

Diario: Lunes, 18/05/2020

LENGUA:

COMPRESIÓN LECTORA: Leer una obra de teatro (Páginas 238,239,240,241) – Lectura de la obra “la palabra de un duende” – Actividades de la 1 a la 5 (la 5 oral)

MATES:

Tema 9: RECTAS y ÁNGULOS (Páginas 156-157) – Lectura del apartado “Comprendemos” (centrarse en qué es una recta, semirrecta y segmento, rectas paralelas y secantes, ángulos y perpendicularidad) - Actividades 2 y 4

VALORES:

UNIDAD 3: Taller 3: Democracia (Páginas 88,89) – Lectura + Actividades 6,7,11 y 12 (Actividades para el lunes y el martes)

Además, prepararemos el punto 5.2 (realizamos la campaña electoral) de la página 88. Debemos realizar los dos primeros apartados (presentación de candidatos y elaboración de la campaña) y subirla a Edmodo antes del jueves, ya que en la videollamada del jueves trabajaremos los dos últimos puntos (defensa del programa y votación). Para ello cada un@ debe preparar sus argumentos para convencer al resto de resultar elegido y para acabar se realizará una votación final.

En la **página 66** del **libro de sociales** puedes encontrar toda la información relativa a los pasos a seguir para participar en unas elecciones. En la **página 67**, la **actividad de creatividad** te da pistas para hacer tu campaña, como crear un **logo** e inventar un **eslogan** fácil de recordar y que llegue a la gente, aspectos trabajados en el área de lengua.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: Trabajo de la señora Maica. El planteamiento de plástica de esta semana lo podemos relacionar con lo que estamos trabajando en el área de matemáticas (figuras geométricas), así como con el área de valores a través de la educación vial.



Diario: Martes, 19/05/2020

LENGUA:

COMPRENSIÓN LECTORA: Leer una obra de teatro (Páginas 238-239,240,242) – Lectura de la obra “la palabra de un duende” – Actividades 9,10,11,13 y 15 para enviar

NATURALES:

Tema 6: FUERZAS y SONIDO (Páginas 90,91) – Lectura (centrarse en las deformaciones de los cuerpos: deformable, indeformable, elástico, plástico y la incidencia de la fuerza en el movimiento y el rozamiento) - Actividades 1 y 2, para entregar el Comparo y Contrasto y ficha técnica y clasificación (deformable, indeformable, elástico, plástico) de 5 objetos que tengamos en casa, así como una reflexión final/conclusión al respecto.

MATES:

Tema 9: RECTAS y ÁNGULOS (Páginas 158-159) – Lectura del apartado “Comprendemos” (centrarse en qué es un ángulo y los grados (agudo, recto, obtuso, llano, completo) - Actividades 2 y 6

VALORES: UNIDAD 3: Taller 3: Democracia (Páginas 88,89) – Lectura + Actividades 6,7,11 y 12 (Actividades para el lunes y el martes)

INGLÉS: Trabajo de la seño Mari Carmen



Diario: Miércoles, 20/05/2020

LENGUA:

LITERATURA: Teatro (Acotaciones) (Páginas 252,253) – Lectura del apartado comprendemos – Actividad 5

EXTRA: Investiga sobre la vida y obra de Federico García Lorca y su compañía teatral “la Barraca”

MATES: TAREA SEMANAL para entregar:

Tema 9: RECTAS y ÁNGULOS (Páginas 170-171) - Actividades 2, relacionada con lo trabajado en semanas anteriores y 5 (el b no hay que hacerlo)

FRANCÉS: Trabajo de la seño Marina

EDUCACIÓN FÍSICA: Trabajo del profe Segundo



Diario: Jueves, 21/05/2020

MATES:

TAREA SEMANAL para entregar: En la actividad 5 de la página 171, podemos observar dos tipos de planos de ciudades: el **ortogonal, en cuadrícula o damero** que tiene líneas rectas que se cruzan formando calles paralelas y perpendiculares,...¿Os suena a alguna ciudad visitada pocos días antes del confinamiento? donde podemos observar una avenida **diagonal** para salvar las paradas en las intersecciones y otro **radiocéntrico**, que tiene forma de radio de una bicicleta, con un punto central que suele ser importante (edificio o monumento importante, iglesia, castillo,...). El otro plano que podemos ver una ciudad es el **irregular** donde, como su propio nombre indica, las calles no siguen ningún orden.

