

5.C.- RÚBRICAS EDUCACIÓN INFANTIL

Las rúbricas constituyen una herramienta facilitadora para calificar las áreas de Educación Infantil.

Estas describen el resultado de la evaluación de los aprendizajes que establecen los criterios de evaluación de las áreas y constituyen, por lo tanto, una referencia común para facilitar la evaluación objetiva de todo el alumnado.

Las rúbricas propuestas se presentan como tablas de doble entrada que establecen las relaciones entre los criterios de evaluación del currículo y los criterios de calificación de los aprendizajes descritos en estos. Los calificadores establecidos en las rúbricas describen el desempeño que se espera en el alumnado, nivel de logro que está expresado en forma de comportamientos observables.

Cada uno de los calificadores de la rúbrica establece, a través del uso de graduadores, la calidad de adquisición de los aprendizajes en el alumnado —**no adecuado, adecuado, bueno y excelente**—, lo que permite al profesorado dirigir la observación de forma más precisa y objetiva hacia el desempeño esperado en este y, al mismo tiempo, la implementación de una práctica de aula a través del diseño de situaciones de aprendizaje focalizadas en aquellos aspectos que posteriormente han de ser evaluados y calificados, de manera que la evaluación no se sitúa al final del proceso de enseñanza, sino que lo fundamenta, adquiriendo un sentido formativo y regulador de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Infantil 3

Crecimiento en Armonía

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 1

Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

Rúbrica:

- **NO ADECUADO**

Nunca progresa en el conocimiento de su cuerpo desarrollando el equilibrio.

- **ADECUADO**

Ocasionalmente progresa en el conocimiento de su cuerpo, desarrollando el equilibrio y la percepción sensorial

- **BUENO**

Frecuentemente progresa en el conocimiento de su cuerpo, desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

- **EXCELENTE**



Siempre progresa en el conocimiento de su cuerpo, ajusta las acciones y reacciones desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en movimiento

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana.

• **BUENO**

Frecuentemente manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades.

• **EXCELENTE**

Manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real,

mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real.

• **BUENO**

Frecuentemente maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo.

• **EXCELENTE**

Siempre maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.

• **ADECUADO**



Ocasionalmente participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades.

• BUENO

Frecuentemente participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

• EXCELENTE

Siempre participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 2

Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Área: CA | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 2

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca identifica ni expresa, o lo hace con dificultad manifiesta, sus necesidades y sentimientos referidos a emociones propias

• ADECUADO

Identifica y expresa con ayuda sus necesidades y sentimientos aproximándose a un mayor control de sus emociones.

• BUENO

Identifica y expresa sin ayuda sus necesidades y sentimientos aproximándose cada vez más a un control exitoso de sus emociones.

• EXCELENTE

Identifica y expresa con facilidad sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada

Área: CA | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 2

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

En pocas ocasiones es capaz de ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

• ADECUADO

En algunas ocasiones ofrece y pide ayuda para resolver situaciones cotidianas, mostrando cada vez mayor seguridad, lo que le permite ir estableciendo los primeros vínculos afectivos con las personas que le rodean.

• BUENO

De forma habitual, es capaz de ofrecer y pedir ayuda en las distintas situaciones cotidianas, mostrando la seguridad necesaria que le permite establecer vínculos afectivos equilibrados con las personas que le rodean.

• EXCELENTE

Es capaz en todo momento de ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

Área: CA | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 2

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.

Rúbrica:



• **NO ADECUADO**

No expresa o lo hace con gran dificultad inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas

• **ADECUADO**

Expresa con ayuda inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

• **BUENO**

Expresa sin ayuda y de forma habitual inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

• **EXCELENTE**

Expresa con facilidad y en todo momento inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 4

2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No muestra satisfacción ni seguridad por lo alcanzado, ni valora el trabajo en equipo.

• **ADECUADO**

En algunas ocasiones muestra satisfacción y seguridad por lo alcanzado, valorando el trabajo en equipo.

• **BUENO**

Muestra generalmente satisfacción y seguridad por lo alcanzado, valorando como el trabajo en equipo contribuye a ello.

• **EXCELENTE**

Muestra de forma segura y en todo momento satisfacción por el trabajo bien hecho y por lo alcanzado, valorando como el trabajo en equipo contribuye a ello

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 3

Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No realiza, o realiza con bastante ayuda actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando poca confianza y seguridad en sí mismo. Esporádicamente disfruta con su logro.

• **ADECUADO**

Realiza con cierta autonomía actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno mostrando una actitud de respeto, cierta autoconfianza, esporádica iniciativa y disfrutando con su logro.

• **BUENO**

Realiza de forma bastante autónoma las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando muchas veces una actitud de respeto, autoconfianza e iniciativa, y disfrutando con su logro



• **EXCELENTE**

Realiza de forma muy autónoma las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando siempre una actitud de respeto, bastante autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Muestra bastante dificultad para asimilar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, así como para adaptarse a las rutinas establecidas por y para el grupo, impidiéndole con frecuencia mostrar comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **ADECUADO**

Respeto con cierta frecuencia la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose progresivamente a las rutinas establecidas por y para el grupo y mostrando esporádicamente comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **BUENO**

Respeto la secuencia temporal de acontecimientos y las rutinas de forma habitual, aceptando los acontecimientos y las actividades cotidianas, y desarrollando a menudo comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **EXCELENTE**

Conoce y respeta de manera habitual la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose perfectamente a las

rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando en todo momento comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Necesita ayuda habitualmente en la satisfacción de las necesidades básicas, mostrando mucha dificultad en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **ADECUADO**

Participa en la satisfacción de las necesidades básicas con cierto apoyo, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **BUENO**

Participa y progresa en la satisfacción de las necesidades básicas de manera relativamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **EXCELENTE**

Participa siempre en la satisfacción de las necesidades básicas de manera autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No cuida ni valora los recursos materiales, ni ajusta su uso a las necesidades reales.

• **ADECUADO**

En ocasiones cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

• **BUENO**

Con frecuencia cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

• **EXCELENTE**

Siempre cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 4

Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en juegos ni actividades colectivas. En su relación con otras personas no muestra actitudes de afecto o empatía, ni respeta los distintos ritmos individuales

• **ADECUADO**

Participa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y algunas muestras de empatía, comenzando a respetar los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo con la guía del adulto.

• **BUENO**

Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y progresiva empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo a menudo la inclusión y la cohesión de grupo

• **EXCELENTE**

Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo frecuentemente la inclusión y la cohesión de grupo.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en el juego simbólico con sus iguales, o lo hace reproduciendo cualquier tipo de estereotipos de forma recurrente.



• **ADECUADO**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, iniciándose en la identificación de estereotipos con ayuda del adulto.

• **BUENO**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando algunos estereotipos.

• **EXCELENTE**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No asimila ni respeta las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **ADECUADO**

Con la guía del adulto, participa en situaciones de la vida cotidiana que implican una progresiva asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **BUENO**

Participa en situaciones de la vida cotidiana que implican una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **EXCELENTE**

Participa activamente en situaciones de la vida cotidiana que implican una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 4

4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No progresa en la adquisición de destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva

• **ADECUADO**

Comienza a desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva,

• **BUENO**

Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

• **EXCELENTE**

Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.



Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 5

4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No muestra una actitud de respeto, no tiene interés por conocer la realidad pluricultural y no valora las diferencias culturales de su entorno.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra interés por conocer las diferencias culturales existentes en su entorno y en ocasiones muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

• **BUENO**

Frecuentemente muestra interés por conocer las diferencias culturales de su entorno y con frecuencia muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

• **EXCELENTE**

Siempre muestra interés por conocer las diferencias culturales de su entorno y siempre muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

Área: **CA** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 6

4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones andalza. propias de la cultura andalza.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa, ni conoce, ni valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andalza.

• **ADECUADO**

En ocasiones participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andalza.

• **BUENO**

Frecuentemente participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andalza.

• **EXCELENTE**

Siempre participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andalza.

Infantil 3

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 1

Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No establece relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, no siendo capaz de mostrar curiosidad e interés, limitando la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, no constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y no siendo capaz de anticiparse a las consecuencias que de ellas se derivan.

• **ADECUADO**

Se inicia en el establecimiento de distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, participando en la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos aunque aún no es capaz de anticiparse a las consecuencias que de ellas se derivan.

• **BUENO**

Establece gran variedad de relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, participando en la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos pero aún no se anticipa a las consecuencias que de ellas se derivan.

• **EXCELENTE**

Establece distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No emplea los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **ADECUADO**

Se inicia con ayuda en el empleo de los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **BUENO**

Se inicia sin ayuda en el empleo de los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **EXCELENTE**

Emplea de manera satisfactoria los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No es capaz en la mayoría de ocasiones de ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.

• **ADECUADO**



Se ubica en los espacios habituales, sobre todo en reposo, aunque raras veces aplica sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

• BUENO

Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando frecuentemente sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

• EXCELENTE

Se ubica de forma satisfactoria en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando siempre sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

Área: DEE | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No identifica las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas

• ADECUADO

Identifica con ayuda las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

• BUENO

Identifica frecuentemente las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

• EXCELENTE

Identifica sin ayuda siempre las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

Área: DEE | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 5

1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No organiza su actividad ni ordena las secuencias utilizando las nociones temporales básicas

• ADECUADO

Organiza su actividad con ayuda, utilizando las nociones temporales básicas.

