

ANEXO I

PROGRAMA DE LECTOESCRITURA

1. Objetivos:

2. Reconocer e identificar los distintos fonemas y grupos silábicos.
3. Presentar los escritos de forma clara y limpia.
4. Escribir respetando la ortografía natural.
5. Comprender las ideas expresadas en textos orales
6. Recitar textos orales (poesías, retahílas, canciones) con entonación adecuada.
7. Exponer oralmente experiencias, ideas y sentimientos.
8. Comprender el sentido global de textos de nivel adecuados.
9. Leer textos con la articulación, ritmo y entonación.
10. Extraer alguna información de un texto leído.
11. Redactar textos breves.

2. Contenidos:

- Bloque: **Leer y escribir**
 - o Letras, sílaba y palabras.
 - o Las sílabas directas, inversas y trabadas.
 - o Respuestas a preguntas sobre la lectura.
 - o Lectura comprensiva de diferentes frases y textos sencillos.
 - o Lectura y memorización de retahílas y canciones.
 - o Pronunciación correcta.
 - o Copia y dictado de frases y textos.
 - o Manifestación de opiniones personales sobre los textos escuchados y leídos.
 - o Comprensión de mensajes que utilicen un lenguaje no verbal, anuncios, historietas dibujadas, interpretación de jeroglíficos, de canciones, etc.
 - o Escritura de frases: dadas dos palabras, dadas palabras desordenadas.
 - o Comprensión de textos orales y escritos en distintas situaciones de comunicación.
 - o Escribir y/o completar cuentos, cartas, diálogos y textos breves.
- Bloque: **Conocimiento de la lengua**
 - o El artículo: *el, la, un, una, un, una, unos, unas*.
 - o El género: masculino y femenino.
 - o Los nombres propios y comunes.
 - o Singular y plural.

- o El verbo.
- o La letra mayúscula.
- o Dominio de la ortografía natural y de ciertas normas: uso de mayúsculas, *mp*, *mb*, *nr*.
- o Valoración y respeto por las normas ortográficas.
- o Ordenación de frases desordenadas.
- o Grupos consonánticos: *ca, co, cu, gue, gui; za, zo, zu; ce, ci; ga, go, gu, gue, gui, ge, gi, pr, pl; br, bl; cr, cl; gr, gl; tr, dr, fr*.
- o Separación en sílabas.
- o Sonido suave y fuerte de la *r*.
- o Signos de interrogación y exclamación.
- o Articulación correcta de los sonidos y sílabas de acuerdo con la ortografía natural.
- o Ampliación de vocabulario, explicación del significado de palabras conocidas e identificación de familias de palabras.

Criterios evaluación

1. Reconocer e identificar los distintos fonemas y grupos silábicos.

1	2	3	4
Conoce e identifica las vocales.	Conoce e identifica los diferentes fonemas.	Reconoce e identifica las sílabas directas e inversas.	Reconoce e identifica las sílabas trabadas.

2. Presenta los escritos de forma clara y limpia.

1	2	3	4
Presiona y coge el lápiz de forma adecuada.	Realiza correctamente los giros, dibujando cada letra de un solo trazo.	Enlaza las letras de cada palabra de forma adecuada.	Copia sílabas, palabras y frases sencillas de forma clara y limpia.

1. Escribe respetando la ortografía natural.

1	2	3	4
Escribe palabras cometiendo omisiones, sustituciones, inversiones y/o adiciones.	Escribe palabras cometiendo sustituciones, inversiones y adiciones.	Escribe palabras cometiendo solo adiciones.	Escribe respetando la ortografía natural.

2. Comprende las ideas expresadas en textos orales.

1	2	3	4
No comprende órdenes sencillas ni las ideas expresadas en un texto oral.	Comprende órdenes sencillas pero no capta las ideas expresadas en un texto oral sencillo.	Comprende órdenes sencillas y capta el sentido global de un texto oral sencillo.	Comprende órdenes; e identifica y capta la idea principal de un texto oral sencillo.

3. Recita textos orales (poesías, retahílas, canciones) con entonación adecuada.

1	2	3	4
Lee un breve texto silábicamente.	Lee un breve texto con la entonación adecuada.	Memoriza y recita una poesía sencilla con la entonación adecuada.	Memoriza y recita poesías, canciones y retahílas con la entonación adecuada.

