

JUNTA DE ANDALUCÍA

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
PRIMER CICLO**



**CEIP LA RAZA
SEVILLA**

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

1.- OBJETIVOS DE LA ETAPA Y SU CONCRECIÓN EN EL CICLO.

2.- SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS.

3.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

4.- EVALUACIÓN.

- **Caracterización de la evaluación.**
- **Criterios de promoción.**

5.- MEDIDAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

6.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

7.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

8.- PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ANUAL.



OBJETIVOS DE LA ETAPA Y SU CONCRECIÓN EN EL CICLO.

OBJETIVOS DE LA ETAPA	CONCRECIÓN EN EL CICLO
Objetivos del Real Decreto 1513/2006 Objetivos del Decreto 230/2007	
Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.	-Colaborar en la realización las actividades de grupo, aceptar las normas que se han consensuado para la clase y espacios comunes del centro. Trabajar fundamentalmente el respeto y la empatía.
Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.	-Desarrollo de los hábitos de trabajo, esfuerzo y superación en la realización de las tareas de clase. Confiar en sus propias posibilidades.
Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan	-Establecer relaciones sanas con las personas del entorno cercano. Adquirir recursos para la resolución pacífica de conflictos.
Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.	-Respetar a los compañeros y compañeras tratando de manera igualitaria a todos y todas sin distinción de sexos ni capacidades en situaciones habituales como la clase o el espacio de recreo.
Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana, apreciando las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza.	-Comprender informaciones de textos de la vida cotidiana. Producción oral adecuada para explicar hechos o contenidos de aprendizaje.
Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.	-Leer y escribir en lengua extranjera frases o palabras sobre temas familiares o de interés.
Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.	-Comprender el enunciado de un problema, ejecutarlo y comprobar la solución en el contexto del problema.
Conocer y valorar su entorno natural, social y cultural, contribuyendo a su conservación y mejora.	-Comprender y establecer relaciones entre hechos y fenómenos del entorno natural contribuyendo a la defensa, conservación y mejora del medio ambiente.
Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.	-Uso razonable de los recursos TIC y valoración como otro elemento de aprendizaje.
Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales.	-Comunicarse a través de medios de comunicación corporal, visual, plástica y musical desarrollando la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad de disfrute ante manifestaciones plásticas.
Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las	-Adoptar hábitos de salud y bienestar valorando determinados hábitos sobre la salud

diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.	y la calidad de vida. Disminuir el consumo de golosinas y bollería.
Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.	-Establecer relaciones solidarias e igualitarias en el ámbito escolar resolviendo de modo pacífico los conflictos en el patio de juego. Actitud inclusiva hacia el alumnado con discapacidad
Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.	-Circular por la calle a pie o en bicicleta respetando las normas de seguridad vial.
Conocer y respetar la realidad cultural de Andalucía, comprendiéndola como comunidad de encuentro entre culturas.	-Conocer y valorar los elementos fundamentales del patrimonio natural, cultural e histórico de Andalucía.

