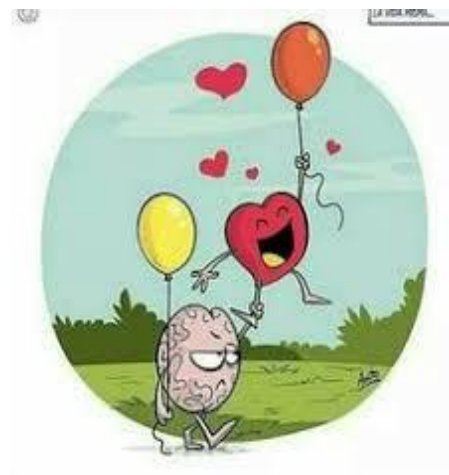


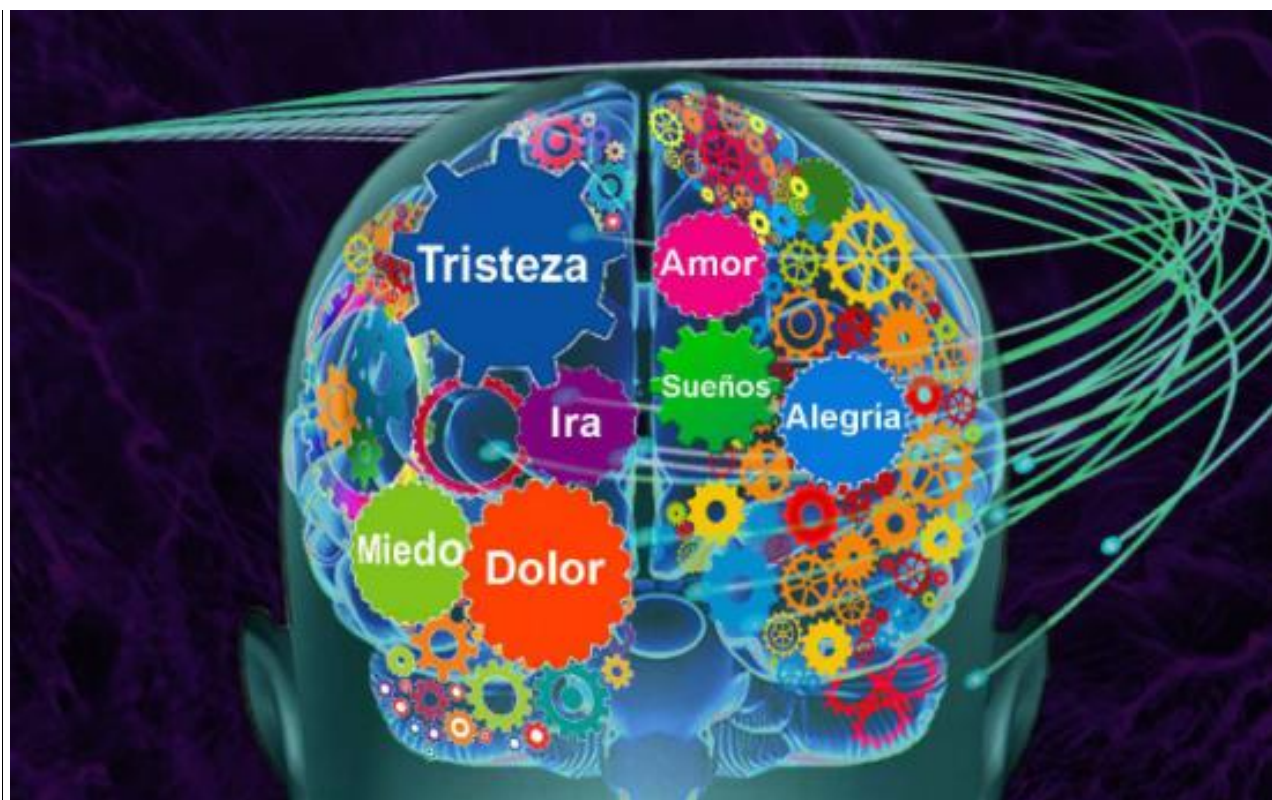
LA EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LOS CUENTOS MOTORES



Nuestro proyecto estará enmarcado dentro del siguiente ámbito pedagógico de actuación: Promoción “La prevención de la violencia de género a través de la educación emocional”

La **educación emocional infantil** enseña a los niños a controlar y a gestionar sus **emociones**. ... El psicólogo y escritor Daniel Goleman, define la **educación emocional** como “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”.