Investiga 3 ciudades actuales que presenten estos 3 tipos de planos y comenta de cada uno los siguientes elementos: rectas paralelas, secantes, perpendiculares y mide algún ángulo que se forme en las calles.

Haremos un breve repaso y recorrido histórico (vosotr@s solo tenéis que rellenar el nombre de la ciudad y los elementos que se piden)

Ejemplo: Plano ortogonal, en cuadrícula, hipodámico o en damero: Itálica. Como pudimos ver en primera persona en nuestra visita a Itálica y como os explicamos sobre el terreno, este plano debe su nombre a Hipodamo de Mileto (de ahí su nombre), arquitecto griego. Como los romanos copiaron en muchas cosas a los griegos, también lo hicieron en esta manera de distribuir las calles de la ciudad en cuadrícula: calles rectas que se cruzan (cardo y decumano)



Así podemos observar **calles o rectas paralelas** (todos los cardos por un lado y todos los decumanos por otro). Recuerda que el cardo eran las calles en dirección norte-sur y el decumano

C/Barrio Nuevo, nº 2, Sevilla, 41012

Tfno: 955622816 Fax: 955622817 Tfnos Corporativos: 380816 Fax: 380817
Web: <http://www.ceip-laraza.es>





Fijaros en las circunferencias del plano de Madrid: M30, M40,45,50...En Sevilla, podemos ver algo similar con la SE20, SE30, SE 40 (en construcción) y las entradas o radios.



Otro ejemplo de utilización de este plano es el famoso Arco del Triunfo de París, donde podemos observar **ángulos completos (360 grados)**, si le damos la vuelta entera a la rotonda.



SOCIALES:

Continuamos el trabajo y estudio de los dos últimos temas del área de Sociales sobre Andalucía y España (Temas 4 y 5). Para ello, seguiremos una dinámica parecida a la del tema anterior sobre Europa:

1. Lectura de libros relacionados (leeremos algunos libros de la colección “de la A a la Z de la editorial Everest”
2. Trabajos sobre el tema.

Esta semana continuaremos con la lectura de libros sobre las Comunidades Autónomas. En esta ocasión, trabajaremos fragmentos de algunas de ellas que se adjuntarán en un PDF y debéis adivinar de qué comunidad se trata (**tarea a entregar**). Realizaremos una actividad similar en las videollamadas.

¿Qué debemos aprender en este apartado?

- + Territorios de España (Página 62 del libro de sociales)
- + Límite de España (Página 63 del libro de sociales)
- + Comunidades Autónomas (Página 65 del libro de sociales)
- + Provincias y Municipios (Página 64 del libro de sociales)

Recursos:

+ **Comunidades Autónomas:**

Cómo se llama:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/comunidades-autonomas-de-espaa/9d65ad7b-1679-44ad-951f-e0a275288cde>

Dónde está:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/comunidades-autonomas-de-espaa/9f69dbbf-8dda-4403-b8e1-47d77887b7a6>

Puzzle:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/comunidades-autonomas-de-espaa/af4e877b-645f-6cce-748b-2920f515505f>

Capitales cómo se llama:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/capitales-de-ccaa-de-espaa/ab1dea9e-8fd6-4a4a-b1df-b4538442f7d8>

Capitales dónde está:



<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/capitales-de-ccaa-de-espaa/370e846f-9320-42b3-a18f-56f06e57b182>

+ **Provincias:**

Cómo se llama:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/provincias-de-espaa/70546e40-acb2-4175-9fa9-f27dba4f71db>

Dónde está:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/provincias-de-espaa/108fb9ee-6654-465a-a9ed-e84be977a27a>

Puzzle:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/provincias-de-espaa/460a3655-edfb-3584-3e42-347deb257b7d>

+ **Andalucía:**

Cómo se llama:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/provincias-de-andalucia/cdca6452-82b7-4708-a85a-65fdb22541da>

Dónde está:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/provincias-de-andalucia/b28a4acf-873d-4a84-9214-5e487b975dd3>

Puzzle:

