
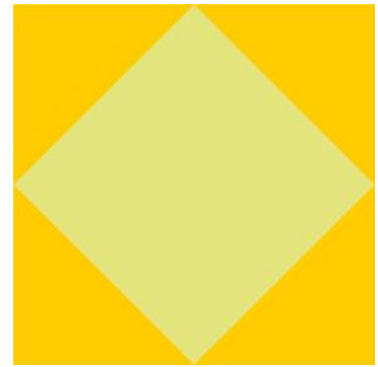
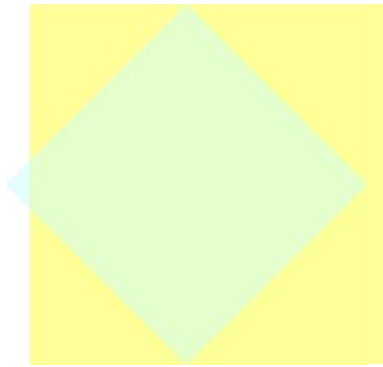
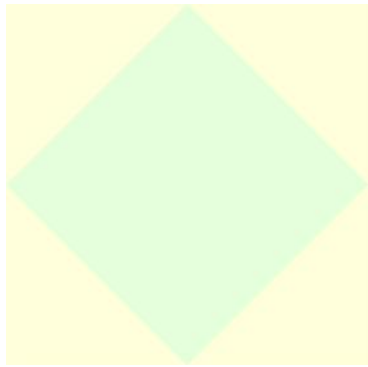
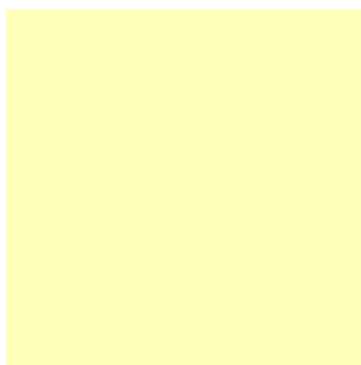
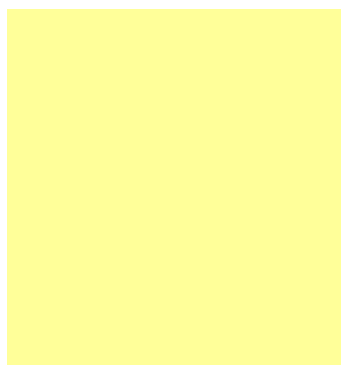
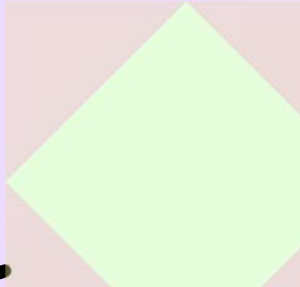


VOLVER A  
ÍNDICE



# PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL



CEIP ANTONIO  
MACHADO

LA LUISIANA

SEVILLA

## 8) EL PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL

VOLVER A  
ÍNDICE

### 0. JUSTIFICACIÓN

La Educación Infantil y la Educación Primaria constituyen etapas educativas básicas para el desarrollo personal y educativo del alumnado. Estas enseñanzas contribuyen a la adquisición de hábitos y valores fundamentales para una adecuada socialización, al desarrollo de capacidades que potencian la autonomía personal y al logro de competencias básicas para el desarrollo personal y la preparación del alumnado para afrontar etapas educativas posteriores y aprendizajes más complejos.

La orientación y la acción tutorial forman parte de la función docente, teniendo como metas orientar al alumnado en su proceso de aprendizaje y desarrollo personal, coordinar la acción educativa y el proceso de evaluación llevados a cabo por el conjunto del profesorado de cada equipo docente, establecer relaciones fluidas y mecanismos de coordinación con las familias del alumnado, y contribuir a la prevención e identificación temprana de las dificultades de aprendizaje, coordinando la puesta en marcha de las medidas educativas pertinentes tan pronto como estas se detecten.

**El artículo 127 de la Ley 17/2007 de 10 de diciembre (Ley de Educación de Andalucía)** establece que los **Proyectos Educativos** de los centros deberán abordar, entre otros aspectos, el Plan de Orientación y Acción Tutorial:

*El Plan de Orientación y Acción Tutorial constituye el instrumento pedagógico-didáctico que articula a medio y largo plazo el conjunto de actuaciones de los equipos docentes y del centro educativo en su conjunto, relacionados con la orientación y la acción tutorial tanto del alumnado como de sus familias.*

La tutoría es un elemento inherente a la función docente y al currículum. Con ello se está afirmando el principio de que **todo profesor está implicado en la acción tutorial, con independencia de que formalmente haya sido designado tutor de un grupo de alumnos.**

Los contenidos curriculares efectivamente desarrollados en el aula, las formas de evaluar, el tratamiento dado a las dificultades de aprendizaje, el género de relaciones entre profesor y alumnos, no sólo van a determinar los resultados tradicionalmente académicos -los de adquisición de un bagaje de conocimientos-; van a configurar, además, el fondo de experiencias a partir del cual el alumno construye su autoconcepto, elabora sus expectativas, percibe sus limitaciones y afronta su desarrollo personal y su proyecto de vida en un marco social.

Por otra parte, la acción docente no se ejerce sólo en relación con el grupo de alumnos, ni tiene lugar exclusivamente entre las paredes del aula. La personalización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la atención individualizada a las necesidades educativas especiales, la preocupación por las circunstancias personales, el apoyo ante la toma de decisiones sobre el futuro, la conexión con la familia y con el entorno productivo y cultural, y, en general, el trato particular que se establece entre el profesor y el alumno contribuyen sobremanera a que las experiencias escolares y extraescolares puedan ser integradas progresivamente, convirtiéndose en elementos de referencia de proyectos de vida cada vez más autónomos.

Los cometidos anteriores forman parte del repertorio de funciones de cualquier profesor. Compete a todo profesor, al equipo docente y a la institución escolar en su conjunto el logro de los objetivos educativos implícitos en esas funciones. Es necesario desterrar de la práctica docente ciertos usos y estilos contrarios al sentido de la acción tutorial. Es preciso, además, superar la rutina académica que supone dejación de funciones esencialmente educativas en ámbitos como el del aprendizaje significativo, la orientación personalizada, la escuela como lugar de educación para la convivencia. Hace falta, en suma, superar una visión simplista de la tutoría y de reintegrarla en la función docente con criterios de corresponsabilidad y cooperación, que profundicen en el proyecto educativo del equipo docente en términos de un compromiso colectivo con la educación y orientación de los alumnos.

## **1. OBJETIVOS**

### **OBJETIVOS DE ORIENTACION Y ACCION TUTORIAL**

(según la LOE Artículo 17. Objetivos de la educación primaria)

a. Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

c. Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d. Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

m. Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

Estos objetivos necesitan ser adaptados a la realidad de nuestro centro y a las necesidades que van surgiendo tras las revisiones y autoevaluaciones. A continuación se van a desarrollar una serie de objetivos que se trabajarán de forma general en el centro, pero vamos a sombreadar los objetivos que consideremos más urgente trabajar hasta la siguiente revisión de este Plan. Estos objetivos surgen tras el análisis de la realidad del centro. Pretenden ser una propuesta de mejora y dar respuesta a las necesidades que hemos detectado.

De los **objetivos de la LEA** expuesto en el Art. 5, corresponde tener en cuenta los que se relacionan en los apartados c, d, e, g, h, i, j, k, ñ, p, ya que todos ellos hacen mención de una manera o de otra a la Orientación y Acción Tutorial.

c) Garantizar la igualdad efectiva de oportunidades, las condiciones que permitan su aprendizaje y ejercicio y **la inclusión educativa** de todos los colectivos que puedan tener dificultades en el acceso y permanencia en el sistema educativo.

d) Estimular al alumnado en el interés y en el compromiso con el estudio, en la asunción de responsabilidades y en el **esfuerzo personal** en relación con la actividad escolar.

e) Favorecer el **éxito escolar** del alumnado, en función de sus capacidades, sus intereses y sus expectativas, y la escolarización en educación infantil y en enseñanzas posobligatorias.

g) Incorporar las nuevas competencias y saberes necesarios para **desenvolverse en la sociedad**, con especial atención a la comunicación lingüística y al uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Favorecer la democracia, sus valores y procedimientos, de manera que orienten e inspiren las prácticas educativas y el funcionamiento de los centros docentes, así como las relaciones interpersonales y el **clima de convivencia** entre todos los miembros de la comunidad educativa.

i) Promover la adquisición por el alumnado de los valores en los que se sustentan **la convivencia democrática**, la participación, la no violencia y la **igualdad** entre hombres y mujeres.

j) Promover la cultura de paz en todos los órdenes de la vida y favorecer la búsqueda de fórmulas para prevenir los conflictos y resolver pacíficamente los que se produzcan en los centros docentes.

k) Estimular en el alumnado la **capacidad crítica** ante la realidad que le rodea, promoviendo la adopción de actitudes que favorezcan **la superación de desigualdades**.

ñ) **Potenciar la orientación educativa** como medio para el desarrollo personal y como garantía de una respuesta educativa ajustada a las necesidades del alumnado, así como la evaluación educativa como instrumento de mejora de los procesos de enseñanza, de los resultados del aprendizaje y de la organización y funcionamiento de los centros docentes.

### **NUESTRA PROPUESTA DE OBJETIVOS PARA ESTE PERÍODO:**

a) Favorecer la **adaptación** del alumnado al contexto escolar y la integración del mismo en el grupo clase.

- Lograr que el alumnado aprenda a convivir, desarrolle su competencia social y se integre adecuadamente en el grupo.
- **Contribuir al desarrollo de la socialización, enseñando a convivir de manera pacífica y satisfactoria y educando en destrezas y habilidades sociales para la convivencia, previniendo y anticipándose a conductas problemáticas que pudieran surgir.**
- Contribuir a la adecuada interacción entre los integrantes de la comunidad educativa: profesores, alumnos y padres, así como entre la comunidad educativa y el entorno, asumiendo papel de mediación y, si hace falta, de negociación ante los conflictos que puedan plantearse.

- Fomentar la interacción y participación de cada uno de los componentes del grupo-aula en la dinámica general del centro, facilitando la integración de los alumnos en su grupo y en el conjunto de la dinámica del colegio.
  - Fomentar actitudes participativas que favorezcan la integración en su grupo y en la vida del centro.
  - Aprender y cumplir las normas de convivencia, en el centro y en el entorno.
  - Fomentar la cooperación, la solidaridad, el trabajo en grupo respetando las reglas.
  - Educar a los alumnos en la convivencia democrática y participativa, favoreciendo su desarrollo moral y la adquisición de valores, desarrollando en el alumno un juicio crítico y razonado.
  - Tolerar, respetar y valorar las diferencias individuales, desterrando actitudes y comportamientos de intolerancia y desarrollando actitudes positivas y de responsabilidad personal.
  - Crear un clima de bienestar y armonía que ayude al alumnado a realizar su trabajo de forma placentera y con ilusión.
  - Establecer en las aulas, a través de la acción tutorial y el trabajo en equipo, un clima de respeto y solidaridad en el que cada cual pueda ser él mismo y le permita un desarrollo personal en su relación con los demás.
  - Capacitar para conseguir formas de convivencia más justas, respetuosas e igualitarias no sólo en el colegio, sino en la sociedad y trabajar por mejorar, dentro de nuestras posibilidades, la realidad actual.
- b) Realizar un seguimiento personalizado del *proceso de aprendizaje* del alumnado, haciendo especial hincapié en la prevención y, en su caso, detección temprana de las dificultades en el aprendizaje, y promoviendo las medidas correctoras oportunas tan pronto como dichas dificultades aparezcan.
- Favorecer todos aquellos elementos que contribuyan a personalizar el desarrollo del currículo, adaptándolo a las posibilidades y necesidades concretas de los alumnos.
  - Prevenir y detectar las dificultades o problemas del desarrollo y de aprendizaje que puedan presentar los alumnos.
  - Promover la formación permanente, curricular, didáctica y metodológica del profesorado, que le permita responder a los requerimientos de la

función tutorial y orientadora, así como de la intervención educativa personalizada.

- Promover la cooperación del profesorado y el intercambio de experiencias educativas.
  - Conseguir la coordinación de todos los profesores/as implicados en los procesos de enseñanza-aprendizaje del grupo de alumnos.
  - Contribuir a la personalización de la educación atendiendo a todos los aspectos del ser humano, favoreciendo la integración de los distintos aprendizajes y coordinando la acción de los distintos agentes educativos.
  - Ajustar la enseñanza a las características individuales, referida a personas con sus aptitudes e intereses diferenciados, aprovecharlas y enriquecerlas, previniendo las dificultades de aprendizaje, anticipándose a ellas y evitando, en lo posible, fenómenos indeseables como los de fracaso e inadaptación escolar.
  - Realizar el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, colaborando en la detección de dificultades de aprendizaje y de las necesidades educativas especiales, con la finalidad de dar la respuesta educativa pertinente, recurriendo a los apoyos y actividades adecuadas.
- c) Potenciar el desarrollo de hábitos básicos de autonomía, así como la adquisición de aprendizajes instrumentales básicos, estrategias de aprendizaje y técnicas de trabajo intelectual.
- Lograr que los alumnos/as estén motivados por las tareas escolares y adquieran técnicas y hábitos de trabajo adecuados.
  - Favorecer los procesos de desarrollo de las capacidades de pensamiento, de aprender a pensar y de aprender a aprender, con la enseñanza de estrategias y procedimientos de aprendizaje.
  - Contribuir a la mejora del desempeño intelectual y consecuentemente a la mejora del rendimiento escolar y a la competencia en situaciones sociales.
  - Orientar para el desarrollo personal de los alumnos, potenciado el esfuerzo individual y el trabajo en equipo, así como el desarrollo de hábitos de trabajo y de estudio.
  - Adquirir estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Enseñarles a organizar su tiempo de estudio y a manejar técnicas de estudio, que favorezcan el rendimiento académico.
  - Ayudar al alumnado a reflexionar sobre sus propios fallos y aprender de ellos para ser corregidos y valorar los progresos. Desarrollar un juicio crítico y razonado sobre su trabajo.

- Conseguir que nuestros alumnos y alumnas, teniendo en cuenta la diversidad, asimilen y desarrollen las técnicas y automatismos básicos necesarios para su correcto empleo en cursos superiores.
- d) Contribuir a la equidad en la educación, potenciando la **compensación** de desigualdades y la inclusión social.
- Procurar la mejor escolarización para los alumnos con necesidades educativas especiales y de compensación educativa.
- Resaltar los aspectos orientadores de la educación atendiendo al contexto en el que viven los alumnos, al futuro que pueden contribuir a proyectar, favoreciendo aprendizajes más funcionales, mejor conectados con el entorno de modo que la escuela aporte una educación para la vida.
  - Favorecer la individualización del proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitando una respuesta educativa ajustada a las necesidades particulares del alumnado, articulando las oportunas medidas de apoyo al proceso educativo.
  - Prevenir las dificultades en el aprendizaje, anticipándose a ellas y evitando, en lo posible, fenómenos indeseables como los del abandono, el fracaso o la inadaptación escolar.
  - Adecuar la práctica educativa y desarrollo curricular a las características del alumnado y de su entorno sociocultural.
- e) Impulsar medidas organizativas y curriculares que posibiliten la **atención a la diversidad** del conjunto del alumnado del centro, así como la inclusión educativa y la integración escolar del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.
- Garantizar guía y tutoría personalizada a todo el alumnado y refuerzo psicopedagógico a aquellos que lo necesiten.
  - Conseguir la coordinación entre todos los profesores del Centro para dar una respuesta adecuada a la diversidad de necesidades educativas de los alumnos/as.
  - Esforzarnos para que todos los componentes del colegio descubran e integren el hecho de la diversidad y las diferencias (biológicas, físicas, psíquicas, intelectuales, etc.) como un valor a respetar en todo momento.
  - Participar en actividades, programas, planes y proyectos educativos que ayuden a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula y den respuesta a las demandas de la Comunidad Educativa.
  - Facilitar al alumnado con necesidades educativas una respuesta adecuada y de calidad que le permita alcanzar el mayor desarrollo personal y social.



- Planificar propuestas educativas diversificadas de organización, procedimientos, metodología y evaluación adaptadas a las necesidades de cada alumno/a.
- Coordinar el desarrollo de actividades encaminadas a la inserción y promoción del alumnado con características especiales.
- Establecer cauces de colaboración entre los diversos profesores que intervienen con los alumnos de necesidades educativas especiales.
  - a) Iniciar la adquisición de habilidades y conocimientos que favorezcan la posterior *toma de decisiones*.
- Lograr que los alumnos/as obtengan un conocimiento adecuado sobre sí mismos (actitudes, expectativas, intereses, valores, deseos, capacidades, etc.).
- Favorecer los procesos de madurez personal, de desarrollo de la propia identidad y sistema de valores, y de la progresiva toma de decisiones a medida que los alumnos han de ir adoptando opciones en su vida.
- Ayudar al alumnado a tomar decisiones para que lo haga desde la responsabilidad y el conocimiento.
- Favorecer el conocimiento de sus aptitudes y cualidades personales, intereses y expectativas.
- Favorecer los procesos de madurez personal, de desarrollo de la propia identidad y sistema de valores y de toma de decisiones respecto al futuro académico y profesional.
- g) Establecer vínculos de colaboración y cooperación entre el centro, las *familias* del alumnado y el entorno.
  - Fomentar la colaboración, participación y coordinación de los distintos integrantes del Equipo Docente y de la comunidad educativa, favoreciendo también la relación de la escuela con los padres y con el entorno social.
  - Mejorar la participación de las familias y la formación de padres y madres en colaboración con la AMPA.
  - Promover la cooperación entre Centros docentes y las familias, asesorando en el desarrollo de programas formativos de padres.
  - Conseguir que las familias compartan el planteamiento educativo de la institución escolar.
  - Lograr la colaboración de la familia para dar una respuesta educativa adecuada a las necesidades del alumnado.
  - Conseguir la colaboración de los padres en relación con el trabajo personal de sus hijos: organización de tiempo de estudio en casa y también del tiempo libre y del descanso, al menos un mínimo de atención a las tareas escolares.

- Orientar a los padres en la tarea educativa, teniendo en cuenta las características individuales de cada alumno/a.
- Planificar conjuntamente con los padres, unas pautas a seguir con aquellos alumnos que presentan algún tipo de comportamiento disruptivo.
- Contribuir a la adecuada relación e interacción entre los distintos integrantes de la comunidad educativa: profesorado, alumnado y familias, así como entre la comunidad educativa y el entorno social, facilitando el diálogo y la negociación ante los conflictos o problemas que puedan plantearse.

h) Facilitar la socialización, la adaptación escolar y la **transición** entre etapas educativas del conjunto del alumnado

- Asegurar la continuidad del proceso educativo y la adaptación a las situaciones nuevas en las transiciones de un ciclo a otro, de una etapa a otra, de un centro a otro.
- Facilitar la continuidad en la progresión de la acción educativa.
- Conseguir dar las respuestas adecuadas al alumnado que pueda requerir un apoyo especial derivándolos, si fuese necesario, hacia otros programas y recursos.
- Orientar a las familias acerca de la educación secundaria, la organización del centro y las formas eficaces de apoyo a los alumnos y relación con el centro.

## 2. PLAN DE ACTUACIÓN DEL EQUIPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

ACTIVIDADES DE REFERENCIA.	SI	NO
Asesorar en la elaboración del Plan de Orientación y Acción Tutorial.		
Asesorar en la planificación y desarrollo de estrategias para atender las necesidades derivadas de la aplicación de las pruebas de diagnóstico.		
Concretar el alumnado exento de realizar las pruebas de diagnóstico.		
Identificación y priorización de los alumnos que requieran ajustar la respuesta educativa por presentar n.e.e.		
Elaboración de la programación de actuaciones del Equipo consensuadas con el Centro para su inclusión en su Plan Anual.		
Canalización de las demandas a los programas específicos correspondientes.		
Aportación de sugerencias relacionadas con el ámbito de la orientación en función de las necesidades detectadas por el ETCP.		

**PREVENCIÓN DE DIFICULTADES ESCOLARES EN EDUCACIÓN INFANTIL.**

	3		4		5	
	AÑOS		AÑOS		AÑOS	
	A	B	A	B	A	B
Reunión para la concreción del programa.						
Charlas a las familias del alumnado de nuevo ingreso en 3 años. Explicación de los objetivos del programa.						
Entrega a las familias del alumnado de 3 años del tríptico y de la Ficha de Observación para su cumplimentación y posterior entrega al tutor/ a.						
Entrega a tutores /as del Cuestionario (4 años) para su cumplimentación y valoración.						
Facilitar al tutor /a un Registro de Observación para la detección de anomalías visuales y / o auditivas (4 años).						
Identificación del alumnado que presenta dificultades en algún área una vez valorados los resultados de los Registros para familias (3 años) y profesorado (4 años).						
Exploración y Valoración del alumnado de riesgo. (3, 4 y 5 años)						
Concretar propuestas individuales de carácter preventivo. (3, 4 y 5 años).						
Concretar con los/as tutores/as la aplicación e integración curricular de programas de desarrollo grupales según las necesidades detectadas. (3, 4 y 5 años).						
Seguimiento del desarrollo de los programas grupales						
Derivación del alumnado que proceda a otros organismos o programas. (3, 4 y 5 años)						
Información a profesorado y familias de las propuestas realizadas (3, 4 y 5 años).						
Seguimiento del alumnado identificado en cursos anteriores (4 y 5 años).						
Reuniones de trabajo del Orientador, Jefatura de Estudios y profesorado de Infantil y primer ciclo de Educación Primaria para tratar los siguientes asuntos:						
Elaboración consensuada de Informe de Evaluación Individualizado que sea útil para el trasvase de información ante el cambio de etapa.						
Determinación de criterios metodológicos para la enseñanza de la lectoescritura.						
Análisis y trasvase de información del alumnado de 5 años ante el cambio de etapa						
Asesoramiento en actuaciones relacionadas con la prevención de dificultades del lenguaje oral:						
Promover actividades para el desarrollo de habilidades psicolingüísticas						
Asesoramiento para la aplicación en el aula de actividades que favorezcan los procesos de comprensión y producción lingüística.						
Asesoramiento a las familias.						

**PREVENCIÓN DE DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN PRIMARIA**

	1º Ciclo		2º Ciclo		3º Ciclo	
	1º		2º		3º	
	A	B	A	B	A	B
Detección de necesidades relacionadas con la prevención de dificultades de lectura, escritura y cálculo.						
Entrevistas con familias para recabar información y facilitar orientaciones sobre dificultades de aprendizaje y problemas de comportamiento.						
Asesorar sobre aspectos que pueden incidir en el aprendizaje de la lecto-escritura y cálculo.						
Asesoramiento sobre dificultades de atención, motivación y conductuales.						
Análisis de aquellos casos detectados en el programa de prevención de Infantil (déficit sensorial, psicomotor...) que presenten problemas de aprendizaje. Propuesta de actuaciones.						
Evaluación y/o orientación psicopedagógica del alumnado.						
Orientaciones para elaborar adaptaciones curriculares poco significativas.						
Selección y asesoramiento sobre materiales que se puedan utilizar para la aplicación del programa.						
Aportación de técnicas y materiales para trabajar en el aula estrategias de aprendizaje.						
Participación en actividades dirigidas al alumnado sobre estrategias de aprendizaje.						
Realización de informes del alumnado que presente Dificultades Específicas de						









## **ABSENTISMO ESCOLAR.**

Las acciones de este programa se desarrollarán en todos los cursos en función de las necesidades que surjan.

Colaborar en la identificación de alumnado que presenta absentismo escolar.

Registro de datos.

Establecimiento de acuerdos y medidas.

Seguimiento de casos.

Canalización hacia los responsables de los servicios especializados que incidan en la atención al menor.

Evaluación de los casos derivados y valoración de la información recogida proponiendo medidas concretas de intervención.

Intervenciones en los ámbitos educativo, familiar y con las instituciones con la finalidad de recoger y proporcionar información.

Participación en los Equipos Técnicos y Comisión de Absentismo.

Informar sistemáticamente a los tutores/as y equipos directivos de las intervenciones realizadas.

Colaborar en el seguimiento del alumnado desplazado y/o atendido.

Seleccionar, elaborar y facilitar materiales para la prevención, recogida de datos y seguimiento del absentismo escolar.

Información a los centros educativos, a las familias y asociaciones sobre las subvenciones y otros servicios complementarios relacionados con el absentismo.

Elaboración de memorias, con referencia a previsión de necesidades, y registro de datos de alumnado afectado en las distintas localidades

## **INTERVENCIÓN CON EL ALUMNADO QUE SE ENCUENTRA EN SITUACIÓN SOCIAL O FAMILIAR DESFAVORECIDA.**

Las acciones de este programa se desarrollarán en todos los cursos en función de las necesidades que surjan.

Detección, identificación, análisis y valoración de casos.

Facilitar y canalizar peticiones para la toma de decisiones sobre medidas que compensen situaciones de desigualdad.

Informar a las familias en lo relativo a ayudas, servicios complementarios, actividades extraescolares, deportivas, etc.

Facilitar información al tutor/a o Equipos directivos de las intervenciones realizadas.



Seguimiento de las acciones propuestas cuando tras la valoración del caso así lo requiera.

Coordinación con las instituciones y/o servicios de la zona.

Colaborar en la planificación desarrollo y seguimiento de medidas para atender al alumnado que presente necesidades de apoyo específico por Integración Tardía en el Sistema Educativo. (ITSE).

Realización de informes del alumnado que presente necesidades de apoyo específico por situación de Desventaja Socioeducativa (DES).

Asesorar para la elaboración y seguimiento de ACIs de alumnado DES

### **ATENCIÓN AL ALUMNADO DE ORIGEN EXTRANJERO.**

Las acciones de este programa se desarrollarán en todos los cursos en función de las necesidades que surjan.

*Colaborar en la atención a familias de alumnado extranjero proporcionando orientaciones tendentes a normalizar y favorecer su integración socioeducativa.*

*Colaborar con el profesorado en el establecimiento de los niveles de competencia curricular del alumnado extranjero, poniendo a su disposición materiales adecuados para ello.*

*Colaborar en la detección de necesidades de recursos y/o servicios complementarios para una adecuada escolarización.*

Recogida y mantenimiento de datos relacionados con el alumnado de origen extranjero que sean pertinentes para una adecuada escolarización y atención educativa del mismo.

*Colaborar con los tutores en el desarrollo de estrategias de acción tutorial relacionadas con la interculturalidad.*

*Colaborar en la puesta en marcha de medidas organizativas que faciliten el aprendizaje de la lengua española.*

*Aportar materiales para la enseñanza del español para extranjeros.*

Atención por el Aula Temporal de Adaptación Lingüística del alumnado que lo necesite.

Coordinación ATAL /tutores/responsable del programa.

## PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE TUTORÍA

### INFANTIL

#### Desarrollo personal y social:

- **LAS EMOCIONES:** comprender las emociones y saber expresarlas.
- **LOS VALORES:** los valores a través de los cuentos (el valor de la amistad, la alegría, el respeto, compartir, la diversidad,...)
- **AUTOCONCEPTO:** Reconocerse a sí mismos como personas individuales. Ejemplo: ¿Quién soy?, ¿Cómo soy?
- **LAS RELACIONES CON LOS DEMÁS:** Reconocer a los demás y a sí mismo en un conjunto social. Ejemplo: Decir algo positivo de un compañero o compañera, aprender a compartir...
- **LA COMUNICACIÓN Y EL USO DEL LENGUAJE:** uso de las partes deícticas de la comunicación a través de actividades que fomenten su iniciativa comunicativa:
  - Saludo y despedida
  - Dar las gracias.
  - Pedir algo o expresar deseos.

#### Procesos de enseñanza- aprendizaje:

- **ADQUISICIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS:** aprender a analizar los estímulos de la realidad, por ejemplo a través del uso correcto de la organización perceptiva o el esquema corporal. Tareas como:
  - Manipular cuentos, libros, periódicos... que permitan iniciarse en los mecanismos lectores (ojetear páginas, alternar imágenes con letras,...)
  - Guiar su percepción hacia lo significativo de lo no significativo.
- **HÁBITOS LECTORES:** Fomentar el gusto por la lectura y aprovechar la creatividad e imaginación propia de esta edad para crear sus propios cuentos. Ser autores y lectores. Representar cuentos, inventar historias, completar cuentos que le falta el final,...

### PRIMER CICLO DE PRIMARIA

#### Desarrollo personal y social:

- **LOS VALORES Y LAS EMOCIONES:**
- **AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA:**

- **COMPETENCIAS SOCIALES:**
  - **LAS RELACIONES CON LOS DEMÁS:** saber relacionarse con los compañeros y compañeras y establecer mecanismos de resolución de conflictos a través del fomento de la empatía, la asertividad y la negociación entre iguales.
  - **DERECHOS Y DEBERES:** las normas y la participación democrática como personas sociales. ¿Para qué de las normas? Consecuencias en las infracciones a normas. La responsabilidad propia.
- **LA COMUNICACIÓN Y EL USO DEL LENGUAJE:** uso de las partes deícticas de la comunicación a través de actividades que fomenten su iniciativa comunicativa:
  - Saludo y despedida
  - Dar las gracias.
  - Pedir algo o expresar deseos.
  - El diálogo
  - Cómo hacer amigos.
  - Agradecer favores

**Procesos de enseñanza- aprendizaje:**

- **TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL:** Se pueden organizar en dos aspectos fundamentales:
  - Distribución de tiempo de estudio y las condiciones óptimas para trabajar en casa. Horario escolar y agenda escolar.
  - Cuidado y mantenimiento de la limpieza y orden en los cuadernos de trabajo y con los libros y materiales de clase.
  - Iniciarse en determinadas herramientas para el estudio y en las claves de la lectura, tales como: conocer los elementos de un libro (portada, contraportada, título, prólogo, textos, ilustraciones, bibliografía,...), desarrollar la capacidad de discriminar lo relevante de lo no relevante y el uso de claves lectoras (negritas, mayúsculas, cursivas, cambios de fuente, subrayado,...), capacidad de organizar las ideas en un relato partiendo de un esquema donde se arbitren las diferentes ideas para enlazar.

- **ENSEÑAR A PENSAR:** Analizar el mundo que le rodea a través de periódicos, de anuncios y documentales, etc., de manera que sean capaces de ir diferenciando el mundo real y el mundo imaginario. Desarrollar la capacidad de análisis y de detección de cosas significativas del medio de las no significativas.
- **HÁBITOS LECTORES:** Fomentar el gusto por la lectura y aprovechar la creatividad e imaginación propia de esta edad para crear sus propios cuentos. Se pueden desarrollar actividades tales como realizar un libro de clase con las cosas más importantes que cada alumno/a quiera expresar o dejar constancia para otros niños/as, poner título a diferentes relatos, terminar cuentos, hacer rompecabezas de historias, escenificar cuentos y relatos, iniciarse en la rima y las leyendas de la zona.

