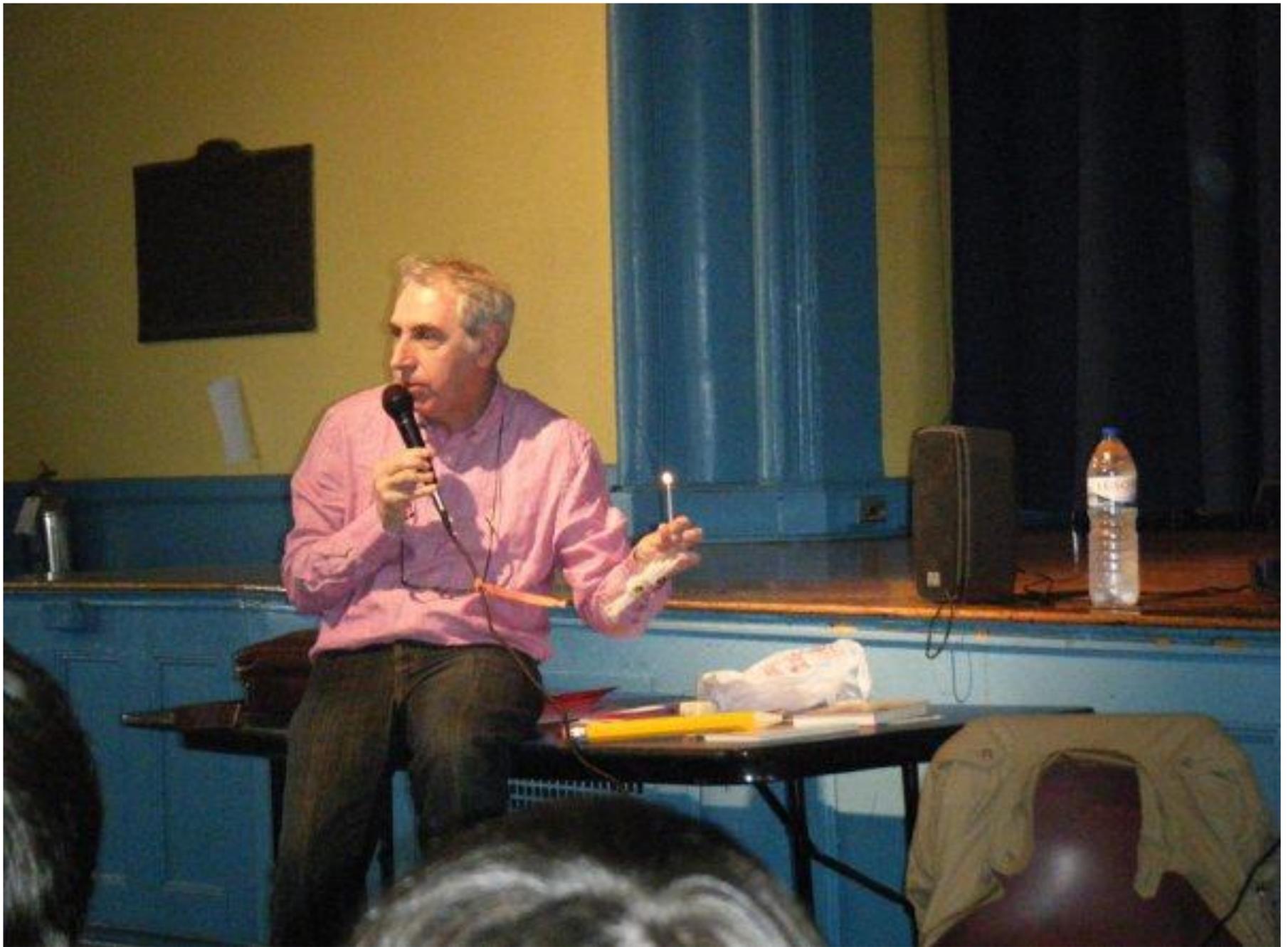


UN ESCRITOR EN LA BIBLIOTECA

MALAGA, 7 MARZO, 2017











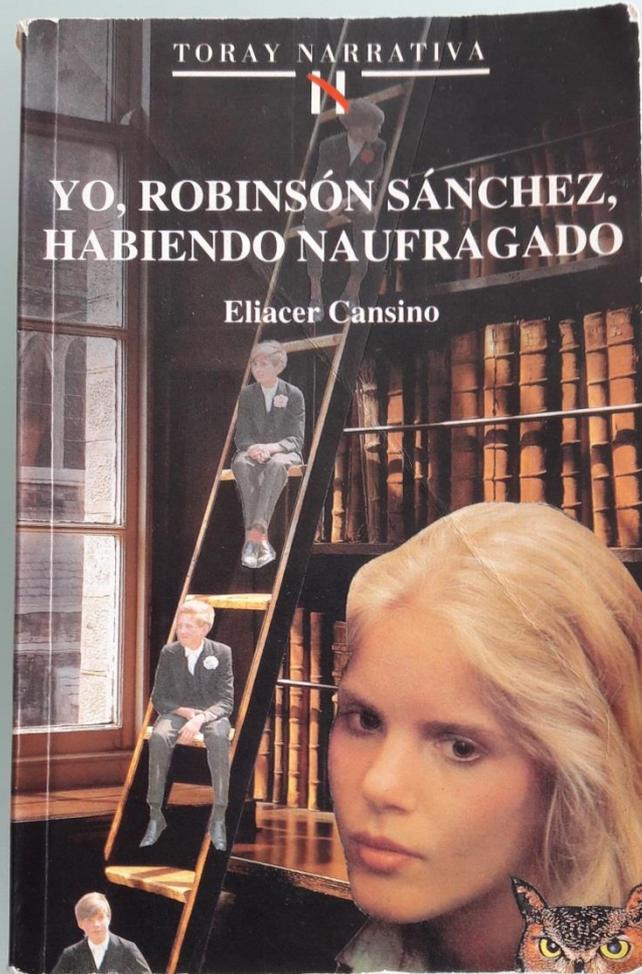