• BUENO

Organiza su actividad frecuentemente, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

• EXCELENTE

Organiza su actividad siempre de forma satisfactoria, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

Área: DEE | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 6

1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO



No representa el espacio ni los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **ADECUADO**

Se inicia en la representación del espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **BUENO**

La mayoría de las veces representa el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **EXCELENTE**

Representa siempre el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 7

1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No reconoce las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **ADECUADO**

Comienza a reconocer formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **BUENO**

Frecuentemente reconoce las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **EXCELENTE**

Reconoce siempre las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 8

1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No construye con sentido las principales funciones de los números.

• **ADECUADO**

Construye ocasionalmente y con ayuda las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

• **BUENO**

Frecuentemente construye con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

• **EXCELENTE**

Construye siempre con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos casi siempre a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 2

Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.



Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **BUENO**

Frecuentemente afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **EXCELENTE**

Afronta siempre retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Tiene dificultad para canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **ADECUADO**

Intenta canalizar progresivamente la frustración ante algunas dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **BUENO**

Canaliza en su mayor parte y progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **EXCELENTE**

Canaliza progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **BUENO**

Plantea frecuentemente hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **EXCELENTE**

Plantea siempre hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**



Criterio de Evaluación: 4

2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **BUENO**

Utiliza frecuentemente diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 5

2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente programa con ayuda secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

• **BUENO**

Frecuentemente programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

• **EXCELENTE**

Siempre programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 6

2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.



• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas

• **EXCELENTE**

Participa siempre en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 3

Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Tiene dificultad para identificar el impacto positivo o negativo de la acción humana en el medio natural.

• **ADECUADO**

Muestra en algunas situaciones actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando algunas acciones humanas que producen impacto en el mismo.

• **BUENO**

Muestra en diversas situaciones actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

• **EXCELENTE**

Muestra siempre una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

Área: **DEE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• **BUENO**



Se inicia frecuentemente en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• EXCELENTE

Se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

Área: DEE | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No identifica rasgos comunes ni diferentes entre seres vivos e inertes

• ADECUADO

Identifica algunos rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

• BUENO

Identifica en gran medida rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

• EXCELENTE

Identifica siempre rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

Área: DEE | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No conoce los componentes básicos del medio natural, ni establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• ADECUADO

Conoce algunos componentes básicos del medio natural y establece ciertas relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• BUENO

Conoce en gran medida los componentes básicos del medio natural y establece bastantes relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• EXCELENTE

Conoce los componentes básicos del medio natural y establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Área: DEE | Nivel: I3 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 5

3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No conoce algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural ni la biodiversidad de Andalucía, no siendo capaz de generar actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

- **ADECUADO**

Conoce ocasionalmente y con ayuda algunas características riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía mostrando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

- **BUENO**

Conoce frecuentemente y sin ayuda algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía, siendo capaz de generar algunas actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

- **EXCELENTE**

Conoce siempre algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.



Infantil 3

Comunicación y Representación de la Realidad.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 1

Manifiestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

Rúbrica:

• NO ADECUADO
Nunca participa en situaciones comunicativas de manera activa, espontánea y respetuosa.
• ADECUADO
Ocasionalmente participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.
• BUENO
Frecuentemente participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad.
• EXCELENTE

Siempre participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

Rúbrica:

• NO ADECUADO
Nunca utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.
• ADECUADO
Ocasionalmente utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.
• BUENO
Frecuentemente utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.
• EXCELENTE
Siempre utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.

Rúbrica:



• **NO ADECUADO**

Nunca participa en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa y muestra interés en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **BUENO**

Frecuentemente participa y muestra interés en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüístico.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interactúa con las herramientas digitales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

• **BUENO**

Frecuentemente interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

• **EXCELENTE**

Siempre interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 5

1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca respeta la diversidad cultural ni las normas de convivencia según los patrones establecidos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente respeta la diversidad cultural y las normas de convivencia.

• **BUENO**

Frecuentemente respeta la diversidad cultural y las normas de convivencia democráticas.

• **EXCELENTE**

Siempre respeta la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 2

Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.

Rúbrica:



• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, y no respetando las diferencias individuales

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interpreta de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, no respetando las diferencias individuales

• **BUENO**

Frecuentemente interpreta de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando así las diferencias individuales

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta los mensajes, emociones y las intenciones comunicativas del resto, siendo respetuoso y resaltando las diferencias individuales como un valor

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas, mostrándose indiferente ante ellas.

• **ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas, mostrándose indiferente ante ellas.

• **BUENO**

Frecuentemente comprende la intencionalidad artística del autor mostrando una actitud curiosa y responsable.

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca reproduce, no tiene interés y no tiene una actitud respetuosa ante textos orales sencillos de la literatura andaluza o de tradición oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil.

• **BUENO**

Frecuentemente reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral.

• **EXCELENTE**

Siempre reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 4

2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No conoce costumbres, folklore ni tradiciones populares.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas y restos arqueológicos.

• **BUENO**

Frecuentemente conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía.

• **EXCELENTE**

Siempre conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 3

Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca hace un uso funcional del lenguaje oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico.

• **BUENO**

Frecuentemente hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz.

• **EXCELENTE**

Siempre hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca utiliza el lenguaje oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción.

• **BUENO**

Frecuentemente utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca evoca ni expresa espontáneamente ideas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral.

• **BUENO**

Frecuentemente evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto

• **EXCELENTE**

Siempre evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca elabora creaciones plásticas ni participa en el trabajo en grupo.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente elabora creaciones plásticas pero no participa en el trabajo en grupo.

• **BUENO**

Frecuentemente elabora creaciones plásticas utilizando diferentes técnicas y materiales y participa activamente en el trabajo en grupo.

• **EXCELENTE**

Siempre elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 5

3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta ni participa en propuestas dramáticas ni musicales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interpreta y participa propuestas dramáticas y musicales.

• **BUENO**

Frecuentemente interpreta y participa en propuestas dramáticas y musicales utilizando diferentes recursos.

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**



Criterio de Evaluación: 6

3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal.

• **BUENO**

Frecuentemente ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre.

• **EXCELENTE**

Siempre ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 7

3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca se expresa de manera creativa ni utiliza herramientas o aplicaciones digitales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se expresa de manera creativa y utiliza herramientas o aplicaciones digitales.

• **BUENO**

Frecuentemente se expresa de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales

• **EXCELENTE**

Siempre se expresa de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 8

3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantos y bailes del folklore andaluz.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones.

• **BUENO**

Frecuentemente disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantos y bailes.

• **EXCELENTE**

Siempre disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantos y bailes del folklore andaluz.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 4



Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no.

• **BUENO**

Frecuentemente muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no valorando su función comunicativa.

• **EXCELENTE**

Siempre muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no y valora su función comunicativa.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales en textos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales en textos de uso social.

• **BUENO**

Frecuentemente identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

• **EXCELENTE**

Siempre identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, y no respeta sus normas de uso.

• **BUENO**

Frecuentemente recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute respetando sus normas de uso.

• **EXCELENTE**

Siempre recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 4

4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en situaciones de lectura.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en situaciones de lectura.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en situaciones de lectura que se producen en el aula.

• **EXCELENTE**

Siempre participa y muestra mucho interés en las situaciones de lectura que se producen en el aula.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 5

4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca muestra interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y no hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra algo de interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y a veces hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **BUENO**

Frecuentemente muestra interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y suele hacer preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **EXCELENTE**

Siempre muestra bastante interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 5

Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 1

5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y no muestra un interés poco constante por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y muestra un interés esporádico por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• BUENO

Frecuentemente se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y generalmente muestra interés, por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• EXCELENTE

Casi siempre se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y siempre muestra interés, por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 2

5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera.

• ADECUADO

Ocasionalmente participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera.

• BUENO

Frecuentemente participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas.

• EXCELENTE

Siempre participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 3

5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, y por tanto no aprecia belleza del lenguaje literario.

• ADECUADO

Ocasionalmente participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, y eventualmente descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.

• BUENO

Frecuentemente participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, y regularmente descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.

• EXCELENTE

Siempre participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 4

5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

Rúbrica:

• NO ADECUADO



Nunca expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales,

• **ADECUADO**

Ocasionalmente expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, y disfruta del proceso creativo.

• **BUENO**

Frecuentemente expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

• **EXCELENTE**

Siempre expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 5

5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas

• **ADECUADO**

Ocasionalmente expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, y alguna vez explica las emociones que produce su disfrute.

• **BUENO**

Frecuentemente expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

• **EXCELENTE**

Siempre expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

Área: **CRR** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 6

5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca percibe y respeta la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente percibe y respeta la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **BUENO**

Frecuentemente Percibe y respeta gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **EXCELENTE**

Siempre y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

Infantil 3
Religión

Religión

Competencia específica 1

Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

REL.1.1.1. Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Se inicia con mucha dificultad, en la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y/o en la realización de sus actividades cotidianas, y/o en la atención a las indicaciones establecidas en común para el aula.

• **ADECUADO**

Va adquiriendo autonomía en el cuidado de su cuerpo, la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula, con poca destreza.

• **BUENO**

Realiza la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula, de forma paulatina y sin dificultades destacables.

• **EXCELENTE**

Ha llevado a cabo de forma destacable la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

REL.1.1.2. Reconocer hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y proponiendo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Discrimina con dificultad la mayoría de los hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y/o apenas propone actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

• **ADECUADO**

Reconoce hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y/o comienza a proponer actitudes para la vida en familia y en la escuela).

