

PLAN LECTOR C.E.I.P. CIUDAD DE JEREZ 2019-2020

“EL MEJOR DÍA PARA LEER ES HOY”



ESTE PLAN REQUIERE SU APROBACIÓN POR CLAUSTRO Y CONSEJO ESCOLAR,  
POR LO QUE ROGAMOS LO LEÁIS Y EN EL PRÓXIMO CLAUSTRO HAGÁIS LAS  
APORTACIONES, ENMIENDAS, ETC., QUE CREÁIS CONVENIENTES.

PLAN LECTOR IMPULSADO POR EL EQUIPO DIRECTIVO DEL C.E.I.P. CIUDAD DE JEREZ CON LA  
COLABORACIÓN DEL EQUIPO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR SEGÚN EL PROYECTO DE  
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA DE LA B.E.

## SUMARIO

Página

0- ÍNDICE.....	pág 1
1.-INTRODUCCIÓN.....	pág 1
2.- BREVE RESUMEN DE LA VIDA DEL CENTRO.....	pág 2
2.1.- Historia.....	
2.2.- Emplazamiento.....	
2.3.- Entorno social y urbanístico. Equipamientos.....	
2.4.- Número de grupos y alumnos/as.....	
2.5.- Personal.....	
2.6.- Proyectos significativos.....	
2.7.- Análisis de las prácticas lectoras del alumnado. ....	
2.8.- Acciones realizadas relacionadas con el fomento de la lectura y la organización dinamización de la biblioteca escolar.....	
2.9.- Análisis de los resultados de este ámbito en la prueba de evaluación de diagnóstico.....	
3.- CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR....	
4.- COORDINACIÓN DEL PROYECTO.....	
5.- DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN.....	
5.1- Finalidad.....	
5.2.- Justificación.....	
5.3.- Objetivos.....	
5.4.-Contenidos.....	
5.5.- Medidas y actuaciones para el desarrollo del proyecto.....	
A) Proyecto Lector del centro.....	
A 1.- Medios y materiales educativos.....	
A 2.- Metodología.....	
A 3.- Planificación de las actuaciones generales.....	
B) Plan de uso de la biblioteca escolar como recurso de apoyo al proyecto lector.....	
5.6.- Implicación de la comunidad educativa.....	

5.7.- Cauces de coordinación y colaboración con asociaciones, entidades y bibliotecas del entorno del centro.....

5.8.- Recursos económicos y materiales que se proponen.....

6.- NECESIDADES Y COMPROMISO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....

7.- CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.....

8.- BIBLIOGRAFÍA.....

## 0. ÍNDICE

1.-INTRODUCCIÓN

2.- BREVE RESUMEN DE LA VIDA DEL CENTRO

2.1.- Historia

2.2.- Emplazamiento

2.3.- Entorno social y urbanístico. Equipamientos

2.4.- Número de grupos y alumnos/as

2.5.- Personal

2.6.- Proyectos significativos

2.7.- Análisis de las prácticas lectoras del alumnado.

2.8.- Acciones realizadas relacionadas con el fomento de la lectura y la organización dinamización de la biblioteca escolar

2.9.- Análisis de los resultados de este ámbito en la prueba de evaluación de diagnóstico

3.- CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

4.- COORDINACIÓN DEL PROYECTO

5.- DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN

5.1- Finalidad

5.2.- Justificación

5.3.- Objetivos

5.4.-Contenidos

5.5.- Medidas y actuaciones para el desarrollo del proyecto

A) Proyecto Lector del centro

A 1.- Medios y materiales educativos

A 2.- Metodología

A 3.- Planificación de las actuaciones generales

B) Plan de uso de la biblioteca escolar como recurso de apoyo al proyecto lector

5.6.- Implicación de la comunidad educativa

5.7.- Cauces de coordinación y colaboración con asociaciones, entidades y bibliotecas del entorno del centro

5.8.- Recursos económicos y materiales que se proponen

6.- NECESIDADES Y COMPROMISO DE FORMACIÓN DEL PROFESORAD

7.- CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

8.- BIBLIOGRAFÍA

## 1. INTRODUCCIÓN:

# “EL MEJOR DÍA PARA LEER ES HOY”

## 1. INTRODUCCIÓN

La importancia de la lectura es un aspecto fuera de toda duda en lo que respecta al desarrollo integral de nuestros alumnos y alumnas.

Nuestro Plan Lector implica una relación directa de las prácticas propuestas con el tratamiento de la lectura en el centro: implicación del ETCP, Ciclos, Áreas y materias y de la biblioteca escolar.

Además es fundamental la integración en el Plan Lector del centro la biblioteca escolar, los programas del fomento de la lectura articulados por la biblioteca escolar. Las lectura intensiva, lectura extensiva y los itinerarios lectores.

Por otro lado es imprescindible contar con una descripción de las prácticas de fomento de la lectura propuestas: actividades, tareas, actuaciones y proyectos concretos.

Sin olvidar una reseña de los criterios de selección de textos (ámbitos y situaciones textuales: literario, académico, personal, cotidiano, medios de comunicación, etc.;, tipologías textuales y géneros discursivos: descripción, narración, exposición, argumentación, instrucción, transacción, Continuo, discontinuo, hipertexto, mixto, múltiple, etc.).

Con todo lo anterior ya podemos afrontar los objetivos, estrategias y actividades (de prelectura, lectura y postlectura), la evaluación, la aplicación de nuevas metodologías educativas (lectura en pantallas, aplicaciones y herramientas, redes sociales, etc.) que favorezcan el trabajo colaborativo y la adaptación a las necesidades y particularidades del alumnado como la diversidad de actividades.

Suficientemente coordinado y estructurado, conocido y aprobado por todo el claustro, como garantía de una formación básica en lectura que contemple diferentes intereses y perspectivas se puede garantizar la formación como futuros lectores/as.

Por último con implicación de la comunidad educativa y el entorno de las prácticas propuestas, difusión de dichas prácticas y sostenibilidad podremos valorar los resultados y beneficios obtenidos de nuestro Plan Lector.

## 2.- BREVE RESUMEN DE LA VIDA DEL CENTRO.

### 2.1.- Historia

#### EL PGOU DE 1984 Y SU DESARROLLO Y OTRAS LEGISLACIONES CON INCIDENCIA TERRITORIAL

VIII. Legalizar las barriadas ilegales, y por extensión, las ocupaciones de suelo y edificación sin un soporte legal o con una infradotación total de las infraestructuras que la Ley señala como obligatorias, sin perjuicio de las condiciones y desarrollo del planeamiento legitimador que corresponda en cada caso. Se intenta corregir la falta de calidad urbana de la periferia y los barrios proyectados según el urbanismo de los “polígonos”.

Hace medio siglo “todo era campo”, no era más que una extensión repleta de pequeñas fincas y parcelas próximas al núcleo urbano de Jerez, de ahí el nombre de la barriada: Pago San José. Casi de forma espontánea eran levantadas hace unos ochenta años sus casas, al principio ilegales. En la actualidad, después de tres fases de edificaciones, acoge a 750 familias, en total unas 3.000 personas.

Quienes residen allí casi desde su origen recuerdan cuando las autoridades pretendieron derribar sus hogares. Pero pronto la problemática se fue solucionando con la venta de las fincas. Sus habitantes presumen de haber comprado entre todos el solar donde se ubica el CEIP Ciudad de Jerez desde el año 1984.

## 2.2.- Emplazamiento

Se encuentra ubicado en la población de Jerez de la Frontera, en la comarca de la Campiña de Jerez, en la provincia de Cádiz, comunidad autónoma de Andalucía. Es la ciudad más poblada del área metropolitana de la Bahía de Cádiz.

Centro escolar enclavado en la zona sureste de Jerez de la Frontera desde 1984.

Dirección: C/ Mandarina, s/n. Bda. Pago San José Localidad: Jerez de la Frontera Provincia: Cádiz Teléfono: 856811808 Teléfono corp: 492808 email: ...

## 2.3.- Entorno social y urbanístico. Equipamientos.

La vida social de sus aproximadamente 3.000 habitantes gira sobre todo en torno al centro de barrio. El abandono de los solares, de los parques y el desuso de la sala de Las Delicias centran las quejas vecinales.

Allá por los setenta, Pago San José atraía a personas de todo el entorno gracias a la apertura del Cine Delicias, uno de los grandes símbolos de esta zona –y prácticamente de la ciudad-. Llegó a convertirse en punto de encuentro de los jerezanos, lugar de ocio de jóvenes y mayores. En 1997 proyectó su última película, Star Trek. En la actualidad la sala es un edificio abandonado, colmado de pintadas.

Pago San José cuenta con dos parques infantiles que en realidad solo sirven “para sacar a los perros”. El estado de uno de ellos es aceptable, aunque demandan máquinas específicas para que las personas mayores puedan practicar ejercicio; el otro “ni siquiera está inaugurado”.

En general, las quejas y las reivindicaciones del vecindario se centran en la falta de limpieza de los solares sin edificar.

El campo deportivo del Pago San José (campo de fútbol junto al centro) se encuentra en un estado de abandono, siendo objeto de numerosos actos vandálicos.

No existe biblioteca pública cerca donde los vecinos puedan acudir con sus hijos. Por ello, es importantísimo la B.E. de nuestro centro escolar que además de estar adecuadamente equipada en medios y personal para atender las necesidades no solamente del alumnado sino de toda la población de la zona; dispone de un horario de apertura no lectivo.

El cerrojazo del Delicias, sin duda, supuso un antes y un después en la vida del El Pago. El centro de barrio cobró mayor relevancia. La actividad de los diferentes colectivos y movimientos asociativos -vecinal, de mayores y de mujeres- se desarrolla en sus instalaciones. Hasta allí se desplazan de otros distritos, incluso, para participar en las diferentes actividades que realizan: manualidades con material reciclado que son auténticas “maravillas” que suelen regalar a sus

familiares, baile de salón, aeróbic, pilates, yoga-terapia, taller de pintura... Tantas que no disponen de espacio suficiente. Además, llevan años demandando una mampara para el porche del centro. "Hay muy mala acústica y aunque dentro solo estén hablando un grupo ya molesta a los vecinos que viven cerca", coinciden los usuarios.

Cerca del centro de barrio se encuentra la zona del club Nazaret que sí dispone de equipamientos de todo tipo pero que al ser una entidad privada no está al alcance de la mayoría de nuestro alumnado.

#### 2.4.- Número de grupos y alumnos/as

Grupo-clase 18

Alumnado

Infantil 3 años A 24 alumnos/alumnas

Infantil 3 años B 23 alumnos/alumnas

Infantil 4 años A 24 alumnos/alumnas

Infantil 4 años B 21 alumnos/alumnas

Infantil 5 años A 25 alumnos/alumnas

Infantil 5 años B 25 alumnos/ alumnas

Primero A 25 alumnos/alumnas

Primero B 25 alumnos/alumnas

Segundo A 26 alumnos/alumnas

Segundo B 26 alumnos/alumnas

Tercero A 24 alumnos/alumnas

Tercero B 23 alumnos/ alumnas

Cuarto A 25 alumnos/alumnas

Cuarto B 25 alumnos/ alumnas

Quinto A 25 alumnos/ alumnas

Quinto B 25 alumnos/alumnas

Sexto A 25 alumnos/alumnas

Sexto B 27 alumnos/alumnas

#### 2.5.- Personal

Personal docente 30

Personal no docente 2

#### 2.6.- Proyectos significativos

Programas para la Innovación Educativa

Proyecto de Comunicación Lingüística y Bibliotecas Escolares.

Proyecto de Igualdad.

P.R.O.D.I.G.

Hábitos de Vida Saludable

Planes Educativos

Proyecto de Convivencia Escolar

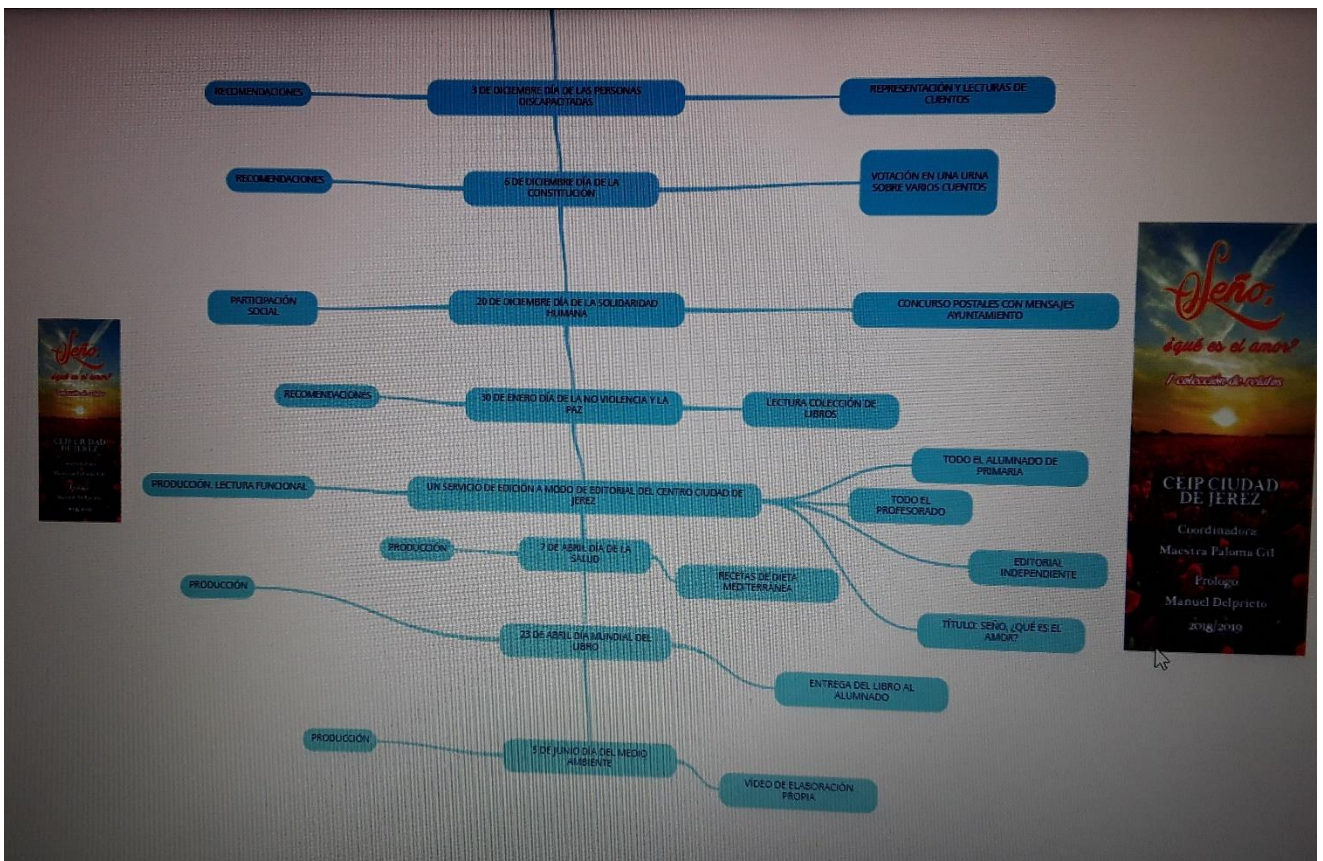
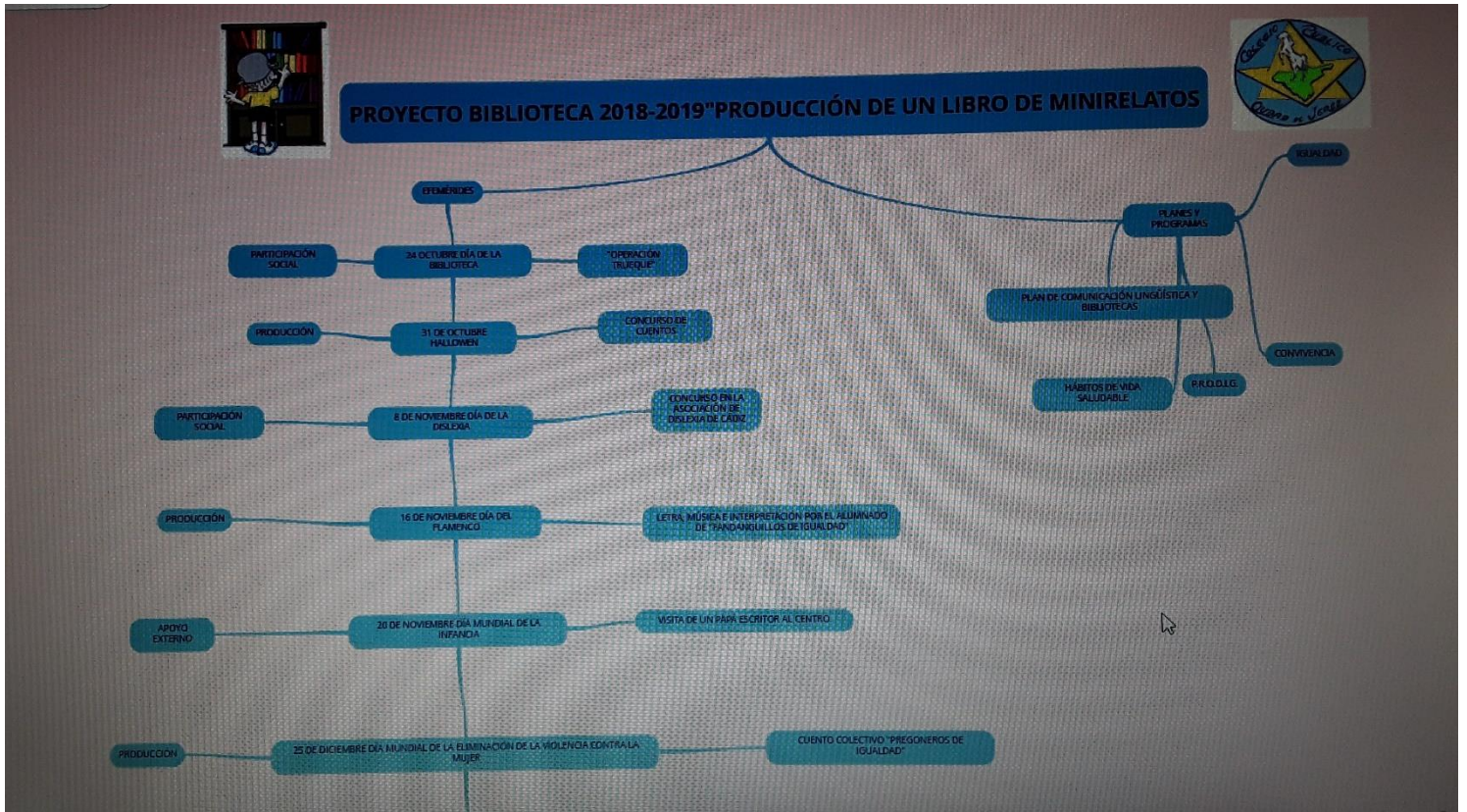
2.7.- Análisis de las prácticas lectoras del alumnado.

