# Proyecto LyB

C.E.I.P. "Casería de Ossio"



"La lectura no sólo es importante, sino indispensable para poder funcionar." E. Gagné

# ÍNDICE:

- Justificación del proyecto:
  - o Introducción.
  - Características del centro.
  - o Características del entorno.
- Objetivos a medio y largo plazo.
- Dinámica de trabajo.
- Recursos.
  - o Humanos.
  - o Materiales.
- Evaluación.

## 1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:

#### INTRODUCCIÓN:

De todos es sabido la importancia de la lectura en la sociedad actual, no sólo por la cantidad de información gráfica (publicidad, carteles, señales, etc...) que captamos con nuestros sentidos, sino también por la formación de personas cultas, ingeniosas, abiertas a distintas perspectivas, puntos de vista, ocupación del ocio y tiempo libre, etc...

A pesar de la presencia de las nuevas tecnologías (informática e internet básicamente) el libro de texto no ha perdido aún su vigencia e importancia en la difusión de información, obtención de la misma y para el estudio.

El libro nos permite conocer otras historias (así como la nuestra propia), otras culturas, ampliar el vocabulario, enriquecer nuestra mente así como abrirla y sobre todo aprender y formar también nuestro espíritu mediante el disfrute de la lectura de libros de cualquier género (policíaco, suspense, acción, miedo, humor, amor,...) acorde a la elección individual y personal de cada uno según gustos y preferencias.

En las bibliotecas actuales su función no es sólo conservar documentos y libros, sino facilitar al usuario encontrar esa información que precisa y garantizar el acceso a la misma en condiciones de igualdad, así como ofrecerles toda esa gama de libros destinados al ocio y disfrute personal.

El crecimiento del número de usuarios y la propia evolución social obliga a las bibliotecas a hacer un esfuerzo de adaptación, ampliando sus servicios y multiplicando la oferta de información en diferentes soportes (libros, publicaciones periódicas, discos, videos, CD-Rom, etc...).

En consonancia con lo que se viene comentando la biblioteca escolar debe ser algo más que un espacio del centro educativo donde se reúnen libros y otros soportes informativos destinados al uso escolar. Debe ser al mismo tiempo un lugar bien organizado y al servicio de toda la comunidad escolar (profesorado, alumnado y familias) cuya utilización adecuada permita la construcción de un saber autónomo así como un acercamiento a todo tipo de texto (narrativos, poéticos, etc...).

La biblioteca se convierte en el lugar ideal para el fomento de la afición a la lectura y para asociar esta actividad con el ocio y el tiempo libre. Animar la práctica de la lectura en los/as niños/as y en los jóvenes se vuelve imprescindible en una época en la que el libro ha dejado de ser el centro del universo cultural a expensas de otros soportes más informatizados. Por ello, la biblioteca requiere espacios de seducción y de intercambio de experiencias relacionándose cada vez más con su entorno, ofreciendo actividades culturales que atraigan a los lectores (cuentacuentos, exposiciones, animación a la lectura, el periódico escolar,...).

La presencia de la biblioteca escolar en el centro educativo garantiza al alumnado un lugar de estímulo para la lectura y un espacio donde desarrollar otras prácticas de lectura y escritura. Para ello, el hábito de la lectura se favorece con la asignación de un tiempo dentro del horario escolar para realizar esta práctica de lectura, concibiendo tiempo dentro del desarrollo de los programas para ir a leer a la biblioteca así como para conocerla y buscarle otras utilidades, ya que la biblioteca escolar ha de integrar en la escuela otros libros que no son los manuales escolares y que permiten desarrollar actividades que enseñan a gozar con la lectura.

Según la legislación vigente, las B.P.E. (bibliotecas públicas españolas) deben prestar al menos los siquientes servicios: lectura en la biblioteca,

incluyendo una sección infantil y una sala de publicaciones periódicas, préstamos individual, colectivo, etc.. sin olvidar que la formación permanente puede tener un importante aliado en las bibliotecas.

Los planteamientos de la reforma educativa y el actual Plan de Lectura y Bibliotecas Escolares (Plan LyB) de la Junta de Andalucía invitan a concebir la biblioteca escolar como un dinámico centro de recursos y un activo servicio de información que debe cumplir un papel esencial en relación con el aprendizaje del alumnado, con las tareas docentes y con el entorno social y cultural.

La biblioteca escolar se puede definir como una colección organizada y centralizada de todos aquellos documentos que necesita la escuela para desarrollar la tarea docente.

La principal razón de ser de la biblioteca escolar es la de apoyar la totalidad del currículo. Es un nuevo lugar de aprendizaje donde se cuenta con diversidad de recursos educativos y se pueden poner en práctica una metodología más activa y participativa, potenciando el hábito lector para todos aquellos/as niños/as que debidamente motivados, acuden a sus instalaciones a leer, consultar, hojear,....