Avda. Las Razas s/n, Sevilla, 41012

Tfno: 955622816 Fax: 955622817 Tfnos Corporativos: 380816 Fax: 380817

Web: <http://www.ceip-laraza.es>

E-mail: 41009330.edu@juntadeandalucia.es

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

ÁREA DE LENGUA		
Objetivos	Bloques de contenidos	Criterios evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Ordenar alfabéticamente un listado de palabras. - Buscar los sinónimos y antónimos de una palabra. - Localizar en una lista los nombres comunes y propios. - Escribir las palabras con que, qui y ce, ci con ayuda de imágenes. - Clasificar y escribe las palabras con za, zo, zu, ca, co, cu. - Formar los diminutivos y aumentativos de una palabra dada. - Completar oraciones con palabras que contengan ga, gue, gui, go, gu, güe, güi. - Unir palabras con sus artículos correspondientes, atendiendo a criterios de concordancia. - Completar un texto con adjetivos, teniendo en cuenta la concordancia con el nombre. - Completar una tabla con los diferentes tiempos verbales a partir de verbos dados. - Completar oraciones a partir de ilustraciones. - Formar palabras compuestas a partir de palabras dadas. - Reconocer el elemento de una lista que no pertenece al campo semántico. - Completar oraciones con palabras relacionadas con las reglas ortográficas aprendidas, teniendo en cuenta las mayúsculas y el punto final. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar, hablar y conversar. - Leer y escribir. - Conocimiento de la lengua. - Aspectos socio-culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordena alfabéticamente un listado de palabras. - Busca los sinónimos y antónimos de una palabra. - Localiza en una lista los nombres comunes y propios. - Escribe las palabras con que, qui y ce, ci con ayuda de imágenes. - Clasifica y escribe las palabras con za, zo, zu, ca, co, cu. - Forma los diminutivos y aumentativos de una palabra dada. - Completa oraciones con palabras que contengan ga, gue, gui, go, gu, güe, güi. - Une palabras con sus artículos correspondientes, atendiendo a criterios de concordancia. - Completa un texto con adjetivos, teniendo en cuenta la concordancia con el nombre. - Completa una tabla con los diferentes tiempos verbales a partir de verbos dados. - Completa oraciones a partir de ilustraciones. - Forma palabras compuestas a partir de palabras dadas. - Reconoce el elemento de una lista que no pertenece al campo semántico. - Completa oraciones con palabras relacionadas con las reglas ortográficas aprendidas, teniendo en cuenta las mayúsculas y el punto final.

ÁREA DE MATEMÁTICAS		
Bloques de contenidos	Bloques de contenidos	Criterios evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar medidas y elige la unidad adecuada. - Calcular masas de objetos usando las equivalencias entre kilo, medio kilo y cuarto de kilo. - Sumar una decena a un número de tres cifras. - Clasificar los números pares e impares. - Escribir la decena y la centena mas próxima a un número - Sumar y restar con llevadas. - Usar las tablas del 2, del 4, del 5, del 3 y del 6. - Reconocer los polígonos y sus elementos. - Realizar series +2,+4, +5 y + 10. - Aplicar la multiplicación para resolver problemas. - Leer, escribe, descomponer y comparar correctamente números hasta 999. - Identificar cuerpos en tres dimensiones. - Leer la hora en relojes analógicos y digitales. - Sumar y restar mentalmente. - Buscar los datos de un dibujo para resolver problemas. - Usar los billetes y las monedas del sistema monetario. - Identificar la circunferencia y el círculo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Números y operaciones. Sentido numérico. - Resolución de problemas. - La medida. - Formas y figuras y sus propiedades.. - Tratamiento de la información, azar y probabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza medidas y elige la unidad adecuada. - Calcula masas de objetos usando las equivalencias entre kilo, medio kilo y cuarto de kilo. - Suma una decena a un número de tres cifras. - Clasifica los números pares e impares. - Escribe la decena y la centena mas próxima a un número - Suma y restas con llevadas. - Usa las tablas del 2, del 4, del 5, del 3 y del 6. - Reconoce los polígonos y sus elementos. - Realiza series +2,+4, +5 y + 10. - Aplica la multiplicación para resolver problemas. - Lee, escribe, descompone y compara correctamente números hasta 999. - Identifica cuerpos en tres dimensiones. - Lee la hora en relojes analógicos y digitales. - Suma y resta mentalmente. - Busca los datos de un dibujo para resolver problemas. - Usa los billetes y las monedas del sistema monetario. - Identifica la circunferencia y el círculo.

