Inferencias pragmáticas

Proyección de conductas (INTENCIONES)
Proyección de sentimientos

Rosa M Fernández Valero, Cristina Peñas, Mercedes Lancharro, Rocío Olivares y Anabel Cornago

Coordinado por El sonido de la hierba al crecer

4. Inferencias pragmáticas

Se basan en habilidades de teoría de la mente; son necesarias cuando los mensajes son ambiguos o incompletos, lo que ocurre muy a menudo en situaciones naturales.

La estructura de la frase es idéntica, la diferencia deriva de la interpretación (la inferencia) que hago de la intención del hablante.

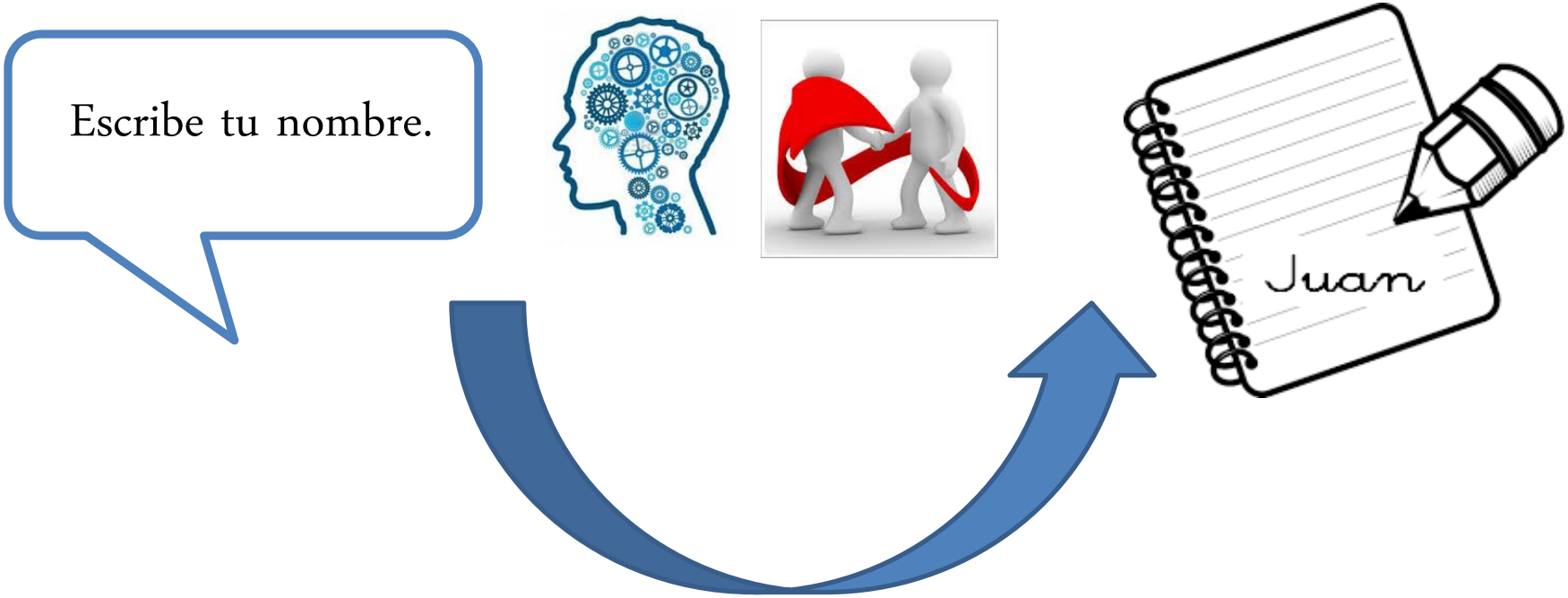
4. Inferencias pragmáticas.

Ejemplo: Si me dicen: “Escribe tu lápiz”, deduzco que me quieren dictar algo y que tengo que escribir “tu lápiz”.

Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/

4. Inferencias pragmáticas.

Ejemplo: Si me dicen: “Escribe tu nombre”, deduzco que no tengo que escribir “tu nombre”, sino cómo me llamo. .



Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/

INFERENCIAS PRAGMÁTICAS: PROYECTAR CONDUCTAS

Tengo que pegar unas fotos en mi cuaderno pero el bote de pegamento está vacío.

