

## 31. PLAN LECTOR

### 31.1. LEGISLACIÓN

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Decreto 100/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determinan los procesos de tránsito entre ciclos y con Educación Primaria.
- Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.
- Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la Competencia en Comunicación Lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas.

### 31.2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PROYECTO EDUCATIVO

El Plan de Lectura forma parte del Proyecto Educativo de Centro, concretamente se encuentra en el apartado 26, dentro del conjunto de proyectos del centro.

### 31.3. INTRODUCCIÓN

Sobre algo tan esencial como el fomento de la lectura, la nueva ley educativa (LOMLOE) propone mantener la obligación de un tiempo diario de lectura en el aula (es algo que la LOE y la LOMCE ya contemplaban para Primaria).

La ley reconoce que el fomento del hábito y del gusto por la lectura impacta directamente y de manera positiva en la mejora de la comprensión lectora, la capacidad de expresarse, la gestión de la información, el pensamiento crítico y el aprendizaje de nuevos conocimientos.

La lectura constituye una actividad clave en la educación por ser uno de los principales instrumentos de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas a nuevos conocimientos. Los propósitos de la lectura son muy diversos y están siempre al servicio de las necesidades e intereses del lector. Se lee para obtener información, para aprender, para

comunicarse, para disfrutar e interactuar con el texto escrito. Todas estas finalidades de la lectura las contemplamos a la hora de trabajar en el aula y desarrollar estrategias que faciliten al alumnado su consecución.

### 1.1. Finalidades:

Cuando un colegio o instituto elabora su *Plan de lectura de centro*, intenta dar respuesta al reto de lograr que su alumnado sea un lector activo y eficaz de los textos habituales en su etapa, tanto para el aprendizaje, como para el disfrute personal y la interacción social, consolidando y potenciando lo que el centro ya hace bien, pero también es necesario dar respuesta a carencias lectoras del alumnado y a nuevas posibilidades y necesidades de lectura en la sociedad de la información y del conocimiento, siempre partiendo de su propia realidad y contexto.

Para hacerlo posible, es vital que el centro parta de las siguientes finalidades:

- Hacer explícito el concepto de lectura del que parten, así como su concepto de desarrollo lector y de autonomía lectora.
- Coordinar todas las acciones concretas destinadas a mejorar la destreza lectora, en todas sus facetas, potenciando la diversidad de prácticas de lectura en contextos de actividades diferentes, teniendo siempre presente la era digital en la que actualmente estamos inmersos.
- Evaluar la capacidad lectora de su alumnado, antes y después del Plan.
- Evaluar la coordinación de las acciones desarrolladas.

### 3.1. Organización General:

Para desarrollar el Plan de lectura de la forma más exitosa posible, se han reunido a todos los miembros de la Comunidad Educativa del centro llegando de forma conjunta a los siguientes acuerdos:

- Se dedicará diariamente 30 minutos de lectura diaria. Estos 30 minutos se han cuadrado en el horario después del recreo, estando todos los grupos con sus correspondientes tutores en el área de Lengua Castellana y Literatura.
- Se ha hecho mucho hincapié en la importancia de tener buenos hábitos lectores en casa, dedicando un tiempo diario a la misma, por lo que todo el alumno va a disponer de libros de lectura que podrá llevarse a casa para dicho fin.
- Se ha informado tanto a las familias como al propio alumnado que la biblioteca es un servicio que estará diariamente a su disposición, pudiendo hacer uso de la misma para préstamos de libros, siguiendo las directrices que indique la Coordinadora de Biblioteca del centro.

## 31.4. OBJETIVOS

### ➤ Objetivos generales:

- a) Desarrollar las competencias, habilidades y estrategias que permitan al alumnado convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.

- b) Optimizar el desarrollo de las prácticas letradas y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.
- c) Contribuir a la planificación y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas, materias o, en su caso, ámbitos del currículo.
- d) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y en asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad educativa.
- e) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como desempeños que amparan el hábito lector en el alumnado.
- f) Integrar la utilización de las bibliotecas escolares y los programas para la innovación educativa para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los órganos de coordinación docente y/o agentes externos.
- g) Concienciar al alumnado de las características lingüísticas y pragmáticas de la modalidad lingüística andaluza, acercándolos a sus aspectos no sólo lingüísticos sino sociales, históricos y culturales con especial atención al mundo y textos del flamenco.

➤ **Objetivos de etapa:**

- a) Fomentar en los alumnos el interés por la lectura
- b) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- c) Desarrollar la capacidad lectora como medio para la adquisición del hábito lector.
- d) Descubrir la lectura como elemento alternativo de ocio y disfrute.
- e) Trasladar al ámbito extraescolar y familiar el interés por la lectura.
- f) Utilizar medios informáticos y audiovisuales como apoyo, mejora y consulta a la lectura.
- g) Potenciar el programa de bibliotecas escolares.
- h) Potenciar la biblioteca de aula.
- i) Animar la producción propia de textos sencillos a partir de la observación de modelos.

➤ **Objetivos de ciclo:**

❖ **PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:**

- a) Escuchar y comprender narraciones orales sencillas.

- b) Leer y comprender textos adaptados a su edad.
- c) Leer y comprender textos con diferentes tipos de letra.
- d) Conseguir de modo progresivo una lectura fluida con correcta vocalización, entonación...
- e) Utilizar la lectura como fuente de disfrute.
- f) Favorecer que el alumnado se desenvuelva con naturalidad en la biblioteca de aula, considerándola como algo cercano y motivador.
- g) Recurrir a la biblioteca de aula como fuente de recursos materiales apropiados para el desarrollo del hábito lector.
- h) Desarrollar hábitos de cuidado y respeto hacia los libros.

❖ **SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:**

- a) Usar estrategias para leer con fluidez, entonación, sentido de la lectura, vocalización, tono de voz, parsimonia en la dicción y velocidad adecuada.
- b) Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- c) Leer con entonación y ritmo.
- d) Analizar distintos contenidos literarios a partir de sencillas estrategias.
- e) Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, fijar la ortografía correcta y obtener información.
- f) Apreiciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- g) Analizar los valores estéticos de los textos y los sentimientos que expresa.
- h) Usar la biblioteca como espacio en el que se realice la búsqueda de información y aprendizaje.
- i) Iniciar a los alumnos en la elaboración de resúmenes de los textos leídos, cuya tipología variará según el curso que se trate.
- j) Leer y resumir el mayor número de libros adecuados a cada alumno.

❖ **TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:**

- a) Usar estrategias para leer con fluidez, entonación, sentido de la lectura, vocalización, tono de voz, parsimonia en la dicción y velocidad adecuada.
- b) Profundizar en la concepción de la lectura como fuente de placer, información, de aprendizaje y de enriquecimiento personal.
- c) Desarrollar la imaginación, la sensibilidad y el pensamiento crítico.
- d) Reflexionar sobre los elementos básicos de la comunicación: emisor, receptor, mensaje y canal.
- e) Ampliar el vocabulario y usarlo adecuadamente.
- f) Emplear con fluidez la lengua para intercambiar juicios, ideas, experiencias, vivencias, emociones, sentimientos y situaciones personales.
- g) Profundizar en el conocimiento y uso de las normas ortográficas.

- h) Comprender textos de diversas tipología y practicar su escritura: poemas, exposiciones, instrucciones, argumentaciones, cartas, noticias, entrevistas, comics, caligramas, acrósticos, greguerías, diálogos teatrales, narraciones imaginarias y realistas, relatos humorísticos...).
- i) Ejercitar la lectura expresiva y la rapidez y eficacia lectoras.
- j) Impulsar las representaciones teatrales y las lecturas dramatizadas.
- k) Reforzar competencias para producir de forma autónoma textos narrativos y descriptivos, tanto orales como escritos.
- l) Profundizar en la técnica del resumen, distinguiendo las ideas, las acciones y los personajes principales de los secundarios.
- m) Usar diversos recursos de acceso a la información y a la lectura (diccionarios, enciclopedias, internet, medios de comunicación, etc.).
- n) Usar la biblioteca como espacio en el que se realice la búsqueda de información y aprendizaje.
- o) Reforzar y desarrollar hábitos y competencias de lectoescritura que faciliten la adquisición de contenidos en las diversas áreas o materias.

➤ **Objetivos de nivel:**

❖ **1º EDUCACIÓN PRIMARIA:**

- Escuchar y comprender las ideas principales de narraciones orales sencillas.
- Leer y comprender las ideas principales de textos adaptados a su edad.
- Leer y comprender textos con letra escolar.
- Conseguir de modo progresivo una lectura fluida, evitando la lectura silábica.

❖ **2º EDUCACIÓN PRIMARIA:**

- Escuchar y comprender narraciones orales sencillas.
- Leer y comprender textos adaptados a su edad.
- Leer y comprender textos con diferentes tipos de letra.
- Conseguir de modo progresivo una lectura fluida con correcta vocalización, entonación...

❖ **3º EDUCACIÓN PRIMARIA:**

- Usar estrategias para leer con fluidez, entonación, sentido de la lectura, vocalización, tono de voz, parsimonia en la dicción y velocidad adecuada.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Leer con entonación y ritmo.