• **BUENO**

Realiza hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y se interesa en proponer y llevar a cabo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

• **EXCELENTE**

Realiza con soltura hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y muestra bastante interés en proponer y llevar a cabo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

REL.1.1.3. Expresar las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, utilizándolos para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**



Rara vez expresa las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, y/o presenta deficiencias en su utilización para su cuidado y el de su entorno y le cuesta mucho trabajo afrontar dificultades.

• **ADECUADO**

Va desarrollando con lentitud las capacidades afectivas y cualidades reconociendo con algunas objeciones posibilidades y limitaciones, utilizándolas para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

• **BUENO**

Expresa las capacidades afectivas y cualidades reconociendo la mayoría de posibilidades y limitaciones, utilizándolas para su cuidado y el de su entorno sin grandes trabas y afronta la mayoría de dificultades que se le presentan.

• **EXCELENTE**

Expresa las capacidades afectivas y cualidades correctamente, reconociendo posibilidades y limitaciones, y utilizándolas, sin dificultad, para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

Religión

Competencia específica 2

Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

REL.1.2.1. Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Suele escuchar con atención los cuentos o narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad pero muestra bastante dificultad en desarrollar hábitos de acogida y amabilidad.

• **ADECUADO**

Desarrolla la mayoría de hábitos de acogida y amabilidad, pero le cuesta mantener la atención en cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

• **BUENO**

Adquiere de manera positiva hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad, que escucha y asimila con interés.

• **EXCELENTE**

Desarrolla muy positivamente hábitos de acogida y amabilidad aprendidos con mucho interés y facilidad a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

REL.1.2.2. Adquirir valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta un proceso muy lento en la adquisición de valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.

• **ADECUADO**

Adquiere con algunas dificultades valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas y suele relacionarse con los demás ajustadamente.

• **BUENO**

Adquiere, sin dificultades destacables, valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas y se relaciona con los demás de manera asertiva.

• **EXCELENTE**

Ha adquirido de manera eficaz valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera muy acertada.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

REL.1.2.3. Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Suele mostrar interés en la escucha de relatos bíblicos en los que se considera la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana, y/o en las relaciones sociales, pero en general le cuesta trabajo llevar a cabo actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto.

• **ADECUADO**

Presenta algunas actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando, generalmente, relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y participa en las relaciones sociales.

• **BUENO**

Va adquiriendo bastantes actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando la mayoría de las veces, con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y participa activa y positivamente en las relaciones sociales.

• **EXCELENTE**

Ha desarrollado actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con motivación relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y propicia significativas relaciones sociales.

Religión

Competencia específica 3

Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

REL.1.3.1. Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Rara vez propicia espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y le cuesta reconocer su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **ADECUADO**

Comienza a mostrar interés por propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret, aunque a veces le cuesta reconocer su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **BUENO**

Propicia en muchas ocasiones espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• EXCELENTE

Participa activamente en la creación de espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

REL.1.3.2. Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Reconoce pocos sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.

• ADECUADO

Poco a poco reconocer sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón, desde la observación en personajes de narraciones bíblicas.

• BUENO

Tras la observación y reflexión sobre los personajes de narraciones bíblicas, reconoce muchos sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón.

• EXCELENTE

Asimila sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón, gracias al ejemplo de personajes de narraciones bíblicas.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

REL.1.3.3. Comprender actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, escuchando narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Con frecuencia, no comprende actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, y/o no escucha adecuadamente, narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• ADECUADO

Reconoce algunas actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, cuando escucha narraciones y relatos bíblicos que proponen modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• BUENO

Presenta actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, tras la escucha narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• EXCELENTE

Las narraciones y relatos bíblicos le sirven como modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad, propiciando muchas actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia.

Religión

Competencia específica 4

Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.



Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

REL.1.4.1. Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta muchas dificultades para expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.

• **ADECUADO**

Comienza a expresar las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, y/o muestra respeto y aprecio.

• **BUENO**

Expresa en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio, en muchas ocasiones.

• **EXCELENTE**

Expresa con mucha fluidez en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, manifestando respeto y aprecio.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

REL.1.4.2. Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Apenas conoce las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, y/o no suelen despertarle hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• **ADECUADO**

Descubre algunas manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, y/o que despierta hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• **BUENO**

Conoce muchas de las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• **EXCELENTE**

Conoce y comprende las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, provocando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

REL.1.4.3. Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Le cuesta mucho trabajo desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

• **ADECUADO**

Desarrolla poco a poco la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

• **BUENO**



Progresar con fluidez en el desarrollo de la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural

• EXCELENTE

Religión

Competencia específica 5

Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 1

REL.1.5.1. Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Se inicia con lentitud en el conocimiento del propio mundo imaginativo y simbólico y/o teniendo dificultad en reconocer sus propias emociones y mantener momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• ADECUADO

Comienza a explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y va reconociendo las emociones más importantes, descubriéndolo en algunos momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• BUENO

Explora de manera correcta el propio mundo imaginativo y simbólico y reconoce muchas de las propias emociones, descubriéndose en bastantes

momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• EXCELENTE

Investiga en su propio mundo imaginativo y simbólico y reconociendo con precisión las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir y desarrollar su vida interior.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 2

REL.1.5.2. Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiendo con una actitud de asertividad y respeto.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Tiene bastantes problemas para identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, para conocer oraciones, canciones y prácticas religiosas, y/o para acogerlas con buena actitud.

• ADECUADO

A menudo identifica y expresa algunos sentimientos y convicciones, y va conociendo algunas oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiendo generalmente con buena actitud.

• BUENO

Identifica y expresa muchos sentimientos y convicciones, va conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, y acogiendo con una actitud de asertividad y respeto.

• EXCELENTE

Aprende, y demuestra sentimientos y convicciones, realizando oraciones, canciones y prácticas religiosas, y acogiendo con actitudes muy asertivas y respetuosas.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 3

REL.1.5.3. Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta poco interés en las creencias y valores, propias y de otros, apenas las comunica, y /o en ocasiones reconoce el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **ADECUADO**

Describe algunas creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas a través de diversos lenguajes, reconociendo, la mayoría de las veces, el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **BUENO**

Reconoce las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **EXCELENTE**

Conoce y describe lleva a cabo las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo y practicando el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

Religión

Competencia específica 6

Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 1

REL.1.6.1. Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Identifica con esfuerzo a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **ADECUADO**

Suele reconocer a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **BUENO**

Conoce a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **EXCELENTE**

Descubre y asimila a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 2

REL.1.6.2. Distinguir las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Muestra poco interés por conocer las actitudes y valores propios de la vida cristiana, y/o por escuchar narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y/o le cuesta apreciar las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **ADECUADO**

Distingue algunas actitudes y valores propios de la vida cristiana, va escuchando algunas narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y/o va apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **BUENO**

Conoce las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y va apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **EXCELENTE**

Distingue las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y las practica junto a las acciones de servicio en la vida en comunidad.

Área: **RE** | Nivel: **I3** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 3

REL.1.6.3. Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Reconoce y respeta con mucha dificultad los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

• **ADECUADO**

Empieza a reconocer y respetar la mayoría de los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

• **BUENO**

Reconoce y respeta los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

• **EXCELENTE**

Promueve y motiva los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

Infantil 4

Crecimiento en Armonía

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 1

Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca progresa en el conocimiento de su cuerpo desarrollando el equilibrio.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente progresa en el conocimiento de su cuerpo, desarrollando el equilibrio y la percepción sensorial

• **BUENO**



Frecuentemente progresa en el conocimiento de su cuerpo, desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

• EXCELENTE

Siempre progresa en el conocimiento de su cuerpo, ajusta las acciones y reacciones desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en movimiento

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana.

• ADECUADO

Ocasionalmente manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana.

• BUENO

Frecuentemente anifesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades.

• EXCELENTE

Manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas.

• ADECUADO

Ocasionalmente maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real.

• BUENO

Frecuentemente maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo.

• EXCELENTE

Siempre maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.



• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 2

Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca identifica ni expresa, o lo hace con dificultad manifiesta, sus necesidades y sentimientos referidos a emociones propias

• **ADECUADO**

Identifica y expresa con ayuda sus necesidades y sentimientos aproximándose a un mayor control de sus emociones.

• **BUENO**

Identifica y expresa sin ayuda sus necesidades y sentimientos aproximándose cada vez más a un control exitoso de sus emociones.

• **EXCELENTE**

Identifica y expresa con facilidad sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

En pocas ocasiones es capaz de ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

• **ADECUADO**

En algunas ocasiones ofrece y pide ayuda para resolver situaciones cotidianas, mostrando cada vez mayor seguridad, lo que le permite ir estableciendo los primeros vínculos afectivos con las personas que le rodean.

• **BUENO**

De forma habitual, es capaz de ofrecer y pedir ayuda en las distintas situaciones cotidianas, mostrando la seguridad necesaria que le permite establecer vínculos afectivos equilibrados con las personas que le rodean.

• **EXCELENTE**

Es capaz en todo momento de ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.



Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No expresa o lo hace con gran dificultad inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas

• **ADECUADO**

Expresa con ayuda inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

• **BUENO**

Expresa sin ayuda y de forma habitual inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

• **EXCELENTE**

Expresa con facilidad y en todo momento inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 4

2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No muestra satisfacción ni seguridad por lo alcanzado, ni valora el trabajo en equipo.

• **ADECUADO**

En algunas ocasiones muestra satisfacción y seguridad por lo alcanzado, valorando el trabajo en equipo.

• **BUENO**

Muestra generalmente satisfacción y seguridad por lo alcanzado, valorando como el trabajo en equipo contribuye a ello.