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/provincias-de-andalucia/8334e200-a49d-7c06-f74b-2487fa5d1e99>

Actividad para entregar: Página 65 – Actividad 3. Sería interesante que se complementara con un dibujo como el del esquema de la página 64

INGLÉS: Trabajo de la señora Mari Carmen

EDUCACIÓN FÍSICA: Trabajo del profe Segundo



Diario: Viernes, 22/05/2020

LENGUA: TAREA SEMANAL para entregar:

LITERATURA: Teatro (Acotaciones) (Páginas 252,253) – **Actividad 6**

SOCIALES: Practicar y jugar en las páginas webs ofrecidas como recursos para aprender bien las Comunidades Autónomas y Provincias de España.

INGLÉS: Trabajo de la señora Mari Carmen

FRANCÉS: Trabajo de la señora Marina

CIUDADANÍA: Trabajado el tema de los bienes y servicios públicos y de cómo nuestros impuestos, los de todos y todas, pagan esos servicios realiza la actividad sobre las emociones (como no es de nadie) de la página 64 del libro de sociales – **Responder a las preguntas y hacer una reflexión sobre las mismas.**

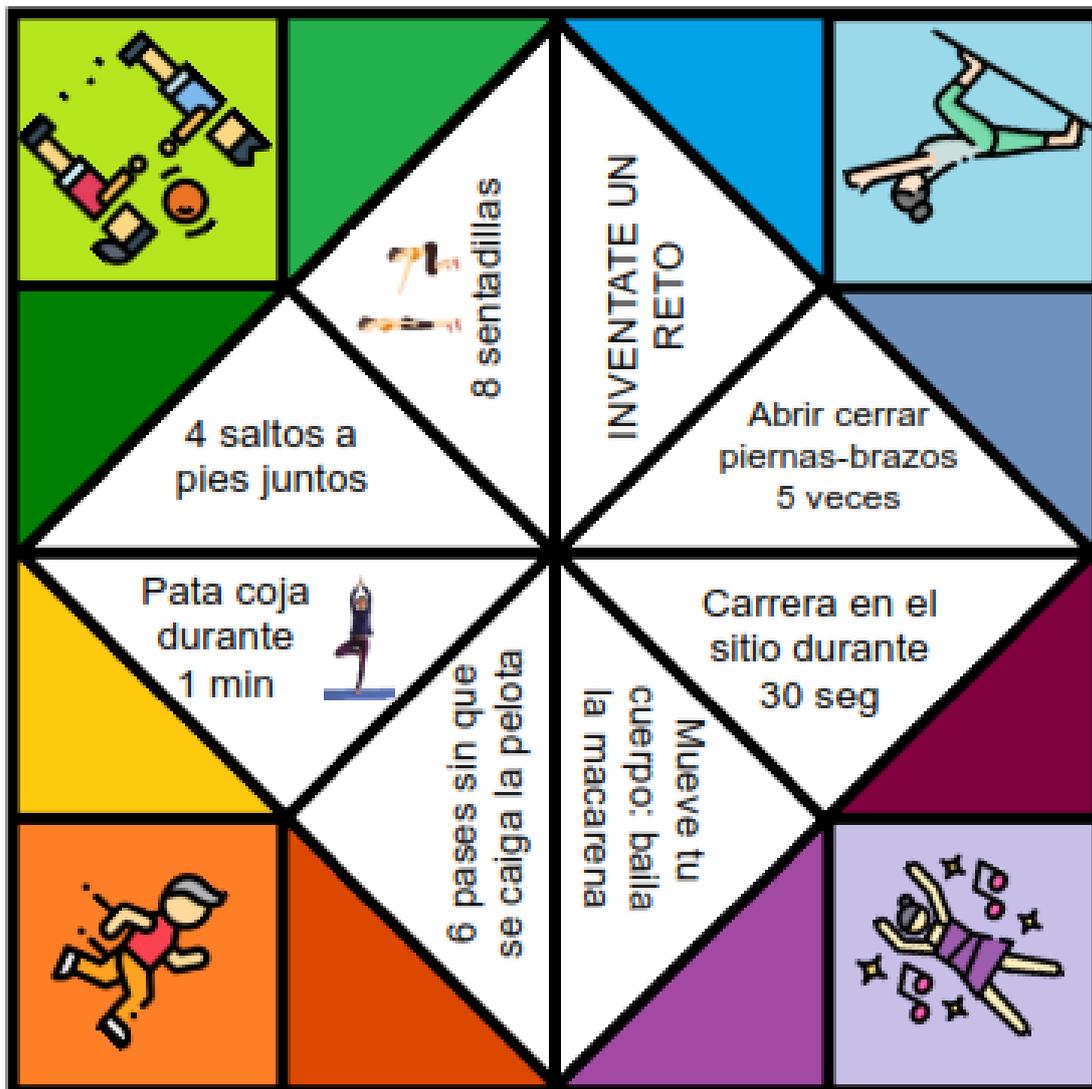


EDUCACIÓN FÍSICA, SEMANA 8 (11-15.05.2020):

C/Barrio Nuevo, nº 2, Sevilla, 41012

Tfno: 955622816 Fax: 955622817 Tfnos Corporativos: 380816 Fax: 380817
Web: <http://www.ceip-laraza.es>

En esta octava semana os proponemos desde Educación Física "EL COMECOCOS DEL CONFINAMIENTO"



CÓMO HACER EL COMECOCOS DE PAPEL PASO A PASO



EL JUEGO DEL COMECOCOS

1. Montamos el comecocos de papel.
2. Decimos un número y abrimos y cerramos el comecocos hasta contar el número que hemos elegido.