**Orientación Académica y Profesional:** a través del curriculum. No obstante, se pueden desarrollar actividades que despierten el interés de los niños/as por conocer diferentes profesiones y el sentido que tiene el mundo del trabajo. De igual modo, las actividades desarrolladas en el apartado de desarrollo personal están muy relacionadas con el campo de la Orientación académica, de manera que se vaya configurando los prerrequisitos para capacitar en la toma de decisiones.

## **SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA**

### **Desarrollo personal y social:**

- **COMPETENCIAS SOCIALES:**
  - **AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA:** es interesante trabajar el desarrollo de la personalidad a través del fomento de las capacidades sociales ya que cada vez adquiere más importancia las relaciones con los demás.
  - **LAS RELACIONES CON LOS DEMÁS:** saber relacionarse con los compañeros y compañeras y establecer mecanismos de resolución de conflictos a través del fomento de la empatía, la asertividad y la negociación de pareceres.
  - **DERECHOS Y DEBERES:** las normas y la participación democrática como personas sociales. ¿Para qué de las normas? Consecuencias en las infracciones a normas. La responsabilidad propia. Las normas de aula, de clase, de la sociedad.

- LOS VALORES Y LAS EMOCIONES: El valor de la interculturalidad y de la diversidad.
- LA COMUNICACIÓN Y EL USO DEL LENGUAJE: uso de las partes deícticas de la comunicación a través de actividades que fomenten su iniciativa comunicativa:
  - Saludo y despedida
  - Dar las gracias.
  - Pedir algo o expresar deseos.
  - El diálogo
  - Cómo hacer amigos.

#### **Procesos de enseñanza- aprendizaje:**

- TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL: Lectura, subrayado, mapas conceptuales, resumen, comprensión y composición.
- ENSEÑAR A PENSAR: Claves para desarrollar una mente crítica.
- ORGANIZACIÓN DEL ESTUDIO: En cuanto a cuatro aspectos fundamentales:
  - Espacio.
  - Material.
  - Horario
  - Autonomía
- EVALUACIÓN: ¿Para qué sirve la evaluación de nuestro aprendizaje?

**HÁBITOS LECTORES:** Fomentar el gusto por la lectura y la creatividad. Lectura por placer, lectura como desarrollo personal y lectura como medio para el aprendizaje

### **TERCER CICLO DE PRIMARIA**

#### **Desarrollo personal y social;**

- COMPETENCIAS SOCIALES:
  - AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA: es interesante trabajar el desarrollo de la personalidad a través del fomento de las capacidades sociales ya que cada vez adquiere más importancia las relaciones con los demás.
  - LAS RELACIONES CON LOS DEMÁS: saber relacionarse con los compañeros y compañeras y establecer mecanismos de resolución de conflictos a través del fomento de la empatía, la asertividad y la negociación de pareceres.

- **MEDIACIÓN ENTRE IGUALES:** el valor de mediar los conflictos, la necesidad de gestionar la conflictividad y las pautas de actuación social acordes con la mejora de la convivencia escolar. Las alternativas al conflicto.
- **DERECHOS Y DEBERES:** las normas y la participación democrática como personas sociales. ¿Para qué de las normas? Consecuencias en las infracciones a normas. La responsabilidad propia. Las normas de aula, de clase, de la sociedad. ¿Qué sucede cuando se privan a las personas de sus derechos? La responsabilidad social de cada individuo (este contenido puede ser trabajado en el área de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos)
- **LOS VALORES Y LAS EMOCIONES:** El valor de la interculturalidad y de la diversidad. La igualdad de género, el respeto por la naturaleza, el fomento de la libertad de expresión y de palabras, la tolerancia cero ante el maltrato, la violación de los derechos y la represión. Analizar la sociedad del consumo y los medios alternativos de ocio y tiempo libre.
- **LA COMUNICACIÓN Y EL USO DEL LENGUAJE:** además de las ya mencionadas en el segundo ciclo, se puede trabajar el uso comunicativo del lenguaje como expresión del pensamiento, es decir, cómo expresar ideas, cómo hablar en público, hacer presentaciones de temas diversos, la comunicación como herramienta social,...

**Procesos de enseñanza- aprendizaje:**

- **TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL:** Lectura, subrayado, mapas conceptuales, resumen, comprensión y composición. Organizar estas técnicas en complejidad ascendente desde el segundo ciclo. De igual modo, se puede trabajar de forma más particular: tomar apuntes (tan necesario en la etapa de secundaria), la organización de ideas y la estructura en diferentes tipos de textos (literario, periodístico, narrativo,...), aprender a entregar trabajos y hacer exámenes, y a investigar en las diferentes fuentes de información a nuestra disposición (red, manuales, libros de textos, periódicos,...)
- **ENSEÑAR A PENSAR:** Claves para desarrollar una mente crítica: analizar las diferentes fuentes de información tales como radio, televisión, videojuegos, ordenador. Hacer un uso responsable  
y productivo de los medios tecnológicos.

- **ORGANIZACIÓN DEL ESTUDIO:** En cuanto a cuatro aspectos fundamentales:
  - **Espacio:** organizar su propio espacio de trabajo y espacio de juego o diversión. Acondicionar el sitio de estudio.
  - **Material:** disponer de lo necesario para organizar su estudio tales como diccionario, ordenador, materiales en papel y útiles de escritura. Acondicionar el uso de determinados materiales en función de la tarea.
  - **Horario:** establecer un horario de estudio y de diversión de manera que exista tiempo para todo y no un desequilibrio entre las tareas a desarrollar y el tiempo de ocio.
  - **Autonomía:** ser más independientes en la ejecución de las tareas y en la responsabilidad del estudio.
- **EVALUACIÓN:** ¿Para qué sirve la evaluación de nuestro aprendizaje? ¿Cómo beneficiarnos de la evaluación de nuestro aprendizaje?, ¿Qué se evalúa?
- **HÁBITOS LECTORES:** Fomentar el gusto por la lectura y la creatividad. Lectura por placer, lectura como desarrollo personal y lectura como medio para el aprendizaje.

**Orientación Académica y Profesional:** se pueden trabajar los siguientes aspectos:

- Intereses, actitudes y necesidades vitales
- Las profesiones y la cualificación profesional.
- El sistema educativo actual.
- La toma de decisiones y la elección personal.

### Finalidades, relacionadas con competencias y elementos formativos para el desarrollo de la tutoría en Educación Infantil y Primaria.

FINALIDADES	COMPETENCIAS Y ELEMENTOS FORMATIVOS
a) Adquirir valores de cooperación, convivencia y solidaridad, propios de una sociedad democrática, concibiendo el diálogo como herramienta fundamental para la resolución pacífica de conflictos.	a) Desarrollo personal y social: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ autoconcepto y autoestima,</li> <li>▪ educación emocional,</li> <li>▪ habilidades y competencias sociales</li> <li>▪ hábitos de vida saludable</li> <li>▪ educación afectiva y sexual y coeducación;</li> <li>▪ educación medioambiental y para el consumo,</li> <li>▪ uso racional y crítico de las tecnologías de la información y la comunicación;</li> <li>▪ aprendizaje de una ciudadanía democrática,</li> <li>▪ educación para la paz y para la resolución pacífica de conflictos;</li> <li>▪ utilización del tiempo libre.</li> </ul>
b) Desarrollar progresivamente un adecuado	a) Desarrollo personal y social:

conocimiento y valoración de sí mismo, adquiriendo una imagen positiva sobre sus propias posibilidades y capacidades.	
c) Tomar conciencia de los propios sentimientos y emociones, desarrollando habilidades de control y autorregulación de los mismos.	a) Desarrollo personal y social:
d) Adquirir las habilidades sociales necesarias para relacionarse, expresar los propios sentimientos e ideas, cooperar y trabajar en equipo.	a) Desarrollo personal y social: b) Prevención de las dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ comprensión lectora y hábito lector;</li> <li>▪ programas específicos para la mejora de capacidades o competencias básicas;</li> <li>▪ mejora de la motivación, refuerzo del interés y</li> <li>▪ apoyo al aprendizaje de hábitos y técnicas de estudio.</li> </ul>
e) Adquirir hábitos de vida saludable, aprendiendo a valorar la incidencia de las propias acciones y hábitos de vida sobre la salud individual y colectiva.	a) Desarrollo personal y social:
f) Promover un consumo responsable, respetuoso con la conservación y mejora del medio ambiente.	a) Desarrollo personal y social:
g) Afianzar y reforzar el conjunto de capacidades, competencias, hábitos y actitudes necesarias para la mejora del rendimiento académico.	b) Prevención de las dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje:
h) Acercar al alumnado al conocimiento de las distintas profesiones, concienciándoles sobre la relevancia de la dimensión laboral sobre el propio proyecto vital.	c) Orientación académica y profesional: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ exploración de los propios intereses;</li> <li>▪ conocimiento del sistema educativo y acercamiento al mundo de las profesiones,</li> <li>▪ educando en la igualdad de género para la futura elección de estudios y profesiones;</li> <li>▪ iniciación a la toma de decisiones.</li> </ul>
i) Afianzar en el alumnado una serie de competencias laborales fundamentales también en el ámbito escolar, tales como la responsabilidad, la perseverancia, la toma de decisiones, la resolución de problemas, el trabajo en equipo.	c) Orientación académica y profesional:
j) Respetar la diversidad de características personales, creencias, opiniones, culturas y formas de vida, desarrollando actitudes comprometidas y solidarias con los menos favorecidos.	a) Desarrollo personal y social:
k) Educar en la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres como un derecho irrenunciable en los diferentes ámbitos vitales.	a) Desarrollo personal y social:

## EJEMPLIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

- INFANTIL
- PRIMER CICLO
- SEGUNDO CICLO
- TERCER CICLO



Para la consecución de dichas finalidades se atenderá a las siguientes competencias y elementos formativos:

INFANTIL	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO																																	
<b>A) DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>																																				
<b>AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA</b>																																				
<p><b>LOCALIZAR LAS PARTES DE SU CUERPO</b></p> <p>El alumnado realizará estas actividades primero con su cuerpo, después con el cuerpo de sus compañeros, después con muñecos en tres dimensiones, después con muñecos de dos dimensiones. Posteriormente pasará a fotografías del cuerpo humano, dibujos figurativos y por último en dibujos esquemáticos.</p> <p>Las actividades a realizar pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mover de determinada manera distintas partes del cuerpo imitando al profesor y mientras éste dice el nombre de cada parte que se va moviendo.</li> <li>- Tocar con una mano en el cuerpo de sus compañeros las partes del cuerpo que el profesor vaya tocando en su propio cuerpo.</li> <li>- Se irá incrementando el nivel de dificultad a medida que se vayan superando etapas.</li> <li>- Una vez localizadas las partes de su cuerpo se les pedirá que nos digan para que sirven los distintos miembros del cuerpo.</li> </ul> <p>En un grado superior de complejidad se podrán introducir conceptos espaciales básicos como arriba y abajo, derecha e izquierda.</p>	<p><b>ACEPTARSE A SI MISMO</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>Desarrollar un conocimiento ajustado de uno mismo: su físico, sus competencias. Usando las energías para superarse de forma continua y no gastarlas en recriminaciones ni frustraciones.</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Todas las personas tenemos muchas cualidades positivas e importantes, empieza a averiguar las tuyas.</p> <p><b>ACTIVIDAD 1</b></p> <p>Dibuja tu familia incluyéndote a ti. Di las cualidades de los miembros de tu familia (guapo/a, fuerte, trabajador/a, alegre, cariñoso/a, bueno/a ...)</p> <p><b>ACTIVIDAD 2</b></p> <p>Dibújate a ti y escribe todo lo que se te ocurra sobre como eres. Cuéntale a tus compañeros como eres. Escribe tres cosas que te gustan de ti y explica por qué te gustan. Escribe tres cosas que no te gustan de ti y explica por qué no te gustan.</p>	<p><b>CONOCETE A TI MISMO</b></p> <p>Piensa en esto: No podremos mejorar si no nos conocemos; no tener miedo de saber nuestros defectos, todos los tenemos, y también nuestras cualidades. A lo largo de nuestra vida debemos aumentar cualidades y quitar nuestros defectos.</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Responder al siguiente cuestionario:</p> <table border="1" data-bbox="1146 724 1563 1321"> <thead> <tr> <th>CUESTIONARIO</th> <th>SI</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1-¿Me levanto de la cama cuando me llaman?.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2-¿Estoy de buen humor por la mañana?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3-¿Voy puntual a clase?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4-¿Me esfuerzo en estar atento?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5-¿Soy agradable con mi familia?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6-¿Y con los profesores?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>7-¿Estudio con interés?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>8-¿Hago mis deberes todos los días?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>9-¿Ayudo en casa?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>10-¿Soy un buen compañero?</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	CUESTIONARIO	SI	NO	1-¿Me levanto de la cama cuando me llaman?.			2-¿Estoy de buen humor por la mañana?			3-¿Voy puntual a clase?			4-¿Me esfuerzo en estar atento?			5-¿Soy agradable con mi familia?			6-¿Y con los profesores?			7-¿Estudio con interés?			8-¿Hago mis deberes todos los días?			9-¿Ayudo en casa?			10-¿Soy un buen compañero?			<p><b>EXPRESION DE SENTIMIENTOS</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>Aumentar la autoestima a través de las valoraciones positivas que hacen de él sus compañeros y viceversa.</p> <p><b>Desarrollo de Actividad 1</b></p> <p>¿Cómo pienso? Pedimos a todos los alumnos que durante unos minutos de silencio, piensen en una o dos cualidades que ellos posean. Pueden escribirlas o memorizarlas.</p> <p>A continuación, le decimos que expresen en voz alta: "Me siento satisfecho de ser....." La cualidad pensada. Después rogamos a los presentes que corroboren lo que acaba de manifestar el compañero con algún hecho que lo avale.</p> <p>En el caso de que no hubiera confirmación de sus compañeros/as, nosotros, como educadores y animadores, corroboraremos lo manifestado por el alumno, y muy especialmente a los más necesitados de autoestimación.</p> <p>Si el tiempo de la sesión impidiera la exposición de todo, se continúa en posteriores sesiones.</p>
CUESTIONARIO	SI	NO																																		
1-¿Me levanto de la cama cuando me llaman?.																																				
2-¿Estoy de buen humor por la mañana?																																				
3-¿Voy puntual a clase?																																				
4-¿Me esfuerzo en estar atento?																																				
5-¿Soy agradable con mi familia?																																				
6-¿Y con los profesores?																																				
7-¿Estudio con interés?																																				
8-¿Hago mis deberes todos los días?																																				
9-¿Ayudo en casa?																																				
10-¿Soy un buen compañero?																																				

<p><b>ME PICA AQUÍ (Adaptado)</b>  <b>DEFINICIÓN</b>  Se trata de conseguir aprender los nombres de todo el grupo.</p> <p><b>PARTICIPANTES</b>  Grupo, clase,... a partir de los 4 años.</p> <p><b>DESARROLLO</b>  Todo el grupo en círculo. La primera persona dice: "Me llamo Carlos y me pica aquí" (rascándose alguna parte del cuerpo, por ejemplo la cabeza). La segunda persona dice: "Se llama Carlos y le pica allí" (rascando la cabeza de Carlos) "y yo me llamo María y me pica aquí" (rascándose). Y así sucesivamente, hasta completar el círculo.</p> <p><b>NOTAS</b>  Según el grupo de alumnos, el/la tutor/a introducirá las variantes necesarias, ayudando con los nombres, formando parejas de reconocimiento de nombres, prestando ayuda a los más pasivos...</p>		<p>Si obtienen 7 sies, tu voluntad es buena.  Si obtienes más es excelente.  Si obtienes menos necesitas mejorar.</p> <p>Se finaliza la actividad comentando la siguiente frase: "<u>Las voluntades débiles se traducen en palabras, las fuertes en actos</u>" (Le Bon), y la exponemos en el rincón de valores.</p> <p><b>ME SUPERO CON ESFUERZO</b>  <b>OBJETIVOS</b>  Que los alumnos se superen en sus metas valorando el esfuerzo para conseguirlo.</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>1º Sesión: Trato de mejorar el día</b></p> <p>1- Leer y reflexionar individualmente : Nos gusta conseguir cosas: sacar buenas notas, ganar en los juegos, en los concursos, tener bien los cuadernos..Pero lo que no nos gusta tanto es el esfuerzo que eso supone; los resultados son algo que todo el mundo ve, sin embargo la tarea de cada día no se nota, y es lo más importante. Nadie consigue nada sin esfuerzo.</p> <p>2- Sesión en grupo:  a. Nombrar deportistas famosos que conozcamos y pensamos las horas de entrenamiento que tienen que hacer para conseguir</p>	<p><b>Desarrollo de Actividad 2</b>  ¿Cómo pienso?</p> <p>1- Los alumnos se reúnen en grupo de cuatro o cinco.  2- Le repartimos a cada uno cuatro o cinco tarjetas y una cuartilla escrita de la siguiente forma:</p> <p>Mi nombre.....  Cualidades que me ven los compañeros/as.....  .....  Qué siento ante lo que me han dicho.....  .....</p> <p>3- Le pedimos que, en silencio, escriban cualidades positivas de un compañero del grupo y seguidamente se la entreguen al interesado. Nunca se escriben defectos. Se hace lo mismo con los restantes miembros del grupo.</p> <p>4- Cada alumno/a, con las tarjetas cumplimenta la cuartilla.</p> <p>5- Uno a uno van leyendo ante el grupo lo que han escrito en la cuartilla.</p> <p>6- Se intercambian las cuartillas, y en gran grupo, cada uno lee en voz alta la cuartilla del compañero/a.</p> <p>Aprovechamos la lectura de las cualidades de algunos alumnos infravalorados para resaltar lo</p>
--	--	--	--

		<p>ser los primeros.</p> <p>b. En tu casa seguramente hay labores de la abuela: preguntamos cuánto tiempo tardó en realizarlas.</p> <p>c. Pensamos en las cosas que hacemos: en unas somos mejores que en otras ¿por qué?, ¿hacemos todo con las mismas ganas?, ¿le dedicamos el mismo tiempo?, ¿el mismo esfuerzo?</p> <p><b>2º Sesión: <u>Querer es poder</u></b></p> <p>Desarrollo:</p> <p>1- Leer y reflexionar individualmente: A muchas personas no les importa hacer las cosas bien, se conforman con ir tirando, y así cada vez van peor. Estas personas nunca se sienten contentas de lo que hacen, por eso están tristes y aburridas. Siempre que pongamos todo el interés, en hacer algo, lo conseguiremos y solo así seremos felices.</p> <p>2- -Sesión en grupo: Entre todos pensamos las cosas que debemos hacer en casa y en el colegio y nos proponemos poner todas nuestras ganas en ellas. Después de una semana, comentamos cómo nos han salido y comprobaremos que estamos contentos de habremos esforzado y a lo mejor también hemos hecho felices a otros.</p> <p>a. Comentar el significado</p>	<p>positivo.</p> <p><b>ME CONOZCO Y ME ACEPTO TAL COMO SOY</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>Que los alumnos se conozcan y acepten a sí mismos tal como son, para aceptar y respetar también de los demás.</p>
--	--	--	---

		<p>del refrán: “El que la sigue la consigue”.</p> <p>b. Inventamos <i>slogans</i> para animarnos a hacer lo, que debemos.</p>	
<b>EDUCACIÓN EMOCIONAL,</b>			
<p><b>INICIALES DE CUALIDADES</b></p> <p><b>DEFINICIÓN</b> Consiste en memorizar nombres.</p> <p><b>OBJETIVOS</b> Permitir retener los nombres de otros y favorecer un clima positivo desde el comienzo.</p> <p><b>PARTICIPANTES</b> Grupo, clase,... a partir de los 3 años, sentados en círculo.</p> <p><b>DESARROLLO</b> El /La tutor/a se acerca a un alumno y dice el nombre y a la vez un calificativo positivo que le defina y que tenga su mismo sonido inicial. Por ejemplo, Paloma, pacífica, Emilio, elegante. El alumno le da la mano y le señala a otro compañero que no haya sido escogido anteriormente con el que se repite la operación y así sucesivamente.</p> <p>Cada uno/a habla cuando le toca, no demasiado deprisa, para que haya tiempo de memorizar los nombres. Según su madurez se les va invitando a participar, diciendo el nombre en lugar de señalar, intentando decir una cualidad propia etc.</p> <p><b>EVALUACIÓN</b> Se puede empezar con una pregunta</p>	<p><b>LOS CUMPLIDOS</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Que el alumnado reciba y de cumplidos, en situaciones adecuadas, de forma sincera.</p> <p><b>¿QUÉ SON?</b> Son conductas sociales de cortesía.</p> <p><b>¿PARA QUE SIRVEN?</b> Para que te sientas bien cuando los des y los recibas y disfrutes de las ventajas que tiene el reaccionar de manera positiva ante los demás.</p> <p><b>DESARROLLO</b> El maestro/a escogerá un trabajo de un niño/a que haya trabajado una actividad reciente bien, y le dirá ¡Enhorabuena X, me gusta mucho tu trabajo, lo has hecho muy bien! El alumno/a recibirá el cumplido sonriendo y dando las gracias.</p> <p><b>LOS CUMPLIDOS (dramatización)</b></p> <p><b>DESARROLLO</b> Un voluntario expresará un cumplido a otros compañeros que también hayan trabajado bien. Cumplidos hacia los compañeros por lo bien que han hecho ciertas cosas. Cumplidos hacia el profesor y hacia los compañeros/as por algo de ellos que nos gusta (ropa, pelo, comportamientos...)</p>	<p><b>COLABORO Y ME RELACIONO CON LOS DEMAS</b></p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <p><b>SENTIMIENTOS</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Identificar sentimientos agradables y desagradables de la vida cotidiana.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Colocar dos cajas con el letrero <b>DESAGRADABLE – AGRADABLE</b> en un lugar visible. Se distribuyen las tarjetas de con nombres de sentimientos en dos montoncitos: ” “Sentimientos Agradables” se consulta cada caso a la totalidad de la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer trampas en un partido de fútbol.</li> <li>• Dar las gracias a quien te prestó algo.</li> <li>• Tirar papeles al suelo para que la limpiadora lo recoja.</li> <li>• Ver a alguien escupir en la calle.</li> </ul> <p>(Relacionarnos bien de Manuel Segura)</p>	<p><b>CUANDO ALGO NO SALE COMO YO ESPERO</b></p> <p>Desgraciadamente, no siempre salen las cosas como uno espera. La frustración es una emoción que aparece cuando la persona se siente contrariada por alguna razón. Por ejemplo, los alumnos pueden sentirse frustrados cuando esperan de un profesor, o de los padres, que reconozcan el esfuerzo que les ha costado conseguir un buen resultado. Pueden sentir la frustración cuando algún plan no sale como esperaban, o cuando los padres les niegan algo. En todos los casos, se experimenta la pérdida de una ilusión o de una expectativa.</p> <p><b>OBJETIVO</b> -Reconocer la frustración. -Reacción que cada uno tiene ante la frustración.</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Individualmente, el alumnado describirá una situación en la que se hayan sentido contrariados.</li> <li>2- Los alumnos en pequeño grupo (4-5) comentarán entre ellos lo que han escrito. De los trabajos individuales, seleccionarán</li> </ol>

como ésta: ¿Cómo habéis sentido ésta "obligación" de encontrar y decir en alto dos cualidades vuestras?

**LO QUE MÁS ME GUSTA**

**DEFINICIÓN**

Cada niño/a expone al resto del grupo lo que más le gusta de entre una serie de campos relacionados con los centros de interés trabajados

**OBJETIVOS**

Conocer los gustos y sensibilidades de los niños/as. Favorecer la afirmación personal de cada uno.

**PARTICIPANTES**

Grupo, clase,... a partir de 3 años.

**DESARROLLO**

Todo el grupo sentado en círculo, el tutor/a realiza a cada niño la siguiente pregunta: "Dinos cual es tu (color, sabor, animal, dibujos, juguetes...) preferido o que más te guste". Se irá pasando por cada niño/a, ayudando a los más tímidos e introvertidos a expresar sus gustos.

**NOTAS**

Puede hacerse diversas alternativas, representación gráfica de la elección, agrupamientos por coincidencia de elecciones...

aquel que les parezca la frustración de un modo más claro, y un portavoz lo expondrá ante la clase.

- 3- Cada portavoz presentará al gran grupo el trabajo seleccionado, donde el profesor/a planteará un debate.

**IDENTIFICACION DE SENTIMIENTOS**

Una persona puede sentir:

Amor	Enfado	Apasionamiento
Ira	Odio	Vergüenza
Alegría	Tristeza	Angustia
Tranquilidad	Humillación	Terror
Languidez	Venganza	Ansiedad
Rabia	Serenidad	Interés
Dolor	Nostalgia	Armonía
Pena	Impotencia	Felicidad
Superioridad	Cariño	Satisfacción
Desesperación	Inferioridad	Placer
Ternura	Abandono	Aceptación
Admiración	Traición	Sorpresa
Estima	Fascinación	Confianza
Desasosiego	Desprecio	Bondad
Culpa	Miedo	Generosidad
Desánimo	Esperanza	Belleza

Señala por orden de prioridad en cuáles de estos sentimientos te encuentras con mayor frecuencia en:

Familia	Amistades	Centro	Contigo

			<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				
<b>HABILIDADES Y COMPETENCIAS SOCIALES</b>							
<p><b>LOS SALUDOS</b></p> <p>Hablaremos con los niños/as sobre lo que hacemos cuando es de día y cuando es de noche. Al mismo tiempo que vamos diciendo acciones las irán representando con gestos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El profesor/a dirá la palabra noche o día y ellos representarán una acción que se realice según sea de noche o de día</li> <li>- El profesor/a nombrará alguna acción y ellos tendrán que decir noche o día según cuando se realiza.</li> </ul> <p>Trabajaremos posteriormente el saludo intentando que diferencien el saludo de día del de noche. Para ello dispondremos de dos etiquetas, una que represente la noche: puede ser de color negro o con luna y estrellas; otra que represente el día: puede ser azul o bien con el sol. Cada vez que enseñemos una u otra, los niños/as dirán " buenos días " o " buenas noches " según corresponda.</p> <p>Seguiremos trabajando estos dos tipos de saludos todos los días. Al llegar a clase, todos tendrán que utilizar el saludo correspondiente. Por las noches, cuando den un beso a papá y mamá al acostarse, les dirán " buenas noches".</p> <p><b>TRABAJAR TAMBIÉN:</b> "Adiós " " Hasta mañana" cuando se</p>	<p><b>LA SONRISA</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Que el alumno/a sonrían, en determinadas ocasiones, cuando interactúan con otras personas</p> <p><b>¿QUÉ ES?</b> Una conducta social.</p> <p><b>¿PARA QUE SIRVE?</b> Para que las personas con las que nos comunicamos y nosotros mismos nos sintamos mejor y nos resulte fácil mantener una conversación.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Recortar caras sonrientes, caras serias y caras enfadadas en revistas.</p> <p><b>UTILIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender el uso y correcto comportamiento de un lugar público como la Biblioteca (normas, uso, pautas de comportamiento, ...)</li> </ul> <p><b>LAS PRESENTACIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad: Nos presentamos en público al resto de los compañeros. (hola, me llamo ..., vivo en ..., voy al colegio ..., me gusta ..., me gustaría ser de mayor ..., ...)</li> </ul>	<p><b>EL ESPEJO DE LAS EMOCIONES</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Aprender a responder a las emociones de una forma consciente. Experimentar la importancia de captar los mensajes que se nos envían.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Se coloca a los participantes en dos filas colocadas una enfrente de la otra. Pueden enumerarse de forma no correlativa, de forma que no se sepa quién es el compañero/a de cada uno.</p> <p>El animador centra el ejercicio, explicando que se trata de observar al otro para comprenderlo mejor.</p> <p>Si el grupo es muy numeroso, sería conveniente hacer varios subgrupos para evitar confusión y poder controlar la realización del ejercicio.</p> <p>El tutor/a dice un número levantándose los dos alumnos/as que lo representen. Se colocan enfrentados y a uno de ellos se le dice en voz baja que represente sin palabras una emoción o una actitud, como por ejemplo: ira , tristeza, alegría, compasión, desprecio, etc. La otra persona observa al que actúa y a los dos minutos es él quien</p>	<p><b>ESTILOS DE CONDUCTA EN LAS RELACIONES SOCIALES.</b></p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analizar el estilo de comportamiento de los alumnos/as en las relaciones con los demás.</li> <li>➤ Analizar la conducta asertiva, la conducta no-asertiva y la conducta agresiva.</li> <li>➤ Ver las ventajas de ser asertivos en las relaciones sociales.</li> </ul> <p><b>SESIONES:</b> se puede hacer en 1 ó 2 sesiones de tutoría.</p> <p><b>PASOS A SEGUIR:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repartir a los alumnos el <b>TEST DE ASERTIVIDAD</b> para que lo hagan individualmente. Cuando lo hayan terminado, el tutor/a dice a la clase cómo se corrige el test.</li> <li>2. Posteriormente se puede organizar la clase en <u>grupos</u> de tal manera que: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unos grupos analicen la conducta asertiva.</li> <li>• Unos grupos analicen la conducta no-asertiva.</li> <li>• Unos grupos analicen la conducta pasiva.</li> </ul> </li> <li>3. Para finalizar cada grupo expone sus conclusiones al resto de la clase.</li> </ol>				

<p>van. Saludar al entrar en otras clases.</p>		<p>dramatiza la emoción o actitud contraria a la que ha creído captar.</p> <p>Una vez realizada esta parte, se comenta con toda la clase si se ha entendido el mensaje correctamente y si la respuesta ha sido acertada.</p> <p>Se repite el ejercicio hasta que todos hayan participado.</p> <p><b>BUZÓN DE OPINIONES Y SUGERENCIAS</b></p> <p><b>DESARROLLO</b> Cada aula facilitará un espacio o material (caja de cantón, buzón,...) donde cada alumno podrá manifestar su opinión , queja, sugerencia, etc. sobre aquellos aspectos del ámbito social del aula y/o del Centro.</p> <p><b>PROBLEMAS INTERPERSONALES</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Dar soluciones adecuadas a los problemas interpersonales que se les presenten.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Para un modelado previo a toda la clase, el tutor/a puede usar un problema interpersonal cualquiera, por ejemplo, cómo conseguir que un niño/a deje de jugar con su pelota, o cómo convencer a un compañero para que invite a mi amiga a su cumpleaños, etc. Comenzamos haciendo las cuatro preguntas: <u>¿Qué</u></p>	<p>4. Otra forma de plantear la actividad es a través de representaciones, aprovechando las que aparecen en las fotocopias o proponiendo al alumnado que inventen las suyas propias.</p> <p>PRUEBA-TEST</p> <p>Para contestar a este test, hay que tener en cuenta que <b>NO</b> se trata de que digas si te portas bien, mal o regular. <u>Se trata de que reflexiones</u> sobre tu estilo de hacer las cosas, es decir, si las haces comunicándote, molestando a los demás o escondiéndote.</p> <p>CONTESTA CON <u>SINCERIDAD</u>:</p> <p><b>1- En tus conversaciones con los amigos...</b></p> <p>a)- Les cuento muy pocas cosas mías. b)- Soy un SUPERCOMUNICADOR, es decir, expreso directamente lo que siento. c)- Impongo casi siempre mis puntos de vista.</p> <p><b>2- Si alguien me critica, yo..</b></p> <p>a)- Pienso que siempre los demás tienen la razón, es decir, yo soy el que falla. b)- Analizo bien la crítica, pienso sobre ella y luego veo si la acepto o no. c)-Pienso lo siguiente: ¿Quién me</p>
--	--	---	---