- Analizar distintos contenidos literarios a partir de sencillas estrategias.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, fijar la ortografía correcta y obtener información.
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Analizar los valores estéticos de los textos y los sentimientos que expresa.
- Usar la biblioteca como espacio en el que se realice la búsqueda de información y aprendizaje.
- Iniciar a los alumnos en la elaboración de resúmenes de los textos leídos, cuya tipología variará según el curso que se trate.
- Leer y resumir el mayor número de libros adecuados a cada alumno.

### 31.5. METODOLOGÍA

#### 31.5.1. General:

Las estrategias metodológicas son las diferentes técnicas que utilizaremos a lo largo del curso para que el alumnado pueda desarrollar una habilidad lectora de calidad en correspondencia con su edad así como contribuir al desarrollo de la Competencia en comunicación lingüística. Para esto, los principios metodológicos generales que conducen este proyecto lector serán los siguientes:

- Diseño Universal del Aprendizaje: DUA como guía para el diseño de este Plan lector, a fin de favorecer la atención a las diferentes individualidades y asentar una base lectora de calidad para el futuro.
- Aprendizaje significativo: el objetivo es que el alumnado desarrolle una actitud crítica, eficaz y creativa ante cualquier situación que se le presente en contextos variados que requiera la habilidad lectora.
- Aprendizaje por descubrimiento: uso de la lectura como vía para desarrollar en el alumnado la capacidad de dar respuesta a situaciones planteadas a través de la investigación o resolución con y sin ayuda.
- Interrelación de los saberes: la lectura como medio de enseñanza transversal del conjunto de saberes.
- Resolución de problemas: la lectura promueva el pensamiento crítico, la comprensión, la planificación, el razonamiento y la capacidad del alumnado de ofrecer soluciones diversas y creativas ante cualquier problema que se les presente.
- Fomento de la creatividad: a través de la variedad de lecturas realizadas y potenciando la imaginación del alumnado.
- Aprendizaje autónomo: mediante el autoconocimiento, la autorregulación y la capacidad de elegir.
- Inclusión de los medios digitales: como recurso didáctico y como medio para favorecer una amplia gama de lecturas.
- Clima adecuado de trabajo: lo que favorecerá la capacidad del alumnado para centrarse y concentrarse, además de una adecuada educación emocional. Mediante la lectura se está fomentando igualdad, corresponsabilidad, prevención y resolución pacífica de conflictos.

- Combinación de diversos agrupamientos: priorizando que sean heterogéneos y valorando la tutoría entre iguales, el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- Progresión adecuada de elementos curriculares: la lectura como vía de conexión entre las diferentes materias lo que requiere un esfuerzo de coordinación por parte del profesorado.
- Compromiso del alumnado con su aprendizaje: promoviendo la motivación intrínseca, la responsabilidad, autonomía y deseo de aprender, así como su implicación en el proceso educativo.
- Actuación docente como ejemplo: ejemplaridad en el desarrollo de valores y comportamientos.
- Relación con el entorno social, cultural y con las familias: favoreciendo la permeabilidad con el entorno y la coordinación con las familias.
- Gamificación del aprendizaje: el juego como herramienta didáctica de lectura, que favorece el desarrollo cognitivo, afectivo, social y motriz. Leer jugando supone experiencias globalizadas y significativas que estimulan la memoria, la atención y la motivación viéndose beneficiado consecutivamente el rendimiento escolar del alumnado.

### 31.5.2. Momentos de la lectura:

Los momentos de la lectura en la educación primaria se refieren a las diversas actividades y enfoques que se utilizan para fomentar la lectura y el desarrollo de habilidades de lectura. Estos momentos son esenciales para construir una base sólida en la alfabetización y el amor por la lectura. Algunos de los momentos clave de la lectura en la educación primaria incluyen:

- Lectura en voz alta: El maestro lee en voz alta a los estudiantes. Esto les permite escuchar una lectura fluida y expresiva, así como acceder a textos más avanzados de lo que podrían leer por sí mismos.
- Lectura guiada: Los estudiantes leen en grupos pequeños con la guía del maestro. Esto ayuda a desarrollar la fluidez y la comprensión lectora, ya que el maestro puede proporcionar apoyo individualizado.
- Lectura independiente: Los estudiantes leen por sí mismos. Esto fomenta la independencia lectora y permite a los estudiantes practicar lo que han aprendido.
- Preguntas y discusión: Después de la lectura, se plantean preguntas sobre el contenido del texto para estimular la comprensión y el pensamiento crítico.
- Actividades de comprensión: Los estudiantes realizan actividades como resúmenes, identificación de personajes, análisis de la trama y otros ejercicios para profundizar su comprensión del texto.
- Lectura en casa: Los estudiantes a menudo tienen tareas de lectura en casa, donde deben leer libros o pasajes asignados y, a veces, llevar a cabo proyectos o escribir informes.
- Celebración de libros: Los maestros pueden organizar eventos para celebrar libros o autores específicos, fomentando así el amor por la lectura.

- Bibliotecas escolares: Las escuelas suelen tener bibliotecas con una variedad de libros apropiados para la edad de los estudiantes, lo que les brinda la oportunidad de elegir y explorar libros por sí mismos.
- Evaluación de lectura: A lo largo del año escolar, se llevarán a cabo evaluaciones para medir el progreso de los estudiantes en sus habilidades de lectura.
- Fomento de la lectura placentera: Se anima a los estudiantes a disfrutar de la lectura por placer, y a menudo se les da tiempo para elegir y leer libros de su elección.

Además de lo anterior, la normativa actual estipula la necesidad de fijar un tiempo diario de 30 minutos a la lectura, el cual, tras las reuniones celebradas con los diferentes componentes de la Comunidad Educativa, se ha establecido de 11:30 a 12:00 horas, justo cuando el alumnado entra del recreo.

Es importante añadir, que, aunque este tiempo esté destinado exclusivamente a desarrollar diferentes actividades de lectura, la lectura es un aspecto transversal, el cual se trabaja durante prácticamente toda la jornada escolar en el conjunto de las asignaturas, pues se considera como una especie de "vía" crucial para el desarrollo del resto de Competencias y habilidades en el alumnado.

### **31.5.3. Multimodalidad: tipos de textos y temporalización.**

Dentro del contexto en el que se encuentra este plan, el concepto multimodalidad significa que un texto incorpora múltiples modos para comunicar su mensaje. A continuación se hace referencia a gran parte de la tipología de textos que se ha acordado utilizar durante este curso escolar en las diferentes clases, adaptándolas a los niveles que corresponda:

- Libro de lectura: libros con diferentes temáticas y géneros narrativos pertenecientes a la biblioteca del centro o propios del alumnado.
- Texto escrito con imágenes: Este es un tipo común de texto multimodal, donde el texto escrito se combina con imágenes. Por ejemplo, libros ilustrados, cómics, o publicaciones en redes sociales que incluyen texto junto a fotos o gráficos.
- Video didáctico: Los videos educativos suelen combinar el habla (modo oral) con elementos visuales, como imágenes, gráficos y texto en pantalla. Esto facilita la comprensión de conceptos complejos.
- Presentaciones multimedia: Las presentaciones en PowerPoint u otras herramientas multimedia a menudo incluyen texto escrito, imágenes, gráficos, animaciones y narración en voz alta.
- Páginas web: Los sitios web son ejemplos de textos multimodales, ya que combinan texto escrito con elementos visuales, como imágenes, videos, hipervínculos y diseños interactivos.
- Cómic digital: Los cómics en línea suelen combinar dibujos, texto escrito y elementos interactivos, como animaciones o hipervínculos.
- Publicidad impresa: Los anuncios en revistas o carteles publicitarios a menudo incluyen texto junto a imágenes, colores y diseño gráfico para persuadir al público.
- Infografías: Las infografías son textos que utilizan imágenes, gráficos y texto para representar información de manera clara y concisa.

- Carteles educativos: Los carteles en aulas o espacios educativos a menudo combinan texto, imágenes y gráficos para enseñar de manera efectiva.

Añadir que la multimodalidad es especialmente relevante en la era digital, donde la combinación de modos de comunicación enriquece la forma en que las personas acceden y comparten información.

#### 31.5.4. Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula.

En relación a este apartado, cada maestro/a va concretando a lo largo del curso la propuesta de lectura que va a desarrollar con su alumnado, especificándolo en la hoja correspondiente al **anexo II**, la cual se rellenará de forma trimestral.

#### 31.5.5. Desarrollo de la lectura por cursos.

Al igual que en el apartado anterior, las hojas correspondientes al **Anexo II** especifican cómo se va a desarrollar la lectura en cada curso de forma concreta y trimestral.

### 31.6. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

La evaluación de la lectura es un proceso fundamental para medir la comprensión y las habilidades lectoras de los estudiantes. Permite a los educadores identificar áreas de fortaleza y debilidad, realizar un seguimiento del progreso y ajustar la instrucción de manera adecuada.