INTRODUCCIÓN

En el presente curso escolar y animados por el Equipo Directivo, el profesorado de Educación Infantil y los tutores del primer Ciclo de Primaria han decidido presentar el siguiente proyecto y las actuaciones que se van a desarrollar en materia de sensibilización, visibilizarían y prevención de la violencia de género dirigidas al alumnado de Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria durante el curso 2019-2020 y que se incluirán dentro del II Plan Estratégico para la de Igualdad entre hombres y mujeres

Se inicia un trabajo, que pretende abordar la educación emocional como parte importante del currículum y como materia transversal, así como una estrecha colaboración y compromiso con el II Plan Estratégico Igualdad de Género. Pretendemos enseñar a nuestro alumnado a vivir, en una convivencia plena y una solidaridad crecientes.

JUSTIFICACIÓN

Nuestro Sistema Educativo tiene, entre otras finalidades, la formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, la paz, la cooperación y la solidaridad por ello creemos que la oportunidad de formar parte de “El Pacto de Estado contra la Violencia de Género” puede ser una forma de dinamizar la educación emocional en nuestro alumnado.

OBJETIVOS

Los objetivos planteados a continuación se desarrollarán a través de las actuaciones a realizar.

- Fomentar la conducta empática y el desarrollo de conductas ético-cívicas.
- Promover la cultura y el espacio de paz como medio para mejorar la convivencia escolar.
- Impulsar valores y actitudes al objeto de desarrollar grupos cohesionados, prestando especial importancia a aspectos como la comunicación, la confianza, la aceptación, la ayuda mutua y el respeto.
- Desarrollar en el alumnado actitudes asertivas de cooperación, participación democrática, solidaridad y respeto.
- Propiciar las relaciones de amistad, compañerismo y cooperación entre el alumnado, entre los grupos de cada curso y entre los cursos entre sí.
- Potenciar un clima de convivencia y comunicación interpersonal entre los distintos sectores de la Comunidad Escolar.
- Potenciar la actitud de eliminación de cualquier tipo de discriminación negativa ante el sexo, raza, cultura o religión.
- Incentivar el comportamiento de derechos, deberes y normas de convivencia.
- Apoyar la tolerancia y la pluralidad de opiniones, así como el respeto a las personas, excluyendo todas aquellas manifestaciones intolerantes e irrespetuosas que conduzcan al enfrentamiento o exclusión de personas o grupos.
- Desarrollar habilidades (hábitos, comportamientos, estrategias de acción) necesarias para la resolución de problemas y conflictos llevando a la práctica las estrategias aprendidas en la convivencia del día a día.

a) La relación de las actuaciones con las competencias clave

La lectura contribuye al desarrollo de todas las competencias claves ya que es un instrumento para la comunicación, la inserción en la sociedad, la representación del mundo, la expresión de los sentimientos y el fomento de la creatividad.

Contribuye especialmente al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.

También contribuye al desarrollo de la Competencia social y cívica, la Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor y a la competencia digital. Su aportación es también relevante en cuanto a que es la base para la adquisición y desarrollo de la Competencia matemática y en ciencia y tecnología. Además, manifestaciones literarias contribuyen de forma relevante al desarrollo de la Competencia de conciencia y expresiones culturales.

Competencia en comunicación lingüística

Con la lectura se contribuye al desarrollo de la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita y para interactuar de una

manera adecuada y creativa en múltiples contextos sociales y culturales.