¿Qué tengo que hacer? cerrar el cuaderno ☐ buscar otro pegamento ☐ **1**

Voy a dibujar algo pero el lápiz no tiene punta.

¿Qué voy a hacer? buscar un saca-punta ☐ jugar a otra cosa ☐ **2**

El señor Piñeiro se ha puesto una bonita corbata para ir a la boda de unos amigos: se mira en el espejo y ve que tiene una gran mancha en medio de la corbata.

¿Qué va a hacer? no ir a la boda ☐ ponerse otra corbata ☐ **3**

Andrés está esperando el autobús; por fin, llega uno pero cuando para, resulta que está lleno y no puede entrar nadie.

¿Qué va a hacer Andrés? **4**

Julián se ha levantado esta mañana con dolor de cabeza: su madre le pone el termómetro y tiene mucha fiebre.

¿Qué va a hacer su madre? **5**

¿Está la plancha caliente?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿a dónde va la niña?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿Por qué llora la niña?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿Por qué se agacha el chico?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿Sabe nadar este niño?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿a qué están esperando los niños?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿a qué está esperando el perro?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿Dónde va a ir la familia?

Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

¿Por qué se ha enfadado la señora?
Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

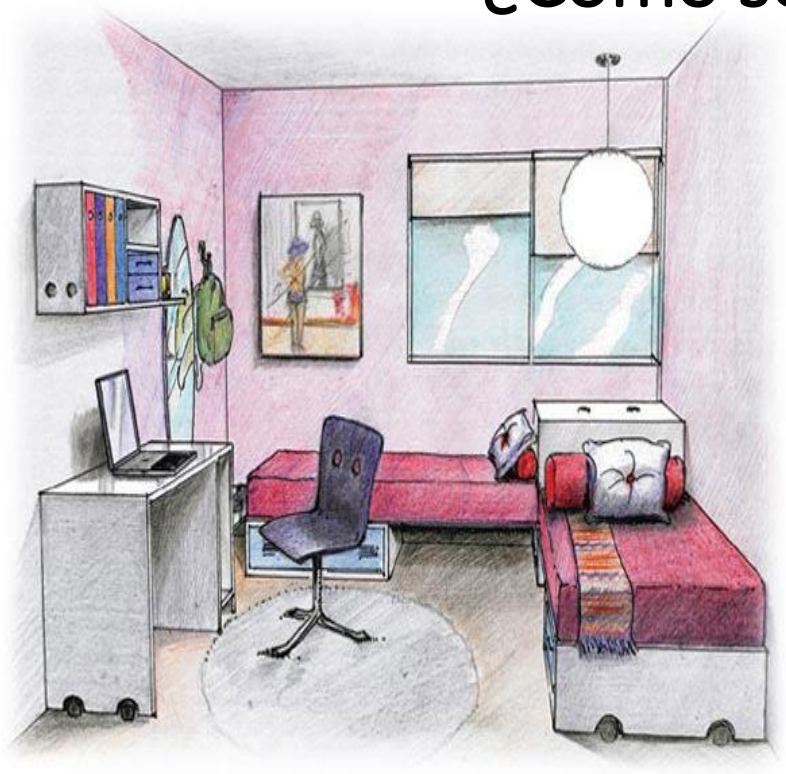
¿Por qué no puede ir con la bici?
Copyright ©2012 Speech Link Multimedia Ltd

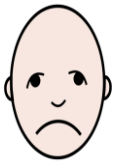
Cristina Peñas – PT y AL
especializada en TEA

Papá le ha dicho a Marta que recoja su habitación y que haga su cama. Cuando vuelve por la tarde, entra en la habitación de Marta y ve que está todo en orden y que la cama está hecha.

Elige y argumenta

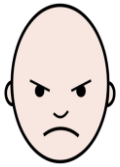
¿Cómo se siente papá?



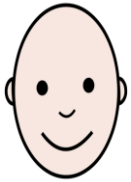


Triste. ¿Por qué?

Asustado.¿Por qué?



Enfadado. ¿Por qué?



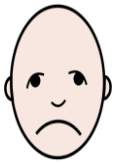
Contento. ¿Por qué?

Cristina Peñas – PT y AL especializada en TEA

Papá le ha dicho a Iván que haga sus deberes de Matemáticas y, luego, que termine el libro que le han mandado lee en el colegio. Cuando vuelve, papá ve que Iván no ha terminado los deberes y está jugando.