#### 31.6.1. Tipos de evaluación:

- ✚ **Evaluación Inicial:** se realiza al comienzo del año escolar o cuando un estudiante ingresa nuevo al centro. Su propósito es identificar el nivel de habilidad lectora del estudiante y cualquier necesidad específica de apoyo. Cada maestro/a ha llevado a cabo con su alumnado una prueba de velocidad lectora utilizando diferentes recursos de internet en función del nivel del alumnado.
- ✚ **Seguimiento:** este apartado engloba los diferentes tipos de evaluación:
  - Evaluación formativa: Se realiza durante el proceso de enseñanza y aprendizaje para proporcionar retroalimentación en tiempo real y ayudar a los docentes a ajustar su instrucción. Se realizará mediante observaciones en clase, pruebas breves y preguntas orales.
  - Evaluación continua: el maestro debe ir recopilando datos a lo largo del tiempo para rastrear el progreso de un estudiante. Esto se logrará mediante la observación constante, la revisión de tareas y la recopilación de muestras de lectura a lo largo del año.
  - Evaluación auténtica: Utiliza situaciones de la vida real o tareas de lectura que reflejan situaciones del mundo real. Esto se realizará en el día a día del aula y en actividades que se van a realizar a nivel de centro: celebración de efemérides, actividades de la biblioteca, etc.
- ✚ **Evaluación final o sumativa:** Se llevará a cabo al final de cada trimestre o al final del año escolar para medir el nivel de competencia lectora de un estudiante en ese momento. Se llevará a cabo mediante algún cuestionario sobre la lectura con diferentes modalidades: preguntas cortas, verdadero o falso, tipo test, etc.

### 31.6.2. Evaluación de la organización:

Evaluar la organización del plan lector en la educación primaria se considera fundamental para asegurarse de que esté bien estructurado, sea efectivo y cumpla sus objetivos.

Los aspectos que se han fijado a nivel general para evaluarlo han sido los siguientes:

- Claridad de los Objetivos.
- Secuencia y Progresión.
- Coherencia Curricular.
- Recursos y Materiales adecuados.
- Flexibilidad e inclusividad.
- Participación de las familias.
- Formación del Personal.
- Clima Lector en la Escuela.
- Sostenibilidad a lo largo del tiempo.
- Comunicación y Retroalimentación entre toda la Comunidad Educativa.

En base a los resultados obtenidos en los ítems anteriores, se realizarán los ajustes y mejoras necesarios a lo largo del curso, ya que estos pueden contribuir significativamente al éxito del plan lector.

### 31.6.3. Evaluación del Plan Lector y Propuesta de mejora:

Para poder evaluar y consecuentemente proponer mejoras a dicho plan, se ha elaborado la siguiente tabla, la cual recoge los principales aspectos que se revisarán al finalizar el curso académico:

ACTUACIONES	RESPONSABLES	RECURSOS	CALENDARIO	INDICADORES
- Actualización del Plan lector en base a la normativa vigente.	- Equipo directivo. - Coordinadora de biblioteca.	- Registro de reuniones. - Normativa vigente.	- Final de curso.	- Documento elaborado.

-Idoneidad del Plan Lector a la realidad del centro y a las necesidades del alumnado.	- Equipo directivo. - Claustro.	- Registro de reuniones. - Observación.	-Final de curso.	-Documento elaborado.
- Valoración de los materiales y recursos utilizados: idoneidad y diversificación.	- Coordinadora biblioteca. - Tutores/as.	- Observación. - Registro de reuniones.	- Todos los trimestres.	- Documento elaborado. - Registro de reuniones.
- Puesta en práctica de las actividades recogidas en el plan lector.	- Claustro. - Comunidad educativa.	- Claustro. - ETCP. - Plan lector. - Biblioteca.	- Todos los trimestres.	- Documentos elaborados. - Ficha de recopilación de información. - Programa Escuela Espacio de Paz.
- Participación de los miembros de la Comunidad Educativa, especialmente las familias del alumnado.	- Claustro. - Consejo Escolar.	- Documento. - Registro de reuniones. - Redes sociales	- Final de curso.	- Documentos de información elaborados. - Ficha de recogida de información.
-Formación del profesorado en los aspectos relacionados con este plan.	-Claustro.	- Grupo de trabajo. - Registro de reuniones. - Registro de formación.	- Final de curso.	- Rúbrica

### 31.7. BIBLIOTECA.

#### 31.7.1. Biblioteca municipal.

La relación entre el Plan Lector del centro y la Biblioteca Municipal de la localidad puede ser muy beneficiosa para fomentar la lectura y la alfabetización en los estudiantes. Por este motivo, desde el centro educativo se considera vital que esta relación sea estrecha y se trabaje, en la medida de lo posible, de forma coordinada. En esta vertiente, es importante mencionar que el alumnado de este centro posee un carnet de socio de la biblioteca municipal de Lucena, el cual le permite acceder a muchos recursos.

A continuación se especifican algunas formas en las que estas dos instituciones están complementadas:

- Aceso a Recursos de Lectura: La Biblioteca Municipal proporciona al alumnado del centro una amplia variedad de libros y otros materiales de lectura, lo que enriquece la selección de libros disponibles para los estudiantes en la escuela.
- Promoción de la Lectura: Ambas instituciones colaboran en la promoción de la lectura. La biblioteca ofrece al centro programas y actividades de fomento de la lectura: como clubes de lectura, cuentacuentos y ferias del libro, que involucran a los estudiantes de la escuela.
- Eventos Literarios: La biblioteca organiza eventos literarios en colaboración con la escuela, como visitas de autores, presentaciones de libros y tertulias literarias. Estos eventos suponen un extra de motivación para el alumnado.
- Programas de Animación Lectora: La biblioteca supone un recurso valioso para los programas de animación lectora en la escuela. Los bibliotecarios les ofrecen sugerencias de libros, ayudan a organizar actividades de lectura y brindan orientación sobre cómo promover el amor por la lectura.

- Acceso a Tecnología y Recursos Digitales: La biblioteca municipal proporciona acceso a recursos digitales, como libros electrónicos y bases de datos en línea, que complementen la selección de lectura en la escuela.
- Desarrollo Profesional: Los docentes de la escuela se benefician de oportunidades de desarrollo profesional proporcionadas por la biblioteca municipal.
- Préstamo de Libros: Los estudiantes pueden aprovechar el préstamo de libros de la biblioteca municipal para llevar a casa libros de lectura adicional, lo que fomenta la lectura en el hogar.
- Promoción del Clima Lector Comunitario: Al trabajar juntas, la escuela y la biblioteca promueven un clima lector positivo en la comunidad en su conjunto, lo que está conllevando un aumento de la participación del alumnado en actividades locales de lectura.

### 31.7.2. Biblioteca del centro.

La biblioteca de un centro educativo desempeña un papel crucial en el desarrollo y la implementación de un Plan Lector en la escuela. A continuación, se destacan algunas de las formas en las que la biblioteca de este centro influye en el desarrollo del Plan Lector:

- Acceso a Recursos de Lectura: La biblioteca es una fuente rica de libros y materiales de lectura que enriquece la selección de libros disponibles para los estudiantes. Este aspecto supone un extra de motivación para el alumnado, ya que la lectura se convierte en una actividad
- Promoción de la Lectura: El coordinador o la coordinadora de la biblioteca del centro promueven activamente la lectura a través de carteles, recomendaciones de libros, exhibiciones temáticas y eventos de promoción de la lectura.
- Espacio de Lectura Atractivo: La biblioteca es un espacio físico atractivo y cómodo para la lectura. Este ambiente fomenta la lectura por placer y el objetivo es que sea un lugar donde los estudiantes se sientan inspirados para leer.
- Apoyo en la Selección de Libros: El coordinador o la coordinadora de la biblioteca ayuda a los estudiantes a seleccionar libros adecuados para sus intereses y niveles de lectura.
- Programas de Animación Lectora: A lo largo del curso, la biblioteca organiza programas de animación lectora, como clubes de lectura, cuentacuentos, actividades literarias y desafíos de lectura que complementen este plan lector.
- Eventos Literarios: En algunas ocasiones, la biblioteca se convierte en un lugar de eventos literarios: presentaciones de autores, tertulias literarias y ferias del libro, que se relacionen con el Plan Lector y fomenten la interacción de los estudiantes con la literatura.
- Recursos Digitales: La biblioteca ofrece recursos digitales, como libros electrónicos y bases de datos en línea, que respalden el desarrollo del Plan Lector en la era digital.