ÁRAE DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO		
objetivos	Bloques de Contenidos	Criterios evaluación
<p>Identificar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos fundamentales del entorno (paisajísticos, construcciones, aspectos culturales (tradiciones, fiestas...)). - Una reserva o Parque Natural del entorno. - Rasgos sociales o culturales característicos de Andalucía. - Rasgos y costumbres diferenciales, apreciando su valor. - Normas para el funcionamiento de nuestra vida cotidiana, responsabilizándose en su cumplimiento. - Los estados de enfermedad y su proceso de curación. - Las necesidades para vivir en nuestro barrio. - Máquinas y aparatos de la vida diaria, cómo son y desde cuándo existen. - Los avances tecnológicos y su incidencia. - Un uso responsable de nuestros recursos: ciclo del agua. - Aspectos básicos del tiempo, de la materia y la energía. 	<ul style="list-style-type: none"> - El entorno y su conservación. - La diversidad de los seres vivos. - La salud y el desarrollo personal. - Personas, cultura, y organización social. - Progreso tecnológico y modelos de desarrollo. - Tiempo, materia y energía. - Recursos y usos responsables. 	<p>El alumno/a identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos fundamentales del entorno (paisajísticos, construcciones, aspectos culturales (tradiciones, fiestas...)). - Una reserva o Parque Natural del entorno. - Rasgos sociales o culturales característicos de Andalucía. - Rasgos y costumbres diferenciales, apreciando su valor. - Normas para el funcionamiento de nuestra vida cotidiana, responsabilizándose en su cumplimiento. - Los estados de enfermedad y su proceso de curación. - Las necesidades para vivir en nuestro barrio. - Máquinas y aparatos de la vida diaria, cómo son y desde cuándo existen. - Los avances tecnológicos y su incidencia. - Un uso responsable de nuestros recursos: ciclo del agua. - Aspectos básicos del tiempo, de la materia y la energía.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA		
Objetivos	Bloques de contenidos	Criterios evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Tras realizar una exploración sensorial de objetos e instrumentos nombrar sus principales características y cualidades: forma, color, peso, textura, altura, intensidad, timbre y duración. - Expresar verbalmente y con movimiento las ideas y sentimientos que suscita una obra plástica o musical. - Reconocer en una obra musical los tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad y los representa a través de dibujos, movimientos o palabras. - Retener a corto plazo mensajes sonoros y corporales. - Sonorizar un relato utilizando los sonidos de la voz, el cuerpo, objetos e instrumentos. - Realizar un dibujo reconocible de un objeto de la clase tras la observación del mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación plástica. - Expresión y creación plástica. - Escucha. - Interpretación y creación musical. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tras realizar una exploración sensorial de objetos e instrumentos nombra sus principales características y cualidades: forma, color, peso, textura, altura, intensidad, timbre y duración. - Expresa verbalmente y con movimiento las ideas y sentimientos que suscita una obra plástica o musical. - Reconoce en una obra musical los tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad y los representa a través de dibujos, movimientos o palabras. - Retiene a corto plazo mensajes sonoros y corporales. - Sonoriza un relato utilizando los sonidos de la voz, el cuerpo, objetos e instrumentos. - Realiza un dibujo reconocible de un objeto de la clase tras la observación del mismo.

ÁREA DE INGLÉS		
Objetivos	Bloques de contenidos	Criterios evaluación
<p>-Comprender de forma global mensajes orales sencillos en las situaciones habituales de clase.</p> <p>-Comprender y utilizar algunas convenciones lingüísticas y no lingüísticas en situaciones básicas de comunicación.</p> <p>-Interaccionar con los demás en situaciones de comunicación de clase.</p> <p>-Reproducir canciones y poesías con el ritmo y entonación adecuados.</p> <p>- Participar en tareas de grupo o parejas donde utilicen el lenguaje estudiado.</p> <p>- Reconocer el significado de palabras y frases sencillas por su pronunciación</p> <p>- Introducir la lectura y la escritura en inglés con el vocabulario trabajado en clase.</p> <p>- Apreciar el valor comunicativo de la lengua inglesa a través de las actividades de clase.</p> <p>- Valorar los aspectos culturales de la lengua inglesa en un contexto cercano y significativo para el alumno</p>	<p>Escuchar, hablar y conversar.</p> <p>Leer y escribir.</p> <p>Conocimiento de la lengua a través del uso.</p> <p>Aspectos socioculturales y conciencia intercultural:</p>	<p>-Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.</p> <p>-Capta la idea global e identificar algunos elementos específicos en textos orales, con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.</p> <p>-Lee e identificar palabras y frases sencillas presentadas previamente de forma oral, sobre temas familiares y de interés.</p> <p>-Escribe palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.</p> <p>-Reconoce y reproduce aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales.</p> <p>-Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, utiliza diccionarios visuales e identifica algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.</p> <p>-Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera y reconoce la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.</p>