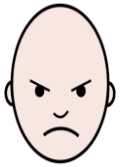
¿Cómo se siente papá?

Elige y argumenta

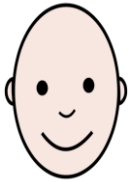


Triste. ¿Por qué?

Asustado. ¿Por qué?



Enfadado. ¿Por qué?



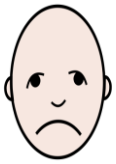
Contento. ¿Por qué?

Cristina Peñas – PT y AL
especializada en TEA

A los gastos les gusta la tranquilidad y les asusta el miedo; esta noche hay tormenta, caen muchos rayos y los truenos resuenan en todo el valle.

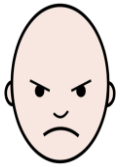
¿Cómo está el gato?

Elige y argumenta

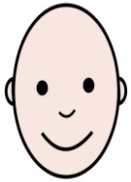


Triste. ¿Por qué?

Asustado. ¿Por qué?



Enfadado. ¿Por qué?



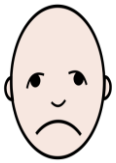
Contento. ¿Por qué?

Cristina Peñas – PT y AL
especializada en TEA

Es el cumpleaños de Nuria: su abuela le ha traído un regalo. Lo abre, ¡es una muñeca, justo lo que ella quería tener!

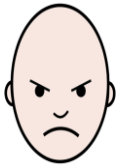
¿Cómo se siente Nuria?

Elige y argumenta

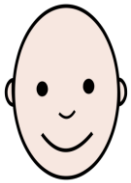


Triste. ¿Por qué?

Asustado. ¿Por qué?



Enfadado. ¿Por qué?



Contento. ¿Por qué?

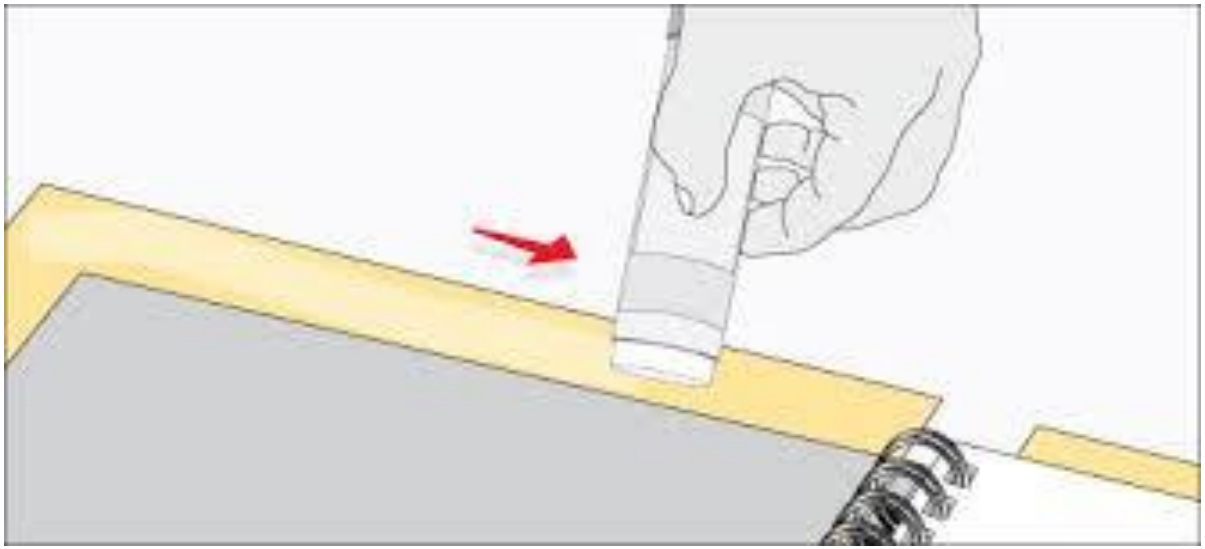
Desde su jaula, el loro miraba cómo volaban las palomas en el cielo, por encima de los tejados: se sintió muy triste.

Elige y argumenta

¿Por qué se sentía triste el loro?

- Porque estaba cansado.
- Porque tiene hambre.
- Porque quiere volar como las palomas.

En el cole, María tiene que pegar una foto en sucuaderno, pero ¡su bote de pegamento está vacío!



¿Qué debería hacer?