4. Expone oralmente experiencias, ideas y sentimientos.

1	2	3	4
No participa, no pregunta ni expresa su opinión de forma oral dentro del aula.	Pregunta pero no es capaz de expresar su opinión de forma oral dentro del aula.	Pregunta y es capaz de expresar su opinión de forma oral dentro del aula.	Pregunta, es capaz de expresar su opinión y de comunicar experiencias, ideas y sentimientos de forma oral.

5. Comprende el sentido global de textos de nivel adecuados.

1	2	3	4
No extrae la idea principal de un texto sencillo ni expresa de forma oral lo leído.	No extrae la idea principal de un texto sencillo pero si expone oralmente parte del texto leído	Extrae el sentido global de un texto sencillo y expone oralmente parte del texto leído.	Extrae la idea principal de un texto sencillo y lo expone oralmente respetando la secuencia temporal del texto leído.

6. Lee textos con la articulación, ritmo y entonación.

1	2	3	4
Lee palabras de forma silábica.	Lee frases cortas y sencillas de forma silábica.	Lee frases cortas y sencillas con articulación correcta.	Lee textos cortos y sencillos con articulación correcta y buen ritmo y entonación.

7. Extrae alguna información de un texto leído.

1	2	3	4
No extrae información de una frase.	No es capaz de extraer o buscar una palabra en un texto sencillo.	Extrae información de una frase.	Extrae información de un texto sencillo.

8. Redacta textos breves.

1	2	3	4
Escribe al dictado palabras con sílabas directas.	Escribe al dictado palabras con sílabas inversas.	Escribe al dictado palabras con sílabas trabadas.	Redacta adecuadamente frases sencillas de 5 palabras

Metodología

La enseñanza será activa: entendida en un doble sentido, por una parte como modo de que el alumnado realice un aprendizaje autónomo y por otra, estableciendo estrategias que le lleven a una actividad en todos los aspectos: manipulativos, motóricos y cognitivos). Pretende, además, ser participativa, colaborativa y activa. Donde el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje. Se utilizarán distintas técnicas metodológicas dependiendo de los objetivos y contenidos que se pretendan alcanzar, aunque principalmente se emplearán:

- Asignación de tareas.
- Resolución de problemas
- Libre exploración.

Destacando, los siguientes aspectos, más concretos para el desarrollo de este programa.

- La adecuada selección y secuenciación de los contenidos, de manera que exista armonía entre las metas o expectativas y los medios que se utilizan para conseguirlas.
- Se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado, atendiendo a las peculiaridades de cada grupo, a las características del alumnado, de distinto ritmo de aprendizaje, etc.
- Adecuar la utilización de diferentes recursos (materiales, manipulables, textos, inéditos audiovisuales e informáticos) a los objetivos que se persiguen y seleccionarlos con rigor.

- Trabajar pequeñas obras teatrales para el fomento de la expresión oral y de la lectura.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje se construye mediante el trabajo con diferentes tipos de textos, mediante la asimilación de contenidos conceptuales y a través de la realización de actividades individuales y colectivas, tanto de forma oral como escrita.
- Los ejercicios del cuaderno de Lenguaje Escrito, del propio centro, como forma práctica y directa de abordar los objetivos de ortografía y composición escrita.
- Realización del libro/cuaderno del aula de refuerzo con la recogida de las composiciones escritas.
- Utilización de los ordenadores disponibles para reforzar los contenidos, interpretación de contenidos, subrayado y ampliación de conocimientos.
- Realización de audiciones, y análisis de las mismas, para fomentar la comprensión oral del alumnado.

Actividades – tipo

- Usar láminas e imágenes motivadoras y pósters.
- Trabajar con dibujos.
- Actividades con materiales manipulativos.
- Reproducir modelos.
- Audiciones.
- Medios audiovisuales.
- Actividades por parejas o pequeño grupo.
- Trabajar con aplicaciones informáticas, como por ejemplo: Jclíc, Rincón del Clic, Katamoz lectura, JuegoLec,...
- Juegos interactivos.
- Elaborar dibujos, murales...
- Caja de fonemas (letras).
- Caja de palabras.
- Representación de pequeñas obras teatrales.
- Actividades con lápiz y papel, y en pizarra: caligrafía, copiado, calcado, dibujos,etc...