		<p><u>tengo que hacer?, ¿de cuántas maneras puedo hacerlo?, ¿cuál es el mejor? y ¿qué tal lo hice?, bajando de vez en cuando la voz, para convertirla en un murmullo. En la segunda pregunta: ¿De cuántas maneras puedo hacerlo?, se pueden modelar ideas como éstas: pensaría en lo que a mi me gustaría que me dijeran, me pondría en el lugar del niño/a, una solución que vi en TV para un problema para un problema semejante, etc.</u></p> <p>El grupo propondrá soluciones, pero para facilitarles el trabajo, que no es fácil, se pueden seguir estos dos casos:</p> <p>1- Presentar <b>soluciones</b>, antes de proponer, escribiéndolas en la pizarra. Escribir en distintas líneas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “le doy un puñetazo”</li> <li>- “lo acuso”; diciéndoselo al maestro/a”</li> <li>- “se lo pido por favor”</li> <li>- “si me dejas eso, yo te deajo esto”</li> <li>- “un rato tú y otro como yo”</li> <li>- “no le hago caso”</li> <li>- “se lo quito sin que me vea”</li> <li>- “como te atrevas, te doy una patada”</li> <li>- “yo te ayudo”, “tienes razón, “no lo haré más”.</li> </ul> <p>Entonces, se les presenta UNO de estos problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “cogí dos yogures del comedor sin que me vieran”</li> <li>- “un niño/a me da un codazo y me estropea el dibujo”</li> </ul>	<p>critica a mí? ¡Qué se atrevan!.</p> <p><b>3- En las relaciones con los demás suelen existir problemas. Yo en ese caso lo que hago es...</b></p> <p>a)- Bueno, no hago mucho, los demás lo solucionarán y, si no, me aguantó.</p> <p>b)- Suelo aceptar y escuchar las ideas que los demás me proponen para resolver nuestros problemas.</p> <p>c)- Con una amenaza lo resuelvo rápidamente.</p> <p><b>4- Yo pienso de mí mismo/a que...</b></p> <p>a)- Psss. Fallo en muchas cosas, soy un desastre.</p> <p>b)- Mis habilidades para relacionarme con los demás son de notable alto. Me veo bien.</p> <p>c)- Me pongo un 10. Soy fenomenal, no fallo en nada. Me veo a mí mismo/a superior.</p> <p><b>5- ¿Cómo funciona tu “coco”?.</b></p> <p>a)-Tengo muchos pensamientos que me agobian y me hacen sentirme mal.</p> <p>b)- Mi “coco” y yo nos llevamos bien.</p> <p>c)- Yo no pienso.</p> <p><b>6- En mi grupo de clase, yo...</b></p> <p>a)- Participo más bien poco.</p> <p>b)-Creo que soy un buen elemento.</p> <p>c)- Yo soy el equipo, sin mí no funcionaría.</p> <p><b>7- ¿Y qué tal te va con las personas del otro sexo?.</b></p> <p>a)- Me da mucho corte. Soy bastante</p>
--	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- “uno me llama hijo/a de ...”</li> <li>- “un niño/a se enfada porque le tiré una cáscara de naranja en el comedor”</li> <li>- “a dos niño/as les ha pedido el tutor/a que lleven varias sillas a otra clase”</li> </ul> <p>Se les pide que cada uno elija, para el problema presentado, una de las soluciones que hay en la pizarra y se anotan con (X) las soluciones que expresen. Cuando toda la clase haya hablado, se discute con ellos qué seis de esas soluciones eran buenas y qué cinco eran malas o inadecuadas.</p> <p>2- Terminada la 1ª parte, se borra la pizarra y se presenta un problema nuevo de los indicados más arriba. Se anotan en la pizarra las soluciones que vayan diciendo, aunque pueden coincidir con las que se propuso en el primer paso. Se marcan con una X las soluciones que se vayan repitiendo.</p>	<p>reservado/a para dirigirme a un/a chico/a.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>b)- Me da corte algunas veces pero otras no, según.</li> <li>c)- No tengo problemas para relacionarme y tener amistad con chicos y chicas.</li> </ul> <p><b>8- Cuando hablas con los demás, ¿haces uso de gestos apropiados?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a)- A veces suelo mirar a los ojos de quien me habla.</li> <li>b)- Mis gestos son adecuados y de respeto hacia la persona que me habla.</li> <li>c)- Yo hago todo tipo de gestos, los adecuados y otros “que yo me sé”.</li> </ul> <p><b>9- Cuando un compañero/a va muy “tope guay” a la última, me encanta su ropa, yo...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a)- Me callo, no digo nada.</li> <li>b)- Le digo alguna cosita agradable.</li> <li>c)-Le digo que va muy feo/a, aunque no sea verdad.</li> </ul> <p><b>10- Cuando alguien me quita mis derechos, yo...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a)- Normalmente me aguanto.</li> <li>b)- Lo que suelo hacer es decirle lo que siento, mis quejas. Se las digo directamente, pero con educación.</li> <li>c)- Yo pienso: ¡ pobre de quien se atreva a decirme algo!.</li> </ul> <p><b>RESULTADOS TEST ASERTIVIDAD.</b></p> <p>A. Si tus respuestas son principalmente de la clase a), tu conducta se puede considerar NO ASERTIVA (PASIVA).</p>
--	--	---	--

Debes despabilar y “manejarte” bien con los demás. Tú tienes tus derechos, tú eres muy válido/a, tú eres muy importante. ¡MÉTETELO EN LA CABEZA Y PRACTICA HABILIDADES SOCIALES!

B. Si tus respuestas están aquí, ¡MUY BIEN!, tú funcionas ASERTIVAMENTE, es decir, expresas directamente lo que sientes, necesitas, opinas... No obstante, perfecciona tus habilidades.

C. Por aquí no es el camino a seguir para ser hábil socialmente. No se trata de avasallar, imponer, aplastar, salirte siempre con la tuya. Reflexiona y piensa que los derechos de los demás también existen. Es el momento de comenzar a tener HABILIDADES SOCIALES.

#### **DAR Y RECIBIR**

OBJETIVO Aprender a respetar al que habla, escuchándole de forma activa.

Historia: ¿Por qué no se debe pegar a los niños/as?

*En la selva brasileña es muy raro que los padres peguen a sus hijos/as; incluso en algunas tribus se considera un acto criminal. Este*

*relato explica la razón de ello.*

*Hace mucho, muchísimo tiempo, hubo una fiesta en la aldea a la que acudieron todos los adultos.*

*Como se celebraba de noche, los niño/as quedaron, encerrados en sus chozas, mientras sus padres se divertían. Pero una niña logró escapar por la ventana y silenciosamente se acercó a la hoguera, frente a la cual se celebraba la fiesta.*

*Vio a la gente bebiendo y danzando alegremente; su madre estaba entre ellos. La niña se quedó muy sorprendida, pues nunca hubiera pensado que su madre pudiera comportarse así. No reconocía a aquella desconocida que se tambaleaba alegre, bajo el efecto de la cerveza de maíz.*

*La pequeña se quedó quieta ante la hoguera intentando no llamar la atención, pero, su madre levantó la mirada y la vio.*

*“Creo recordar haberte dicho, que te quedaras en la choza”, dijo muy enfadada.*

*Incapaz de soportar la mirada de la niña empezó a pegarla, llevándosela a empujones hasta la choza junto con los otros niños. Segura de que todo estaba en orden volvió, haciendo eses, al lugar de la fiesta gruñendo y protestando entre dientes.*

*La niña se puso a llorar desconsoladamente en la choza y contó a los otros niños lo que había sucedido. Nunca hasta entonces la habían pegado. Estaba rabiosa y resentida.*

*De pronto la puerta de la choza se abrió. Todos los niños/as salieron fuera, guiados por la brillante luz de la luna. Cogidos de la cintura formaron una larga fila y, cantando suavemente, comenzaron a dar cortos pasos, manteniendo un ritmo que nadie había visto antes en la tribu.*

*Cantando su triste canción, los niños/as salieron de los límites de la aldea y con los ojos fijos en el firmamento empezaron, lentamente, a subir a los cielos.*

*Subían y subían, cantando y bailando, hasta que desaparecieron en la oscuridad.*

*En los puntos en los que desaparecían, surgían nuevas estrellas relucientes, unas en solitario y otras en pequeños grupos, que parecían contemplar la aldea que había bajo ellas.*

*Cuando al acabar la fiesta, los padres volvieron a sus chozas, los niños/as ya estaban muy lejos en el cielo.*

*Tristes lloraron la desaparición de sus hijos/as, prometiendo solemnemente que no volverían a maltratarlos nunca.*

*Desde ese día, los padres de la selva brasileña saben que deben tratar a los niños con tolerancia y comprensión.*

*Si alguna vez se sienten tentados a llevarse por su enfado, les basta con mirar en la noche un cielo estrellado.*

#### **DESARROLLO**

El tutor/a puede explicar que aunque casi todos vivamos rodeados de personas, en general, vivimos bastantes aislados en nuestra propia intimidad. Si no nos damos a conocer, será difícil que los demás nos respondan como necesitamos.

Para realizar este ejercicio, se usa el número de lista en la clase y se forman dos círculos concéntricos, uno estará constituido por los números pares y otro por los impares.

Cuando un miembro de un grupo habla, sólo pueden contestarle los componentes del mismo grupo, el resto de los participantes únicamente escuchan y observan.

Cada participante lanza una pregunta a los demás que, si es posible, debería estar relacionada con el tema base de la historia que acaban de escuchar. Pueden ser preguntas como: ¿cuál es el castigo que peor te sienta?, ¿por qué te riñen normalmente?, ¿pegarías a un hijo tuyo si lo tuvieras?, etc.

El profesor puede moderar el coloquio, incluso hacer de "abogado del diablo", si nota que los alumnos/as no se comprometen en las respuestas, o lo hacen de una forma excesivamente unidireccional.

Cada poco tiempo se intercambian los papeles, para que no se rompa el ritmo del ejercicio. Al final se trata de sintetizar las cuestiones que han

			sido abordadas, para que los alumnos/as reflexionen sobre ellas.
<b>HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE</b>			
<p>Que el alumnado reciba y dé cumplidos, en situaciones de hábitos de vida saludable e higiene que queremos conseguir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar de forma autónoma el lavado de manos después de ciertas actividades de clase.</li> <li>- Conserva y cuidar la ropa.</li> </ul> <p>Que el alumnado, en el colegio, desayune de forma saludable y equilibrada</p> <p>Día semanal de la fruta. En el que los alumnos acompañaran su desayuno habitual de fruta. A principio de curso realizarán una ficha ilustrativa para recordárselo a los padres. “recuerda papá, recuerda mamá, el miércoles fruta para desayunar”. Ese día se hablará de los beneficios de la fruta para la salud</p> <p>Celebración de cumpleaños en el aula con alimentos saludables.</p> <p>Prohibición de todo tipo de chucherías durante la permanencia en el centro</p>	<p><b>UTILIZACIÓN DE CALENDARIO SEMANAL DEL DESAYUNO ESCOLAR</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>Que el alumnado, en el colegio, desayune de forma saludable y equilibrada.</p> <p>Se establecerá un posible calendario diario de frutas y alimentos que debe traer el alumnado para el desayuno.</p> <p><b>FIESTA DE LOS FRUTOS DEL OTOÑO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Realizar, todo el ciclo, una fiesta convivencia en el recreo sobre los frutos saludables del otoño. Los alumnos/as traeran frutos de otoño que se compartirán entre todos.</li> </ul> <p><b>APRENDE A SONREIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Fomentar el cuidado de los dientes participando en el programa de “Aprende a sonreir”</li> </ul>	<p><b>RUEDA DE ALIMENTOS</b></p> <p>1. Completar una “rueda de alimentos” según los distintos sectores de la misma:</p> <p>Previamente a la realización de la actividad, el tutor/a explicará en qué consiste la rueda de los alimentos.</p> <p>Seguidamente, dividirá la clase en grupos a los que entregará un listado de alimentos.</p> <p>Finalmente, el tutor/a propondrá un juego en el que se represente la rueda de los alimentos entre todo el grupo-clase. Irá nombrando uno a uno los alimentos, de forma que cada alumno que lo represente se incluya en un sector u otro de la rueda.</p> <p>2. Relacionar cada alimento con su función.</p> <p>3. Elaborar una dieta completa y equilibrada para un día:</p>	<p><b>ACTIVIDAD 1: REALIZAR EL ANÁLISIS DE UNA “DIETA EQUILIBRADA”</b></p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <p>Reconocer que la adecuación de una dieta depende de las necesidades de cada circunstancia.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>1. Mediante un diálogo se describirán distintas situaciones en las que la dieta sea diferente. Por ejemplo según las edades, época del año, trabajos desempeñados...</p> <p>Este diálogo se recogerá en carteles en los que aparezcan las distintas circunstancias (edades, trabajo...) como determinantes de una dieta. Estos carteles se complementarán posteriormente con los menús que correspondan.</p> <p>2. Clasificar los alimentos según la función predominante que cumplen:</p> <p>Para ello se sugiere la utilización de una técnica que permita la movilidad de los elementos (franelogramas,</p>

		<p>Los alumnos/as elaborarán una lista de la compra de alimentos.</p> <p>Cada alumno/a, con los alimentos “comprados” elaborará una dieta que complete el desayuno, almuerzo merienda y cena. Dicha dieta deberá incluir al menos uno o dos alimentos de cada sector de la rueda.</p> <p>Representar mediante una obra de títeres los conceptos adquiridos hasta ese momento:</p> <p>Desde el Área de Lengua, se propondrá que cada niño/a escriba un cuento en el que estén representados los siguientes personajes: niño/a, varios alimentos de los distintos grupos y sus funciones.</p> <p>Se seleccionará para ser representado aquel que a criterio de la clase, recoja mejor el tema tratado.</p> <p>Materiales: Telas, hilo, cartón, pintura, pegamento, tijeras, palos o bien guantes viejos, manoplas, calcetines, cartulinas...</p> <p>4. Realizar un “desayuno saludable”, invitando al alumnado más pequeño para su consumo.</p> <p>Previamente a la realización de esta actividad, el profesor/a deberá</p>	<p>transparencias), dado el interés que tiene el ejercitar la clasificación según los distintos modos de clasificar los alimentos.</p> <p>3. Componer menús equilibrados:</p> <p>Elaborar un menú con las cuatro comidas del día y posteriormente elaborar un menú para toda la semana.</p> <p>Esta actividad puede ser realizada en pequeños grupos según los carteles que se hayan elaborado.</p> <p>4. Explicar la importancia del etiquetado.</p> <p>Interpretar los datos de una etiqueta y ser capaces de elegir el producto más adecuado para su salud.</p> <p>Traer de casa diferentes etiquetas de alimentos de consumo cotidiano y ejercitar su lectura destacando sobre todo la fecha de envasado y caducidad.</p> <p><b>ACTIVIDAD 2: ALIMENTACION SALUDABLE</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Determinar los riesgos de una alimentación inadecuada:</p> <p><b>Desarrollo</b></p>
--	--	---	--



		<p>explicar en qué consiste un desayuno saludable (qué tipo de alimentos se deben consumir, consumo equilibrado...)</p> <p><b>EL DÍA DE LA FRUTA</b></p> <p><b>DESARROLLO.</b></p> <p>Se fomentará que el alumnado dedique uno de sus desayunos semanales a tomar fruta y concienciarse de la importancia de incorporar estos alimentos a su dieta diaria.</p>	<p>Diferenciar los alimentos indispensables para una correcta nutrición de aquellos que no lo son, señalando los riesgos que suponen estos últimos si se consumen habitualmente.</p> <p>Los niños/as harán conjuntamente una síntesis de la importancia de una dieta adecuada a las necesidades de cada persona, diferenciando alimentación de nutrición.</p> <p>A continuación se hará referencia a la capacidad del cuerpo de almacenar el exceso de nutrientes convirtiéndolo en grasas, cuya acumulación excesiva supone un riesgo para la salud.</p> <p>La actividad terminará con la elaboración por los niños/as de una lista de alimentos indispensables para una correcta nutrición y otra en la que figuren los alimentos no indispensables cuyo consumo habitual supone riesgo de obesidad.</p> <p>Se hará notar que de esta segunda lista, los alimentos ricos en azúcar suponen además riesgos de caries dental.</p> <p><b>ACTIVIDAD 3: EJERCICIO FÍSICO Y</b></p>
--	--	--	---

**ALIMENTACIÓN.**

**Desarrollo**

Los niños/as realizarán una serie de ejercicios corporales que supongan cierto esfuerzo físico, como correr, saltar...

A continuación realizarán los mismos ejercicios con sobrecarga de peso, que lograrán transportando algún peso mientras realizan el mismo.

También realizarán el mismo ejercicio con exceso de abrigo para comprobar la energía sobrante en forma de calor.

Esta actividad está orientada a reconocer la sobrecarga que supone una acumulación excesiva de calorías innecesarias para el organismo. Lo cual puede suponer un riesgo para la salud en tanto exigen un esfuerzo suplementario de los órganos internos como el corazón, los músculos, el aparato circulatorio en su conjunto...

**ACTIVIDAD 4**

**OBJETIVO**

Crear una actitud crítica frente a la manipulación de alimentos.

			<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Describir las condiciones higiénicas de un mercado o supermercado.</p> <p>Elaborar reglas sobre la correcta higiene de los alimentos.</p> <p>En el área de Plástica construir un pequeño mercado en el que los niños/as puedan representar el cumplimiento e incumplimiento de las normas higiénicas.</p> <p>Dramatizar situaciones en las que los consumidores se encuentren frente a productos en mal estado de conservación.</p>
--	--	--	--

**EDUCACIÓN AFECTIVA Y SEXUAL Y COEDUCACIÓN**

<p><b>Rosa caramelo.</b> Turín, Adela.</p> <p>De cuando los elefantes eran grises y las elefantas rosas hasta que una elefantita fue desobediente.</p>	<p><b>ACTIVIDADES DIARIAS DEL HOGAR</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Que el alumnado haga una relación de todas las actividades diarias que se realizan en su casa por todos los miembros de su familia.</p> <p><b>ACTIVIDAD.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de todas las tareas que se hacen a diario en casa.</li> <li>- Identificación de la persona que realiza las tareas de la lista anterior.</li> <li>- Análisis conjunto del reparto de tareas.</li> </ul> <p><b>EXPRESAR EMOCIONES Y SENTIMIENTOS</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Que el alumnado exprese sus</p>	<p><b>¿QUÉ PODEMOS HACER CON NUESTRO CUERPO?</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Conocer su propio cuerpo</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos/as individualmente escribirán algunas de las cosas que pueden hacer, sentir... las niñas y los niños con su cuerpo.</p> <p><b>LAS NIÑAS PUEDEN</b>----- ----- ----- ----- ----- -----</p> <p><b>LOS NIÑOS PUEDEN</b> -----</p>	<p><b>JUEGO DE ROLES. CUIDADOS DEL BEBÉ</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Entender que los trabajos los pueden realizar indistintamente personas de ambos sexos.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>LOLA (la madre): Hoy te encuentras particularmente cansada: Toda la tarde has estado pensando en las tareas que habrá que hacer al llegar a casa: comprar, hacer la comida, poner la lavadora, organizarse para hacerlo. Al llegar a casa ves que ya algunos han hecho sus planes y te enfadas. Les pides</p>
--	--	---	--

emociones y sus sentimientos en situaciones adecuadas y de forma correcta, con el fin de comunicar a otras personas cómo nos sentimos, y también para que conozcan como se sienten los demás y así poder ser más felices.

**ACTIVIDAD.**

Mediante dramatizaciones el maestro/a irá exponiendo diferentes situaciones en las que expresará emociones y sentimientos y preguntará a los alumnos/as si está bien o está mal.

**Situaciones:**

- “Es mi cumpleaños y un amigo no me trae regalo, yo me enfado mucho”.
- “He hecho un buen trabajo de clase y mi compañero me felicita, yo no agradezco la felicitación a mi compañero”.

**Alternativas a los cuentos sexistas**

**Hasta los 10 años:**

**Billy y el vestido rosa.** Browne, Anthony.

Todo ha cambiado desde que Billy lleva un vestido rosa, no podía imaginar el trato que la gente da a las niñas.

**Mama puso un huevo o cómo se hacen los niños.** Cole, Babette.

Fantástico libro con ilustraciones en el que las pequeñas explican a mamá y papá cómo se hacen de verdad los bebés.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

Esta actividad puede ir acompañada de una fotografía de una niña y de un niño.

**¿QUIÉN SOY?**

**OBJETIVO**

Aprender a conocerse

**Desarrollo:**

Si completas estas frases te conocerás un poquito más. El alumnado lo cumplimentará individualmente, previamente el tutor/a debe motivar la sesión para crear el interés por conocerse.

1. Mi nombre es.....
2. Mis apellidos son.....
3. Mi madre se llama.....
4. Mi padre se llama.....
5. Yo tengo.....años.
6. Nací el.....de.....de.....
7. En.....
8. Mi barrio se llama.....
9. Yo mido.....cms.
10. Y peso.....Kgs
11. Físicamente me podría describir.....
12. Mis cualidades son.....
13. Mis intereses son.....
14. A mi me gusta.....
15. Haz tu propio dibujo o caricatura de ti mismo/a.

que se queden un momento para hablar del tema.

JUAN (el padre):

Al salir del trabajo has recogido al crío en la guardería y pasas por la casa con la intención de dejarlo, ponerte la ropa de deporte e ir al gimnasio. No entiendes muy bien por qué Lola se enfada, piensas que seguramente habrá tenido un mal día. Crees que tú ya has cumplido con tus tareas recogiendo al pequeño en la guardería y que tienes derecho a distraerte un rato. Le pides a María que cuide de su hermano y sea una “buena niña”.

MARÍA:

No te gusta hacer las tareas domésticas y menos cuidar al crío. Estás deseando llegar del cole para salir a la calle a jugar con tus amigos y amigas. Tu hermano pequeño te da mucho la lata y no sabes qué hacer cuando estás con él. Te parece injusto que tu padre se enfade contigo por ello, ya que él tampoco cuida a Omar, ni realiza las tareas de la casa.

DAVID:

Te gustan mucho las niñas y los niños pequeños. Te lo pasas muy bien con tu hermano Omar. Te gusta hablarle, jugar con él, pasearlo, bañarlo y sobre todo, darle el biberón. Te sientes relajado cuando estás con él y se entiende muy bien. Tu padre siempre te está diciendo

	<p><b>Pelos por todas partes o la hormona alborotada.</b> Cole, Babette. ¿Quieres conocer los cambios de tu cuerpo con pelos...y señales?</p> <p><b>Federico y Federica.</b> Dumond, Virginie. Dos libros en uno, para ilustrar con amor y ternura el diferente punto de vista de las niñas y los niños.</p> <p><b>Rosalinde tiene ideas en la cabeza.</b> Nostliger, Christine. Y quiere una excavadora por su cumpleaños y ser astronauta y portera de fútbol cuando sea mayor.</p> <p><b>Lucinda y el inspector vinagre.</b> Núñez, Marisa. Está prohibido prohibir, y Lucinda sabe como demostrarlo.</p>	<p><b>COLABORO EN LAS TAREAS DOMÉSTICAS</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Asumir una responsabilidad doméstica</p> <p><b>Desarrollo:</b> -El tutor/a escribirá en un folio cada una de las ayudas que el alumno/a aporta a la vida doméstica. -A partir de este punto, lee todos los escritos y se pide que firmen un compromiso en términos parecidos a:</p> <p><b><u>COMPROMISO DE AYUDA FAMILIAR</u></b></p> <p>Yo ----- -----me responsabilizo de cumplir con:----- -----</p> <p>Firma del alumno/a Firma del Tutor/a</p> <p>-Diariamente cada alumno/a revisará su compromiso. -Cada semana se revisarán en clase los compromisos generales y se valorarán positivamente. -Se explicará a los alumnos/as que, si son responsables de su compromiso, evitarán trabajo a los demás.</p> <p><b>TENGO TANTAS COSAS</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Tomar conciencia de la necesidad de ayudar a los más desfavorecidos.</p>	<p>que “cambiar pañales y dar biberones no es cosa de chicos”, pero tú no estás de acuerdo. Piensas que eso no tiene que ver con ser chico o chica. Le dices a tu madre que no te importa ocuparte del pequeño mientras ella realiza otras tareas.</p> <p><b>JUEGO DE ROLES. CUIDADOS DEL BEBÉ</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Crear actitudes críticas ante los estereotipos sociales.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p><b>SITUACIÓN</b> Lola y Juan forman pareja. Ambos trabajan fuera de casa. Tienen tres hijos: David (11 años), María (10 años) y Omar (año y medio). Al llegar a la casa después de un día de trabajo, Lola se encuentra con que Juan se va a hacer deporte y María ha quedado con sus amigas. Sólo David parece dispuesto a quedarse en casa para ayudar a realizar las tareas y cuidar del bebé.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Plantear un debate en la clase para analizar cada una de las cuestiones que se plantean.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Consideras que Lola tiene razones para enfadarse? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué opinión te merece lo que le dice el padre a María y David?</li> <li>• ¿Crees que estas situaciones se dan en muchas familias? Razona tu respuesta.</li> <li>• ¿Te parece adecuada la actitud de</li> </ul>
--	--	--	--

**Desarrollo.**

Reflexiona sobre: las cosas no son importantes en sí mismas; en todo que me facilitan tareas o me hacen la vida más cómoda. Pero lo importante son únicamente las personas. Cada uno es válido porque es un ser humano, no por lo que tiene. "Tener" suele incitar a "querer tener más" y eso os hace caer en el consumismo al que nos lleva la sociedad. Seremos felices teniendo sólo o necesario.

- 1- Elaborar un listado de las cosas que tenemos y también de las que podríamos prescindir; vamos a ser los primeros sorprendidos.
- 2- Buscamos en periódicos y revistas noticias o reportajes sobre las necesidades humanas.
- 3- Las recortamos y las pegamos en un mural para el rincón de los valores.

**Alternativas a los cuentos sexistas**

Hasta los 10 años:

**Billy y el vestido rosa.** Browne, Anthony.

Todo ha cambiado desde que Billy lleva un vestido rosa, no podía imaginar el trato que la gente da a las niñas.

**Mama puso un huevo o cómo se hacen los niños.** Cole, Babette.

Fantástico libro con ilustraciones en el que las pequeñas

David? ¿Por qué?

- ¿De quién crees que es responsabilidad el cuidado de las niñas y de los niños pequeños?

**PREGUNTO EN CASA**

**OBJETIVO**

Reconocer el trabajo de las personas.

**DESARROLLO:**

	MADRE	PADRE
Profesión		
Nºde horas que trabajas al día fuera de casa		
Sueldo mensual		
¿Es valorado este trabajo en la sociedad?		
Vacaciones al año		
¿Te son gratificantes las tareas que realizas? ¿Por qué?		
¿Realizas tareas en el hogar? ¿Cuáles?		
¿Cuántas horas dedicas?		

		<p>explican a mamá y papá cómo se hacen de verdad los bebés.</p> <p><b>Pelos por todas partes o la hormona alborotada.</b> Cole, Babette.</p> <p>¿Quieres conocer los cambios de tu cuerpo con pelos...y señales?</p> <p><b>Federico y Federica.</b> Dumond, Virginie.</p> <p>Dos libros en uno, para ilustrar con amor y ternura el diferente punto de vista de las niñas y los niños.</p> <p><b>Rosalinde tiene ideas en la cabeza.</b> Nostliger, Christine.</p> <p>Y quiere una excavadora por su cumpleaños y ser astronauta y portera de fútbol cuando sea mayor.</p> <p><b>Lucinda y el inspector vinagre.</b> Núñez, Marisa.</p> <p>Está prohibido prohibir, y Lucinda sabe como demostrarlo.</p>	<table border="1" data-bbox="1608 229 2045 679"> <tr> <td data-bbox="1608 229 1771 288">¿Te son gratificantes?</td> <td data-bbox="1771 229 1883 288"></td> <td data-bbox="1883 229 2045 288"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1608 288 1771 512">¿Cómo definirías este trabajo? Creativo, rutinario, agradable, agotador.....</td> <td data-bbox="1771 288 1883 512"></td> <td data-bbox="1883 288 2045 512"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1608 512 1771 592">¿A qué dedicas tu tiempo libre?</td> <td data-bbox="1771 512 1883 592"></td> <td data-bbox="1883 512 2045 592"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1608 592 1771 679">¿Cuántas horas duermes?</td> <td data-bbox="1771 592 1883 679"></td> <td data-bbox="1883 592 2045 679"></td> </tr> </table> <ol data-bbox="1653 711 2045 983" style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Hay diferencias entre los sexos en las tareas realizadas?</li> <li>2. ¿A qué son debidas estas diferencias? ¿Quién las ha decidido?</li> <li>3. Compara las respuestas y grado de satisfacción que reciben ambos sexos ante las tareas que realizan dentro y fuera del hogar.</li> </ol> <p data-bbox="1608 1015 2045 1062"><b>TRABAJOS PARA HOMBRES Y PARA MUJERES</b></p> <p data-bbox="1653 1070 1771 1094"><b>OBJETIVO</b></p> <p data-bbox="1653 1102 2045 1174">Valorar los trabajos con independencia de las personas de uno u otro sexo que lo realicen.</p> <p data-bbox="1653 1182 1771 1206"><b>Desarrollo:</b></p> <p data-bbox="1653 1214 2045 1342">Los alumnos/as cumplimentarán el siguiente cuestionario donde tienen que señalar qué trabajo son sólo para hombres y cuáles sólo para mujeres.</p>	¿Te son gratificantes?			¿Cómo definirías este trabajo? Creativo, rutinario, agradable, agotador.....			¿A qué dedicas tu tiempo libre?			¿Cuántas horas duermes?		
¿Te son gratificantes?															
¿Cómo definirías este trabajo? Creativo, rutinario, agradable, agotador.....															
¿A qué dedicas tu tiempo libre?															
¿Cuántas horas duermes?															

Una vez realizado se establecerá un debate con el grupo-clase para debatir la desigualdad existente entre las personas, en el ámbito del trabajo.

RESPUESTAS DE HOMBRES			
	HOMBRES	MUJERES	AMBOS
PELUQUERÍA			
MECÁNICA			
COCINAR			
BAILAR			
ENFERMERÍA			
PILOTAR AVIONES			
MEDICINA			
SASTRERÍA			
SECRETARÍA			
CONTABILIDAD			
ABOGACÍA			
LIMPIAR CASAS			
CHAPISTA			
BARRER CALLES			
INGENIERÍA			
TOTALES			

RESPUESTAS DE MUJERES			
	HOMBRES	MUJERES	AMBOS
PELUQUERÍA			
MECÁNICA			
COCINAR			
BAILAR			
ENFERMERÍA			
PILOTAR AVIONES			
MEDICINA			
SASTRERÍA			
SECRETARÍA			
CONTABILIDAD			
ABOGACÍA			
LIMPIAR			



CASAS			
CHAPISTA			
BARRER CALLES			
INGENIERÍA			
TOTALES			

Alternativas a los cuentos sexistas

De 10 años en adelante:

**Descúbrete.** Drill, Esther; McDonald, Heather y Oddes, Rebeca.

Una nueva visión del cuerpo, la mente y la vida de las chicas.