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA		
Objetivos	Bloques de contenidos	Criterios evaluación
<p>-Participar de forma habitual en cualquier tipo de actividad física, de forma lúdica, independientemente del resultado.</p> <p>-Aceptar a sus compañeros independientemente de sus características.</p> <p>-Respetar las normas de juego establecidas, bien sea por el grupo o por reglamento.</p> <p>-Controlar conductas que desestabilicen la armonía del grupo en los juegos de cooperación y oposición.</p> <p>-Adoptar una actitud de cooperación en la realización de actividades físicas.-Evitar conductas agresivas en las actividades.</p> <p>-Desarrollar las capacidades motoras mediante el juego.</p> <p>-Experimentar las posibilidades y limitaciones del movimiento en entornos habituales.</p> <p>-Consolidar las relaciones topológicas básicas.</p> <p>-Adecuar el movimiento a partir de estímulos visuales y auditivos.</p> <p>-Apreciar las distancias, el sentido y la velocidad en los desplazamientos.</p>	<p>El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>Habilidades motrices.</p> <p>Actividades físicas artístico-expresivas</p> <p>Actividad física y salud.</p> <p>Juegos y actividades deportivas</p>	<p>-Reacciona corporalmente ante estímulos visuales, auditivos y táctiles, dando respuestas motrices que se adapten a las características de dichos estímulos.</p> <p>-Se desplaza y salta de forma diversa, variando puntos de apoyo, amplitudes y frecuencias, con coordinación y buena orientación en el espacio.</p> <p>-Realiza lanzamientos y recepciones y otras habilidades que impliquen manejo de objetos, con coordinación de los segmentos corporales y situando el cuerpo de forma apropiada.</p> <p>- Equilibra el cuerpo adoptando diferentes posturas, con control de la tensión, la relajación y la respiración.</p> <p>-Participa y disfruta en juegos ajustando su actuación, tanto en lo que se refiere a aspectos motores como a aspectos de relación con los compañeros y compañeras.</p> <p>-Reproduce corporalmente o con instrumentos una estructura rítmica.</p> <p>-Simboliza personajes y situaciones mediante el cuerpo y el movimiento con desinhibición y soltura en la actividad.</p> <p>-Muestra interés por cumplir las normas referentes al cuidado del cuerpo con relación a la higiene y a la conciencia del riesgo en la actividad física.</p>

AREA DE RELIGIÓN		
Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> -Apreciar el amor de Dios al hombre desde la naturaleza y su presencia junto a nosotros. -Reconocer en algunos textos bíblicos la bondad y paternidad (acortado). -Describir y respetar las distintas prácticas religiosas y su sentido: la oración, el culto y el compromiso. -Saber situar algunos símbolos religiosos en las fiestas de su entorno. -Distinguir algunos personajes bíblicos significativos y su respuesta de fe, con especial atención a la figura de la Virgen María y a la persona de Jesús como digno de imitación. -Identificar el significado de los símbolos cristianos y del templo, y reconocer la raíz celebrativa de la fiesta cristiana. -Comprender que Cristo nos muestra su amor presentándose como camino para llegar a Dios. -Señalar la relación del creyente con Dios en algunos textos bíblicos. - Sacar conclusiones de algunas parábolas básicas en la enseñanza de Jesucristo. -Señalar la relación del creyente con Dios en algunos textos bíblicos. -Reconocer que la Iglesia es la familia de los hijos de Dios. -Comprender y respetar que el domingo es el Día del Señor -Saber que la Biblia es Palabra de Dios. -Saber situar una historia bíblica en el Antiguo o Nuevo Testamento. 	<ul style="list-style-type: none"> -La creación del ser humano y del mundo, obra admirable de Dios y tarea para el hombre -Estructura y sentido de la Biblia, Palabra de Dios -Manifestación de Dios Padre, creador y misericordioso, en la Biblia -La respuesta del hombre a Dios. El valor de la oración como relación con Dios. Significado del templo y las imágenes. -Dios quiere la felicidad del ser humano. Su amor y providencia -Dios muestra su amor. La intervención salvadora de Dios en la historia del pueblo de Israel, asumida por la tradición cristiana -El amor de Dios es fuente de verdad y bondad para los que creen. -Los mandamientos, expresión de la ley natural y del amor de Dios. Reglas de conducta humana y cristiana. -Dios envía a su Hijo Jesucristo para la salvación de los pecados de los hijos. Jesucristo, camino, verdad y vida. -Principales enseñanzas de la vida de Jesús narradas en los evangelios. Las parábolas. -Dios manifiesta su amor con la muerte de su Hijo. Última cena, pasión, muerte y resurrección. Dios se queda con nosotros: el Espíritu Santo. -Formamos la gran familia de los hijos de Dios, la Iglesia, que se reúne para celebrar el amor de Dios. -Las fiestas y celebraciones del año litúrgico. El sentido de la fiesta cristiana: Dios con nosotros. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aprecia el amor de Dios al hombre desde la naturaleza y su presencia junto a nosotros. -Reconoce en algunos textos bíblicos la bondad y paternidad (acortado). -Describe y respetar las distintas prácticas religiosas y su sentido: la oración, el culto y el compromiso. -Sabe situar algunos símbolos religiosos en las fiestas de su entorno. -Distingue algunos personajes bíblicos significativos y su respuesta de fe, con especial atención a la figura de la Virgen María y a la persona de Jesús como digno de imitación. -Identifica el significado de los símbolos cristianos y del templo, y reconocer la raíz celebrativa de la fiesta cristiana. -Comprende que Cristo nos muestra su amor presentándose como camino para llegar a Dios. -Señala la relación del creyente con Dios en algunos textos bíblicos. - Saca conclusiones de algunas parábolas básicas en la enseñanza de Jesucristo. -Señala la relación del creyente con Dios en algunos textos bíblicos. -Reconoce que la Iglesia es la familia de los hijos de Dios. -Comprende y respeta que el domingo es el Día del Señor -Sabe que la Biblia es Palabra de Dios. -Sabe situar una historia bíblica en el Antiguo o Nuevo Testamento.