• **EXCELENTE**

Muestra de forma segura y en todo momento satisfacción por el trabajo bien hecho y por lo alcanzado, valorando como el trabajo en equipo contribuye a ello

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 3

Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No realiza, o realiza con bastante ayuda actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando poca confianza y seguridad en sí mismo. Esporádicamente disfruta con su logro.

• **ADECUADO**

Realiza con cierta autonomía actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno mostrando una actitud de respeto, cierta autoconfianza, esporádica iniciativa y disfrutando con su logro.

• **BUENO**

Realiza de forma bastante autónoma las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando muchas veces una actitud de respeto, autoconfianza e iniciativa, y disfrutando con su logro

• **EXCELENTE**

Realiza de forma muy autónoma las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando siempre una actitud de respeto, bastante autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Muestra bastante dificultad para asimilar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, así como para adaptarse a las rutinas establecidas por y para el grupo, impidiéndole con frecuencia mostrar comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **ADECUADO**

Respetar con cierta frecuencia la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose progresivamente a las rutinas establecidas por y para el grupo y mostrando esporádicamente comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **BUENO**

Respetar la secuencia temporal de acontecimientos y las rutinas de forma habitual, aceptando los acontecimientos y las actividades cotidianas, y desarrollando a menudo comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **EXCELENTE**

Conoce y respeta de manera habitual la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose perfectamente a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando en todo momento comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Necesita ayuda habitualmente en la satisfacción de las necesidades básicas, mostrando mucha dificultad en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **ADECUADO**

Participa en la satisfacción de las necesidades básicas con cierto apoyo, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **BUENO**

Participa y progresa en la satisfacción de las necesidades básicas de manera relativamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **EXCELENTE**

Participa siempre en la satisfacción de las necesidades básicas de manera autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No cuida ni valora los recursos materiales, ni ajusta su uso a las necesidades reales.

• **ADECUADO**

En ocasiones cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

• **BUENO**

Con frecuencia cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

• **EXCELENTE**

Siempre cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 4

Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en juegos ni actividades colectivas. En su relación con otras personas no muestra actitudes de afecto o empatía, ni respeta los distintos ritmos individuales

• **ADECUADO**

Participa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y algunas muestras de empatía, comenzando a respetar los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo con la guía del adulto.

• **BUENO**

Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y progresiva empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo a menudo la inclusión y la cohesión de grupo

• **EXCELENTE**

Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo frecuentemente la inclusión y la cohesión de grupo.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en el juego simbólico con sus iguales, o lo hace reproduciendo cualquier tipo de estereotipos de forma recurrente.

• **ADECUADO**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, iniciándose en la identificación de estereotipos con ayuda del adulto.

• **BUENO**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando algunos estereotipos.

• **EXCELENTE**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No asimila ni respeta las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **ADECUADO**

Con la guía del adulto, participa en situaciones de la vida cotidiana que implican una progresiva asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **BUENO**

Participa en situaciones de la vida cotidiana que implican una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **EXCELENTE**

Participa activamente en situaciones de la vida cotidiana que implican una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

Área: **CA** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 4

4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No progresa en la adquisición de destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva

• **ADECUADO**

Comienza a desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva,

• **BUENO**

Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

• EXCELENTE

Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

Área: CA | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 4

Criterio de Evaluación: 5

4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No muestra una actitud de respeto, no tiene interés por conocer la realidad pluricultural y no valora las diferencias culturales de su entorno.

• ADECUADO

Ocasionalmente muestra interés por conocer las diferencias culturales existentes en su entorno y en ocasiones muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

• BUENO

Frecuentemente muestra interés por conocer las diferencias culturales de su entorno y con frecuencia muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

• EXCELENTE

Siempre muestra interés por conocer las diferencias culturales de su entorno y siempre muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

Área: CA | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 4

Criterio de Evaluación: 6

4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones andaluza. propias de la cultura andaluza.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No participa, ni conoce, ni valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

• ADECUADO

En ocasiones participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

• BUENO

Frecuentemente participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

• EXCELENTE

Siempre participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

Infantil 4

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 1

Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Área: DEE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus

características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No establece relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, no siendo capaz de mostrar curiosidad e interés, limitando la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, no constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y no siendo capaz de anticiparse a las consecuencias que de ellas se derivan.

• **ADECUADO**

Se inicia en el establecimiento de distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, participando en la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos aunque aún no es capaz de anticiparse a las consecuencias que de ellas se derivan.

• **BUENO**

Establece gran variedad de relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, participando en la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos pero aún no se anticipa a las consecuencias que de ellas se derivan.

• **EXCELENTE**

Establece distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

Área: DEE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No emplea los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **ADECUADO**

Se inicia con ayuda en el empleo de los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **BUENO**

Se inicia sin ayuda en el empleo de los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **EXCELENTE**

Emplea de manera satisfactoria los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

Área: DEE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**



No es capaz en la mayoría de ocasiones de ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.

• **ADECUADO**

Se ubica en los espacios habituales, sobre todo en reposo, aunque raras veces aplica sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

• **BUENO**

Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando frecuentemente sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

• **EXCELENTE**

Se ubica de forma satisfactoria en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando siempre sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No identifica las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas

• **ADECUADO**

Identifica con ayuda las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

• **BUENO**

Identifica frecuentemente las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

• **EXCELENTE**

Identifica sin ayuda siempre las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 5

1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No organiza su actividad ni ordena las secuencias utilizando las nociones temporales básicas

• **ADECUADO**

Organiza su actividad con ayuda, utilizando las nociones temporales básicas.

• **BUENO**

Organiza su actividad frecuentemente, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

• **EXCELENTE**

Organiza su actividad siempre de forma satisfactoria, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 6

1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No representa el espacio ni los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **ADECUADO**

Se inicia en la representación del espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **BUENO**

La mayoría de las veces representa el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **EXCELENTE**

Representa siempre el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 7

1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No reconoce las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **ADECUADO**

Comienza a reconocer formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **BUENO**

Frecuentemente reconoce las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **EXCELENTE**

Reconoce siempre las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 8

1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No construye con sentido las principales funciones de los números.

• **ADECUADO**

Construye ocasionalmente y con ayuda las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

• **BUENO**

Frecuentemente construye con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

• **EXCELENTE**

Construye siempre con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos casi siempre a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 2

Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1



2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **BUENO**

Frecuentemente afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **EXCELENTE**

Afronta siempre retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Tiene dificultad para canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **ADECUADO**

Intenta canalizar progresivamente la frustración ante algunas dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **BUENO**

Canaliza en su mayor parte y progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **EXCELENTE**

Canaliza progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **BUENO**

Plantea frecuentemente hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **EXCELENTE**

Plantea siempre hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**



Criterio de Evaluación: 4

2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **BUENO**

Utiliza frecuentemente diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 5

2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente programa con ayuda secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

• **BUENO**

Frecuentemente programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

• **EXCELENTE**

Siempre programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 6

2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.



• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas

• **EXCELENTE**

Participa siempre en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 3

Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Tiene dificultad para identificar el impacto positivo o negativo de la acción humana en el medio natural.

• **ADECUADO**

Muestra en algunas situaciones actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando algunas acciones humanas que producen impacto en el mismo.

• **BUENO**

Muestra en diversas situaciones actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

• **EXCELENTE**

Muestra siempre una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

Área: **DEE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• **BUENO**

Se inicia frecuentemente en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• EXCELENTE

Se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

Área: DEE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No identifica rasgos comunes ni diferentes entre seres vivos e inertes

• ADECUADO

Identifica algunos rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

• BUENO

Identifica en gran medida rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

• EXCELENTE

Identifica siempre rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

Área: DEE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No conoce los componentes básicos del medio natural, ni establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• ADECUADO

Conoce algunos componentes básicos del medio natural y establece ciertas relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• BUENO

Conoce en gran medida los componentes básicos del medio natural y establece bastantes relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• EXCELENTE

Conoce los componentes básicos del medio natural y establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Área: DEE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 5

3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No conoce algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural ni la biodiversidad de Andalucía, no siendo capaz de generar actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

• **ADECUADO**

Conoce ocasionalmente y con ayuda algunas características riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía mostrando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

• **BUENO**

Conoce frecuentemente y sin ayuda algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía, siendo capaz de generar algunas actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

• **EXCELENTE**

Conoce siempre algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

Infantil 4

Comunicación y Representación de la Realidad.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 1

Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en situaciones comunicativas de manera activa, espontánea y respetuosa.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.

• **BUENO**

Frecuentemente participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad.

• **EXCELENTE**

Siempre participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2



1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

• **BUENO**

Frecuentemente utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa y muestra interés en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **BUENO**

Frecuentemente participa y muestra interés en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüístico.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interactúa con las herramientas digitales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

• **BUENO**

Frecuentemente interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

• **EXCELENTE**

Siempre interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 5



1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca respeta la diversidad cultural ni las normas de convivencia según los patrones establecidos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente respeta la diversidad cultural y las normas de convivencia.

• **BUENO**

Frecuentemente respeta la diversidad cultural y las normas de convivencia democráticas.

• **EXCELENTE**

Siempre respeta la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 2

Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, y no respetando las diferencias individuales

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interpreta de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, no respetando las diferencias individuales

• **BUENO**

Frecuentemente interpreta de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando así las diferencias individuales

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta los mensajes, emociones y las intenciones comunicativas del resto, siendo respetuoso y resaltando las diferencias individuales como un valor

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas, mostrándose indiferente ante ellas.

• **ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas, mostrándose indiferente ante ellas.

• **BUENO**

Frecuentemente comprende la intencionalidad artística del autor mostrando una actitud curiosa y responsable.

