

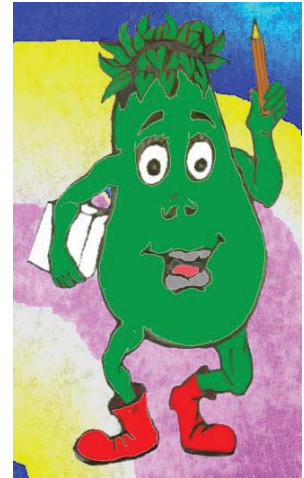
PROGRAMA ALDEA

LÍNEAS DE INTERVENCIÓN:

- ESPACIO NATURAL DE DOÑANA
- RECAPACICLA

21601111 - CEIP LOS PERALES

ROCIANA DEL CONDADO (HUELVA)



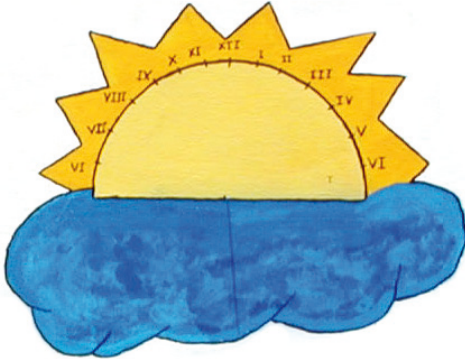
CEIP LOS PERALES
ROCIANA DEL CONDADO

COORDINADOR:

DIEGO

RODRÍGUEZ CONDE

SEPÁRAME
¡GRACIAS!



¿LO TIENES CLARO?

¿Dónde echo un brik de leche, al contenedor amarillo o al azul?

¿Y qué hago con una bombilla?

La gran variedad de envases y productos utilizados en la vida cotidiana provoca dudas a la hora de su reciclado.

Normalmente se suele acertar teniendo claros los colores de los contenedores y su objetivo principal:

Contenedor amarillo

Envases ligeros de plástico, latas y briks.

Contenedor azul

Papel, cartón y periódicos.

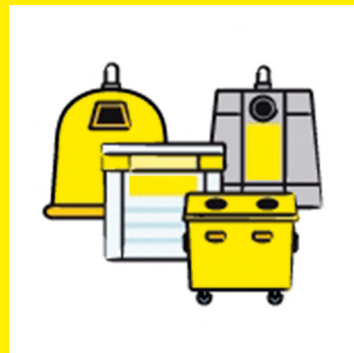
Contenedor verde

Envases de vidrio.

Ahora bien, algunos envases pueden crear confusión, de manera que conviene conocer con detalle los envases que cada contenedor permite y los errores más comunes.



CONTENEDOR AMARILLO



¿Cómo depositar los residuos?

- Los envases deben estar vacíos, enjuagados y plegados.
- No introducir un envase dentro de otro.
- Deposita los envases y la bolsa de forma separada.
- Quitar los tapones y echarlos en el contenedor de forma separada.
- No dejar nada fuera del contenedor.

Residuos que SÍ van al contenedor amarillo

- Botellas y envases de plástico: botellas de agua, garrafas, tarrinas, bolsas, bandejas de corcho blanco...
- Envases metálicos: latas de bebida y conservas, bandejas de aluminio, aerosoles, tapones metálicos...
- Envases brik: batidos, leche, zumos, caldos, vino...

Residuos que NO van en el contenedor amarillo

- Plásticos que no sean envases: cintas de vídeo y música, juguetes, cepillos de dientes, persianas, tuberías...
- Metálicos que no sean envases: juguetes, cacerolas y sartenes.
- Envases de papel o cartón y vidrio.

Información complementaria

Ecoembes es la organización sin ánimo de lucro que gestiona la recuperación y el reciclaje de los envases de plástico, las latas y los briks (contenedor amarillo) y los envases de cartón y papel (contenedor azul) en toda España. Su modelo de gestión está basado en la innovación, la sostenibilidad y la búsqueda de la eficiencia medioambiental y económica. Esto le ha permitido incrementar año tras año los resultados de reciclaje de envases en España y situarse entre los países de cabeza europeos en esta materia.

www.ecoembes.es



CONTENEDOR AZUL



¿Cómo depositar los residuos?

- El cartón debe estar plegado.
- Evitar todos los elementos que no sean de papel o cartón: grapas, portadas y cartulinas de plástico...
- No depositar bolsas de plástico.
- No dejar nada fuera del contenedor.

Residuos que SÍ van al contenedor azul

- Envases y cajas de cartón (de galletas, de cereales, de zapatos...) periódicos, libros, revistas y bolsas de papel.

Residuos que NO van en el contenedor azul

- Papel de aluminio, briks, pañales, servilletas y pañuelos de papel sucio, cartón y papel manchados de grasa o aceite.

Información complementaria

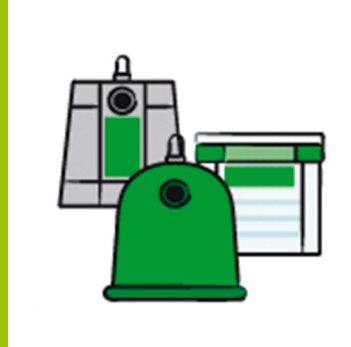
Aspapel es la Asociación Española de Fabricantes de Pasta, Papel y Cartón, es una organización profesional de ámbito estatal, que agrupa a las empresas del sector de la celulosa y el papel.

El objetivo de la asociación es contribuir al desarrollo competitivo y sostenible de las empresas asociadas y a la promoción de la imagen del sector, sus empresas y productos.

www.aspapel.es



CONTENEDOR VERDE



¿Cómo depositar los residuos?

- Depositar los envases de vidrio vacíos y enjuagados, sin tapas, corchos ni tapones.
- No echar la bolsa de plástico.
- No dejar nada fuera del contenedor.

Residuos que SÍ van al contenedor verde

- Envases de vidrio: botellas, tarros o frascos.

Residuos que NO van en el contenedor verde

- Envases de medicamentos (llevarlos a la farmacia).
- Espejos, bombillas, cristalería, vajillas de cristal, vidrio plano, ventanas...
- Cerámicas, porcelanas, ladrillos, piedras, vajillas de loza, jarrones...
- Tapas y tapones (colocarlos en el contenedor amarillo) salvo los de corcho natural que van al contenedor de orgánica y restos.

Información complementaria

Ecovidrio es una asociación sin ánimo de lucro encargada de la gestión del reciclado de los residuos de envases de vidrio en toda España. Tiene como objetivo principal permitir que las empresas envasadoras cumplan la normativa medioambiental, mediante el reciclado de los residuos de envases de vidrio. Además, en su gestión diaria, busca el concierto, la colaboración de todos los agentes económicos y sociales: envasadores, administraciones públicas y ciudadanía.

www.ecovidrio.es

Y SI, A PESAR DE TODO, PERSISTE LA DUDA, ES PREFERIBLE DEPOSITAR EL RESIDUO EN EL CONTENEDOR DE MATERIA ORGÁNICA Y RESTOS PARA NO ENTORPECER EL SISTEMA DE RECICLAJE.

Da una nueva vida a los envases



Recicla
6 briks = 1 caja de zapatos

Envases de cartón, papel, diarios y revistas

Envases de plástico, latas y briks

Botellas de vidrio, frescos y tarros

ECOEMES
SEPARAR PARA RECICLAR

Da una nueva vida a los envases



Recicla
40 botellas de plástico = 1 forro polar

Envases de cartón, papel, diarios y revistas

Envases de plástico, latas y briks

Botellas de vidrio, frescos y tarros

ECOEMES
SEPARAR PARA RECICLAR

Da una nueva vida a los envases



Recicla
8 cajas de cereales = 1 libro

Envases de plástico, latas y briks

Envases de cartón, papel, diarios y revistas

Botellas de vidrio, frescos y tarros

ECOEMES
SEPARAR PARA RECICLAR

Da una nueva vida a los envases



Recicla
40 latas = 1 llanta

Envases de cartón, papel, diarios y revistas

Envases de plástico, latas y briks

Botellas de vidrio, frescos y tarros

ECOEMES
SEPARAR PARA RECICLAR

¿SABÍAS QUE...?

40 botellas de plástico PET (de agua mineral, por ejemplo) sirven para hacer un forro polar.

40 latas de refresco sirven para hacer una llanta de neumático.

8 cajas de cereales sirven para dar vida a un libro.

6 tetra briks bastan para crear una caja de zapatos.