3. Preguntamos por un color (cada triángulo de la parte interna tiene un color diferente), se elige el color y al levantar la pata hay acción para realizar.

©ProfesorEduca

Si a alguno le es imposible, puede realizar la actividad física que se adapte a sus posibilidades del momento. Lo importante es aprender moviéndose de forma divertida.

C/Barrio Nuevo, nº 2, Sevilla, 41012

Tfno: 955622816 Fax: 955622817 Tfno Corporativos: 380816 Fax: 380817
Web: <http://www.ceip-laraza.es>



Os recomendamos la **importancia de una higiene personal** adecuada que no debemos descuidar en ningún momento y menos en la situación actual. Además del frecuente lavado de manos, no debemos dejar de ducharnos, cepillarnos los dientes después de las comidas, peinarnos, cortarnos las uñas...

***Independientemente del desafío de esta semana podéis seguir con las actividades de las semanas anteriores.**

1. Just Dance

“WakaWaka”

<https://www.youtube.com/watch?v=LvB3Nc65VKA>

y “Just Dance Timber 2014” <https://www.youtube.com/watch?v=a1zQ1xOjZnk>

2. Carrera de orientación en casa.
3. Jugar al Twister.
4. Bailar Sevillanas
5. Jugar a la “Oca del confinamiento”
6. Jugar a “Simón dice...” en las posibles salidas.
7. Just Dance.
8. “Rasputin”

<https://www.youtube.com/watch?v=sQITOe6F5Do>

¡ÁNIMO!

Segundo Presencio

eclaraza@gmail.com



Propuesta de ARTÍSTICA...

C/Barrio Nuevo, nº 2, Sevilla, 41012

Tfno: 955622816 Fax: 955622817 Tfnos Corporativos: 380816 Fax: 380817
Web: <http://www.ceip-laraza.es>

LUNES 18/05/2020

MÚSICA:

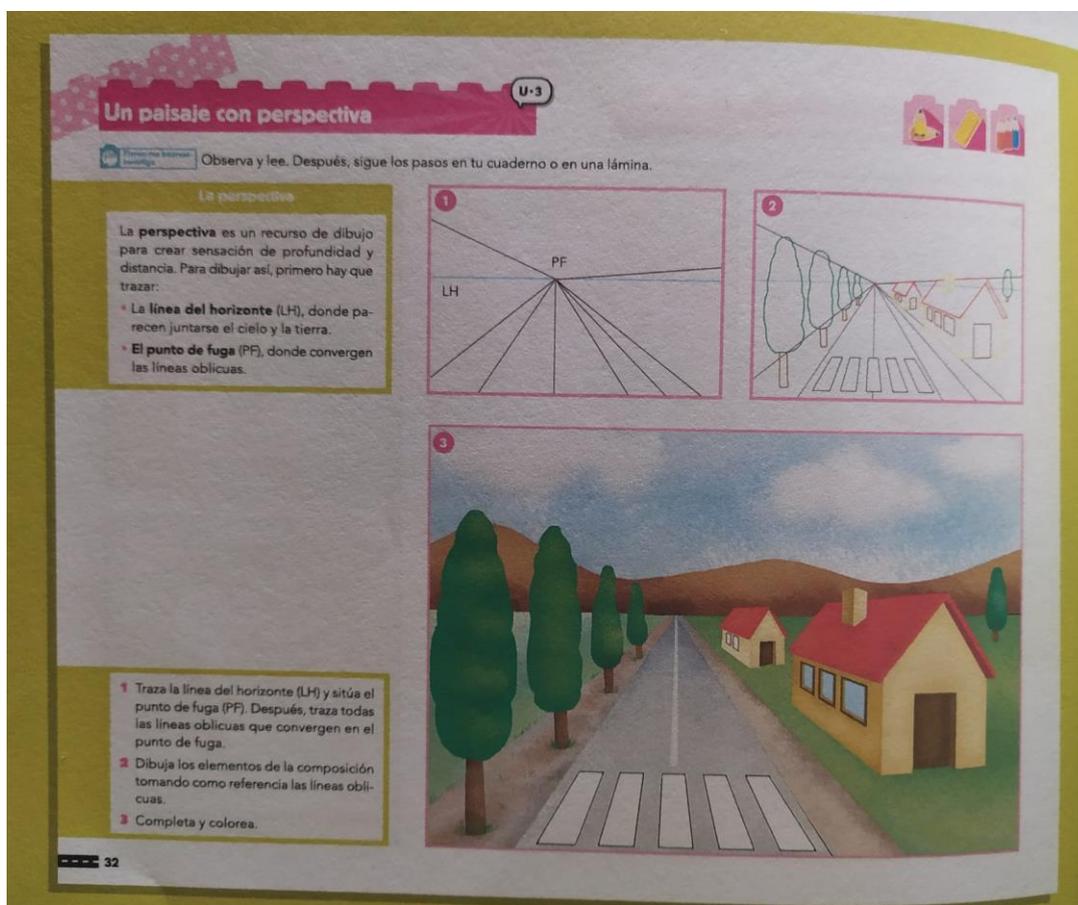
- Hoy trabajamos juntos el puntillo!!

[Parte 1: https://www.youtube.com/watch?v=ELqmMv0LTPO](https://www.youtube.com/watch?v=ELqmMv0LTPO)

[Parte 2: https://www.youtube.com/watch?v=X8YZVt9AQUU](https://www.youtube.com/watch?v=X8YZVt9AQUU)

PLÁSTICA:

- Trabajaremos el punto de fuga. Es importante que hagáis uso de la regla. Seguid los pasos que se indican en la ficha: dibujo la LH (línea horizontal o del horizonte) marco un punto en la LH hacia donde van a converger todas las líneas del PF (punto de fuga) esas líneas marcarán el tamaño de mayor a menor de los elementos que queráis añadir, en este caso árboles, casas y carretera. Este será el efecto de profundidad con el que vamos a trabajar.



Muchísimas gracias familias, si podéis y queréis estaré encantada de recibir vuestros ratitos de artística en mi correo maicamusicalaraza@gmail.com

¡¡¡UN GRAN ABRAZO!!!

PROPUESTA SEMANAL DE QUINTO DE PRIMARIA (Inglés)

C/Barrio Nuevo, nº 2, Sevilla, 41012

Tfno: 955622816 Fax: 955622817 Tfnos Corporativos: 380816 Fax: 380817
Web: <http://www.ceip-laraza.es>



¡Hola de nuevo mis niñas y niños! Espero que estéis bien. Es un verdadero placer ver cómo trabajáis. Sois muy responsables. Debemos seguir trabajando desde casa porque aunque parece que ya podemos disfrutar de privilegios como salir a la calle o visitar a nuestra familia, la verdad es que debemos seguir siendo responsables y cuidarnos a nosotros y a los demás.

¿Qué vamos a hacer durante esta semana?

Pues bien: A music festival.

En la lesson 7, pág. 59 class book: Read the poster and answer the question. How many different bands can you see at the music festival?. Leed el cartel y responded oralmente.