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca reproduce, no tiene interés y no tiene una actitud respetuosa ante textos orales sencillos de la literatura andaluza o de tradición oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil.

• **BUENO**

Frecuentemente reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral.

• **EXCELENTE**

Siempre reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 4

2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No conoce costumbres, folklore ni tradiciones populares.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas y restos arqueológicos.

• **BUENO**

Frecuentemente conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía.

• **EXCELENTE**

Siempre conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 3

Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca hace un uso funcional del lenguaje oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico.

• **BUENO**

Frecuentemente hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz.

• **EXCELENTE**

Siempre hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca utiliza el lenguaje oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción.

• **BUENO**

Frecuentemente utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca evoca ni expresa espontáneamente ideas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral.

• **BUENO**

Frecuentemente evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto

• **EXCELENTE**

Siempre evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca elabora creaciones plásticas ni participa en el trabajo en grupo.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente elabora creaciones plásticas pero no participa en el trabajo en grupo.

• **BUENO**

Frecuentemente elabora creaciones plásticas utilizando diferentes técnicas y materiales y participa activamente en el trabajo en grupo.

• **EXCELENTE**



Siempre elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 5

3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta ni participa en propuestas dramáticas ni musicales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interpreta y participa propuestas dramáticas y musicales.

• **BUENO**

Frecuentemente interpreta y participa en propuestas dramáticas y musicales utilizando diferentes recursos.

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 6

3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal.

• **BUENO**

Frecuentemente ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre.

• **EXCELENTE**

Siempre ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 7

3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca se expresa de manera creativa ni utiliza herramientas o aplicaciones digitales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se expresa de manera creativa y utiliza herramientas o aplicaciones digitales.

• **BUENO**

Frecuentemente se expresa de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales

• **EXCELENTE**

Siempre se expresa de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 8

3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones.

• **BUENO**

Frecuentemente disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes.

• **EXCELENTE**

Siempre disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 4

Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no.

• **BUENO**

Frecuentemente muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no valorando su función comunicativa.

• **EXCELENTE**

Siempre muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no y valora su función comunicativa.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales en textos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales en textos de uso social.

• **BUENO**

Frecuentemente identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

• **EXCELENTE**



Siempre identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, y no respeta sus normas de uso.

• **BUENO**

Frecuentemente recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute respetando sus normas de uso.

• **EXCELENTE**

Siempre recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 4

4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en situaciones de lectura.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en situaciones de lectura.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en situaciones de lectura que se producen en el aula.

• **EXCELENTE**

Siempre participa y muestra mucho interés en las situaciones de lectura que se producen en el aula.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 5

4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca muestra interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y no hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra algo de interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y a veces hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **BUENO**

Frecuentemente muestra interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y suele hacer preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **EXCELENTE**

Siempre muestra bastante interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 5

Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 1

5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y no muestra un interés poco constante por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y muestra un interés esporádico por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• **BUENO**

Frecuentemente se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y generalmente muestra interés, por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• **EXCELENTE**

Casi siempre se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y siempre muestra interés, por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 2

5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 3

5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, y por tanto no aprecia belleza del lenguaje literario.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y



participativos, y eventualmente descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.

• BUENO

Frecuentemente participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, y regularmente descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.

• EXCELENTE

Siempre participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 4

5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales,

• ADECUADO

Ocasionalmente expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, y disfruta del proceso creativo.

• BUENO

Frecuentemente expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

• EXCELENTE

Siempre expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 5

5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas

• ADECUADO

Ocasionalmente expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, y alguna vez explica las emociones que produce su disfrute.

• BUENO

Frecuentemente expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

• EXCELENTE

Siempre expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

Área: **CRR** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 6

5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

Rúbrica:

• NO ADECUADO



Nunca percibe y respeta la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente percibe y respeta la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **BUENO**

Frecuentemente Percibe y respeta gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **EXCELENTE**

Siempre y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

Infantil 4

Religión

Religión

Competencia específica 1

Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

REL.2.1.1. Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Se inicia con mucha dificultad, en la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y/o en la realización de sus actividades cotidianas, y/o en la atención a las indicaciones establecidas en común para el aula.

• **ADECUADO**

Va adquiriendo autonomía en el cuidado de su cuerpo, la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula, con poca destreza.

• **BUENO**

Realiza la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula, de forma paulatina y sin dificultades destacables.

• **EXCELENTE**

Ha llevado a cabo de forma destacable la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

REL.2.1.2. Reconocer hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y proponiendo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Discrimina con dificultad la mayoría de los hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y/o apenas propone actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

• **ADECUADO**



Reconoce hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y/o comienza a proponer actitudes para la vida en familia y en la escuela).

• BUENO

Realiza hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y se interesa en proponer y llevar a cabo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

• EXCELENTE

Realiza con soltura hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y muestra bastante interés en proponer y llevar a cabo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

Área: RE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 3

REL.2.1.3. Expresar las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, utilizándolos para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Rara vez expresa las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, y/o presenta deficiencias en su utilización para su cuidado y el de su entorno y le cuesta mucho trabajo afrontar dificultades.

• ADECUADO

Va desarrollando con lentitud las capacidades afectivas y cualidades reconociendo con algunas objeciones posibilidades y limitaciones, utilizándolas para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

• BUENO

Expresa las capacidades afectivas y cualidades reconociendo la mayoría de posibilidades y limitaciones, utilizándolas para su cuidado y el de su entorno sin grandes trabas y afronta la mayoría de dificultades que se le presentan.

• EXCELENTE

Expresa las capacidades afectivas y cualidades correctamente, reconociendo posibilidades y limitaciones, y utilizándolas, sin dificultad, para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

Religión

Competencia específica 2

Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.

Área: RE | Nivel: I4 | Comp.Espec.: 2

Criterio de Evaluación: 1

REL.2.2.1. Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Suele escuchar con atención los cuentos o narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad pero muestra bastante dificultad en desarrollar hábitos de acogida y amabilidad.

• ADECUADO

Desarrolla la mayoría de hábitos de acogida y amabilidad, pero le cuesta mantener la atención en cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

• BUENO

Adquiere de manera positiva hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad, que escucha y asimila con interés.

• EXCELENTE

Desarrolla muy positivamente hábitos de acogida y amabilidad aprendidos con mucho interés y facilidad a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

REL.2.2.2. Adquirir valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta un proceso muy lento en la adquisición de valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.

• **ADECUADO**

Adquiere con algunas dificultades valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas y suele relacionarse con los demás ajustadamente.

• **BUENO**

Adquiere, sin dificultades destacables, valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas y se relaciona con los demás de manera asertiva.

• **EXCELENTE**

Ha adquirido de manera eficaz valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera muy acertada.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

REL.2.2.3. Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con atención

relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Suele mostrar interés en la escucha de relatos bíblicos en los que se considera la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana, y/o en las relaciones sociales, pero en general le cuesta trabajo llevar a cabo actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto.

• **ADECUADO**

Presenta algunas actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando, generalmente, relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y participa en las relaciones sociales.

• **BUENO**

Va adquiriendo bastantes actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando la mayoría de las veces, con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y participa activa y positivamente en las relaciones sociales.

• **EXCELENTE**

Ha desarrollado actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con motivación relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y propicia significativas relaciones sociales.

Religión

Competencia específica 3

Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.



Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

REL.2.3.1. Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Rara vez propicia espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y le cuesta reconocer su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **ADECUADO**

Comienza a mostrar interés por propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret, aunque a veces le cuesta reconocer su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **BUENO**

Propicia en muchas ocasiones espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **EXCELENTE**

Participa activamente en la creación de espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

REL.2.3.2. Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Reconoce pocos sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.

• **ADECUADO**

Poco a poco reconocer sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón, desde la observación en personajes de narraciones bíblicas.

• **BUENO**

Tras la observación y reflexión sobre los personajes de narraciones bíblicas, reconoce muchos sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón.

• **EXCELENTE**

Asimila sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón, gracias al ejemplo de personajes de narraciones bíblicas.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

REL.2.3.3. Comprender actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, escuchando narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Con frecuencia, no comprende actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, y/o no escucha adecuadamente,

narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• **ADECUADO**

Reconoce algunas actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, cuando escucha narraciones y relatos bíblicos que proponen modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• **BUENO**

Presenta actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, tras la escucha narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• **EXCELENTE**

Las narraciones y relatos bíblicos le sirven como modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad, propiciando muchas actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia.

Religión

Competencia específica 4

Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

REL.2.4.1. Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta muchas dificultades para expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.

• **ADECUADO**

Comienza a expresar las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, y/o muestra respeto y aprecio.

• **BUENO**

Expresa en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio, en muchas ocasiones.

• **EXCELENTE**

Expresa con mucha fluidez en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, manifestando respeto y aprecio.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

REL.2.4.2. Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Apenas conoce las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, y/o no suelen despertarle hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• **ADECUADO**

Descubre algunas manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, y/o que despierta hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• **BUENO**

Conoce muchas de las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• EXCELENTE

Conoce y comprende las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, provocando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

REL.2.4.3. Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Le cuesta mucho trabajo desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

• ADECUADO

Desarrolla poco a poco la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

• BUENO

Progresar con fluidez en el desarrollo de la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural

• EXCELENTE

Religión

Competencia específica 5

Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 1

REL.2.5.1. Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Se inicia con lentitud en el conocimiento del propio mundo imaginativo y simbólico y/o teniendo dificultad en reconocer sus propias emociones y mantener momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• ADECUADO

Comienza a explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y va reconociendo las emociones más importantes, descubriéndolo en algunos momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• BUENO

Explora de manera correcta el propio mundo imaginativo y simbólico y reconoce muchas de las propias emociones, descubriéndose en bastantes momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• EXCELENTE

Investiga en su propio mundo imaginativo y simbólico y reconociendo con precisión las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir y desarrollar su vida interior.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 2

REL.2.5.2. Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogéndolas con una actitud de asertividad y respeto.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Tiene bastantes problemas para identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, para conocer oraciones, canciones y prácticas religiosas, y/o para acogerlas con buena actitud.