En general, el nivel y la práctica lectora de nuestros alumnos y alumnas, por el entorno familiar y sus intereses se puede mejorar. Sin embargo, gracias al apoyo del profesorado, especialmente el equipo de biblioteca, aprovechando el impulso que se le ha dado se mantiene un buen nivel en la práctica lectora. Los datos estadísticos que proporciona el programa ABIES con el que gestionamos la biblioteca son muy satisfactorios.

2.8.- Acciones realizadas relacionadas con el fomento de la lectura y la organización dinamización de la biblioteca escolar.

Curso 2018-2019

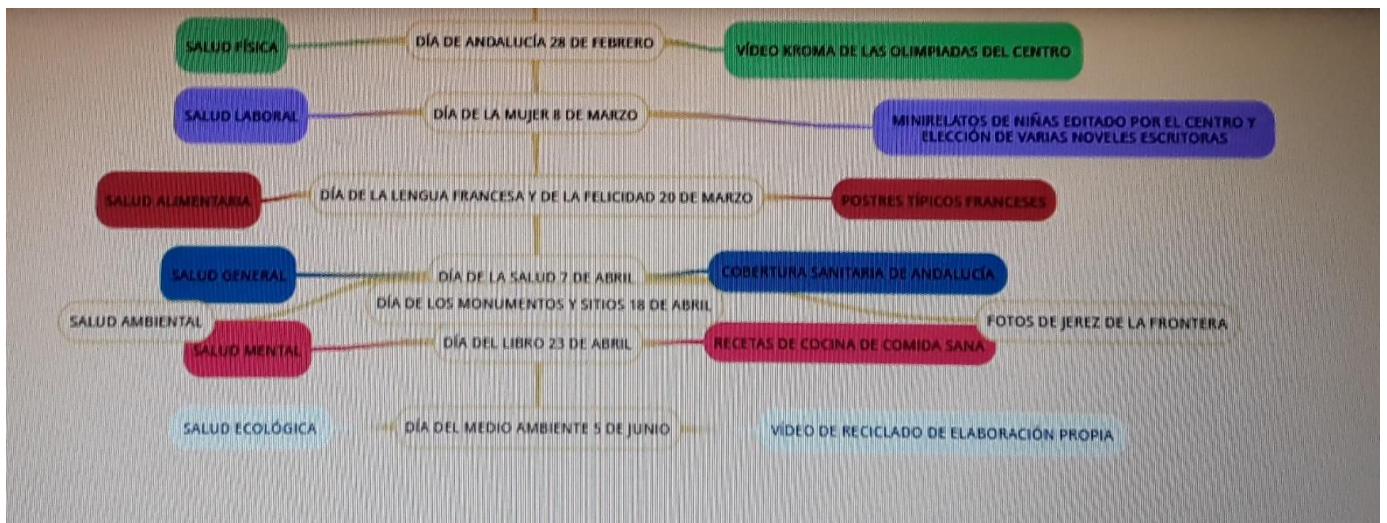
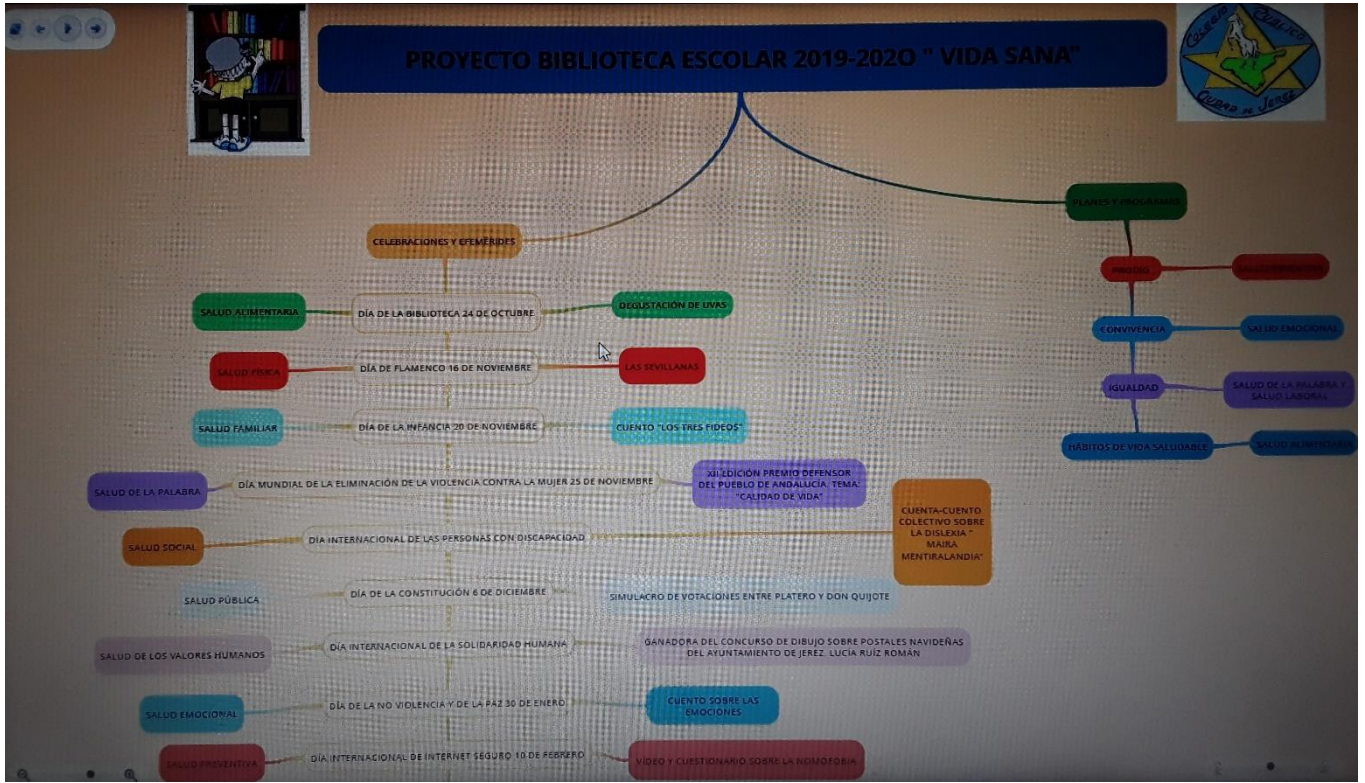
Actuaciones de fomento lector.





Curso 2019-2020

Actuaciones de fomento lector.

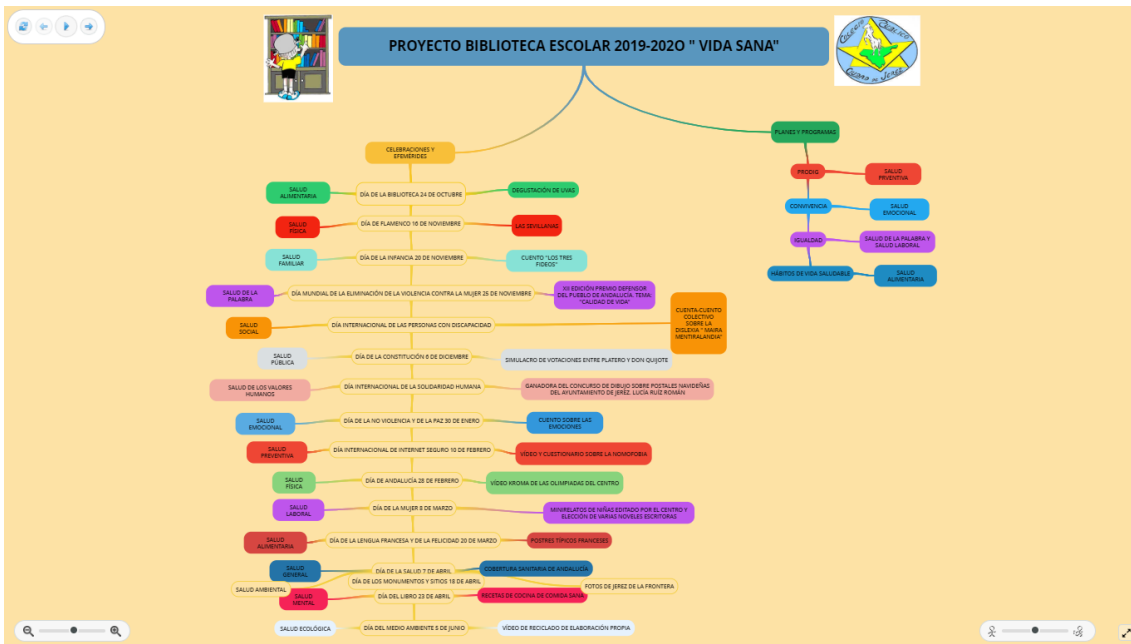


ESTE MAPA SE VE PEOR ¿REVISAR? ES EL MISMO DE ARRIBA PERO COMPLETO.



Actuaciones de fomento lector

**ESTE MAPA SE VE PEOR ¿REVISAR? ES EL MISMO DE ARRIBA**



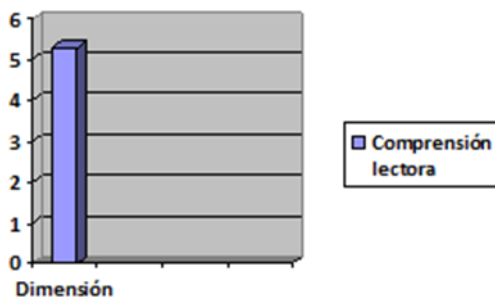
2.9.- Análisis de los resultados de este ámbito en la prueba de evaluación de diagnóstico

**Valoración de la prueba de escala del curso 18/19 JUANES HAY QUE CAMBIARLO 19/20AUNQUE CREO QUE NO SE HAN REALIZADO POR LA PANDEMIA.**

Comunicación lingüística: Comprensión lectora y expresión escrita

Los resultados obtenidos, se consideran muy positivos, teniendo en cuenta que el nivel competencial medio del Centro se encuentra en 5,2 sobre una escala 1-6.

Tanto la comprensión lectora (5,3) como la expresión escrita (5,0) están en consonancia y muestran valores casi similares, lo que demuestra que la competencia lingüística va al unísono en el alumnado de nuestro Centro.



Por otra parte, cabe destacar, que el porcentaje del alumnado en los niveles, a efectos de los indicadores homologados para la autoevaluación, ha tenido un porcentaje alto, exactamente

un 81.82%. y con una puntuación transformada de 512,62 con una media de 500 y una desviación típica de 100.

Cuando se analizan los macroprocesos de las pruebas de diagnóstico del curso anterior, se observa que la comprensión lectora del Centro es mayor que la media andaluza en las cuales hay un 81,67% respecto al 78,47 % de Andalucía, sin embargo la eficacia lectora hay un desfase de 5 puntos de 57,12 del Centro con 62,93 con respecto a Andalucía

### 3.- CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Los datos de situación, infraestructura, espacios y zonas de uso son:

Superficie: Aula y media.

En un principio, la actual biblioteca era un espacio que se utilizaba como taller de pretecnología el cual fue adaptado para uso de la B.E. No se disponía de mobiliario y se agrupó el material de tecnología en los bajos de una mesa de mampostería, donde se fue acumulando con el paso de los años todo tipo de material inservible, la B.E. servía de almacén de trastos.

El mobiliario actual de la BE fue cedido por una compañía de seguros con sede en Jerez de la Frontera cuyo porte fue abonado por varios padres/madres del centro, hace poco, en los últimos cursos, se hizo una pequeña reforma de unos armarios bajos por parte del anterior equipo directivo. El espacio se adecentó un poco. En el presente curso, el actual equipo directivo compuesto por la directora Dña. María Isabel Reina Perdigones, D. Juan Esteban Sanguiao Olivares como jefe de estudios y el secretario D. Antonio Vegas Calvo se ha mejorado sensiblemente el espacio ya que se ha pintado con un color agua mar muy agradable. Por otra parte la A.M.P.A ha puesto cortinas y nos han instalado aire acondicionado, gracias a su generosidad y entrega.

B.E. al estar en una tercera planta, por la imposibilidad de estar ubicada en la planta baja que sería lo adecuado, hace mucho calor y para paliarlo el aire acondicionado ha hecho de nuestra B.E. un espacio útil donde poder estar, algo impensable hace tres años, nuestra biblioteca mirando al sur hace calor casi todo el curso escolar. Actualmente es un espacio donde se puede trabajar y se quiere estar. Nuestro centro no dispone de ascensor y el tener que subir las escaleras se compensa con haber logrado de nuestra B.E. un espacio agradable. Teniendo en cuenta que el entorno socio cultural de nuestro centro es medio-bajo fue un éxito la conversión de almacén de libros desordenados y trastos de todo tipo en desuso, en B.E. BECREA. Fue una tarea ardua y dura que ha logrado sus objetivos en tres cursos escolares. Todo una hazaña. El nombre de nuestra biblioteca es LEO.

Es un espacio que permite ser utilizado como lugar tanto de lecturas compartidas como libres, dirigidas o autodirigidas, y procura sobre todo la afición por la lectura, la escritura y la formación lectora, contribuyendo en definitiva, a la creación de la comunidad lectora del colegio. Por otra parte, dispone de una colección configurada por libros y otros recursos seleccionados en función del alumnado, el plan de estudios y las áreas.

Zona de trabajos en grupo y lectura relajada.

Zona de lectura con mesas de seis alumnos y un número variable de mesas individuales.

Zona de infantil con alfombra y estanterías bajas donde están los libros y demás materiales para este ciclo.

Zona de atención al con AECNAE alumnado con estantería decorada y libros adecuados al alumnado de estas necesidades especiales.

Zona con estanterías bajas donde se guardan las colecciones de libros en “ Las cajas Viajeras”

Zona de revistas, material audiovisual y multimedia, comics. Además de dos carros móviles para nuestra “Bibliopatio”

Zona de paneles con cartelería que se van sacando fuera de la biblioteca según avancemos en las distintas actuaciones: efemérides, celebraciones, otros proyectos del centro...

Zona de lectura funcional con una mesa decorada con la colección de la primera colección de minirelatos editado por nuestro centro escolar, además de periódicos, atril expositor y roll-up del libro.

La B.E. se posiciona hoy como entorno de convergencias y maridajes de la cultura digital y la cultura impresa, lugar polivalente de experiencias lectoras y de aprendizajes en espacios y entornos distintos.