4 botellas recicladas ahorran la electricidad necesaria para mantener encendido un frigorífico un día entero.

De las botellas de detergente

y suavizante se crean bolsas de basura.

Del aluminio de las latas

de refrescos y conservas se obtienen pistones para motores, nuevos envases y láminas de aluminio.

Al producir una tonelada de papel reciclado

se ahorran 3.000 Kw/h, 68.000 litros de agua, dos metros cúbicos de vertedero, 140 litros de petróleo... y 20 árboles. Además se evita la emisión de 900 kg de dióxido de carbono. Compra papel reciclado. (Revista esPosible 9, octubre 2010).

LOS SÍMBOLOS DEL RECICLAJE ¿QUÉ SIGNIFICAN?

Identificarlos permite saber más sobre los productos y envases, cómo reciclarlos y concienciarse de la importancia de este hábito.



1. Punto Verde

Un envase con el Punto Verde significa que su empresa está adscrita a un SIG, y que está sufragando los gastos para que el residuo se gestione correctamente y se recicle o valorice. Llevan este distintivo los envases de plástico, metal, cartón, vidrio y los briks.



2. Anillo o círculo de Moebius

Se ha convertido en el símbolo internacional del reciclaje. Significa que el producto o envase está hecho con materiales que pueden ser reciclables.



3. Plásticos

La gran diversidad de materiales plásticos ha llevado a crear una variada tipología para identificarlos. En este caso, las flechas del anillo indica que puede reciclarse y contienen un número y unas letras que señalan el tipo de plástico.



1er. Trimestre

Infantil

1

Áreas



EDUCACIÓN
ARTÍSTICA



CONOCIMIENTO DEL
MEDIO NATURAL Y
SOCIAL



VALORES
SOCIALES
Y CÍVICOS

Vamos a dar una nueva vida a los envases

Objetivos, oportunidades, ideas y conceptos

- 1.** Sensibilizar a los niños hacia el cuidado del medio ambiente con sencillos hábitos cotidianos, como la atención al consumo de luz y agua o la separación para reciclar.
- 2.** Integrar el medio ambiente en canciones, poemas o problemas de matemáticas, tratando la cuestión de los residuos al hablar de cómo funciona la ciudad.
- 3.** Apreciar el residuo de envase como algo que pueden transformar en objetos útiles y artísticos y saber que, al final, se convertirán en nuevos materiales si los depositan en el contenedor adecuado.



Vamos a dar una nueva vida a los envases

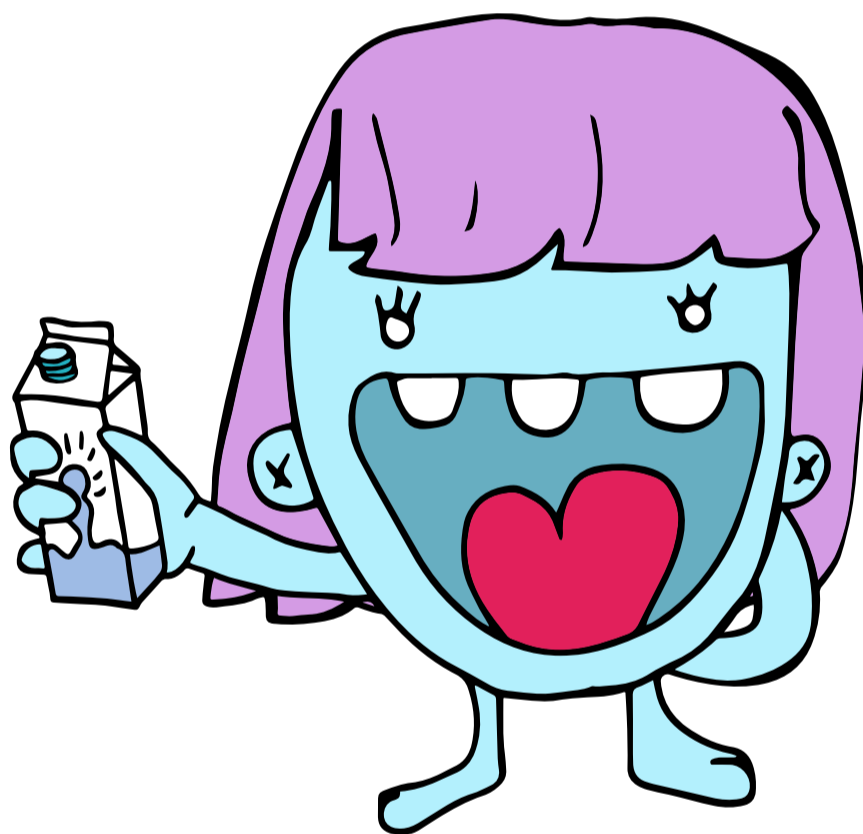
● Esta actividad es para...

Manipular envases con seguridad, descubrir sus volúmenes, tamaños, pesos, materiales. Familiarizarse con lo que es un envase.

● ¿Qué necesitamos?

Envases de todo tipo que puedan manipular los niños.

Cinta adhesiva, clips, gomas elásticas para sujetarlos.



● ¿Qué vamos a hacer?

Comprobar lo bien que se puede construir con envases. Por mesas, jugaremos con ellos construyendo torres, buscando el equilibrio para que sean lo más altas posibles y, además, que sean realmente chulas.

¿Seguimos?

Podríamos construir una gran escultura de envases entre toda la clase, entre varias clases, entre varios cursos... y exponerla en el vestíbulo.

Vamos a dar una nueva vida a los envases

● Esta actividad es para...

Dar forma real a la construcción colaborativa. Aprender más sobre nuestras ciudades. Y dar rienda suelta a la creatividad a partir de una práctica de reciclaje, viendo que algo que parecía no servir, ahora tiene nueva vida.

● ¿Qué necesitamos?

Una base para la maqueta de ciudad, ya sea una mesa, varias o un tablero. Tiras de cartulina o cinta adhesiva gris para las calles. Envases de todo tipo y tamaño (plástico, latas, briks, cajas y rollos de cartón, evitando los envases de vidrio) y papeles de colores, pinturas, adhesivos para decorarlos.

● ¿Qué vamos a hacer?

Una maqueta de una ciudad, con sus edificios, casas, parques... a partir de envases. Cada uno elegirá qué quiere hacer, desde la escuela al parque de bomberos, tiendecitas o viviendas. ¡No olvidemos situar contenedores de colores!



¿Seguimos?

Con una recogida de basura para obtener envases aceptables para la actividad. Pueden ser del patio, después de un recreo o una fiesta, o de un parque cercano. Habrá que seleccionarlos después de recogerlos con guantes, por seguridad.

De esta forma, podemos explicar a los alumnos qué es el littering o abandono de residuos y la importancia de mantener los espacios naturales y urbanos limpios.

