



Coordinador/a	Fco Javier Reyes Padilla
Email	freypad489@g.educaand.es
Web del centro	https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceiplaalcazaba/el-centro-2/

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

PARTICIPANTES

OBJETIVOS

CRONOGRAMA

METODOLOGÍA

VINCULACIÓN CON OTROS PROGRAMAS

ACCIÓN Y DIFUSIÓN

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

RECURSOS PARA EL PROFESORADO

1. INTRODUCCIÓN.

¿Te preocupa cómo leen y cómo comprenden lo que leen tus estudiantes? ¿Y cómo escriben? ¿O si entienden correctamente lo que dices y saben expresarse oralmente en distintas situaciones?

¿Te preocupa hacer de las TIC una herramienta al servicio de una auténtica comunicación? ¿Te gustaría hacer de la biblioteca un espacio de aprendizaje y de disfrute? ¿Encuentras interesante que todo tu claustro se sienta responsable – cada uno desde su parcela pero todos responsables – de la competencia comunicativa de vuestro alumnado? ¿Te preguntas cómo puedes hacer que la familia no solo nos ayude sino que forme parte de nuestro empeño por enseñar y ayudar a sus propios hijos? ¿Te gustaría que el barrio o la ciudad fueran entornos de aprendizaje que ofrecieran a tus estudiantes oportunidades de desarrollo?

A mí me preocupan todas estas cuestiones. Como educador y como profesor de lenguas mi respuesta a todas estas preguntas es afirmativa y entiendo que de la respuesta que demos a estas preguntas dependen las metas que queramos alcanzar y los resultados que podamos esperar: de la respuesta a estas preguntas depende en buena medida el tipo de escuela tengamos en el futuro.

La Alcazaba es un centro de educación infantil y primaria, situado en el municipio de Jerez de la Frontera, concretamente en el barrio “La Granja”, en una zona socio cultural media. En la etapa de primaria contamos con dos líneas por curso. La etapa de infantil cuenta con una sola línea por curso. Este año es el cuarto curso bilingüe del centro.

Las directrices pedagógicas que sigue el centro están basadas en el crecimiento personal de nuestro alumnado, inculcando valores como el respeto hacia los demás y las diferentes culturas; así como la solidaridad, la tolerancia, la equidad, o la responsabilidad.

Respecto a los servicios con los que contamos, nuestro centro dispone de Biblioteca Escolar situada en la planta baja y con el libre acceso de todo el alumnado y profesorado. Está dotada, además, con varios ordenadores para realizar actividades TIC. En la planta superior disponemos de una Ludoteca, a disposición, sobre todo, del primer ciclo de Educación Primaria, pero también de libre uso de todo el alumnado y profesorado, dotada de diversas colecciones adaptadas a las distintas edades. En esta ludoteca se realizan actividades relacionadas con la lectura, dramatización, visualización de obras de teatro, escucha de audiolibros, entre muchas otras.

Como he citado anteriormente, este proyecto se va a desarrollar durante toda la etapa de Educación Primaria, Por un lado, resulta importante resaltar el primer ciclo, ya que, durante dicha etapa, el alumnado comienza a desarrollar plenamente el proceso de lecto-escritura, siendo esta la edad idónea para motivar a los niños y niñas, haciendo de ellos y ellas grandes lectores. Por otro lado, en cuanto al segundo y tercer ciclo, los consideramos una etapa perfecta para perfeccionar la lectoescritura, crear buenos hábitos de lectura, así como descubrir gustos y aficiones hacia la escritura. Además, a esta idea se une la importancia de las familias, ya que, como es sabido, una familia lectora favorece la aparición de un gran lector o una gran lectora. Es por esto que en muchas de nuestras actividades implicamos a las familias.

Queremos hacer de la lectura una actividad placentera, motivadora, divertida, de decisión propia y de necesidad individual.

2. PARTICIPANTES

2.1 EQUIPO DOCENTE.

- Fco. Javier Reyes Padilla como coordinador.
- María Blanca Aguillo Rodríguez
- María Soledad Andrades Balao.
- Aurora Ayala Ramos.
- María Esperanza Casielles Arroyo.
- María Victoria Córdoba Rivas.
- Mariana Estrade Reina.
- Elisa Gutiérrez Moreno.
- Auxiliadora Infante Infante.
- José Fernando de Lamo Velasco.
- Silvia López Gil.
- Virginia Molina Garrido.
- Lorena Núñez Vázquez.
- Sergio Luis Piñero Gutiérrez
- María Lourdes Poblete Romero.
- Pedro Jesús Pavón Jaén.
- Lourdes Romero Abad.
- Crisitina Rubiales López.

- María del Carmen Sánchez Marín.

2.2 ALUMNADO.

En el curso escolar 2021/22 participará en el Programa Comunica el alumnado perteneciente a primero, segundo y tercer ciclo de la etapa de Educación Primaria.

3. OBJETIVOS

A continuación presentamos los objetivos que se desarrollarán en los diferentes ámbitos de actuación.