Un breve apunte sobre las acciones del tratamiento de la información y la competencia digital en nuestra B.E.

Un ordenador y una impresora para la gestión, ubicado en la zona de gestión y recepción con dos mesas de profesor y un sillón para el profesor. Esta zona se completa con un mueble para documentos del profesorado y una mesa para colocar los documentos a la espera de ser catalogados. Además de otra mesa con los recipientes de elaboración casera para los carnets.

Zona telemática donde está colocado 1 ordenadores con conexión a Internet, adjudicados a la biblioteca y una pantalla digital

El conjunto de nuestros fondos está colocado en estanterías adosadas a dos paredes y separados por ciclos y géneros( narrativa, poesía, teatro...) los libros de cada uno de los grupos llevan en su signatura topográfica la indicación del género a que pertenece.

Cuando se hace alguna actuación, exposición de trabajos u otros actos, los espacios se modifican según la necesidad temporal.

El número total de fondos está en torno a los 3220 con una relación aproximadamente del 95% de lectura y 5% de consulta.

Otra breve reseña de los criterios de selección de textos: Nuestra biblioteca está constituida fundamentalmente por textos literarios en su mayoría , libros de literatura infantil, académicos y cómics muy viejos y desgastados, donados a la biblioteca por la responsable de la misma Dña. María Ascensión Gallardo González.

Los distintos textos están clasificados: Tenemos narrativa, ciencias exactas y naturales, ciencias sociales, historia, biografías y geografía.

El número de ejemplares es de 3220 siendo en su mayoría cuentos. Dicha colección se amplía escasamente anualmente teniendo dificultades para atender los proyectos y planes educativos que se llevan a cabo en el centro.

En cuanto a la política de fondo, contempla los siguientes aspectos:

- 1) Adquisición de fondos físicos relacionado con el Plan de Lectura de cada curso escolar con objeto de fomentar el préstamo físicos entre nuestro alumnado y facilitar el acceso a lecturas propuestas por ciclos (escasos) . Se puede ampliar los fondos virtualmente.
- 2) Adquisición de fondos recomendados en función de los contenidos curriculares (inglés y francés), (casi inexistente). Pueden ser completados de forma virtual.
- 3) Adecuación a las características de nuestros usuarios/as
- 4) Relación con los proyectos que funcionan en el centro (Bilingüismo)(casi inexistente). Se puede ampliar de forma virtual
- 5) Mejorar las obras de ficción y aumentar las obras carácter informativo o referencia.
- 6) Actualidad, calidad e interés ha mejorado visiblemente.
- 7) Atención a la diversidad físico/virtual.
- 8) Respuesta a las demandas de nuestros usuarios/as positiva.
- 9) Fomento de las lenguas extranjeras (casi inexistentes). Completar de forma virtual.
- 10) La ludoteca: es casi imposible realizar ningún tipo de actividad para niños utilizando juegos, especialmente en educación infantil por la simple razón de que carecemos de juguetes. Y por tanto no podemos apoyar en la estimulación y en el desarrollo físico y mental de nuestros niños/as. Nuestra biblioteca no es un espacio pedagógico específico cuyo fin sea ayudar a las familias con niños con dificultades. Ludotecas virtuales.

Por último, hay que añadir que si bien nuestra colección es escasa, se somete a expurgo, con el objeto de tener unos fondos dinámicos y de que nuestra biblioteca no vuelva a ser un almacén de libros viejos, sin vida en las estanterías y demás objetos en desuso.

La biblioteca tiene un horario regular en función del número de profesores del equipo, llegando según los años a estar entre atendida por 6 y 7 horas semanales incluidos los recreos.

Durante los dos últimos cursos es una biblioteca de "Puertas Abiertas" , atendida por el profesorado los lunes una hora por la tarde.

El servicio de préstamo se gestiona mediante el programa ABIES y lo realiza el profesor responsable y una profesora de apoyo todos los días, especialmente en los recreos.

Aparece instalando en la Web del centro una página de la biblioteca donde usar el blog de la biblioteca.

En el curso 2015-2016 se produjo el gran cambio, la gran conversión en nuestra BE, gracias a que la actual responsable Dña. M<sup>a</sup> Ascensión Gallardo González realizó la preparación necesaria para poner en funcionamiento la biblioteca de nuestra escuela. Pasando de funcionar como un almacén a B.E. funcional BECREA

Los primeros pasos de nuestra biblioteca en el fomento de la lectura y la escritura de una manera funcional fue durante el curso 2016-2017 donde se produjo la verdadera conversión funcional, un trabajo cuyos frutos no se vieron de inmediato pero que indudablemente fue el más intenso y difícil pues se puso en práctica la gestión de la biblioteca según La Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo.

Durante ese periodo nuestra biblioteca tuvo una vida oculta, un espaldarazo escondido, fue imprescindible para calentar motores y comenzar a caminar como B.E. la colaboración y generosidad de las familias y de la A.M.P.A.

Actualmente nuestra BE sigue creciendo y mejorando, y podemos decir a día de hoy que todos estamos implicados, la participación o implicación del profesorado es del claustro en su totalidad, todo el alumnado y por supuesto las familias.

C.E.I.P. Ciudad de Jerez no la utiliza nuestra biblioteca para hacer tareas ni para dar clases de apoyo sino como un lugar donde leer sea un acto de placer y no una obligación. Hemos conseguido que se convierta en un centro de recursos para la comunidad educativa, con una situación de desarrollo que podríamos calificar de bueno y estable, aunque con elementos que todavía necesitamos trabajar por la falta de materiales.

La biblioteca es un recurso para el centro y la Comunidad Educativa.

#### 4.- COORDINACIÓN DEL PROYECTO.

En cuanto a los recursos humanos actualmente nuestra B.E. contempla una responsable Dña. M<sup>a</sup> Ascensión Gallardo González, dicha compañera se ajusta a normativa, cuenta con experiencia bibliotecaria y conocimientos en este campo. La Dirección del Centro considera que, por su experiencia y amplia formación sobre Bibliotecas, es una persona adecuada para esta función. Su horario de biblioteca es de tres sesiones semanales para atención a usuarios. Una vez más hay que destacar la disponibilidad de esta compañera de ponerse al servicio del centro en esta labor no solo en su reducción horaria de mayor de 55 años si no en los recreos y en cualquier ratito que tenga libre. Cuenta con un equipo de profesores/as de apoyo que aprendemos de ella de una manera práctica el funcionamiento de la biblioteca y su uso. La responsable de biblioteca y su equipo correspondiente han sido nombrados gracias a la buena gestión del Equipo Directivo con una asignación de por 6 y 7 horas semanales incluidos los recreos.

Durante los dos últimos cursos es una biblioteca de “Puertas Abiertas” , atendida por el profesorado los lunes una hora por la tarde.

Los componentes del profesorado del equipo de biblioteca son: Dña. M<sup>a</sup> Ángeles Piñero Ruíz , Don Juan Esteban Sanguiao Olivares (Jefe de Estudios) Dña. M<sup>a</sup> Isabel Reina Perdigones (Directora) Dña. M<sup>a</sup> Ángeles Guerra Ruíz , Dña. Inmaculada Luque Vázquez, Dña. Blanca Barraquero Marlasca, Dña M<sup>a</sup> Rosario Guerrero Romero y Dña. Paloma Gil Cala.

Todos estos profesores, si las necesidades del Centro lo permiten, tendrán horas específicas dedicadas a Biblioteca y Proyecto Lector dentro de su horario laboral.

#### 5.- DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN.

## 5.1 Finalidad

La finalidad de este Proyecto va dirigida al fomento del hábito lector y de las habilidades de autoaprendizaje del alumnado, a través de la animación y dinamización de la biblioteca del centro, integradas en la práctica docente de todas las áreas.

Durante tres cursos nuestro proyecto de B.E. han servido para dinamizar la vida del Centro, y así contribuir al desarrollo lector de nuestro alumnado, ya que éstos no cuentan con los medios ni estímulos necesarios fuera del contexto escolar.

Con la reforma educativa, en los currículos de todas las áreas y niveles, se pone especial interés en el fomento de la lectura y en el manejo de las fuentes para el tratamiento de la información en todo tipo de soportes con el fin de que el alumnado adquiera las distintas competencias claves para lograr su realización y desarrollo personal, para incorporarse a la vida adulta y ser capaz de continuar aprendiendo a lo largo de toda la vida. A través de nuestro Proyecto de Biblioteca y Fomento de la Lectura funcional se trabajan todas las capacidades claves.

Además, el profesorado tiene que atender a la diversidad de capacidades y ritmos de aprendizajes para lo que necesita disponer de diferentes materiales y acudir constantemente a la biblioteca escolar. Nuestra biblioteca ofrece actuaciones convirtiéndose en sí misma un recurso.

Dado que la catalogación no está terminada, los fondos siguen siendo escasos, estropeados...Vemos la necesidad de seguir dinamizando y concienciando a la comunidad educativa de la importancia de la Biblioteca en la vida del Centro y del barrio, es por lo que pretendemos iniciar este proyecto, que junto con el P.E.C. dará respuesta a las necesidades educativas del alumnado y les ayudará a integrarse en nuestra sociedad creando personas con capacidades necesarias para adaptarse a la vida, además de fomentar el gusto por la lectura.

## 5.2.- Justificación

El desarrollo de las prácticas lectoras y creación del hábito lector viene reflejado en los fines y principios de la educación y en los objetivos y contenidos de las áreas de los distintos niveles.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación

Artículo 113 Bibliotecas escolares.

1. Los centros de enseñanza dispondrán de una biblioteca escolar.
2. Las Administraciones educativas completarán la dotación de las bibliotecas de los centros públicos de forma progresiva. A tal fin elaborarán un plan que permita alcanzar dicho objetivo dentro del periodo de implantación de la presente Ley.
3. Las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos. Igualmente, contribuirán a hacer efectivo lo dispuesto en los artículos 19.3 y 26.2 de la presente Ley.

Artículo 19.3 A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma.

Artículo 26.2 En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias claves y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las



matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

4. La organización de las bibliotecas escolares deberá permitir que funcionen como un espacio abierto a la comunidad educativa de los centros respectivos.

5. Los centros podrán llegar a acuerdos con los municipios respectivos, para el uso de bibliotecas municipales con las finalidades previstas en este artículo.

BOJA núm. 251 de 31 de Diciembre de 2003 y BOE núm. 14 de 16 de Enero de 2004

A los efectos de esta Ley:

Biblioteca es una colección o conjunto organizado de libros, publicaciones periódicas o en serie, grabaciones sonoras, audiovisuales o multimedia, y cualesquiera otros materiales o fuentes de información, impresos o reproducidos en cualquier soporte, propios o externos.

La biblioteca escolar es la institución que reúne, organiza y pone a disposición de la comunidad escolar aquellos registros culturales y de información necesarios para el aprendizaje y el desarrollo personal de los escolares.

Un problema siempre presente en nuestro alumnado es el déficit en el uso de la lengua: faltas de ortografía, expresión incorrecta, concordancia defectuosa, mal uso de preposiciones, incapacidad para elaborar frases largas, pobreza de vocabulario, etc.

Al mismo tiempo, es preocupante la ausencia de un mínimo de curiosidad intelectual, curiosidad por saber cosas, por indagar e investigar ante posibles interrogantes.

Por otro lado, sin menospreciar su valor, el poder de la imagen en el mundo en que vivimos, caracterizada a menudo por su simplicidad e inmediatez, está sustituyendo en gran parte a la palabra, ya sea oral o escrita.

Creemos que estos problemas están muy estrechamente relacionados con la falta de hábito de lectura:

- La falta del hábito de lectura es una causa fundamental de los problemas en el uso de la lengua y de la falta de curiosidad intelectual lo que se traduce en problemas de rendimiento escolar de carácter más o menos generalizado.

- A su vez, el poder avasallador de la imagen resta interés por la lectura que exige un esfuerzo personal mayor.

- Lectura comprensiva. Las distintas evaluaciones tanto a nivel oficial (prueba de evaluación y diagnóstico) como de índole particular estudios, cuestionarios y nuestras propias valoraciones del análisis de la actividad diaria de clase, demuestran la necesidad de un Plan Lector.

Después del diagnóstico de las prácticas lectoras del centro, es indudable el papel fundamental que tiene nuestra biblioteca escolar en el fomento de la lectura y la escritura. Como educadores y docentes es proporcionar una enseñanza eficiente de la lectura y la escritura; lectura y escritura comprensivas para poder leer el mundo.

Por todo lo anterior, en nuestro centro hemos concebido que en nuestra BE apoye al profesorado en el ejercicio de sus prácticas de enseñanza y se facilite al alumnado el aprendizaje de los contenidos curriculares, así como la adquisición de competencias clave y hábitos de lectura, en una dinámica abierta a la comunidad educativa. Proponemos un modelo de

intervención desde la biblioteca que genere los ambientes, las experiencias, los entornos y las acciones idóneas para el aprecio de la lectura literaria, la afición por los libros y por la cultura escrita. El papel de nuestra biblioteca escolar ha de asumir tanto en las actuaciones de fomento de la lectura y la escritura, como de apoyo a las actividades e intervenciones conectadas con el tiempo de lectura reglado en el centro y con la implementación del plan de lectura. Además como apoyo a los distintos Planes y Programas del centro, ya sean educativos o de innovación.

Todo ello procurando generar ambientes, experiencias y actividades que inciten al aprecio de la lectura, ayude a enriquecer la educación literaria y contribuya al desarrollo de la competencia lectora: Creando cercanía general sobre el tratamiento de la lectura en el centro. Coordinando la política documental. Seleccionando y adquiriendo libros. Coordinando y planificando los itinerarios de lectura. Proponiendo modelos de actuación para el fomento de la lectura literaria. Provisionando de recursos librarios mediante la implementación de secciones específicas en las distintas aulas. Llevando a cabo el programa general de fomento de la lectura y la escritura coordinado por la biblioteca escolar. Apoyando al tiempo reglado de lectura en todas las áreas. Colaborando con las familias en los programas de fomento de la lectura. Incorporando el fomento y desarrollo de la lectura y la escritura al plan de trabajo de la B.E. y la evaluación. Parece que merece la pena adoptar un plan que fomente el hábito lector entre nuestro alumnado, tanto de discursos lingüísticos como audiovisuales.

La Biblioteca Escolar tiene que jugar un papel de primer orden en el fomento del hábito lector. Y de hecho ya lo juega.

Si tenemos en cuenta las características de nuestro alumnado en cuanto a su extracción social y económica que comporta una escasa motivación por la lectura con las consiguientes deficiencias lecto-escritoras, una escasa disponibilidad de recursos documentales y una escasa curiosidad por plantearse interrogantes que lleven a una tarea investigativa; si tenemos en cuenta el deficiente equipamiento de la zona, en fin, las demandas de nuestra sociedad en cuanto a la utilización de recursos y documentación de todo tipo, parece evidente la necesidad de potenciar la Biblioteca Escolar con el fin de que cubra todas esas carencias y necesidades.

La B.E. C.E.I.P. Ciudad de Jerez interacciona con la comunidad educativa y contribuye y favorece el ambiente lector del centro. La puesta en marcha del plan de lectura de B.E. requiere contar con todos los recursos y espacios para la lectura existentes tanto en el propio centro como en su entorno. Todos tienen múltiples posibilidades de influencia e intervención para favorecer la práctica lectora.

Por todo lo anterior es por lo que nos parece justificado este Plan de Lector.

### 5.3.- Objetivos

a) Para establecer los objetivos hemos tenido en cuenta estos principios básicos:

- El Centro educativo es un lugar de irradiación cultural
- Se plantea la enseñanza de la comprensión lectora y la expresión escrita de modo interdisciplinar
- La biblioteca escolar es un recurso imprescindible de apoyo al proyecto lector y al desarrollo de las estrategias de trabajo. Debe funcionar con la apertura en horario extraescolar, como elemento compensador de desigualdades ofreciendo acceso al material bibliográfico y a Internet para alumnado que no dispongan de ellos.