Elige una o más opciones y argumenta

- Cerrar el cuaderno y no hacer la actividad. ¿Por qué?
- Decirle a la profe que no le queda pegamento. ¿Por qué?
- Preguntarle a un compañero si le deja usar su pegamento. ¿Por qué?
- _____. ¿Por qué?

Mariano está en una comida de trabajo. Se mancha la corbata.

¿Qué debería hacer?

- Irse a casa sin decir nada a nadie porque le da vergûenza. ¿Por què?
- Ir a comprarse una corbata nueva para cambiarse. ¿Por qué?
- Quitarse la corbata y seguir comiendo. Le puede pasar a cualquiera. ¿Por qué?

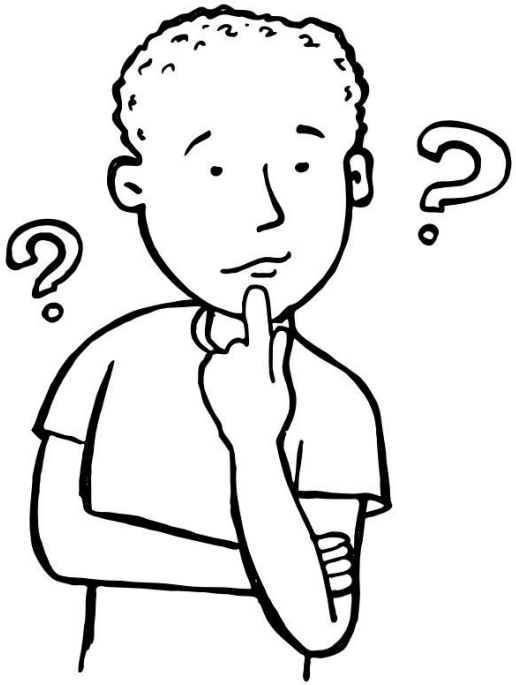
Qué quiere sacar el señor del bolsillo?

¿En qué te has fijado? PISTAS

Qué quiere sacar el señor del bolsillo?

¿En qué te has fijado? PISTAS

Inferencias



¡Vamos a pensar!

Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

Imagina que estás haciendo un examen y se te acaba la tinta del bolígrafo ¿Qué harías? ¿Por qué?

1. **Dejar de hacer el examen**
2. **Pedírselo a un compañero**
3. **Levantar la mano y decírselo al profesor**

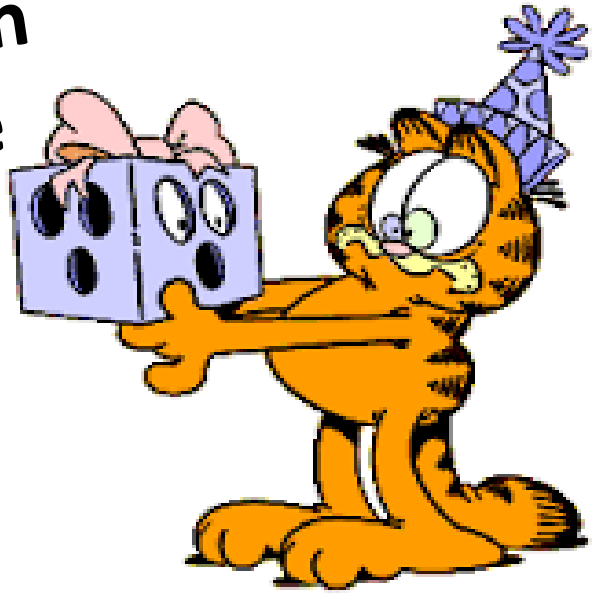
Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

Imagina que estás en la playa con tus amigos y no tienes protección solar ¿Qué harías? ¿Por qué?

1. **Jugar con tus amigos, no pasa nada.**
2. **Pedir a un amigo que te deje ponerte un poco de la suya.**
3. **Quedarte debajo de la sombrilla.**

Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

Imagina que un amigo te hace un regalo para tu cumpleaños que no te ha gustado nada ¿Qué harías? ¿Por qué?