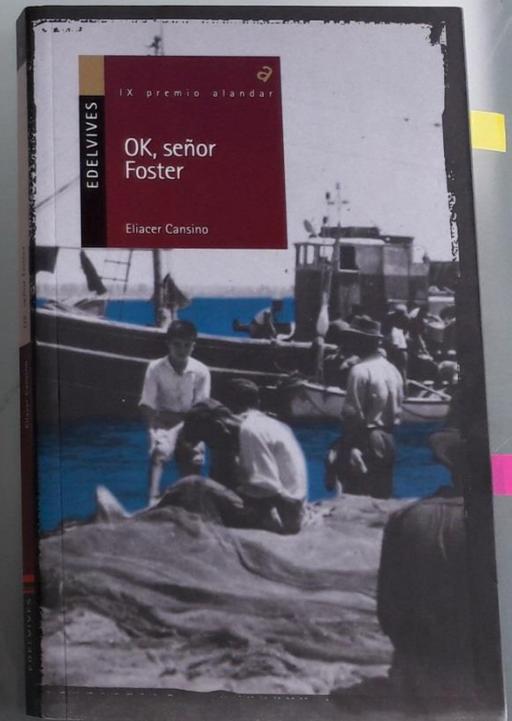
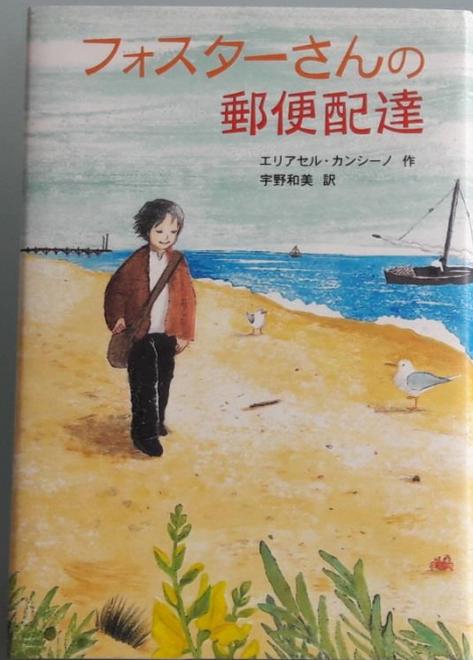
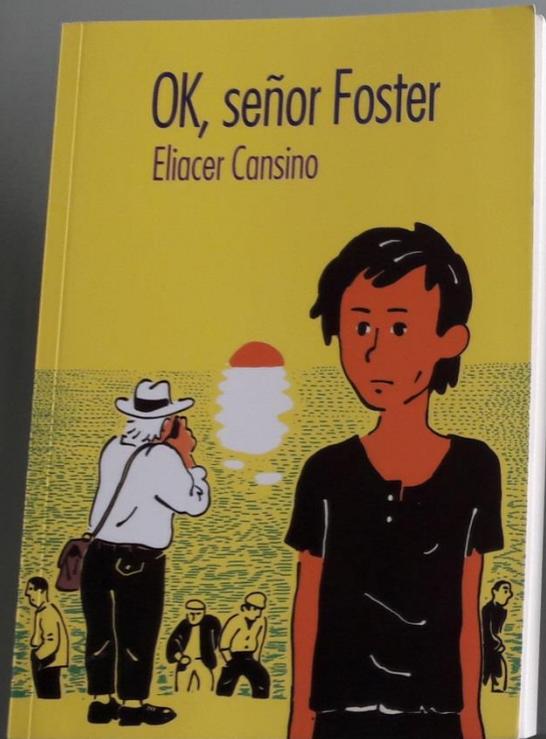
TORAY NARRATIVA