- Todo el profesorado es corresponsable y se implica en el proyecto lector en los niveles y áreas correspondientes potenciando la comprensión lectora, base de todo aprendizaje
- Las intervenciones en torno a la comprensión lectora y el desarrollo de prácticas lectoras se van construyendo permanentemente, no sólo a lo largo del periodo de escolaridad obligatoria.
- En todas las etapas educativas han de desarrollarse las competencias lingüísticas del alumnado, constituyendo una tarea principal del centro educativo.
- La comunidad educativa participa en las propuestas que emanan desde el centro educativo en pos del fomento lector y escritor.
- El centro produce conocimientos y genera materiales diversos para el desarrollo del proyecto lector.
- Se compensan desigualdades gracias a la política de préstamo, a la apertura en horario extraescolar (no regular) de la biblioteca del centro, al uso continuado de las secciones documentales de aula.

b) Hemos adquirido unos compromisos:

- El equipo directivo sensibiliza, innova, impulsa y sostiene la filosofía del proyecto.
- Todo el profesorado del centro promueve la lectura en una línea consensuada y de referencia común de actuación, aunando esfuerzos entre el profesorado de todas las áreas.
- La lectura comprensiva debe trabajarse conjuntamente con la escritura y la expresión oral en todas las áreas del currículo, entendiendo que esta tarea no es responsabilidad exclusiva del área lingüística.
- Se elaborarán conjuntamente estrategias lectoras que puedan llevarse al aula de manera coordinada, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada área.
- Se diseñarán actividades de comprensión lectora por áreas y cursos que tengan como marco los principios del plan de lectura
- Se introducen como puntos del orden del día de las reuniones de Ciclo aspectos relacionados con el proyecto lector, coadyuvando al buen desarrollo del trabajo en equipo.
- Se incluye en las programaciones docentes la lectura como elemento transversal clave para el desarrollo de todas las áreas y se planifica el uso de todos los recursos bibliotecarios.
- Se articulan protocolos de coordinación interna para la óptima implementación del proyecto de lectura y escritura.
- Se establecen protocolos de coordinación entre los centros de primaria y los de referencia de la educación secundaria en lo que a objetivos y principios esenciales de los proyectos lectores y uso de la biblioteca se refiere.
- Contamos también con el compromiso de colaboración de la AMPA.

c) Gira en torno a una propuesta rica, que contempla los siguientes ejes:

- Lectura intensiva. En el eje de la lectura intensiva, nuestro plan lector propone un banco de lecturas breves, cuya explotación en el aula debe favorecer, fundamentalmente, el desarrollo de dos tipos de capacidades:

- Lectura en voz alta de textos, con el fin de propiciar la evolución del alumnado en torno a tres parámetros básicos que conforman la fluidez lectora: velocidad (adecuada al ritmo de la conversación normal), precisión y expresividad.
- Desarrollo de la comprensión lectora del alumnado, en los diferentes niveles que esta comporta: comprensión literal, inferencial, crítica, apreciativa y creativa.
- Lectura extensiva. En este caso, el objetivo fundamental es el desarrollo de la autonomía lectora a través de la elección de obras completas, adecuadas a la competencia lectora del alumnado. El eje de lectura extensiva comprende, a su vez, al menos dos tipos de lecturas:
  - Lecturas propuestas por el profesorado. En el triángulo libros-alumnado-profesorado, los docentes poseemos un papel fundamentalmente mediador. Es decir, servimos de puente para que lleguen al alumnado aquellos libros que pueden favorecer con más eficacia el desarrollo de su competencia lectora y literaria.
  - Lecturas elegidas libremente por el alumnado. El desarrollo de la autonomía lectora es uno de los objetivos centrales de nuestro plan lector. De este modo, desde las edades iniciales, creamos las oportunidades para que la lectura se convierta en una actividad presente en el aula, en la que el alumnado tenga la capacidad de escoger a partir de sus intereses y de sus preferencias.

Nuestra biblioteca escolar colabora.

Por otra parte, a la hora de elaborar nuestro Plan Lector, existen aún otros aspectos:

- El currículo de las diferentes etapas educativas se articula en torno a cuatro grandes ámbitos discursivos, que quedan reflejado en nuestro plan lector:
  - Literario. Referido a los textos orales y escritos conectados con los diferentes géneros literarios: novelas, cuentos, álbumes ilustrados, obras teatrales, ensayos.
  - Vida cotidiana. Se incluyen en este ámbito texto de intención comunicativa muy distinta: notas, avisos, felicitaciones, invitaciones, folletos, facturas, prospectos, envases, textos jurídicos y administrativos.
  - Medios de comunicación. Se encuadran en este ámbito los géneros periodísticos: noticias, artículos, reportajes, críticas, crónicas, entrevistas.
  - Académico. Se engloban aquí las lecturas propias de esta esfera de la actividad humana: enciclopedias, monografías, diccionarios, libros informativos, artículos especializados.
- La lectura se programará en todas las áreas y materias curriculares.
- Se procurará cubrir siempre los ejes de lectura intensiva y extensiva.
- En el marco de las distintas áreas y materias, se programarán lecturas pertenecientes a los cuatro grandes ámbitos discursivos: literario, vida cotidiana, medios de comunicación y académico.
- Se tendrán en cuenta las especificidades de cada área a la hora de llevar a cabo su aportación al Plan Lector.

El Plan de Lector de nuestro Centro tiene los siguientes objetivos:

**-Educación Infantil:**

- Mejorar la expresión oral.
- Ampliar vocabulario.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Experimentar la biblioteca como lugar mágico de encuentro con los libros y con el resto de la comunidad educativa.
- Establecer un primer contacto con su amigo el libro de forma lúdica.
- Adquirir hábitos relacionados con el comportamiento que debe mantener en la biblioteca.

**-Educación Primaria:**

- Mejorar la expresión oral y escrita.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Leer de forma expresiva.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas.
- Desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- Leer de forma autónoma y con asiduidad.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Utilizar la lectura comprensiva como herramienta para obtener información de distintas fuentes.
- Desarrollar las bibliotecas de aula.

**Biblioteca:**

- Utilizar nuestra biblioteca es en sí misma como un recurso.
- Utilizar las herramientas y recursos que ofrece nuestra Biblioteca Escolar.
- Proporcionar apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje.
- Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.
- Dinamizar el centro para el fomento de la lectura funcional.
- Apoyar y relacionar todas sus actuaciones con los planes y proyectos del centro ya sean educativos o de innovación.
- Servir a toda la comunidad educativa al carecer de biblioteca municipal cerca del centro.
- Dotar al alumnado de las capacidades claves para obtener y usar una gran diversidad de recursos.
- Habituarse al alumnado a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.
- Desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio,

con el servicio de préstamos.

- Organizar la biblioteca como centro de documentación y recursos al servicio de toda la comunidad educativa.

#### **Comunidad Educativa:**

- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal.

- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medios de expresión.

- Acceder al descubrimiento de otros mundos tanto en sentido físico como de pensamiento.

- Participar de forma activa en la dinámica del centro.

- Estimular la concepción del profesor como investigador.

- Fomentar el uso y aprecio de los padres y madres de la Biblioteca como centro de documentación y lugar de formación.

- Favorecer que las madres y los padres se conviertan en modelos de buenos lectores y contribuyan a estimular la lectura de sus hijos en el tiempo de ocio y como apoyo externo.

#### **5.4.-Contenidos:**

Por Ciclos y Tipos de Texto

##### **Infantil:**

- Libros de la biblioteca del aula y del centro.

- Lecturas realizadas por el tutor/a para el alumnado para el disfrute personal.

- Trabajar poesías, trabalenguas y canciones fáciles de recordar.

- Uso del P.R.O.D.I.G.

##### **Primer Ciclo:**

- Fichas de lectura.

- Libro de lectura.

- Libro de texto.

- Libros de la biblioteca del aula y del centro.

- Lectura para el disfrute personal.

- Lectura para mejorar el lenguaje.

- Textos para el aprendizaje de la lectura (Fichas: narraciones, descripciones, poesías, carteles, adivinanzas y fábulas. Libro de lengua y libro de lectura).

- Lectura para obtener información.

- La biblioteca: uso, recursos, fuente de información, de placer...

- Uso del P.R.O.D.I.G.

### **Segundo Ciclo:**

- Lectura para mejorar el lenguaje, expresión oral y escrita, así como la ortografía.
- Trabajar lecturas del periódico analizando aquellos motivos más llamativos, incluso comparar el tratamiento que hacen distintos periódicos de la misma noticia.
- Lectura de un libro por trimestre (leer los capítulos en clase y trabajarlos).
- Intercambio de cartas con otros alumnos del mismo nivel de otros centros.
- A nivel de Centro elegir un libro y trabajar todos los alumnos un capítulo adaptado a su nivel.
- Utilizar en lo posible lecturas de autores próximos para tener la oportunidad de conocerlos.
- La biblioteca: uso, recursos, fuente de información, de placer...
- Uso del P.R.O.D.I.G.

### **Tercer Ciclo:**

- Lectura para mejorar el lenguaje, expresión oral y escrita, así como la ortografía
- Lectura comprensiva de textos.
- Trabajar lecturas del periódico, y a través del P.R.O.D.I.G. trabajar las noticias a través de periódicos digitales.
- La biblioteca: uso, recursos, fuente de información, de placer...
- A nivel de Centro elegir un libro y trabajar todos los alumnos un capítulo adaptado a su nivel.
- Utilizar en lo posible lecturas de autores próximos para tener la oportunidad de conocerlos.
- Uso del P.R.O.D.I.G.

5.5.- Medidas y actuaciones para el desarrollo del proyecto.

A) Proyecto Lector del centro.

Entendemos que nuestro proyecto lector debe contemplar las varias líneas de fomento de la lectura que pueden desarrollarse tanto en paralelo como complementariamente:

- Desarrollo del hábito lector tomando como base la lectura funcional y lúdico-recreativa, el alumno lee una obra adaptada en lo posible por el equipo de biblioteca a sus gustos, en una sesión prefijada controlada y apoyada por el profesor correspondiente.
- Desarrollo de la lectura comprensiva, apoyada en materiales que irían desde el libro de texto lecturas relativas a las áreas del currículo. Aquí el equipo de apoyo a la biblioteca prepara el material y el profesor ayuda al alumno a subrayar, aclara términos, comprueba la comprensión de un párrafo, promueve la lectura oral e incluso lee él mismo.
- Desarrollo del P.R.O.D.I.G. para una lectura funcional.

Además de programarse una serie de actuaciones sistemáticas en la etapa de Educación Infantil en torno al Plan Lector.

- Programación de una lectura literaria semanal por medio físico/ virtual
- Una biblioteca de aula física/ virtual.
- Conexión de la literatura con los medios audiovisuales.
- Organización de visitas a la biblioteca escolar del centro física/virtual.
- Búsqueda de la implicación de las familias: libros de la familia a la escuela (y viceversa) físico/ virtual.
- Acercamiento del teatro a los niños y niñas de la clase física/ virtual.
- Integración de la educación literaria en el trabajo a través de proyectos.
- Desarrollo de talleres de creación: cuentos y poesías físicas/virtual.
- Práctica de la dramatización en el aula física/ digital.

Estas propuestas se complementan en Educación Primaria con la puesta en marcha de un plan de lectura intensiva, que afiance las capacidades relacionadas con la lectura expresiva y la comprensión lectora, y con el fomento del hábito y la autonomía lectora, a través de propuestas de lectura extensiva centrada en títulos adecuados a la competencia del alumnado (itinerario lector físico/virtual)

Estos apartado requieren un compromiso del profesorado, una preparación y una puesta en práctica laboriosa y lenta.

#### A 1.- Medios, materiales educativos

Los medios y materiales juegan un papel específico en el proceso educativo.

Contemplamos varios medios y materiales fundamentales para nuestro plan: el libro físico/virtual, el profesorado y la Biblioteca física/virtual.

En cuanto al libro físico/virtual:

Disponemos de una cantidad considerable de libros físicos no tanto en cuanto a variedad, temática y tamaño. Asimismo, disponemos de un número mínimo de unidades del mismo libro con el fin de que ese libro pueda ser leído por varios alumnos al mismo tiempo (“Las cajas viajeras”) Además de recursos didácticos, recursos perceptuales del aprendizaje, materiales didácticos, materiales educativos.

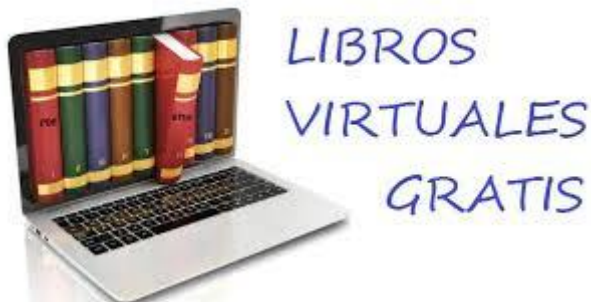
#### Libros virtuales

En cuanto a los profesores:

Aunque el diseño, dirección y organización de este Proyecto es obra del Equipo de Profesores de la Biblioteca, en el mismo está implicada la totalidad de los profesores del Centro. . Dentro de cada aula hay un mueble físico cuya función es guardar los libros de lectura así como las Fichas de alumno lector del grupo y todo el material generado por y para la actividad lectora, así como diccionarios (de español, de sinónimos, de antónimos, etimológicos, de uso y de lenguas extranjeras). Los Tutores de cada grupo se encargarán de que, para la fecha fijada para el comienzo de la actividad, los libros y fichas de sus alumnos estén disponibles en su armario.

Muebles virtuales con libros.





En cuanto a la Biblioteca:

Nuestra Biblioteca física cuenta ya, después de mucho esfuerzo, con un fondo bibliográfico valido así como con un espacio, ambos adecuados en principio para el fin que se propone. No obstante, el avance en este campo nos forzar , y estamos dispuestos a ello, a ir completando, ampliando y actualizando los medios de que disponemos.

Por otro lado, hemos adquirido durante este curso una ordenador para el alumnado principalmente independiente del ordenador administrativo de la biblioteca y una pizarra digital de uso del alumnado y de la comunidad educativa.

La pandemia mundial COVID-19 ha modificado muchas actuaciones incluida las de nuestra biblioteca escolar que se encuentra en un periodo de incertidumbre, como el resto de personas y organizaciones. Por lo tanto vamos a centrar muchas de las medidas, funciones y actuaciones hacia los recursos y servicios digitales. Porque ahora mismo nuestra biblioteca tiene cerrada sus puertas al público, pero este equipo de biblioteca seguimos trabajando gracias a Internet, medios auxiliares (Kahoot), medios didácticos (Enseñanza en casa Ciudad de Jerez), recursos audiovisuales, materiales multisectoriales principalmente en la etapa de infantil, materiales suplementarios en alumnado principalmente en alumnado A.C.N.E.A.E.



Biblioteca virtual.

A 2.- Metodología.

Nuestra biblioteca escolar es el eje primordial del proyecto educativo. La biblioteca no es un proyecto ni un programa ni un plan de centro, sino un recurso educativo al servicio de la comunidad educativa. En este sentido creemos que nuestra biblioteca aporta, enriquece y contribuye a crear un valor añadido al proyecto educativo al desempeñar un papel relevante en el centro.

La B.E. asume la coordinación en la selección de materiales y recursos de apoyo al currículo en distintos soportes para su puesta a disposición de la comunidad educativa.

Desde hace tres cursos, las recomendaciones lectoras se han intensificado desde la biblioteca. Del mismo modo que las actividades y actuaciones de fomento de la lectura y escritura han encontrado el eje vertebrador de la biblioteca escolar, tanto como lugar de provisión de fondos, de actuaciones de animación a la lectura propiamente, como de creación de un ambiente.

Por otra parte nuestra biblioteca procura atender a las necesidades de todas las áreas y materias. Para ello, al comienzo del curso recabamos información sobre las necesidades de materiales librarios y no librarios, ya sea para la lectura (apoyo al itinerario lector) o cualquier trabajo, tarea o proyecto.

La metodología a seguir consta de los siguientes pasos:

a) Fomento del hábito lector en general:

1º Indagación de los intereses lectores del alumnado y sus familias.

A principios de curso se facilitará al alumnado y a las familias un cuestionario con el fin de indagar qué tipo de libros o temas les gustaría leer.

En la cumplimentación de este Cuestionario jugarán un papel importante, en calidad de asesoramiento, los Tutores, sobre todo en el caso de alumnos con problemas serios de aprendizaje, y el Profesor de Educación Especial para los casos de alumnado A.C.N.E.A.E. para los que habrá que elegir un material de lectura adecuado a sus características.

Dicho cuestionario sería mediante un instrumento educativo Kahoot...y consta de varias partes:

Cuestionario:

Título: **“El mejor día para leer es hoy” (Paloma Gil)**

Con este cuestionario nos gustaría recabar información sobre vuestros hábitos de lectura.

No hay respuestas buenas o malas. Lo que nos interesa son respuestas verdaderas.

Muchas gracias por tu participación.

Algunos datos sobre ti

P.1. ¿Qué edad tienes? años

P.2. Sexo

Masculino

Femenino

P.3. ¿En qué curso estás?

Infantil

Primero, segundo, tercero...de primaria

P.4. Supón que tienes que pasar en un lugar aislado un mes.