OBJETIVO FINAL					
Mejorar la competencia lingüística y despertar en el alumnado el gusto por la lectura					
Nivel	OBJETIVOS GENERALES	Orali da d	Lectura- Escr itura	Lectura- escri tura	Alfa betiz ació n Aud iovis ual
De 1º a 6º de E.P.	Reconocer y fomentar el valor de la lectura como parte esencial del aprendizaje, no solo en el entorno escolar, sino en el entorno familiar y social del individuo.	X	X		
De 1º a 6º de E.P.	Otorgar un papel importante a las familias en el proceso de aprendizaje de sus hijos/as, explicándoles en un compromiso lector como hábito en su vida diaria y trasladándose al entorno escolar.	X	X		

De 1º a 6º de E.P.	Concienciar a toda la comunidad educativa de considerar a la lectura como una fuente de información, donde debe imperar la libre elección, placer y ocio del individuo.	X	X	X	X
De 1º a 6º de E.P.	Favorecer el uso de la biblioteca de aula, de la biblioteca del centro escolar, así como de la biblioteca pública del barrio o municipio.	X	X	X	X
De 1º a 6º de E.P.	Propiciar encuentros literarios e intercambios de libros entre familias, profesorado y alumnado.	x	x	x	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS		Alumnado	Docentes	Familias	
Adquirir gusto por la lectura.		X			
Desarrollar un hábito lector que permita la realización de actividades de lectura dentro y fuera del centro educativo.		X			
Reconocer los tipos de lectura que prefieren y que se adecuen a sus necesidades y características.		X	X		
Enriquecimiento del vocabulario		X			
Mejorar la expresión oral		X			
Desarrollar el lenguaje espontáneo, combatiendo timidez y miedo escénico		X			
Animar y orientar a las familias en la mejora del hábito lector y de la comprensión lectora de sus hijos e hijas.			X		
Fomentar el trabajo cooperativo entre docentes aportando ideas para trabajar el desarrollo de la lectura.			X		
Promover el aprendizaje de otras lenguas así como la importancia de su conocimiento a través de la propia lectura.			X		

Mejorar las relaciones interpersonales entre los alumnos del centro.		X		
Mejorar las relaciones con los docentes y la vida del centro educativo.			X	
Tomar conciencia de la importancia de su implicación en la educación de sus hijos e hijas.			X	
Adquirir el hábito lector de forma paralela a la adquisición del mismo por sus hijos/as.			X	

4. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	LÍNEAS DE INTERVENCIÓN	PROFESORA DO RESPONSABLE	ÁREAS	ALUMNADO	TEMPORALIZACIÓN
Asamblea	Oralidad	Tutores/as	Lengua	1º a 6º	Todo el curso
Bibliopatio	Lectura y escritura funcional	Responsable de biblioteca	Lengua	1º a 6º	Todo el curso
Juegos dramáticos	Oralidad	Maestros Ed. Física	Ed. Física	1º a 6º	Todo el curso
Mercadillo de libros: Un alumno un libro.	Lectura y escritura funcional	Coordinador del programa	Lengua	1º a 6º	Día del libro
Concurso cuentos cooperativos	Lectura y escritura creativa	Coordinador del programa	Lengua	1º a 6º	Día del libro
Concurso de Cuentos Flipar con la vida	Lectura y escritura creativa	Tutores/ as tercer ciclo.	Lengua	5º y 6º	Segundo trimestre.
El cuento en el aula.	Lectura y escritura creativa	Tutores 4º	Lengua	4º	Primer trimestre

1. **ASAMBLEA:** La **asamblea**, en el ámbito del aula, es la reunión de todos los alumnos donde se debaten y discuten asuntos de interés común. En ella, por tanto, todos tienen posibilidad de expresar sus argumentos, contrastar sus ideas, aportar puntos de vista y aprender a analizar cualquier situación desde diferentes enfoques. Además de servir para trabajar aspectos como solicitar y respetar el turno de palabra, tener una actitud de escucha activa y respetar las intervenciones de los demás.
2. **BIBLIOPATIO:** esta actividad tiene como objetivo fomentar la lectura durante las horas de patio. Para ello, se seleccionarán diferentes tipologías textuales que serán repartidas en el patio por alumnado voluntario.
3. **JUEGOS DRAMÁTICOS:** Desde el área de Educación Física se fomentará la expresión corporal y el juego dramático como actividad para días de lluvia.
4. **MERCADILLO: UN ALUMNO UN LIBRO:** Con objeto de conmemorar el día del libro se organizará un mercadillo en el que el alumnado tendrá la posibilidad de intercambiar libros, que traigan de su casa y ya hayan leído, con otros compañeros/as.
5. **CONCURSO: CUENTOS COOPERATIVOS:** Concurso a nivel de centro de cuentos cooperativos.
6. **CONCURSO “CUENTOS PARA FLIPAR CON LA VIDA”:** Participación del alumnado de tercer ciclo en el concurso organizado por el Ayuntamiento de Jerez.
7. **EL CUENTO EN EL AULA:** Participación del alumnado de 4º de Ed. Primaria en la actividad “Cuentacuentos” llevada a cabo por la Fundación Caballero Bonald.