Con la literatura se desarrollan estrategias de expresión oral y escrita, comprensión de mensajes de diferente tipología, enriquecimiento de vocabulario, estrategias para una correcta fluidez verbal, la adquisición y aplicación de estructuras gramaticales que inciden en la calidad de su expresión, o la aportación literaria que contribuye a mejorar la riqueza comunicativa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base del aprendizaje y es vehículo canalizador del desarrollo competencial en todas sus facetas.

Competencia de aprender a aprender

Posibilita que el alumnado construya sus conocimientos mediante el lenguaje, gestionando eficazmente su aprendizaje y reflexionando críticamente sobre los fines y el objeto del mismo.

El aprender en equipo, en grupos heterogéneos y la autonomía en el aprendizaje contribuyen significativamente a su desarrollo.

Los procesos de pensamiento favorecen en el alumnado la posibilidad de avanzar, aprendiendo de los errores, y de comunicar sus experiencias integrando lo emocional y lo social.

Competencia social y cívica

Analizando esta competencia desde la capacidad para el respeto, el diálogo y el consenso, se entiende que es necesario como base para una buena comunicación un buen uso de los códigos y usos lingüísticos.

El lenguaje contribuye de esta manera a construir una imagen del mundo, de la personalidad, mediante el desarrollo de la capacidad de expresar vivencias, opiniones, emociones, sentimientos e ideas.

Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La toma de decisiones, en la comunicación de proyectos personales y en la base de la autonomía personal.

La comunicación, verbal y no verbal, que se utilicen, contribuirán al aumento de la autoestima y desarrollo personal, y garantizará una adecuada interacción social.

Competencia digital

Con la lectura y la eficacia lectora estamos facilitando el poder tener cierta destreza para buscar, obtener y tratar información.

Facilitar la búsqueda de vídeos alusivos a los cuentos en Internet.

Competencia de conciencia y expresiones culturales

Con la lectura de textos se contribuye al desarrollo de la Competencia conciencia y expresión cultural en la medida en la que se convierte en herramienta fundamental en la realización,

comprensión y valoración de las obras literarias y el agrado por la lectura como actividad enriquecedora y placentera.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

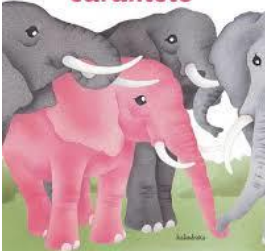
La adecuada comprensión lectora y la fluidez verbal son elementos importantes que ayudarán en la resolución de problemas matemáticos.

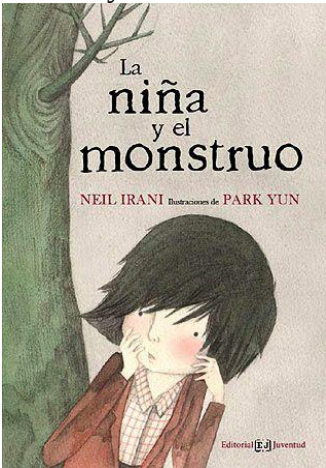
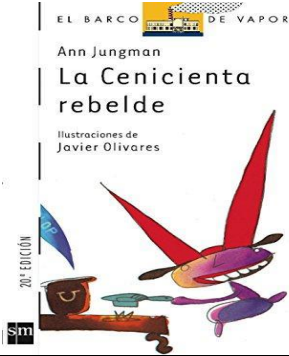
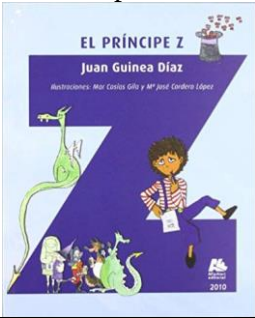
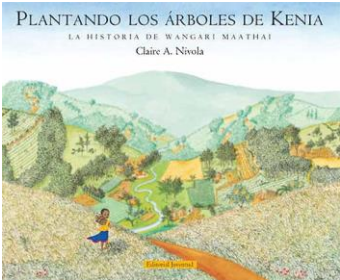
b) los recursos necesarios

Selección de libros de lectura extraída de “La mochila violeta”. Guía de lectura infantil y juvenil no sexista y coeducativa editada por la Delegación de Igualdad de Oportunidades y Juventud de la Diputación de Granada.