**El libro de la regla.** Gravelle, Karen y Gravelle, Jennifer.

Todo lo que temes preguntar (y necesitas saber).

**El diario violeta de Carlota.** Lienas, Gemma.

Una guía subversiva para reflexionar, con humor, rabia o impotencia, sobre las mujeres en el mundo. ¡Continúa la cadena de violeta!

**Paula tiene dos mamás.** Newman Lestea y Pierola, Mabel.

En la familia de Paula no hay un papá y una mamá, sino una mamá y otra mamá. Las mamás de Paula se quieren mucho y quieren mucho a Paula. Las amiguitas y amiguitos de Paula se han dado cuenta de que las familias son muy diferentes y que lo importante es vivir felices.

<http://www.farocnse.com/documentos/guia.pdf>

**EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL Y PARA EL CONSUMO,**

**ACTIVIDADES DIARIAS DEL AULA RELACIONADAS CON EL MEDIO AMBIENTE**

**OBJETIVO**

Que el alumnado se sensibilicen con el respeto al medio ambiente clasificando las basuras del aula.

**ACTIVIDADES.**

- Construcción de cajas de colores de tamaño grande para que se usen como contenedores de basura del aula. Cada grupo fabricará su caja y la pintará o forrará de papel.
- Elaboración de una lista de pictogramas en la que se indique, según los colores, a que contenedor pertenece cada basura.

**ACTIVIDADES DIARIAS DEL AULA RELACIONADAS CON EL MEDIO AMBIENTE**

**OBJETIVO**

Que el alumnado utilice los contenedores de basura según el color correspondiente.

**ACTIVIDAD 1.**

- Construcción de cajas de colores de tamaño grande para que se usen como contenedores de basura del aula. Cada grupo fabricará su caja y la pintará o forrará de papel.
- Elaboración de listas de palabras de productos que deben echarse en cada contenedor.

**ACTIVIDAD 2.**

- Dar continuidad a la actividad 1, construyendo cajas grandes para que se usen como contenedores en las zonas comunes del colegio.
- Dar continuidad a la actividad 1 haciendo listas de palabras según correspondan a cada

**COMPROMISO CON MI ENTORNO OBJETIVO**

Implicar a los alumnos/as en la conservación y respeto del medio, formando una mentalidad crítica y participativa dentro del marco de su responsabilidad.

Desarrollo de un Cuestionario:

1 ¿Reciclas en clase?	SI	NO
2 En caso afirmativo. ¿Qué reciclas en clase?: pilas, cartón, vidrio, latas, envases de cartón, ropa y calzado y papel de aluminio.		
3 ¿Reciclas en casa?		
4-En caso afirmativo.¿Qué reciclas en casa?: pilas, cartón, vidrio, latas, envases de cartón, ropa y calzado y papel de aluminio.		

**COMPROMISO CON MI ENTORNO OBJETIVO**

Implicar a los alumnos/as en la conservación y respeto del medio, formando una mentalidad crítica y participativa dentro del marco de su responsabilidad.

**Desarrollo** de un Cuestionario:

- 1- ¿Crees importante el respeto y la conservación del medio?  
.....
- 2- ¿Habéis reciclado en clase?  
.....
- 3- ¿Qué cosas?  
.....
- 4- ¿Te parece importante reciclar?
- 5- ¿Qué cosas te parece más importante reciclar? .....
- 6- ¿En tu casa también se recicla?.....
- 7- ¿Qué cosas? .....
- 8- ¿Qué otras cosas se podrían hacer en el Colegio, para defender y conservar el medio?  
.....

	<p>contenedor.</p>	<p>5 ¿Qué otra cosa te gustaría que reciclásemos en clase?</p> <p>6 ¿Usas siempre las papeleras del colegio?</p> <p>7 ¿Usas las papeleras en la calle?</p> <p>8 ¿Crees que tu barrio está limpio?</p> <p>9 ¿Recogéis la basura cuando volvéis del campo o la playa?</p> <p>10. ¿Reciclas en el patio del recreo?</p>		<p>9- ¿Cómo has elaborado para cuidar un poco más tu entorno? .....</p> <p>10- Cuando sales del colegio, ¿procuras también cuidar tu entorno? .....</p> <p>11- ¿Crees que tu aportación a cuidar el medio, es importante? .....</p> <p>12- ¿Qué cosas podrían mejorar esta actividad? .....</p> <p>Analizar el cuestionario en grupo una vez cumplimentado individualmente.</p> <p><b>REUTILIZA Y RECICLA PAPEL</b> <b>OBJETIVO</b> Crear hábitos y actitudes positivas para la defensa del medio ambiente <b>Desarrollo:</b> ¿Sabías qué es lo que más tiramos?. Pues papel y cartón. Una sola persona usa y tira el equivalente a siete árboles al año. ¡Qué locura! .Reutilizar y reciclar el papel no requiere ningún esfuerzo y vale la pena. Además, reciclar papel en lugar de talar árboles para producirlo supone ahorrar un 64% de energía y un 58% de agua.</p> <p>DEPENDE DE TI</p> <p>Aquí tienes cómo lograr que tu familia gaste menos papel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa los folios siempre por las dos caras, y emplea los trocitos sobrantes para las listas de la compra.</li> </ul>
		<p>Analizar el cuestionario en grupo una vez cumplimentado individualmente.</p> <p><b>RECICLA BOTELLAS Y BOTES DE CRISTAL</b> <b>OBJETIVO</b> Crear hábitos y actitudes positivas para la defensa del medio ambiente. <b>Desarrollo:</b> En el mundo hay fábricas de cristal gigantescas y cada una de ellas produce más de un millón de botellas y botes todos los días. Piensa en cuántos de estos recipientes se acumulan en el mundo. Es absolutamente necesario reciclar todos los botes y botellas de cristal que entren en tu casa.</p> <p><i>“UNA REALIDAD CRISTALINA”</i></p> <p><i>El reciclaje del cristal supone el ahorro de recursos naturales tales como la arena, la ceniza de soda y la</i></p>		

pedra caliza.

*El reciclaje del cristal genera menos contaminación que la producción de nuevos botes y botellas. El ahorro energético derivado del reciclaje de una sola botella de cristal serviría para iluminar una bombilla de cien vatios durante casi una hora, mantener encendido un ordenador durante 25 minutos y un televisor durante 20 minutos.*

*Lo increíble del cristal es que puede reciclarse tantas veces como se quiera.*

Antes de llevar los recipientes de cristal al contenedor de reciclaje correspondiente, enjuágalos y quítales las tapas o tapones, de manera que el cristal quede limpio.

#### **APRENDAMOS A CONSUMIR**

**Desarrollo:** Completa el siguiente cuadro con lo que ocurriría en el medio ambiente si:

CONSUMIMOS MUCHO	OCURRIRIA QUE
PAPEL	
PLASTICO	
ZAPATOS	
MADERA	
ENERGIA	
AGUA	
DETERGENTES	

Realizar una puesta en común en el

- Deja los recados en una pizarra y no en papel de notas adhesivo.
- Imprime el papel por las dos caras. Coloca una caja junto a la impresora y recoge en ella el papel que valga para reciclar.
- Si quieres comprar libros, procura hacerlo en librerías de segunda mano o en mercadillos.
- Comparte con los amigos/as los libros y las revistas.
- Compra artículos de papel reciclado, como rollos de papel higiénico o de cocina, folios, papel de regalo o libretas de notas.
- Rompe el papel usado en trizas y llévalo al contenedor de compostaje (también puedes llevar el periódico, pero no papel de revista, pues la tinta contiene productos tóxicos).
- Cada periódico, hoja de papel y trozo de cartón que no puedas reutilizar debe ir al contenedor de reciclaje. ¿Sabías que si recicláramos todos los periódicos que compramos, salvaríamos 250 millones de árboles al año?

#### **APRENDAMOS A CONSUMIR EN MI ESCUELA. ANALIZAMOS PUBLICIDAD OBJETIVO**

Debemos aprender a ser críticos ante los anuncios publicitarios.

**Desarrollo:**

		<p>grupo-clase una vez cumplimentado el cuadro anterior.</p> <p><b>HACER LA COMPRA</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Distinguir entre consumo necesario y consumismo</p> <p><b>Desarrollo:</b> Visitar un supermercado y pedir que los alumnos/as elaboren una lista de 10 productos de consumo necesario y otros 10 que no lo son, con su correspondiente argumentación. Es importante que los alumnos/as analicen las motivaciones que les llevan a adquirir aquellos productos que consideran no necesarios. Podemos pedir a los alumnos/as que tengan en consideración la presentación de los productos (envases y envoltorios), de forma que relacionen consumismo con contaminación (residuos generados).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Todo lo que aparece en los anuncios son verdad por cien? Razona la respuesta.</li> <li>2. Pregunta a tu madre/padre. ¿Todos los detergentes, que dicen quitan las manchas sin dejar rastro?</li> <li>3. Busca un producto que diga ser natural 100%, (zumos, conservas,...) ¿Cómo es que en su etiqueta llevan tantos conservantes, aditivos y colorantes? Razona.</li> <li>4. Buscar un producto anunciado y le rellenamos una ficha como la siguiente para valorarlo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo lo vemos en el anuncio?</li> <li>- ¿Qué cualidades destacan de él?</li> <li>- ¿Me gusta en la foto del anuncio?</li> <li>- ¿Cómo intenta convencerte para comprarlo?</li> <li>- ¿Te lo describe como imprescindible comprarlo?</li> <li>- ¿Cómo es en realidad?</li> <li>- ¿Es totalmente cierto eso en la realidad?</li> <li>- ¿Me gusta en la realidad?</li> <li>- ¿Lo compraría? ¿Por qué?</li> <li>- ¿Es tan necesario e inigualable en la realidad o se puede sustituir por otro?</li> </ul> </li> </ol> <p><b>NIEGATE</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Aprender a comprar lo necesario</p> <p><b>Desarrollo:</b></p>
--	--	--	--

			<p>No permitas que nadie en tu familia compre bajo los efectos seductores de la propaganda o del envoltorio. Explicarles que los supermercados son especialistas en hacer que el cliente compre lo que necesite. Por ejemplo, las ofertas “dos por uno” no son una ganga en el caso de que solo necesites un artículo o no tenga falta ninguna.</p> <p>La mejor manera de evitar que tu familia caiga en esas trampas consiste en ir al supermercado con una lista de la compra. Esa lista solo incluirá las cosas que hacen falta de verdad.</p> <p>Analizar en pequeño grupo de cuatro o cinco alumnos, diferentes listas de la compra que realizan en su casa semanal o mensualmente.</p>
<b>USO RACIONAL Y CRÍTICO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN;</b>			
<p><b>INICIAR EL USO RACIONAL DEL ORDENADOR</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Que el alumnado se inicie en el uso del ordenador de una manera controlada y útil.</p> <p><b>ACTIVIDADES.</b> Audiciones de cuentos tradicionales a través del ordenador. <a href="http://perso.wanadoo.es/audiocuentos/index.htm">http://perso.wanadoo.es/audiocuentos/index.htm</a></p>	<p><b>INICIAR EL USO RACIONAL DEL ORDENADOR</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Que el alumnado se inicie en el uso del ordenador de una manera controlada y útil para sus aprendizajes básico de la lectura.</p> <p><b>ACTIVIDADES.</b> <a href="http://www.educarm.es/udicom/">http://www.educarm.es/udicom/</a> Mas actividades de Jclic <a href="http://clic.xtec.net/es/">http://clic.xtec.net/es/</a></p>	<p><b>ACTIVIDAD 1</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Enseñar a ser selectivo a la hora de elegir determinados programas.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Elaborar un mural por grupos de cuatro o cinco alumnos/as en el que se diferencien los distintos programas por su forma por su forma de emisión (directo y diferido) y los distintos géneros televisivos. Reflexionar sobre la programación del día y sus posibilidades de aprovechamiento en la clase. Presentarlo a nivel de grupo clase y plantear un debate sobre ello.</p>	<p><b>PUBLICIDAD EN TELEVISIÓN</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Conocer los elementos que emplea la publicidad</p> <p><b>DESARROLLO</b> Se comienza con una serie de preguntas generadoras de la actividad y un pequeño coloquio sobre la publicidad en televisión:</p> <p>¿Qué anuncios de televisión recuerdas, ¿cómo son?, etc. Se entra así en el desarrollo central del taller, que se basa en el visionado de anuncios en determinadas</p>

		<p><b>ACTIVIDAD 2</b>  <b>OBJETIVO</b>  Iniciación a las situaciones comunicativas a través de grabaciones auditivas.</p> <p><b>DESARROLLO</b>  Escuchar grabaciones auditivas de pequeñas historias seleccionadas por el tutor/a.</p> <p>Los alumnos/as, individualmente realizaran un resumen escrito del relato que han leído.</p> <p><b>ACTIVIDAD 3</b></p> <p><b>OBJETIVO</b>  Dar a conocer los programas televisivos adecuados para el alumnado.  Comparar y analizar los programas televisivos que el alumnado suele ver en casa.</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se analiza con el grupo la oferta televisiva para niños y niñas.</li> <li>- Se realiza una puesta en común de los programas preferidos y se debate sobre la idoneidad de los mismos, para los escolares.</li> </ul>	<p>condiciones (El tutor/a presentará una selección de anuncios grabados previamente):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se escucha sólo el anuncio (se puede tapar la pantalla del televisor).</li> <li>- Los chicos y chicas intentarán adivinar de qué anuncio se trata y cómo es.</li> <li>- Seguidamente se pasa el anuncio en blanco y negro manipulando el mando de color del TV. Deben adivinar cuál es el tono general del anuncio.</li> <li>- Se visiona el anuncio.</li> <li>- Ver el anuncio y contar los distintos planos o cortes que se producen comprobando el tiempo que dura.</li> <li>- Contar en el sonido las veces que nombra el producto.</li> <li>- Medir el tiempo de duración del anuncio.</li> </ul> <p>Nota: Es importante hacer una selección adecuada de anuncios. Se puede repetir el proceso con otros anuncios y con las variaciones que se crean convenientes.</p> <p><b>TALLER DE PROGRAMAS INFORMATIVOS (DVD)</b>  <b>OBJETIVO</b>  Objetivo: Crear una actitud crítica ante los medios de comunicación.</p> <p><b>DESARROLLO</b>  Semanalmente un grupo de 4-5</p>
--	--	---	--

			<p>alumnos preparan una grabación de un programa informativo sobre un hecho actual en el ámbito familiar. Uno de ellos asume la coordinación del grupo para exponer el tema que van a tratar. Lo presentan al resto del grupo-clase y se plantea un debate donde se promueve la actitud crítica ante temas actuales, siguiendo el guión siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Visualizar la grabación del programa que han realizado en el ámbito familiar, en la sala de audiovisuales, o bien, si se trata de un centro TIC, lo pueden visualizar en los ordenadores de la clase.</li> <li>2- Analizar el hecho acontecido.</li> <li>3- Enunciar las personas, instituciones y elementos que intervienen en el programa.</li> <li>4- Ventajas e inconvenientes del hecho ocurrido.</li> <li>5- Actitudes que se reflejan en el programa.</li> <li>6- Expresión de las opiniones de todo el grupo clase.</li> </ol>
<p><b>APRENDIZAJE DE UNA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA,</b></p>			
<p><b>INICIAR CONVERSACIONES Y RESPETAR EL TURNO DE PALABRA</b>  <b>OBJETIVO</b>  Que el alumnado inicie conversaciones con otros niños y niñas de su clase.  <b>ACTIVIDAD 1.</b></p>	<p><b>INICIAR CONVERSACIONES Y RESPETAR EL TURNO DE PALABRA</b>  <b>OBJETIVO</b>  Que el alumnado inicie conversaciones con otros niños y niñas de su clase.  <b>ACTIVIDAD 1.</b></p>	<p><b>CREAR ACTITUDES DE TOLERANCIA</b>  <b>OBJETIVO</b>  Conseguir el respeto a las ideas y sentimientos de cualquier persona.  <b>DESARROLLO</b>  1. El profesor motiva a los alumnos sobre la actitud de la tolerancia.</p>	<p><b>JUICIO</b>  <b>OBJETIVO</b>  Cultivar el sentido de equidad  <b>DESARROLLO</b>  El tutor/a pide a los alumnos/as que</p>



<p>Mediante dramatizaciones la profesora irá introduciendo situaciones en las que un alumno/a tenga que iniciar conversaciones con el grupo. Una vez hecho el modelado pedirá a los alumnos que repita la situación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tienes que pedirle a un compañero los colores.</li> <li>- Tienes que decirle a un compañero/a que te gusta mucho el trabajo que ha hecho en clase.</li> <li>- Tienes que decirle a un compañero que quieres jugar con el en el recreo.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD 2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estableceremos la norma de levantar la mano para intervenir en las asambleas diarias.</li> </ul>	<p>Mediante dramatizaciones la profesora irá introduciendo situaciones en las que un alumno tenga que iniciar conversaciones con compañeros. Una vez hecho el modelado pedirá a los alumnos que repita la situación por parejas y delante de los demás compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tienes que decirle a un compañero que quieres jugar con el en el recreo.</li> <li>- A tu clase ha llegado un compañero nuevo que viene de otro colegio, Tienes que decirle que quieres hablar con el y enseñarle el colegio</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD 2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estableceremos la norma de levantar la mano para intervenir en las actividades diarias.</li> </ul>	<p>2. Pide a cada alumno/a escriba en su cuaderno varias frases de este tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prefiero la playa al monte</li> <li>• Prefiero la ciudad al campo</li> </ul> <p>Se puede escribir sobre cualquier cosa. Para facilitar las respuestas de los alumnos/as, conviene que el tutor/a escriba en la pizarra, unas diez o más categorías orientativas: deportes, clubes de fútbol, coches, comidas, músicas, idiomas, programas de TV.</p> <p>3. Se leen en común las preferencias de cada uno.</p> <p>4. Los alumnos/as se agrupan en número reducido, y dialogan sobre sus preferencias con un talante comprensivo y tolerante.</p> <p><b>TU VIDA EN EL COLEGIO</b></p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <p>Conseguir en los alumnos/as hábitos de puntualidad y orden, valorándolos como una forma de respeto hacia los demás.</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <p>1º Sesión-“Piensa en: Retrasarse es no respetar a quienes nos esperan. Son puntuales las personas que piensan en los demás”.</p> <p>Comentamos situaciones concretas en las que tenemos que esforzarnos por ser puntuales (levantarse, llegar al colegio, llegar a</p>	<p>escriban cada uno un hecho de injusticia cometido recientemente y durante unos minutos le anotan en su cuaderno.</p> <p>Reunidos por equipos, cada uno lee su hecho y se elige uno que parezca más interesante a la mayoría del grupo.</p> <p>Se leen los hechos de injusticia elegidos por cada grupo y se van escribiendo telegráficamente en la pizarra. Si alguno de clase quiere saber algún detalle o dato significativo y nuevo, lo pide, y el equipo que lo presentó amplía la información.</p> <p>Se vota por todos el hecho de mayor interés general para ser debatido en un juicio.</p> <p>Se anuncia que dentro de unos días se celebrará un juicio y para ello, durante los días previos, se va a preparar bien.</p> <p>Se nombra un fiscal que redactará una acusación.</p> <p>Se nombra a un abogado que escribirá la defensa, después que el fiscal le haya pasado copia de su acusación. Ambos pueden buscar testigos.</p> <p>Se nombran tres jueces, uno de los cuales será el Presidente del Tribunal a quien el fiscal y el</p>
--	---	---	--

		<p>casa, comer...) y las consecuencias (estamos contentos, tranquilos, de mal humor...)</p> <p>Reunidos en grupos elaboramos pareados sobre el tema, que se exponen en el rincón de valores.</p> <p>2ª Sesión-“Esta clase es un lugar donde pasamos muchas horas; por eso es bueno estar a gusto en ella y un lugar desordenado es siempre desagradable”.</p> <p>-Nos organizamos en grupos para que al final de esta sesión el aula quede en perfecto orden; sugerimos poner letreros en estanterías que aludan al material que hay en ellas, tales como: diccionarios, libros de lectura, libros de consulta, juegos, material de plástica.</p> <p><b>REGLAS DE CLASE</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> - Elaborar una serie de reglas por parte de todo el grupo de forma consensuada y democrática</p> <p><b>DESARROLLO</b> El alumnado propone una serie de normas y reglas de convivencia comunes para todos.</p> <p>Ellos mismos seleccionarán de forma democrática las 10 reglas más importantes, a las que se le puede denominar “<b>LAS REGLAS DE ORO DE LA CONVIVENCIA</b>”</p>	<p>abogado pasarán copia de sus informes respectivos para su estudio por los tres jueces. Los restantes que van a intervenir: jueces, fiscal, abogado, etc. serán elegidos por el tutor/a entre los más hábiles y con mejor facilidad de expresión.</p> <p>Llegado el día convenido se realiza el Juicio.</p> <p>Se prepara una mesa y silla para los jueces. A sus lados, el fiscal y el abogado. Cerca y a un lado, el jurado y al otro los testigos. Al fondo el resto de los asistentes.</p> <p>Se desarrolla la sesión con la participación de todos, donde se dictará sentencia, e imponen un castigo adecuado si el culpables es un alumno.</p> <p><b>TOLERANCIA</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Respetar las opiniones ajenas</p> <p><b>DESARROLLO</b> El tutor/a anuncia que se va a realizar un debate sobre uno o dos temas conflictivos o controvertidos. Pide que practiquen la tolerancia: que escuchen tranquilos las ideas contrarias, que expresen las suyas con una frase introductoria como...“mi opinión es ésta...yo lo veo de esta manera...”.Que cuando se refieren a una opinión contraria, lo hagan sin descalificarla totalmente, etc.</p>
--	--	---	---

			Se realiza el Debate y al final se evalúa el comportamiento tolerante de todas las intervenciones. El tutor/a elogiará todo lo positivo.
<b>EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y PARA LA RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS;</b>			
<p><b>PEDIR PERDÓN Y SABER PERDONAR</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Que el alumnado sea capaz de comprender las conductas de los demás y de perdonar, así como de reconocer nuestros propios errores y de pedir perdón.</p> <p><b>ACTIVIDAD 1.</b> Que todos los alumnos/as cuenten una anécdota real en la que hayan tendido que pedir perdón en su casa o en el colegio.</p> <p><b>ACTIVIDAD 2.</b> Que dramatiquen como pedirían perdón en las siguientes situaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corriendo en el patio le han dado un empujón.</li> <li>- Has estropeado el material de otros compañeros/as.</li> </ul>	<p><b>PEDIR PERDÓN Y SABER PERDONAR</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Que el alumnado sea capaz de comprender las conductas de los demás y de perdonar, así como de reconocer nuestros propios errores y de pedir perdón.</p> <p><b>ACTIVIDAD 1.</b> Haz una lista de las cosas que te cuesta mucho trabajo perdonar y otra de las cosas que te es más fácil perdonar.</p> <p><b>ACTIVIDAD 2.</b> Por parejas, se dramatizarán las cosas que cuesta mucho trabajo perdonar.</p>	<p><b>LOS ELEFANTES.</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Autocontrol del miedo. Relaciones de ayuda.</p> <p><b>CONSIGNAS DE PARTIDA:</b> establecer los códigos.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se forman varias manadas de elefantes con cuatro o cinco jugadores respectivamente. Cada manada elige un guía por el procedimiento que considere adecuado, y éste será un papel rotativo en sucesivas ocasiones. Todos, salvo el guía, se vendan los ojos y se unen uno a otro formando una cadena. Cada elefante agarra con su mano derecha (trompa) al elefante que está delante y se une con su mano izquierda (cola) al elefante que va detrás. El guía hace señales con la flauta, señales que habrán sido acordadas previamente por cada equipo o manada, y debe dirigir a la manada hacia un valle verde donde hay un manantial (meta) que estará señalado al final del recorrido. Este recorrido debe ser sinuoso y preparado previamente con obstáculos (puente, bosque...) y que antes del inicio debe ser</p>	<p><b>COLLAGE</b></p> <p><b>OBJETIVOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear un clima positivo de confianza y comunicación en el grupo.</li> <li>- Reforzar la imagen positiva de sí mismo y de los demás miembros del grupo y de la clase.</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b> Grupos de 8: 40 minutos Gran grupo: 20 minutos</p> <p><b>TIEMPO APROXIMADO: 1 hora</b></p> <p><b>MATERIAL NECESARIO:</b></p> <p>Una hoja mural grande para cada grupo. Los materiales necesarios para construir el collage: fotos, recortes de periódico, revistas, tijeras, rotuladores, cola etc., en cada grupo.</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Primera parte:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se divide la clase en grupos de 8 alumnos/as.</li> <li>2. Se entrega a cada grupo el material necesario para hacer un collage: fotos, revistas, periódicos, etc. Ese material lo pueden traer los alumnos de casa.</li> <li>3. Instrucciones a los grupos:</li> </ol>

		<p>visualizado por los jugadores. El juego termina cuando todas las manadas llegan a la meta. Estimular que los elefantes emitan el sonido de estos animales.</p> <p>Material: pañuelos para vendar los ojos, una flauta, mesas, sillas, mobiliario, cajas, colchonetas ... para establecer el sendero.</p> <p><b>EVALUACIÓN</b> ¿Ha sido divertido guiar y ser guiados? ¿Hemos chocado con muchos obstáculos? ¿Se ha portando bien el guía?</p> <p><b><i>PESCAR CON LAS MANOS.</i></b></p> <p><b>DEFINICIÓN</b> Se trata de establecer relaciones de comunicación y confianza.</p> <p><b>OBJETIVOS</b> Desarrollar la atención y la confianza en los demás.</p> <p><b>PARTICIPANTES</b> Grupo-clase a partir de los 8 años.</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Vamos a crear nuestra propia historia.</p> <p>Objetivo: Aumentar la actitud de ofrecimiento y a la vez la de aceptación, tanto de bienes materiales como de actitudes personales.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Intentarán compartir con todo el</p>	<p>Vais a realizar un collage que represente las cualidades positivas que tiene cada uno de los miembros del grupo. Para ello debemos hacer lo siguiente:</p> <p>3.1. Dedicar unos minutos a dialogar sobre qué cualidades positivas definen mejor a cada uno de los chicos del grupo, y cómo lo vais a representar.</p> <p>3.2. Construir un collage que exprese este conjunto de cualidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pero, ¡atención!: Nadie del grupo debe quedar excluido.</li> <li>- Deben representarse cualidades de todos.</li> <li>- Elegid sólo cualidades positivas.</li> <li>- Elegid el mismo número de cualidades positivas, para cada uno; uno, dos tres como máximo.</li> </ul> <p>Segunda parte: Puesta en común en gran grupo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cada grupo expone su collage en público: en la pizarra, paredes de la clase, etc.</li> <li>2. Por turno, cada grupo va explicando qué ha querido expresar en su collage y cómo lo ha expresado. Se puede entablar un diálogo de la clase con el grupo pidiendo aclaraciones.</li> </ol>
--	--	--	---

		<p>grupo lo que crean más necesario conociendo los gustos y formas de ser de sus compañeros.</p> <p>1-Los alumnos se sientan todos en círculo alrededor del profesor. Este les explica: « Vamos a imaginar que salimos todos en grupo y vamos a pasar 15 días en un monte donde no hay nada para comprar, ni para comer, ni dormir. Cada uno pensará qué puede ofrecer él para poder pasar esos días allí, y así ver si entre todos podemos conseguir un mínimo para sobrevivir y pasarlo bien. Pueden ser cosas materiales como comida, bebida...o bien ofrecer su trabajo, su cooperación, su riqueza personal...</p> <p>2-Individualmente tienen que pensar cosas para ofrecer y compartir con los demás.</p> <p>3-Luego uno hará de secretario y anotará en la pizarra todo lo que vaya saliendo, a continuación analizaremos si con ello podemos subsistir o si realmente nos hemos olvidado de algo importante.</p> <p>4- A continuación intentaremos redactar nuestra propia historia de estos 15 días vividos entre todos, basándonos en lo que tenemos, mientras un secretario lo va escribiendo despacio. Se puede ir cambiando de secretario según la longitud de la historia.</p>	<p>3. Cuando todos los miembros del grupo han terminado, el tutor/a puede guiar la reflexión y el diálogo en torno a estas preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Ha sido fácil, difícil, agradable, desagradable el trabajo del grupo?</li> <li>- -Cuando habéis trabajado en grupo o en las exposiciones ante la clase, ¿habéis descubierto cualidades positivas de algún compañero que antes desconocíais?.</li> </ul> <p>A TENER EN CUENTA...</p> <p>1. Este ejercicio se basa en dos supuestos importantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sólo pueden expresarse <u>cualidades positivas</u></li> <li>-Sólo deben expresarse cualidades que realmente tengan las personas del grupo.</li> </ul> <p>Es importante que estas instrucciones las deje bien claras el tutor/a en los grupos y que se cumplan.</p> <p>2. El tutor supervisa el trabajo de los diferentes grupos, sin intervenir, pero actuando discretamente, con sugerencias, si es preciso; en especial, atendiendo a que todos los miembros de grupo participen y se presenten cualidades positivas de</p>
--	--	---	--

		<p><b>COMITÉ DE CONVIVENCIA</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> - Crear un Comité de Convivencia dentro del aula que resuelva los conflictos surgidos dentro del Centro</p> <p><b>DESARROLLO</b> Cada clase se dividirá en 3 grupos que asumirán la labor de Comité de Convivencia. Dicho Comité actuará trimestralmente, aplicando las normas de Convivencia establecidas anteriormente y de manera consensuada por el alumnado y el profesorado tutor/a.</p>	<p>todos.</p> <p><b>EL ELEFANTE Y LOS SEIS SABIOS</b></p> <p>El conflicto es tan viejo como la historia misma. El ser humano siempre ha intentado conocer su mundo y comunicarse con los demás. Aunque esto no es fácil ya que no todas las personas ven los problemas de la misma forma. Si lees este viejo cuento de la India descubrirás una de las causas de la falta de entendimiento entre las personas.</p> <p>Érase una vez seis hombres sabios que vivían en una pequeña aldea.</p> <p>Los seis sabios eran ciegos. Un día alguien llevó un elefante a la aldea, Los seis sabios buscaban la manera de saber cómo era un elefante, ya que no lo podían ver.</p> <p>“Ya lo se”, dijo uno de ellos. “¡Palpémoslo!.Buena idea, dijeron los demás. “Ahora sabremos como es un elefante”. Así, los seis sabios fueron a “ver” al elefante. El primero palpó una de las grandes orejas del elefante. La tocaba lentamente hacia adelante y hacia atrás. “El elefante es como un gran abanico”.Gritó el primer hombre. El segundo tanteó las patas del elefante. “Es como un árbol”, exclamó. “Ambos estáis equivocados”, dijo el tercer hombre,</p>
--	--	---	--

"el elefante es como una sogá".Este le ha examinado la cola.