• **ADECUADO**

A menudo identifica y expresa algunos sentimientos y convicciones, y va conociendo algunas oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogéndolas generalmente con buena actitud.

• **BUENO**

Identifica y expresa muchos sentimientos y convicciones, va conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, y acogéndolas con una actitud de asertividad y respeto.

• **EXCELENTE**

Aprende, y demuestra sentimientos y convicciones, realizando oraciones, canciones y prácticas religiosas, y acogéndolas con actitudes muy asertivas y respetuosas.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 3

REL.2.5.3. Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta poco interés en las creencias y valores, propias y de otros, apenas las comunica, y/o en ocasiones reconoce el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **ADECUADO**

Describe algunas creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas a través de diversos lenguajes, reconociendo, la mayoría de las veces, el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **BUENO**

Reconoce las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **EXCELENTE**

Conoce y describe lleva a cabo las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo y practicando el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

Religión

Competencia específica 6

Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 1

REL.2.6.1. Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**



Identifica con esfuerzo a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **ADECUADO**

Suele reconocer a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **BUENO**

Conoce a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **EXCELENTE**

Descubre y asimila a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 2

REL.2.6.2. Distinguir las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Muestra poco interés por conocer las actitudes y valores propios de la vida cristiana, y/o por escuchar narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y/o le cuesta apreciar las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **ADECUADO**

Distingue algunas actitudes y valores propios de la vida cristiana, va escuchando algunas narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y/o va apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **BUENO**

Conoce las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y va apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **EXCELENTE**

Distingue las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y las practica junto a las acciones de servicio en la vida en comunidad.

Área: **RE** | Nivel: **I4** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 3

REL.2.6.3. Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Reconoce y respeta con mucha dificultad los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

• **ADECUADO**

Empieza a reconocer y respetar la mayoría de los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

• **BUENO**

Reconoce y respeta los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

• **EXCELENTE**

Promueve y motiva los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.



Infantil 5

Crecimiento en Armonía

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 1

Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca progresa en el conocimiento de su cuerpo desarrollando el equilibrio.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente progresa en el conocimiento de su cuerpo, desarrollando el equilibrio y la percepción sensorial

• **BUENO**

Frecuentemente progresa en el conocimiento de su cuerpo, desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

• **EXCELENTE**

Siempre progresa en el conocimiento de su cuerpo, ajusta las acciones y reacciones desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en movimiento

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana.

• **BUENO**

Frecuentemente manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades.

• **EXCELENTE**

Manifiesta sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real.

• **BUENO**

Frecuentemente maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo.

• **EXCELENTE**

Siempre maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 2

Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca identifica ni expresa, o lo hace con dificultad manifiesta, sus necesidades y sentimientos referidos a emociones propias

• **ADECUADO**

Identifica y expresa con ayuda sus necesidades y sentimientos aproximándose a un mayor control de sus emociones.

• **BUENO**

Identifica y expresa sin ayuda sus necesidades y sentimientos aproximándose cada vez más a un control exitoso de sus emociones.

• **EXCELENTE**

Identifica y expresa con facilidad sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2



2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

En pocas ocasiones es capaz de ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

• ADECUADO

En algunas ocasiones ofrece y pide ayuda para resolver situaciones cotidianas, mostrando cada vez mayor seguridad, lo que le permite ir estableciendo los primeros vínculos afectivos con las personas que le rodean.

• BUENO

De forma habitual, es capaz de ofrecer y pedir ayuda en las distintas situaciones cotidianas, mostrando la seguridad necesaria que le permite establecer vínculos afectivos equilibrados con las personas que le rodean.

• EXCELENTE

Es capaz en todo momento de ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

Área: CA | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 2

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No expresa o lo hace con gran dificultad inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas

• ADECUADO

Expresa con ayuda inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

• BUENO

Expresa sin ayuda y de forma habitual inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

• EXCELENTE

Expresa con facilidad y en todo momento inquietudes, gustos y preferencias en sus relaciones con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas.

Área: CA | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 2

Criterio de Evaluación: 4

2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No muestra satisfacción ni seguridad por lo alcanzado, ni valora el trabajo en equipo.

• ADECUADO

En algunas ocasiones muestra satisfacción y seguridad por lo alcanzado, valorando el trabajo en equipo.

• BUENO

Muestra generalmente satisfacción y seguridad por lo alcanzado, valorando como el trabajo en equipo contribuye a ello.

• EXCELENTE

Muestra de forma segura y en todo momento satisfacción por el trabajo bien hecho y por lo alcanzado, valorando como el trabajo en equipo contribuye a ello

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 3

Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No realiza, o realiza con bastante ayuda actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando poca confianza y seguridad en sí mismo. Esporádicamente disfruta con su logro.

• **ADECUADO**

Realiza con cierta autonomía actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno mostrando una actitud de respeto, cierta autoconfianza, esporádica iniciativa y disfrutando con su logro.

• **BUENO**

Realiza de forma bastante autónoma las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando muchas veces una actitud de respeto, autoconfianza e iniciativa, y disfrutando con su logro

• **EXCELENTE**

Realiza de forma muy autónoma las actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, mostrando siempre una actitud de respeto, bastante autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Muestra bastante dificultad para asimilar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, así como para adaptarse a las rutinas establecidas por y para el grupo, impidiéndole con frecuencia mostrar comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **ADECUADO**

Respeto con cierta frecuencia la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose progresivamente a las rutinas establecidas por y para el grupo y mostrando esporádicamente comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **BUENO**

Respeto la secuencia temporal de acontecimientos y las rutinas de forma habitual, aceptando los acontecimientos y las actividades cotidianas, y desarrollando a menudo comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

• **EXCELENTE**

Conoce y respeta de manera habitual la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose perfectamente a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando en todo momento comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Necesita ayuda habitualmente en la satisfacción de las necesidades básicas, mostrando mucha dificultad en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **ADECUADO**

Participa en la satisfacción de las necesidades básicas con cierto apoyo, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **BUENO**

Participa y progresa en la satisfacción de las necesidades básicas de manera relativamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

• **EXCELENTE**

Participa siempre en la satisfacción de las necesidades básicas de manera autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No cuida ni valora los recursos materiales, ni ajusta su uso a las necesidades reales.

• **ADECUADO**

En ocasiones cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

• **BUENO**

Con frecuencia cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

• **EXCELENTE**

Siempre cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

Crecimiento en Armonía

Competencia específica 4

Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en juegos ni actividades colectivas. En su relación con otras personas no muestra actitudes de afecto o empatía, ni respeta los distintos ritmos individuales



• **ADECUADO**

Participa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y algunas muestras de empatía, comenzando a respetar los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo con la guía del adulto.

• **BUENO**

Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y progresiva empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo a menudo la inclusión y la cohesión de grupo

• **EXCELENTE**

Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo frecuentemente la inclusión y la cohesión de grupo.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa en el juego simbólico con sus iguales, o lo hace reproduciendo cualquier tipo de estereotipos de forma recurrente.

• **ADECUADO**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, iniciándose en la identificación de estereotipos con ayuda del adulto.

• **BUENO**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando algunos estereotipos.

• **EXCELENTE**

Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No asimila ni respeta las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **ADECUADO**

Con la guía del adulto, participa en situaciones de la vida cotidiana que implican una progresiva asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **BUENO**

Participa en situaciones de la vida cotidiana que implican una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

• **EXCELENTE**

Participa activamente en situaciones de la vida cotidiana que implican una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 4

4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No progresa en la adquisición de destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva

• **ADECUADO**

Comienza a desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva,

• **BUENO**

Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

• **EXCELENTE**

Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 5

4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No muestra una actitud de respeto, no tiene interés por conocer la realidad pluricultural y no valora las diferencias culturales de su entorno.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra interés por conocer las diferencias culturales existentes en su entorno y en ocasiones muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

• **BUENO**

Frecuentemente muestra interés por conocer las diferencias culturales de su entorno y con frecuencia muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

• **EXCELENTE**

Siempre muestra interés por conocer las diferencias culturales de su entorno y siempre muestra una actitud de respeto y valoración a las mismas.

Área: **CA** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 6

4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones andaluza. propias de la cultura andaluza.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No participa, ni conoce, ni valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

• **ADECUADO**

En ocasiones participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

• **BUENO**



Frecuentemente participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

• EXCELENTE

Siempre participa, conoce y valora las celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

Infantil 5

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 1

Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Área: DEE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 1

1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No establece relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, no siendo capaz de mostrar curiosidad e interés, limitando la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, no

constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y no siendo capaz de anticiparse a las consecuencias que de ellas se derivan.

• ADECUADO

Se inicia en el establecimiento de distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, participando en la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos aunque aún no es capaz de anticiparse a las consecuencias que de ellas se derivan.

• BUENO

Establece gran variedad de relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, participando en la exploración de sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos pero aún no se anticipa a las consecuencias que de ellas se derivan.

• EXCELENTE

Establece distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

Área: DEE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No emplea los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.



