

**PROYECTO DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y MUSICAL
F.B.O. EXTRAORDINARIO PABELLÓN 1
CURSO 2022 – 2023**

JUSTIFICACIÓN.

El presente Proyecto pretende ser un recurso didáctico para tres grupos del nivel 3º ciclo F.B.O. Extraordinario FBO 19, 20 y 21. Estos están integrados por 3 tutoras, 9 alumnos/as y tres PTIS.

El proyecto sienta sus bases en el aprendizaje y desarrollo de diversas técnicas artísticas y en el desarrollo musical, para nuestro alumnado logre un nivel de expresión, creatividad, disfrute e identificación de emociones, entre otros aspectos. Con este proyecto conseguiremos lograr mayor autonomía.

OBJETIVOS, CONTENIDOS Y TIPOS DE ACTIVIDADES.

EDUCACIÓN PLÁSTICA

| OBJETIVOS | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar y estimular la creatividad con actividades artísticas. • Desarrollar la personalidad creativa. • Ejercitar la espontaneidad y desarrollo natural. • Propiciar la autoreflexión y control de la persona. • Facilitar el desarrollo de las habilidades psicomotrices y expresión creativa. • Enfatizar el desarrollo motor y perceptual del alumnado. • Desarrollar la afectividad y motricidad como elementos básicos. • Utilizar materiales de desecho para nuevas producciones. | |
| CONTENIDOS | TIPOS DE ACTIVIDADES |
| Técnicas artísticas: Dibujos, modelados y pintura. Formas, colores, espacio, punto, línea, texturas... Sensibilidad, autonomía y planificación Colaboración y tolerancia Materiales reciclables | Se va a utilizar para las efemérides y festividades que celebraremos en clase. A su vez, se trabajarán las distintas unidades didácticas aplicando diferentes técnicas artísticas. Se realizarán tareas como: escuchar música, bailar, ver vídeos, pintar, pegar, recortar, dibujar, etc. |

SECUENCIA DE ACTIVIDADES POR TRIMESTRE

| TRIMESTRE | ACTIVIDADES |
|------------------|--|
| PRIMERO | Mantel, Murales del otoño, de la Alimentación saludable, Halloween, Día del Flamenco, Día de los derechos de los niños y niñas, Día contra la violencia de Género, Día de la constitución, Día de la Discapacidad, Navidad, decoración del aula con rutinas y temática de la unidad. |
| SEGUNDO | Mural del invierno, y murales del Día de la paz, Carnaval, Día de Andalucía, Día de la mujer, decoración del aula con rutinas y temática de la unidad. |
| TERCERO | Mural de la primavera, Día del libro, Día del Autismo, Día del trabajo Día de la familia, decoración del aula con rutinas y temática de la unidad. |

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Utilizaremos una metodología basada en la participación activa del alumnado, en la realización de actividades grupales y de colaboración.

Nos basaremos principalmente en técnicas como la imitación, el modelado o el Roleplay.

En general, la metodología será global, participativa, activa y se regirá por unas líneas básicas de actuación:

- Individualidad, respetando las características de nuestro alumnado, sus motivaciones e intereses.
- Carácter lúdico, favoreciendo el aprendizaje.
- Constancia-orden-estructuración y esfuerzo personal en contraposición a monotonía y pasividad.
- Paciencia, mejorando su autoestima.
- Refuerzo positivo, alabando el éxito y reaccionando de forma natural ante los errores.

RECURSOS PERSONALES Y MATERIALES

Tutora de FBO 19, tutora de FBO 20, tutora de FBO 21 y tres P.T.I.S.

Materiales: todo tipo de material fungible como cartón, pinceles, pintura, pegamento, cartulinas, papel continuo, colores... cualquier material de reciclaje que encontremos en nuestras casas o en clase. Videos, canciones, instrumentos musicales.

ESPACIO, DURACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

Este proyecto está enfocado para trabajarlo de forma conjunta para las tres aulas de FBO 19, 20 y 21. Se va a realizar de forma individual en cada una de las aulas correspondientes. Exceptuando cuando se realice la decoración de los murales del pasillo, u otras actividades que lo requieran, que en ese momento se necesitará la participación activa de todo el alumnado del pabellón que se realizará de forma conjunta con la supervisión de las tutoras. El horario para ello va a ser los lunes y miércoles de 12:30h a 13:30h y se llevará a cabo durante todo el curso escolar.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Se realizará un seguimiento y una evaluación tanto de la eficacia del proyecto (adecuación de los objetivos, adaptación de las actividades,...) como de los resultados que vamos observando en los alumnos.

La evaluación empleada tendrá carácter formativo y procesual. Se realizará una evaluación continua, empleando diversas técnicas como la observación o el análisis de trabajos de los alumnos/as.