Justamente entonces el cuarto hombre que examinaba los finos colmillos, habló:"el elefante es como una lanza".

"No, no", gritó el quinto hombre, "el es como un alto muro", había estado palpando el costado del elefante. El sexto hombre tenía cogida la trompa del elefante. "Estáis todos equivocados", dijo. "El elefante es como una serpiente".

"No, no como una sogá".

"Serpiente".

"Un muro".

"Estás equivocado".

"Estoy en lo cierto".

"Los seis hombres se enzarzaron en una interminable discusión durante horas sin ponerse de acuerdo sobre cómo era el elefante.

-Probablemente esta historia te ha hecho sonreír, ya qué ¿cuál es el problema?

¡Eso es! Cada hombre podía "ver" en su mente sólo lo que podía sentir con sus manos. Como resultado cada uno se reafirmaba en que el elefante era como él lo sentía. Ninguno escuchaba a los demás.

Estos hombres estaban inmersos en un conflicto basado en la percepción (lo que creían "ver").

Afortunadamente su conflicto no tuvo un final violento. Aunque, desafortunadamente todavía no

			<p>saben como son los elefantes.</p> <p><b>Desarrollo:</b> ¿PODEIS AYUDARLES?</p> <p>¿De qué forma los hombres podrían descubrir como son los elefantes?. Escribe tu final.</p>
--	--	--	---

<b>UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE.</b>			
<p><b>EL FIN DE SEMANA</b> <b>OBJETIVOS</b> Se trabajará en la clase con los alumnos la elaboración de un posible horario de actividades de ocio y juegos para el fin de semana a realizar por los alumnos/as con sus familias.</p>	<p><b>LAS TARDES</b> <b>OBJETIVOS</b> Se trabajará en la clase con los alumnos/as la elaboración de un posible horario de actividades de ocio y juegos a realizar por los alumnos/as en el horario de tarde. Se trata de que todos aporten las actividades que suelen realizar normalmente, para posteriormente elabora un horario ideal.</p>	<p><b>FORMAS DE OCIO</b> <b>OBJETIVOS</b> Participar en actividades de ocio</p> <p><b>DESARROLLO</b> Participar en pequeño grupo en la representación de sainetes. Para lograr una participación de todo el alumnado, el tutor/a repartirá diferentes guiones. Ello lleva consigo ensayos semanales. Para iniciarlo en esta técnica pueden leer en voz alta los guiones de los personajes delante del grupo-clase, y al finalizar el trimestre cada grupo los representará en el centro.</p> <p><b>DRAMATIZACION</b> <b>OBJETIVOS</b> Fomentar actitudes por el arte dramático.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Asistir a una obra de teatro. Estudiar los elementos funcionales que intervienen y las personas que</p>	<p><b>ACTIVIDADES JUVENILES</b> <b>OBJETIVOS</b> Conocer organizaciones sociales dedicadas a ayudar a grupos de personas.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Participar en actividades del voluntariado: scout, grupos parroquiales, cruz roja, asociaciones, clubes, campamentos, etc...que el centro o la comunidad educativa ofrezca.</p> <p><b>TAREAS DE APOYO LÚDICO.</b> <b>OBJETIVOS</b> Iniciar la participación del alumno/a en tareas de grupos necesitados.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Plantear a los alumnos/as el participar en actuaciones de apoyo lúdico y de aprendizaje... a través de un compromiso del alumno/a para ayudar a compañeros con dificultades escolares, o bien la dedicación del tiempo libre para</p>



		trabajan para la aplicación de los mismos (iluminación, maquillaje, vestuario...), valorando las funciones de los profesionales implicados.	ayudar a organizaciones sociales que el centro o la comunidad educativa pueda ofrecer.
--	--	---	--

**B) PREVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:**

<b>COMPRENSIÓN LECTORA Y HÁBITO LECTOR;</b>			
<p><b>ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN VERBAL.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decir al niño/a varios nombre y el debe discriminar el suyo, el de sus compañeros de grupo, el de los compañeros de la clase...</li> <li>- Mediante el juego se le dan al niño órdenes que debe realizar de manera individual o grupal.</li> <li>- Se van nombrando objetos del aula o en láminas y el niño/a deberá localizarlos.</li> <li>- Jugaremos a definir cosas por su función. El lápiz sirve para ...</li> <li>- Formaremos colecciones de palabras relacionadas con un concepto. (El cuerpo: cabeza, manos, brazos, piernas, ...)</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN VERBAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jugaremos a encontrar palabras que tienen algo en común (empiezan por la misma sílaba)</li> <li>- Jugaremos a contar sílabas de palabras.</li> <li>- Jugaremos a encontrar palabras largas y cortas.</li> </ul>	<p><b>ACTIVIDADES DE HÁBITO LECTOR.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de la biblioteca de aula.</li> <li>- Lectura conjunta en voz alta de cuentos tradicionales.</li> <li>- Dramatización de cuentos</li> <li>- Exposición de las lecturas realizadas a los compañeros/as.</li> </ul> <p><a href="http://clic.xtec.net/es/">http://clic.xtec.net/es/</a></p>	<p><b>GAZAPOS</b></p> <p>Se trata de encontrar los errores que pueda haber en ciertas frases. Es un trabajo intelectual en el que el lenguaje y la reflexión juegan un papel importante.</p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender lo que se lee.</li> <li>- Cultivar la memoria.</li> <li>- Fomentar la observación.</li> <li>- Estimular la atención.</li> </ul> <p><b>Material:</b> Libros suficientes. Hojas suficientes. Las hojas A en las que se escribirán ocho o diez frases tomadas del libro, las enumerará por orden, en un folio. Preparará luego la segunda hoja (B), donde se escribirán otras dos o tres frases "falsas" por cada una de las originales, modificando su construcción aunque buscando el mayor parecido con ella y alterando lo menos posible los tiempos de los verbos, calificativos y nombres.</p>	<p><b>EL BULULÚ</b></p> <p>En esta estrategia deben participar pocos chicos/as. Posiblemente el número óptimo sea 15 o 20.</p> <p><b>OBJETIVOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educar la atención.</li> <li>- Saber leer con diferente entonación los diversos personajes de un libro.</li> <li>- Ejercitarse en la lectura en voz alta para hacerla comprensiva a los demás.</li> <li>- Lograr el dominio de sí mismo.</li> </ul> <p><b>Material:</b> Libros suficientes. Cuaderno y lápiz para cada chico.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>El tutor/a les explica que el Bululú era, antiguamente el hombre que recitaba odas y romances por los pueblos, dando una entonación distinta de voz para cada personaje del relato. Y que cada uno imitará al</p>

<p><b>LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecturas de pictogramas aislados.</li> <li>- Lecturas de frases mediante pictogramas.</li> </ul> <p><a href="http://perso.wanadoo.es/audiocuentos/">http://perso.wanadoo.es/audiocuentos/</a>  <a href="http://clic.xtec.net/es/">http://clic.xtec.net/es/</a></p>		<p><b>Desarrollo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Les reparte la hoja A con las frases originales y destina un tiempo a que las lean detenidamente. Terminada la lectura, devuelven la hoja al tutor/a.</li> <li>2) Éste reparte a todos la hoja B, en las que están las frases originales, más las “arregladas” por el animador.</li> </ol> <p>Los alumnos/as tienen que descubrir cuál es la frase exacta, la que leyeron en la hoja A, y marcarla en la hoja.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3) El tutor/a recoge la experiencia, pidiendo que cada chico/a lea en voz alta la frase que cree auténtica en cada grupo. El tutor/a anota en secreto el acierto o el fallo.</li> <li>4) Cuando todos han participado, da el resultado real, asignando a cada acierto un punto.</li> <li>5) La puntuación final demuestra si el lector ha leído con fruto.</li> </ol> <p><b>BIBLIOTECA DE AULA</b></p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Fomentar el hábito lector</li> <li>- Crear una Biblioteca de aula</li> </ul> <p><b>BIBLIOTECA DEL CENTRO</b></p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer uso de la Biblioteca del Centro, al menos una sesión semanal.</li> </ul>	<p>Bululú, leyendo el fragmento que le corresponda del libro, diferenciando cada personaje por la entonación de la voz, por la viveza o la lentitud en la lectura.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Empieza a leer el chico/a que está a la derecha del animador, diferenciando las voces de los diferentes personajes que aparecen en el cuento.</li> <li>2) A una señal, continúa la lectura el chico situado a la derecha del lector.</li> <li>3) Mientras un chico/a lee, los demás anotan su nombre en el cuaderno que cada uno tiene y, al terminar la lectura, le darán una puntuación, de uno a cinco. La anotan en secreto.</li> <li>4) Cuando todos han leído su página, el tutor/a pedirá a cada participante la puntuación de cada uno de los lectores.</li> </ol> <p>Al de mayor puntuación se le declara el mejor Bululú y cada chico dice por qué lo ha puntuado tan alto y cuáles han sido los valores más notables en la lectura del ganador.</p> <p><b>LA FRASE FALSA</b></p> <p>Se trata de detectar las frases que se colocan falsamente entre textos reales de un libro.</p> <p><b>OBJETIVOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender lo que se lee.</li> </ul>
---	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Incentivar en el alumnado la participación activa dentro de las actividades de la Biblioteca de Centro (carnés, préstamo de libros, lectura por la tarde, realización de trabajos, etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ejercitar la memoria.</li><li>- Poner atención en lo que dice el libro.</li><li>- Saber discernir si un texto es coherente o no.</li></ul> <p><b>Material:</b> El tutor/a prepara una hoja con cinco o más párrafos del libro (pocos si son niños/as no lectores, más de seis si ya saben leer bien) en los que introducirá una frase falsa, inventada por él en cada uno.</p> <p><b>Desarrollo.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Con antelación (no más de 15 días antes) a la sesión de animación se anuncia el título del libro elegido y se procura que cada chico/a lo tenga a su alcance para leerlo.</li><li>2) El día fijado se reúnen los niños/as con el tutor/a, éste les reparte las hojas preparadas y les explica que se trata de descubrir una frase falsa en cada párrafo. Debe crearse un clima de silencio para que no se distraigan. Si un niño/a no encuentra la frase falsa o tiene duda, puede consultar el libro. Cuando la encuentra la subraya en su hoja.</li><li>3) Cuando las han subrayado en todos los párrafos, las van leyendo, uno por uno en voz alta. El tutor/a va tomando nota y da un punto a cada niño por párrafo</li></ol>
--	--	---	---

			<p>acertado, si no ha consultado el libro. Si lo ha hecho, se le da medio punto.</p> <p>4) A modo de evaluación, cada uno explica cómo ha llegado a descubrir que aquella frase era la que no había escrito el autor.</p>
<b>PROGRAMAS ESPECÍFICOS PARA LA MEJORA DE CAPACIDADES O COMPETENCIAS BÁSICAS</b>			
<p><b>PUZZLES Y CLASIFICACIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Solucionar puzzles y otras construcciones.</b></li> <li>- Construir torres con cubos. Las primeras construcciones se harán con cubos grandes; posteriormente se trabajará con cubos pequeños. El número de cubos superpuestos aumentará progresivamente.</li> <li>- Construir puentes con cubos.</li> <li>- Construir diversas figuras con cubos.</li> <li>- Construir diversas figuras con bloques (esféricos, cúbicos, cilíndricos...), imitando e inventando las figuras.</li> <li>- Ídem que el d con plastilina, palillos, alambres...</li> <li>- Cortar objetos dibujados por la mitad, para que el niño los una o forme el dibujo.</li> <li>- Ídem que el anterior, cortándolos en tres, cuatro..., partes para que el niño los una y forme el dibujo.</li> <li>- Realizar puzzles con piezas, aumentando progresivamente el número de las mismas.</li> <li>- Realizar puzzles con figuras geométricas.</li> </ul>	<p><b>ACTIVIDADES DE REFUERZO DE LA ATENCIÓN Y DE LA MEMORIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se le da al alumno/a dos láminas en la que existen un número concreto de diferencias, el alumno debe encontrarlas.</li> <li>- Dar al alumno/a una serie de dibujo para que encuentre los que son iguales, o los que son diferentes.</li> <li>- Se le da al alumno/a una serie de dibujos y se le pide que los agrupe. Unas veces se le da el criterio de agrupamiento y otras debe descubrir el criterio del que se trata.</li> </ul>	<p><b>COMPLETA CREANDO</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Desarrollar la creatividad oral y escrita</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Estimule a sus alumnos/as a realizar completaciones de frases que les sirvan de punto de partida para crear pequeñas oraciones o composiciones originales breves, a través de presentar ejemplos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si yo tuviera alas...</li> <li>- Un día...</li> <li>- Había una vez...</li> <li>- Cierta vez...</li> <li>- Cada vez que...</li> <li>- Mi mamá...</li> </ul> <p>Mostrar algunos modelos de respuestas de niños/as. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué pasaría si aterrizara en el patio de la escuela un platillo volador?</li> <li>- Cierta vez me volví invisible y sólo me veían cuando me frotaba con un limón.</li> </ul>	<p><b>DEBATE</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Favorecer el aprendizaje de habilidades sociales en grupo: escuchar, argumentar, debatir, exponer...</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se trata de que los alumnos/as expongan acerca de los aspectos previamente elegidos y se abra un debate lo más participativo posible en el aula; el tutor/a actuará como moderador favoreciendo el respeto y la comprensión entre ellos y tutor/a del debate aportando aquellos puntos de vista que no salga entre los alumnos/as.</p> <p>Los alumnos/as deberán llevar por escrito aquellos aspectos, para ellos más importantes, para facilitar el debate.</p> <p>El debate se grabará y posteriormente se analizará la audición, tanto la vocalización, expresión utilizada, respeto de las ideas de los compañeros/as, argumentos presentados.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar puzzles con dibujos de las letras y los números.</li> <li>▪ <b>Clasificar objetos de acuerdo a un criterio dado: color, forma, grosor...</b></li> <li>- Establecer relación entre un oficio y los instrumentos que en el se usan. Ejemplo: albañil – martillo, carpintero – brocha.</li> <li>- Dadas dos cartulinas de diferentes colores, hacer que el niño/a dibuje, en una de ellas, cosas de su agrado y en la otra, cosas que le desagraden.</li> <li>- Pedir al niño que enumere las características propias de cada uno de los animales: terrestres, marinos, salvajes, domésticos.</li> <li>- Pedir al niño/a que identifique, en grabados, los diferentes lugares en que viven los animales: cuadra, nido, mar, selva, etc.</li> <li>- Dada una serie de objetos pesados y ligeros, que el niño/a los clasifique.</li> <li>- Dada una serie de objetos duros y blandos, hacer que el niño/a los clasifique.</li> <li>- Presentar al niño/a varias láminas con animales y plantas. Este debe asociar cada categoría.</li> <li>- Que el niño/a haga conjuntos con cosas que tengan el mismo color.</li> <li>- Presentar al niño/a varios objetos iguales, pero de distinto color, para que los clasifique por colores.</li> <li>- Presentar al niño/a varias figuras para que las agrupe por su forma.</li> <li>- Agrupar bloques lógicos según un</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular a los alumnos/as a completar frases en forma individual o grupal. Ellos pueden comparar sus distintas respuestas frente a un mismo estímulo. Por ejemplo, ante la frase: Mi escuela..., un niño/a puede completarla escribiendo: es un lugar lleno de voces; y otro: es una jaula de pájaros cantando.</li> <li>- Invitarlos a crear una breve composición colectiva, sobre la base de las distintas respuestas.</li> </ul> <p>Nota: esta actividad se puede realizar a nivel oral y escrita</p>	<p><b>EL LIBRO Y YO</b></p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ayudarles a saber expresar sus ideas.</li> <li>- Educar su sentido crítico para que sepan tomar postura ante situaciones concretas.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>Enseñarles a descubrir la vida a través de los cuentos.</p> <p><u>Técnica</u> de coloquio</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Libro leído sin haber pasado tiempo para el olvido.</li> <li>2. Se empieza contando el argumento, cosa que realizan los chicos/as. Se pueden pedir unos seis voluntarios, actuando por “relevos”. Se pregunta si algo se ha quedado sin decir, evitando que se interrumpan unos a otros.</li> <li>3. Se invita a los participantes a la valoración de contenidos: qué ha gustado más, qué ha gustado menos, qué les pareció lo más divertido, lo más profundo, lo más real, lo más misterioso, lo más aburrido, lo más maravilloso,...</li> <li>4. Se invita a los niños/as a establecer una comparación entre lo leído y la vida real y su problemática, evitando tocar problemas personales.</li> <li>5. Se propone el título del libro para la próxima sesión del “El libro y yo”.</li> </ol>
--	--	---	--

<p>criterio (forma, tamaño, color, grosor...). Una vez agrupados, hacer otros grupos usando varios criterios.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dibujadas varias parejas de objetos, preguntar al niño/a a qué clase pertenecen.</li><li>- Dibujadas varias parejas de objetos que pertenecen a diferentes clases emparejarlas. Ejemplo: frutas, animales, plantas, flores, objetos de la casa, juguetes, alimentos...</li><li>- Dada una serie de frutas y una serie de calificativos, pedir que el niño/a indique para cada fruta dos calificativos. Ejemplo: manzana: grande, dulce.</li><li>- Se le presentará al niño/a una lámina con unos objetos (cuchillo, libro, jeringuilla, serrucho...) y otra con personajes que representen profesiones (carnicero, profesor, médico, carpintero,...). El niño/a recortará los personajes y los pegará al lado del objeto correspondiente de la otra lámina.</li><li>- Realizará un conjunto con los compañeros/as que sean del mismo tamaño.</li><li>- Se le presentan al niño/a pares de objetos que se diferencian en el tamaño y el color. El niño/a ha de pedir lo que quiere, indicando el nombre y su cualidad. Ejemplo: la pelota grande, la pelota roja...</li><li>- En una lámina donde se ven dibujados diferentes objetos y entre ellos frutas, rodear con un círculo las frutas.</li><li>- El tutor/a establece un criterio de</li></ul>			
--	--	--	--

<p>clasificación y pertenencia, y mostrará al alumno/a diversos elementos para que diga si pertenecen o no.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En un cajón grande tendremos una gran diversidad de objetos (tizas, lápices, fotografías, juguetes, cubiertos, platos...). El alumno/a tendrá que ir sacándolos y agrupará los que tengan alguna relación entre sí.</li> </ul>			
<b>MEJORA DE LA MOTIVACIÓN, REFUERZO DEL INTERÉS</b>			
<p><b>ADIVINANZAS INFANTILES.</b> Iniciarlos como juegos hasta que se las memoricen.</p>	<p><b>POEMAS Y CANCIONES INFANTILES.</b> Iniciarlos como juegos hasta que se las memoricen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seleccionar poemas infantiles, recitarlos conjuntamente y posteriormente pedirles que se los reciten a sus compañeros/as.</li> <li>2. Seleccionar canciones infantiles, cantarlas conjuntamente y después pedirles que ellos se la canten a sus compañeros/as.</li> </ol>	<p><b>INSTRUCCIONES DE JUEGO</b> <b>OBJETIVO</b> Estimular la expresión oral</p> <p><b>DESARROLLO</b> El tutor/a promueve situaciones en las cuales un alumno/a explica a su grupo algún juego o procedimiento que sólo él conoce. Pídale que presente, en una secuencia ordenada, sus características y pasos para comprenderlo y realizarlo. Si una vez realizada la presentación no hay coincidencia entre su explicación y la realización del juego o del procedimiento, el presentador deberá dar más informaciones y corregir lo que había explicado con poca claridad.</p> <p>Un ejemplo de esta actividad puede ser el siguiente:</p> <p><b>LIBRO GIGANTE</b> <b>OBJETIVO</b> Organizar el trabajo realizado</p>	<p><b>CLASIFICACION</b> <b>OBJETIVO</b> Desarrollar el razonamiento a través de la clasificación y las características.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> <b>Sesión 1-</b> 1-Clasifica las comidas diarias en cuanto a la hora del día en que las comemos. ¿Cuáles serían?  2-Clasifica las tiendas de acuerdo a las cosas que se venden en ellas.¿Cuántas clases de tiendas puedes mencionar?  3-Clasificamos los juegos con pelotas de acuerdo al tipo de pelota, campo y reglamento que se utilizan en ellos.¿Cuáles son algunas de las clases de juegos de pelota?</p> <p><b>Sesión 2-</b>  Realizar una lista con los objetos que pertenecen a cada clase debajo del título de esa clase.</p>

		<p>diariamente</p> <p><b>DESARROLLO:</b>          Todos los alumnos/as van a participar en la elaboración de un libro gigante. La cubierta puede ser diseñada y pintada por los mismos niños/as. Dejar una página destinada al índice y un espacio para las ilustraciones o fotografías.          Cada día un alumno/a de la clase escribirá todas las tareas que se han realizado durante la jornada, así como los conflictos sucedidos, finalizando con una opinión personal.          Al finalizar la semana en la asamblea, leen en voz alta lo que han escrito los compañeros/as, y se establece un dialogo por si algún compañero/a no está de acuerdo o quiere añadir alguna actuación.          Al finalizar el trimestre se le pegarán fotografías de las actividades grupales en las que haya participado el grupo, y los padres podrán conocerlo.</p>	<p>1. Flauta, trompeta, bandolín, clarinete, guitarra          Variable: Tipos de instrumentos musicales.</p> <p>Clase 1: De viento          Clase 2: De cuerda</p> <p>2. Escultor, químico, compositor, actor, físico, biólogo, astrónomo.          Variable: profesión</p> <p>Clase 1: Artistas          Clase 2: Científicos</p> <p>3. Colibrí, loro, león, cucaracha, oso, hormiga, mosquito, cuervo, burro, vaca          Variable: Tipos de animales</p> <p>Clase 1: Insectos          Clase 2 :Aves          Clase 3: Mamíferos</p> <p>3. Libia, Canadá, Francia, México, Egipto, Alemania, España, Estados Unidos, Etiopía, Italia.          Variable: Continentes</p> <p>Clase 1: África          Clase 2: Europa          Clase 3: Norte América</p> <p><b>HAIKU</b>  <b>OBJETIVO</b></p> <p>Fomentar la expresión a través de la escritura</p>
--	--	--	---



**DESARROLLO:**

El haiku es un poema corto de origen japonés. Generalmente el haiku no tiene rima, posee una estrofa de tres líneas y está escrito en tiempo presente. Su tema se relaciona con un pensamiento o sentimiento sobre la naturaleza y menciona una estación del año directa o indirectamente. Algunas sugerencias para la creación de haiku son las siguientes:

- Presente a sus alumnos algunos haiku creados por niños, tales como los siguientes: *Aire tibio en el jardín, rojas y amarillas caen las hojas (Valentina, 11 años). Alegría y carcajadas guindas, sandías y cardenales adornan el verano (Luis Enrique, 10 años).*
- Explíqueles las características de este tipo de poemas, indicándoles especialmente que se basan en la observancia directa de la realidad.
- Invítelos a observar a su alrededor y fijar su atención en algo que llame su atención: un árbol, un cerro, una nube, un insecto, un pájaro, una planta, etcétera.
- Sugiera que recurran a sus sentidos y perciban cómo el objeto o el ser vivo se ve, se siente al ser tocado, se escucha, cuál es

su aroma, qué emociones inspira, etc.

- Estimúelos a escribir una línea sobre su sensación y a pensar a continuación en una acción relacionada con ella. Por ejemplo, una sensación visual sobre una nube, puede ser asociada a acciones como “navegar”, “flota”, “se viste”, “observa”, “pelea”, etc.
- Recuérdeles que es deseable que su significado tenga alguna relación con las estaciones del año, aunque no es necesario que lo expliciten.
- Leer en grupo los haikus realizados.

**COMBATE**

**OBJETIVO**

Estimule el interés por el hábito lector

**DESARROLLO:**

Deben ser chicos/as mayores, y no debiera pasar de 20 o 30. Formando equipos de cinco chicos/as.

**Objetivos:**

- Profundizar en la lectura.
- Aprender a valorar lo que tiene importancia en el libro

Material: Libros suficientes para la lectura previa y cuaderno y bolígrafo para cada participante.

Técnica

			<p>El tutor/a, unos días antes del fijado para la sesión, organiza a los participantes en equipos y les explica en qué consiste la estrategia.</p> <p>Cada miembro del equipo interrogará a otro del equipo contrario sobre un tema o situación que aparezcan en el libro. Pueden ser una escena, un diálogo, un pensamiento, una frase, una respuesta, etc. Si el oponente contesta bien, gana un punto. Si no, pierde un punto.</p> <p>Cada equipo elegirá un portavoz, que nombrarán entre ellos, y pondrán en común las preguntas que cada uno ha preparado para participar.. Seleccionadas entre ellos las preguntas que se realizarán el día señalado.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El tutor/a se sitúa de árbitro, junto a los equipos.</li> <li>2. El primer chico/a realiza su pregunta. Contesta el primer chico del equipo contrario, si la sabe. Si hay respuesta válida, el árbitro anota un punto al equipo.</li> <li>3. El chico/a preguntado interroga al que le preguntó, con una de las preguntas que tiene preparadas.</li> </ol> <p>Así hasta que todos participen</p> <p><b>NOTICIAS EN EL PERIODICO ESCOLAR</b></p> <p><b>OBJETIVO</b> Desarrollar habilidades de lenguaje oral y escrito</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los alumnos/as pueden escribir</p>
--	--	--	---

			<p>noticias referidas a hechos ocurridos en ámbitos que van desde el colegio, el barrio, la ciudad, o el país, hasta noticias internacionales que atraigan su interés. En general, se privilegian las noticias que afectan directamente a los niños/as, tales como un viaje realizado por los padres, el nacimiento de una hermanita, la llegada o partida de un familiar, la llegada a la casa de un perro u otro animal regalón, el matrimonio de un hermano, etc.</p> <p>Con el fin de estimular al alumnado "cazar" y escribir noticias, realice las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cuente y comente noticias escuchadas en el hogar, en el curso, en los recreos, en la radio o TV y/o leídas en los periódicos.</li><li>- Invite a los alumnos/as a seleccionar los mensajes que quieran comunicar a partir de una situación específica: el curso, la familia, la vida escolar, la comunidad, sucesos nacionales o internacionales.</li><li>- Pídales que determinen a quiénes se dirijan las noticias.</li><li>- Sugierales que interroguen el contenido de la noticia sobre la base de las siguientes preguntas. ¿Qué? (naturaleza del hecho). ¿Quién o quiénes? (participante o participantes).</li></ul>
--	--	--	---

			<p>¿Dónde? (lugar en el que sucedió).          ¿Cuándo? (fecha y hora).          ¿Cómo? (sucesión de los hechos).          ¿Por qué? (motivo o razón).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lea, junto con sus alumnos/as, noticias en un diario o identifiquen en ellas las respuestas a las seis preguntas claves.</li> <li>- Una vez respondidas en forma oral, estímúlelos a utilizar en la redacción de la noticia un vocabulario simple y preciso, seleccionando las palabras comunes que designan los sucesos, cosas o personas que refieren la noticia.</li> </ul>
<b>APOYO AL APRENDIZAJE DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.</b>			
<p><b>ACTIVIDADES DE REFUERZO DE LA ATENCIÓN Y DE LA MEMORIA.</b>  <b>OBJETIVO</b>          Desarrollar la asociación auditiva.</p> <p><b>DESARROLLO:</b>          El profesor/a lee una relación de palabras de un mismo campo semántico (frutas, nombres propios, medios de transportes, colores,...) y el alumno debe dar una palmada cada vez que oiga una palabra que no pertenece al campo semántica</p>	<p><b>ACTIVIDADES DE REFUERZO DE LA ATENCIÓN Y DE LA MEMORIA.</b>  <b>OBJETIVO</b>          Desarrollar la memoria auditiva.</p> <p><b>DESARROLLO:</b>          Los alumnos/as deben agrupar palabras por un criterio dado: (sólido y líquido) piedra, agua, vino, ladrillo, hielo.</p>	<p><b>¿CÓMO ES TU HORARIO DE ESTUDIO?</b>  <b>OBJETIVO</b>          Iniciar la planificación de estudio</p> <p><b>DESARROLLO:</b>          El tiempo que cada uno dedica a hacer tareas y a estudiar en casa debe quedar recogido en el siguiente cuadro. Si no tienes horario fijo de estudio, debes escribir a continuación el de la última semana.</p>	<p><b>EJERCICIOS TIPO PARA UN ESTUDIO EFICAZ</b>  <b>OBJETIVO</b>          Utilizar la lectura como habilidad para conseguir un estudio eficaz</p> <p><b>DESARROLLO:</b>          -Debate sobre el contenido del texto.          -Subrayar las ideas principales del texto.          -Realizar un</p> <p><b>PLANIFICACION DEL TIEMPO</b></p>

<p>dado. Pera, manzana, libro, melón, ...</p> <p><b>OBJETIVO</b> Desarrollar la percepción auditiva.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los alumnos/as oirán un listado de palabras en un cassette y darán una palmada cada vez que oigan la palabra acordada (pino). Pino, hoja, planta, vino, fino, piña, pino, hierba, pico, piña, tico, hoja.</p>		<table border="1" data-bbox="1173 284 1541 491"> <thead> <tr> <th></th> <th>HORAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>LUNES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>MARTES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>MIERCOLES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>JUEVES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>VIERNES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>SABADO</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>LECTURA DE UN CUENTO</b> <b>OBJETIVO</b></p> <p>Potenciar la expresión oral y escrita</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Tras escuchar una audición de un cuento o de un hecho actual, comentarlo en grupo a través de un debate dirigido por el tutor/a, donde hay que tener en cuenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expresar la idea general del cuento.</li> <li>2. Personajes que intervienen.</li> <li>3. Ideas principales</li> </ol> <p>Una vez trabajado a nivel verbal, cada alumno/a realizará un pequeño resumen escrito del cuento.</p>		HORAS	LUNES		MARTES		MIERCOLES		JUEVES		VIERNES		SABADO		<p><b>OBJETIVO</b> Planificar el tiempo de estudio</p> <p><b>DESARROLLO:</b> ¿Cómo distribuyes tu tiempo diario? Piensa cómo repartes tu tiempo y escribe al lado de cada una de las siguientes actividades el tiempo que le dedicas:</p> <table border="1" data-bbox="1621 507 2038 1018"> <thead> <tr> <th>ACTIVIDAD</th> <th>TIEMPO</th> <th>COLOR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Dormir</td> <td></td> <td>Rojo</td> </tr> <tr> <td>En la escuela</td> <td></td> <td>Verde</td> </tr> <tr> <td>Tareas y estudio en casa</td> <td></td> <td>Azul</td> </tr> <tr> <td>Juegos en casa y en la calle</td> <td></td> <td>Amarillo</td> </tr> <tr> <td>Viendo la televisión</td> <td></td> <td>Negro</td> </tr> <tr> <td>Comiendo</td> <td></td> <td>Naranja</td> </tr> <tr> <td>Ayudando en casa</td> <td></td> <td>Blanco</td> </tr> <tr> <td>En otras cosas</td> <td></td> <td>Gris</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>24h</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Representa en un círculo, dividido en partes iguales el tiempo dedicado a cada actividad. Hazlo con el color que se indica arriba teniendo en cuenta que cada sector es una hora.</p>	ACTIVIDAD	TIEMPO	COLOR	Dormir		Rojo	En la escuela		Verde	Tareas y estudio en casa		Azul	Juegos en casa y en la calle		Amarillo	Viendo la televisión		Negro	Comiendo		Naranja	Ayudando en casa		Blanco	En otras cosas		Gris	Total	24h	
	HORAS																																														
LUNES																																															
MARTES																																															
MIERCOLES																																															
JUEVES																																															
VIERNES																																															
SABADO																																															
ACTIVIDAD	TIEMPO	COLOR																																													
Dormir		Rojo																																													
En la escuela		Verde																																													
Tareas y estudio en casa		Azul																																													
Juegos en casa y en la calle		Amarillo																																													
Viendo la televisión		Negro																																													
Comiendo		Naranja																																													
Ayudando en casa		Blanco																																													
En otras cosas		Gris																																													
Total	24h																																														