Primaria 1º 2º

Actividad 1
En clave de Re

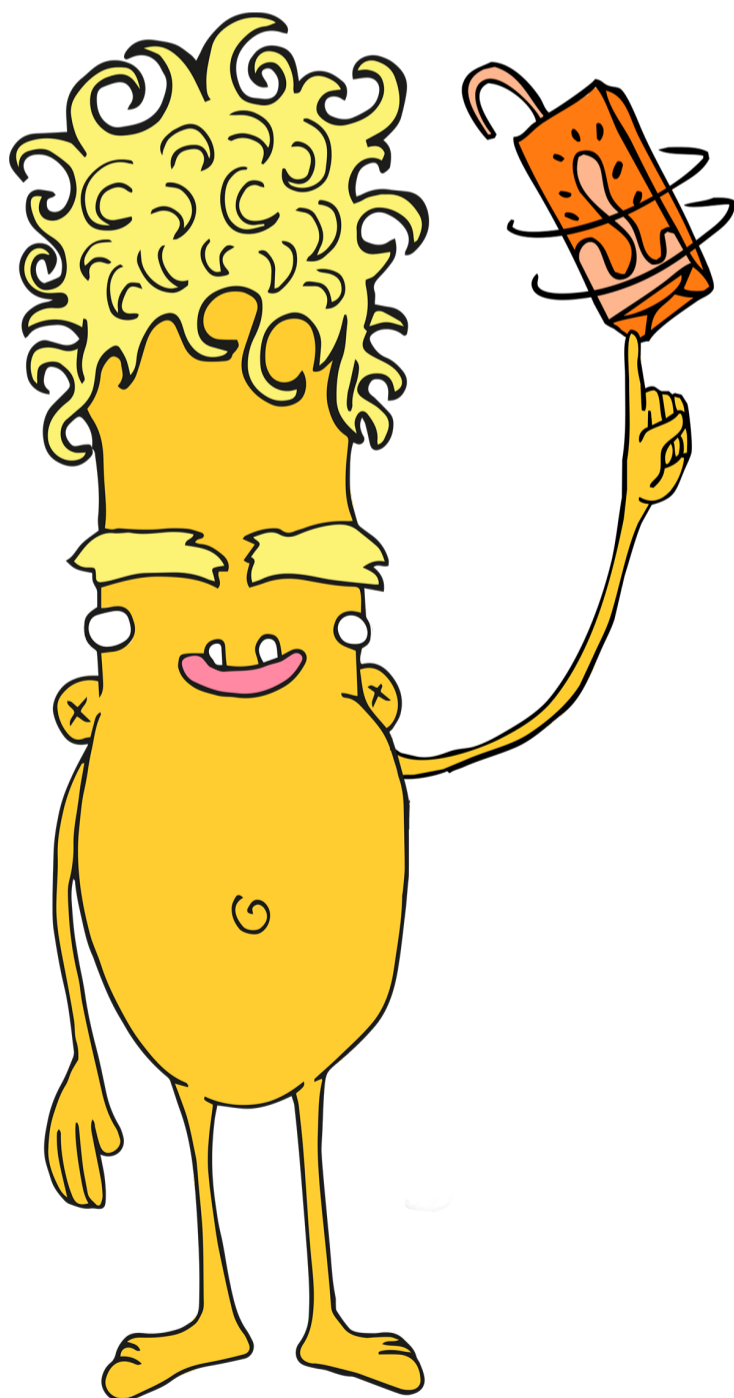
Invitación a crear

● Esta actividad es para...

Aprender la regla de las 3 erres, cómo hacer una correcta separación de los envases para su reciclaje y cuál es la problemática ambiental derivada de no reciclar correctamente.

● ¿Qué necesitamos?

Envases de todo tipo que los alumnos traigan de sus casas y esta ficha sobre 'La regla de las 3 erres'.



● ¿Qué vamos a hacer?

Pensar entre todos qué residuos generamos en casa y en la escuela y de qué están hechos (plástico, cartón...). Apoyándonos en el cartel de 'Las 3 erres', repasaremos los conceptos y la importancia de reducir, reutilizar y reciclar.

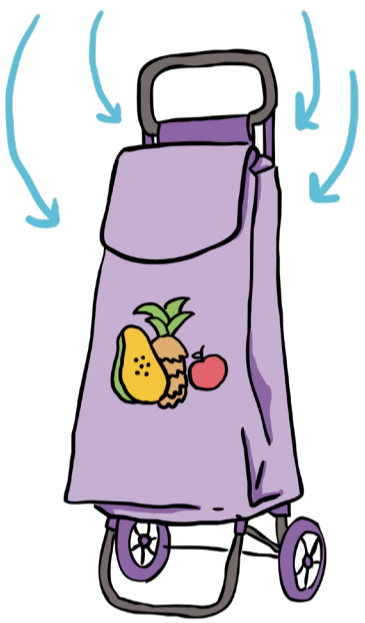
A continuación, dividiremos la clase en seis grupos y les asignaremos uno de los envases que en los días previos los alumnos habrán llevado a la escuela. ¿Qué acción proponéis para reducirlo?, ¿para reutilizarlo?, ¿y para reciclarlo, qué debemos hacer?

Primaria 1º 2º

Actividad 1
En clave de Re

Invitación a crear

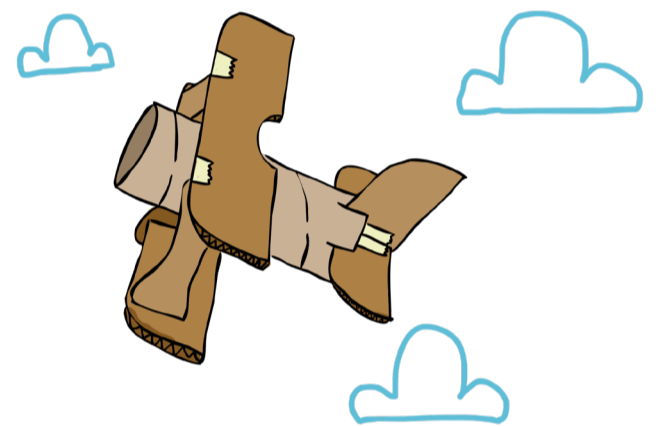
LA REGLA DE LAS 3 ERRES



Reducir

Evitar el consumo de todo lo que genere algún desperdicio innecesario.

Utiliza un carro, te costará menos transportar la compra a casa.



Reutilizar

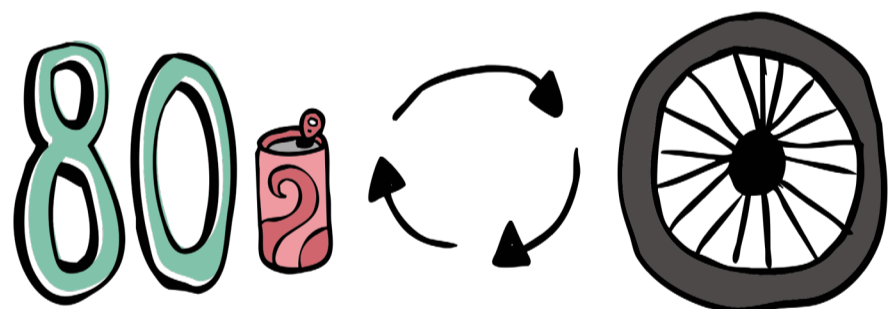
Dar más uso a los objetos antes de deshacerse de ellos.

¡Puedes utilizar envases o cartón para hacer tus propios juguetes!

Reciclar

Utilizar los mismos materiales una y otra vez, integrándolos en otro proceso natural o industrial, para fabricar un nuevo producto.

¿Sabías que con 80 latas se puede hacer una llanta de bicicleta?



¿Seguimos?

Para poner en práctica la "R" de reutilización, podemos realizar un taller de manualidades que luego quedarán expuestas en el aula. Para finalizar, podéis recopilar las ideas previas para componer una canción que promueva la separación y el reciclaje y recuerde las 3 erres.

Primaria 1º 2º

Actividad 2
¡Tú sí que pintas!

Invitación a crear

● Esta actividad es para...

Conocer los tipos de residuos. Aprender cómo hacer una correcta separación de los envases para su reciclaje y buenas prácticas.

● ¿Qué necesitamos?

Un ordenador, proyector y pantalla o pizarra digital. Folios, cartulinas y pinturas.

● ¿Qué vamos a hacer?

Ver el corto **"Basuria"**, en el que unos niños transforman su ciudad construyendo instrumentos musicales a partir de residuos. Después, recogeremos las ideas que surjan para ayudar a reciclar y animar al resto de la ciudadanía a hacerlo.



¿Seguimos?

Podéis hacer un collage o un mural con estas ideas. En grupos de cuatro, coged el material plástico del aula y... ¡manos a la obra!