<ul style="list-style-type: none"> -Valora la Biblia como el libro más importante del cristiano. -Comprender que el ser humano es la obra más maravillosa y querida de Dios. -Saber enumerar acciones para cuidar la obra creada por Dios. -Comprender el significado de los Diez Mandamientos. - Conocer comportamientos con los que los cristianos practican los Diez Mandamientos. -Ordenar cronológicamente los principales acontecimientos en torno al nacimiento de Jesús. - Reconocer a Jesús como modelo a seguir. -Saber que Jesús era Dios y hombre -Identificar a María como la madre de Jesús -Interpretar situaciones en las que Jesús nos ama. -Reconocer actitudes de ayuda y solidaridad. -Explicar qué es resucitar. -Saber que el Espíritu Santo es el Espíritu de Dios -Identificar visualmente la fiesta de Pentecostés -Reconocer la forma de representar el Espíritu Santo -Relacionar la palabra iglesia con el templo. -Valorar pertenecer a la Iglesia, comunidad de todos los cristianos. -Saber por qué se celebran fiestas marianas. -Mostar interés por conocer las principales fiestas cristianas. -Conocer que los cristianos esperamos una nueva vida tras la muerte. Describe el cielo como una vida feliz con Dios y para siempre. 	<p>Significado de la fiestas marianas más importantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Significado y sentido de algunos símbolos religiosos en las celebraciones: el agua, el fuego, la luz, el aceite, los gestos y la música. -Los ritos como expresión de la relación con Dios. <p>El culto cristiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Valora la Biblia como el libro más importante del cristiano. -Comprende que el ser humano es la obra más maravillosa y querida de Dios. -Sabe enumerar acciones para cuidar la obra creada por Dios. -Comprende el significado de los Diez Mandamientos. - Conoce comportamientos con los que los cristianos practican los Diez Mandamientos. -Ordena cronológicamente los principales acontecimientos en torno al nacimiento de Jesús. - Reconoce a Jesús como modelo a seguir. -Sabe que Jesús era Dios y hombre -Identifica a María como la madre de Jesús -Interpreta situaciones en las que Jesús nos ama. -Reconoce actitudes de ayuda y solidaridad. -Explica qué es resucitar. -Sabe que el Espíritu Santo es el Espíritu de Dios -Identifica visualmente la fiesta de Pentecostés -Reconoce la forma de representar el Espíritu Santo -Relaciona la palabra iglesia con el templo. -Valora pertenecer a la Iglesia, comunidad de todos los cristianos. -Sabe por qué se celebran fiestas marianas. -Muestra interés por conocer las principales fiestas cristianas. -Conoce que los cristianos esperamos una nueva vida tras la muerte. Describe el cielo como una vida feliz con Dios y para siempre
---	---	---

Contenidos transversales

- Los derechos humanos, las libertades fundamentales y valores de nuestra sociedad.
- Educación para el desarrollo de la atención y concentración, mejora del autoconcepto y la autonomía en la resolución de conflictos.
- La Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- Los hábitos de vida saludable y deportiva.
- Educación vial.
- Educación para el consumo.
- Educación para el respeto al medio ambiente.
- Educación para la utilización responsable del tiempo libre y el ocio.
- Educación TIC.
- Educación para la superación de las dificultades por cuestión de género. (coeducación)
- La cultura andaluza.