**C) ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL:**

**EXPLORACIÓN DE LOS PROPIOS INTERESES;**

<p><b>DIME LO QUE MAS ME GUSTA</b> <b>OBJETIVO</b> Conocer tus propios intereses y el de</p>	<p><b>TITERES</b> <b>OBJETIVO</b> Conocer mis propios intereses</p>	<p><b>DIME LO QUE MAS ME GUSTA</b> <b>OBJETIVO</b> Conocer tus propios intereses y el de</p>	<p><b>ENCUESTAS</b> <b>OBJETIVO</b> Conocer los intereses y funciones de</p>
--	---	--	--

<p>los demás</p> <p><b>DESARROLLO</b> El Tutor/a organizará al grupo clase en círculo, y cada uno tiene que expresar en voz alta qué es lo que le gusta del colegio y de la clase.</p> <p>El Tutor/a organizará al grupo clase en círculo, y cada uno tiene que expresar en voz alta qué es lo que no le gusta del colegio y de la clase y por qué.</p> <p>Una vez que todos hayan expresado su interés, se entabla un diálogo con el grupo, animado por el tutor/a.</p>	<p><b>DESARROLLO</b> Los alumnos/as elegirán representar a través de títeres una profesión que le gustaría desempeñar. A nivel grupal cada uno realizará una representación dramática de la profesión elegida, expresando el nombre de su profesión, cuáles son sus funciones, lugar donde puede trabajar y valoración de la sociedad.</p>	<p>los demás</p> <p><b>DESARROLLO</b> El Tutor/a organizar al grupo clase en círculo, y cada uno tiene que expresar en voz alta al compañero/a de la derecha qué es lo que le gustaría estudiar y/o trabajar. El Tutor/a escribirá en la pizarra los intereses de cada alumno/a y colocará una X en aquellos que se repitan. Una vez que todos hayan expresado su interés, se entabla un diálogo con el grupo, animado por el tutor/a.</p> <p><b>JUEGO DE ROLES</b> <b>OBJETIVO</b></p> <p>Conocer mis propios intereses</p> <p><b>DESARROLLO</b> Los alumnos/as elegirán representar a través de la mímica o verbalmente una profesión que le gustaría desempeñar, indicando cuáles son sus funciones, lugar donde puede trabajar,... explicando las razones de su elección.</p>	<p>diferentes profesiones</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distribuir la clase en cuatro grupos, cada uno analizará a través de encuestas, (elaboración previa por los alumnos/as guiados en la tutoría) las funciones que realizan los profesionales que intervienen en varios ámbitos profesionales de la localidad.</li> <li>2. En cada grupo nombran a un moderador y será el que exponga los resultados de las encuestas, estableciendo seguidamente turnos de preguntas donde participará toda la clase.</li> </ol> <p><b>MURAL Y DEBATE SOBRE PROFESIONES</b> <b>OBJETIVO</b> Conocer diferentes profesiones</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizar un mural en pequeño grupo con fotografías sobre distintos profesionales realizando su trabajo.</li> <li>2. Establecer grupos de preferencias profesionales utilizando el mural realizado. Plantear un diálogo y debate sobre la inclinación de los alumnos/as a cada uno de esos grupos.</li> </ol>
<p><b>CONOCIMIENTO DEL SISTEMA EDUCATIVO Y ACERCAMIENTO AL MUNDO DE LAS PROFESIONES, EDUCANDO EN LA IGUALDAD DE GÉNERO PARA LA FUTURA ELECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROFESIONES</b></p>			

**ACTIVIDADES DE CONOCIMIENTO DEL CENTRO.**

1. Hacer una visita de las dependencias del colegio. Empezando por las clase próximas, los aseos, el patio de Infantil.
2. Presentar todo el profesorado de Educación Infantil del Centro a los alumnos/as, sus funciones y sus nombres.
3. Los alumnos/as emparejaran dibujos o laminas de las diferentes profesiones con las herramientas que utilizan
4. Establecer relaciones no estereotipadas entre un oficio y el género.
5. Hacer murales con estas relaciones establecidas anteriormente.

**ACTIVIDADES DE CONOCIMIENTO DEL CENTRO.**

1. Hacer una visita de las dependencias del colegio, empezando por las clases próximas, los aseos, los patios, sus zonas de recreo, las otras aulas, el gimnasio, la biblioteca.
2. Presentar todo el profesorado del Centro a los alumnos/as, sus funciones y sus nombres.
3. Establecer parejas mixtas para la realización de actividades de clase.
4. Establecer relaciones no estereotipadas entre un oficio y el género.
5. Realizar un mural de las profesiones y las actividades a las que se dedica cada profesional.

**PIENSO Y RESUELVO**

**OBJETIVO**

Entender que todos los trabajos pueden ser realizados indistintamente por personas de uno u otro sexo.

**DESARROLLO**

Sabrías decir cuál es el femenino o masculino de las siguientes profesiones?:

- arquitecta: .....
- conserje:.....
- bibliotecario: .....
- fontanera: .....
- enfermero:.....
- juez: .....
- conductor:.....
- modelo: .....
- bailarín: .....
- albañil: .....
- bombera: .....
- empleado de hogar:.....

2.- Completa las siguientes frases:

- Alfredo consiguió un trabajo de ..... para cuidar niños y niñas de noche.
- El avión en que fuimos de vacaciones lo llevaba una .....
- Fui a la ..... porque tenía catarro.
- Juanito el ..... me hizo un disfraz.
- Mi madre llevó el coche al taller de su amiga. Alicia que es.....

**ARBOL GENEALOGICO DE LAS PROFESIONES DE TU FAMILIA**

**OBJETIVO**

**DESARROLLO**

- 1º GENERACION
- 2º GENERACION
- 3ª GENERACION

Piensa y contesta:

1. ¿Alguna de las profesiones de tus antepasados han desaparecido ya? ¿Cuales?
2. ¿Eran entonces muy frecuentes esas profesionales o eran poco frecuentes?
3. ¿Alguna de las profesiones de tus padres o tíos no existían hace 50 años? ¿Cuáles?

Distribuye las profesiones por sectores y por generaciones.

	SECTOR PRI MARIO	SECTOR SECUN DARIO	SECTOR TER CIARIO
1ª GENE RACION			
2ª GENE RACION			
3ª GENE RACION			

Sector PRIMARIO: Agricultura, ganadería, pesca, minería, etc.  
Sector SECUNDARIO: Industria, artesanía, construcción.  
Sector TERCIARIO: Servicios, hostelería, comercio, sanidad, funcionarios, profesiones liberales.



			<p><b>TRABAJO Y PROFESIONES</b>  <b>OBJETIVO</b>  Profesiones de día y de noche</p> <p><b>DESARROLLO</b>  Realizar una encuesta para averiguar las personas que trabajan de día o de noche, temporeros/as. Investigan en que trabajan y hacer una gráfica comparativa.</p>
<p><b>INICIACIÓN A LA TOMA DE DECISIONES.</b></p>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juegos de elección de distintas alternativas.</li> <li>2. Hacer murales con estas relaciones establecidas anteriormente.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planteamiento de pequeños dilemas.</li> <li>2. ¿Qué pasaría si...?</li> </ol>	<p><b>AUTORRETRATO</b>  <b>OBJETIVO</b>  Aprender a confrontar las imágenes propias y ajenas.</p> <p><b>DESARROLLO:</b>  Se entregan a los alumnos/as una gran cantidad de recortes de revistas, que incluyan una variada gama de actitudes, acciones, fotografías de rostros, temas relacionados con los deportes, espectáculos, etc.</p> <p>El tutor/a invita a cada participante a que elija tres de ellas, en las que se vea reflejado de alguna manera o que incluyan alguno de los aspectos de su personalidad.</p> <p>Para evitar que no todos tengan las mismas oportunidades, pueden colocarse las fotografías en diferentes sitios que hagan más fácil la elección. Una vez que el alumno/a</p>	<p><b>CONSENSUAR SOLUCIONES</b>  <b>OBJETIVO</b>  Aprender a tomar decisiones</p> <p><b>DESARROLLO:</b>  El tutor/a lee en voz alta dilemas sencillos y hay que buscar una solución unánime en pequeño grupo, siendo el tutor/a del grupo el que lo comunique. (Dilemas de Manuel Segura, "Relacionarnos Bien").</p> <p><b>ESTUDIO DE CASOS</b>  <b>OBJETIVO</b>  Ir afianzando la toma de decisiones.</p> <p><b>DESARROLLO:</b>  A lo largo de la asamblea aquellos alumnos/as que lo deseen pueden exponer casos cercanos al alumnado que hayan vivido un conflicto y se intentará dar soluciones, explicando siempre el porqué y mirando las consecuencias.</p>

		<p>las ha elegido, las pega en una cartulina; si lo desea, puede ponerles un pie que las explique mejor.</p> <p>Todo este proceso debe hacerse en absoluto silencio.</p> <p>Completas las cartulinas, los alumnos que estén dispuestos a ello as enseñan a los demás, contándoles las razones de su elección. Es muy importante explicarles que no puede expresarse nada sobre la elección de los compañeros, aunque les resulte chocante la imagen que cada uno tenga de sí mismo, con la que los demás tengan de él.</p> <p>No debe forzarse a nadie para que enseñe las fotografías de su elección. Es necesario que sólo lo hagan aquellos que se sientan a los más reticentes, explicándoles que cuanto más nos conocemos, más sencillo resulta el comprender nuestras reacciones, actitudes, etc.</p> <p><b>POR QUÉ ESCOGERÍAS...Y NO.....</b>  <b>OBJETIVO</b>  Favorecer el mutuo conocimiento  Posibilitar la clarificación de valores y la toma de decisiones.</p> <p><b>DESARROLLO:</b>  Consiste en imaginar posibles contrarios en una elección determinada.</p> <p>El tutor/a escribe en el encerado</p>	<p>Esta actividad también se puede trabajar en pequeño grupo.</p>
--	--	--	---

		<p>una lista de temas. En cada uno de ellos, cada jugador debe hacer una elección en positivo y otra en negativo, explicando las razones de dichas elecciones. Para ello aplican la frase: Por qué escogería...y no...Por ejemplo. Imaginemos que la lista que se presenta es la siguiente: medios de transporte; comida; deportes; música; países del mundo. En cada uno de ellos, cada jugador contestaría: Por qué escogería...(la bicicleta) y no...(el avión); por qué escogería...(la ensalada mixta) y no...(el cochinitillo); por qué escogería...(la natación) y no...(el boxeo); etc.</p> <p>En el supuesto de que no se encuentren contrarios, se trata de priorizar las elecciones.</p>	
--	--	---	--



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



### C. Actuaciones a desarrollar por los tutores.

ACCION TUTORIAL	ACTUACIONES	ESTRATEGIAS RECURSOS Y/O	RESPONSABLES
ACOGIDA DEL ALUMNADO	Realización de actividades de acogida con el alumnado.	Programación de las actividades de acogida.	Tutor/a
	Recogida de información con las familias de alumnos de nueva escolarización.	Cuestionario inicial para Educación Infantil. Entrevista padres.	Tutor/a
	Información a los padres sobre aspectos generales del centro y el grupo.	Reunión grupal con padres.	Tutor/a
PREVENCIÓN DE DIFICULTADES	Revisión de la historia escolar del alumnado.	Análisis del informe personal e historia escolar. Entrevistas con el tutor del curso anterior.	Tutor/a
	Realización de la evaluación inicial.	Pruebas iniciales. Observación. Historia escolar.	Tutor/a- Profesores/as
	Análisis de los datos de la evaluación inicial, adopción de criterios metodológicos consensuados y toma de decisiones sobre medidas a nivel grupal.	Reuniones de Equipo Docente	Tutor/a- Profesores/as Orientador/a
	Desarrollo de medidas y estrategias metodológicas que contribuyan a la adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje al grupo.		Tutor/a- Profesores/as
	Análisis de casos de alumnos/as de riesgo y toma de decisiones sobre las medidas educativas a adoptar.	Reuniones de Equipo Docente	Tutor/a- Profesores/as Orientador/a
	Valoración y análisis en el ETCP, Equipos de Ciclo y Equipo Docente de los resultados de la Evaluación Inicial para fijar estrategias a seguir a nivel de centro y de aula.	Reuniones de los órganos implicados	ETCP
	Revisión y seguimiento	Reuniones de Equipo	Tutor/a-

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



	de las estrategias de intervención propuestas para detectar los posibles logros o deficiencias en su desarrollo.	Docente	Profesores/as Orientador/a
	Derivación al EOE de los casos que no han respondido de forma positiva a las propuestas planteadas.	Reuniones de trabajo Protocolos de derivación.	Tutor/a- Orientador/a
	Entrevistas con la familia, en el caso que proceda, para demandar su colaboración en el proceso de aprendizaje, siguiendo las pautas indicadas.	Entrevista familiar.	Tutor/a
	Cumplimentación de documentos y elaboración de informes que garanticen la continuidad de los alumnos/as y el adecuado trasvase de información.	Informe personal del alumnado Informes cualitativos Reuniones con el próximo tutor/a	Tutores/as
ACTIVIDADES DE TUTORIA	Realización de la programación de las actividades de tutoría con el grupo.		Tutor/a
	Búsqueda, selección o elaboración de las actividades concretas a realizar.		Tutor/a
	Desarrollo de las actividades con el grupo clase.		Tutor/a
	Valoración del desarrollo de las actividades realizadas y propuestas de mejora.		Tutor/a
IDENTIFICACIÓN Y RESPUESTA A ALUMNADO DE NECESIDADES ESPECIFICAS DE APOYO EDUCATIVO	Información a la familia sobre la necesidad de una valoración psicopedagógica.	Tutoría con padres	Tutor/a
	Derivación del alumnado para la realización de la evaluación psicopedagógica y coordinación de la recogida de información aportada por los distintos profesores.	Protocolo de derivación	Tutor/a
	Participación en la valoración	Protocolo de derivación	Tutor/a Profesores/as

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



	psicopedagógica: Niveles de competencia curricular, estilo de aprendizaje...		
	Análisis de la valoración psicopedagógica toma de decisiones sobre las medidas educativas a adoptar.	Reunión Equipo Docente	Tutor/a Profesores/as Orientador/a Jefe/a de Estudios PAI
	Información a la familia sobre la valoración psicopedagógica y las medidas a adoptar en el ámbito educativo y familiar.	Entrevistas con los padres. Orientaciones sobre la intervención en el ámbito familiar.	Tutor/a Orientador/a
	Coordinación de la elaboración de la ACI cuando proceda.	Reuniones de trabajo	Tutor/a
	Realización de las programaciones de áreas para su inclusión en la ACI.		Profesores/as PAI
	Coordinación entre el profesorado que atiende al alumnado.	Reuniones Equipos Docentes	Tutor/a Profesores/as PAI Apoyos a ciclo
	Seguimiento de la evolución del alumnado.		Tutor/a Profesores/as Orientador/a Jefe/a de Estudios

### D. Programación de Aula de Apoyo a la Integración

	OBJETIVOS	ACTUACIONES
IDENTIFICACIÓN DE Alumnado con NEE	Participar en el proceso de identificación del alumnado con nee.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asesoramiento al profesorado sobre la identificación de ACNEE</li> <li>- Colaboración en la evaluación psicopedagógica del alumnado de nee: niveles de competencia curricular, estilo de aprendizaje...</li> </ul>
ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA al alumnado con NEE	<p>Planificar las actividades del aula de apoyo.</p> <p>Colaborar en la organización de la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asesoramiento y participación en la elaboración de las ACI</li> <li>- Organización del horario de los alumnos/as que acuden al aula de apoyo.</li> </ul>

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



		<p>respuesta educativa y familiar para acnee</p> <p>Lograr la coordinación de actuaciones del profesorado que atiende a los alumnos/as acnee</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaboración en la organización de medidas de atención a la diversidad para ACNEE.</li> <li>- Asesoramiento al profesorado para la elección y/o adaptación de materiales.</li> <li>- Elaboración de programas específicos para alumnos ACNEE.</li> <li>- Reuniones de coordinación con tutor/a y profesores/as.</li> <li>- Asesoramiento sobre los programas actividades a desarrollar en el ámbito familiar.</li> </ul>
SEGUIMIENTO DEL		Realizar un seguimiento de la evolución del alumnado de nee y adecuar la respuesta educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación inicial de los alumnos/as atendidos.</li> <li>- Participación, en colaboración con el profesorado, en el proceso de evaluación de los alumnos/as atendidos.</li> <li>- Elaboración de informes de seguimiento.</li> <li>- Reuniones de seguimiento con profesorado y EOE. Coordinación del Equipo Docente.</li> <li>- Información a las familias sobre las actividades realizadas y el progreso de los alumnos/as.</li> </ul>
ATENCIÓN DIRECTA CON EL ALUMNADO		Desarrollar de los programas de intervención con alumnado que contribuyan a la personalización del proceso de enseñanza-aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo de aprendizajes básicos instrumentales incluidos en las ACIS.</li> <li>- Desarrollo de programas de refuerzo y apoyo: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Prerrequisitos (Atención, percepción, memoria...)</li> <li>o Habilidades sociales.</li> <li>o Modificación de conducta</li> </ul> </li> <li>- Desarrollo de programas logopédicos (AL).</li> <li>- Desarrollo de programas de intervención en problemas específicos (Problemas graves lectoescritura, cálculo, resolución de problemas).</li> </ul>
PROGRAMAS DE PREVENCIÓN DE DIFICULTADES	DE DE	Participar en la planificación y desarrollo de actuaciones de prevención de dificultades de aprendizaje a nivel grupal y/o individual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaboración en el desarrollo de programas grupales de prevención (Programa de estimulación del lenguaje oral,...).</li> <li>- Asesoramiento sobre identificación de alumnado de riesgo.</li> <li>- Desarrollo de actividades con los alumnos/as para la prevención de dificultades de aprendizaje.</li> </ul>
ACTIVIDADES DE TUTORIA CON ALUMNOS/AS	DE LOS	- Contribuir al desarrollo de las competencias básicas relacionadas con la acción tutorial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinamización de la integración de los ACNNE en el centro y en las actividades propuestas.</li> <li>- Realización de actividades, dentro del aula de apoyo, que favorezcan la</li> </ul>

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaborar en la adaptación de los materiales utilizados en la acción tutorial.</li> </ul>	<p>participación, el desarrollo de la madurez emocional y social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaboración con el tutor/a para la adaptación de las actividades de tutoría.</li> <li>- Realización de actividades para el desarrollo de hábitos de trabajo y técnicas de estudio con alumnado nee.</li> </ul>
--	--	--

## E. Programación del ATAL (Aulas Temporales de Adaptación Lingüística)

El hecho de integrar al alumnado inmigrante en nuestras aulas se constituye como una realidad y un reto. No podemos permanecer ajenos a esta situación ni tampoco podemos convertir la incorporación de este alumnado en un hecho rutinario o meramente administrativo. Desde el centro educativo han de ponerse en marcha una serie de actuaciones encaminadas a proporcionar, tanto al alumnado concreto como a sus familias, todos los apoyos necesarios para facilitar su integración en el aula, en el centro y en la Comunidad Educativa.

### 1. Programa de Acogida.

#### ¿A QUÉ NOS REFERIMOS AL HABLAR DE ACOGIDA?

Cuando hablamos de Acogida nos estamos refiriendo a las actuaciones que se desarrollan en un centro educativo ante la nueva incorporación del alumnado y sus familias al mismo. Este conjunto de medidas se hacen especialmente importantes cuando nos estamos refiriendo al alumnado inmigrante, dadas las condiciones en las que se suele producir dicha incorporación (dificultades con el idioma, diferencias con la cultura de origen, desconocimiento de los recursos de la zona...).

Por lo tanto, debemos tratar de ofrecer el centro como un espacio abierto, plural, comprensivo e inclusivo donde tengan cabida todo tipo de alumnos, tratando de satisfacer sus necesidades, conectando con sus intereses y aportando todos los recursos que estén a nuestra disposición para dicha finalidad.

#### **LA LLEGADA DE LA FAMILIA AL CENTRO**

Una vez que se tiene constancia de la solicitud de incorporación de un alumno/a extranjero sería conveniente que un miembro del Equipo Directivo

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)





JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



podriese dar la bienvenida al centro a las familias. Para tal fin, resultaria bastante útil dentro del propio profesorado, designar a un compañero/a que haga las veces de mediador familiar o, cuando por motivos de idioma esta labor se vea dificultada, podríamos recurrir a familias de la misma nacionalidad cuyos hijos estén escolarizados en nuestro centro. Se trata de proporcionar un referente claro a la hora de resolver dudas, contactar con el centro, conocer diferentes servicios que el centro y la comunidad le ofrecen, etc.

Resulta fundamental, en este primer acercamiento, informar sobre los siguientes aspectos:

- Documentación necesaria para formalizar la matrícula: certificados de empadronamiento, documentos de identidad, fotografías recientes...
- Plazos de entrega de la documentación.
- Breve acercamiento a nuestro centro: información general sobre el funcionamiento, visita a las instalaciones, normas básicas...
- Modo de contactar con el centro: teléfonos, persona de contacto, horarios para contactar con dichas personas...

Respecto al alumnado, una vez se integre en la dinámica del centro y del aula, también se pondrán en marcha actuaciones concretas que se abordarán más adelante.

### **INFORMACIÓN DE CARÁCTER GENERAL**

Una vez que establecemos contacto con las familias es importante, no solo transmitir la información sino tratar de asegurarnos de que ésta ha sido comprendida. Para ello emplearemos las figuras anteriormente mencionadas así como todos los materiales en soporte gráfico que pudieran facilitarnos los mediadores interculturales y/o el profesorado de ATAL.

Básicamente, la información que debemos proporcionar se resume en la siguiente:

- Entradas y salidas del centro.
- Atención a las familias: horarios de Secretaría, Dirección y Tutorías.
- Horarios: del centro y alumnado.
- Normas de centro y de aula: Plan de Convivencia.
- Materiales necesarios para el desarrollo de la jornada escolar y posibles ayudas (Gratuidad de libros).
- Modos de participación en el centro: AMPA, Consejo Escolar...
- Actividades organizadas por el centro, incluidas en Planes y Programas, tanto en horario escolar como extraescolar.

### **EL PROFESORADO ANTE EL PROCESO DE ACOGIDA**

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



Como ya se ha mencionado anteriormente, el papel que desempeña el profesorado puede y debe ser determinante en el proceso de Acogida. Pero no debemos reducir su participación en este programa exclusivamente al momento en el que se realiza la incorporación del alumnado y sus familias. De manera previa, a través del Claustro y de los diferentes cauces de participación en las decisiones del centro, el profesorado debería conocer el contenido de la planificación de actividades. De este modo se aseguraría la difusión de las actuaciones y se dotaría de capacidad de decisión respecto al diseño, desarrollo y evaluación del Programa de Acogida.

Es precisa la aprobación del Claustro de dicho Programa, así como del Consejo Escolar, de ahí que el hecho de poder incluir las aportaciones de los diferentes miembros de la Comunidad Educativa sea un factor que dote de calidad, apertura y flexibilidad a la propuesta que aquí se presenta.

Algunas de las principales actuaciones del profesorado respecto a la Acogida se concretan en los siguientes aspectos:

- Tener conocimiento de las diferentes actividades propuestas.
- Realizar aportaciones para mejorar el contenido o el modo de ponerlas en marcha.
- Participar en procesos de evaluación y seguimiento, así como en procesos de elaboración de materiales.
- Asegurar la coordinación con el profesorado de ATAL.
- Plantear la idoneidad de poner en marcha medidas de carácter compensador.
- Incluir en las Programaciones de Aula aspectos relativos a la intervención y respuesta educativa más adecuada a este tipo de alumnado.
- Sensibilización con estas realidades.
- Fomentar la participación en procesos de mediación familiar.
- Mantener un contacto periódico con las familias a través de las tutorías.
- Desarrollar actividades, dentro de la tutoría o integradas en las diferentes áreas o materias curriculares, en las que se fomente la integración del alumnado en el grupo clase y en el centro educativo.

### **EL PAPEL DE LOS IGUALES**

Dentro de este entramado de propósitos, actuaciones, seguimientos, etc. no podemos perder de vista el papel que desempeña el grupo de iguales. Las orientaciones aportadas a las familias y los esfuerzos del grupo de profesionales del centro son piezas clave, pero las actuaciones a llevar a cabo, tanto con el propio alumno/a como con el grupo de iguales, representan el núcleo central de la Acogida.

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



Desde el profesorado, en general, y desde la tutoría, en particular, han de ponerse en marcha un planteamiento que nos permita intervenir no solo con el alumno/a recién incorporado, sino con el resto de sus compañeros/as. Muchas de estas actuaciones encuentran pleno sentido dentro del Plan de Convivencia ya que, entre otros propósitos, pretendemos estrechar lazos entre los compañeros/as, tratando de alcanzar la cohesión grupal, el respeto a la diversidad de opiniones, circunstancias y peculiaridades y un entorno de interacción saludable y amistoso.

Ante esta realidad, debemos otorgar al alumnado el protagonismo que se merece integrándolo en los procesos de Acogida y otorgándole responsabilidades en la puesta en marcha de estas actuaciones. En este sentido, la figura del alumnado mediador, acompañante, mentor... son algunas de las propuestas que podrían ponerse en marcha tanto en el seno del aula como en el del centro. De cualquier forma, a modo de ejemplo, algunas de las actividades que podrían plantearse respecto al alumnado son las siguientes:

- Dinámicas de grupo donde se fomente la colaboración y la interdependencia entre los diferentes miembros.
- Juegos de presentación y conocimiento mutuo.
- Resolución de conflictos basados en el diálogo y en la toma de decisiones conjunta.
- Dramatizaciones en las que se trabaje la empatía.
- Propuestas de trabajo cooperativo en las diferentes áreas o materias.

## 2 Evaluación Inicial.

### **EVALUACIÓN INICIAL: PASOS A SEGUIR**

Una vez que el alumno/a está matriculado el siguiente paso consiste en comprobar si cuenta con alguna documentación previa, cuál es su nivel de conocimiento del castellano, el nivel de competencia curricular, la determinación de necesidades educativas, la provisión de recursos necesarios y la adscripción a un grupo clase concreto. Seguidamente pasaremos a explicar brevemente algunos de los aspectos más relevantes en este proceso de análisis y reflexión.

### **REVISIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN APORTADA**

En el momento en el que se inicie el proceso de valoración del alumnado convendría conocer si cuenta con algún tipo de documentación previa. La revisión de documentación ha de ser el punto de arranque para realizar una aproximación a la situación actual del alumnado. Conocer los años de escolarización previos, los resultados obtenidos en los diferentes cursos,

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)

las posibles valoraciones que hayan podido realizarse... nos ayudarán a poder conocer al alumnado para poder proponer los recursos adecuados. Es por ello por lo que la colaboración familiar resulta imprescindible.

### **NIVEL DE CONOCIMIENTO DEL CASTELLANO**

Para determinar el nivel de conocimiento de nuestro idioma debemos recurrir al Informe de Canalización Lingüística para Alumnado Inmigrante con Desconocimiento del Español. Este informe es elaborado por el Orientador/a del EOE y en él deben recogerse los siguientes datos:

- Datos Personales del alumnado en cuestión.
- Datos relativos a la Valoración Lingüística (Nivel de Conocimiento del Castellano respecto a la Comprensión y Expresión Oral y Escrita): se valora desde el Nivel 0 "Ausencia de conocimientos de español" hasta el Nivel 3 "Conocimientos suficientes para seguir el currículo".
- Orientaciones y Medidas Adoptadas: determinando diferentes tipos de apoyo en función de los niveles observados en cada uno de los aspectos anteriores. ([Enlace Orden de Atal](#)).

La Consejería de Educación, a través de las Delegaciones Provinciales, ha elaborado una prueba que permite poder comprobar dichos niveles. El tutor/a, junto con el profesorado de ATAL y contando con el asesoramiento del EOE, deberá realizar dicha valoración.

### **NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR**

La determinación del Nivel de Competencia Curricular corresponde al Tutor/a. Para ello, al igual que mencionábamos en el apartado anterior, podrá contar con la colaboración del profesorado de ATAL (especialmente en la realización de diferentes pruebas de evaluación) y del EOE (en cuanto a facilitar materiales y asesorar sobre el modo de efectuar la evaluación).

Los aspectos en los que centraremos nuestra valoración serán las áreas instrumentales, por representar los pilares básicos sobre los que se va a asentar el resto de aprendizajes, teniendo en cuenta el nivel de adquisición del idioma. Esta circunstancia nos situará ante la necesidad de emplear medios y procedimientos ajustados a dicho nivel. Finalmente, debemos tener en cuenta que los resultados de esta evaluación resultarán fundamentales a la hora de decidir el nivel adecuado en el que el alumno/a en cuestión ha de integrarse, de ahí la importancia de llevar a cabo la evaluación del Nivel de Competencia asegurándonos de realizar una aproximación real al mismo.

### **DETERMINACIÓN DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS**

Dependiendo de la situación a la que nos enfrentemos dicha determinación puede reducirse simplemente a refuerzos pedagógicos en el aula, por parte del profesorado de la misma, pasando por la necesidad de contar con el profesorado de ATAL, de manera individualizada o en pequeño grupo. De ahí

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



la importancia de seguir escrupulosamente todo el proceso de análisis y reflexión sobre las circunstancias que rodean al alumnado, ya que dicho proceso nos irá guiando respecto a la determinación de necesidades.