1. **Le das las gracias pero no le dices que no te gusta porque lo ha hecho con buena intención.**
2. **Le dices que no te gusta el regalo y lo tiras porque es muy feo.**
3. **Le das las gracias y le comentas que no te gusta porque así lo sabrá para otra ocasión.**

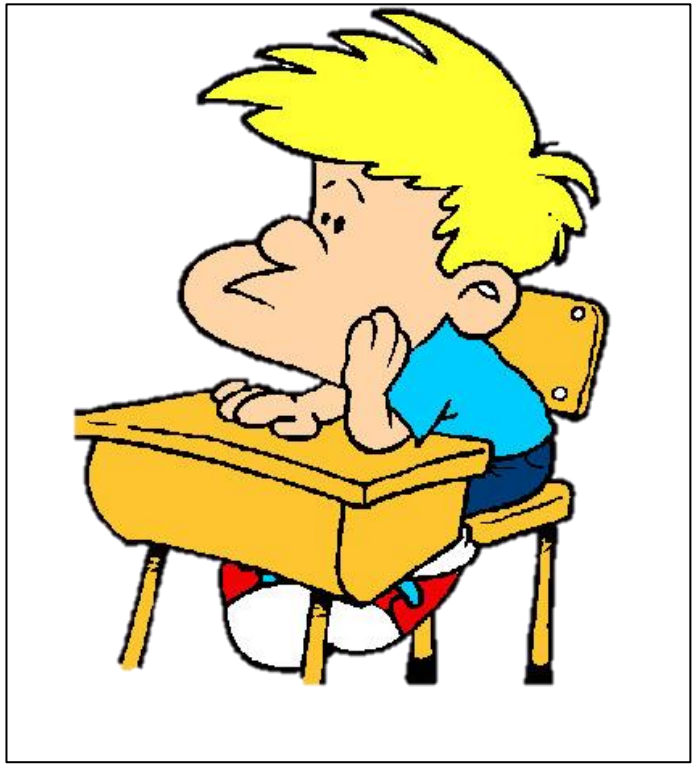
Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

Imagina que vas a hacer una pizza para sorprender a tus padres, pero no quedan algunos ingredientes y es muy tarde para comprarlos ¿Qué harías? ¿Por qué?

1. **No hacer la pizza. La receta ha de hacerse completa.**
2. **Hacer la pizza cambiando lo que haga falta, seguro que está rico y también les gusta.**
3. **Preguntar a un vecino por si tiene los ingredientes.**

Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

¿Quién estuvo ayer viendo la tele hasta muy tarde? ¿Por qué?



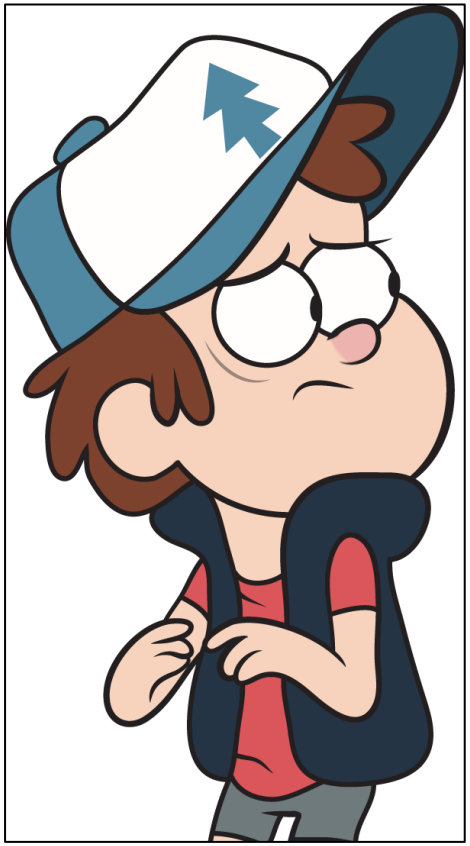
¿Quién ha estado jugando dentro de casa?¿Por qué?

Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

¿Quién ha almorzado ya?¿Por qué?

Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

¿Quién ha sacado las mejores notas de la clase ¿Por qué?



Rosa M. Fernández
www.trebolito.com

3. Inferencias lingüísticas

Son inferencias que podemos realizar a partir del conocimiento del idioma: en una oración como “Me han llamado Pablo y Lucía, pero prefiero ir con ella” la comprensión de que me voy a ir con Lucía supone tener en cuenta el valor de género del pronombre “ella”.

Los ejemplos más llamativos de este tipo de inferencias necesarias para la comprensión del mensaje los tenemos en las expresiones idiomáticas, donde la interpretación literal del mensaje resultaría absurda: “se me pone la piel de gallina” o “está para comérselo”.