• **ADECUADO**

Se inicia con ayuda en el empleo de los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **BUENO**

Se inicia sin ayuda en el empleo de los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

• **EXCELENTE**

Emplea de manera satisfactoria los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No es capaz en la mayoría de ocasiones de ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento.

• **ADECUADO**

Se ubica en los espacios habituales, sobre todo en reposo, aunque raras veces aplica sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

• **BUENO**

Se ubica adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando frecuentemente sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

• **EXCELENTE**

Se ubica de forma satisfactoria en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando siempre sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No identifica las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas

• **ADECUADO**

Identifica con ayuda las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

• **BUENO**

Identifica frecuentemente las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

• **EXCELENTE**

Identifica sin ayuda siempre las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.



Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 5

1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No organiza su actividad ni ordena las secuencias utilizando las nociones temporales básicas

• **ADECUADO**

Organiza su actividad con ayuda, utilizando las nociones temporales básicas.

• **BUENO**

Organiza su actividad frecuentemente, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

• **EXCELENTE**

Organiza su actividad siempre de forma satisfactoria, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 6

1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No representa el espacio ni los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **ADECUADO**

Se inicia en la representación del espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **BUENO**

La mayoría de las veces representa el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

• **EXCELENTE**

Representa siempre el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 7

1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No reconoce las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **ADECUADO**

Comienza a reconocer formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **BUENO**

Frecuentemente reconoce las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

• **EXCELENTE**

Reconoce siempre las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 8

1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.



Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No construye con sentido las principales funciones de los números.

• **ADECUADO**

Construye ocasionalmente y con ayuda las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

• **BUENO**

Frecuentemente construye con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

• **EXCELENTE**

Construye siempre con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos casi siempre a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 2

Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **BUENO**

Frecuentemente afronta retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

• **EXCELENTE**

Afronta siempre retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Tiene dificultad para canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **ADECUADO**

Intenta canalizar progresivamente la frustración ante algunas dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **BUENO**

Canaliza en su mayor parte y progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

• **EXCELENTE**

Canaliza progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de estrategias.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3



2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **BUENO**

Plantea frecuentemente hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

• **EXCELENTE**

Plantea siempre hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 4

2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **BUENO**

Utiliza frecuentemente diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 5

2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.

• **ADECUADO**



Ocasionalmente programa con ayuda secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

• BUENO

Frecuentemente programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

• EXCELENTE

Siempre programa secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones

Área: DEE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 2

Criterio de Evaluación: 6

2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

• ADECUADO

Ocasionalmente participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

• BUENO

Frecuentemente participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas

• EXCELENTE

Participa siempre en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas

Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencia específica 3

Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.

Área: DEE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Tiene dificultad para identificar el impacto positivo o negativo de la acción humana en el medio natural.

• ADECUADO

Muestra en algunas situaciones actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando algunas acciones humanas que producen impacto en el mismo.

• BUENO

Muestra en diversas situaciones actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones

humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

• **EXCELENTE**

Muestra siempre una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• **BUENO**

Se inicia frecuentemente en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

• **EXCELENTE**

Se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No identifica rasgos comunes ni diferentes entre seres vivos e inertes

• **ADECUADO**

Identifica algunos rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

• **BUENO**

Identifica en gran medida rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

• **EXCELENTE**

Identifica siempre rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

Área: **DEE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No conoce los componentes básicos del medio natural, ni establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• **ADECUADO**



Conoce algunos componentes básicos del medio natural y establece ciertas relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• BUENO

Conoce en gran medida los componentes básicos del medio natural y establece bastantes relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

• EXCELENTE

Conoce los componentes básicos del medio natural y establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Área: DEE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 3

Criterio de Evaluación: 5

3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

No conoce algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural ni la biodiversidad de Andalucía, no siendo capaz de generar actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

• ADECUADO

Conoce ocasionalmente y con ayuda algunas características riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía mostrando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

• BUENO

Conoce frecuentemente y sin ayuda algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía, siendo capaz de generar algunas actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

• EXCELENTE

Conoce siempre algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

Infantil 5

Comunicación y Representación de la Realidad.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 1

Manifiestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.

Área: CRR | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 1

Criterio de Evaluación: 1



1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en situaciones comunicativas de manera activa, espontánea y respetuosa.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas.

• **BUENO**

Frecuentemente participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad.

• **EXCELENTE**

Siempre participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

• **BUENO**

Frecuentemente utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa y muestra interés en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **BUENO**

Frecuentemente participa y muestra interés en situaciones de uso de diferentes lenguas.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüístico.



Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 4

1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interactúa con las herramientas digitales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

• **BUENO**

Frecuentemente interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

• **EXCELENTE**

Siempre interactúa de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 5

1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca respeta la diversidad cultural ni las normas de convivencia según los patrones establecidos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente respeta la diversidad cultural y las normas de convivencia.

• **BUENO**

Frecuentemente respeta la diversidad cultural y las normas de convivencia democráticas.

• **EXCELENTE**

Siempre respeta la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 2

Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, y no respetando las diferencias individuales

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interpreta de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, no respetando las diferencias individuales

• **BUENO**

Frecuentemente interpreta de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando así las diferencias individuales

• **EXCELENTE**



Siempre interpreta los mensajes, emociones y las intenciones comunicativas del resto, siendo respetuoso y resaltando las diferencias individuales como un valor

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas, mostrándose indiferente ante ellas.

• **ADECUADO**

Nunca interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas, mostrándose indiferente ante ellas.

• **BUENO**

Frecuentemente comprende la intencionalidad artística del autor mostrando una actitud curiosa y responsable.

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca reproduce, no tiene interés y no tiene una actitud respetuosa ante textos orales sencillos de la literatura andaluza o de tradición oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil.

• **BUENO**

Frecuentemente reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral.

• **EXCELENTE**

Siempre reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 4

2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

No conoce costumbres, folklore ni tradiciones populares.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas y restos arqueológicos.

• **BUENO**

Frecuentemente conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía.

• **EXCELENTE**

Siempre conoce costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 3

Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca hace un uso funcional del lenguaje oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico.

• **BUENO**

Frecuentemente hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz.

• **EXCELENTE**

Siempre hace un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca utiliza el lenguaje oral.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción.

• **BUENO**

Frecuentemente utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás

• **EXCELENTE**

Siempre utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca evoca ni expresa espontáneamente ideas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral.

• **BUENO**

Frecuentemente evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto

• **EXCELENTE**

Siempre evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 4

3.4. Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca elabora creaciones plásticas ni participa en el trabajo en grupo.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente elabora creaciones plásticas pero no participa en el trabajo en grupo.

• **BUENO**

Frecuentemente elabora creaciones plásticas utilizando diferentes técnicas y materiales y participa activamente en el trabajo en grupo.

• **EXCELENTE**

Siempre elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 5

3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca interpreta ni participa en propuestas dramáticas ni musicales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente interpreta y participa propuestas dramáticas y musicales.

• **BUENO**

Frecuentemente interpreta y participa en propuestas dramáticas y musicales utilizando diferentes recursos.

• **EXCELENTE**

Siempre interpreta propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 6

3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal.

• **BUENO**

Frecuentemente ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre.

• **EXCELENTE**



Siempre ajusta armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 7

3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca se expresa de manera creativa ni utiliza herramientas o aplicaciones digitales.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se expresa de manera creativa y utiliza herramientas o aplicaciones digitales.

• **BUENO**

Frecuentemente se expresa de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales

• **EXCELENTE**

Siempre se expresa de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 8

3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones.

• **BUENO**

Frecuentemente disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes.

• **EXCELENTE**

Siempre disfruta con actitud participativa en la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 4

Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no.

• **BUENO**



Frecuentemente muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no valorando su función comunicativa.

• EXCELENTE

Siempre muestra interés por comunicarse utilizando códigos escritos, convencionales o no y valora su función comunicativa.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 2

4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales en textos.

• ADECUADO

Ocasionalmente identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales en textos de uso social.

• BUENO

Frecuentemente identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

• EXCELENTE

Siempre identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 3

4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

• ADECUADO

Ocasionalmente recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, y no respeta sus normas de uso.

• BUENO

Frecuentemente recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute respetando sus normas de uso.

• EXCELENTE

Siempre recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 4

4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Nunca participa en situaciones de lectura.

• ADECUADO

Ocasionalmente participa en situaciones de lectura.

• BUENO

Frecuentemente participa en situaciones de lectura que se producen en el aula.

• **EXCELENTE**

Siempre participa y muestra mucho interés en las situaciones de lectura que se producen en el aula.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 5

4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca muestra interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y no hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente muestra algo de interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y a veces hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **BUENO**

Frecuentemente muestra interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y suele hacer preguntas sobre los distintos tipos de texto.

• **EXCELENTE**

Siempre muestra bastante interés por textos escritos de la literatura infantil andaluza en situaciones sugeridas del contexto escolar y hace preguntas sobre los distintos tipos de texto.

Comunicación y Representación de la Realidad.

Competencia específica 5

Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 1

5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y no muestra un interés poco constante por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y muestra un interés esporádico por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• **BUENO**

Frecuentemente se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y generalmente muestra interés, por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

• **EXCELENTE**

Casi siempre se relaciona con compañeros/as de diferentes lenguas natales y siempre muestra interés, por conocer y convivir con otras lenguas, etnias y culturas.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 2

5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 3

5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, y por tanto no aprecia belleza del lenguaje literario.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, y eventualmente descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.

• **BUENO**

Frecuentemente participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, y regularmente descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.