Primaria 1º 2º

Áreas



EDUCACIÓN
ARTÍSTICA



CIENCIAS
NATURALES

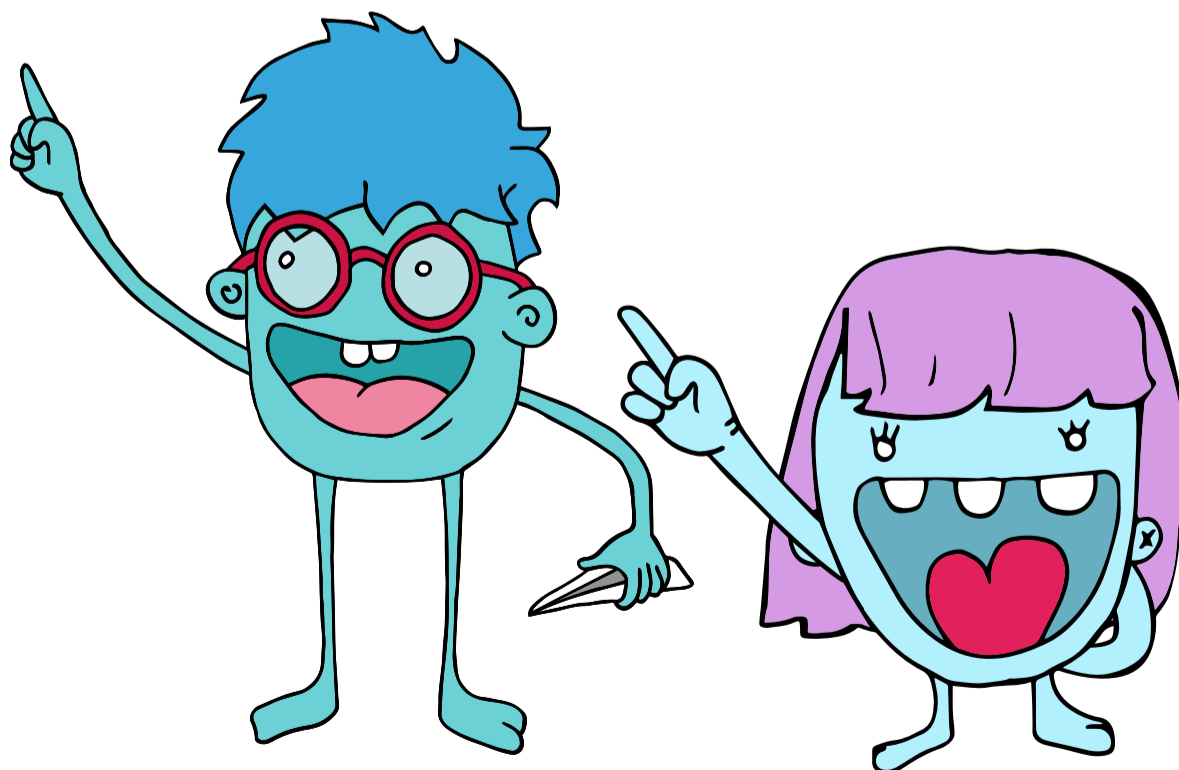


VALORES
SOCIALES
Y CÍVICOS

Invitación a crear

Objetivos, oportunidades, ideas y conceptos

1. Conocer qué son los residuos. Identificar los diferentes tipos y su correcta separación.
2. Recordar la importancia de la separación y el reciclaje.
3. Promover actitudes orientadas al consumo responsable, la reducción de residuos y su reciclaje.
4. Fomentar la reflexión personal sobre nuestros propios hábitos relativos al reciclaje.



Primaria 3º 4º



El reciclaje tiene mucho que contarte

Objetivos, oportunidades, ideas y conceptos

1. Identificar diferentes tipos de residuos y su correcta separación.
2. Conocer la importancia del reciclaje para el medio ambiente.
3. Fomentar la reflexión personal sobre nuestros propios hábitos relativos al reciclaje.
4. Valorar la importancia de la colaboración.



Primaria

3º
4º

Actividad 1

Hablando se entiende la gente

El reciclaje tiene mucho que contarte

● Esta actividad es para...

Conocer los distintos tipos de residuos, aprender a separarlos correctamente para su reciclaje y analizar la problemática ambiental derivada de no hacerlo.

● ¿Qué necesitamos?

Folios, papel continuo y lápiz.



● ¿Qué vamos a hacer?

Pedir a los alumnos que se conviertan en periodistas de investigación y entrevisten a sus familias.

Descubrirán cuáles son sus hábitos de generación y reciclaje de residuos. Unos días antes elaboraremos un cuestionario con preguntas tipo: ¿Cuántos cubos de basura o reciclaje tenéis en casa?, ¿con qué frecuencia bajáis a los contenedores de la calle?, ¿qué tipo de residuos son los que más generáis? Después haremos una puesta en común de las respuestas y debatiremos nuestras ideas y opiniones recogiendo en cuatro grandes bloques:

- ¿Separamos adecuadamente los residuos?
- Importancia de la separación de envases en el hogar
- ¿Qué posibles mejoras podemos hacer para separar en casa?
- ¿Cómo podemos difundir la importancia del reciclaje?

Las conclusiones quedarán anotadas en un mural que decoraremos y colgaremos en el aula.

¿Seguimos?

Podemos elaborar un documento resumen, tipo artículo periodístico, que llevaremos a casa para compartir los resultados con la familia.

El reciclaje tiene mucho que contarte

● Esta actividad es para...

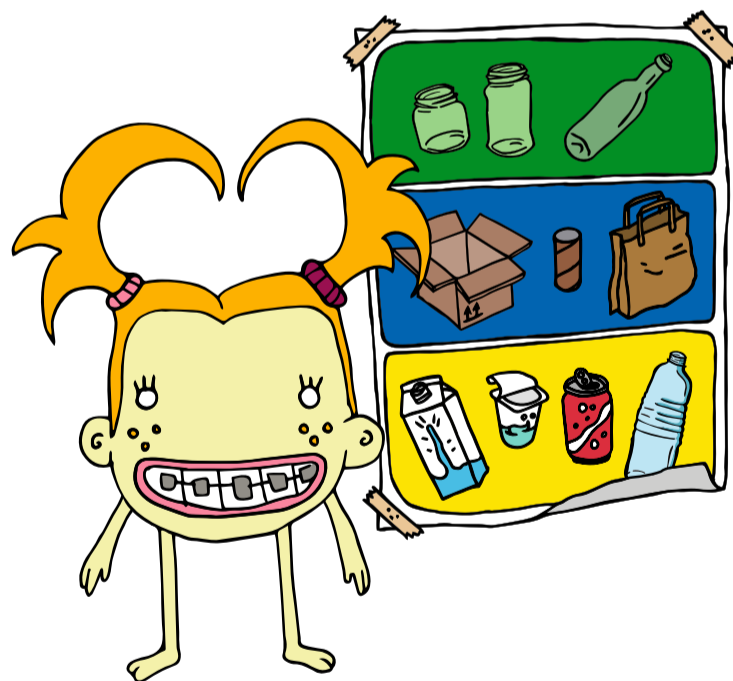
Distinguir los distintos tipos de residuos, conocer cómo separarlos correctamente para que se reciclen y aprender buenas prácticas para reciclar.

● ¿Qué necesitamos?

Un ordenador, proyector y pantalla o pizarra digital. Folios, cartulinas y pinturas.

● ¿Qué vamos a hacer?

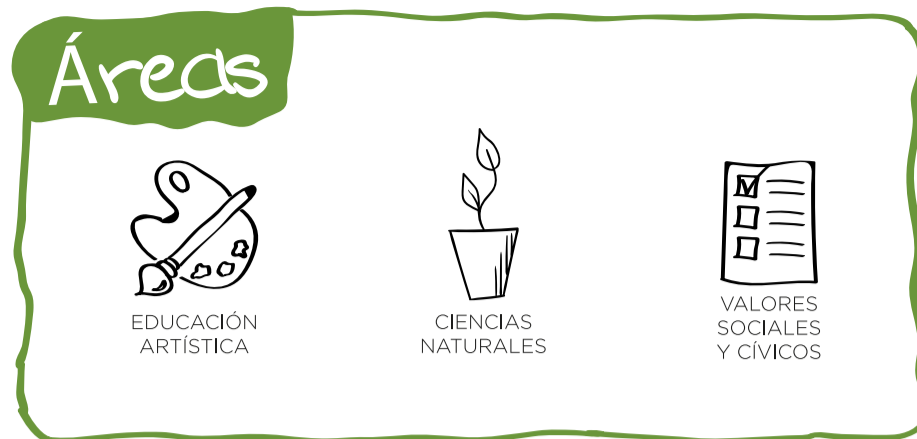
Ver el corto **“El barco de Luna”** donde la protagonista emprende un mágico viaje. Después, recogeremos las ideas que surjan para ayudar a reciclar y animar al resto de la ciudadanía a hacerlo.



¿Seguimos?

Con todas estas ideas, en grupos de cuatro, crearemos un eslogan para mejorar el reciclaje y diseñaremos con él unas pegatinas. Luego las repartiremos entre el resto de compañeros de la escuela.