#### Algunas de las razones son:

- Se pretende dar vida a la biblioteca de nuestro centro apoyando el currículo, fomentando la lectura y dinamizando la vida cultural del centro.
- La biblioteca escolar permite poner los medios y materiales de aprendizaje a disposición de todas las personas que acuden a ella.
- Compensa desigualdades sociales al proporcionar recursos de los que algunos pueden carecer.
- Posibilita el acceso a fuentes diversificadas de información: libros, revistas, prensa, vídeos,...

• El uso de la biblioteca para habituar al alumnado a su uso y disfrute.

En definitiva lo que se pretende es dar vida a la biblioteca de nuestro centro así como agilizar el préstamo de libros.

# • CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO:

La historia de la biblioteca del centro educativo "Casería de Ossio" ha estado ligada a la imperiosa necesidad de utilizar algunas ubicaciones como espacios educativos para atender a un mayor grupo de alumnos/as, incluyendo el primer ciclo de secundaria y no disponer del espacio necesario, a pesar de haberse ido ampliando el centro educativo con nuevos edificios anexos.

Una vez que la secundaria desapareció de nuestro centro, se planteó la necesidad de recuperar los espacios perdidos (entre ellos la biblioteca).

Hace un par de cursos escolares nos encontrábamos con una biblioteca que no estaba claramente definida su organización, pues durante el curso anterior se planteó iniciar su recuperación. Se procedió a aunar todos los libros que estaban desperdigados por el centro escolar en el espacio destinado a la biblioteca, pero se precisaba reagruparlos y ubicarlos en su lugar correspondiente. Por tanto, se disponía de un montón de libros apilados en las mesas y amontonados en algunas estanterías pero sin organización ni un modelo claro de cómo se iba a hacer, sino que los libros estaban entremezclados en cuanto a temática y grupos de edades.

Ante tal situación se priorizó durante ese curso escolar la organización de la biblioteca escolar (incluyendo la limpieza de la misma, selección de libros, inventariado, etc...) dejando otros aspectos como animación lectora en un

principio para trabajar dentro del aula ordinaria hasta que la biblioteca escolar no estuviese totalmente organizada.

El objetivo general, principal y básico que se marcó durante los pasados cursos escolares fue la creación de una biblioteca que fuese un lugar útil y divertido al mismo tiempo.

En el momento actual la biblioteca puede ser visitada para realizar actividades de lectura e investigación dentro de ella así como poder enmarcar actividades de animación lectora en dicha instalación para dinamizarla y promover la asociación de la lectura como una actividad placentera y la biblioteca como un lugar interesante para los momentos de ocio.

Esto es posible porque todos los libros han sido recolocados en las estanterías siguiendo un criterio claro (prescindiendo de la C.D.U., adaptándola al tipo de libros con los que se contaba y se cuenta en la actualidad y al alumnado destinatario).

Sin embargo, aún queda mucho trabajo por delante, pues la informatización de la biblioteca empleando el programa ABIES se quiere poner en marcha a partir de este curso escolar. Es un objetivo muy laborioso y que precisa de mucho tiempo pero que no impide que se puedan llevar a cabo incluso el préstamo de libros empleando métodos más rudimentarios para llevar el control de dichos préstamos.

## • CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO:

El centro público para el que se diseña esta programación está situado en la localidad de San Fernando de la provincia de Cádiz, en pleno corazón de la Bahía de Cádiz. Esta localidad tiene una población de más 90.000 habitantes

censados y viven principalmente de la industria naval y el sector servicios, básicamente.

El C.E.I.P. "Casería de Ossio", se encuentra ubicado en la calle Magallanes nº 21 en la Barriada de la Casería. Esta barriada ha sido una zona considerada marginal pues se encuentra ubicada en un extremo de la ciudad algo separada de todo el enclave principal y cercana a la zona militar (polvorines, club de cabos, hospital militar, cuarteles,...). Originariamente fue una zona de pescadores que en la actualidad ha ido cambiando radicalmente por la especulación urbanística y la creación de una zonas residenciales de viviendas bajas y adosados. Este hecho hace que el colegio haya pasado de tener hace unos años, la ratio más baja de toda la población de San Fernando (unos 15 alumnos/as por aula) a encontrarse actualmente con la necesidad de creación de un nuevo centro educativo en la zona, tras el aumento de la demanda de escolarización sobre todo en los niveles más bajos.

La asistencia del alumnado es bastante regular en general, sin problemas de absentismo. Un bajo porcentaje del alumnado muestra desinterés y falta de rendimiento, siendo más notable esta tónica a medida que se asciende de nivel. Sus centros de interés suelen ser el deporte, el juego en general y la televisión que les ocupa bastantes horas al día, con poca tendencia a la lectura o al estudio.