Además de esto, a continuación se mencionan los aspectos técnico-organizativos y pedagógicos recogidos en el Plan de Biblioteca del centro:

<b>Técnicas- organizativas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recopilar la documentación existente en el centro, así como los materiales y recursos didácticos relevantes, independientemente del soporte.</li> <li>- Organizar, ordenar y mantener los recursos para que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso mediante un sistema de información centralizado y actualizado.</li> <li>- Establecer canales de difusión de la información en el centro educativo, contribuyendo a la creación de una fluida red de comunicación interna.</li> <li>- Actuar como enlace con otras fuentes y servicios de información externos: Centros del Profesorado y de Recursos, bibliotecas públicas, otras bibliotecas escolares, librerías, editoriales, etc.</li> <li>- Asegurar la organización, mantenimiento y adecuada utilización de los recursos documentales y de la biblioteca del centro.</li> </ul>
<b>Pedagógicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseñar y llevar a cabo un proyecto de biblioteca escolar,</li> <li>- Diseñar actividades que favorezcan el uso de la biblioteca y contribuyan a su dinamización.</li> <li>- Elaborar materiales diversos (reglamento, formación de usuarios/as, etc y colaborar con el profesorado en el diseño de materiales curriculares.</li> <li>- Mantener al día la biblioteca en cuanto a novedades, revistas monográficas profesionales, publicaciones y catálogos de editoriales.</li> <li>- Coordinar con el profesorado las necesidades en cuanto a información en diferentes soportes para satisfacer las necesidades curriculares, culturales y complementarias.</li> <li>- Constituir el ámbito adecuado en el que los alumnos adquieran las capacidades necesarias para el uso de las distintas fuentes de información.</li> <li>- Desarrollar, junto al resto del profesorado, un Plan de Formación de Usuarios para capacitar al alumnado y profesorado en el uso de las fuentes de información.</li> </ul>

Para desarrollar las acciones hasta ahora mencionadas, se ha organizado tanto el horario lectivo como no lectivo de la siguiente forma:

<b>HORARIO LECTIVO</b>	<b>HORARIO NO LECTIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coordinará y dinamizará todas las actividades propuestas desde la biblioteca.</li> <li>-Presidirá las reuniones del equipo de biblioteca</li> <li>-Facilitará al resto de compañeros toda la documentación que se necesite</li> <li>-Informará de todas las actividades de formación que se programen por parte del CEP u otras entidades.</li> <li>-Permanecerá al frente de la biblioteca en las horas de recreo para facilitar el préstamo de libros al alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Estar al frente de la biblioteca para el posible préstamo al alumnado y a padres/ madres.</li> <li>-Programar y realizar las reuniones pertinentes.</li> <li>-Asistir a las actividades de formación necesarias.</li> </ul>

### 31.7.3. Biblioteca de aula.

Desde el centro educativo, la biblioteca del aula se considera una valiosa herramienta para apoyar el plan lector en el entorno escolar. Proporciona a los docentes y a los estudiantes acceso a una selección de libros y materiales de lectura que pueden enriquecer la experiencia de lectura y fomentar el amor por los libros. El primer paso, ha sido crear la biblioteca de aula, en base a los siguientes aspectos:

- 1º. Selección de Libros: Se han elegido una variedad de libros apropiados para la edad y el nivel de lectura de los estudiantes. Incluye libros de diferentes géneros, temas y niveles de dificultad para satisfacer una amplia gama de intereses.
- 2º. Organización: Los libros se han organizado en estanterías accesibles para todo el alumnado en un espacio concreta del aula, el cual está decorado y con cartelería característica de la biblioteca del aula.

Para hacer un correcto uso de la biblioteca del aula, también se ha acordado que el alumnado tenga un acceso abierto, registrado siempre por el docente, lo que supone un extra de motivación y entusiasmo.

### 31.8. PLANES Y PROGRAMAS EN EL CENTRO

Los planes y programas del centro educativo tienen una influencia significativa en el desarrollo y la implementación del Plan Lector. Los objetivos de este plan y los generales del centro están alineados, lo que es esencial para asegurar que la promoción de la lectura sea coherente con la visión y misión general del centro.

Es importante recalcar que todos los planes y programas del centro educativo están estrechamente relacionados con el Plan lector, pues la lectura es una de las vías principales para adquirir el conjunto de objetivos y competencias que recoge cada uno de estos planes. Además, coincidiendo con la celebración de cada una de las efemérides características de los diferentes planes y programas o las actividades que se hagan concretas de estos, la lectura se ha convertido en una de las actividades protagonistas en estos momentos, pues es un recurso que recoge una amplia gama temática, además de la importancia que tiene el trabajar y mejorar la habilidad lectora.

Además de esto, a continuación se hace mención a los planes y programas del centro que de forma más específica guardan relación con el Plan lector:

- ❖ Biblioteca: como se ha explicado en el punto anterior, se podría decir que el espacio de la biblioteca, ya sea la municipal, del centro o la del aula, es el "hogar" principal del Plan Lector.
- ❖ Programa de centro bilingüe – inglés: la relación de estos programas supone muchos beneficios a nivel de centro, que entre otros son: amplia variedad de libros, actividades de lectura en diferentes idiomas, integración de la literatura en el currículum bilingüe, fomento del Amor por la Lectura en Diferentes Idiomas, etc.
- ❖ Escuela espacio de paz: el hecho de que estos dos programas trabajen de forma coordinada se ve reflejado de forma muy positiva en la vida del centro, fomentando la igualdad, la inclusividad y un clima favorable, donde reinen las relaciones sociales basadas en la empatía y el respeto.

### 31.9. FAMILIAS Y OTROS AGENTES.

Como se ha mencionado anteriormente, la influencia de las familias y otros agentes externos en el Plan Lector es fundamental para su éxito. Es crucial que se entienda que la lectura es una actividad que se desarrolla no solo en la escuela, sino también en el hogar y en la comunidad.

A raíz de esto, este documento recoge en el **anexo III** un compromiso lector, el cual recoge una serie de aspectos que se han considerado de vital importancia para el desarrollo de la lectura en casa, de forma que estas firmando dicho documento, se comprometen a poner en práctica estos ítems lo que conllevará una mejora significativa de la lectura del alumnado. Además de esto, a continuación se mencionan las principales formas en las que las familias del centro y otros agentes pueden influir en el Plan Lector, las cuales están recogidas en el compromiso anteriormente citado:

FAMILIAS	OTROS AGENTES EXTERNO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fomento de la Lectura en el Hogar:</b> Las familias promoverán la lectura en el hogar al proporcionar un entorno enriquecido de lectura, que incluye acceso a libros, revistas y otros materiales de lectura.</li> <li>- <b>Lectura Compartida:</b> Padres y cuidadores leerán con sus hijos, ya sea leyéndoles en voz alta o compartiendo la lectura de un libro juntos.</li> <li>- <b>Participación en Actividades de Lectura:</b> Se ofrecerá a las familias la participación en actividades relacionadas con la lectura en la escuela.</li> <li>- <b>Comunicación con la Escuela:</b> La comunicación con el centro será abierta y constante. Las familias trabajarán en colaboración con los docentes para apoyar el Plan Lector.</li> <li>- <b>Modelo de Rol:</b> Los padres actúan como modelos de rol al mostrar su propio interés y compromiso con la lectura, son un ejemplo para ellos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Bibliotecas Públicas:</b> Cómo se ha explicado en el punto 6, la oferta y ventajas de contar con una biblioteca pública cercana son múltiples.</li> <li>- <b>Autores y Escritores Locales:</b> La interacción con autores y escritores locales será una fuente de inspiración y motivación para los estudiantes.</li> <li>- <b>Voluntarios y Mentores:</b> Su participación enriquecerá el entorno de lectura en la escuela.</li> <li>- <b>Editoriales y Librerías:</b> Las editoriales y las librerías locales ofrecen al centro descuentos en libros, donaciones de materiales de lectura o patrocinio de eventos de promoción de la lectura.</li> <li>- <b>Comunidad Local:</b> Se participará en algunos de los eventos y actividades de la localidad: ferias del libro, grupos de lectura y bibliotecas móviles.</li> </ul>

### 31.10.RECURSOS:

Para que el Plan Lector sea exitoso, uno de los aspectos más importantes, es contar con una amplia variedad de recursos, los cuales sean capaces de atender las diferentes necesidades del alumnado y supongan un extra de motivación y entusiasmo a fin de despertar el gusto y amor por la lectura, lo que supondrá sin ninguna duda el desarrollo de habilidades lectoras de calidad.

A continuación se presentan algunos de los recursos que forman parte de este plan, siendo importante añadir que estos se verán aumentados y modificados en base al desarrollo del mismo y en cada curso académico:



RECURSOS MATERIALES	RECURSOS HUMANOS	PROGRAMAS Y ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"><li>♦ Libros y materiales de lectura.</li><li>♦ Biblioteca municipal, del centro y de aula.</li><li>♦ Recursos digitales: webs, blogs, páginas interactivas, etc.</li><li>♦ Material extra de lectura: carteles, posters, folletos, etc.</li><li>♦ Infraestructuras de lectura en el centro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ Personal docente.</li><li>♦ Bibliotecarios/as.</li><li>♦ Familias del alumnado.</li><li>♦ Miembros de la Comunidad Educativa.</li><li>♦ Autores y/o escritores.</li><li>♦ Voluntarios y/o mentores.</li><li>♦ Propio alumnado del centro u otros centros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ Lecturas cooperativas.</li><li>♦ Clubs de lectura.</li><li>♦ Eventos de lectura.</li><li>♦ Programa de animación lectora.</li><li>♦ Programas de adaptación lectora.</li><li>♦ Actividades de inclusión y diversificación lectora.</li></ul>

## ÍNDICE

### 1. LEGISLACIÓN:

### 2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PROYECTO EDUCATIVO:

### 3. INTRODUCCIÓN:

3.1 Finalidades.

3.2 Organización General.

### 4. OBJETIVOS DEL PROYECTO:

4.1 Objetivos generales.

4.2 Objetivos de etapa.

4.3 Objetivos de ciclo.

4.4 Objetivos de nivel.

### 5. METODOLOGÍA:

5.1 General.

5.2 Momentos de la lectura.

5.3 Multimodalidad: tipos de textos y temporalización.

5.4 Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula.