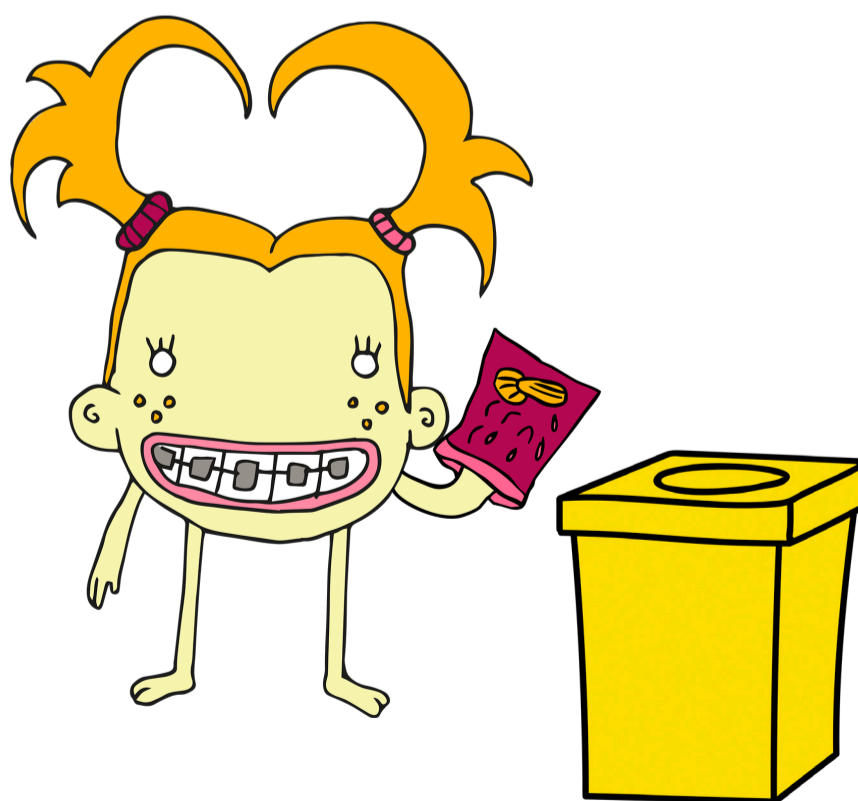
Primaria 5º
6º



Tú cuentas para cambiar el mundo

Objetivos, oportunidades, ideas y conceptos

1. Identificar comportamientos que influyen en el medio ambiente.
2. Fomentar la reflexión personal sobre nuestros propios hábitos relativos al reciclaje.
3. Promover actitudes orientadas al consumo responsable, la reducción de residuos y su reciclaje.
4. Conocer el proceso de reciclaje de los envases.



Tú cuentas para cambiar el mundo

● Esta actividad es para...

Conocer cuáles son las formas de intervención humana en la naturaleza y sus consecuencias, qué problemas ambientales se generan con la producción de residuos y cómo podemos paliarlos mediante el consumo responsable y el reciclaje.

● ¿Qué necesitamos?

Un ordenador, proyector y pantalla o pizarra digital.

● ¿Qué vamos a hacer?

Ver el corto **“La Península Ivérdica”** que hace un llamamiento al cuidado del planeta. Después reflexionaremos sobre nuestros hábitos de consumo y sobre nuestra responsabilidad de mejorar nuestro entorno.



¿Seguimos?

Anotaremos en un mural propuestas de acción para reducir, reutilizar y reciclar. Lo colgaremos en una zona común del centro y pediremos a los demás alumnos que voten la mejor idea. La ganadora tendrá que ponerse en práctica en el aula.

Tú cuentas para cambiar el mundo

● Esta actividad es para...

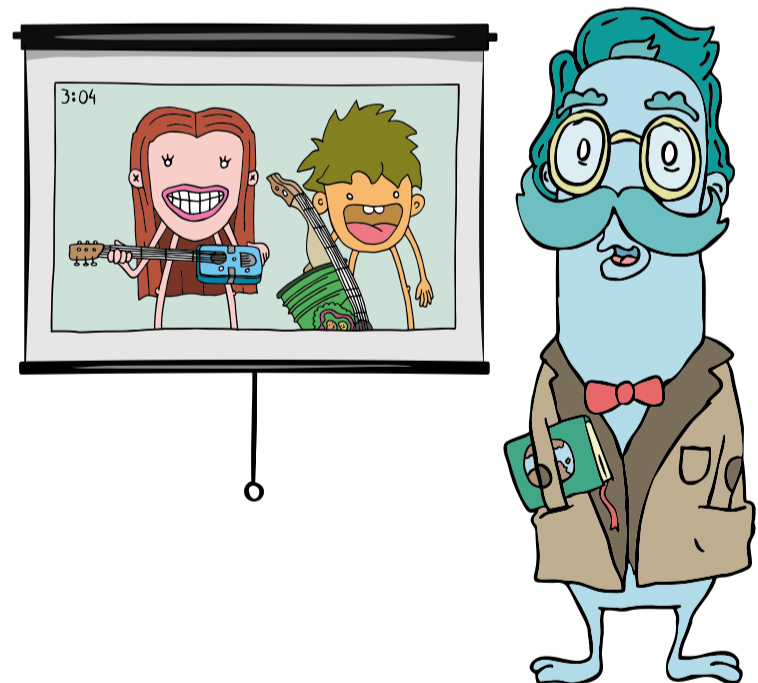
Conocer los diferentes tipos de residuos, aprender cómo hacer una correcta separación de los envases para su reciclaje y conocer buenas prácticas a lo largo de todo el ciclo del reciclaje.

● ¿Qué necesitamos?

Una pantalla y proyector. Folios, cartulinas y pinturas. Envases.

● ¿Qué vamos a hacer?

Ver el documental **“La segunda oportunidad”**. Comentaremos esta iniciativa, haremos un listado de buenas prácticas sobre reciclaje y reflexionaremos sobre el impacto positivo del reciclaje en la vida de muchas personas.



¿Seguimos?

Nos dividiremos en grupos de cuatro personas y cada uno realizará una creación artística con volumen (tipo maqueta, escultura, collage tridimensional...) que plasme ideas sobre cómo separar para reciclar y que invite a otros a hacerlo.