La realidad escolar ha ido cambiando en consonancia con el entorno, ya que el nivel socio-económico es medio al igual que el nivel de estudios de las familias, el cual también ha mejorado con respecto a años anteriores. Se preocupan más de la formación de sus hijos/as, acuden más a las tutorías, ponen interés por mejorar el rendimiento escolar, por participar en las actividades complementarias y extraescolares... Ello hace que sea propicio insistir en la

mejora lectora de nuestro alumnado y hacer partícipes de ellos a los padres y madres del alumnado.

Los servicios públicos de que la ciudad dispone son: Ayuntamiento, correos, parroquia, mercado, biblioteca, hospital, museo, jardín botánico, ambulatorio,.. entre otros. Todos ellos (a excepción de la parroquia) quedan algo retirados de la zona.

## 2. **OBJETIVOS**:

Los objetivos que se plantean para este proyecto son los que a continuación se detallan:

- a. Organizar y gestionar la biblioteca escolar como recurso escolar.
- b. Dotar a la Biblioteca de forma permanente de los recursos necesarios para su funcionamiento.
- c. Promover y fomentar la lectura como fuente de placer, motor de desarrollo, vehículo de adquisición de conocimientos y espacio de encuentro entre las personas.
- d. Insertar la Biblioteca Escolar en el P.C.C. y en el P.A.C..
- e. Fomentar el uso de la Biblioteca Escolar.
- f. Incorporar un nuevo recurso, para el enriquecimiento lingüístico y cognitivo de nuestro alumnado.
- g. Fomentar la formación lectora de los alumnos/as puesto que supone la base de cualquier aprendizaje posterior, así como su uso para habituar al alumnado a disfrutar de lo que la biblioteca le ofrece.
- h. Abordar la automatización de la gestión de la biblioteca.
- Aplicar estrategias precisas para que la biblioteca escolar se convierta en un recurso fundamental de la acción pedagógica, organizando actividades para el fomento del hábito lector.

- j. Habituar al alumnado a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.
- k. Ofrecer al alumnado una oferta variada de lecturas y libros de diversos temas, géneros y autores para que tenga libertad de elegir lo que desee leer, de acuerdo a su capacidad lectora e intereses.
- Desarrollar en el alumnado el placer por el acto lector a través de diversas actividades a desarrollar tanto dentro del aula como en la biblioteca escolar.
- m. Adquirir hábitos relacionados con el comportamiento que se debe mantener en una biblioteca.
- n. Elevar el nivel de comprensión y expresión oral y escrita.
- o. Determinar el hábito lector de la población escolar mediante encuestas adecuadas.
- p. Poner en marcha el periódico escolar

## 3. <u>Dinámica de trabajo</u>

En primer lugar, la mayoría de las actividades de animación lectora que se han ido realizando en cursos anteriores, se han estado llevando a cabo dentro del aula ordinaria básicamente mientras no estuviese totalmente a punto la organización y puesta en marcha de la biblioteca, llevándose a cabo un trabajo más o menos individualizado de cada profesor con su grupo dentro del aula ordinaria.

En este momento se puede ir complementando dichas actividades con el uso de la biblioteca para utilizarla como centro de recursos para la búsqueda de información en otras áreas curriculares.

En un principio cada ciclo determinará y seleccionará las actividades y materiales más adecuados a cada nivel, así como la elaboración y adquisición de los materiales necesarios para las actividades programadas.

Específicamente dichas actividades consistirían en:

- Aumentar la velocidad lectora.
- Elegir libros adecuados a cada nivel o grupo de edad para la realización de lecturas en clase.
- Elaborar fichas de lectura para los libros de las bibliotecas de aula que se presten.
- Seleccionar libros y sus correspondientes cuadernillos de lectura eficaz para realizarlos en la hora destinada a la lectura, dentro de clase. Dichos cuadernillos tienen la ventaja de disponer de una gran variedad de actividades que refuerzan la velocidad, comprensión lectora, agilidad visual,... con ejercicios más lúdicos, variados y entretenidos para el alumnado.
- Elaboración o creación de cuentos y textos.
- Participar en el periódico escolar con aportaciones concretas realizadas por el alumnado.
- Llevar a cabo el préstamo de libros de la biblioteca de aula y del centro.
- Asistir a eventos relacionados con el mundo literario o del libro.
- Solicitar visitas de escritores, ilustradores, Cuentacuentos,...
- Llevar a cabo la celebración especial del día del libro con actividades atrayentes y motivadoras.
- Exponer los trabajos realizados por el alumnado, referidos a sus lecturas o proyectos de investigación.

El profesorado implicado en este proyecto se dedicará a la elaboración de los materiales necesarios y a la preparación de actividades variadas, especialmente del ciclo al que pertenece, como ya se ha comentado anteriormente.