¿Te llevarías contigo un libro? ¿Un ordenador? ¿Una pelota? ¿Instrumentos para trabajos manuales? Puedes elegir más de uno.

P.5. Acostumbras a leer en tu tiempo libre. ¡Estupendo!

Todos los días

Una o dos veces por semana

Algunas veces por mes

Algunas veces por trimestre

Casi nunca

Nunca

P.6. ¿Cuántos libros leíste aproximadamente el año pasado?

Un libro

De 2 a 4 libros

De 5 a 8 libros

De 9 a 12 libros

De 13 a 15 libros

Más de 15 libros

P.7. ¿Cuántas horas a la semana, dedicas a leer?

Hasta 2 horas semanales

De 3 a 5 horas semanales

6 o más horas semanales

No sabe / no contesta

P.8. ¿Qué has leído durante la última semana? (Selecciona todas las opciones que se correspondan)

Cuentos

Periódicos y revistas

Libros de texto / profesionales / técnicos / científicos...

Obras de literatura

P.8. ¿Estás leyendo en este momento algún libro que te llevaste de la B.E. el último día de clase?

Sí

No

P.9. En caso negativo ¿Cuál es su título y autor?

P.10. Indica cuánto te gustan los géneros siguientes

Mucho ,Regular, Poco

Poesía

Cuentos

Comics

Teatro

Novelas policiacas / Espionaje

Libros juveniles

Biografías / Diarios / Histórica

Novelas de Aventuras / Western

Novelas Románticas

Religiosas

Viajes / Reportajes

Ciencia ficción / Historias de magia / fantásticas

Crítica / Ensayo / Política / Filosófica

P.11. ¿Por qué motivo leíste el último libro? (Selecciona, si es necesario, más de una respuesta)

Entretenimiento

Mejorar el nivel cultural

Estudio/Trabajo escolar

Consulta

P.12. ¿Piensas que lees bastante?

Sí

No

P.13 Cuando piensas en lo que leías antes de que nuestra B.E. fuese de puertas abiertas a la comunidad educativa y lo que lees ahora, en la actualidad lees

Menos que antes

Lo mismo

Más que antes

P.14. En los periodos de vacaciones, confinamiento... ¿lees más, lo mismo o menos que el resto del año?

Menos

Lo mismo

Más

P.15. ¿Cómo llegó a tus manos el libro que estás leyendo actualmente?

Me lo prestaron

Lo saqué de la biblioteca escolar

Lo compré

De otra forma

P.16. ¿Te gustaría recomendarlo a tus compañeros/as , amigos/as, maestros/as..?

En caso afirmativo haz un vídeo breve a modo de presentación del libro y envíalo a Enseñanza en casa Ciudad de Jerez.

<https://sites.google.com/view/colgioencasa/p%C3%A1gina-principal>

Este cuestionario va dirigido al alumnado y a las familias.

b) Fomento del hábito lector: lectura extensiva

La lectura extensiva es aquella que se realiza por iniciativa propia, porque existe interés en hacerlo o por puro entretenimiento. El lector elige qué, cuánto y cómo lee. Lectura extensiva. Pone el énfasis en el significado del texto y este simple hecho la diferencia de cualquier otro tipo de lectura.

Proyecto Club de lectura: “El mejor día para leer es hoy” C.E.I.P. Ciudad de Jerez para toda la comunidad educativa.

Estos clubes se constituirán de manera libre y espontánea, de manera que no se obligue a los niños o familias a participar, pero que les invite a escuchar. En ellos, los niños/as que lo deseen pueden contar a sus compañeros las emociones, las inquietudes,.. que les ha suscitado la lectura de un libro, e invitarlos a su lectura.

2º Análisis de las demandas del alumnado. Los profesores del Equipo de Biblioteca analizarán las respuestas del alumnado con el fin de disponer lo necesario para que la Biblioteca adquiera los libros o material de lectura que sean necesarios. Para ello contaremos con préstamos de libros físicos/virtuales entre otros medios.

<https://andalucia.ebiblio.es/opac/#indice>

c) Fomento del hábito lector : lectura intensiva

La lectura intensiva consiste en leer un texto prestando una atención especial al significado de las palabras y a su contexto.

3º Ficha individualizada de alumno lector. El Equipo de Biblioteca elaborará una ficha individualizada de alumno/a lector con el fin de poder hacer un seguimiento riguroso a la actividad lectora adoptando las medidas correctoras oportunas y adelantándose a las necesidades que pueda presentar cada alumno/a.

d) Fomento de la lectura: itinerario lector

Podemos decir que un itinerario lector es un recorrido literario que todo el alumnado, desde que entra en Infantil y luego 1º de Educación Primaria hasta que sale del centro después de 6º de Educación Primaria, va a pasar; a recorrer.

De esta manera ,en cada ciclo existen varios lotes de libros físicos /virtuales ,para que el alumnado pueda leer durante el curso facilitado por la biblioteca con su tutor/a en el aula.

4º) Calendario de lectura. La Jefatura de Estudios elaborará un Calendario de Lectura que incluirá una sesión semanal de lectura para cada grupo.

5º) Papel del maestro/a durante la lectura. Durante la sesión de lectura fijada para cada grupo-clase, el profesor responsable se encargará de:

- entregar al alumnado sus libros físicos/virtual y fichas individualizadas de forma presencial o digitalizada.
- propiciar un ambiente favorable a la lectura.
- resolver dudas del alumnado.
- recoger los libros y las fichas individualizadas y volverlas a guardar en la biblioteca física/ virtual



6º) Seguimiento de la actividad lectora. Tras la sesión de lectura fijada para cada grupo-clase, los tutores recogerán las fichas individualizadas para comprobar cómo va el trabajo lector y adoptar las medidas correctoras oportunas.

e) Fomento del hábito lector específico por asignaturas: lectura comprensiva.

Cada área fijar un libro a leer por cada asignatura y alumno. Para ello, entrega al comienzo de curso al Equipo de Biblioteca la relación de libros a adquirir.

El Equipo de biblioteca establecerá un calendario de lectura por área con el fin de que no concentren todas las lecturas en el mismo período de tiempo.

La comprobación de estas lecturas será competencia del profesor de la respectiva asignatura, dando cuenta de ello al Responsable con el fin de incorporarlo al Plan con vistas a la realización del balance del mismo.

Se elaborarán recopilaciones de libros relativos a cada área con las que trabajar junto con el libro de texto. La lectura seguirá un protocolo ya establecido y que el equipo de apoyo a la biblioteca retocará y dará un diseño definitivo. Las líneas básicas son:

- Lectura inicial buscando términos que necesiten aclaración.
- Subrayado de los contenidos destacables.

- Lectura individual silenciosa.
- Lectura en voz alta del profesor y algún alumno/a.
- Realización de un resumen.

f) Fomento del hábito lector : lectura expresiva

El desarrollo de la competencia lectora en los primeros años de la escolarización no se limita a la simple decodificación de la lengua escrita. Para que el alumnado desarrolle sus capacidades como futuros lectores, no bastará con ejercitar la lectura de forma mecánica y repetitiva, sino hacer ver al alumnado que, más allá de descifrar y de pronunciar palabras, la lectura nos da acceso a todo un universo de textos con los que aprender y disfrutar.

La lectura expresiva es aquella cuyo objetivo primordial es reproducir con nuestra voz –y con el lenguaje corporal que suele acompañarla– toda la «expresividad» de un texto: las emociones que el autor o la autora han puesto en él, las imágenes que contiene, la textura de las palabras, la cadencia con que se cuenta una historia o las variaciones de intensidad con que se expone una reflexión, etc. La entendemos, pues, en un sentido amplio, que incluye, además de la lectura «enfática» de textos literarios, la lectura en voz alta de cualquier tipo de texto con arreglo a unos parámetros de expresividad determinados por el contenido, la forma y el género del propio discurso.

A 3.- Planificación de las actuaciones generales

Es importante la necesidad de reuniones para fijar específicamente las actividades y concretar las técnicas de lectura.

Los documentos resultantes, con los matices y adaptaciones particulares de cada área, se incorporarán a las programaciones

ÁREA	LECTURA	PROPUESTA	TRIMESTRE

Esta información servirá para organizar, posteriormente, un cronograma global que contemple el tratamiento de la lectura extensiva en el centro.

PRIMERO DE PRIMARIA		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
SEGUNDO DE PRIMARIA		

## B) Plan de uso de la biblioteca escolar como recurso de apoyo al Plan Lector

Su implicación entre otras abarca:

1) La provisión y selección de recursos librarios, no librarios para las prácticas de fomento de la lectura.

- Proveer de recursos librarios y no librarios a programas y proyectos educativos. En este sentido la biblioteca Ciudad de Jerez ha articulado desde hace varios años mecanismos para apoyar a programas (recomendaciones de lectura y otros materiales).

- Asesorar y seleccionar actividades y recursos librarios y no librarios.

- Informar de los recursos disponibles para apoyar los programas y proyectos del centro.

Nuestro centro ha colaborado en el fomento de la lectura a través de actividades que potencian la utilización de los recursos disponibles en el centro. Ha elaborado un cuadrante abierto de uso de la Biblioteca del Centro, que se acomoda a las necesidades de los cursos y niveles.

Las actividades propuestas desde nuestra biblioteca escolar tiene como objetivo estimular la lectura y al escritura por un lado e incluir aspectos tanto culturales como educativos por otro.

El repertorio de actividades de nuestra biblioteca aglutina fundamentalmente lecturas extensivas, ofrece recursos librarios y no librarios entre otros y genera un ambiente cultural propicio a la lectura y la escritura. Por tanto, la contribución de nuestra biblioteca escolar al fomento de la lectura la enmarcamos en la labor de motivar desde la biblioteca con actividades propias que dinamicen el centro por una parte y por otra que sean novedosas. Además de coordinar y articular las actividades e intervenciones del centro en su conjunto.

La B.E. ha establecido una serie de líneas generales de actuación en los últimos cursos en relación con el fomento de la lectura que especificamos a continuación La biblioteca escolar contribuye a la consecución de acuerdos mínimos por parte del profesorado que generan líneas maestras de actuación en fomento de la lectura, dando lugar a la definición de una política general de actuación en este ámbito. Este marco general nos permite la clarificación tanto de las características de las actividades e intervenciones de carácter general (elaboración de un blog, exposiciones, celebraciones, efemérides, visita de escritores, etc.), como de las decisiones relacionadas con la metodología e intervenciones circunscritas al grupo-clase, con el tratamiento del tiempo de lectura que pasa necesariamente por la implicación del profesorado de todas las áreas.

También se realizan acciones o actividades de fomento de la lectura con las familias desde nuestro centro escolar. La familia tiene en nuestra biblioteca escolar una aliada para donde establecemos líneas de trabajo y colaboración biblioteca escolar/familia en torno al fomento de la lectura y familia/biblioteca.

Podemos afirmar que la B.E. Ciudad de Jerez realiza intervenciones y actividades relacionadas con el fomento de la lectura y la escritura cuya labor se ha convertido en un factor decisivo para desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permiten ser lectores capaces de comprender, interpretar y manejar distintos soportes y textos.

La B.E. siempre ha contado con el apoyo decidido de la Dirección de nuestro centro educativo. Aunque la dotación de recursos materiales no es suficiente debido a los recortes, los recursos



humanos han superado toda expectativa por su implicación imprescindibles para el desarrollo del trabajo.

Nuestra biblioteca contribuye a la competencia lectora que requiere de un trabajo escolar conjunto y corresponsable. Por ello hemos “insistido en la necesidad de recurrir a la lectura y al escritura como un instrumento fundamental de aprendizaje en las diversas áreas curriculares. No existe ninguna de ellas que haya permanecido al margen de nuestra práctica y, por lo tanto, todo el profesorado del centro consideran la lectura y la escritura como una tarea propia, tratando de identificar cuál ha de ser la contribución específica de su área de trabajo al desarrollo de la competencia lectora de los alumnos.

También con las decisiones en la selección de textos y materiales de lectura, nuestra biblioteca complementa a las aulas con repertorios de lecturas diferentes a los manuales escolares. El papel de nuestra biblioteca consiste en dotar de continuidad esta acción estratégica, garantizando los recursos necesarios para el establecimiento de itinerarios de lecturas durante toda una etapa educativa de infantil y primaria.

También se coordina, selecciona la adquisición de libros y otros recursos informativos y se configura el itinerario de lectura del centro. Por tanto, hay que detectar necesidades y establecer criterios y prioridades de selección y determinar la prioridad de inversión para la adquisición de fondos. Una selección que ha de considerar carencias, aportar variedad y complementar los contenidos del currículo, buscando la diversidad en temas, géneros, formatos, etc., garantizando calidad y pluralidad de opciones al alumnado.

Esta acción va unida a las medidas explicitadas en el plan de lectura (selección de textos intensivos y extensivos, calendario de lecturas literarias).

Esto nos permite que la responsable de la biblioteca y su equipo de apoyo planifiquen la coordinación de recopilación y provisión de materiales, gestionen en la circulación de los de uso común y orienten en la producción de materiales de elaboración propia. Cada año, durante el curso, la responsable de la biblioteca escolar actualiza los fondos, también realiza expurgo con el fin de mantener una colección dinámica y que satisfaga las necesidades del alumnado.

Cada curso la responsable del programa de Comunicación Lingüística y B.E. recoge de información para conocer las necesidades documentales de la comunidad educativa y poder identificar las necesidades de textos y documentos para el desarrollo de las intervenciones en lectura.

Se establece criterios para la selección, actualización y adquisición de documentos.

Se asigna para la adquisición de fondos cantidades fijas anuales aunque no suficientes para cubrir las necesidades de la biblioteca.

Se selecciona y se adquiere fundamentalmente antologías literarias.

Se selecciona y se adquiere fundamentalmente para las secciones específicas de aula libros de literatura infantil y juvenil en sus grandes géneros: poesía, narrativa y teatro.

Se selecciona documentos para alumnado con necesidades educativas especiales y diversidad funcional aunque la cantidad anual asignada no da para ello.

Se procura mantener la colección de la biblioteca equilibrada: ficción, recursos informativos y de referencia.

Nuestro C.E.I.P. Ciudad de Jerez lleva a cabo un Plan de Lectura anual con diversas actividades complementarias y extraescolares con padres y madres atendiendo a las necesidades curriculares y relacionadas con la producción escrita y el fomento de la lectura, que complementa la labor docente, apoya al programa de estudios y enriquece el trabajo del aula. La implicación de la biblioteca en nuestro proyecto lector se irá evidenciando a lo largo de la lectura de esta memoria, también es importante la creación de ambientes lectores. De nada nos sirve el tener una biblioteca escolar bien dimensionada y gestionada si su uso es irrelevante en el desarrollo del currículo y en la educación y formación del alumnado. Por ello nuestro centro se ha comprometido con un proyecto lector donde está implicado todo el Claustro y con la participación de la comunidad educativa. Un compromiso que ha requerido del trabajo cooperativo y en equipo y que ha conllevado actuaciones tanto en el aula, como más allá de este espacio y de las intervenciones dirigidas exclusivamente al grupo clase.

La B.E. del C.E.I.P. Ciudad de Jerez provisiona y selecciona de recursos librarios, no librarios y digitales para las prácticas de fomento de la lectura y la escritura en el centro dentro de sus posibilidades en cuanto a la cantidad asignada.

#### LIBRARIOS:

Nuestra biblioteca planifica una serie de lecturas, relacionadas con los objetivos de aprendizaje. También diseña itinerarios de lecturas para todos los alumnos y alumnas relacionados con el resto de las actividades lectivas, aunque los recursos de lecturas no son suficientes.

Dentro de las políticas de lectura y documental de nuestro centro, una línea de intervención trata de planificar de manera progresiva la implantación de secciones de aula (fondos documentales ubicados por un tiempo determinado en las aulas resultado de una decisión consensuada, reflexionada y compartida que responde a una planificación conjunta). La biblioteca escolar garantiza una presencia estratégica de los documentos en las aulas (en la propia biblioteca) para que el profesorado pueda llevar a cabo tareas durante el tiempo de lectura y tareas de uso de la documentación con el fin de apoyar el aprendizaje de todas las áreas y contribuir al desarrollo de las competencias básicas.

Las secciones de aula se nutren de la colección de la biblioteca central y responden a un criterio selectivo consensuado por la responsable de la biblioteca dentro del marco de referencia del plan de lectura o proyecto lingüístico vigente en el centro.

La utilización de las secciones de aula dota de mayor protagonismo si cabe a la biblioteca central por cuanto esta ofrece servicios más personalizados (específicos a las aulas), dispone de una variedad de recursos convirtiendo la interacción en principio básico, familiarizando al alumnado y al profesorado en la utilización de la biblioteca y de los recursos de apoyo disponibles en sus propias aulas, convirtiendo ambos espacios en lugares relevantes (en grado distinto) para la formación lectora y el acceso a la información.

