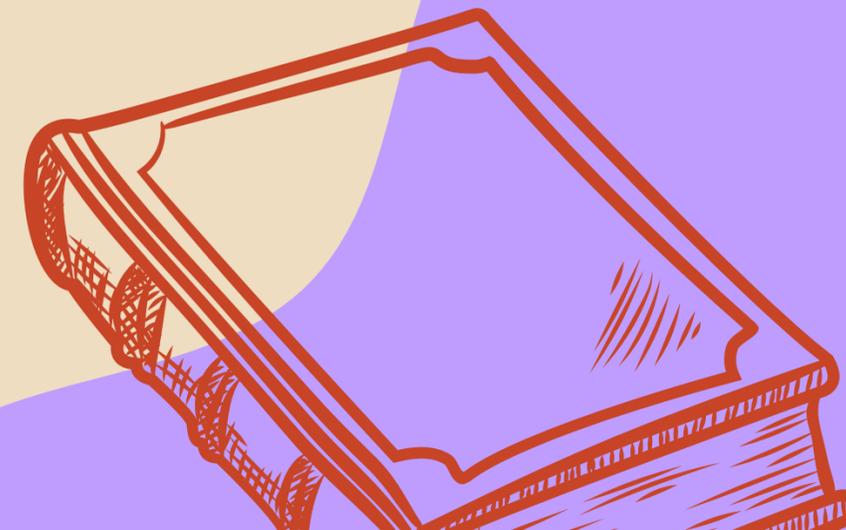


Día de las Escritoras

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

IES LOS BOLICHES



**“Para la mayor parte de la Historia,
Anónimo era una mujer”**

VIRGINIA WOOLF



¿Por qué celebramos el Día de las Escritoras?

La Biblioteca Nacional de España, en colaboración con la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (FEDEPE) y con la Asociación Clásicas y Modernas, celebran cada año, desde 2016, el Día de las Escritoras.

Se trata de reivindicar la labor y el legado literario de las mujeres, tantas veces relegadas a un segundo plano a lo largo de la historia. La primera edición se llevó a cabo en 2016, y desde entonces, la fecha elegida es siempre el lunes más cercano al 15 de octubre, aniversario del fallecimiento de Teresa de Jesús.

¿Por qué celebramos el Día de las Escritoras?

Cada año se establece una temática específicamente elegida para la ocasión. La actividad está comisariada en cada edición por una escritora de reconocido prestigio, propuesta por las tres instituciones organizadoras.

Este año la temática es **el placer, la alegría y la risa de las mujeres**.
La comisaria de la VII edición es Marta Sanz, escritora.

<https://diadelasescritoras.bne.es/autoras/>

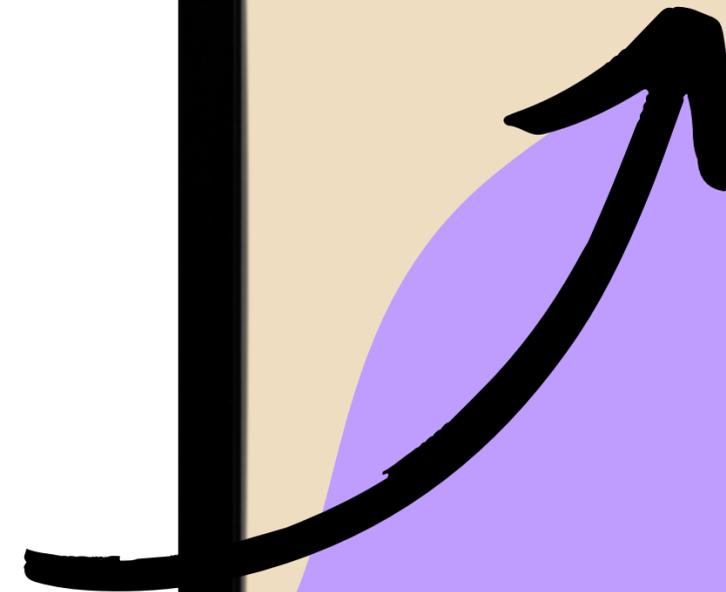
“Recuperamos la palabra de mujeres escritoras que en sus textos reflejan sentimientos, búsquedas y luchas. Mujeres valientes cuya obra, en muchas ocasiones, ha sido ignorada. Rescatar hoy su voz es un acto de justicia y reconocimiento hacia todas ellas”.

A N A S A N T O S (D I R E C T O R A B N E)

¿Cómo se celebra el Día de las Escritoras?



Actividades en bibliotecas, centros de autores, EDITATONA, etc.



Una de tantas: María de la O Lejárraga I

https://www.youtube.com/watch?v=H3mU9_T7Nic



Una de tantas: María de la O Lejárraga II

- ¿Quién era María Lejárraga?
- ¿Recibió algún premio en vida por su trayectoria?
- ¿Firmaba sus obras con su nombre?
- ¿Cuál creía que era el papel de la mujer en la sociedad?
- ¿Sus escritos traspasaron fronteras?
- ¿Por qué es importante recuperar su figura y el de otras escritoras?
- ¿Qué otras escritoras conoces?



¿Conocéis esta historia? ¿Cuál es?
¿Quién se supone que la escribió?



El caso de María Lejárraga, la escritora a la que robó Walt Disney.



En 1951, le envió su cuento “Merlín y Viviana” a modo de idea para una película y el todopoderoso del entretenimiento se lo devolvió sin más. En él se contaba la historia de amor entre una gata y un perro, aristócrata una y callejero el otro. Cuatro años más tarde, Disney lanzó “La Dama y el Vagabundo”.

- ¿Cómo creéis que se sintió cuando vio la película?
- ¿Creéis que puedo reclamar sus derechos?
- ¿Fue algo justo?