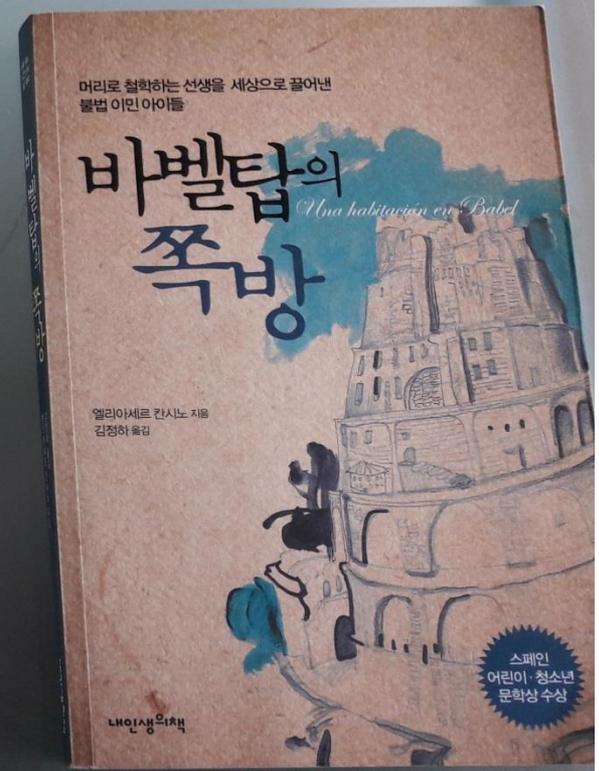
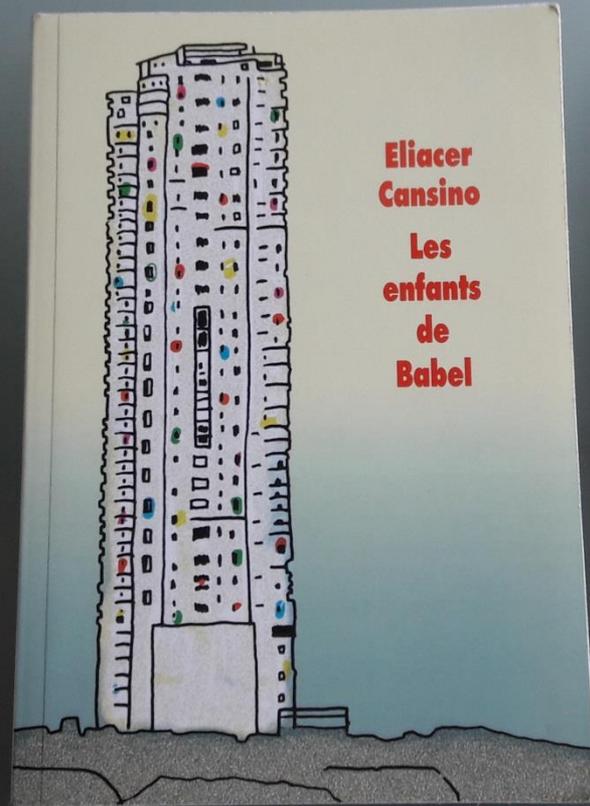
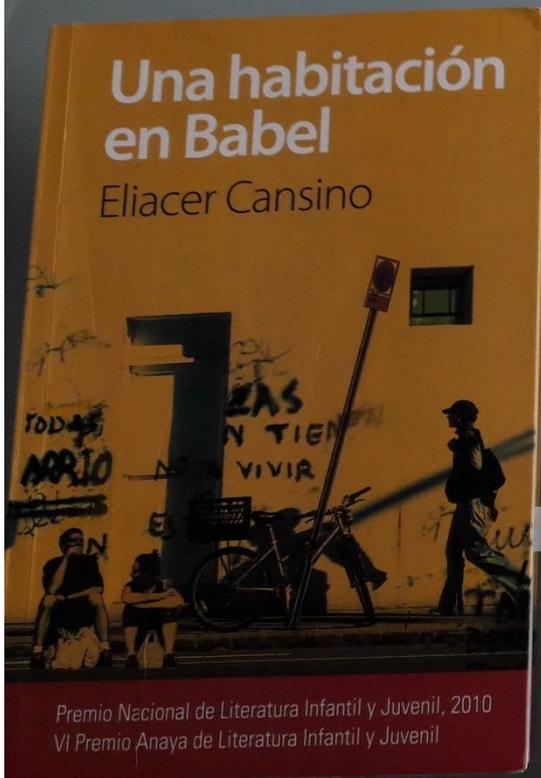