5. METODOLOGÍA

La metodología que se llevará a cabo irá en nuestra línea de trabajo en el centro y como queda reflejado en nuestro proyecto educativo. El diseño de estas actividades está orientado hacia un aprendizaje cooperativo y puramente comunicativo, donde se fomente la producción y comprensión tanto oral como escrita, y el alumnado se sienta motivado a participar y crecer.

Así mismo, nuestras actividades potencian un hábito lector desde una enseñanza lúdica y placentera, activa y dinámica; donde nuestro alumnado es el centro del proceso de aprendizaje, y donde las familias adquieren un papel muy importante participando e aplicándose en dicho proceso.

Los temas a tratar irán siempre relacionados con aquellos próximos al entorno de nuestras familias, así como para el diseño de este proyecto, hemos tenido en cuenta sus preferencias e intereses.

Procuraremos en todo momento relacionar las actividades con nuestro Proyecto Bilingüe, siendo algunas de ellas realizadas en la lengua inglesa.

6. VINCULACIÓN CON OTROS PROGRAMAS

El desarrollo de las distintas actividades estará vinculado a otros programas que se llevan a cabo en el centro.

En primer lugar trabajaremos de manera coordinada con el Plan de Biblioteca y Ludoteca que ya venimos desarrollando en el centro desde hace años. Nuestra actividad de teatro está incluida en la programación anual de ludoteca, con un horario pre-establecido. Así mismo, haremos uso de cuentos y otros textos de la biblioteca del centro para la actividad de “Bibliopatio”. Además, como se detalla en el apartado de recursos, contamos con ambos espacios para el desarrollo de algunas de nuestras actividades.

A su vez, este proyecto está entre las actividades a desarrollar en nuestro Plan de Mejora, ya que uno de los objetivos es mejorar la competencia lingüística de nuestro alumnado, descrito tal que así:

- Fomentar la motivación por la lectura y la producción escrita y mejorar en estas destrezas con el fin de conseguir un mayor dominio en la competencia de comunicación lingüística.

7. ACCIÓN Y DIFUSIÓN

Comunicación entre el equipo	Difusión del programa
Las comunicaciones entre el equipo docente se realizarán a través de las reuniones programadas y se realizará	El medio de difusión de las actividades planteadas será a través de la <i>página web</i> del colegio:

un seguimiento a través de las reuniones de ciclo y ETCP.	https://blogsaverros.juntadeandalucia.es/ceiplaalcazaba/el-centro-2/.
El resto de comunicaciones a transmitir, correrán a cargo de coordinador y se realizarán a los compañeros/as de manera individual o en reuniones improvisadas.	Para el planteamiento y la explicación de algunas de las actividades en las que necesitemos la colaboración de las familias, se enviará una <i>circular</i> .

8. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Estrategias e instrumentos	Procedimiento y momentos
Evaluación del Plan Comunica en Séneca.	Se trata de la evaluación propia del proyecto que se llevará a cabo a través de Séneca y a la finalización del mismo.
Evaluación por parte del equipo docente que participa en el proyecto.	<p>Se valorará el grado de consecución de los objetivos propuestos a través de una escala de evaluación. Esta valoración se llevará a cabo en las reuniones de seguimiento, y especialmente en la finalización del curso, donde además se establecerán unas posibles propuestas de mejora.</p> <p>Se prestará especial atención al desarrollo de las principales finalidades del plan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La mejora en el hábito lector, así como en la comprensión lectora del alumnado. ● La evolución positiva de los resultados en el área de Lengua Castellana y Literatura y en la adquisición de la Competencia lingüística.

	<ul style="list-style-type: none"> • La participación de las familias en la vida del centro y el aprendizaje de los niños y niñas.
<p>Evaluación por parte de las familias y alumnado.</p>	<p>Al final del curso escolar, se recogerán las opiniones y valoraciones de las familias, y alumnado, así como propuestas de mejora de cara al próximo curso. Estas sugerencias se recogerán en un formato diseñado para tal fin.</p>

9. RECURSOS PARA EL PROFESORADO

<p>ORALIDAD</p>	<p>https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/oralidad</p>
<p>LECTURA Y ESCRITURA FUNCIONAL</p>	<p>https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/lineas-de-intervencion/-/libre/detalle/aAWwGO5pwUTe/comunica-lectura-escritura-funcional-1n70hqc1m00to</p>
<p>LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA</p>	<p>https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/lineas-de-intervencion/-/libre/detalle/aAWwGO5pwUTe/comunica-lectura-escritura-creativa-1rvjlf9u9s5ti</p>
<p>ALFABETIZAC</p>	<p>https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-</p>

IÓN AUDIO VISUAL	bibliotecas-escolares/lineas-de-intervencion/- /libre/detalle/aAWwGO5pwUTe/comunica-alfabetizacion-audiovisual- 10h74v02axh0c
---------------------	---