Las acciones principales de intervención en lectura y escritura (lectura comprensiva) se llevan a cabo en el ámbito del aula a través de lecturas guiadas y uso de textos diversos, de las lecturas realizadas por el docente o por uno o varios alumnos, de la conversación sobre determinados libros, de la confrontación de puntos de vistas sobre las lecturas realizadas, de situaciones que propicien la producción y difusión de diferentes textos elaborados por el alumnado.

La B.E. del C.E.I.P. Ciudad de Jerez contribuye al fomento de la lectura y la escritura en el centro educativo facilitando orientaciones a los lectores, proveyéndolos de títulos de literatura infantil

fundamentalmente , incitándolos a la lectura por medio de una tipología de actividades motivadoras y promoviendo una lectura y escritura como acto personal que contribuya a generar afición y a la libre elección de textos.

#### NO LIBRARIOS:

Nos referimos a aquellos documentos que cohabitan con los libros de una biblioteca y cuyo soporte o forma de presentación no es la tradicional de libro impreso. Está claro que nos referimos a cuanto, siendo documento, no es libro( las estampas, las carpetas, los mapas, los rollos...)

La B.E. contiene una amplia y nutrida colección de carpetas personalizadas según los diferentes temas:

Por un lado los planes y programas del centro y por otro las efemérides. También la atención a la diversidad, biblingüismo, discapacidad, ayuda domiciliaria, etc...

En estas carpetas se recopilan todo el material elaborado por el alumnado, profesorado y la comunidad educativa de las diferentes actividades, tareas, proyectos, etc...realizados durante el curso escolar.

Por otro lado la B.E. dispone de paneles exteriores decorados según las diferentes efemérides.

También disponemos de atriles de cartón decorados con los cinco programas de los que participa nuestro centro, marcos donde colocar imágenes de homenajeados, panel de infantil, mesa adicional exterior, mesa adicional exterior, expositor de efemérides y programas, paneles exteriores movibles que se cambian de contenidos por cursos y contenidos, mesa para exposiciones, panel informativo interior :Horarios, responsable, equipo... atriles portátiles. Y el roll-up con la imagen de nuestro libro.

#### DIGITALES:

La B.E. posee los objetos digitales de aprendizaje y los diversos recursos electrónicos generando importantes avances en el fomento de la escritura, lectura y acceso a la información y al conocimiento. El desarrollo de internet lleva indefectiblemente al impulso y expansión de la lectura y la escritura en este medio (lectura multimodal).

#### CONTRIBUCIÓN AL ACCESO Y USO DE LA INFORMACIÓN

Desde la biblioteca Ciudad de Jerez articulamos programas generales de formación básica de usuarios, de habilidades intelectuales, de competencia digital y de tratamiento y uso de la información que permiten al alumnado el conocimiento para acceder y usar la información y comunicación a través de las distintas tecnologías disponibles. Durante este curso estas herramientas han sido imprescindibles.

2) Estrategias de apoyo y promoción de las prácticas de fomento de la lectura descritas y desarrolladas desde la biblioteca escolar.

Las estrategias lectoras y producción de textos de la B.E. Ciudad de Jerez tiene como finalidad el desarrollo de las destrezas lectoras y de escritura. Mediante el desarrollo de estas destrezas los alumnos podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier situación comunicativa de la vida familiar, social y profesional. La estructuración del pensamiento del ser humano se hace a través del lenguaje, de ahí que esa capacidad de comprender y de expresarse tanto de forma oral como escrita sea el mejor y el más eficaz instrumento de aprendizaje.

Las destrezas comunicativas orales y escritas están íntimamente relacionadas y desarrollando unas también se contribuye a potenciar las otras. No cabe duda de que a leer se aprende leyendo y a escribir, escribiendo. La práctica es fundamental para desarrollar y consolidar estas destrezas en la lectura y la escritura y que la puedan utilizar en diferentes contextos y situaciones, de forma complementaria a los objetivos del área de Lengua castellana y Literatura.

Potenciar la destreza comunicativa de forma escrita. La producción de textos escritos requiere de una serie de habilidades que no se adquieren de forma automática, sino que requiere de un tratamiento didáctico, específico y planificado, además de una práctica asidua y reflexiva.

El enfoque comunicativo centrado en el uso funcional de la lengua se articula, al igual que en el área de Lengua Castellana y Literatura, desde la biblioteca alrededor de un eje que es el uso social de la lengua en diferentes ámbitos: privados y públicos, familiares y escolares.

La lectura y la escritura son los instrumentos a través de los cuales se ponen en marcha los procesos cognitivos que elaboran el conocimiento del mundo, de los demás y de uno mismo y, por tanto, desempeñan un papel fundamental como herramienta de adquisición de nuevos aprendizajes a lo largo de la vida. La B.E. Ciudad de Jerez persigue que el alumno sea capaz de entender textos de diverso grado de complejidad y de géneros diversos, y que reconstruya las ideas explícitas e implícitas en el texto con el fin de elaborar su propio pensamiento crítico y creativo.

Comprender un texto implica poner en marcha una serie de estrategias de lectura que se practican en el aula y se proyectan en todas las esferas de la vida y en todo tipo de lectura: leer para obtener información, leer para aprender la propia lengua, leer por placer.

Nuestra biblioteca plantea la enseñanza de los procesos de escritura para conseguir que el alumno tome conciencia de la misma como un procedimiento estructurado en tres partes: planificación del escrito, redacción a partir de borradores de escritura y revisión de borradores antes de redactar el texto definitivo. La evaluación no se aplica exclusivamente al producto final, elaborado de forma individual o en grupo, sino que se evalúa y se enseña a evaluar todo el desarrollo del texto escrito a partir de las producciones por los propios alumnos; la revisión en grupo es habitual en estos casos para favorecer el aprendizaje autónomo. Del mismo modo, para progresar en el dominio de las técnicas de escritura, los alumnos adquieren los mecanismos que les permitan diferenciar y utilizar los diferentes géneros discursivos apropiados a cada contexto -familiar, académico, administrativo, social y profesional- en todas las áreas del currículo.

Nuestra biblioteca procura generar ambientes, experiencias y actividades que inciten el aprecio por la lectura y desarrollen la competencia lectora. En este sentido las intervenciones y actividades relacionadas con el fomento de la lectura y la escritura han cambiado la percepción sobre el papel de la biblioteca escolar en nuestro centro educativo. La labor de la biblioteca se ha convertido en un factor decisivo para desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan ser lectores capaces de comprender, interpretar y manejar distintos soportes y textos.

La B.E. C.E.I.P. Ciudad de Jerez oferta estrategias de apoyo y promoción de las prácticas de fomento de la lectura. La contribución de la biblioteca escolar C.E.I.P. Ciudad de Jerez al fomento de la lectura y la escritura lo hace mediante el desarrollo de las competencias claves y apoyando a todas las áreas, facilitando acciones transversales y transdisciplinares. Este ámbito, de carácter marcadamente curricular, hace que la biblioteca apoye al desarrollo de la competencia en

comunicación lingüística y su vinculación a la implementación de los proyectos lingüísticos del centro, así como a los programas y proyectos en los que estamos implicado.

Nuestra biblioteca proveer de recursos librarios y no librarios a planes y programas educativos. En este sentido la biblioteca recomienda lecturas y otros materiales. Asesoramos y seleccionamos actividades y recursos librarios y no librarios. Informamos de los recursos disponibles para apoyar los programas y proyectos del centro.

Por otro lado, teniendo en cuenta que el nuevo concepto de biblioteca escolar es el de ser centro de recursos no sólo para el aprendizaje del alumnado sino también para la enseñanza (BECREA) nuestra biblioteca dispone, además, de un espacio dedicado a material de uso exclusivo para el profesorado. En este espacio, entre otras temáticas, se reservará un lugar importante a fondos destinados a ofrecer información sobre los Planes y Proyectos a los que está adscrito nuestro Centro: Igualdad, Convivencia, Hábitos de Vida Saludable, Comunicación Lingüística y Bibliotecas Escolares, Prodig.

### HACER REFERENCIA A LAS PAGINAS DONDE VIENEN LOS MAPAS

En este curso escolar tenemos cinco proyectos en desarrollo en los cuales la B.E. del C.E.I.P. Ciudad de Jerez ha intervenido con diferentes actuaciones nacidas y llevadas a cabo por ésta.

Desde hace bastantes cursos se contempla en el Plan de trabajo anual la utilización de la biblioteca como recurso educativo para y desde distintas áreas, circunstancia que determina una política de adquisición de fondos y de provisión de recursos muy concreta.

Además del servicio de préstamo y de lectura en sala, entre otras las actuaciones de la B.E. son:

-Abordar el tratamiento del tiempo de lectura reglado desde un planteamiento general acordado.

-Proponer unas líneas básicas de actuación, asumidas por el centro, en lectura circunscritas al ámbito del aula y en todas las áreas.

-Proponer intervenciones didácticas en el ámbito del aula y todas las áreas para trabajar: diferentes tipos de textos, la expresión oral, la conversación, la expresión escrita.

-Proveer de recursos documentales librarios, en línea a las aulas y áreas para desarrollar la política de lectura del Centro.

-Realizar actividades e intervenciones de carácter general relacionadas con celebraciones y efemérides: Día de Andalucía, Día-semana del libro, Día Internacional contra la violencia de género, etc.

-Poner en funcionamiento el blog para trabajos del alumnado, difundir experiencias y novedades mediante página web del centro y otros...

### OBJETIVOS GENERALES DEL PROYECTO DE NUESTRA BIBLIOTECA.

La finalidad última de nuestro Plan de lectura y biblioteca es “Contribuir a establecer las condiciones para que el alumnado pueda alcanzar un desarrollo adecuado a su edad de la competencia en comunicación lingüística, así como fomentar el hábito y el placer de la lectura y escritura” Pretendemos alcanzar esta finalidad con los siguientes objetivos:

OBJETIVO 1: Desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar distintos soportes y textos.

OBJETIVO 2: Mejorar el desarrollo del hábito lector y la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas del currículo.

OBJETIVO 3: Contribuir a la sistematización y coordinación de las prácticas profesionales en relación al tratamiento de la escritura en todas las áreas, favoreciendo su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

OBJETIVO 4: Potenciar la utilización de la biblioteca escolar como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, así como recurso para la animación a la lectura y a la expresión escrita.

OBJETIVO 5: Potenciar la actualización y la formación del profesorado del centro para que contribuya al mejor desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector en el alumnado.

OBJETIVO 6: Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en un elemento prioritario también para las familias y comunidad educativa.

Apoyo al Plan Lector.

En cuanto a la política documental: Selección de materiales de lectura, provisión de recursos a los grupos/clase, hemos llegado a acuerdos que nos han permitido perfilar las líneas maestras de actuación en cuanto a la lectura-escritura y el papel de la biblioteca en la consecución de la política general del centro en este ámbito.

El fomento de la lectura la llevamos a cabo mediante la articulación general de actividades de animación lectora y a través del apoyo al tiempo de lectura reglado (en todas las áreas y ámbitos), la selección de textos y materiales de lectura y la provisión de recursos librarios a través de la implementación de secciones documentales en las distintas aulas entre otras actuaciones.

Nuestra biblioteca escolar coordina y establece desde la biblioteca la política documental en las decisiones ,en la selección de textos y materiales de lectura. La B.E. dispone de recursos bibliotecarios que complementan a las aulas con repertorios de lecturas diferentes a los manuales escolares. El papel de nuestra biblioteca consiste en dotar de continuidad esta acción estratégica. De estos documentos emanan las directrices generales para garantizar la presencia de las actuaciones en el fomento de la lectura y el uso regular de la biblioteca escolar en las programaciones didácticas.

Ciudad de Jerez ha consolidado la biblioteca escolar como uno de los ejes primordiales del Proyecto educativo. Siendo su colaboración fundamental en los Planes y Programas del Centro.

Existe una relación directa entre las prácticas de la lectura propuestas desde la B.E. C.E.I.P. Ciudad de Jerez con el E.T.C.P. Ciclos, Áreas como no podía ser de otra manera. Consensuando mediante acuerdos que nos permiten perfilar las líneas maestras de actuación en lectura y escritura.

Por un lado las decisiones en la selección de textos y materiales de lectura, nuestra biblioteca complementa a las aulas con repertorios de lecturas diferentes a los manuales escolares.

Los recursos de aprendizaje y textos seleccionados por la biblioteca escolar atiende a las necesidades de casi todas las áreas y materias ya que en el área de Lengua Extranjera (Inglés) y Lengua Extranjera (Francés) el material físico de que dispone la B.E. es escaso e insuficiente. Aunque se puede complementar con libros virtuales. Asimismo los libros físico de lectura que contribuyen a fomentar en el alumnado prácticas de lectura libre y autónoma como fuente de satisfacción personal necesitan reemplazos por estar en gran parte muy estropeados. Aunque se pueden complementar con libros virtuales.

En nuestro centro la lectura intensiva y extensiva se hace de manera simultánea. Son comunes los dos enfoques de la lectura en la clase. El profesorado anima a que todo el alumnado lean el mismo texto para que puedan discutir el tema en conjunto o aprender una habilidad específica, en formato oral o con la elaboración escrita de un resumen, etc...

Una de las actuaciones desde la B.E. es tutorizar al profesorado de nueva incorporación para la puesta en práctica de las lecturas intensivas. Además de planificar de lecturas extensivas para todo el alumnado del centro

En cuanto al tratamiento de la lectura intensiva corresponde fundamentalmente al área de Lengua Castellana y Literatura procurar la formación del lector acercándolo a las obras infantiles por medio de actos de lectura y escritura con acompañamiento y guía del profesorado, obedeciendo a una planificación del curso y participando en una tipología de actividades. En este sentido es responsabilidad del profesorado de Lengua Castellana y Literatura. En esta situación habría más vinculación con las lecturas intensivas y las prácticas centradas en la aprehensión de los textos. En clase la que más se utiliza es la lectura intensiva, los alumnos leen textos de su elección para informar de nuevo, ya sea en un formato oral o escrito.

En este sentido, nuestra biblioteca escolar tiene un interesante papel como puente, mediadora, como recurso estratégico para complementar dichas situaciones y formas de lecturas y para dar cabida a actividades y propuestas integradoras. Nuestra biblioteca escolar es la instancia intermedia entre unas formas de lectura y otras. Hay un ir y venir constante entre la biblioteca y el aula. Si tabiques que separen existe un constante crecimiento y un volumen mayor de préstamos, una mayor exigencia de lo que demandan los lectores. Y además lo que voluntariamente se toma de la biblioteca para la lectura libre y autónoma experimenta cambios en el placer estético que reporta, en la calidad y el espesor de las interpretaciones a que da lugar. Nuestra biblioteca ha contribuido a esto muy satisfactoriamente.

En cuanto al tratamiento de la lectura extensiva la biblioteca escolar de nuestro centro es el "epicentro" del fomento de la lectura facilitando orientaciones a los lectores, proveyéndolos de títulos de literatura infantil, incitándolos a la lectura por medio de una tipología de actividades motivadoras y promoviendo una lectura como acto personal que contribuya a generar afición y a la libre elección de textos.

La lectura extensiva es gestionada por el propio alumno en casa o momentos de estudio individuales. Ésta consolida la habilidad y refuerza el hábito de lectura.

Se selecciona y adquiere grupos de libros del mismo título (tantos ejemplares como alumnos en una clase) para lecturas guiadas, colectivas. Que luego se alojan dentro de "las cajas viajeras".

Nuestra biblioteca apoyada en una frase breve, expresiva y fácil de recordar cómo es:

**"Las cajas viajeras me flipan" (Paloma Gil)**

Ha contribuido de manera eficaz en la lectura extensiva del C.E.I.P. Ciudad de Jerez. Las cajas viajeras recorren nuestro centro durante todo el curso. Son muy fáciles de transportar y además tenemos unas carpetas o cuadernos de elaboración propia, de salidas y entradas por ciclos donde se registra ¿dónde, quién y cuándo...? Esta forma de organizar las colecciones ha animado mucho a la lectura extensiva ya que el profesorado puede tener a todo el alumnado leyendo el mismo texto para que puedan discutir el tema en conjunto o aprender una habilidad específica, como un resumen de lo leído, la elaboración escrita de un esquema...

En vista del buen resultado nuestra actuación de “Las cajas viajeras” se amplían ahora a “Las cajas viajeras virtuales”

Los resultados de este enfoque han sido muy positivos y es indudable que la biblioteca ha contribuido a enriquecer la formación del lector y las vivencias y experiencias de lectura del alumnado en torno a diversidad de situaciones y modos de lectura.