3. Inferencias lingüísticas.

Ejemplo: si escuchas “cuidado, estás metiendo la pata” el significado de la expresión no se deriva del de sus componentes, aunque conozcamos el significado de *meter* y de *pata*, seguimos sin entender lo que quiere decir *meter la pata.*

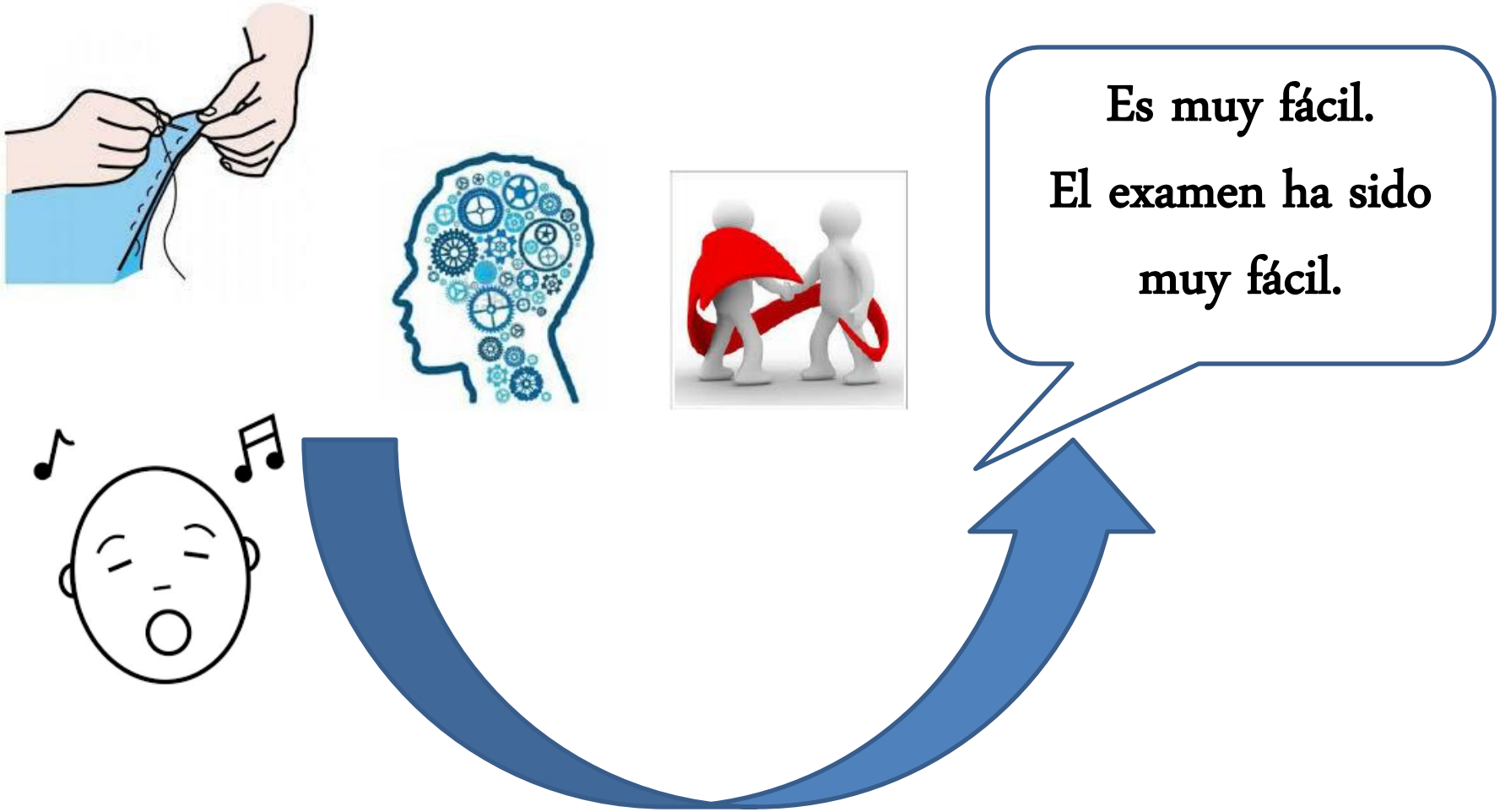
Cometer un error.

Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/

Inferencias lingüísticas.

El examen ha sido coser y cantar.