5.5 Desarrollo de la lectura por cursos.

### 6. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:

6.1 Tipos de evaluación: inicial, seguimiento y sumativa o final.

6.2 Evaluación de la Organización.

6.3 Evaluación del Plan Lector y Propuestas de Mejora.

### 7. BIBLIOTECA.

6.1. Biblioteca municipal.

6.2. Biblioteca del centro.

6.3. Biblioteca de aula.

### 8. PLANES Y PROGRAMAS EN EL CENTRO.

### 9. FAMILIAS Y OTROS AGENTES.

### 10. RECURSOS.

## 2. LEGISLACIÓN:

- ❖ Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- ❖ Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.
- ❖ Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- ❖ Decreto 100/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- ❖ Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determinan los procesos de tránsito entre ciclos y con Educación Primaria.
- ❖ Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- ❖ Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.
- ❖ Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la Competencia en Comunicación Lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- ❖ Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas.

## 3. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PROYECTO EDUCATIVO:

El Plan de Lectura forma parte del Proyecto Educativo de Centro, concretamente se encuentra en el apartado 26, dentro del conjunto de proyectos del centro.

## 4. INTRODUCCIÓN:

Sobre algo tan esencial como el fomento de la lectura, la nueva ley educativa (LOMLOE) propone mantener la obligación de un tiempo diario de lectura en el aula (es algo que la LOE y la LOMCE ya contemplaban para Primaria).

La ley reconoce que el fomento del hábito y del gusto por la lectura impacta directamente y de manera positiva en la mejora de la comprensión lectora, la capacidad de expresarse, la gestión de la información, el pensamiento crítico y el aprendizaje de nuevos conocimientos.

La lectura constituye una actividad clave en la educación por ser uno de los principales instrumentos de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas a nuevos conocimientos. Los propósitos de la lectura son muy diversos y están siempre al servicio de las necesidades e intereses del lector. Se lee para obtener información, para aprender, para comunicarse, para disfrutar e interactuar con el texto escrito. Todas estas finalidades de la lectura las contemplamos a la hora de trabajar en el aula y desarrollar estrategias que faciliten al alumnado su consecución.

### 4.1. Finalidades:

Cuando un colegio o instituto elabora su *Plan de lectura de centro*, intenta dar respuesta al reto de lograr que su alumnado sea un lector activo y eficaz de los textos habituales en su etapa, tanto para el aprendizaje, como para el disfrute personal y la interacción social, consolidando y potenciando lo que el centro ya hace bien, pero también es necesario dar respuesta a carencias lectoras del alumnado y a nuevas posibilidades y necesidades de lectura en la sociedad de la información y del conocimiento, siempre partiendo de su propia realidad y contexto.

Para hacerlo posible, es vital que el centro parta de las siguientes finalidades:

- Hacer explícito el concepto de lectura del que parten, así como su concepto de desarrollo lector y de autonomía lectora.
- Coordinar todas las acciones concretas destinadas a mejorar la destreza lectora, en todas sus facetas, potenciando la diversidad de prácticas de lectura en contextos de actividades diferentes, teniendo siempre presente la era digital en la que actualmente estamos inmersos.
- Evaluar la capacidad lectora de su alumnado, antes y después del Plan.
- Evaluar la coordinación de las acciones desarrolladas.

### **31.10. Organización General:**

Para desarrollar el Plan de lectura de la forma más exitosa posible, se han reunido a todos los miembros de la Comunidad Educativa del centro llegando de forma conjunta a los siguientes acuerdos:

- Se dedicará diariamente 30 minutos de lectura diaria. Estos 30 minutos se han cuadrado en el horario después del recreo, estando todos los grupos con sus correspondientes tutores en el área de Lengua Castellana y Literatura.
- Se ha hecho mucho hincapié en la importancia de tener buenos hábitos lectores en casa, dedicando un tiempo diario a la misma, por lo que todo el alumno va a disponer de libros de lectura que podrá llevarse a casa para dicho fin.
- Se ha informado tanto a las familias como al propio alumnado que la biblioteca es un servicio que estará diariamente a su disposición, pudiendo hacer uso de la misma para préstamos de libros, siguiendo las directrices que indique la Coordinadora de Biblioteca del centro.

## **32. OBJETIVOS DEL PROYECTO:**

### **32.5. Objetivos generales:**

- a) Desarrollar las competencias, habilidades y estrategias que permitan al alumnado convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.
- b) Optimizar el desarrollo de las prácticas letradas y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.
- c) Contribuir a la planificación y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas, materias o, en su caso, ámbitos del currículo.
- d) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y en asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad educativa.
- e) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como desempeños que amparan el hábito lector en el alumnado.
- f) Integrar la utilización de las bibliotecas escolares y los programas para la innovación educativa para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los órganos de coordinación docente y/o agentes externos.
- g) Concienciar al alumnado de las características lingüísticas y pragmáticas de la modalidad lingüística andaluza, acercándolos a sus aspectos no sólo lingüísticos sino sociales, históricos y culturales con especial atención al mundo y textos del flamenco.

### 32.6. Objetivos de etapa:

- j) Fomentar en los alumnos el interés por la lectura
- k) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- l) Desarrollar la capacidad lectora como medio para la adquisición del hábito lector.
- m) Descubrir la lectura como elemento alternativo de ocio y disfrute.
- n) Trasladar al ámbito extraescolar y familiar el interés por la lectura.
- o) Utilizar medios informáticos y audiovisuales como apoyo, mejora y consulta a la lectura.
- p) Potenciar el programa de bibliotecas escolares.
- q) Potenciar la biblioteca de aula.
- r) Animar la producción propia de textos sencillos a partir de la observación de modelos.

### 32.7. Objetivos de ciclo:

#### ❖ PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- i) Escuchar y comprender narraciones orales sencillas.
- j) Leer y comprender textos adaptados a su edad.
- k) Leer y comprender textos con diferentes tipos de letra.
- l) Conseguir de modo progresivo una lectura fluida con correcta vocalización, entonación...
- m) Utilizar la lectura como fuente de disfrute.
- n) Favorecer que el alumnado se desenvuelva con naturalidad en la biblioteca de aula, considerándola como algo cercano y motivador.
- o) Recurrir a la biblioteca de aula como fuente de recursos materiales apropiados para el desarrollo del hábito lector.
- p) Desarrollar hábitos de cuidado y respeto hacia los libros.

#### ❖ SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- k) Usar estrategias para leer con fluidez, entonación, sentido de la lectura, vocalización, tono de voz, parsimonia en la dicción y velocidad adecuada.
- l) Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- m) Leer con entonación y ritmo.
- n) Analizar distintos contenidos literarios a partir de sencillas estrategias.
- o) Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, fijar la ortografía correcta y obtener información.
- p) Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- q) Analizar los valores estéticos de los textos y los sentimientos que expresa.
- r) Usar la biblioteca como espacio en el que se realice la búsqueda de información y aprendizaje.
- s) Iniciar a los alumnos en la elaboración de resúmenes de los textos leídos, cuya tipología variará según el curso que se trate.
- t) Leer y resumir el mayor número de libros adecuados a cada alumno.

#### ❖ TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- p) Usar estrategias para leer con fluidez, entonación, sentido de la lectura, vocalización, tono de voz, parsimonia en la dicción y velocidad adecuada.
- q) Profundizar en la concepción de la lectura como fuente de placer, información, de aprendizaje y de enriquecimiento personal.
- r) Desarrollar la imaginación, la sensibilidad y el pensamiento crítico.
- s) Reflexionar sobre los elementos básicos de la comunicación: emisor, receptor, mensaje y canal.
- t) Ampliar el vocabulario y usarlo adecuadamente.

- u) Emplear con fluidez la lengua para intercambiar juicios, ideas, experiencias, vivencias, emociones, sentimientos y situaciones personales.
- v) Profundizar en el conocimiento y uso de las normas ortográficas.
- w) Comprender textos de diversas tipología y practicar su escritura: poemas, exposiciones, instrucciones, argumentaciones, cartas, noticias, entrevistas, comics, caligramas, acrósticos, greguerías, diálogos teatrales, narraciones imaginarias y realistas, relatos humorísticos...).
- x) Ejercitar la lectura expresiva y la rapidez y eficacia lectoras.
- y) Impulsar las representaciones teatrales y las lecturas dramatizadas.
- z) Reforzar competencias para producir de forma autónoma textos narrativos y descriptivos, tanto orales como escritos.
- aa) Profundizar en la técnica del resumen, distinguiendo las ideas, las acciones y los personajes principales de los secundarios.
- bb) Usar diversos recursos de acceso a la información y a la lectura (diccionarios, enciclopedias, internet, medios de comunicación, etc.).
- cc) Usar la biblioteca como espacio en el que se realice la búsqueda de información y aprendizaje.
- dd) Reforzar y desarrollar hábitos y competencias de lectoescritura que faciliten la adquisición de contenidos en las diversas áreas o materias.

### 32.8. Objetivos de nivel:

#### ❖ 1º EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Escuchar y comprender las ideas principales de narraciones orales sencillas.
- Leer y comprender las ideas principales de textos adaptados a su edad.
- Leer y comprender textos con letra escolar.
- Conseguir de modo progresivo una lectura fluida, evitando la lectura silábica.