Medidas hábito lector y mejora expresión oral y escrita

- Utilización de la Biblioteca del Centro, estableciendo a ppios de curso un horario semanal para cada uno de los cursos.
- Servicio de préstamo para el alumnado.
- Proyecto Lector en los niveles del ciclo.
- Plan de redacción anual.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	
Leer, escribir, hablar y escuchar.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura diaria individual y/o grupal. - Lectura diaria silenciosa y/o en voz alta. - Escucha activa de textos orales y escritos de diferentes naturaleza. - Prioridad de la comprensión oral y escrita, potenciando la realización de inferencias y la elaboración de una opinión personal ante lo escuchado o leído. - Prioridad de la composición escrita mediante la puesta en marcha de un plan de redacción que se concretará anualmente. - Exposiciones orales de textos de diferente naturaleza. - Desarrollo de un proyecto lector por ciclo con el que se trabajará un libro por trimestre. De cada libro se elaborará una programación anual.
Aprendizaje de las matemáticas ligado a situaciones de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Prioridad de la argumentación matemática por parte del alumno/a. - Proceso por pasos para la resolución de problemas: datos (selección correcta de los datos del enunciado), pregunta (identificación de la pregunta/preguntas), operaciones (operaciones que hay que realizar para resolución correcta), solución o respuesta (Respuesta razonada a la pregunta/ preguntas formuladas). - Tipología de problemas: problema con un enunciado corto y una sola pregunta, problema con enunciado de complejidad creciente y una sola pregunta, problema con enunciado de complejidad creciente y dos preguntas, aumento de la complejidad del enunciado y número de preguntas en función del nivel.
Desarrollo del conocimiento científico, la expresión artística y la actividad física.	<ul style="list-style-type: none"> - Prioridad de la experimentación científica mediante un plan de experimentos que se concretará anualmente. - Frente a un aprendizaje eminentemente memorístico, las actividades tendrán un formato basado en competencias. - La expresión plástica se concibe como un espacio para la expresión personal mediante el manejo progresivo de diferentes técnicas. Anualmente, se determinarán las técnicas plásticas que se trabajarán. - La expresión musical se concibe como un espacio no sólo para el conocimiento, sino también para la experimentación, el disfrute y la creación.
Utilización de tecnologías de la información y comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Frente a un uso puntual, se potenciará la utilización sistemática de las TICs en la práctica educativa. - Aprovechamiento del manejo que tiene el alumnado en la utilización de las TICs, propiciando un acercamiento motivador. - Desarrollar acciones preventivas frente al uso inapropiado de las TICs. - Anualmente, el profesorado adscrito al ciclo deberá indicar el qué-cómo-cuándo enseñar y evaluar las TICs.
Clima positivo de convivencia y promoción de valores de relación interpersonal.	<ul style="list-style-type: none"> - Dar prioridad a la prevención de conductas contrarias a la convivencia, potenciando un clima pacífico y armonioso. - Frente a una metodología autoritaria e impositiva, se fomentará el respeto, la responsabilidad, la toma de conciencia y la creatividad. - Se fomentará el silencio como herramienta para la paz. - Se estimularán valores como la compasión, el perdón, la paciencia, la empatía, la alegría, etc., que forjen las bases del ser humano que somos todos. - Desde el Equipo Directivo se estimularán prácticas que tengan en cuenta todas las dimensiones del ser (física, mental, emocional-afectiva, energética-espiritual). - Se estimulará al alumnado a reflexionar y tomar conciencia de sí mismo, para alcanzar un adecuado

