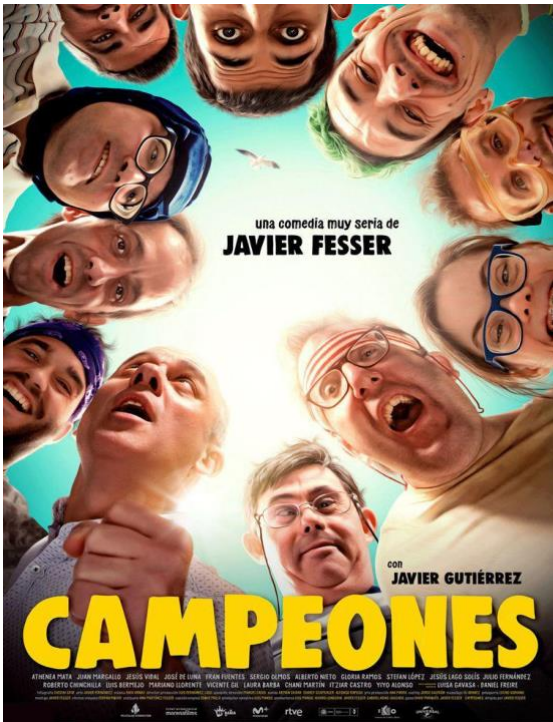


CAMPEONES



Título original: Campeones

Año: 2018

Duración: 124 min.

País: España

Dirección: Javier Fesser

Guion: David Marqués, Javier Fesser **Música:** Rafael Arnau

Fotografía: Chechu Graf

Reparto: Javier Gutiérrez, Juan Margallo, Luisa Gavasa, Jesús Vidal, Daniel Freire, Athenea Mata, Roberto Chinchilla, Alberto Nieto Ferrández, Gloria Ramos, Itziar Castro

Estreno en España: 6 de abril 2018.

Sinopsis

Marco, es el segundo entrenador del equipo Estudiantes de baloncesto. Un día tiene un enfrentamiento con el primer entrenador, que le lleva a perder su trabajo, unido a la separación de su mujer, entra en una crisis personal, se emborracha y sufre un accidente de tráfico. Por orden de la juez, su sentencia será inesperada: entrenar a un equipo de baloncesto de personas con discapacidad intelectual. Esto no le agrada mucho e intenta escabullirse por todos los medios. Pronto se dará cuenta de que estos chicos con discapacidad son felices e independientes más allá de su enfermedad y aprenderá la gran lección de su vida.

Una palabra, un sentimiento que te produce al terminar de ver “Campeones”.

¿Cuál es la idea de fondo, el tema de la película?

¿Quién decide donde está la belleza de las personas? Razona tu respuesta

ESCOGE LAS CUATRO AFIRMACIONES QUE A TU PARECER MEJOR REFLEJAN EL CONTENIDO DE LA PELÍCULA Y RAZONA TU RESPUESTA:	
1. La necesidad que tenemos en la vida de cambiar de enfoque ante las personas que tenemos delante y que pueden ser diferentes a nosotros. <i>“Todos somos iguales, pero a la vez somos maravillosamente diferentes”.</i> 2. A aceptar al diferente y a relacionarnos con personas que se salgan de los cánones establecidos por una sociedad empeñada en que todos seamos listos, guapos y sanos. 3. Que es necesario que aprendamos a ver con normalidad a las personas diferentes. A veces caemos en una gran discapacidad, la inconsciencia personal y social. La “sensibilidad” con que aborda el tema de la discapacidad intelectual y el ejercicio de dignidad que supone para este colectivo, alejado del enfoque compasivo. 4. Todos “somos diferentes” y tenemos que trabajar con nuestras manías, rarezas. Con lo que somos debemos construirnos como personas. 5. Las limitaciones mentales y físicas suponen un aprendizaje, un sobre esfuerzo y una relación con el entorno especial. 6. Como hay gente que se aprovecha y abusa de las personas con discapacidad, y casi siempre, somos espectadores de estas situaciones que deberían avergonzarnos. Son un fiel reflejo de lo que hoy muchos hacemos ante la discapacidad: Quejarnos, sentirnos molestos porque la realidad de otras personas nos obliga a modificar nuestra propia forma de hacer las cosas, quitamos la cara y somos indiferentes (fijaros en la escena del autobús). 7. Los valores positivos basados en la comunidad: el trabajo en equipo, el agradecimiento, la transparencia, el buen humor, la simplicidad... 8. Cómo un problema se puede convertir en una lección para la vida. 9. A saberte “ponerte en la piel del otro”. 10. A no perder el punto de vista alegre de la vida, solo fíjate en como disfrutaban los chicos con lo más simple y cuando quedan subcampeones	
ELIGE LAS TRES AFIRMACIONES CON LAS QUE ESTÉS MÁS DE ACUERDO Y EXPLÍCALAS CON ALGÚN EJEMPLO DE TU EXPERIENCIA:	
1. <i>“A mí no me gustaría tener un hijo como nosotros; lo que sí me gustaría es tener un padre como tú; muchísimas gracias por todo”.</i> (Marín) 2. <i>“Jugamos para ganar, no para humillar”.</i> (Collantes) 3. <i>“La diferencia hace único a cada ser humano”.</i> (Sonia) 4. <i>“Esto ni son jugadores, ni son normales. ¿Y quién es normal, Marco? ¿Tú y yo somos normales?”</i> (Marco). 5. <i>“A mí me gusta ganar siempre”</i> (Marco) 6. <i>“Tu obligación es protegerlos y defenderlos”</i> (Sonia)	

7. *“No te pido ninguna garantía, solamente que no tires la toalla” (Julio)*

8. *“Quien se considere libre de toda discapacidad, que tire la primera piedra” (Javier Fesser. Director)*