### **PROVISIÓN DE RECURSOS NECESARIOS**

En este apartado la Jefatura de Estudios juega un papel fundamental. El hecho de conocer las Necesidades Educativas no servirá de nada si no se ponen a disposición del alumnado los recursos necesarios, siempre teniendo en cuenta la disponibilidad de los mismos. Algunos de estos recursos podrían ser:

- **Materiales:** recursos bibliográficos, textos traducidos a otros idiomas, ayudas pictográficas para conocer objetos y estancias del centro, sistemas de comunicación alternativos, adaptaciones para facilitar tanto el acceso al material como al propio contenido...
- **Humanos:** profesorado de ATAL, profesorado de apoyo y refuerzo educativo, mediadores de diferente tipo (intercultural, profesorado, alumnado y familias), Equipo de Orientación Educativa (en sus diferentes perfiles), personal de otras entidades colaboradoras, Servicios Sociales...
- **Tecnológicos:** ordenador, pequeños aparatos de traducción simultánea, recursos existentes en páginas web, como por ejemplo, [www.aulainterultural.org](http://www.aulainterultural.org) (aquí podemos encontrar numerosos recursos para las familias debido a que no sólo se centran en aspectos educativos).

### **ADSCRIPCIÓN A UN GRUPO CLASE**

Tradicionalmente el alumno/a se escolarizaba en el grupo que le correspondiese según su edad cronológica. En este sentido, la nueva legislación nos permite flexibilizar dicha incorporación en función del resultado del proceso descrito con anterioridad, tanto en el momento de su incorporación al centro (pudiendo escolarizar al alumnado un nivel por debajo del correspondiente por edad) como, posteriormente, en el caso de recuperar el nivel correspondiente a su grupo de referencia.

En cualquier caso, tanto el Equipo Directivo como el Equipo de Ciclo, contando con el asesoramiento del Profesorado de ATAL y del Orientador/a del EOE, deberán tomar la decisión teniendo en cuenta las circunstancias del alumnado pero sin perder de vista los siguientes aspectos:

- Número de alumnado con discapacidad de cada grupo del mismo nivel.
- Número de alumnado extranjero en cada grupo del mismo nivel.
- Número de alumnado con problemas de conducta.
- Número de alumnos con retrasos curriculares (dificultades de aprendizaje).

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



Ratio de cada unidad.

- Resultados generales de las pruebas de evaluación inicial del grupo y nivel actual.
- Informe del Orientador/a del EOE y del profesorado de ATAL.

Así mismo, una vez quede adscrito a un grupo concreto debemos poner en marcha todo un dispositivo para facilitar la integración del alumnado al grupo clase. Para ello sería conveniente que previamente el tutor/a se entrevistara con la familia para poder acordar diferentes aspectos (posible flexibilización horaria, actividades a realizar, rutinas y dinámicas de funcionamiento en el aula, normas de carácter interno, información general sobre el alumno/a...). Tras esa entrevista se deberá preparar, con el grupo de compañeros/as, diferentes actividades de Acogida a realizar, **con especial intensidad**, durante su incorporación al mismo pero que cuenten con una continuación a lo largo del curso.

### 3. Organización y Planificación del Currículo.

#### ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL CURRÍCULUM

Vamos a realizar un acercamiento a la organización y planificación del currículum desde el centro, el aula y el propio alumnado.

#### DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

Dentro del Plan de Orientación y Acción Tutorial, se incluyen las programaciones del aula de PT, ATAL y a todas las actuaciones encaminadas a compensar las desigualdades que pudieran producirse. Es por ello por lo que debemos incluir objetivos, contenidos, aspectos metodológicos, momentos e instrumentos de evaluación variados, así como actuaciones y estrategias generales que irán concretándose en las diferentes programaciones.

El centro debe garantizar la participación de la Comunidad Educativa. Las labores de información, solicitud de participación, apertura a sugerencias y aportaciones, etc. son tareas que han de asumirse desde el Equipo Directivo, para lograr propuestas abiertas, flexibles y que cuentan con el conocimiento, aportaciones y aprobación de todos los sectores implicados. Por otro lado, debemos organizar los recursos necesarios para hacerlos accesibles en las mejores condiciones posibles.

Por otro lado, la organización de los espacios necesarios, el horario de atención por parte de profesionales del centro y de fuera del mismo de manera más específica, en función de las características del alumnado, grupo, recursos disponibles...

Finalmente, debemos efectuar un seguimiento periódico del desarrollo de estas medidas para poder introducir los ajustes que se consideren oportunos, tanto en lo relativo al currículum explícito como al implícito.

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

## DESDE EL AULA



Dentro de las Programaciones de Aula ha de contemplarse la atención al alumnado con NEAE como un apartado con entidad propia. Además de actividades que pudieran realizarse, de manera puntual (en la incorporación del alumnado, en tutorías, etc.) o de manera continua (trabajo cooperativo, tutorías entre iguales, etc.), deben quedar recogidas en los diferentes elementos del currículum actuaciones con el alumnado que proviene de otras nacionalidades. Algunas de estas propuestas se concretarían en los siguientes aspectos:

- **Objetivos:** fomentando la integración y la cohesión grupal, potenciando la comunicación oral, incluyendo diferentes modos de presentar la información...
- **Contenidos:** abordando la diversidad como factor enriquecedor, realizando un acercamiento a las culturas de procedencia del alumnado, planteando la cooperación como herramienta de trabajo...
- **Metodología:** empleando las habilidades sociales, métodos de resolución conjunta de problemas, educando en valores de respeto y tolerancia, abordando los aprendizajes desde una perspectiva significativa...
- **Evaluación:** incluyendo diferentes estrategias e instrumentos, flexibilizando los tiempos y procedimientos, primando lo procedimental y actitudinal que lo conceptual, pudiendo incluir criterios de evaluación específicos...

En cualquier caso, debemos proporcionar un ambiente seguro y motivante en el que se favorezca la participación e implicación del alumnado inmigrante y del resto de compañeros. La cohesión grupal y el establecimiento de lazos afectivos resultan fundamentales para garantizar una plena integración del alumnado y sus familias. Debemos atender a sus ritmos de aprendizaje, flexibilizando la propuesta de actividades que se realicen, de manera que no supongan un obstáculo más y empleando modos de trabajo que fomenten las relaciones entre compañeros. Los retos propuestos han de ser abordables para aumentar la motivación de logro y la implicación en la tarea.

Como se ha mencionado en el apartado anterior, la influencia que ejerce el "currículum implícito u oculto" ha de ser tenida en cuenta puesto que condicionará, en gran medida, el tipo de Acogida que estamos proporcionando al alumnado de nuestro centro y la actitud del mismo con respecto a su plena integración en las dinámicas de centro y de aula.

Por último, debemos aportar información rica y accesible al alumnado inmigrante sobre las actividades a desarrollar, asegurando la comprensión

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



de las mismas, y haciendo especial hincapié en aquellas situaciones que pudieran resultar extrañas para ellos, como por ejemplo:

- Fiestas locales (Semana Santa, Romerías, Navidad...)
- Fiestas propias de la escuela (Semanas Culturales, Efemérides...)
- Excursiones o actividades extraescolares.
- Revisiones médicas y vacunaciones.

## DESDE EL PROPIO ALUMNADO

A lo largo de esta Programación se han ido realizando referencias continuas sobre el alumnado sujeto de las actuaciones (que proviene de otras nacionalidades) como del resto de compañeros, tanto de la propia aula como del resto del centro.

Volviendo la vista atrás y puesto que pretendemos, entre otros objetivos, crear cierta sensibilidad hacia estas realidades, de manera que la pluralidad se convierta en un factor de enriquecimiento y no en una amenaza, debemos promover desde todos los estamentos actitudes de respeto a la diversidad (de la índole que sea). Esta labor se hace especialmente importante en el grupo de iguales. De este modo lograremos que lo plasmado en este y otros documentos no se quede en una mera declaración de intenciones sino en una realidad, sentida y vivida por los miembros de la Comunidad Educativa.

A continuación pasaremos a detallar algunas actuaciones que se han de poner en marcha, de manera directa, y que contarán con una considerable incidencia dentro del proceso educativo y formativo del alumnado. Nos estamos refiriendo a:

- Valoración inicial multidisciplinar, en la cual están implicados diferentes profesionales, en función de los aspectos a evaluar.
- Determinación de las necesidades del alumnado, a través de los procedimientos ya comentados que irán desde la valoración del conocimiento del idioma hasta valoraciones de tipo pedagógico o psicopedagógico (según se estime oportuno).
- Intervención, tanto de manera individualizada como dentro de la dinámica grupal, por parte de diferentes profesionales (ATAL, PT, EOE...) en función de las necesidades y de la disponibilidad horaria de los mismos.
- Provisión de los recursos necesarios, materiales, humanos y/o tecnológicos.
- Coordinación de los diferentes profesionales entre sí y de estos con la familia, para desarrollar seguimientos continuos y para establecer líneas de actuación comunes.

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



Por lo tanto, de este modo hemos pretendido representar aquellas actuaciones directas y específicas encaminadas a proporcionar una respuesta educativa adaptada, de calidad y dirigida al desarrollo integral del alumnado y a la adquisición de sus Competencias Básicas.

#### 4. Coordinación con las familias.

### COORDINACIÓN CON LAS FAMILIAS

La coordinación con las familias representa un aspecto crucial que, en muchos casos, supondrá una garantía para lograr los objetivos que nos estamos proponiendo. Lo trabajado en el aula debe tener un reflejo y una continuación en el ámbito familiar, por lo que debemos asegurar cauces de comunicación fluidos que nos permitan poder intercambiar información de manera bidireccional. De este modo se podrán plantear líneas de actuación comunes y referentes claros, a la hora de afrontar la tarea escolar, de manera particular, y la formación integral del alumnado, de manera general. En un primer momento, ante la inminente incorporación al centro, el Equipo Directivo y el Personal de Administración y Servicios serán los encargados de ir guiando el proceso de matriculación, solventando las dudas que pudieran surgir y guiando el inicio del proceso.

Tras este momento, en función de la marcha del alumnado, de las necesidades detectadas y del seguimiento de las actuaciones desarrolladas, el Tutor/a se convierte en la pieza clave en cuanto a la colaboración e información a las familias. En este sentido, su labor tutorial se puede ver complementada por la figura del mediador (si lo hubiere) o por otros profesionales del centro o que colaboren con el mismo.

Finalmente, cualquier medida que se adopte referente al alumnado ha de ser comunicada a la familia, interviniendo el profesional que corresponda en dicha labor de asesoramiento e información. Pero, al margen de lo relativo al alumnado concreto, desde el centro educativo y en especial desde la tutoría se debe tratar de impulsar la participación e implicación de las familias en todas aquellas actividades que se organicen e invitarlos a participar en las decisiones adoptadas en el centro mediante los cauces de participación establecidos en el Proyecto Educativo (AMPAs, Consejo Escolar, Comisión de Convivencia...).

Por lo tanto, una vez desarrollado en toda su amplitud el documento, pensamos que la atención del alumnado inmigrante y sus familias ha de ser una actividad intencional, planificada y debidamente organizada que garantice la calidad de la enseñanza y que conlleve beneficios tanto para el alumnado concreto como para el resto de la Comunidad Educativa.

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)

### 3. ACOGIDA Y TRANSITO.

#### a. Medidas de acogida.

##### 1. Acogida en Segundo Ciclo de Educación Infantil

Actividades de primera toma de contacto de los alumnos/as de nuevo ingreso

Actividad	Agentes	Temporalización
Visita de los alumnos/as de la guardería al CEIP: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocen las clases de infantil y algunos rincones del centro</li> <li>- Se les invita a participar en algunas actividades de clase con alumnos/as de infantil, preferentemente de 3 años.</li> </ul>	Maestros/as de infantil del CEIP y de la Guardería.	Mayo/Junio

Actividades de acogida a familias

Actividad	Agentes	Temporalización
Charlas a padres/madres: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de los miembros del Equipo Directivo y de los Maestros/as de infantil</li> <li>- Información de la vida del centro y las normas del mismo</li> <li>- Asesoramiento sobre estimulación en el desarrollo e instauración de hábitos básicos.</li> </ul>	Maestros/as de Infantil del CEIP, Equipo directivo, miembros del EOE, AMPA y familias.	Mayo/Junio
Participación en el periodo de adaptación escolar.	Maestros/as de infantil y familia	Septiembre
Reunión inicial con las familias, incluyendo al alumnado con dictamen de escolarización asociado a.n.e.e	Cada tutor/a de infantil y la familia	Septiembre

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



### Actividades de acogida del nuevo alumnado

Actividad	Agentes	Temporalización
Período de adaptación: - Se organizan juegos con rincones. - Se visitan las dependencias del centro y se conoce al personal que trabaja en el mismo.	Maestros/as de Infantil del CEIP, familias y alumnos/as.	Septiembre/octubre
- Se establecen las normas de aula y se inician las primeras rutinas de aula.		
Evaluación inicial: se valoran las características evolutivas de los alumnos/as.	Maestros/as de Educación Infantil.	Noviembre/Diciembre

### Actividades y medidas a organizar por el centro

Actividad	Agentes	Temporalización
Reunión de coordinación de la etapa de infantil: unificación de criterios pedagógicos, ajuste de la respuesta educativa de los alumnos/as y propuesta de desarrollo de programas durante el curso.	Maestros/as de infantil, EOE y Equipo Directivo.	Septiembre/Octubre

## 2. Alumnado de nuevo ingreso en Educación Primaria.

Actividades de primera toma de contacto de los alumnos/as de nuevo ingreso.

Actividad	Agentes	Temporalización
Visita de los alumnos/as de Ed. Infantil a las clases de Primaria: - Conocen las clases de primaria. - Se les invita a participar en algunas actividades de clase con	Maestros/as de Ed. Infantil y de Primer ciclo de primaria.	Mayo/Junio

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



alumnos/as de primer curso.

### Actividades de acogida a familias

Actividad	Agentes	Temporalización
Charlas a padres/madres: - Presentación de los miembros del Equipo Directivo y de los Maestros/as de primer ciclo de infantil. - Información de la vida del centro y las normas del mismo.	Maestros/as de primaria del CEIP, Equipo directivo, Miembros del EOE, AMPA y familias.	Mayo/Junio
- Asesoramiento sobre hábitos de trabajo y desarrollo evolutivo de sus hijos/as.		
- Reunión inicial con las familias.	Cada tutor/a de Primer ciclo y la familia.	Septiembre

### Actividades de acogida del nuevo alumnado

Actividad	Agentes	Temporalización
Plan de acogida al aula: - Se establecen las normas de centro y aula. - Actividades de cohesión grupal.	Maestros/as de Infantil del CEIP, familias y alumnos/as.	Septiembre/octubre
Evaluación inicial: se valora las aptitudes y habilidades básicas de los alumnos/as.	Maestros/as de primer ciclo	Noviembre/Diciembre

### Actividades y medidas a organizar por el centro:

Actividad	Agentes	Temporalización
Reunión de coordinación del primer ciclo de Primaria: unificación de criterios pedagógicos, análisis de los informes individualizados de Educación Infantil, ajuste de la respuesta educativa de los alumnos/as y propuesta de desarrollo de programas durante el curso.	Maestros/as de primer ciclo, EOE y Equipo Directivo.	Septiembre/Octubre

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



**b. Programa de tránsito**

**1. De las Guarderías al Colegio de Educación Infantil**

**Reunión de coordinación EOE- atención temprana**

Agentes	Actividades	Instrumentos	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Miembros del EOE (Médico/a, Orientador/a, Educador/a Social, Logopeda)</li> <li>- Miembros de Atención temprana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidades educativas de niños/as de nueva escolarización en el CEIP.</li> <li>- Propuestas de intervención y organización del CEIP.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informe de valoración de atención temprana</li> </ul>	Marzo/Abril

**2. De Educación Infantil a Educación Primaria**

**Reunión de coordinación entre etapas:**

Agentes	Actividades	Instrumentos	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jefe/a de Estudios</li> <li>- Tutores/as de Infantil</li> <li>- Tutores/as de Primer Ciclo de Primaria</li> <li>- Orientador/a.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambio de información del alumnado.</li> <li>• Unificación de criterios metodológicos y propuestas de coordinación didáctica entre etapas.</li> <li>• Acuerdos para las actividades de Acogida entre etapas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantilla de recogida de información.</li> <li>- Programaciones de aula.</li> <li>- Informes de alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo.</li> <li>- Prueba inicial en 1º de Primaria.</li> </ul>	Marzo/Abril

**Actividades a desarrollar con el alumnado**

Agentes	Actividades	Instrumentos	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maestros/as de Infantil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación final de áreas de desarrollo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Complimentación de Informe Individualizado al finalizar la etapa.</li> </ul>	Mayo/Junio

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



### 3. De Educación Primaria a Educación Secundaria

#### Reunión de Comisión zonal de Tránsito entre CEIP e IES:

Agentes	Actividades	Instrumentos	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> <li>- CEIP: Jefe/a de Estudios, Tutores/as de 6º, Orientador/a, Profesor/a de Apoyo a la Integración.</li> <li>- IES: Jefe/a de Estudios, Tutores/as de 1º ESO, Orientador/a, Profesor/a de Apoyo a la Integración, Jefes/as de Departamento de Lengua y Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambio de información del alumnado.</li> <li>• Análisis y unificación de criterios de los procesos de enseñanza-aprendizaje</li> <li>• Diseño del plan de acogida y las actuaciones a desarrollar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantilla de recogida de información de grupo.</li> <li>- Plantilla de información</li> <li>- Pruebas de evaluación final e inicial</li> <li>- Informes de alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo.</li> </ul>	A finales del Ciclo o Etapa.

#### Actividades a desarrollar con el alumnado

Agentes	Actividades	Instrumentos	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutor/a de 6º</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación final de las diferentes áreas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas de evaluación final.</li> </ul>	Mayo/Junio
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de tutoría para el tránsito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los propios intereses y necesidades.</li> <li>• Desarrollar hábitos de trabajo y estudio.</li> <li>• Conocer el sistema educativo.</li> <li>• Visitar Centros de Secundaria</li> <li>• Recibir visitas del Campo del Orientador/a de Secundaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuadernillo de tutoría para la orientación académica y profesional.</li> </ul>	Abril/Mayo

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)

## 4. MEDIDAS DE ACOGIDA E INTEGRACIÓN PARA EL ALUMNADO CON NEE.

Aunque la acción tutorial con los alumnos/as con necesidades educativas especiales, en principio debe ser básicamente similar a la realizada con cualquier alumno/a, existen una serie de factores que recomiendan una consideración especial para este tipo de alumnado:

- Necesidad de planificar actuaciones específicas de acogida atendiendo a posibles características específicas del alumnado.
- Necesidad de organizar una respuesta educativa a las necesidades de este alumnado lo antes posible.
- Necesidad de un trabajo coordinado de los distintos profesionales que intervienen con el alumnado, en especial con el profesorado de PT y AL.
- Necesidad de personalización del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Necesidad de desarrollar estrategias específicas para lograr la integración real del alumnado en el aula y en el centro.

### a. Acogida y organización de la respuesta educativa

#### PROFESORADO

ACTUACIONES	ESTRATEGIAS Y/O RECURSOS	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar las necesidades educativas del alumno: características generales de la discapacidad y situación actual del alumno/a.</li> <li>- Si el alumno/a ha estado escolarizado previamente: análisis de su historia escolar.</li> </ul>	Reunión de trabajo previa a la escolarización del alumno/a.	Equipo Educativo, Jefe de Estudios, PT, AL y Orientador/a	Primera quincena de Septiembre

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)

<p>Organización de actividades específicas de acogida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinación de la respuesta educativa inicial para el alumno/a: horas de apoyo, orientaciones para la atención en el aula ordinaria, organización de la evaluación inicial...</li> <li>- Determinación de actuaciones y responsables del proceso de evaluación psicopedagógica.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de la situación del alumno/a.</li> <li>- Toma de decisiones sobre la respuesta educativa: ACI, horario de apoyo, recursos personales y materiales.</li> <li>- Planificación de tareas y responsables en la elaboración de ACI y el seguimiento del alumnado.</li> </ul>	<p>Reunión de trabajo tras evaluación inicial y psicopedagógica.</p>	<p>Equipo Educativo, Jefe de Estudios, PT, AL y Orientador/a</p>	<p>Octubre</p>

## ALUMNADO

### ACTUACIONES

Visita individual al centro del alumno/a con nee.

Acogida y período de adaptación normalizados para EI de 3 años.

Programación de actividades para la sensibilización sobre de las necesidades de alumno/a al resto de compañeros y posibles normas de la clase para su mejor integración (ej. Disposición del mobiliario, orden...)

### ESTRATEGIAS Y/O RECURSOS

Actividades a incluir dentro de la programación de tutoría.

### RESPONSABLES

Tutor/a  
Familia  
Equipos especializados  
Tutor/a  
Tutor/a

### TEMPORALIZACIÓN

Primera quincena de Septiembre.  
Primeros días de clase.  
Primeros días de clase.

## FAMILIA

ACTUACIONES	ESTRATEGIAS Y/O RECURSOS	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
<p>Temas a tratar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogida de información sobre el alumno/a.</li> <li>• Información sobre de la respuesta educativa inicial y actuaciones con el alumno/a.</li> <li>• Necesidades iniciales de material.</li> <li>• Necesidad de coordinación.</li> </ul>	<p>Entrevista familiar.</p>	<p>Tutor/a PT</p>	<p>Primera quincena de Septiembre</p>
<p>Temas a tratar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuesta educativa.</li> <li>• Orientaciones para desarrollo de programas en el ámbito familiar.</li> </ul>	<p>Entrevista familiar.</p>	<p>Tutor/a PT</p>	<p>Octubre/Noviembre</p>
<p>Desarrollo de contenidos referentes a la atención n e integración a alumnado con nee y sobre la</p>	<p>Reunión grupal de familias.</p>	<p>Tutor/a</p>	<p>Septiembre/ Octubre</p>

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)





JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPENDENCIA



necesidad específica.			
-----------------------	--	--	--

## b. Medidas para facilitar la integración

### PROFESORADO

ACTUACIONES	ESTRATEGIAS RECURSOS	Y/O	RESPONSABLES
Establecer mecanismos de coordinación entre profesorado del aula ordinaria y aula de apoyo a la integración que favorezca la programación de actividades a realizar en su grupo de referencia.	Concretar a principios de curso Reuniones Equipos Docentes. Diario del alumno/a. Reuniones de trabajo. Horario de coordinación		Equipo Educativo, Jefe de Estudios, PT, AL y <u>Orientador/a</u>

### ALUMNADO

ACTUACIONES	ESTRATEGIAS RECURSOS	Y/O	RESPONSABLES
Desarrollo de actividades de conocimiento del grupo, aceptación de diferencias, educación en valores (respeto, solidaridad...), habilidades sociales.	Programación de las actividades de tutoría.		Tutor/a
Tutoría entre alumnos/as: <b>Entre iguales:</b> Alumno/a del grupo encargado de acompañar y favorecer las relaciones de alumno/a con nee. <b>Entre compañeros/as de distinta edad:</b> alumnado de cursos superiores que ayudan a la integración de alumnos con nee. <b>Con inversión de roles:</b> es el propio alumno/a con nee el que realiza las funciones de tutor de otros alumnos "ordinarios".			Tutor/a Equipo Educativo Alumnos/as tutores
Organización de los recreos con juegos cooperativos que favorezcan la integración de los alumnos/as nee			Profesorado Equipo Directivo
Desarrollo de talleres para lograr interacción del alumnado de distintos grupos y niveles, entre ellos los que tienen nee.			Profesorado Equipo Directivo
Considerar las características de los alumnos a la hora de organizar actividades complementarias y extraescolares.			Profesorado Equipo Directivo

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



## CENTROS CON AULA ESPECÍFICA

ACTUACIONES	ESTRATEGIAS RECURSOS	Y/O	RESPONSABLES
Integrar a los alumnos/as del aula específica en un aula ordinaria de referencia con actividades programadas en determinadas áreas.	Actividades rigurosamente planificadas		Tutor/a del grupo Tutor/a del aula específica Monitor/a
Compartir espacios y actividades de recreo.			Profesorado Tutor/a del aula específica Monitor/a
Apertura del aula específica a pequeños grupos de alumnos para juegos durante el recreo.			Profesorado Tutor/a del aula específica Monitor/a

### 5. COORDINACIÓN.

El Órgano de Coordinación docente que debe marcar el calendario de actuaciones debe ser el ETCP. El Decreto 328/2010 en el artículo 83 establece las funciones que debe realizar el coordinador de ciclo, a saber:

- c) Representar al equipo de ciclo en el equipo técnico de coordinación pedagógica.
- d) Coordinar y dirigir la acción de los tutores y tutoras conforme al plan de orientación y acción tutorial.

Por lo que se propone que será el ETCP, quien en sus primeras reuniones del mes de septiembre establezca las oportunas fechas que den cumplimiento a lo establecido en el POAT.

Una visión global que da cumplimiento a lo establecido en la normativa puede ser la que a continuación se ejemplifica a modo de esquema.

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)

## REUNIONES ETCP (a)

REUNIONES (b) EQ DE CICLO E. INF			REUNIONES (b) EQ 1 <sup>ER</sup> CICLO		REUNIONES (b) EQ 2 <sup>º</sup> CICLO		REUNIONES (b) EQ 3 <sup>ER</sup> CICLO	
Inf.	Inf.	Inf.	1º A	2º A	3º A	4º A	5º A	6º A
3A	4A	5A						
Inf.	Inf.	Inf.	1º B	2º B	3º B	4º B	5º B	6º B
3B	4B	5B						

### f. Coordinación del ETCP. Calendario y contenido.

#### Reuniones de ETCP en el mes de septiembre

##### Composición.

1. El equipo técnico de coordinación pedagógica estará integrado por la persona que ostente la dirección, que lo presidirá, el jefe o jefa de estudios, los coordinadores o coordinadoras de ciclo y, en su caso, el coordinador o coordinadora del equipo de orientación educativa. Actuará como secretario o secretaria el maestro o maestra que designe la dirección de entre sus miembros.

##### Competencias del Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.

El Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica tendrá las siguientes competencias:

- Establecer las directrices generales para la elaboración de los aspectos educativos del Plan de Centro y sus modificaciones.
- Fijar las líneas generales de actuación pedagógica del proyecto educativo.
- Asesorar al equipo directivo en la elaboración del Plan de Centro.
- Establecer las directrices generales para la elaboración y revisión de las programaciones didácticas.
- Asesorar a los equipos de ciclo y al Claustro de Profesorado sobre el aprendizaje y la evaluación en competencias y velar porque las

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



programaciones de las áreas contribuyan al desarrollo de las competencias básicas.

f) Elaborar la propuesta de criterios y procedimientos previstos para realizar las medidas y programas de atención a la diversidad del alumnado.

g) Establecer criterios y procedimientos de funcionamiento del aula de convivencia.

h) Velar por el cumplimiento y posterior evaluación de los aspectos educativos del Plan de Centro.

i) Realizar el diagnóstico de las necesidades formativas del profesorado como consecuencia de los resultados de la autoevaluación o de las evaluaciones internas o externas que se realicen.

j) Proponer al equipo directivo las actividades formativas que constituirán, cada curso escolar, el plan de formación del profesorado, para su inclusión en el proyecto educativo.

k) Elaborar, en colaboración con el correspondiente centro del profesorado, los proyectos de formación en centros.

l) Coordinar la realización de las actividades de perfeccionamiento del profesorado.

m) Colaborar con el centro del profesorado que corresponda en cualquier otro aspecto relativo a la oferta de actividades formativas e informar al Claustro de Profesorado de las mismas.

n) Investigar sobre el uso de las buenas prácticas docentes existentes y trasladarlas a los equipos de ciclo y de orientación para su conocimiento y aplicación.

ñ) Informar a los maestros y maestras sobre líneas de investigación didáctica innovadoras que se estén llevando a cabo con respecto al currículo

o) Establecer indicadores de calidad que permitan valorar la eficacia de las actividades desarrolladas por el centro y realizar su seguimiento.

p) Elevar al Claustro de Profesorado el plan para evaluar los aspectos educativos del

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



## Plan de Centro, la evolución del aprendizaje y el proceso de enseñanza.

- q) Colaborar con la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa en la aplicación y el seguimiento de las pruebas de evaluación de diagnóstico y con aquellas otras actuaciones relacionadas con la evaluación que se lleven a cabo en el centro.
- r) Proponer, al equipo directivo y al Claustro de Profesorado, planes de mejora como resultado de las evaluaciones llevadas a cabo en el centro.
- s) Cualesquiera otras que le sean atribuidas por el proyecto educativo del centro o por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

### **g. Coordinación del Equipo de Ciclo. Calendario y contenido.**

Reuniones de Equipos de Ciclo (1 vez al mes para la Coordinación Orientación y la Acción Tutorial. Se incorporará el orientador en función de su disponibilidad horaria.

El contenido de las reuniones podrá incluir las propias de sus competencias:

- a) Colaborar con el equipo directivo en la elaboración de los aspectos docentes del proyecto educativo.
- b) Elaborar las programaciones didácticas o, en su caso, las propuestas pedagógicas correspondientes al mismo, de acuerdo con el proyecto educativo.
- c) Velar para que en las programaciones didácticas de todas las áreas se incluyan medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita del alumnado.
- d) Realizar el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer las medidas de mejora que se deriven del mismo.
- e) Colaborar en la aplicación de las medidas de atención a la diversidad que se desarrollen para el alumnado del ciclo.
- f) Promover, organizar y realizar las actividades complementarias y extraescolares, de conformidad con lo establecido en la normativa vigente.
- g) Mantener actualizada la metodología didáctica, especialmente aquella que favorezca el desarrollo de las capacidades en el alumnado de educación infantil y de las competencias básicas en el alumnado de educación primaria.

### **h. Coordinación de los Tutores. Calendario y contenido.**

Reuniones de Equipo Docente (1 vez al mes para cada Tutor con resto del Equipo Docente. Se incorporará el orientador/a en función de su

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

disponibilidad horaria.



- Se tratarán los siguientes puntos:
  - a) Evolución del rendimiento académico del alumnado.
  - b) Propuestas para la mejora del rendimiento del grupo y de su alumnado y las decisiones que se tomen al respecto.
  - c) Valoración de las relaciones sociales en el grupo.
  - d) Propuestas para la mejora de la convivencia en el grupo y las decisiones que se tomen al respecto.
  - e) Desarrollo y seguimiento de las adaptaciones curriculares.
  - f) Desarrollo y seguimiento de otras medidas de atención a la diversidad.

## 6. COORDINACIÓN CON LAS FAMILIAS.

Podemos clasificar los procedimientos y estrategias de participación atendiendo a su aspecto formal:

### Órganos de participación formal en el Centro

- El Consejo Escolar del Centro
  - Calendario de reuniones y aspectos generales del plan de actuación de la Comisión de Convivencia
- Delegados/as de padres y madres del alumnado Plan de Convivencia
  - Funciones
  - Mecanismos para la coordinación con el correspondiente tutor/a

### Mecanismos de participación en el Centro

- Coordinación con la AMPA.
- Reuniones de padres y madres de la tutoría, de ciclo y de centro.

El lugar donde se deben producir los contactos entre el profesorado tutor/a y la familia es la tutoría, entendida ésta como lugar de encuentro, privilegiado para conseguir la comunicación y la unificación de objetivos y criterios educativos. La tutoría no sólo debe estar enfocada a un trabajo con el alumnado, sino a un encuentro con los padres y madres que permita ponernos de acuerdo sobre los objetivos educativos y los valores y actitudes en los que hay que insistir coordinadamente, tanto en los centros como en las familias. La acción tutorial con los padres y madres es un proceso que va unido necesariamente al trabajo de la tutoría con el alumnado.

