

Actualmente se está poniendo en debate a los cuadros realizados por inteligencia artificial y si estos pueden ser considerados arte o no.

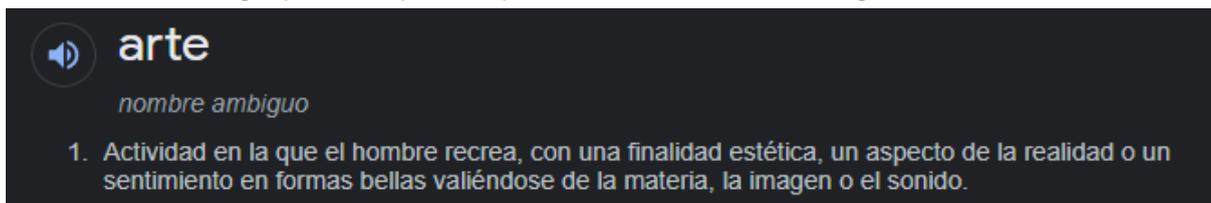
Comenzaremos explicando qué es la inteligencia artificial. Según Google se define de la siguiente forma “replicar y desarrollar la inteligencia y sus procesos implícitos a través de computadoras”, en pocas palabras sería hacer que un ordenador se asemeje a una mente humana.

Pero, esto es imposible, ¿no? No puedo responder a esto con certeza pero hace años nos parecía imposible poder grabar imágenes y actualmente es un tipo de arte reconocido en todo el mundo.

Volviendo al tema principal, vamos a tratar la posibilidad de que los cuadros realizados por inteligencia artificial se consideren arte. Principalmente, ¿qué es para nosotros el arte? personalmente me parece algo tan subjetivo que es difícil de describir. Si nos limitamos a decir que el arte es algo “bonito” o realizado con una técnica compleja simplemente estaríamos complicando más ya que la belleza es una opinión y el hecho de clasificar una obra de arte por su técnica me parece que estaría apartando a muchos estilos y obras más simples pero con un gran mensaje.

Entonces es eso, es el mensaje. Tampoco estaría de acuerdo debido a la cantidad de autores que realizan el llamado “arte por el arte” donde se busca esencialmente la estética.

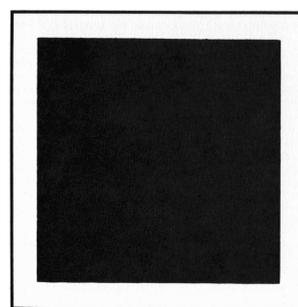
Como no sabía por donde seguir lo consulté en internet. Lo cual solo me creó más dudas y rechazo hacia Google por la respuesta que nos ofrece. Esta fue la siguiente:



A screenshot of a Google search result for the word "arte". It features a speaker icon, the word "arte" in a large font, and the phrase "nombre ambiguo" in italics. Below this is a numbered definition: "1. Actividad en la que el hombre recrea, con una finalidad estética, un aspecto de la realidad o un sentimiento en formas bellas valiéndose de la materia, la imagen o el sonido."

Alejándome un poco del tema principal he de decir que esta definición me parece muy desacertada e irrespetuosa frente a la cantidad de vidas de mujeres que se dedicaron a crear arte siendo juzgadas por el resto del mundo sin darle importancia a sus obras ni a su carrera pasando al olvido.

Dejando esto de lado comencé a pensar que nunca encontraría una definición de arte con la que estar de acuerdo por lo que cansado de buscar empecé a pensar.



Que tienen en común estos tres cuadros para ser calificados como arte. Los tres han sido pintados por una persona (diferente para cada cuadro), la cual les ha dedicado tiempo y han pasado por varias etapas (aparecieron como idea, durante su creación y en su estado final).

Además tienen una intención, ya sea transmitir un mensaje, estética o religiosa y curiosamente ninguna tiene una finalidad práctica.

Para seguir con este debate me he instalado la siguiente aplicación. "Dream", es una app gratuita desarrollada por informáticos, historiadores del arte y



diseñadores gráficos que nos permite crear un cuadro en 3 sencillos pasos.

A la derecha tenemos la interfaz de dicha aplicación. Con esta podemos escribir una palabra en el buscador de arriba, elegir un estilo y darle a crear. Para ofreceros un ejemplo he usado la palabra fuego con el estilo death con lo que la aplicación ha creado el siguiente cuadro situado a la izquierda.

La obra posee los colores negro y rojo acompañados de una gama de grises y ocre. Además podemos ver cómo recrea unas llamas en la parte inferior y lo que parece ser humo en la parte superior mediante los colores ocre y rojo mientras que se nos plasma un suelo, cielo y estructura negra con detalles grisáceos. Podría ser

fácilmente confundible con algún autor moderno, sin embargo hay algo que no termina de encajar.

Es inquietante el saber que no ha sido elaborado con una finalidad o que la única etapa de su vida sea la final.

Puede que esto sea lo que buscaba como definición de arte, la intención y las etapas de la vida de la obra. Aunque nunca sabré si es así o no ya que el arte es una historia viva que sigue cambiando y expandiéndose a día de hoy haciendo a su vez que sea tan complejo dar una definición para ella.

Por lo tanto opino que la inteligencia artificial no debe ser considerada arte debido a la carencia de las características mencionadas anteriormente. Aunque soy consciente de que es un tema plenamente subjetivo.