• **EXCELENTE**

Siempre participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 4

5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales,

• **ADECUADO**

Ocasionalmente expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, y disfruta del proceso creativo.

• **BUENO**

Frecuentemente expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

• **EXCELENTE**

Siempre expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 5



5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas

• **ADECUADO**

Ocasionalmente expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, y alguna vez explica las emociones que produce su disfrute.

• **BUENO**

Frecuentemente expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

• **EXCELENTE**

Siempre expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

Área: **CRR** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 6

5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Nunca percibe y respeta la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **ADECUADO**

Ocasionalmente percibe y respeta la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **BUENO**

Frecuentemente Percibe y respeta gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

• **EXCELENTE**

Siempre y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

Infantil 5 Religión

Religión

Competencia específica 1

Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 1

REL.3.1.1. Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Se inicia con mucha dificultad, en la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y/o en la realización de sus actividades cotidianas, y/o en la atención a las indicaciones establecidas en común para el aula.



• **ADECUADO**

Va adquiriendo autonomía en el cuidado de su cuerpo, la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula, con poca destreza.

• **BUENO**

Realiza la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula, de forma paulatina y sin dificultades destacables.

• **EXCELENTE**

Ha llevado a cabo de forma destacable la adquisición de autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 2

REL.3.1.2. Reconocer hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y proponiendo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Discrimina con dificultad la mayoría de los hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y/o apenas propone actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

• **ADECUADO**

Reconoce hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y/o comienza a proponer actitudes para la vida en familia y en la escuela).

• **BUENO**

Realiza hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y se interesa en proponer y llevar a cabo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

• **EXCELENTE**

Realiza con soltura hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y muestra bastante interés en proponer y llevar a cabo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **1**

Criterio de Evaluación: 3

REL.3.1.3. Expresar las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, utilizándolos para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Rara vez expresa las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, y/o presenta deficiencias en su utilización para su cuidado y el de su entorno y le cuesta mucho trabajo afrontar dificultades.

• **ADECUADO**

Va desarrollando con lentitud las capacidades afectivas y cualidades reconociendo con algunas objeciones posibilidades y limitaciones, utilizándolas para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.

• **BUENO**

Expresa las capacidades afectivas y cualidades reconociendo la mayoría de posibilidades y limitaciones, utilizándolas para su cuidado y el de su entorno sin grandes trabas y afronta la mayoría de dificultades que se le presentan.

• **EXCELENTE**

Expresa las capacidades afectivas y cualidades correctamente, reconociendo posibilidades y limitaciones, y utilizándolas, sin dificultad, para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.



Religión

Competencia específica 2

Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 1

REL.3.2.1. Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Suele escuchar con atención los cuentos o narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad pero muestra bastante dificultad en desarrollar hábitos de acogida y amabilidad.

• **ADECUADO**

Desarrolla la mayoría de hábitos de acogida y amabilidad, pero le cuesta mantener la atención en cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

• **BUENO**

Adquiere de manera positiva hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad, que escucha y asimila con interés.

• **EXCELENTE**

Desarrolla muy positivamente hábitos de acogida y amabilidad aprendidos con mucho interés y facilidad a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 2

REL.3.2.2. Adquirir valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta un proceso muy lento en la adquisición de valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.

• **ADECUADO**

Adquiere con algunas dificultades valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas y suele relacionarse con los demás ajustadamente.

• **BUENO**

Adquiere, sin dificultades destacables, valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas y se relaciona con los demás de manera asertiva.

• **EXCELENTE**

Ha adquirido de manera eficaz valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera muy acertada.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **2**

Criterio de Evaluación: 3

REL.3.2.3. Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**



Suele mostrar interés en la escucha de relatos bíblicos en los que se considera la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana, y/o en las relaciones sociales, pero en general le cuesta trabajo llevar a cabo actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto.

• **ADECUADO**

Presenta algunas actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando, generalmente, relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y participa en las relaciones sociales.

• **BUENO**

Va adquiriendo bastantes actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando la mayoría de las veces, con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y participa activa y positivamente en las relaciones sociales.

• **EXCELENTE**

Ha desarrollado actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con motivación relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y propicia significativas relaciones sociales.

Religión

Competencia específica 3

Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 1

REL.3.3.1. Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo

su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Rara vez propicia espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y le cuesta reconocer su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **ADECUADO**

Comienza a mostrar interés por propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret, aunque a veces le cuesta reconocer su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **BUENO**

Propicia en muchas ocasiones espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

• **EXCELENTE**

Participa activamente en la creación de espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 2

REL.3.3.2. Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.

Rúbrica:



• **NO ADECUADO**

Reconoce pocos sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.

• **ADECUADO**

Poco a poco reconocer sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón, desde la observación en personajes de narraciones bíblicas.

• **BUENO**

Tras la observación y reflexión sobre los personajes de narraciones bíblicas, reconoce muchos sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón.

• **EXCELENTE**

Asimila sentimientos y actitudes que fomentan el respeto, la compasión y el perdón, gracias al ejemplo de personajes de narraciones bíblicas.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **3**

Criterio de Evaluación: 3

REL.3.3.3. Comprender actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, escuchando narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Con frecuencia, no comprende actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, y/o no escucha adecuadamente, narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• **ADECUADO**

Reconoce algunas actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, cuando escucha narraciones y relatos bíblicos que proponen modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• **BUENO**

Presenta actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, tras la escucha narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.

• **EXCELENTE**

Las narraciones y relatos bíblicos le sirven como modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad, propiciando muchas actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia.

Religión

Competencia específica 4

Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **4**

Criterio de Evaluación: 1

REL.3.4.1. Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta muchas dificultades para expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.

• **ADECUADO**

Comienza a expresar las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, y/o muestra respeto y aprecio.

• BUENO

Expresa en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio, en muchas ocasiones.

• EXCELENTE

Expresa con mucha fluidez en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, manifestando respeto y aprecio.

Área: RE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 4

Criterio de Evaluación: 2

REL.3.4.2. Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Apenas conoce las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, y/o no suelen despertarle hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• ADECUADO

Descubre algunas manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, y/o que despierta hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• BUENO

Conoce muchas de las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

• EXCELENTE

Conoce y comprende las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, provocando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.

Área: RE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 4

Criterio de Evaluación: 3

REL.3.4.3. Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

Rúbrica:

• NO ADECUADO

Le cuesta mucho trabajo desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

• ADECUADO

Desarrolla poco a poco la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.

• BUENO

Progresas con fluidez en el desarrollo de la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural

• EXCELENTE

Religión

Competencia específica 5

Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.

Área: RE | Nivel: I5 | Comp.Espec.: 5

Criterio de Evaluación: 1

REL.3.5.1. Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Se inicia con lentitud en el conocimiento del propio mundo imaginativo y simbólico y/o teniendo dificultad en reconocer sus propias emociones y mantener momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• **ADECUADO**

Comienza a explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y va reconociendo las emociones más importantes, descubriéndolo en algunos momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• **BUENO**

Explora de manera correcta el propio mundo imaginativo y simbólico y reconoce muchas de las propias emociones, descubriéndose en bastantes momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

• **EXCELENTE**

Investiga en su propio mundo imaginativo y simbólico y reconociendo con precisión las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir y desarrollar su vida interior.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 2

REL.3.5.2. Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogéndolas con una actitud de asertividad y respeto.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Tiene bastantes problemas para identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, para conocer oraciones, canciones y prácticas religiosas, y/o para acogerlas con buena actitud.

• **ADECUADO**

A menudo identifica y expresa algunos sentimientos y convicciones, y va conociendo algunas oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogéndolas generalmente con buena actitud.

• **BUENO**

Identifica y expresa muchos sentimientos y convicciones, va conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, y acogéndolas con una actitud de asertividad y respeto.

• **EXCELENTE**

Aprende, y demuestra sentimientos y convicciones, realizando oraciones, canciones y prácticas religiosas, y acogéndolas con actitudes muy asertivas y respetuosas.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **5**

Criterio de Evaluación: 3

REL.3.5.3. Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Presenta poco interés en las creencias y valores, propias y de otros, apenas las comunica, y/o en ocasiones reconoce el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **ADECUADO**

Describe algunas creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas a través de diversos lenguajes, reconociendo, la mayoría de las veces, el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **BUENO**

Reconoce las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

• **EXCELENTE**

Conoce y describe lleva a cabo las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo y practicando el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

Religión

Competencia específica 6

Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 1

REL.3.6.1. Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Identifica con esfuerzo a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **ADECUADO**

Suele reconocer a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **BUENO**

Conoce a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

• **EXCELENTE**

Descubre y asimila a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: 2

REL.3.6.2. Distinguir las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

Rúbrica:

• **NO ADECUADO**

Muestra poco interés por conocer las actitudes y valores propios de la vida cristiana, y/o por escuchar narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y/o le cuesta apreciar las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **ADECUADO**

Distingue algunas actitudes y valores propios de la vida cristiana, va escuchando algunas narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y/o va apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

• **BUENO**

Conoce las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y va apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

- **EXCELENTE**

Distingue las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y las practica junto a las acciones de servicio en la vida en comunidad.

Área: **RE** | Nivel: **I5** | Comp.Espec.: **6**

Criterio de Evaluación: **3**

REL.3.6.3. Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

Rúbrica:

- **NO ADECUADO**

Reconoce y respeta con mucha dificultad los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

- **ADECUADO**

Empieza a reconocer y respetar la mayoría de los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

- **BUENO**

Reconoce y respeta los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

- **EXCELENTE**

Promueve y motiva los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.