Desde nuestra biblioteca colaboramos con el tratamiento de la lectura intensiva y extensiva adaptándonos a las particularidades del alumnado: Asistiendo a la “Feria del Libro”, proponiendo lecturas para el verano...

Nuestra biblioteca escolar física, como centro para la dinamización y extensión cultural, promueve actividades (organización de exposiciones, intervenciones de padres y madres, profesores y profesoras expertos, miembros de asociaciones, apoyos externos, vídeos Kroma libro-teatro etc.) que enriquecen la vida cultural del centro, ofreciéndose como un espacio de encuentro para la integración multicultural y dando posibilidades que converjan en la construcción de una ciudadanía crítica. Además nuestra biblioteca escolar pone a disposición de la comunidad educativa sus servicios (acceso a Internet, consulta en sala, préstamos, etc.) en horario no lectivo y de libre acceso y busca la colaboración con el Ayuntamiento participando en planes como “Flipar con la Vida”, Localiza Salud...También busca colaboración con la Biblioteca Pública y entidades...

Disponer de un recurso bibliotecario abierto contribuye a compensar las desigualdades de origen del alumnado, ya que todos tienen garantizado el acceso a la información y a la documentación necesaria para su desarrollo integral.

En consecuencia, La B.E. Ciudad de Jerez es un centro de recursos para la enseñanza y aprendizaje que complementa la labor docente, apoya al programa de estudios, enriquece el trabajo del aula, atiende las situaciones excepcionales, gestiona la información curricular/cultural, se implica/participa en todos los programas y proyectos del centro. Articula el conocimiento por el alumnado, el profesorado y los padres y madres de los recursos y servicios ofrecidos por la biblioteca, la educación en habilidades de información, el apoyo a los proyectos de trabajo de aula y de clase, la creación de ambientes lectores y escritores.

Nuestra biblioteca escolar es un centro de recursos para la enseñanza y aprendizaje con apertura a la comunidad educativa que permite acceder a los recursos y a la información en igualdad de condiciones, promover un espacio de encuentro, favorecer la integración social (función compensadora), complementar la oferta educativa y cultural.

Con objeto de hacer frente a las necesidades de catalogación, gestión de los recursos y de la información de nuestra biblioteca disponemos del programa Abies.

Nuestra B.E. se apoya en BECREA en cuanto a la coordinación y a la selección y adquisición de libros y otros recursos informativos y secunda en la configuración del itinerario de lectura.



El recorrido que realiza el alumnado de la etapa de infantil y primaria está garantizado mediante el acceso a un calendario de lecturas previamente seleccionadas constituyendo nuestro itinerario lector con un mínimo de flexibilidad en la selección del calendario de lecturas. Estas lecturas se realizan por todo el profesorado.

Además están abiertas a la incorporación de nuevas obras, esta acción vinculada a los itinerarios y a las pautas escolar de lecturas contribuyen a la formación de nuestros lectores.

En nuestro centro cada ciclo y nivel tiene su recorrido literario desde Infantil 3 años hasta que sale del centro después de 6º de Educación Primaria. De esta manera, en cada ciclo existen varios lotes de libros físicos/virtual para que el alumnado pueda leer durante el curso facilitado por la biblioteca y que leen con su tutor/a en el aula.

Además la B.E. Ciudad de Jerez coordina y articula las actuaciones de fomento de la lectura que hemos clasificado en varios puntos:

1) Celebraciones y efemérides: Fomento de la lectura a través de actividades relacionadas con celebraciones y efemérides.

En la efeméride del día mundial de la dislexia toda el centro participó en un CONCURSO DE MASCOTAS DE LA ASOCIACION DE DISLEXIA DE CÁDIZ, obteniendo dos escolares de nuestro centro un tercer premio por sus dibujos.

Durante varios años en el Día Internacional de la Solidaridad Humana, la biblioteca propone realizar un concurso de postales navideñas a nivel local, organizado por el ayuntamiento en colaboración con el Corte Inglés. Varios escolares han ganado un premio y otros tantos quedan finalistas.

Día Internacional de la Mujer participamos en el concurso de Defensor del Pueblo aun no hemos conseguido ganar ningún premio pero nos resulta muy educativo por los temas que se nos proponen en estos certámenes. Lo importante es participar.

Recibimos un certificado del Defensor del Menor de Andalucía D. Jesús Maeztu Gregorio de Tejada de agradecimiento por la valiosa aportación para la promoción de los derechos de las personas menores de edad que todavía no gozan plenamente de sus derechos porque, a pesar de los avances innegables de la sociedad, es responsabilidad de todos seguir trabajando en su defensa y protección.

Asunto:VI Concurso de Redacción y Dibujo - Subdelegación del Gobierno de Cádiz

#### XI EDICIÓN DEL PREMIO DEFENSOR DEL MENOR DE ANDALUCIA

Día de Internet seguro participamos en una actuación que dura todo el curso a nivel de ayuntamiento, concretamente en el centro de promoción de la salud, cuentos "Flipar con la Vida" habiendo quedado ganador un alumno de nuestro centro. Además nuestro centro ha obtenido el reconocimiento a nivel nacional en el programa "Localiza Salud".

Hemos elaborado un programa de actividades de animación a la lectura y expresión escrita desde la Biblioteca del Centro implicado a la comunidad educativa entre otras tareas queremos destacar la actividad titulada "CUANDO YO ERA NIÑO/A"

Uno de los objetivos es sumar a la comunidad educativa en el fomento de la lectura y la escritura, invitando de forma voluntaria a los padres, madres, tutores...a escribir un cuento sobre su infancia. La historia puede ser real o ficticia. Lo que importa es el despertad de los escolares a

mirar a sus padres con otros ojos, los ojos no de un niño/a a un adulto sino de un niño/a a un igual.

“Todo padre, madre, tutor etc... antes fue un niño/a”.

Estos cuentos se ha ido encarpitando después de ser contados en la biblioteca por los autores y en la aulas y se ha sugerido a que los autores que también se los narrasen en casa, en familia.

El niño y la niña han sentido a sus padres, madres, tutores...como protagonistas de su propio aprendizaje, han participado, se han interesado, y se han implicado emocionalmente al escuchar sus relatos. ¿Cómo vivían a qué jugaban, qué les gustaban...?

Lo importante de esta tarea es acercar e implicar a las familias en el fomento de la lectura y la escritura y por lo tanto en el aprendizaje de sus hijos.

Nuestra sorpresa ha sido mayúscula al comprobar que en las familias de nuestro centro hay autores amateur y otros tantos con publicaciones que generosamente han colaborado en estas actuaciones propuestas por la biblioteca.

La B.E. ha realizado varios videos educativos de elaboración propia de las efemérides con canciones para la interiorización de la actividad por parte del alumnado.

Todas las actuaciones se han encarpitado y registrado como documentos de archivo de la biblioteca. En adelante se puede hacer también virtualmente.

A través de nuestra plataforma virtual, Facebook Ipsen, Email...continuaremos dinamizando y colaborando con las celebraciones y efemérides en caso de que la biblioteca física esté en cuarentena.

2) Salidas y visitas: Cuando ha sido posible se ha realizado una visita a la biblioteca de un Instituto cercano al centro con objeto de fomentar la lectura y la escritura. En adelante también podremos hacer las visitas de forma digital.

<https://www.julianmarquina.es/7-bibliotecas-digitales-cargadas-de-cuentos-y-libros-infantiles-y-juveniles/>

3) Recepción de visitas y apoyos externos: Fomento de la lectura y la escritura a través de actividades de recepción de apoyos externos. Concretamente con las familias.

Durante los cursos 2018-2019 y 2019-2020 hemos contado con la colaboración altruista de padres/madres del centro con publicaciones de cuentos y novelas que han venido a nuestra biblioteca escolar para colaborar con el fomento a la lectura funcional en la actividad “CUANDO YO ERA NIÑO/A”

Nuestro centro dispone de las herramientas necesarias para continuar con estos apoyos de forma on-line.

4) Producción: Fomento de la lectura funcional, abordando el tratamiento de la escritura y en consecuencia adoptando una metodología y estrategias metodológicas comunes en el centro.

**HACER REFERENCIA A LAS PÁGINAS DON DE VIENEN LOS PROYECTOS DE BIBLIOTECA CURSOS 2018-19 Y 2019-20**

Escuela/Familia – Familia/Escuela en torno al fomento de la lectura y la escritura. Y una cosa lleva a la otra. La efeméride del Día de la Infancia nos planteó un proyecto muy osado que se pudo realizar gracias a la implicación de todos.

La edición de un libro. Curso 2018-2019

TÍTULO: SEÑO, ¿QUÉ ES EL AMOR?

Primera colección de mini relatos del C.E.I.P. Ciudad de Jerez.

La biblioteca escolar ha ofrecido un servicio de edición a modo de editorial del centro educativo, nos hemos encargado de recopilar escritos en el propio centro educativo y por el alumnado fundamentalmente. Posteriormente se ha distribuido, presentado, difundido, organizado la producción y su incorporación al catálogo de la colección. Un libro en papel, literario cuya finalidad sea el desarrollo de las destrezas lectoras y de escritura. Las destrezas comunicativas orales y escritas están íntimamente relacionadas y desarrollando unas también se contribuye a potenciar las otras. La producción de textos escritos requiere de una serie de habilidades que no se adquieren de forma automática, sino que requiere de un tratamiento didáctico, específico y planificado, además de una práctica asidua y reflexiva. El fin es que sean capaz de elaborar su propio pensamiento crítico y creativo y que no lean solo para obtener información, para aprender la propia lengua si no fundamentalmente que lean por placer.

Nuestro proyecto ha conestado de tres partes fundamentalmente: planificación del escrito, redacción a partir de borradores de escritura y revisión de borradores antes de redactar el texto definitivo. La evaluación no se aplica exclusivamente al producto final sino que se evalúa todo el desarrollo del texto escrito.

Concretamente consiste en la publicación de un libro narrativo fundamentalmente donde primeramente se ha hecho una planificación del mismo, después una redacción del borrador y por ultimo una revisión del texto para mejorarlo.

Para ello necesitaron de las reglas ortográficas y de la gramática, que son usadas como ayuda para conseguir una correcta escritura, las herramientas imprescindibles de la lengua.

Además de acopiar y organizar oralmente ideas en el momento de la planificación de texto. Después se ha releído su texto y ha tomado conciencia de los fallos, introduciendo alguna mejora en el propio texto después de leerlo. Se ha dado cuenta si el texto tiene coherencia y cohesión interna, sí ha aplicado correctamente los signos de puntuación y también cómo estaba la presentación.

Lo novedoso radica en que el alumnado son los artífices y protagonistas, generando materiales y producciones propias que pueden ser de interés para su ulterior utilización tanto para la biblioteca del centro como para otras bibliotecas. Las actividades y actuaciones de fomento de la lectura y escritura han encontrado el eje vertebrador en la biblioteca escolar, tanto como lugar de provisión de fondos, de actuaciones de animación a la lectura propiamente, como de creación de un ambiente propicio para leer y escribir de forma voluntaria por parte del alumnado.

La edición de nuestro libro ha favorecido el aprendizaje de vocabulario y de estructuras sintácticas. Al mismo tiempo que el alumno/a ha tenido la experiencia de disfrutar de la lectura de creación propia.

Se ha desarrollado en clase y en la biblioteca, bajo la supervisión del profesor adquiriendo habilidades específicas de su propia lectura. También han expresado las ideas principales en comparación con detalles, comprendiendo lo que está implícito en comparación con lo declarado o explícito. Han identificado palabras que conectan una idea a otra, han completado la personalidad de su personaje. Los escolares han puesto un título a su libro y lo han firmado como autor, así como la categoría de su escrito (mini relato). Han expresado sobre lo que trataba su escrito, su historia, lo que querían contar por escrito. Todo ha sido muy "placentero", porque no ha habido "aburridos" ejercicios para completar.

La presentación de un libro al público. Esta actividad de producción es muy rica por cuanto hasta el producto final se requiere la selección de lo que se va a escribir, la escritura del libro en cuestión, elaboración de guión...

Para ello con anterioridad fue necesario la presentación de exposición temática, el encuentro con un escritor (padre del centro), las ilustraciones, sesiones explicativas por parte del profesorado...

Hemos considerado que las acciones principales de intervención en lectura y escritura van de la mano y están en comunión.

El trabajo de la creación del libro incluye también un dibujo, ya sea imaginativo o copiado.

**"300 escritores 300 razones para leer"(Paloma Gil)**



Nuestro proyecto de innovación nos ha supuesto un gran esfuerzo y mucha dedicación y entrega por parte de toda la comunidad educativa.

La biblioteca escolar, se ha convertido en la generadora de oportunidades experiencias gratas al leer y escribir creando más afición por la lectura y por la escritura.

"La edición de nuestro primer libro ha quedado impreso en la memoria de toda la comunidad educativa."

En adelante continuaremos con la producción de forma virtual sí la situación lo requiere.

5) Colaboración. Participación social: Fomento de la lectura a través de actividades de proyección social utilizando el blog, página web... para dar a conocer lo que se está haciendo en el centro en torno a la Competencia en Comunicación Lingüística. Además de otras actuaciones que se hacen desde la biblioteca relacionadas con la difusión de la colección, el fomento de la lectura mediante recomendaciones lectoras, vídeos, etc...

Determinación del uso de las redes sociales para las prácticas descritas.

La B.E. de Ciudad de Jerez se beneficia de las redes sociales para el estudio de los escolares y su desarrollo personal y por lo tanto la comunicación dentro y fuera de la misma.

Las redes sociales son las herramientas perfectas para que fluya la comunicación entre alumnos, profesores y comunidad educativa.

Hacen posible que los alumnos desarrollen habilidades y aptitudes tales como la socialización, el trabajo en equipo o la importancia de compartir. Búsqueda de información, recursos e inspiración. Grupos para realizar trabajos. Establecer relaciones personales entre los alumnos...

Ha sido un hecho muy positivo durante este curso que hemos tenido que teletrabajar por el motivo de la pandemia mundial.

El colegio en casa

<https://sites.google.com/view/colegioencasa/p%C3%A1gina-principal>

Ipasen

Email

Facebook

Blog biblioteca

<http://meleoyteleo.blogspot.com/>

Web del centro

<https://blogsaverros.juntadeandalucia.es/ceipciudaddejerez/>

## CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

### 1) Documentos:

a) Actas de las reuniones de los ciclos en las que se recojan las propuestas llegadas del equipo de apoyo y se señalen que son asumidas como apoyo al desarrollo del currículo de las respectivas áreas.

b) Actas de las reuniones del equipo de apoyo al final de cada actuación programada (final de trimestre y final de curso).

2) Herramientas de autodiagnóstico para medir la comprensión lectora y el avance en las prácticas lectoras del alumnado. Consistirán principalmente en:

a) Cuestionarios para el profesorado y el alumnado sobre el uso de la biblioteca y la valoración de los servicios que presta.

b) Cuestionarios a las familias y alumnos/as sobre la práctica lectora y los servicios de la biblioteca en relación con este ámbito

d) Documentos generados por los alumnos y alumnas.

- fichas de lectura

- guías de lectura

- recomendaciones de lectura

- proyectos de trabajo individual y en grupo (físico o virtual)
  - documentos generados en la biblioteca para estos trabajos, como recortes de periódicos y revistas, fotocopias sobre información de interés, trabajos diversos de documentación, borradores de textos de trabajo (físico o virtual)
  - textos creativos de producción propia (físico o virtual)
- e) Informes y estadísticas del programa ABIES para la gestión automatizada de la biblioteca
- f) Actividades de formación del profesorado

#### 5.6.- Implicación de la comunidad educativa: difusión y sostenibilidad.

La Comunidad Educativa compartimos un objetivo común: educar.

Todos los miembros de esta comunidad educativa están implicados en este proyecto. Esta implicación se traduce en lo siguiente:

- a) Todo el profesorado del Centro está convencido de que el hábito de lectura es un recurso esencial que debemos potenciar en nuestro alumnado. Por tanto, pensamos que el tiempo que se dedique a esta actividad es una excelente inversión en formación.
- b) La Dirección del Centro se compromete, siempre que la disponibilidad horaria del Centro lo permita, a que el Responsable y el Equipo de profesores colaboradores dispongan del máximo de horas posibles, dentro de su jornada laboral, dedicadas a la Biblioteca y al apoyo al Plan Lector.
- c) Los Tutores están comprometidos con la labor de coordinar y apoyar la lectura en sus grupos-clase, dedicando, si hace falta, el tiempo que sea necesario para el buen fin de esta actividad en sus horas de tutoría.
- d) Los diferentes ciclos se comprometen a incluir en la programación de sus materias la actividad lectora y actividades que impliquen el uso de la Biblioteca.
- e) El Equipo Directivo se compromete, igualmente, a coordinar, impulsar y apoyar las iniciativas tendentes a potenciar esta actividad.

