

# LA CULTURA EN LA EPOCA DEL ROMANICO-LOS SCRIPTORIUM

XI-XIII

ENTRE LOS SIGLOS XI XIII EN PLENA CULTURA DEL ROMANICO FLORECIO EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL UNA FORMA DE TRANSMISION DEL CONOCIMIENTO EL ARTE Y LA CULTURA QUE SE CREABA EN EL SCRIPTORIUM.

SE TRATABA DE UN LUGAR EN EL INTERIOR DE LOS MONASTERIOS DONDE SE COPIABAN CÓDICES Y SE FABRICABAN OBRAS DE GRAN VALOR ARTISTICO

## PARA QUE SE UTILIZABA EL SCRIPTORIUM

SE UTILIZABA PRINCIPALMENTE PARA REFERIRSE A LAS HABITACIONES DE LOS MONASTERIOS DE LA EUROPA MEDIOVALES DEDICADA A LAS COPIAS DE LOS ESCRIBAS MONASTICOS

LOS SCRIPTORIUM ESTABAN CERCA DE UNA BIBLIOTECA, AUNQUE LOS HISTORIADORES DICEN QUE ESTAS HABITACIONES ERAN MUY POCO FRECUENTES Y QUE LA MAYORIA DE LOS ESCRITOS MONASTICOS SE REALIZABAN EN UNOS CUBICULOS QUE HABIA EN LOS CLAUSTROS O EN LAS CELDAS DE LOS MONJES.