Copiad el ejercicio 2 en el archivador y responded. El ejercicio 3 es opcional, si queréis os va a venir bien hacerlo oralmente en casa.

ACTIVITY BOOK:

Vamos a hacer literacy Worksheet, evidentemente se titula: A concert poster.

EJERCICIO 1:

Mira el poster y lee lo que tienes que hacer:

- Completa el poster con las frases del cuadro.
- Piensa en un nombre para el festival.
- Realiza un dibujos de los artistas.
- Decora el poster.

EJERCICIO 2:

Read your poster and answer the questions.

EJERCICIO 3:

- Responde a la pregunta y explica por qué: What music do you like?.



Y, por último, os voy a hacer una propuesta radicalmente distinta, es opcional, no es obligatorio, pero me gustaría que la hicieseis para valorar vuestro nivel de expresión oral, porque necesito escucharos.

Como estamos ahora mucho tiempo en casa y sé que muchos de vosotros estáis ayudando a cocinar, os propongo que compartáis con nosotros alguna receta que sepáis hacer, y así repasamos las comidas. Es un pequeño proyecto al que vamos a denominar: In the kitchen.

Os propongo que hagáis un video explicando una receta en inglés. El que quiera puede disfrazarse de cocinero y explicarnos su receta desde la cocina. Seguro que lo hacéis genial, y así, aprendemos entre todas/os nuevas recetas.

RESUMIENDO:

¿QUÉ HAY QUE SUBIR A EDMODO?

- Copiar ejercicio 2 pág. 59 del c.b. en el archivador.
- Hacer la ficha del activity book: Literacy worksheet: A concert poster.
- Enviar un video explicando una receta en inglés: "In the Kitchen".

Os sigo echando mucho de menos. Espero veros pronto. Ayudad a vuestra familia en este período tan difícil para todas y todos.

Un beso muy fuerte



PROPUESTA DIDÁCTICA SEMANA 8 (FRANCÉS)

Queridas familias,

Para esta semana, realizaremos una ficha de apoyo a la gramática de la unidad.

Os ofrezco este vídeo, poniendo especial atención en la diferencia entre usar el verbo faire (hacer) y el verbo jouer (regular y acabado en –er, jugar, utilizado para deportes de pelota). Os animo, sobre todo, a que aprendáis el verbo faire y sus usos.

<https://www.youtube.com/watch?v=yaFtm63CFXQ>

La ficha:

https://drive.google.com/file/d/16aLi5RkJVfyjRuE_xv3w4aDy_AWIoHVZ/view?usp=sharing

Un saludo, Marina

ÁREA DE RELIGIÓN – E. PRIMARIA 5º - Semana 9 (18 – 24 mayo)

Como ya sabemos, estamos en el mes de mayo. Es el mes de las flores y es el mes que desde siempre los amigos de Jesús se lo dedicamos a la Virgen María, su madre y nuestra también porque Él así nos lo dijo.

Ahora vamos a ver un **video** para entender cómo empezó todo esta historia:

<https://www.youtube.com/watch?v=3C3QayxTZol>

Esta semana, os propongo una actividad relacionada con la **música**: hay muchos autores que se han inspirado en la Virgen para realizar sus composiciones o canciones. Buscad al menos dos que lo hayan hecho así y os hayan gustado, y me lo contáis o si queréis me podéis mandar un enlace, como os sea más cómodo.

En el archivo adjunto tenéis una **ficha** muy divertida donde tenéis que dibujaros y luego colorear.

Para terminar relajados, vamos a hacer este **puzzle** de 40 PIEZAS ¡¡¡ aunque creo que lo podréis hacer sin problemas...seguro. Mandadme una foto cuando esté terminado:

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=33fdb3e924fa>

[Si no podéis imprimir la ficha, basta con que realicéis unos dibujos y frases sencillas parecidos a los que trabajamos, en unos folios. No pretendo añadir os dificultades, muy al contrario.](#)

[Gracias y estoy a vuestra disposición para cualquier consulta. Saludos a todos.](#)

[Nieves Bolinaga. Profesora de Religión](#)



MAYO MES DE MARÍA

¿Lo celebramos con un selfie?