Avda. Las Razas s/n, Sevilla, 41012

Tfno: 955622816 Fax: 955622817 Tfnos Corporativos: 380816 Fax: 380817

Web: <http://www.ceip-laraza.es>

E-mail: 41009330.edu@juntadeandalucia.es

	<p>autoconcepto y una buena autoestima, así como capacitarlo para la autonomía y confianza en la resolución de sus conflictos diarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se prestará especial atención al clima coeducativo, tanto en metodologías, como en actividades.
Agenda escolar.	<ul style="list-style-type: none"> - De uso obligatorio para todo el alumnado. - Instrumento de comunicación cotidiano familia-escuela. - Instrumento básico para la organización del trabajo por parte del alumnado.
Acuerdos metodológicos propios del Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de problemas: el alumnado escribirá expresamente la pregunta propuesta. - Servicio de Préstamo: se dedicará una hora semanal a la puesta en común sobre los libros leídos. - Cuaderno de trabajo del alumnado: <ul style="list-style-type: none"> ✓ se usará un soporte de cuadros para matemáticas y de pauta (ancha o normal según el curso) para lenguaje. ✓ Márgenes: se respetarán los cuatro márgenes prestando especial atención en el derecho e inferior. ✓ El trabajo de cada día se iniciará con la fecha en formato largo: nombre y número del día-mes en letra-año. ✓ Se respetará un renglón antes de comenzar la tarea. ✓ Cuando se escribe un título se respetará un renglón antes de comenzar a escribir, ✓ No se permitirán tachones ni uso excesivo de la goma de borrar que pueda manchar el trabajo. ✓ En el cuaderno de matemáticas se cuidará igualmente el orden. Los números ocuparán un cuadro completo; los números estarán bien alineados para las operaciones colocando el signo a la izquierda y la línea de separación bien recta. ✓ Entre operaciones se colocará al menos dos cuadros de separación. - El material fotocopiable se archivará en un dossier con fundas multitaladro. - Las tareas de casa y las comunicaciones a las familias se llevarán en una carpeta tamaño folio. - Para las áreas de inglés y religión se usará un sobre de plástico tamaño folio. - Las familias deberán conocer las fechas de los exámenes y pruebas de evaluación con al menos 48 de antelación. - El uso de la Agenda Escolar en primer curso se pondrá en marcha a partir del segundo trimestre.

EVALUACIÓN.

- **Caracterización de la evaluación.**

La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua y global y tendrá en cuenta el progreso del alumno en el conjunto de las áreas del currículo.

- La evaluación se lleva a cabo atendiendo a:
 - Competencias (habilidades y destrezas necesarias para aplicar los conocimientos adquiridos en cualquier situación de la vida diaria).

Competencias
Comunicación lingüística.
Matemática.
Conocimiento e integración con el mundo físico.
Digital.
Social y ciudadana.
Cultural y artística.
Para aprender a aprender de manera autónoma.
Autonomía e iniciativa personal y competencia emocional.

- Áreas: a través de los objetivos y contenidos de las distintas áreas se trabajará la adquisición de las competencias.
- El sistema de calificación. La calificación de los boletines de evaluación y documentos oficiales de evaluación se corresponde con:

Calificaciones
Insuficiente (de 1 a 4)
Suficiente (5)
Bien (6)
Notable (7 – 8)
Sobresaliente (9 – 10)

- La evaluación de las distintas áreas o asignaturas se realizará de acuerdo a estos criterios:
 - Hasta un 40% de la nota final: pruebas o controles de evaluación.
 - 60% de la nota final: indicadores evaluación continua.

Indicadores de la evaluación continua		
Integración y aplicación de contenidos en la actividad diaria. 20%	20%	2 PUNTOS
Capacidad de esfuerzo. 10%	10%	1 PUNTO



Trabajo encomendado y presentación. 10%	10%	1 PUNTO
Interés y participación. 10%	10%	1 PUNTO
Comportamiento y cumplimiento de normas. 10%	10%	1 PUNTO

- Pruebas o controles de evaluación.
 - o Tendrán indicados el valor de cada uno de sus ejercicios o actividades, de tal forma que el alumnado conozca cómo se realizará la valoración de dicha prueba.



- **Criterios de promoción.**

Al finalizar cada uno de los ciclos, y como consecuencia del proceso de evaluación, el profesorado del grupo adoptará las decisiones correspondientes sobre la promoción del alumnado, tomándose especialmente en consideración la información y el criterio del profesor tutor. Se accederá al ciclo educativo siguiente siempre que se considere que se ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado grado de madurez. Se accederá, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo ciclo. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN
Haber alcanzado un nivel de desarrollo adecuado de las competencias básicas, así como de los objetivos correspondientes a cada ciclo educativo.
Cuando el alumno/a tenga suspendida un área instrumental (Lengua, Matemáticas, Inglés): promociona con propuesta de refuerzo.

