

EL CEIP BARAHONA DE SOTO POR LA IGUALDAD



2025/2026

MEDIDAS Y
ACTUACIONES
CONTRA LA
VIOLENCIA DE
GÉNERO

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

La violencia de género constituye una de las formas más graves de vulneración de los derechos humanos y representa un problema estructural que afecta a mujeres y niñas en todo el mundo. Esta forma de violencia se manifiesta de manera física, psicológica, sexual, económica y simbólica, y tiene su raíz en las desigualdades históricas entre hombres y mujeres, perpetuadas por estereotipos, roles tradicionales y sistemas de poder desiguales. En este contexto, el ámbito educativo se presenta como un espacio clave para la prevención, detección y erradicación de estas conductas, ya que es en las instituciones educativas donde se forman no solo conocimientos, sino también valores, actitudes y formas de convivencia.

La necesidad de implementar medidas y actuaciones para la prevención de la violencia de género en el entorno educativo responde a la urgencia de abordar el problema desde una perspectiva integral y temprana. Las escuelas e institutos no solo reflejan la realidad social, sino que también tienen el poder de transformarla. Por ello, resulta imprescindible trabajar desde edades tempranas la educación en igualdad, el respeto a la diversidad, la resolución pacífica de conflictos y la deconstrucción de estereotipos de género. Promover una cultura de equidad y respeto dentro de las aulas contribuye a la construcción de una sociedad más justa y libre de violencia. Además, dotar al profesorado, al alumnado y a las familias de herramientas de prevención, sensibilización y actuación frente a situaciones de violencia de género es esencial para garantizar entornos seguros, inclusivos y protectores para todas las personas.

El CEIP Barahona de Soto, consciente de la importancia de la educación en la transformación social, ha decidido abordar este reto a través de un proyecto integral que permita sensibilizar y educar a sus alumnos y alumnas. Enfocado en las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria, este proyecto tiene como objetivo proporcionar herramientas a los niños y niñas para que comprendan y respeten los principios de igualdad de género y puedan identificar actitudes y comportamientos violentos, promoviendo la construcción de relaciones basadas en el respeto mutuo.

El centro se compromete a ser un agente activo en la lucha contra la violencia de género, entendiendo que es en las primeras etapas educativas donde se pueden cimentar las bases de una sociedad libre de discriminación y violencia. Este compromiso se traduce en un proyecto que busca, no solo sensibilizar a los estudiantes, sino también capacitar al personal docente y a las familias en la importancia de educar en valores de igualdad, respeto y no violencia.

2. OBJETIVOS

Además de los mencionados anteriormente, este proyecto pretende la consecución de una serie de objetivos tales como:

- a) Promover programas de educación emocional y de resolución pacífica de conflictos que permitan el establecimiento de relaciones de equidad que protejan de cualquier situación de violencia.
- b) Impulsar, entre los centros docentes, actuaciones formativas en materia de prevención de la violencia de género como factor clave que fortalezca a adolescentes ante el riesgo de padecerla o ejercerla.
- c) Desarrollar entre el alumnado la capacidad para percibir e identificar conductas sexistas en situaciones cotidianas de su vida.
- d) Implicar a la comunidad educativa en el desarrollo de medidas que promuevan la igualdad y la prevención de la violencia de género.
- e) Favorecer la creación de recursos didácticos que puedan ser extrapolables a otros centros docentes y que se conviertan en sostenibles en el tiempo.

3. ÁMBITOS DE PARTICIPACIÓN Y ACTUACIONES A REALIZAR

- Coeducación y corresponsabilidad para la prevención de la violencia de género.

“La puerta violeta”: Trabajaremos la canción de la cantante Rozalén que da nombre a esta actividad a través de unas fichas adaptadas a los diferentes niveles que encontramos. Posteriormente, cada grupo decorará la puerta del aula con motivo de la efeméride del **8 de marzo (Día Internacional de la Mujer)**. En la

misma aparecerá la biografía de la científica trabajada en la actividad del 11 de febrero acompañándola de una foto de esta. Se establecerá un orden para que cada grupo pueda visitar el resto de puertas decoradas en el centro.

“Cultivando Igualdad”: Uno de los objetivos del Pacto de Estado contra la violencia de género, es el de prestar especial atención a las mujeres rurales, visibilizando las desigualdades que estas denuncian este día. Desde el centro planteamos esta actividad consistente en el cultivo de un huerto muy especial, un semillero de igualdad por parte de cada grupo de alumnos/as que plantará su semilla por la igualdad efectiva entre mujeres y hombres en los pueblos. Además, compartiremos fotos del proceso en redes colaborando de esta forma con la Federación de Asociaciones de Mujeres Rurales (FADEMUR) en su campaña *“Semillero de Igualdad.”*

- La mujer en la Historia. Igualdad de oportunidades como prevención de la violencia de género.

“Al compás de la Igualdad: Zapatos con amor”: El mundo del flamenco siempre ha estado rodeado de machismo. Ser mujer y dedicarse al flamenco no estaba bien visto. Muchas de las artistas que se atrevieron a cantar o bailar en público sufrieron malos tratos y vejaciones. Es por ello que, uniendo la efeméride del **16 de noviembre (Día del Flamenco)**, así como la del **25 de noviembre (Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer)**, se propone esta actividad. En ella trabajará desde el alumnado más pequeño, a través de la realización de unos dibujos de tacones con palabras de apoyo a esas mujeres en su interior, hasta el alumnado mayor investigando la biografía de diferentes artistas que plasmarán finalmente en un mural.

- Gestión de las emociones para el fomento de una convivencia positiva y de los buenos tratos, tanto en entornos presenciales como virtuales, para la prevención de la violencia de género.