#### ❖ 2º EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Escuchar y comprender narraciones orales sencillas.
- Leer y comprender textos adaptados a su edad.
- Leer y comprender textos con diferentes tipos de letra.
- Conseguir de modo progresivo una lectura fluida con correcta vocalización, entonación...

#### ❖ 3º EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Usar estrategias para leer con fluidez, entonación, sentido de la lectura, vocalización, tono de voz, parsimonia en la dicción y velocidad adecuada.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Leer con entonación y ritmo.
- Analizar distintos contenidos literarios a partir de sencillas estrategias.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario, fijar la ortografía correcta y obtener información.
- Aprender el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Analizar los valores estéticos de los textos y los sentimientos que expresa.
- Usar la biblioteca como espacio en el que se realice la búsqueda de información y aprendizaje.
- Iniciar a los alumnos en la elaboración de resúmenes de los textos leídos, cuya tipología variará según el curso que se trate.
- Leer y resumir el mayor número de libros adecuados a cada alumno.

### 33. METODOLOGÍA:

#### 33.5. General:

Las estrategias metodológicas son las diferentes técnicas que utilizaremos a lo largo del curso para que el alumnado pueda desarrollar una habilidad lectora de calidad en correspondencia con su edad así como contribuir al desarrollo de la Competencia en comunicación lingüística. Para esto, los principios metodológicos generales que conducen este proyecto lector serán los siguientes:

- Diseño Universal del Aprendizaje: DUA como guía para el diseño de este Plan lector, a fin de favorecer la atención a las diferentes individualidades y asentar una base lectora de calidad para el futuro.
- Aprendizaje significativo: el objetivo es que el alumnado desarrolle una actitud crítica, eficaz y creativa ante cualquier situación que se le presente en contextos variados que requiera la habilidad lectora.
- Aprendizaje por descubrimiento: uso de la lectura como vía para desarrollar en el alumnado la capacidad de dar respuesta a situaciones planteadas a través de la investigación o resolución con y sin ayuda.
- Interrelación de los saberes: la lectura como medio de enseñanza transversal del conjunto de saberes.
- Resolución de problemas: la lectura promueva el pensamiento crítico, la comprensión, la planificación, el razonamiento y la capacidad del alumnado de ofrecer soluciones diversas y creativas ante cualquier problema que se les presente.
- Fomento de la creatividad: a través de la variedad de lecturas realizadas y potenciando la imaginación del alumnado.
- Aprendizaje autónomo: mediante el autoconocimiento, la autorregulación y la capacidad de elegir.
- Inclusión de los medios digitales: como recurso didáctico y como medio para favorecer una amplia gama de lecturas.
- Clima adecuado de trabajo: lo que favorecerá la capacidad del alumnado para centrarse y concentrarse, además de una adecuada educación emocional. Mediante la lectura se está fomentando igualdad, corresponsabilidad, prevención y resolución pacífica de conflictos.
- Combinación de diversos agrupamientos: priorizando que sean heterogéneos y valorando la tutoría entre iguales, el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- Progresión adecuada de elementos curriculares: la lectura como vía de conexión entre las diferentes materias lo que requiere un esfuerzo de coordinación por parte del profesorado.
- Compromiso del alumnado con su aprendizaje: promoviendo la motivación intrínseca, la responsabilidad, autonomía y deseo de aprender, así como su implicación en el proceso educativo.
- Actuación docente como ejemplo: ejemplaridad en el desarrollo de valores y comportamientos.
- Relación con el entorno social, cultural y con las familias: favoreciendo la permeabilidad con el entorno y la coordinación con las familias.
- Gamificación del aprendizaje: el juego como herramienta didáctica de lectura, que favorece el desarrollo cognitivo, afectivo, social y motriz. Leer jugando supone experiencias globalizadas y significativas que estimulan la memoria, la atención y la motivación viéndose beneficiado consecutivamente el rendimiento escolar del alumnado.

#### 33.6. Momentos de la lectura:

Los momentos de la lectura en la educación primaria se refieren a las diversas actividades y enfoques que se utilizan para fomentar la lectura y el desarrollo de habilidades de lectura. Estos momentos son esenciales para construir una base sólida en la alfabetización y el amor por la lectura. Algunos de los momentos clave de la lectura en la educación primaria incluyen:

- Lectura en voz alta: El maestro lee en voz alta a los estudiantes. Esto les permite escuchar una lectura fluida y expresiva, así como acceder a textos más avanzados de lo que podrían leer por sí mismos.

- Lectura guiada: Los estudiantes leen en grupos pequeños con la guía del maestro. Esto ayuda a desarrollar la fluidez y la comprensión lectora, ya que el maestro puede proporcionar apoyo individualizado.
- Lectura independiente: Los estudiantes leen por sí mismos. Esto fomenta la independencia lectora y permite a los estudiantes practicar lo que han aprendido.
- Preguntas y discusión: Después de la lectura, se plantean preguntas sobre el contenido del texto para estimular la comprensión y el pensamiento crítico.
- Actividades de comprensión: Los estudiantes realizan actividades como resúmenes, identificación de personajes, análisis de la trama y otros ejercicios para profundizar su comprensión del texto.
- Lectura en casa: Los estudiantes a menudo tienen tareas de lectura en casa, donde deben leer libros o pasajes asignados y, a veces, llevar a cabo proyectos o escribir informes.
- Celebración de libros: Los maestros pueden organizar eventos para celebrar libros o autores específicos, fomentando así el amor por la lectura.
- Bibliotecas escolares: Las escuelas suelen tener bibliotecas con una variedad de libros apropiados para la edad de los estudiantes, lo que les brinda la oportunidad de elegir y explorar libros por sí mismos.
- Evaluación de lectura: A lo largo del año escolar, se llevarán a cabo evaluaciones para medir el progreso de los estudiantes en sus habilidades de lectura.
- Fomento de la lectura placentera: Se anima a los estudiantes a disfrutar de la lectura por placer, y a menudo se les da tiempo para elegir y leer libros de su elección.

Además de lo anterior, la normativa actual estipula la necesidad de fijar un tiempo diario de 30 minutos a la lectura, el cual, tras las reuniones celebradas con los diferentes componentes de la Comunidad Educativa, se ha establecido de 11:30 a 12:00 horas, justo cuando el alumnado entra del recreo.

Es importante añadir, que, aunque este tiempo esté destinado exclusivamente a desarrollar diferentes actividades de lectura, la lectura es un aspecto transversal, el cual se trabaja durante prácticamente toda la jornada escolar en el conjunto de las asignaturas, pues se considera como una especie de "vía" crucial para el desarrollo del resto de Competencias y habilidades en el alumnado.

### **33.7. Multimodalidad: tipos de textos y temporalización.**

Dentro del contexto en el que se encuentra este plan, el concepto multimodalidad significa que un texto incorpora múltiples modos para comunicar su mensaje. A continuación se hace referencia a gran parte de la tipología de textos que se ha acordado utilizar durante este curso escolar en las diferentes clases, adaptándolas a los niveles que corresponda:

- Libro de lectura: libros con diferentes temáticas y géneros narrativos pertenecientes a la biblioteca del centro o propios del alumnado.
- Texto escrito con imágenes: Este es un tipo común de texto multimodal, donde el texto escrito se combina con imágenes. Por ejemplo, libros ilustrados, cómics, o publicaciones en redes sociales que incluyen texto junto a fotos o gráficos.
- Vídeo didáctico: Los videos educativos suelen combinar el habla (modo oral) con elementos visuales, como imágenes, gráficos y texto en pantalla. Esto facilita la comprensión de conceptos complejos.
- Presentaciones multimedia: Las presentaciones en PowerPoint u otras herramientas multimedia a menudo incluyen texto escrito, imágenes, gráficos, animaciones y narración en voz alta.
- Páginas web: Los sitios web son ejemplos de textos multimodales, ya que combinan texto escrito con elementos visuales, como imágenes, videos, hipervínculos y diseños interactivos.
- Cómic digital: Los cómics en línea suelen combinar dibujos, texto escrito y elementos interactivos, como animaciones o hipervínculos.

- Publicidad impresa: Los anuncios en revistas o carteles publicitarios a menudo incluyen texto junto a imágenes, colores y diseño gráfico para persuadir al público.
- Infografías: Las infografías son textos que utilizan imágenes, gráficos y texto para representar información de manera clara y concisa.
- Carteles educativos: Los carteles en aulas o espacios educativos a menudo combinan texto, imágenes y gráficos para enseñar de manera efectiva.

Añadir que la multimodalidad es especialmente relevante en la era digital, donde la combinación de modos de comunicación enriquece la forma en que las personas acceden y comparten información.

### 33.8. Modelo de propuesta de actividad lectora en el aula.

En relación a este apartado, cada maestro/a va concretando a lo largo del curso la propuesta de lectura que va a desarrollar con su alumnado, especificándolo en la hoja correspondiente al **anexo II**, la cual se rellenará de forma trimestral.

### 33.9. Desarrollo de la lectura por cursos.

Al igual que en el apartado anterior, las hojas correspondientes al **Anexo II** especifican cómo se va a desarrollar la lectura en cada curso de forma concreta y trimestral.