CRITERIOS PARA LA NO PROMOCIÓN
Se planteará a final de ciclo y será realizada por el Equipo Docente bajo la coordinación del profesor tutor/a, informado a la familia de la decisión adoptada.
Cuando el alumno/a tenga dos áreas instrumentales suspendidas (Lengua, Matemáticas, Inglés).

CRITERIOS PARA LA NO PROMOCIÓN DEL ALUMNADO CON N.E.E.
Se planteará a final de ciclo y será realizada por el Equipo Docente bajo la coordinación del profesor tutor/a, asesorado por el E.O.E.
Se prevea que el alumna/a pueda alcanzar los objetivos establecidos en su programación adaptada o ACI.
Que no se verá afectada negativamente la integración del alumno/a en el nuevo grupo-clase.



MEDIDAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Las medidas de atención a la diversidad consisten en:

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	
Estrategias metodológicas	<ul style="list-style-type: none"> - Atención individualizada. - Actividades de refuerzo – ampliación de contenidos concretos. - Seguimiento más exhaustivo.
Grupos de refuerzo educativo	<p style="text-align: center;">Grupo de refuerzo en grupo ordinario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se desarrolla dentro del aula ordinaria. - Los grupos se conforman tras la evaluación inicial en sesión de ETCP.
	<p style="text-align: center;">Grupo de refuerzo en pequeño grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se desarrolla fuera del aula ordinaria. - Los grupos se conforma tras la evaluación inicial en sesión de ETCP.
Planes específicos personalizados para el alumnado que no promocione de curso	<ul style="list-style-type: none"> - El alumnado que no promocione de curso seguirá un plan específico, orientado a la superación de las dificultades. - Estos planes podrán incluir la inclusión en un programa de refuerzo.
Programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos	<ul style="list-style-type: none"> - El alumnado que promocione sin haber superado todas las áreas o materias seguirá un programa de refuerzo destinado a la recuperación de los aprendizajes no adquiridos, debiéndose superar la evaluación correspondiente a dicho programa.
Programas de adaptación curricular	<ul style="list-style-type: none"> - Supone la modificación de los elementos del currículo, a fin de dar respuesta al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo: alumnado con n.e.e., alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo, alumnado con dificultades graves de apzje, alumnado con necesidades de compensación educativa, alumnado con altas capacidades). <p>Adaptaciones no significativas: cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado es poco importante. Puede afectar a diferentes elementos del currículo como metodología y contenidos, pero sin modificar los objetivos de la etapa educativa ni los criterios de evaluación.</p> <p>Adaptaciones significativas: cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado haga necesaria la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación (sólo para alumnado con n.e.e.).</p> <p>Adaptaciones para alumnado de altas capacidades: generalmente de ampliación y enriquecimiento.</p>

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

TIPOLOGÍA
De elaboración propia.
Material impreso.
Audiovisuales.
TICs: <ul style="list-style-type: none"> - Ordenador y programas office. - Recursos digitales. - Internet. - E-mail. - Web del Centro.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Las actividades complementarias para el ciclo son:

ACTIVIDAD	INTEGRACIÓN CURRICULAR
Empresa Municipal Limpieza.	- Bloques de contenidos relacionados con: "personas, cultura, y organización social", "progreso tecnológico y modelos de desarrollo", "recursos y usos responsables". - En la programación anual quedarán integradas en sus correspondientes unidades didácticas de ciclo.
Empresa Municipal de Agua.	
Fábrica de alimentación.	

Anualmente, el ciclo podrá completar la propuesta de actividades complementarias teniendo en cuenta el criterio fundamental de coherencia y integración curricular. A principios de curso, se dará traslado a las familias de dicha propuesta. Los cambios que se produzcan serán pertinentemente comunicados.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ANUAL.

Anualmente, entre los meses de septiembre y octubre, el Equipo de Ciclo establecerá la secuencia de unidades didácticas correspondiente, así como el desarrollo de cada una de ellas de acuerdo al formato establecido.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ANUAL _____ TRIMESTRE							
ÁREA DE _____							
UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORALIZACIÓN	TRANSVERSALES	COMPLEMENTARIAS	TÉCNICAS PLÁSTICAS	EFEMÉRIDES	EXPERIMENTOS	PLAN LECTOR PLAN REDACCIÓN