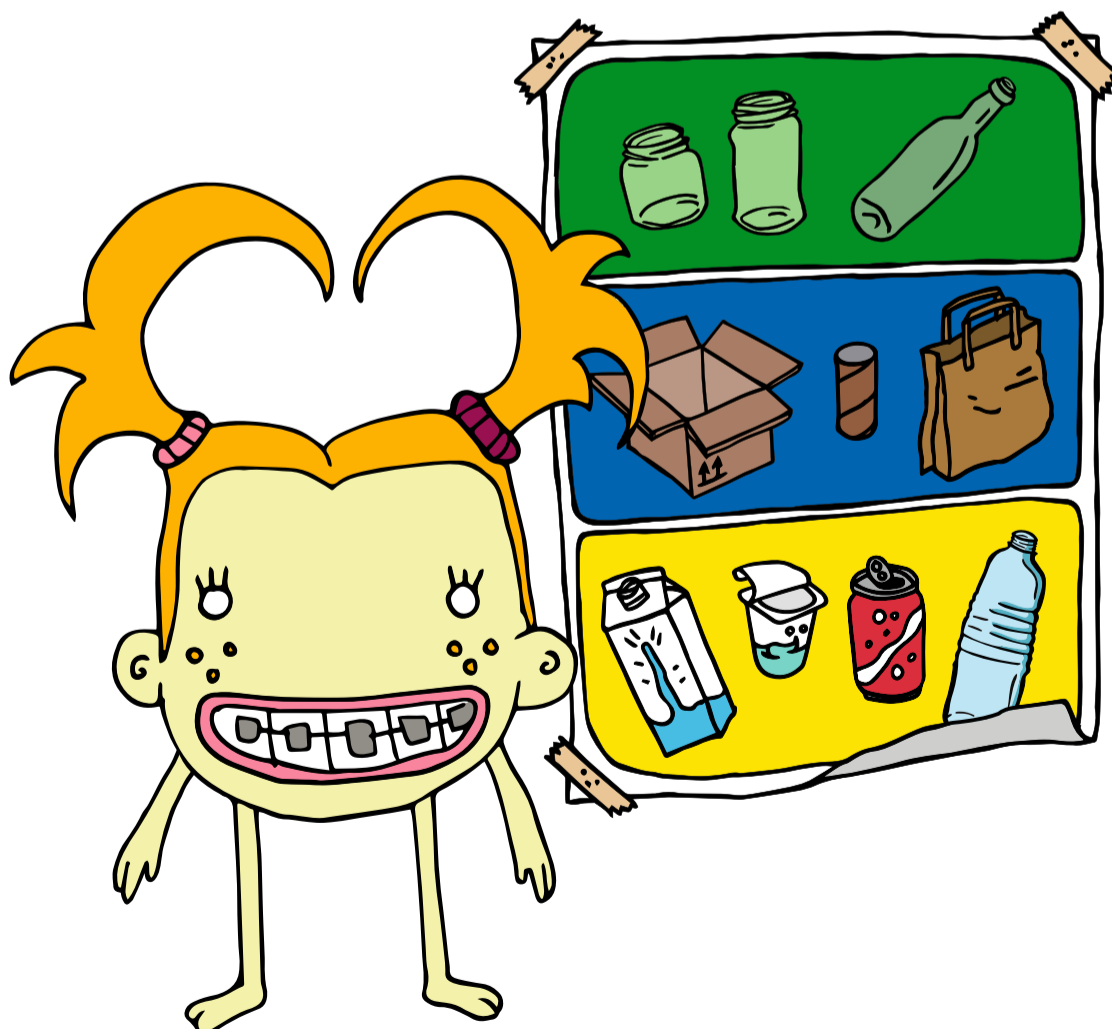
2° Trimestre



Un envase, un tesoro

Objetivos, oportunidades, ideas y conceptos

- 1.** Llamar la atención de los niños sobre la presencia de los envases en su vida cotidiana, en casa, en el supermercado e incluso en el colegio.
- 2.** Saber qué es y para qué sirve un envase. Distinguir qué es y qué no es un envase.
- 3.** Distinguir entre basura y residuos, y aprender que pueden ser utilizados y tienen un valor.



Un envase, un tesoro

● Esta actividad es para...

Distinguir entre lo que es envase y lo que no, porque los envases se convertirán “mágicamente” en otras cosas, desde una bici a un forro polar.

● ¿Qué necesitamos?

Envases de todo tipo, de un tamaño pequeño o mediano. Gomas elásticas o cinta adhesiva. Y “recompensas”: cromos, flores, caramelos, globos para hinchar, mensajitos, etcétera. Finalmente, tres cajas “contenedoras” para los envases.

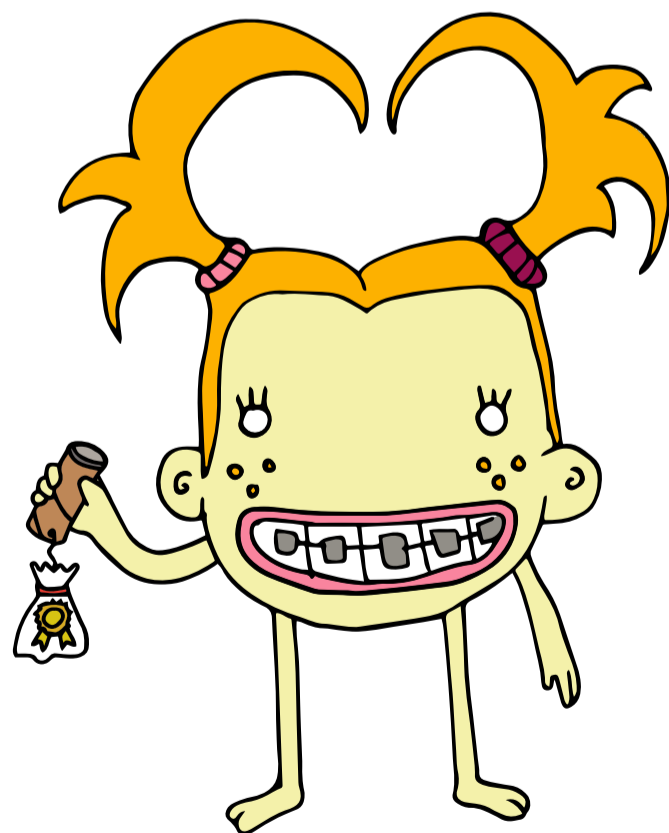
● ¿Qué vamos a hacer?

Haremos una búsqueda de envases por la clase o por el espacio que ocupa el ciclo infantil, como si fueran huevos de Pascua. Antes tendremos que prepararlos con recompensas atándoselas con cordel, gomas o cinta adhesiva.

Cuando los encuentren, los llevarán a su contenedor y podrán quedarse los regalitos. Latas, briks y envases de plástico van al amarillo, los de cartón al azul y los de vidrio, al verde.

¿Seguimos?

Mantenemos los contenedores en clase para acostumbrarlos a depositar allí los envases, ya sean de material de papelería como de sus desayunos o meriendas.



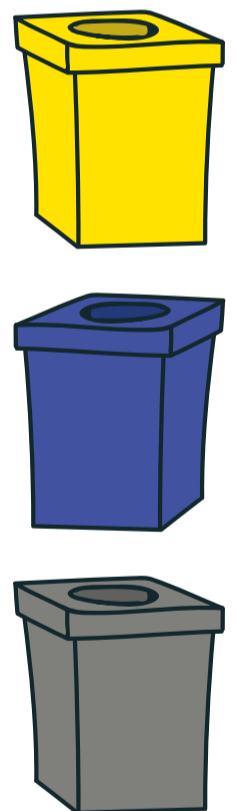
Un envase, un tesoro

● Necesitaremos:

Rotuladores de colores.

¿Ves toda esa basura que han dejado algunas personas y que podría todavía reciclarse?

Rodéala con círculos y llévala a su contenedor.



RECICLANDO CON ARTE

UNA PROPUESTA
PARA LA REUTILIZACIÓN
CREATIVA DE RESIDUOS

ÁREAS RELACIONADAS

EDUCACIÓN SECUNDARIA	Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Educación Plástica y Visual, Tecnología.
FORMACIÓN PROFESIONAL	Grado medio de Artes Plásticas, Enseñanza superior de Artes Plásticas.
BACHILLERATO	Artes Plásticas, Imagen y Diseño, Ciencias para el mundo contemporáneo, Ciencias y Tecnología, Economía.
ESCUELAS DE ARTE	Diseño Gráfico. Dibujo. Pintura. Escultura.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia social y ciudadana relacionada con el conocimiento de la problemática ambiental y su interacción con la sociedad, su dimensión ética y de participación en procesos de cambio.

Competencia cultural, artística y tecnológica en cuanto al manejo de productos de reciclaje para la creación de nuevos objetos y la reducción del impacto ambiental de los residuos.

Competencia de autonomía e iniciativa personal vinculada al desarrollo de capacidades para comunicarse con los demás, llegar a acuerdos y participar en proyectos de grupo, así como en relación a la percepción propia y la construcción personal.

NIVELES EDUCATIVOS

Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional, Escuelas de Arte.

ESQUEMA DE DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD



Las Chupetes.
Autor: Humberto Caño.



Untitled. Autora: Margherita Marchioni.

PLANTEAMIENTO GENERAL

Una forma de contribuir a la disminución de los residuos es reutilizarlos para nuevos usos: reparándolos, inventando otros productos o utensilios, aplicándoles diferentes formas de aprovechamiento. Toda esta tarea es un ARTE que se aprende y se sustenta en la sensibilidad y la conciencia sobre este problema ambiental, en la necesidad de aportar soluciones, en la creatividad de construir y crear cosas útiles o simplemente bellas desde los residuos, así como en la capacidad inteligente de transformar lo viejo e inservible en algo nuevo y útil.

Si a todo esto le añadimos conocimientos de ciencia y tecnología, nos podemos encontrar en los diversos residuos con una fuente inagotable de materiales para la creación, la invención, el descubrimiento y el desarrollo de prácticas ecológicas.

Existen ya muchas empresas que utilizan residuos para elaborar productos que luego venden: lámparas, muebles, ropa, mobiliario urbano, generando trabajos y empleos innovadores y sostenibles.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

PRESENTACIÓN INICIACIÓN MOTIVACIÓN

El objetivo de esta propuesta es que el alumnado tome conciencia del "valor" de los residuos, al reutilizarlos y crear a partir de ellos, diferentes objetos, así como que aplique en este proceso sus conocimientos de física, tecnología y arte, pudiendo desarrollar así, sus capacidades de invención y creatividad.

El alumnado hará una búsqueda, en la red, de artistas, artesanos y otras personas que creen o inventen "cosas" utilizando materiales de reciclaje y desecho. Esto ayudará a poner en marcha sus propias ideas, intuir posibilidades y pensar en los recursos que necesitarán para ir haciéndose con ellos. Al final de esta ficha, se sugieren sitios que pueden ser de utilidad.

Se pueden organizar grupos según intereses, o también dar salida a propuestas de jóvenes que quieran desarrollar su idea de forma individual.



Doriforo. Autor: Antonio Pertez.



Iglú. Autora: Matilde Navarro.