Se intentará que la metodología de las actividades realizadas con el alumnado sea altamente participativa y personalizada.

Además, se intentará que la fase de realización de actividades docentes trascienda a cursos posteriores.

Las propuestas de animación a la lectura con actividades más lúdicas tendrán un carácter prioritario.

Se establecerá un horario de uso de la biblioteca, de momento de forma grupal hasta que se pueda poner también en práctica en horario de recreo o fuera del horario escolar.

#### 4. Recursos humanos y materiales

#### Recursos humanos

La totalidad del claustro se suma a este plan pues es de interés general fomentar el hábito lector.

En el momento actual ya se está trabajando desde infantil hasta el último curso de primaria con distintas estrategias que favorecen el gusto por la lectura y el interés general hacia los libros. Se suele aprovechar momentos especiales, como el día del libro, para darle mayor énfasis e involucrarles más en el gusto por el libro.

No solamente los/as profesores/as tutores/as se implican directamente en este proyecto, sino que los/as especialistas también se unen a él pudiendo

aportar otra perspectiva diferente involucrando otras áreas no circunscribiéndonos sólo al área de lengua.

El profesorado que participa en este proyecto durante el presente curso escolar 09/10 es:

- Alcántara Betanzos, José Antonio.
- Alonso Gómez, María Amelia.
- Barriga González, María Teresa.
- Burgos Malagón, Juan.
- Diego Núñez, Silvia María de.
- Domínguez González, Inmaculada.
- Ezequiel Romero, Maria Ángeles.
- Fernández Macías, Jesús.
- Gómez Gil, Carmen.
- Guerra Romero, Alfonso.
- Jiménez Carrasco, Milagrosa.
- Lozano Benítez, Rosario.
- Manuel Vez, María del Carmen.
- Mendías Márquez, Blanca María.
- Tuero Ibáñez, María Laura.

#### Recursos materiales

La dispersión de los edificios que componen nuestro centro educativo y la lejanía del aula destinada a la biblioteca, así como las barreras arquitectónicas con las que nos encontramos (escaleras empinadas) suponen un hándicap para el uso por parte de los más pequeños del colegio.

En su momento, la biblioteca fue dotada con mobiliario formado por mesas, sillas y estanterías (algunas con puertas de cristaleras). Todas las estanterías se han colocado de forma que faciliten al alumnado poder disponer de cualquier libro sin necesidad de ayuda por parte del adulto. El problema radica en que dicho mobiliario es más propio para alumnado de ciclos superiores por el tamaño de las mesas y sillas.

Si pretendemos crear un espacio que invite a leer de forma divertida y cómoda es necesario crear nuevos espacios y ambientes, sobre todo pensando en los más pequeños o alumnado de infantil y primer ciclo. Por ello, sería aconsejable habilitar una zona con parqué donde la lectura, hojeado de libros y actividades de animación se lleve a cabo sentados a modo de asamblea.

También se precisa adquirir libros del tipo de tebeos o cómics para aquel alumnado que necesita del apoyo de texto e imágenes para resultarle más atractivo el material que tiene a mano. De esta forma estaríamos mejorando la variedad de géneros y la opción de elegir libremente según los intereses de cada uno.

El centro no dispone de lector láser que agilice todo el proceso de catalogación de los libros en ABIES y posteriormente los préstamos al alumnado y otros miembros de la comunidad educativa.

Todo el material audiovisual se ha recopilado y registrado en el aula de medios audiovisuales y clase de música, por ser el lugar donde se encuentra

todo el equipo técnico para poder usar dicho material y disponer de un mobiliario más adecuado para el fin que se persigue en el uso de dicho material. Además de contar con más espacio abierto.

Disponemos actualmente de una aceptable variedad de vídeos, DVDs y más material en formato digital (documentales, programas educativos,...), con contenidos muy variados para dar la opción a elegir la más adecuada según lo que se quiera trabajar.

#### 5. Evaluación

Se llevará a cabo una evaluación inicial del hábito lector de nuestro alumnado mediante una encuesta a realizar por las familias de infantil y por el alumnado de primaria. Se trata de encuestas diferenciadas según la etapa pues el hecho de disponer de una herramienta, como la lecto-escritura, da un enfoque distinto a dichas encuestas.

Cada profesor/a llevará el seguimiento y evaluación de todas las actividades que se realicen con su grupo de alumnos/as, o en su área, llevándose a cabo reuniones de cierta periodicidad para consensuar el trabajo que se está realizando, coordinar y establecer aspectos a mejorar o introducir variaciones que se estimen oportunas.

Los objetivos establecidos serán determinantes para decidir si se está por el bueno camino, el proceso es correcto o es necesario introducir variantes para acercarse más a la realidad y conseguir el objetivo principal que no es otro que el apoyo a la lectura y a las bibliotecas escolares.