Las actividades se realizarán en la biblioteca o en la sala de usos múltiples del Centro

Títulos	Autor/ autora	Emociones	Temporalización	Actividades	Precio
Trompetita, una elefantita de mucho peso 	Mari Luz Pontón, Mabel Piérola	Tolerancia y solidaridad	Noviembre	-Lectura del libro. -Pequeña representación. -Construir y decorar un cambiador de emociones (con una caja de frigorífico)	19€ por unidad
Se necesitan besos 	Gemma Lienas	Afectividad	Diciembre	-Lectura del libro Dramatización del cuento -Dibujar y escribir palabras dulces para compartir con el resto del	17,50€ por unidad

				alumnado -Cantar y bailar la canción de Conchita “Te doy un beso”	
Martín y la pirata Candela 	Nuria Varela, Antonia Santolaya	Amistad	Enero	-Lectura del libro. Apadrinamiento: Alumnado de Infantil y Primer Ciclo, e intercambio de un marcapáginas	14,50€ por unidad
El extranjero 	Berta Piñán, Antonia Santolaya	Igualdad	Febrero	-Lectura del libro. -Coincidiendo con la fiesta de carnaval, fabricar caretas de distintas culturas. -Taller de cocina de distintos países	14,50€ por unidad
Rosa caramelo 	Adela Turín, Nella Bosnia	Igualdad	Marzo	-Lectura del libro. -Dramatización con los personajes de guiñol.	14,25€ por unidad
Laura aprende a volar 	Irma González, Antonia Santolaya	Comunicación verbal y no verbal	Abril	-Lectura del libro. -Construcción de medios de transporte con distintos materiales: .Papiroflexia: .Piezas de construcción...	14,50€ por unidad

La niña y el monstruo 	Neil Irani, Park Yun	Autoestima	Mayo	-Lectura del libro. -El alumnado se mirará en un espejo e irá diciendo lo que ve, posteriormente dibujarse y comentar los dibujos. -Juegos del tipo de decir lo que nos gusta más de cada uno/a de nosotros/as y ver si coincide con los demás.	12,50€ por unidad
La Cenicienta rebelde 	Ann Jungman	Libertad y autonomía	Segundo trimestre	Incluir en el itinerario lector de Segundo de Primaria	8€ por unidad
El Príncipe Z 	Juan Guinea Díaz Bilbao, A Fortiori	Miedo	Segundo trimestre	Incluir en el itinerario lector de Primero de Primaria	11,87€ por unidad
Plantando los árboles de Kenia 	Claire A. Nivola	Empatía, felicidad	Tercer trimestre	Incluir en el itinerario lector de Segundo de Primaria -Ver vídeo de la historia de Wangari	13,50€ por unidad

c) Temporalización

Desde noviembre a mayo, ambos meses inclusive

d) Alumnado destinatario

Alumnado de Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria

e) Profesorado implicado, así como otros agentes participantes.

Tutoras de Infantil

Tutores del Primer Ciclo de Educación Primaria

Coordinadora del Plan de Igualdad y la responsable de la biblioteca escolar

f) la difusión prevista de las medidas y actuaciones.

Informar a las familias

Subir a la Web del Centro

Informar al C.E.P. de nuestra zona (Ronda)

g) El presupuesto detallado de las medidas por conceptos.

El presupuesto necesario es integro para la compra de libros tanto para el itinerario lector como para realizar las actividades de lectura que favorezcan la educación emocional. El importe total es: 1.047,75 €.

Título	Nº de unidades	Precio	Total
Trompetita, una elefantita de mucho peso.	2	19€	38€
Se necesitan besos.	2	17,50€	35€
Martín y la pirata Candela.	2	14,50€	29€
El extranjero	2	14,50€	29€
Rosa caramelo.	2	14,25€	28,50€
Laura aprende a volar.	2	14,50€	29€
La niña y el monstruo.	2	12,50€	25€
La Cenicienta rebelde.	25	8€	200€
El Príncipe Z.	25	11,87€	296.75€
Plantando los árboles de Kenia.	25	13,50€	337,50