Cuadro Frankenstein. Autora: Lucía Martínez.

PROCESO PASO A PASO

1 NUESTROS RESIDUOS, NUESTRA CANTERA

Desde el comienzo de la campaña se colocarán en la clase o en el lugar que se estime conveniente, cajas de cartón o contenedores para ir almacenando residuos que nos puedan ser útiles para realizar obras de arte (esculturas, cuadros...) o nuevos productos (bolsos, monederos, cajas, lámparas, cocinas solares...). Podemos empezar por almacenar botellas de plástico, briks, algunos neumáticos, lonas y telas viejas, vidrio, teclados inservibles de ordenadores, algún mueble viejo, palos de escoba, papel usado, cartones...

2 DISEÑO Y DESARROLLO DE "LA IDEA"

Trabajar en torno a las ideas que tengamos, reflexionando y explicando las siguientes cuestiones:

1. Qué quiero conseguir con mi propuesta, qué pretendo transmitir a los demás o qué estoy aportando de nuevo. Si se trata de un proyecto en equipo es necesario dar un tiempo para llegar a acuerdos sobre lo que queremos hacer conjuntamente.
2. Aplicabilidad: explicar si cubre alguna necesidad para el centro, para nuestra casa, para la sociedad o para el uso personal.
3. Boceto, dibujo o esquema de la propuesta.
4. Tiempo, espacio y materiales que necesito para llevarla a cabo.
5. Equipo de trabajo que desarrollará la idea y tareas de cada una de las personas que forman parte de él.

3 ELABORACIÓN DE NUESTRA PROPUESTA

Antes de llevar a cabo la obra definitiva se pueden realizar pequeñas pruebas, para experimentar cómo responden los materiales que vamos a utilizar, según las diversas manipulaciones que hagamos con ellos. Después nos ponemos manos a la obra y hacemos realidad nuestro proyecto, nuestro invento, nuestra obra de arte.

4 REGISTRAMOS TODO EL PROCESO

Una o dos personas se encargarán de realizar un reportaje de todo el proceso, con fotos o vídeo para tenerlo todo documentado y poder utilizarlo cuando se necesite.

5 PRESENTACIÓN DEL TRABAJO

El grupo o artista explicará cómo surgió la idea, cómo se desarrolló, cuáles han sido los problemas en el proceso, los resultados, el nivel de satisfacción de los creadores, los aspectos en los que se han enriquecido como grupo y como personas, al llevar a cabo este proyecto.

6 PARTICIPACIÓN EN EL DÍA DEL RECICLAJE

Se seleccionarán las obras más significativas y se expondrán en el centro.



Cepillo con ruedas. Autor: Blas Romero.

IDEAS PARA LA ACCIÓN

Crear un taller permanente de Reciclaje en el centro para reparar utensilios, muebles, inventar aparatos, soluciones a pequeños problemas domésticos,

mantenimiento de pequeños arreglos en el centro, así como para la elaboración de obras de arte con materiales de reciclaje. El taller se puede abrir en algunos momentos puntuales a la

colaboración de padres y madres, abuelos, abuelas u otras personas del barrio, para intercambiar ideas y experiencias, conocimientos y habilidades.

Cada cierto tiempo se pueden realizar exposiciones en el centro para mostrar al vecindario el gran valor de los residuos (pintura, escultura, tecnología, artesanía, utensilios de uso doméstico...).

RECAPACICLA

MATERIALES NECESARIOS

1. Contenedores o cajas para almacenar y separar los residuos para reutilizar: botellas, tapones, cartones, latas, alambres, cuerda, lonas, maderas...

2. Dependiendo del proyecto serán necesarias herramientas y materiales diferentes: de pintura, carpintería, electricidad, costura, bisutería, bricolaje...

PREGUNTAS PARA DINAMIZAR

- ¿Qué relaciones encuentras entre la generación de residuos y el agotamiento de recursos naturales?
- ¿Todos los países del mundo consumen por igual?
- ¿Los países poseedores de recursos naturales ¿son los más ricos? ¿son los que más consumen?
- ¿El consumo y la posesión de bienes nos hace más felices?
- ¿Piensas que si se reutilizan los residuos se contribuye a reducir la extracción de recursos naturales y se minimiza el gasto energético?
- ¿Sería posible en la actualidad impulsar en nuestra sociedad una "cultura de la reutilización" en detrimento de la "cultura de usar y tirar"?

¿QUÉ ENTIENDES POR...?

Reflexiona sobre los siguientes términos y reelabora las ideas que tenías sobre ellos después del trabajo realizado:

1. Reducir.
2. Reutilizar.
3. Reciclar.
4. Reinventar.
5. Consumismo.
6. Decrecimiento.
7. Sostenibilidad.



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- 1.** Crear un blog o un espacio en la página web del centro donde se vayan colgando las diferentes ideas y propuestas que surjan de este taller para poder compartirlas con otros centros y personas interesadas.
- 2.** Contactar con empresas que puedan estar interesadas en este tipo de productos y llegar a acuerdos de colaboración con ellas, para que el alumnado (formación profesional, bachillerato...) aplique sus conocimientos y sus habilidades con el reciclado de residuos al mundo laboral.
- 3.** Colaborar con ONG y asociaciones que se dediquen a la reutilización y transformación de residuos, para intercambiar ideas y productos.