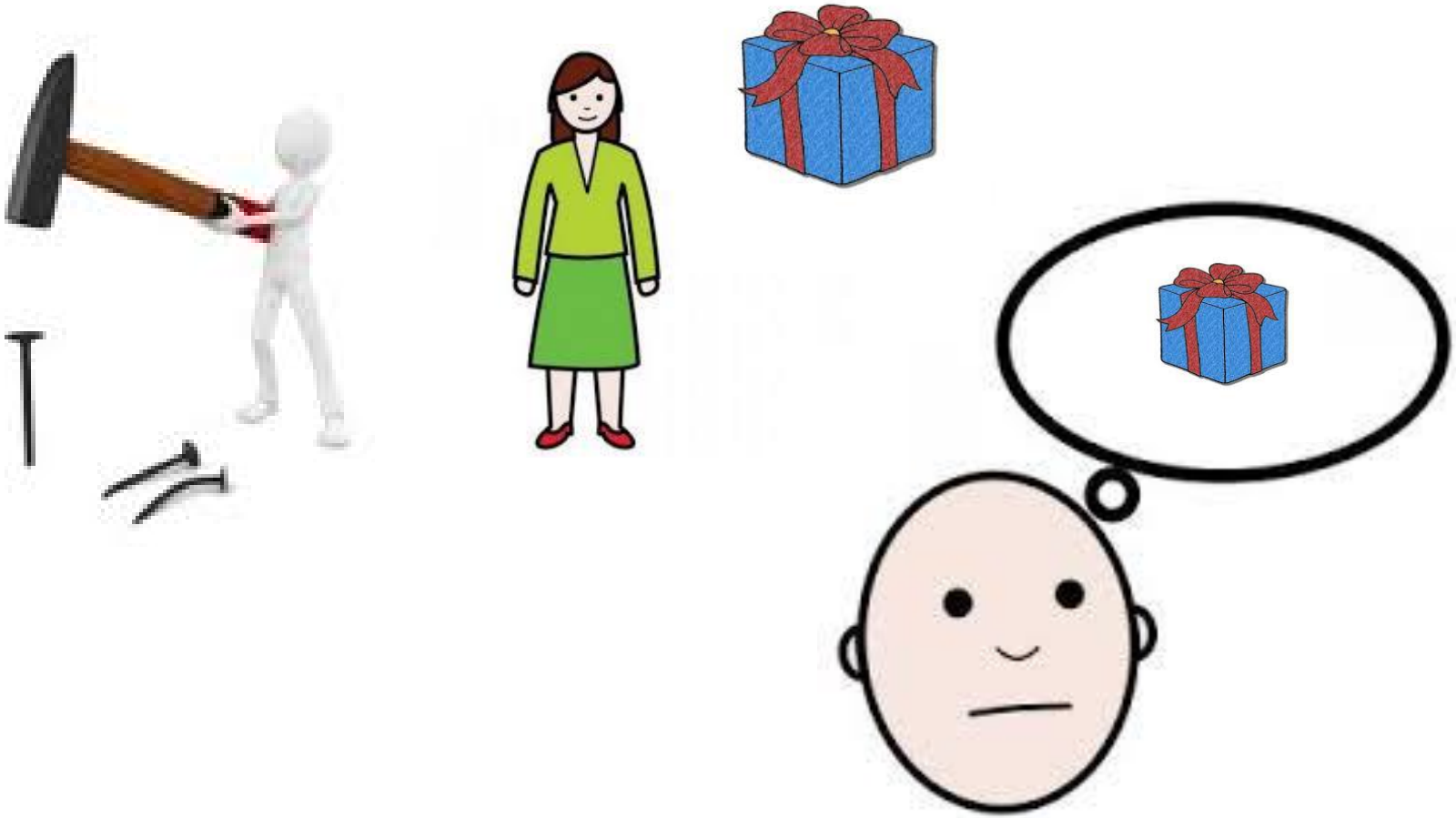
Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/



Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/

Inferencias lingüísticas.

La mamá de Sergio ha dado en el clavo.



Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/

Ha acertado.

La mamá de Sergio le ha regalado lo que él quería.

Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/

Inferencias lingüísticas.

Escuchas:“No te preocupes, son lagrimas de cocodrilo”

Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/

No son lágrimas de dolor ni de sufrimiento. Son lágrimas fingidas. Se esfuerza en llorar.

Rocío Olivares. El aula de PT. http://rocioauladept.blogspot.com.es/