

CRITERIOS DE EVALUACIÓN AULA TEA

AMBITO DE CONOCIMIENTO CORPORAL Y CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD			
	SÍ	NO	EN PROCESO
Construcción de una imagen de sí mismo y una autoestima positiva.			
Conocimiento progresivo de su esquema corporal y el progresivo control de su propio cuerpo.			
Reconocimiento de sus propias emociones y sentimientos.			
Autonomía en determinadas situaciones y en las necesidades básicas de hábitos de salud, higiene y alimentación.			
Observaciones			

AMBITO DE CONOCIMIENTO Y PARTICIPACIÓN EN EL MEDIO FÍSICO Y SOCIAL			
Discrimina objetos y elementos del entorno inmediato.			
Agrupar, clasifica y ordena elementos y colecciones según semejanzas y diferencias.			
Discriminación y comparación de algunas magnitudes y cuantificación de colecciones mediante el uso de la numeración.			
Interés por el medio natural.			
Identifica y nombra algunos de los componentes de su entorno.			
Establece relaciones sencillas de interdependencia.			
Manifiesta actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participa en actividades para conservarla.			
Ordena diferencias habituales basándose en la forma, el color, el tamaño y el volumen.			

AMBITO DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN			
Emplea, de manera elemental, formas socialmente establecidas para iniciar, mantener y/o finalizar un intercambio comunicativo (deseos, necesidades, regular la conducta, etc.)			
Comprende mensajes orales diversos, con gestos, signos			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN AULA TEA

y/o cualquier otro SAAC, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. Elimina conductas de autoestimulación para lograr una adecuada atención.			
Utiliza la lengua oral, gestual, con signos o cualquier otro SAAC del modo más conveniente para una comunicación positiva con los iguales y con las personas adultas, en situaciones diversas y con diferentes propósitos o intenciones			
Muestra una actitud cada vez más comunicativa y respetuosa.			
Comprende y obedece peticiones simples y complejas, cuentos, poesías, canciones, hechos.			
Utiliza de forma funcional el vocabulario aprendido.			
Utiliza las formas sociales de saludo y despedida.			
Establece relaciones apropiadas entre espacios, personas, elementos naturales y objetos con los que puede tomar contacto en diferentes situaciones			
Ha ampliado el campo comunicativo			
Muestra interés por los textos escritos en clase y en el entorno próximo.			
Mejora en la comprensión de pictogramas.			
Se expresa y comunica utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos.			
Reproduce e interpreta canciones sencillas con movimientos corporales simples que la acompañan.			
Participa en cantos y bailes colectivos. Usa adecuadamente instrumentos musicales.			
Realiza, con ayuda, producciones plásticas utilizando diversos instrumentos			
Disfruta con la música y con la reproducción de canciones			
Muestra interés por la exploración sensorial de elementos artísticos del entorno			
Que explore, manipule, ordene, asocie objetos según su forma, color y tamaño.			
Que vea incrementada la memoria, la atención y observación			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN AULA TEA

Que sea capaz de desarrollar cada vez más la lógica matemática y el razonamiento abstracto: clasificación, seriación, organización perceptiva (puzles) ordenación, grafía y cantidad de números.			
Emplea las tecnologías de la información y comunicación			
Amplia la autonomía en la realización de actividades habituales y en la adquisición de hábitos básicos de salud y bienestar			
Avanza en el establecimiento de relaciones sociales y afectivas con su grupo de iguales y de los adultos que conviven con él.			
Conoce y practica pautas básicas de comportamiento que mejoran la convivencia			
Observaciones			