YO, ROBINSÓN SÁNCHEZ, HABIENDO NAUFRAGADO

Eliacer Cansino







PARALELO CERO

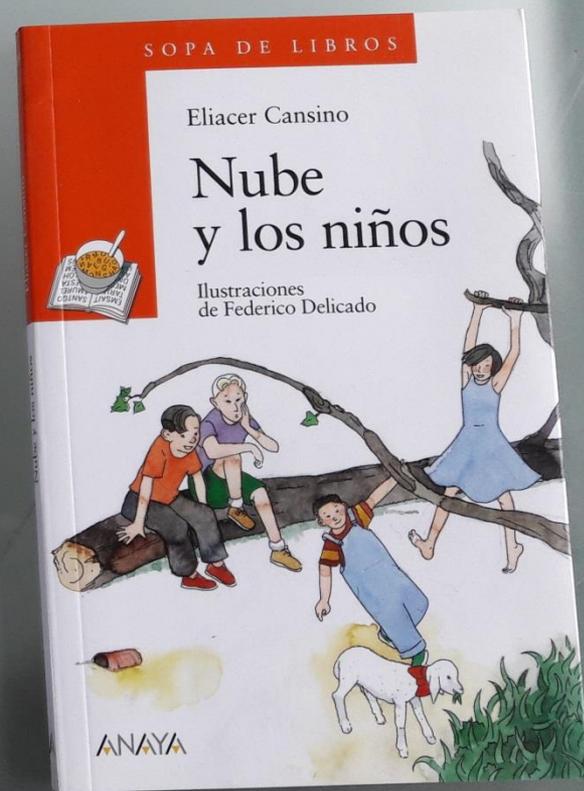
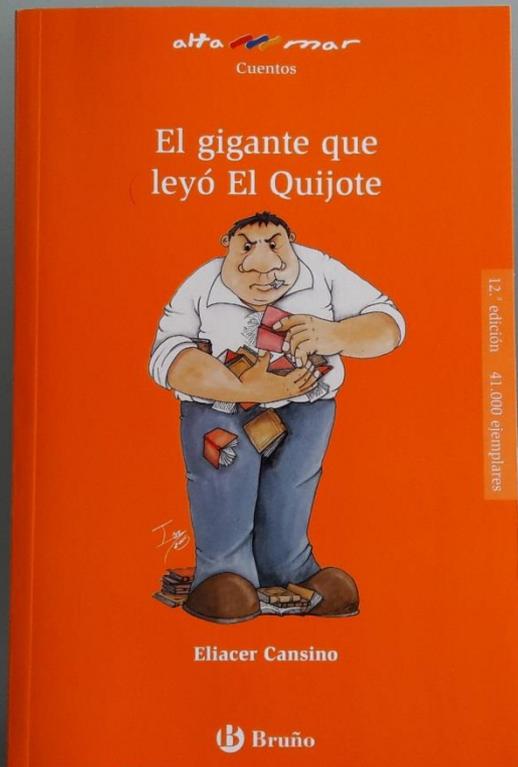
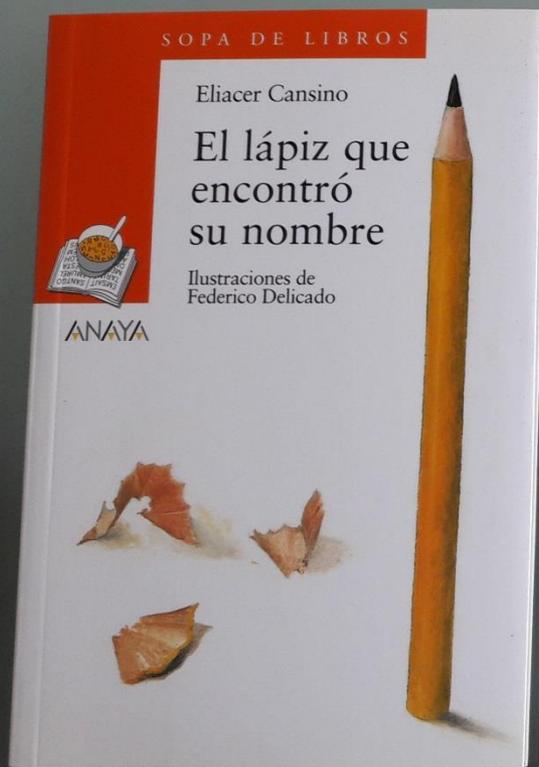