## 34. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:

La evaluación de la lectura es un proceso fundamental para medir la comprensión y las habilidades lectoras de los estudiantes. Permite a los educadores identificar áreas de fortaleza y debilidad, realizar un seguimiento del progreso y ajustar la instrucción de manera adecuada.

### 34.5. Tipos de evaluación:

- ✚ **Evaluación Inicial:** se realiza al comienzo del año escolar o cuando un estudiante ingresa nuevo al centro. Su propósito es identificar el nivel de habilidad lectora del estudiante y cualquier necesidad específica de apoyo. Cada maestro/a ha llevado a cabo con su alumnado una prueba de velocidad lectora utilizando diferentes recursos de internet en función del nivel del alumnado.
- ✚ **Seguimiento:** este apartado engloba los diferentes tipos de evaluación:
  - Evaluación formativa: Se realiza durante el proceso de enseñanza y aprendizaje para proporcionar retroalimentación en tiempo real y ayudar a los docentes a ajustar su instrucción. Se realizará mediante observaciones en clase, pruebas breves y preguntas orales.
  - Evaluación continua: el maestro debe ir recopilando datos a lo largo del tiempo para rastrear el progreso de un estudiante. Esto se logrará mediante la observación constante, la revisión de tareas y la recopilación de muestras de lectura a lo largo del año.
  - Evaluación auténtica: Utiliza situaciones de la vida real o tareas de lectura que reflejan situaciones del mundo real. Esto se realizará en el día a día del aula y en actividades que se van a realizar a nivel de centro: celebración de efemérides, actividades de la biblioteca, etc.
- ✚ **Evaluación final o sumativa:** Se llevará a cabo al final de cada trimestre o al final del año escolar para medir el nivel de competencia lectora de un estudiante en ese momento. Se llevará a cabo mediante algún cuestionario sobre la lectura con diferentes modalidades: preguntas cortas, verdadero o falso, tipo test, etc.

### 34.6. Evaluación de la organización:

Evaluar la organización del plan lector en la educación primaria se considera fundamental para asegurarse de que esté bien estructurado, sea efectivo y cumpla sus objetivos. Los aspectos que se han fijado a nivel general para evaluarlo han sido los siguientes:

- Claridad de los Objetivos.
- Secuencia y Progresión.
- Coherencia Curricular.
- Recursos y Materiales adecuados.
- Flexibilidad e inclusividad.
- Participación de las familias.
- Formación del Personal.
- Clima Lector en la Escuela.
- Sostenibilidad a lo largo del tiempo.
- Comunicación y Retroalimentación entre toda la Comunidad Educativa.

En base a los resultados obtenidos en los ítems anteriores, se realizarán los ajustes y mejoras necesarios a lo largo del curso, ya que estos pueden contribuir significativamente al éxito del plan lector.

### 34.7. Evaluación del Plan Lector y Propuesta de mejora:

Para poder evaluar y consecuentemente proponer mejoras a dicho plan, se ha elaborado la siguiente tabla, la cual recoge los principales aspectos que se revisarán al finalizar el curso académico:

ACTUACIONES	RESPONSABLES	RECURSOS	CALENDARIO	INDICADORES
- Actualización del Plan lector en base a la normativa vigente.	- Equipo directivo. - Coordinadora de biblioteca.	- Registro de reuniones. - Normativa vigente.	- Final de curso.	- Documento elaborado.
-Idoneidad del Plan Lector a la realidad del centro y a las necesidades del alumnado.	- Equipo directivo. - Claustro.	- Registro de reuniones. - Observación.	-Final de curso.	-Documento elaborado.
- Valoración de los materiales y recursos utilizados: idoneidad y diversificación.	- Coordinadora biblioteca. - Tutores/as.	- Observación. - Registro de reuniones.	- Todos los trimestres.	- Documento elaborado. - Registro de reuniones.

- Puesta en práctica de las actividades recogidas en el plan lector.	- Claustro. - Comunidad educativa.	- Claustro. - ETCP. - Plan lector. - Biblioteca.	- Todos los trimestres.	- Documentos elaborados. - Ficha de recopilación de información. - Programa Escuela Espacio de Paz.
- Participación de los miembros de la Comunidad Educativa, especialmente las familias del alumnado.	- Claustro. - Consejo Escolar.	- Documento. - Registro de reuniones. - Redes sociales	- Final de curso.	- Documentos de información elaborados. - Ficha de recogida de información.
- Formación del profesorado en los aspectos relacionados con este plan.	-Claustro.	- Grupo de trabajo. - Registro de reuniones. - Registro de formación.	- Final de curso.	- Rúbrica

## 35. BIBLIOTECA.

### 35.5. Biblioteca municipal.

La relación entre el Plan Lector del centro y la Biblioteca Municipal de la localidad puede ser muy beneficiosa para fomentar la lectura y la alfabetización en los estudiantes. Por este motivo, desde el centro educativo se considera vital que esta relación sea estrecha y se trabaje, en la medida de lo posible, de forma coordinada. En esta vertiente, es importante mencionar que el alumnado de este centro posee un carnet de socio de la biblioteca municipal de Lucena, el cual le permite acceder a muchos recursos.

A continuación se especifican algunas formas en las que estas dos instituciones están complementadas:

- Acceso a Recursos de Lectura: La Biblioteca Municipal proporciona al alumnado del centro una amplia variedad de libros y otros materiales de lectura, lo que enriquece la selección de libros disponibles para los estudiantes en la escuela.
- Promoción de la Lectura: Ambas instituciones colaboran en la promoción de la lectura. La biblioteca ofrece al centro programas y actividades de fomento de la lectura: como clubes de lectura, cuentacuentos y ferias del libro, que involucran a los estudiantes de la escuela.
- Eventos Literarios: La biblioteca organiza eventos literarios en colaboración con la escuela, como visitas de autores, presentaciones de libros y tertulias literarias. Estos eventos suponen un extra de motivación para el alumnado.
- Programas de Animación Lectora: La biblioteca supone un recurso valioso para los programas de animación lectora en la escuela. Los bibliotecarios les ofrecen sugerencias de libros, ayudan a organizar actividades de lectura y brindan orientación sobre cómo promover el amor por la lectura.
- Acceso a Tecnología y Recursos Digitales: La biblioteca municipal proporciona acceso a recursos digitales, como libros electrónicos y bases de datos en línea, que complementen la selección de lectura en la escuela.
- Desarrollo Profesional: Los docentes de la escuela se benefician de oportunidades de desarrollo profesional proporcionadas por la biblioteca municipal.
- Préstamo de Libros: Los estudiantes pueden aprovechar el préstamo de libros de la biblioteca municipal para llevar a casa libros de lectura adicional, lo que fomenta la lectura en el hogar.
- Promoción del Clima Lector Comunitario: Al trabajar juntas, la escuela y la biblioteca promueven un clima lector positivo en la comunidad en su conjunto, lo que está conllevando un aumento de la participación del alumnado en actividades locales de lectura.

### 35.6. Biblioteca del centro.

La biblioteca de un centro educativo desempeña un papel crucial en el desarrollo y la implementación de un Plan Lector en la escuela. A continuación, se destacan algunas de las formas en las que la biblioteca de este centro influye en el desarrollo del Plan Lector:

- Acceso a Recursos de Lectura: La biblioteca es una fuente rica de libros y materiales de lectura que enriquece la selección de libros disponibles para los estudiantes. Este aspecto supone un extra de motivación para el alumnado, ya que la lectura se convierte en una actividad

- Promoción de la Lectura: El coordinador o la coordinadora de la biblioteca del centro promueven activamente la lectura a través de carteles, recomendaciones de libros, exhibiciones temáticas y eventos de promoción de la lectura.
- Espacio de Lectura Atractivo: La biblioteca es un espacio físico atractivo y cómodo para la lectura. Este ambiente fomenta la lectura por placer y el objetivo es que sea un lugar donde los estudiantes se sientan inspirados para leer.
- Apoyo en la Selección de Libros: El coordinador o la coordinadora de la biblioteca ayuda a los estudiantes a seleccionar libros adecuados para sus intereses y niveles de lectura.
- Programas de Animación Lectora: A lo largo del curso, la biblioteca organiza programas de animación lectora, como clubes de lectura, cuentacuentos, actividades literarias y desafíos de lectura que complementen este plan lector.
- Eventos Literarios: En algunas ocasiones, la biblioteca se convierte en un lugar de eventos literarios: presentaciones de autores, tertulias literarias y ferias del libro, que se relacionen con el Plan Lector y fomenten la interacción de los estudiantes con la literatura.
- Recursos Digitales: La biblioteca ofrece recursos digitales, como libros electrónicos y bases de datos en línea, que respalden el desarrollo del Plan Lector en la era digital.