Para la realización de un trabajo conjunto con los padres y madres se precisa tener una actitud abierta, cercana, colaborativa, cooperativa y muy respetuosa; no debemos olvidar que es un trabajo en el que intervienen adultos que tienen formas de pensar no siempre coincidentes con la del profesorado. Es un trabajo entre iguales cuyo objetivo es mejorar la educación del alumnado/hijos/as.

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



### Actividades de participación puntual en el Centro.

- Talleres o actividades en el aula o en el centro organizados por padres y madres o realizados con su colaboración y/o participación.
- Semanas culturales.
- Celebraciones puntuales como el Día del Libro, Día de la Paz, el Día de la Mujer, etc.,
- Actividades realizadas alrededor del Día de Andalucía, del Carnaval, de Navidades, etc.,
- Visitas, salidas, encuentros, intercambios con otros centros en los que pueden colaborar y participar los padres y madres.

Otra posibilidad es definir **medidas organizativas** que posibilitan la participación de los padres en la escuela

Es posible establecer relaciones basadas en la realización de *actividades de comunicación e intercambio mutuo de información.*

Diferentes iniciativas son:

- El centro educativo forma a los padres en diversos aspectos relacionados con la educación de sus hijos/as.
- Los padres contando con el centro educativo, emprenden actividades educativas con sus hijos/as en el ámbito familiar: Educación Familiar
- Los padres intervienen en actividades educativas del centro escolar: los padres como colaboradores del maestro.
- Los padres desarrollan acciones formativas entre el propio colectivo de padres: los padres como formadores de padres.
- La escuela y los padres en colaboración organizan actividades de extensión educativa para la comunidad.

Lo establecido en la LEA en el Capítulo IV "Las familias" queda recogido en los artículos 29 a 36. De ellos destacamos lo que corresponde con:

Artículo 29. Participación de las familias en el proceso educativo de sus hijos e hijas.

**2. Los padres y las madres o tutores legales, como principales responsables** que son de la educación de sus hijos e hijas o pupilos, **tienen la obligación de colaborar con los centros docentes y con el profesorado**, especialmente durante la educación infantil y la enseñanza básica.

**3. Los centros docentes tienen la obligación de informar de forma periódica a las familias sobre la evolución escolar** de sus hijos e hijas. Se establecerán **procedimientos para facilitar la relación** de las

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



familias con el profesorado, así como para garantizar que sean oídas en aquellas decisiones que afecten a dicha evolución escolar.

### **Artículo 31. El compromiso educativo.**

1. Con objeto de estrechar la colaboración con el profesorado, los **padres y madres o tutores legales del alumnado podrán suscribir con el centro docente un compromiso educativo para procurar un adecuado seguimiento del proceso de aprendizaje** de sus hijos e hijas, de acuerdo con lo que reglamentariamente se determine.
2. El compromiso educativo estará **especialmente indicado para aquel alumnado que presente dificultades de aprendizaje**, y podrá suscribirse en cualquier momento del curso.
3. El **Consejo Escolar realizará el seguimiento de los compromisos educativos suscritos en el centro para garantizar su efectividad y proponer la adopción de medidas e iniciativas en caso de incumplimiento.**

### **Artículo 32. El compromiso de convivencia.**

1. Las familias del alumnado que presente problemas de conducta y de **aceptación de las normas escolares podrán suscribir con el centro docente un compromiso de convivencia**, con objeto de establecer mecanismos de coordinación con el profesorado y con otros profesionales que atienden al alumno o alumna, y de colaborar en la aplicación de las medidas que se propongan, tanto en el tiempo escolar como en el tiempo extraescolar, para superar esta situación. El compromiso de convivencia **podrá suscribirse en cualquier momento del curso.**
2. El **Consejo Escolar, a través de la Comisión de Convivencia, realizará el seguimiento de los compromisos de convivencia suscritos en el centro para garantizar su efectividad y proponer la adopción de medidas e iniciativas en caso de incumplimiento.**

## **7. PROCEDIMIENTOS PARA RECOGER LOS DATOS ACADÉMICOS**

### **Cumplimentación de documentos.**

Sin perjuicio de las obligaciones relacionadas con la cumplimentación de los documentos oficiales de evaluación, cada tutor y tutora incluirá, en el expediente académico del conjunto del alumnado a su cargo, los datos relevantes obtenidos durante el curso escolar, tanto en el expediente depositado en la Secretaría del centro como en el incluido en la aplicación

[\(41002530.edu@juntadeandalucia.es\)](mailto:(41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)





JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



informática que para tal fin establezca la Consejería competente en materia de Educación de la Junta de Andalucía. Estos datos incluirán:

**a. Informe Personal.** En el caso del alumnado que se haya escolarizado por primera vez en el centro, incluirá el que haya sido remitido desde su centro de procedencia.

**b. Información de tipo curricular** que se haya obtenido, sea original o copia de la misma, incluidos los resultados de las evaluaciones iniciales, tanto la realizada en el momento del ingreso del alumnado en el centro como la de los sucesivos cursos.

**c. Información que**, en el ciclo siguiente, sirva para facilitar a cada persona que ostente la tutoría **el seguimiento personalizado del alumnado.**

En esta información se puede incluir:

- Datos psicopedagógicos.
- Datos aportados por la familia en las entrevistas mantenidas con el propio titular de la tutoría, con otros miembros del Equipo Docente o con el orientador u orientadora de referencia.
- Cualquier otra información que redunde en el mejor conocimiento y atención del alumnado.

## 8. RECURSOS PARA LA ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL

### a. Personales

#### • RECURSOS PERSONALES

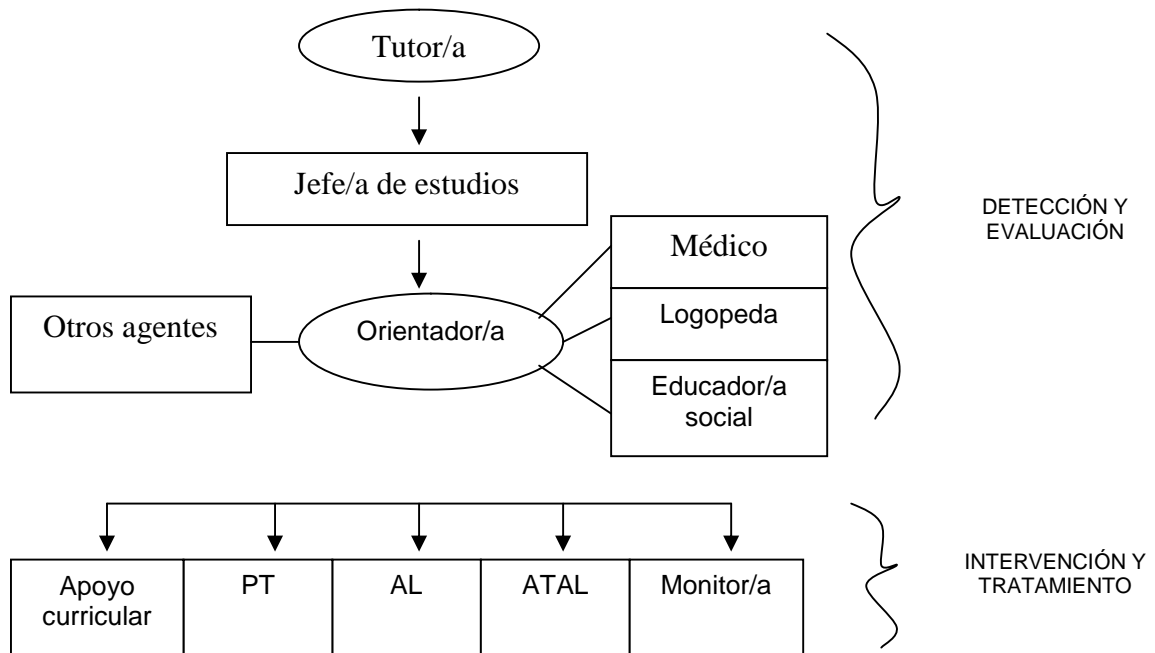
- Monitor/a de EE
- PT
- AL
- Orientador/a/Logopeda/Educador/a social/ Médico
- Profesor/a de apoyo al currículum
- ATAL
- Otros agentes: Equipo Específico, Trabajador/a social, USMIJ, Pediatras, Atención Temprana,...

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)

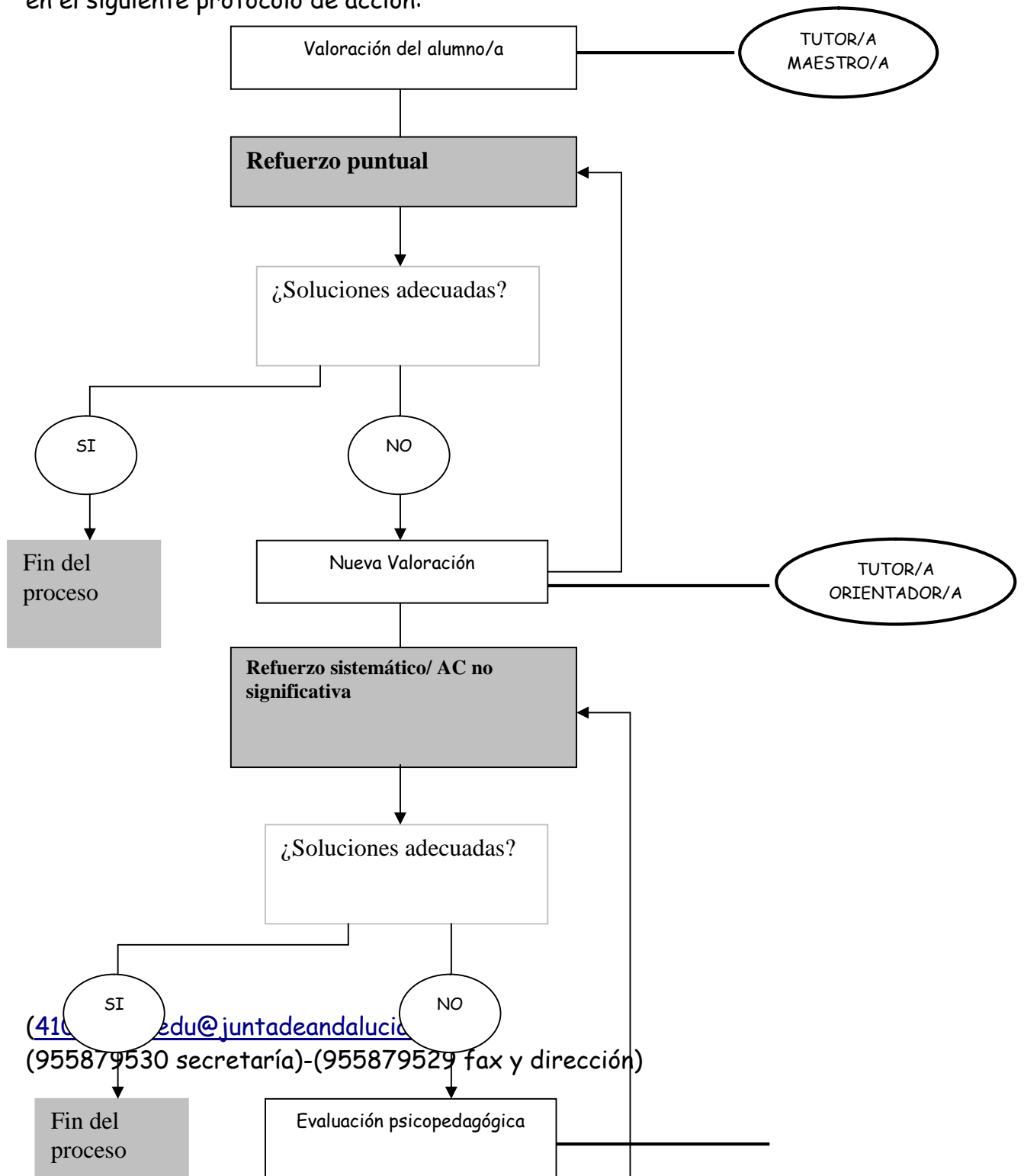
- **PROTOCOLO DE DERIVACIÓN Y ATENCIÓN DE LOS RECURSOS PERSONALES**

Los mecanismos de derivación de alumnos/as con ACNEAE a los diferentes recursos personales del centro se arbitran en el siguiente cuadro:



• **PROTOCOLO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL CENTRO**

Las actuaciones y decisiones adoptadas para responder a las necesidades educativas del alumnado desarrolladas en el centro pueden representarse en el siguiente protocolo de acción:



ORIENTADOR/A

Estas medidas parten de la **valoración del tutor/a** de cada uno de los alumnos/as del grupo-clase, o bien valoración del alumno/a por el maestro/a especialista ante las dificultades de aprendizaje que evidencia. Valora inicialmente las condiciones que pueden estar interfiriendo en el buen curso de su aprendizaje dentro de su grupo-clase. Opcionalmente, puede reclamar el asesoramiento y colaboración del orientador/a de referencia, además de otros especialistas para tener una visión global e interdisciplinar de la situación presentada por el alumno/a.

El maestro/a contempla por ejemplo un desajuste entre el nivel de competencia curricular del alumno/a y lo realmente logrado. Decide adoptar algunas medidas que atiendan a este requerimiento formativo. Concretamente, utiliza el **refuerzo puntual** como medida ordinaria de atención a la diversidad en su aula. El maestro/a focaliza su atención estratégica en el alumno/a de forma que ajuste las programaciones didácticas del aula a las capacidades y ritmo de logro del alumno/a.

Ahora bien, esta medida puede ser la solución al problema, en cuyo caso finaliza nuestro proceso de especial requerimiento del alumno/a. Si el problema persiste, la medida adoptada no es suficiente y se debe valorar nuevamente al alumno/a para concretar el origen de la dificultad y dar la respuesta necesaria. Ello, puede derivar en nuevos refuerzos puntuales más acordes y ajustados al alumno/a; o bien, si el alumno/a presenta dificultades no resueltas con los refuerzos puntuales y presenta un desarrollo real de las competencias curriculares por debajo de su curso, el tutor/a y el asesoramiento del Equipo de Orientación, pueden decidir adoptar como medida un **refuerzo sistemático o una adaptación curricular no significativa**. En este sentido, se trabajarán los contenidos y capacidades mínimas del ciclo como referente curricular, de forma que ni se eliminen ni se sustituyan.

Si la solución adoptada mejora la situación del alumno/a, el proceso de decisión finaliza; no obstante, si tras valorar la situación persisten las dificultades y, no ha logrado alcanzar los contenidos mínimos requeridos, el tutor/a delega la responsabilidad al Equipo de Orientación quién realizará la **evaluación psicopedagógica** del alumno/a que determine sus dificultades. Valoramos el nivel de competencia curricular del alumno/a, las condiciones

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



personales y la interacción del alumno/a con su contexto tanto escolar como familiar. El EOE, en función de los resultados obtenidos en la evaluación, propone la medida curricular más acertada:

- Realizar una **adaptación curricular individualizada (ACI)** como medida educativa de carácter especial. Supone, en tal caso, modificar uno o varios componentes básicos del currículo de forma personalizada a este alumno/a. Se eliminan o modifican algunos elementos nucleares, teniendo como referente curricular las capacidades terminales de la etapa. El diseño curricular de la ACI la realiza el Tutor/a, el maestro/a especialista, el maestro/a de Apoyo a la integración y el orientador/a de referencia. Estos mismos agentes educativos son los responsables del desarrollo curricular de la adaptación.

Finalmente, se valoran los resultados obtenidos entre el tutor/a, el orientador/a y el Jefe de Estudios. Si las medidas adoptadas son acertadas, el proceso de decisión finaliza; si no, es necesario revisar la ACI y ajustar aún más su contenido curricular a la etapa y ciclo correspondiente.

## • GESTIÓN DE RECURSOS PERSONALES

✓ PT

### Criterios de atención alumnos/as

#### ▪ Alumnos/as NEE (DIS/TGC)

- ✓ En primer lugar, se atenderán aquellos alumnos/as que cuenten con un dictamen o informe psicopedagógico.
- ✓ Tendrán preferencia los alumnos/as con menor grado de autonomía personal y escolar.
- ✓ De mayor a menor desfase, es decir, se atenderán primero al alumnado que presente un nivel de competencia curricular menor.
- ✓ Los alumnos/as de menor edad serán atendidos con prioridad en función de la necesidad de atención temprana.
- ✓ Las áreas que se apoyarán, de forma preferente, serán lectoescritura y cálculo, habilidades sociales, problemas de conducta, programas de atención, estimulación, etc propias de un requerimiento básico de habilidades.

#### ▪ Alumnos/as con Dificultades de Aprendizaje (DIA)

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



- ✓ Serán atendidos por el profesor de PT según su disponibilidad horario y en función de la planificación del Centro una vez que se haya planificado la respuesta adecuada a todos el alumnado NEE (DIS/TGC)
- ✓ Trabajo e implicación previa del profesorado con el alumno/a.
- ✓ Motivación, interés y aprovechamiento del alumno/a en el aula de apoyo.
- ✓ Habilidades básicas de las áreas instrumentales, HHSS, modificación de conducta.

#### ▪ **Alumnos/as con Desventaja sociocultural (DES)**

- ✓ Serán atendidos por el profesor de PT según su disponibilidad horario y en función de la planificación del Centro una vez que se haya planificado la respuesta adecuada a todos el alumnado NEE (DIS/TGC)
- ✓ De mayor a menor desfase.
- ✓ De menor edad a mayor edad.
- ✓ Trabajo e implicación previa del profesorado con el alumno/a.
- ✓ Motivación, interés y aprovechamiento del alumno/a en el aula de apoyo.
- ✓ Habilidades básicas de las áreas instrumentales, HHSS, modificación de conducta.

#### ✓ **Apoyo curricular**

##### ▪ **Tipos de apoyo:**

- Grupos flexibles.
- Desdoblamiento.
- Apoyo educativo para el grupo ordinario.
- Programa de apoyo, refuerzo y recuperación.

##### ▪ **Criterios de atención alumnos/as:**

- 1º De la evaluación inicial y de la memoria final del curso anterior se detecta el **listado de alumnos/as (DIA/DES)** que precise apoyo: Prioritariamente se desarrollará en matemáticas (cálculo y razonamiento) y en el área de lenguaje sobre todo en lectura, escritura, expresión y comprensión oral y escrita, etc.

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



- 2º El tutor/a realiza una valoración del alumno/a en el que se hagan constar cuáles son las necesidades y dificultades de este alumno/a. Se incorpora en una carpeta de trabajo que servirá para trabajar con el alumno/a de forma coordinada entre el tutor/a y el maestro/a de apoyo curricular.
- 3º Jefe/a de estudios, coordinado/a con el orientador/a de referencia y en su caso con el PT, **valoran** el listado de alumnos/as de atención a apoyo y la asignación de horas posibles.
- 4º En la sesión de evaluación se hará el seguimiento de los alumnos/as considerando necesarias las altas y las bajas del alumnado.
  - **Establecimiento de horarios:** la distribución horaria se realizará en función de los siguientes criterios:
    - De mayor afectación a menor.
    - Se prioriza desde el primer ciclo hasta el último ciclo.
    - Continuidad en la atención.
  - **Ratio**
  - **Atención de los apoyos:**
    - Individual.
    - En grupos.
    - Dentro del aula (Prioritario en 1er Ciclo).
    - Fuera del aula como última medida.

#### ✓ AL

- **Tipos de atención:**
  - AL del centro educativo: intervención directa con el alumnado que presente dificultades en el lenguaje oral y así conste en su expediente.
  - AL del EOE: detección, evaluación y seguimiento de los alumnos/as con dificultades en el lenguaje oral. Intervención directa en caso de no disponer de AL de centro.
- **Criterios de atención alumnos/as:**
  - ✓ 1º De mayor afectación a menor: DIS, DIA y DES.
  - ✓ 2º De menor edad a mayor edad.

#### ✓ ATAL

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)

- **Actuaciones:**
  - Integración del alumnado inmigrante.
  - Adquisición de las competencias lingüísticas y comunicativas.
- **Criterios de atención alumnos/as:**
  - ✓ 1º Alumnos/as sin conocimiento del español desde 2º ciclo de Educación Primaria hasta el final de la ESO .
  - ✓ 2º Alumnos/as con nivel 0 o 1 en el dominio de las competencias comunicativas.

✓ **Monitor/a de EE**

- **Criterios de atención alumnos/as:**
  - ✓ 1º Alumnos/as con Dictamen de escolarización (DIS) en el que se haga constar este recurso.
  - ✓ 2º Alumnos/as con un grado de autonomía personal y escolar dependiente de otras personas.

## **b. Materiales**

- **Banco de recursos del aula de apoyo:**
  - Materiales sobre diferentes habilidades, destrezas y conceptos básicos: atención, memoria, razonamiento,...
  - Materiales sobre lectura, escritura y cálculo.
  - Libros de diferentes editoriales con diferente grado de Nivel de competencia curricular para facilitar las adaptaciones curriculares.
- **Biblioteca de aula o de centro.**
- **Recursos digitales y rincones web.**
- **Centro de recursos del EOE/CEP.**





## 9. COORDINACIÓN Y COLABORACIÓN CON SERVICIOS Y AGENTES EXTERNOS.

ENTIDADES Y ORGANISMOS Y OTROS	AREAS DE INTERVENCIÓN	AGENTES	TEMPORALIZACIÓN	ACTUACIONES	OBJETIVOS
Atención Temprana.	Atención a la diversidad	-Responsables de las tres consejerías (Bienestar social, Educación y Salud) -Profesionales de atención temprana -Pediatra  Orientadores -Médico/a -Al -PT -Jefe/a de Estudios	-Preferentemente a final de curso. -Principio del curso siguiente. -Todo el año	-Derivación de casos. -Coordinación de tratamiento e intervención. -Mecanismos de coordinación interdisciplinar.	-Detección de atención temprana -Prevención de dificultades -Unificación de criterios de intervención
Asuntos Sociales/ Equipo de Tratamiento familiar	Atención a la diversidad	-Psiquiatras -Trabajador/a social -Orientadores -Psicólogos/as -Equipo directivo -Personal del equipo de tratamiento familiar	-Primera reunión a principio de curso -Una reunión al trimestre	-Intercambio de información. -Seguimiento y control familiar -Detección de casos -Intervención -Actuación conjunta de formación a la comunidad educativa	-Unificación criterios de intervención - Intervención global - Seguimiento y control de casos -Apertura del centro a la comunidad
USMIJ Salud Mental	Atención a la diversidad	-Mestros/as/PT de la Delegación de Educación -Psiquiatra -Orientadores -Psicólogos/as	-Una reunión al trimestre	-Intercambio de información. -Derivación de casos -Intervención - Unificación criterios	-Diagnostico clínico -Mejorar cauces de coordinación -Intercambio de información -Diagnóstico e intervención.
Centro de Salud	Atención a la	-Pediatra	-Una reunión al	-Contrastar	-Diagnostico

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA



Pediatras	diversidad	- Trabajador/a social - Orientador - Médico/a	trimestre -A demanda	Información -Derivación a profesionales de casos -Seguimiento de casos	-Derivación de casos de forma temprana -Intercambio de información y seguimiento de casos.
Equipo de orientación educativa especializado	Atención a la diversidad	-Equipo Especializado (TGD, Conducta, Motóricos y Auditivo) -Orientadores -Tutores/as -Pt	A demanda a lo largo del curso	-Evaluación -Intervención -Asesoramiento de recursos	- Diagnóstico - Intervención - Asesoramiento externo
Otros Organismos -Diferentes asociaciones -ONCE -UPACE -AFANA -...	Atención a la diversidad	-Equipo Directivo -Orientadores -Profesores/as especialistas -Tutores/as -Equipo educativo -PT -Maestro/a de compensatoria -Inspección	-Todo el curso - Casos puntuales asesoramiento	-Intervención -Diagnóstico -Asesoramiento - Familia -Centro -Facilitación de recursos	-Coordinación y especialización de la respuesta educativa-
Comisión zonal de Absentismo	Atención a la diversidad	-Ampa -Directores IES, CEIP -Representante Ayto -Orientadores -Asuntos sociales - Policía Local	-Una al Trimestre -Comisión Técnica, en función de casos	-Control -Seguimiento de Adopción de medidas -Derivación	-Coordinación de los diferentes agentes -Actuación integral -Control y mejora d eabsentismo
Inspección	Atención a la diversidad	-Orientador/a -Inspector/a de Estudios -Familias	- Todo el curso - De forma específica en periodo de escolarización	- Acis -Asesoramiento -Supervisión -Seguimiento	- Ofrecer respuesta educativa ajustada a las necesidades del alumno/a
Comisión zonal de tránsito	PAT/POAP	-Directores/as -Orientadore -Tutores/as -Pt -Profesores/as	- Una vez al trimestre	-Desarrollo del programa de tránsito -Unificación de criterios de E-A -Trasvase de información -Jornadas de Acogida familia, alumnos	-Facilitar la continuidad de etapas -Unificación de criterios de respuesta ed -Minimizar la repercusión del cambio de etapa
ONGs y Asociaciones	PAT/POAP	-Profesionales de las asociaciones -Orientadores	-Profesionales de las asociaciones -Orientadores	- Desarrollo de programas -Asesoramiento -Información	-Formación Integral -Información y asesoramiento
Protección Civil	PAT/POAP	-Orientadores -Miembros de Protección civil	-Orientadores/as -Miembros de Protección civil	-Desarrollo de programas -Colaboraciones puntuales	-Facilitación de accesos -Información
				-Jornadas -Cursos	-Formación integral

[\(41002530.edu@juntadeandalucia.es\)](mailto:(41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA



CEP	PAT/POAP/PAD	-Toda la comunidad educativa	-Toda la comunidad educativa	Formativos -Asesoramiento -Coordinación -Formación Continua	-Coordinación de Zona
Ayuntamiento	PAT/POAP/PAD	-Consejería de educación -Instituto de la mujer	-Todo el curso	- Formación: oferta educativa de la localidad. -Atender a la diversidad	-Coordinar en la zona la oferta educativa y profesional. -ofrecer recursos necesarios para atender al alumnado que lo precise.

## 10. EVALUACIÓN DEL PROCESO DEL POAT

Para la evaluación del POAT establecemos diferentes dimensiones de análisis:

### A. EVALUACIÓN DEL DISEÑO

INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN	AGENTES	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
1. Ajuste de la temporalización de las actuaciones.	Al final del curso	ETCP	1º El Equipo Educativo en la junta de evaluación final analiza cada plan 2º El ETCP lo valora y determinan las incidencias y modificaciones pertinentes a incluir en la Memoria Final 3º Los resultados se presentan al Claustro	Análisis de la temporalización del POAT. Hoja de registros
2. Coordinación de las actuaciones diseñadas en cada uno de los ciclos.	Una vez al trimestre	Equipo Educativo Tutores/as ETCP	1º Cada coordinador/a se reúne con los ciclos y valoran las actuaciones llevadas a cabo. 2º En el ETCP se valora la correlación entre las actividades de ciclo.	Análisis del cuaderno del tutor/a y del POAT Hoja de registro
3. Se responde a las necesidades de la comunidad educativa.	Al final del curso	ETCP	1º Partiendo de los objetivos diseñados en el POAT, el ETCP valora el grado de consecución de los mismos 2º Introdúcen las modificaciones pertinentes en la MF	Análisis del POAT. Hoja de registro de la evaluación del Proceso y de los Resultados.
4. Funcionalidad del POAT: la	Una vez al trimestre	Equipo Educativo	1º Cada coordinador/a se reúne con los	Análisis del POAT Hoja de registro

([41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es))

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJO DE EDUCACIÓN



planificación teórica se corresponde con la práctica.		Tutores/as ETCP	ciclos y valoran las actuaciones llevadas a cabo. 2º En el ETCP se valora lo diseñado y lo desarrollado.	
5. Participación de la comunidad educativa.	Al final del curso	Comunidad educativa	1º El Equipo Educativo valora el grado de participación de la familia, el alumnado y la suya propia. 2º Se deriva al ETCP y se valora el grado de participación de todos los implicados	Revisión de la MF Análisis del Cuaderno del Tutor/a y de las evaluaciones del proceso.

## B. EVALUACIÓN DEL PROCESO

INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN	AGENTES	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
1. Participación de los implicados en las actuaciones	A lo largo del curso	Tutor/a Equipo Educativo ATAL/AL/PT EOE	1º El Equipo Educativo evalúa cada actividad que realiza y realiza las anotaciones pertinentes en un diario de campo.	Análisis del cuaderno del tutor/a
2. Seguimiento de los protocolos establecidos en los diferentes planes	Una vez al trimestre	ETCP	1º Se valora en el ETCP y se canaliza la información cada ciclo.	Hoja de registro de incidencias y modificaciones
3. Coordinación entre las diferentes áreas e integración de las actividades en el currículum	Una vez al trimestre	Equipo Educativo Tutor/a ETCP	1º El Equipo Educativo coordinado por el tutor/a valoran las actividades realizadas y derivan la información al coordinador de ciclo 2º El ETCP valora la coordinación llevada a cabo y las modificaciones oportunas	Hoja de registro Análisis del Plan anual del Orientación y Acción Tutorial
4. Fluidez y dinamismo de las actuaciones	Una vez al trimestre	Equipo Educativo Tutor/a ETCP PT/AL/ATAL EOE	1º El Equipo Educativo valora las actuaciones junto con la opinión del PT/AL/ATAL/EOE canalizadas por el Tutor/a. 2º El ETCP analiza dicha información y realiza las oportunas modificaciones.	Hoja de registro Diario del tutor/a

[41002530.edu@juntadeandalucia.es](mailto:41002530.edu@juntadeandalucia.es)

(955879530 secretaría)-(955879529 fax y dirección)



### C. EVALUACIÓN DE RESULTADO

INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN	AGENTES	PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
1. Repercusión del POAT en los diferentes agentes educativos: Maestros/as, familias y alumnos	Al final del curso	ETCP	1º Tutor/a valora junto con el Equipo Educativo los resultados obtenidos en función de cada agente. 2º Deriva la información al ETCP que analiza dicha información	Hoja de registro Análisis del cuaderno del Tutor/a
2. Grado de consecución de los objetivos	Al final del curso	ETCP	1º Partiendo de los objetivos diseñados, el ETCP valora los logros conseguidos. 2º Se realizan las modificaciones oportunas.	Revisión del POAT Instrumentos de evaluación anteriores
3. Cambios y mejoras en la comunidad educativa	Al final del curso	Equipo Educativo ETCP	1º El Equipo Educativo valora las repercusiones en el alumnado y la familia 2º Se derivan los resultados al ETCP y se introducen las modificaciones en la MF	Revisión del POAT Instrumentos de evaluación anteriores Análisis del cuaderno del tutor/a Revisión del Censo de NEE
4. Correlación con los documentos de planificación del centro	Al final del curso	ETCP	1º El ETCP analiza las actividades realizadas y la relación con los documentos de planificación del centro	Revisión del plan anual de OAP en relación al POAT, MF, PCC, ROF, Plan de Convivencia y Plan de Coeducación.