“SUEÑOS”, una historia narrada a través de la magia: La magia, como forma artística, permite gestionar las emociones al transformar lo común en extraordinario, generando asombro y reflexión. A través de ilusiones y sorpresas, el arte mágico invita a explorar nuestras emociones más profundas, facilitando su comprensión y transformación de manera simbólica. A través del espectáculo de magia del “*Mago Torres*” conocido por su participación en programas de televisión como “*Got Talent*”, trataremos temas relacionados con la coeducación como el bullying, la igualdad, el esfuerzo, la violencia de género, cómo comportarnos en distintas situaciones de la vida cotidiana, etc.

Esta actuación consta de tres pases adaptados al nivel del alumnado desde Infantil hasta Primaria, estando prevista para el martes **17 de febrero**.

- Cuentos, juegos y juguetes no sexistas, no violentos.

“Nuestro futuro está en juego”: Se creará un rincón en la biblioteca del centro con juegos de mesa coeducativos relacionados con la Igualdad. Se establecerá un horario **semanal/quincenal** para que cada tutor/a lleve a su clase uno o varios de los juegos acordes al nivel de su alumnado. Se pretende sensibilizar al mismo a través de la adquisición de valores por medio de juegos cooperativos donde primen la empatía, la tolerancia, el respeto, la colaboración y la resolución de conflictos.

Además, desde el área de Lengua Castellana y Literatura se llevará a cabo una actividad con el alumnado del tercer ciclo. Esta consiste en la visualización de un video que muestra, a través de un estudio en la calle, la reacción de niñas y niños cuando se les entrega un juguete sexista. Previamente, se trabajará a partir de un documento que explica la evolución en la historia de los juguetes, así como qué son exactamente los juguetes sexistas y bélicos. Analizaremos los catálogos de juguetes actuales para comprobar si sigue existiendo el sexismo en los mismos y qué tipo de juguetes bélicos encontramos. Finalmente, el alumnado responderá a un cuestionario relacionado con lo aprendido con anterioridad y llevará a cabo

una campaña de concienciación de cara a **Navidad** que plasmaremos en un mural visible para todo el centro.

- La brecha de género en las enseñanzas y profesiones científicas y en el ámbito STEAM.

“Cuentos que no saben de género”: A través de la lectura de libros adecuados a cada nivel, trabajaremos la efeméride del **11 de febrero (Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia)**. Se llevará a cabo una lectura grupal del libro y una investigación de mujeres que crearon inventos. La actividad será adaptada para los distintos niveles educativos. Posteriormente, relacionaremos esta actividad con la que tendrá lugar para conmemorar la efeméride del 8 de marzo como veremos en el apartado destinado a la misma.

Los cuentos seleccionados para cada etapa y ciclo son los siguientes:

- Infantil y primer ciclo: “*Vera astronauta.*”
- Segundo ciclo: “*Cuando las niñas vuelan alto.*”
- Tercer ciclo: “*Las chicas son de ciencias: 25 científicas que cambiaron el mundo.*”

4. COMPETENCIAS CLAVE

Dado el carácter transversal y multidisciplinar del contenido que nos ocupa y su importancia en nuestro día a día, este proyecto será desarrollado en cada una de las ocho Competencias Clave de nuestro currículo.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Recursos materiales: fotocopias, papel continuo, tijeras, pegamento, cinta adhesiva, semilleros biodegradables, juegos de mesa y cuentos.
- Recursos digitales: ordenador del aula, pantalla, proyector y ordenadores del alumnado.
- Recursos humanos: mago Torres.

6. TEMPORALIZACIÓN

- Primer trimestre: 16 de noviembre, 25 de noviembre y Navidad.
- Segundo trimestre: 11 de febrero, 17 de febrero y 8 de marzo.
- Tercer trimestre: Sesiones de juegos coeducativos semanales/quincenales.

Aclarar que estos días recibirán especial atención, aunque dada la relevancia del contenido trabajado, ocupará cada actividad que organicemos en nuestro día a día en las aulas.

7. ALUMNADO DESTINATARIO

Este proyecto está dirigido al alumnado de todo el centro el cual está compuesto por una clase para cada nivel de Infantil, es decir 3 clases en total, y tres ciclos de Primaria formados por 7 grupos en total. Destacar que, en función de la edad del alumnado, las actividades serán adaptadas por la persona responsable de coordinar este proyecto.

8. PROFESORADO IMPLICADO Y OTROS AGENTES

Este proyecto pretende la implicación y colaboración de todos los miembros de la Comunidad Educativa, desde los docentes y el alumnado hasta las propias familias.

También participaremos en las actividades que vengan programadas desde el ayuntamiento y la diputación para completar nuestro proyecto.

9. DIFUSIÓN PREVISTA DE MEDIDAS Y ACTIVIDADES

Se dará conocimiento y difusión a toda la Comunidad Educativa de los trabajos realizados en este proyecto por medio de la web de nuestro centro, los grupos de familias en WhatsApp, así como las redes sociales del centro.

<https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceipbarahonadesoto/2024/10/16/igualdad-y-prevencion-de-la-violencia-de-genero-en-el-centro/>

10. PRESUPUESTO NECESARIO

- Recursos materiales: fotocopias, papel continuo, tijeras, pegamento, cinta adhesiva (**624€**), semilleros biodegradables (**6€**), juegos de mesa (**295€**) y cuentos (**680€**).
- Recursos digitales: ordenador del aula, pantalla, proyector y ordenadores del alumnado.
- Recursos humanos: espectáculo de magia con el “*Mago Torres.*” **395€**

Presupuesto total solicitado: 2.000€