P
A
R
A
L
E
L
O
C
E
R
O

El chico de las
manos azules

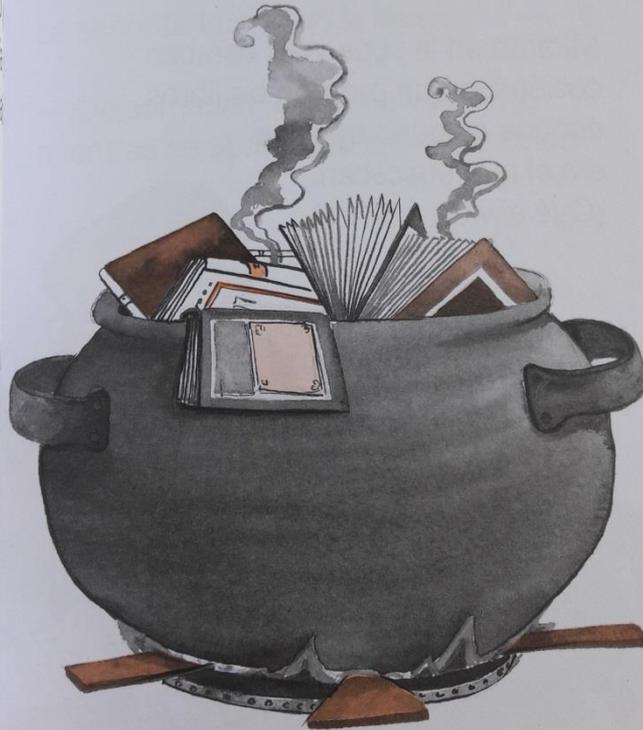
Eliacer
Canjino

 Bruño



—Vamos, buscad por todos lados.
Tenemos que encontrar *El Quijote*
que le dejamos.

Unos pocos fueron a la cocina, donde,
en un enorme caldero, había una sopa
hecha de libros.



y lo vio en un momento
en su zurrón y se lo llevó sin dar
explicaciones.

Los niños se quedaron paralizados
al ver aquellos retratos tan horribles,
y la señorita Luci tuvo que sacarlos
de su asombro:

—Vamos, vamos, ¡hay que trabajar!

Cuando por fin se les pasó
la impresión, comenzaron a colocar
los libros allí donde el gigante
pudiese verlos: junto al fogón,
en la mesa, sobre la hamaca...



si fuesen galletas.

Pero aquella noche tuvo pesadillas,
y en ellas se le aparecieron
los personajes de las historias que se
había zampado para advertirle que no
debía comerse los libros, sino leerlos.