Desde el programa de Comunicación Lingüística y Biblioteca Escolares se proponen varias actividades específicas para las familias que son acogidas de buen grado.

En cuanto al grado de relación de las prácticas propuestas con las actividades complementarias y extraescolares para las familias es muy satisfactorio. La B.E. C.E.I.P. Ciudad de Jerez realiza actividades recogidas en el Proyecto Educativo de Centro. Éstas tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas por el momento, espacios o recursos que utilizan.

La implicación de las familias y el entorno en las prácticas propuestas ha sido imprescindible para la realización de las mismas.

La comunidad educativa es cómplice y aliada del Programa de Comunicación Lingüística y B.E. así mismo de su difusión de las prácticas desarrolladas.

La Comunidad Educativa de nuestro centro está formada por el conjunto del profesorado, los padres y madres, los alumnos y alumnas y personal de administración y servicios.

Tenemos contactos y entrevistas con las familias, la disponibilidad y grado de participación de padres y madres en actividades de fomento de la lectura coordinadas por la biblioteca escolar ha sido imprescindible para desarrollar la dinamización de nuestra biblioteca.

Se realizan acciones de fomento de la lectura con las familias desde nuestro centro escolar y por supuesto con el programa de Comunicación Lingüística y B.E.

La familia tiene en nuestra biblioteca escolar una aliada para la que establecemos líneas de trabajo y colaboración biblioteca escolar/familia en torno al fomento de la lectura. Las familias están informadas de las actuaciones de la biblioteca, los recursos y servicios bibliotecarios del centro educativo, las prácticas lectoras/escriptoras, hábitos de trabajo y ocupación del tiempo del alumnado. Los tutores informan detalladamente a las familias en las reuniones prescriptivas sobre las actividades de fomento de la lectura incluidas en el plan de trabajo; también se pasa la información desde la biblioteca por IPasen para actuaciones más específicas. Mediante la web o blog del centro se informa de las actividades de fomento de la lectura ofertadas a las familias mediante selección de textos en función de las edades y gustos e intereses del alumnado..

La implicación de las familias y el entorno en las prácticas propuestas ha sido imprescindible para la realización de las mismas.

#### OBJETIVOS.

Optimizar y generar recursos materiales y humanos para impulsar nuestra biblioteca escolar al servicio de la comunidad, convirtiéndolas en centros de recursos y documentación, en espacios educativos y culturales para ello la implicación de las familias es imprescindible.

El entorno familiar de nuestro centro constituye un componente esencial tanto por su complicidad y responsabilidad como por su apoyo al fomento de la lectura y la escritura. En este ámbito privado, nuestra escuela de infantil y primaria, son de especial relevancia actuaciones de fomento lector relacionadas con las lecturas compartidas, tanto en el centro como en las familias. Tenemos compromisos con las familias que garantizan el disfrute de las lecturas libres, contactos y entrevistas con las familias, actividades de fomento de la lectura coordinadas por la biblioteca que mejora la política de colaboración e implicación de las mismas con la biblioteca escolar. El aula constituye un excelente entorno para la lectura compartida y para un trabajo más reposado y profundo que incide en la formación lectora a través de las lecturas guiadas pero además nuestra biblioteca se ha convertido en un espacio muy utilizado y con mucha interacción en el entorno familiar. La participación de las familias en las prácticas descritas han sido y son una aliada para nuestra biblioteca escolar.

Respecto al grado de implicación de la comunidad educativa, difusión y sostenibilidad.

El entorno familiar se constituye en el componente esencial tanto por su complicidad y responsabilidad como por su apoyo al fomento de la lectura. La comunidad educativa es cómplice y aliada del Programa de Comunicación Lingüística y B.E. así mismo de su difusión de las prácticas desarrolladas.

Respecto a los medios y procedimientos de difusión a la comunidad educativa son IPasen y web del centro. Nuestra biblioteca colabora intensamente desde hace varios años y durante todo el

curso en la elaboración de vídeos educativos de elaboración propia, montajes, fotos, descripción de actividades, calendario de eventos etc... de las actuaciones que conlleva nuestro Programa de Comunicación Lingüística y B.E. que luego se difunde a la comunidad educativa.

Concretamente con la publicación de textos, imágenes, recursos multimedia y aplicaciones informática mediante un BLOG, llamado, LEOLEO este espacio es una forma activa y permanente de comunicación con la comunidad educativa. A través de esta herramienta podemos hablar de novedades del centro, eventos, homenajes, noticias... El blog además genera tráfico a la página web del centro.

Previa subida a Youtube en caso que los vídeos sobrepasen los MB, todas las demás actuaciones se introducen y explicitan en el blog donde queda recogida toda esta tarea.

Una breve reseña de la adaptación a otros contextos de nuestra práctica. Nuestro proyecto ha tenido difusión en el contexto social de nuestra ciudad principalmente en los centros educativos que comparten como nosotros la inquietud del fomento de la lectura en los escolares. A nuestro centro ha llegado referencias de la intención de otros centros educativos de realizar para el siguiente curso escolar una réplica de este proyecto. Lo que demuestra cómo nuestra práctica ha interactuado en el conjunto de la comunidad educativa a nivel local.

También se ha interesado el C.E.P. de Jerez grabando nuestra práctica en "BUENAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS".

El programa de Onda Jerez T.V. "A Fondo" nos han entrevistado por nuestras prácticas lectoras, radio Jerez también nos entrevistó y el periódico de Jerez difundió en dos ocasiones la innovación de nuestro centro en cuanto al fomento de la lectura destacando su originalidad y ser nuestro centro Ciudad de Jerez pionero en nuestra ciudad.

En este curso 2019-2020 disponemos de una amplia red social para difundir todas las actuaciones de la biblioteca.

5.7.- Cauces de coordinación y colaboración con asociaciones, entidades y bibliotecas del entorno del centro.

El Centro, a través del Responsable de este Plan y de la dirección, establece cauces de colaboración con la Biblioteca Municipal de la zona así como con las Asociaciones de Vecinos del barrio y otras asociaciones y entidades culturales que existan en nuestro entorno.

En cuanto a la colaboración con otras bibliotecas de la zona en las prácticas descritas.

La B.E. del C.E.I.P. Ciudad de Jerez ha invitado a otros colectivos de los sectores públicos y privados a colaborar en las actuaciones de la biblioteca en el ámbito del fomento de la lectura.

Biblioteca Municipal Ramón de Cala

Dolores Barragán López

Auxiliar administrativa

Red de Bibliotecas Municipales

5.8.- Recursos económicos y materiales que se proponen

5.6.- Recursos económicos y materiales que se proponen.

Como ya se ha indicado en el apartado 3, el Centro dispone de una serie de medios y



recursos (local, medios informáticos, fondos bibliográficos, mobiliario, etc.) que, aunque siempre se pueden ampliar y mejorar, pueden servir perfectamente de punto de partida para seguir trabajando la lectura y el desarrollo de la Biblioteca.

No obstante, creemos necesario acometer una serie de mejoras:

- Dotar a la Biblioteca de un acceso independiente al del Instituto. Este aspecto, aunque presenta inconvenientes ya que el acceso tendría que ser por la parte trasera del edificio, sería importante de cara a la apertura de la Biblioteca para el barrio.
- Ampliación del local de la Biblioteca. Aunque no es perentorio de momento, puede plantearse esta necesidad en un futuro cercano. En todo caso, el coste sería mínimo ya que no sería necesario realizar ningún tipo de obra pues existe la posibilidad de ampliar el local aprovechando el espacio ocupado por el Despacho de la Vicedirección.
- Ampliación y actualización de los fondos bibliográficos. Ya este curso se nos ha planteado el problema de que, conforme nuestro alumnado avanza en la lectura, se nos queda insuficiente el fondo bibliográfico de que dispone la Biblioteca. A ello hay que añadir la incorporación, el próximo curso, de lecturas específicas de las diferentes asignaturas. Lógicamente, esta ampliación conlleva adquisición de mobiliario.
- Fondos documentales multimedia. Los que disponemos en la actualidad son insuficientes.
- Dotar a la Biblioteca de aparatos de reproducción de sonido e imagen: DVD, TV y reproductores de música, con su mobiliario correspondiente.
- Confección de una Revista de la Biblioteca, de carácter trimestral.

Presupuesto del Equipamiento anterior:

El Centro, a través de sus propios medios, incluyendo la dotación extraordinaria para Biblioteca concedida para el actual curso 2006/2007, podría hacerse cargo de los siguientes equipamientos:

- Ampliación local Biblioteca cuando las necesidades lo requieran... A determinar
- Ampliación y actualización de los fondos bibliográficos..... 800 €
- Fondos documentales multimedia..... 200 €

- Aparatos de reproducción de sonido e imagen..... 1000 €

TOTAL APORTACIÓN DEL CENTRO..... 2.000 €

Con cargo a la dotación contemplada para el Proyecto Lector y Plan de Uso de la Biblioteca Escolar por parte de la Administración contemplamos el siguiente presupuesto:

- Acceso independiente a la Biblioteca:..... 1.500 €

- Ampliación y actualización de los fondos bibliográficos..... 2.500 €

- Revista de la Biblioteca..... 3.000 €

TOTAL APORTACIÓN CON CARGO AL PLAN..... 7.000 €

## 6.- NECESIDADES Y COMPROMISO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Como ya se ha dicho anteriormente, el profesorado de este Centro se compromete a apoyar y participar en este Proyecto.

Hay profesores que han participado ya en cursos de formación sobre Bibliotecas escolares.

El resto del profesorado muestra su disponibilidad para su formación bibliotecaria.

## 7.- CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Ante todo exponemos el deseo de que se haga coincidir una hora disponible para reunión una vez al mes, aceptando que es muy difícil y que puede condicionar excesivamente el horario de todo el profesorado.

Es un apartado clave en todo Plan Lector que debe llevarse a cabo a través de instrumentos sencillos, conocidos por el profesorado del centro, de modo que se propicie un seguimiento de las actuaciones que se están llevando a cabo en el centro.

Dentro del Plan de seguimiento y evaluación de la BE del C.E.I.P. Ciudad de Jerez, tenemos que hacer la distinción entre: evaluación interna y externa.

**EVALUACIÓN INTERNA.** En nuestro centro la evaluación y seguimiento interno del funcionamiento de la BE se realiza además de los indicadores que desarrollamos a continuación, a través de los informes y memoria informativas realizadas por la responsable en colaboración con el equipo de biblioteca. La cual se presenta al Claustro y al Consejo Escolar.

**EVALUACIÓN EXTERNA.** Realización de los cuestionarios y memorias pertinentes sobre el funcionamiento de la biblioteca escolar a través de Séneca.

Se puede concluir finalmente, que dicho Plan de seguimiento y evaluación está encaminado a la medición de los progresos, a la efectividad de las actuaciones y a la adopción de mejoras que redunden en la competencia lectora . La evaluación se detalla de forma trimestral y anual.

La evaluación, la entendemos como un seguimiento continuado del proceso de desarrollo del proyecto lector y se basará fundamentalmente en los siguientes indicadores:

A este respecto, Calvillo (2015) propone diez principios básicos para evaluar la lectura en el marco de un PLC:

1. Incluir el aprendizaje lector en todas las materias y niveles.
2. Desarrollarlo en todas las lenguas que conciernen al centro, incluidas las ambientales, con una visión plurilingüe del uso.
3. Estructurar los contenidos lectores en su interrelación con el resto de las destrezas lingüísticas y con otros lenguajes no verbales.
4. Basar los esfuerzos en un proyecto explícito de aprendizaje de la lectura.
5. Mostrar un modelado coherente y sostenible.
6. Ejercitar una variedad de finalidades lectoras dentro de un ambiente funcionalista del aprendizaje.
7. Utilizar toda la variedad de textos y de contextos posibles.
8. Aplicarse en las distintas facetas que componen la lectura como habilidad compleja.
9. Hacer hincapié en el aprendizaje y desarrollo de valores y actitudes sobre la lectura.
10. Tener una idea común y afianzada sobre la lectura en el proyecto educativo, es decir, una cultura lectora de centro.

Para el seguimiento del Plan Lector del Centro, pueden elaborarse rúbricas de observación como la propuesta por el propio Calvillo (2015)

ESCALA DE OBSERVACIÓN						
	GRADO DE CUMPLIMIENTO DE > A <					
1. Incluir el aprendizaje lector en todas las materias y niveles.						
2. Desarrollarlo en todas las lenguas que conciernen al centro, incluidas las ambientales, con una visión plurilingüe del uso.						
3. Estructurar los contenidos lectores en su interrelación con el resto de las destrezas lingüísticas y con otros lenguajes no verbales.						

La utilización de la rúbrica un recurso de evaluación cualitativa y formativa que se constituye actualmente en un instrumento imprescindible para ayudar a diagnosticar e intervenir en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, siendo una guía en la evaluación y asignación al estudiante de un nivel de competencia adecuado.

Esta construida con descriptores cualitativos sobre criterios de velocidad lectora, fraseo, pausas, entonación y acento, entre otros, este instrumento trata de establecer la naturaleza del desempeño concreto de un lector en lectura fluida. Por otra parte, proporciona al docente una medida precisa del logro que los lectores alcanzan, en términos del producto final y del proceso que siguen para alcanzar un adecuado nivel de fluidez lectora.

ALUMNO /A	FECHA				
OBSERVADOR	TEXTO A LEER				
	Ritmo de lectura/frase	Expresividad y entonación	Pausas al leer	Lectura acentuada	Seguridad al leer
4	Lee todo el texto con ritmo y continuamente	Lee con un adecuado cambio de entonación y expresividad	Lee con pausas	Acentúa	Relajado
3	La mayor parte	La mayor parte	La mayor parte	La mayor parte	La mayor parte
2	Unas veces rápidas y otras con pausas inesperadas	No se ajusta al texto	En pocas ocasiones	En pocas ocasiones	Confundido
1	Lentamente	Monótono	No hace pausa	No atiende a ninguna palabra del texto	Nervioso

La comprensión de una lectura intensiva se puede evaluar mediante un cuestionario de comprensión en el que las cuestiones serán de diferentes tipos. El cuestionario ha de ser una “guía de la información” que hay en el texto para que nuestro alumnado repare en ella. Así formularemos estos tipos de preguntas:

- a) Preguntas de comprensión literal: implican reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresados en el texto. EJEMPLOS: “RESUMEN” “VERDADERO O FALSO”
- b) Preguntas que precisan realizar inferencias: permiten, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis. EJEMPLO: “PALABRAS CLAVES” “ RECONOCE PALABRAS Y RECUERDA SU SIGNIFICADO”
- c) Preguntas de valoración crítica: implican emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. EJEMPLO “COMPARTE CON EL GRUPO SU VALORACIÓN”

No todos los tipos de preguntas tienen el mismo grado de complejidad ni en su respuesta se ponen en juego los mismos procesos mentales

Por otra parte, en lo que respecta a la evaluación de la lectura extensiva, conviene diseñar propuestas que permitan integrar el desarrollo de las habilidades comunicativas en la evaluación de la lectura. En este sentido, sustituir la tradicional ficha de lectura por una breve exposición oral por parte del alumno/a, con apoyo de las nueva tecnologías, nos permitirá avanzar en la creación de una comunidad de lectores, al tiempo que proponemos una práctica de orientación competencial susceptible de ser evaluada mediante la observación directa.

Su desarrollo se expuso con anterioridad en el punto 5 del Plan Lector.

#### 8.- BIBLIOGRAFÍA.

Se han manejado sobre todo artículos y trabajos publicados en diversas colecciones de varias entidades de Educación:

- MATERIAL DE REFERENCIA PARA LA ELABORACION DE UN PLC MATERIAL DREFERENCIA PARA LA ELABORACION DE UN PLC EQUIPO DE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA DEL PLC ELABORACIÓNDEL PLAN LECTOR.

-Fluidez Lectora y Evaluación Formativa ,Andrés Calero

Calero, A. (2014).Fluidez lectora y evaluación formativa. Investigaciones sobre lectura, 1. Disponible en

<http://compresionlectora.es/revistaisl/index.php/revistaSL/article/view/10/5> (consulta 29 febrero 2016)

-Calvillo, M. (2015). Diez principios para evaluar la lectura, En Cuadernos de Pedagogía, 458.

-Colomer, T. (2006). Andar entre libros La lectura literaria en la escuela. México: Fondo de cultura económica.

-Mata, J. (2009). Diez ideas clave. Animación a la lectura. Hacer de la lectura una práctica feliz, trascendente y deseable. Barcelona: Graò.