Además de esto, a continuación se mencionan los aspectos técnico-organizativos y pedagógicos recogidos en el Plan de Biblioteca del centro:

<b>Técnicas- organizativas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recopilar la documentación existente en el centro, así como los materiales y recursos didácticos relevantes, independientemente del soporte.</li> <li>- Organizar, ordenar y mantener los recursos para que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso mediante un sistema de información centralizado y actualizado.</li> <li>- Establecer canales de difusión de la información en el centro educativo, contribuyendo a la creación de una fluida red de comunicación interna.</li> <li>- Actuar como enlace con otras fuentes y servicios de información externos: Centros del Profesorado y de Recursos, bibliotecas públicas, otras bibliotecas escolares, librerías, editoriales, etc.</li> <li>- Asegurar la organización, mantenimiento y adecuada utilización de los recursos documentales y de la biblioteca del centro.</li> </ul>
<b>Pedagógicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseñar y llevar a cabo un proyecto de biblioteca escolar,</li> <li>- Diseñar actividades que favorezcan el uso de la biblioteca y contribuyan a su dinamización.</li> <li>- Elaborar materiales diversos (reglamento, formación de usuarios/as, etc y colaborar con el profesorado en el diseño de materiales curriculares.</li> <li>- Mantener al día la biblioteca en cuanto a novedades, revistas monográficas profesionales, publicaciones y catálogos de editoriales.</li> <li>- Coordinar con el profesorado las necesidades en cuanto a información en diferentes soportes para satisfacer las necesidades curriculares, culturales y complementarias.</li> <li>- Constituir el ámbito adecuado en el que los alumnos adquieran las capacidades necesarias para el uso de las distintas fuentes de información.</li> <li>- Desarrollar, junto al resto del profesorado, un Plan de Formación de Usuarios para capacitar al alumnado y profesorado en el uso de las fuentes de información.</li> </ul>

Para desarrollar las acciones hasta ahora mencionadas, se ha organizado tanto el horario lectivo como no lectivo de la siguiente forma:

HORARIO LECTIVO	HORARIO NO LECTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coordinará y dinamizará todas las actividades propuestas desde la biblioteca.</li> <li>-Presidirá las reuniones del equipo de biblioteca</li> <li>-Facilitará al resto de compañeros toda la documentación que se necesite</li> <li>-Informará de todas las actividades de formación que se programen por parte del CEP u otras entidades.</li> <li>-Permanecerá al frente de la biblioteca en las horas de recreo para facilitar el préstamo de libros al alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Estar al frente de la biblioteca para el posible préstamo al alumnado y a padres/ madres.</li> <li>-Programar y realizar las reuniones pertinentes.</li> <li>-Asistir a las actividades de formación necesarias.</li> </ul>

### 35.7. Biblioteca de aula.

Desde el centro educativo, la biblioteca del aula se considera una valiosa herramienta para apoyar el plan lector en el entorno escolar. Proporciona a los docentes y a los estudiantes acceso a una selección de libros y materiales de lectura que pueden enriquecer la experiencia de lectura y fomentar el amor por los libros. El primer paso, ha sido crear la biblioteca de aula, en base a los siguientes aspectos:

- 3º. Selección de Libros: Se han elegido una variedad de libros apropiados para la edad y el nivel de lectura de los estudiantes. Incluye libros de diferentes géneros, temas y niveles de dificultad para satisfacer una amplia gama de intereses.
- 4º. Organización: Los libros se han organizado en estanterías accesibles para todo el alumnado en un espacio concreta del aula, el cual está decorado y con cartelería característica de la biblioteca del aula.

Para hacer un correcto uso de la biblioteca del aula, también se ha acordado que el alumnado tenga un acceso abierto, registrado siempre por el docente, lo que supone un extra de motivación y entusiasmo.

## 36. PLANES Y PROGRAMAS EN EL CENTRO:

Los planes y programas del centro educativo tienen una influencia significativa en el desarrollo y la implementación del Plan Lector. Los objetivos de este plan y los generales del centro están alineados, lo que es esencial para asegurar que la promoción de la lectura sea coherente con la visión y misión general del centro.

Es importante recalcar que todos los planes y programas del centro educativo están estrechamente relacionados con el Plan lector, pues la lectura es una de las vías principales para adquirir el conjunto de objetivos y competencias que recoge cada uno de estos planes. Además, coincidiendo con la celebración de cada una de las efemérides características de los diferentes planes y programas o las actividades que se hagan concretas de estos, la lectura se ha convertido en una de las actividades protagonistas en estos momentos, pues es un recurso que recoge una amplia gama temática, además de la importancia que tiene el trabajar y mejorar la habilidad lectora.

Además de esto, a continuación se hace mención a los planes y programas del centro que de forma más específica guardan relación con el Plan lector:

- ❖ Biblioteca: como se ha explicado en el punto anterior, se podría decir que el espacio de la biblioteca, ya sea la municipal, del centro o la del aula, es el "hogar" principal del Plan Lector.

- ❖ Programa de centro bilingüe – inglés: la relación de estos programas supone muchos beneficios a nivel de centro, que entre otros son: amplia variedad de libros, actividades de lectura en diferentes idiomas, integración de la literatura en el currículum bilingüe, fomento del Amor por la Lectura en Diferentes Idiomas, etc.
- ❖ Escuela espacio de paz: el hecho de que estos dos programas trabajen de forma coordinada se ve reflejado de forma muy positiva en la vida del centro, fomentando la igualdad, la inclusividad y un clima favorable, donde reinen las relaciones sociales basadas en la empatía y el respeto.

### 37. FAMILIAS Y OTROS AGENTES.

Como se ha mencionado anteriormente, la influencia de las familias y otros agentes externos en el Plan Lector es fundamental para su éxito. Es crucial que se entienda que la lectura es una actividad que se desarrolla no solo en la escuela, sino también en el hogar y en la comunidad.

A raíz de esto, este documento recoge en el **anexo III** un compromiso lector, el cual recoge una serie de aspectos que se han considerado de vital importancia para el desarrollo de la lectura en casa, de forma que estas firmando dicho documento, se comprometen a poner en práctica estos ítems lo que conllevará una mejora significativa de la lectura del alumnado. Además de esto, a continuación se mencionan las principales formas en las que las familias del centro y otros agentes pueden influir en el Plan Lector, las cuales están recogidas en el compromiso anteriormente citado:

FAMILIAS	OTROS AGENTES EXTERNO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fomento de la Lectura en el Hogar:</b> Las familias promoverán la lectura en el hogar al proporcionar un entorno enriquecido de lectura, que incluye acceso a libros, revistas y otros materiales de lectura.</li> <li>- <b>Lectura Compartida:</b> Padres y cuidadores leerán con sus hijos, ya sea leyéndoles en voz alta o compartiendo la lectura de un libro juntos.</li> <li>- <b>Participación en Actividades de Lectura:</b> Se ofrecerá a las familias la participación en actividades relacionadas con la lectura en la escuela.</li> <li>- <b>Comunicación con la Escuela:</b> La comunicación con el centro será abierta y constante. Las familias trabajarán en colaboración con los docentes para apoyar el Plan Lector.</li> <li>- <b>Modelo de Rol:</b> Los padres actúan como modelos de rol al mostrar su propio interés y compromiso con la lectura, son un ejemplo para ellos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Bibliotecas Públicas:</b> Cómo se ha explicado en el punto 6, la oferta y ventajas de contar con una biblioteca pública cercana son múltiples.</li> <li>- <b>Autores y Escritores Locales:</b> La interacción con autores y escritores locales será una fuente de inspiración y motivación para los estudiantes.</li> <li>- <b>Voluntarios y Mentores:</b> Su participación enriquecerá el entorno de lectura en la escuela.</li> <li>- <b>Editoriales y Librerías:</b> Las editoriales y las librerías locales ofrecen al centro descuentos en libros, donaciones de materiales de lectura o patrocinio de eventos de promoción de la lectura.</li> <li>- <b>Comunidad Local:</b> Se participará en algunos de los eventos y actividades de la localidad: ferias del libro, grupos de lectura y bibliotecas móviles.</li> </ul>

### 38. RECURSOS:

Para que el Plan Lector sea exitoso, uno de los aspectos más importantes, es contar con una amplia variedad de recursos, los cuales sean capaces de atender las diferentes necesidades del alumnado y supongan un extra de motivación y entusiasmo a fin de despertar el gusto y amor por la lectura, lo que supondrá sin ninguna duda el desarrollo de habilidades lectoras de calidad.



A continuación se presentan algunos de los recursos que forman parte de este plan, siendo importante añadir que estos se verán aumentados y modificados en base al desarrollo del mismo y en cada curso académico:

RECURSOS MATERIALES	RECURSOS HUMANOS	PROGRAMAS Y ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Libros y materiales de lectura.</li><li>• Biblioteca municipal, del centro y de aula.</li><li>• Recursos digitales: webs, blogs, páginas interactivas, etc.</li><li>• Material extra de lectura: carteles, posters, folletos, etc.</li><li>• Infraestructuras de lectura en el centro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Personal docente.</li><li>• Bibliotecarios/as.</li><li>• Familias del alumnado.</li><li>• Miembros de la Comunidad Educativa.</li><li>• Autores y/o escritores.</li><li>• Voluntarios y/o mentores.</li><li>• Propio alumnado del centro u otros centros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas cooperativas.</li><li>• Clubs de lectura.</li><li>• Eventos de lectura.</li><li>• Programa de animación lectora.</li><li>• Programas de adaptación lectora.</li><li>• Actividades de inclusión y diversificación lectora.</li></ul>