Elaboración de objetos

DECORACIÓN

www.decorailumina.com

MUEBLES

www.idarquie.es/muebles

BOLSOS

www.grimal2.com

ESCULTURAS

www.reciclame.info/esculturas

BISUTERÍA

www.bijuteriasostenible.blogspot.com

TELAS

www.viejoslustrapos.es.tl

Asociaciones

A3RECOLOART

Asociación del arte de la reutilización

ARTYMAÑA

Reciclando conciencia a través del arte

ARTISTAS POR LA TIERRA

TRAPERAS DE EMAÚS

Webs

www.reciclando.eu

www.truekenet.com

www.reutilizadme.com

www.ecoinventos.com

www.ecoart-didactic.com

www.drapart.org

www.floresenelatico.es

www.basurillas.org

www.laollaexpress.com

www.misslata.com/latas

Blogs

www.sindinero.org

www.imaginayrecicla.blogspot.com

www.reciclandoen espiral.com

3er. Trimestre

Infantil



Áreas



EDUCACIÓN
ARTÍSTICA



PRIMERA
LENGUA
EXTRANJERA

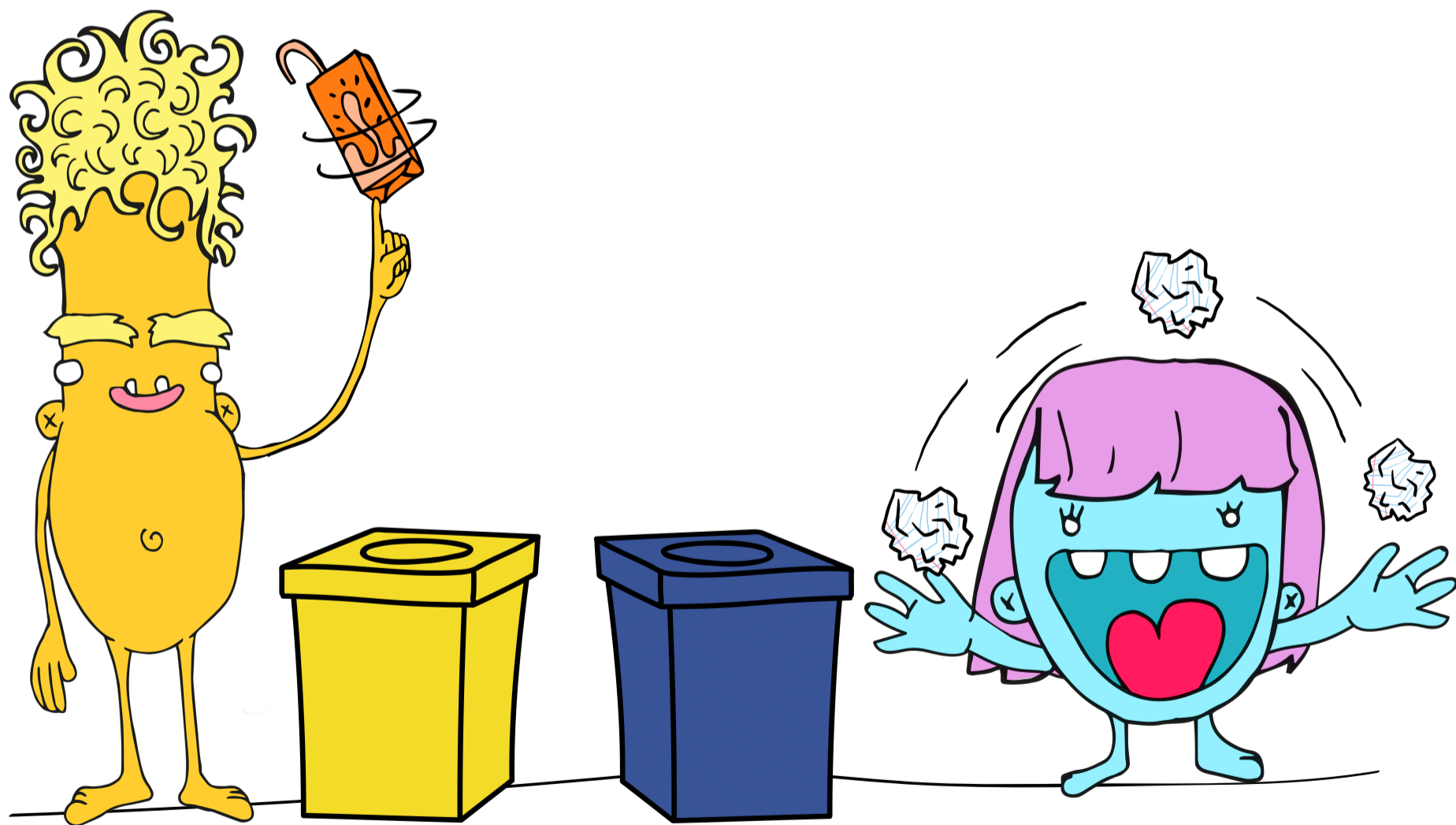


VALORES
SOCIALES
Y CÍVICOS

Un mundo de colores

Objetivos, oportunidades, ideas y conceptos

1. Tener claro qué va en cada contenedor: latas, briks y envases de plástico en el amarillo, papel y envases de cartón en el azul y envases de vidrio en el verde. Si no es un envase, no va a los contenedores de colores sino al de resto.
2. Comprender el valor de la colaboración: entre todos, podemos conseguir mucho.



Un mundo de colores

● Esta actividad es para...

Relacionar cada pequeño gesto con una contribución para que el medio ambiente mejore.

● ¿Qué necesitamos?

Un espacio donde colgar el mural. Pintura para manos en color amarillo, azul y verde.

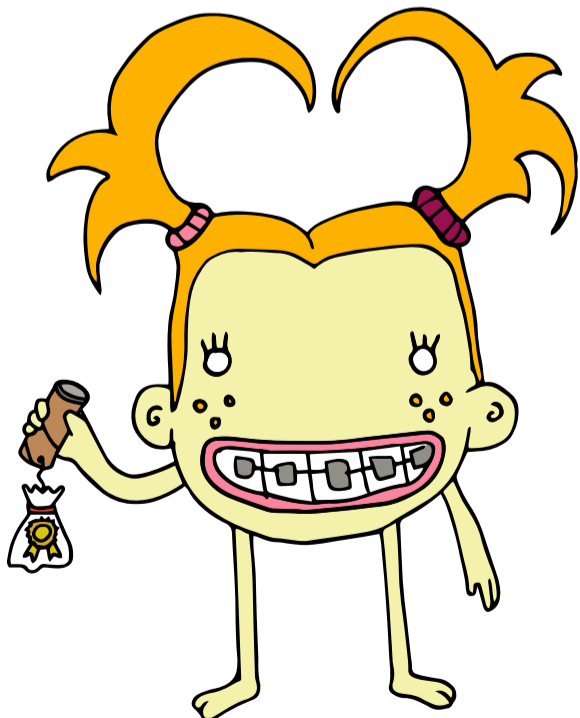
Pueden pintar directamente con sus manos o utilizar esponjas con forma de manos, de hojas o de animales, que se empaparán en la pintura, como sellos. También podéis prescindir de la pintura y usar adhesivos con formas. O dejarles colores, rotuladores y ceras para que hagan dibujos. Eso sí, de tres colores: amarillo, azul y verde. También necesitaremos tres cajas grandes para hacer de contenedores.

● ¿Qué vamos a hacer?

Vamos a pintar un mural que represente la contribución que hacemos hacia el medio ambiente, individual y colectivamente, con gestos como el de reciclar los envases.

Haremos que los niños traigan envases de casa, los depositen en el contenedor adecuado y, a cambio, se les permita estampar su mano, colocar un adhesivo o hacer un dibujo en el color del contenedor en el que iba su envase.

Cuanto más envases, más dibujos podrán hacer.



¿Seguimos?

Se puede convertir esta actividad en una práctica de inglés hablando de los contenedores “**yellow**, **blue** and **green**” y nombrando los envases en este idioma: box, bottle, brik, can, plastic, paper...

Esta actividad puede hacerse en una sesión o en varias, o aprovechando cada clase de plástica, al comenzar o terminar, como colofón lúdico y medioambiental de la clase. Así los niños lo esperarán con ilusión.

Un mundo de colores

● Esta actividad es para...

Ver cómo la contribución individual se convierte en importante al sumarse a la de los demás.

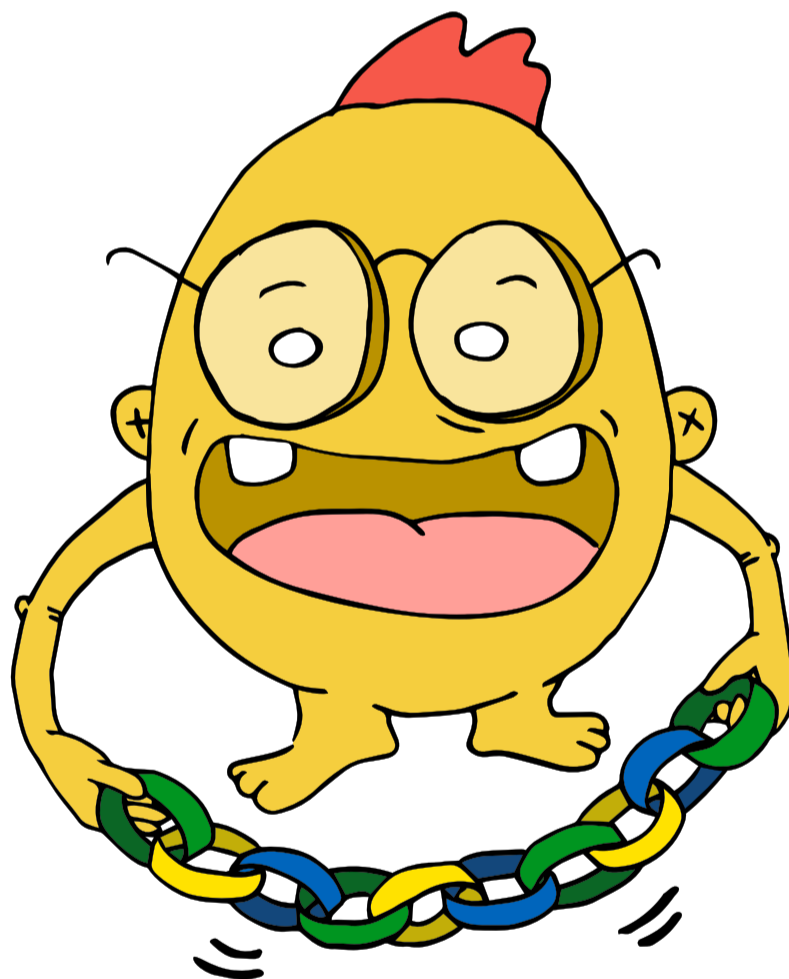
● ¿Qué necesitamos?

Tiras de papel de unos 5 cm de ancho X 21 cm de largo (de un DIN A4 salen 5) de color amarillo, azul y verde. Grapadora o cinta adhesiva.

● ¿Qué vamos a hacer?

Decorar la clase con una cadeneta de colores que se irá construyendo colectivamente. Los niños elegirán una tira del color que prefieran y dibujarán en ella un envase que irá al contenedor de ese color. Por ejemplo: en la tira amarilla dibujarían una lata de refresco, o un tarrito de yogur, y en una azul dibujarían un paquete de harina y en una verde, un tarro de mermelada.

Se trata de recordar qué envase va a cada contenedor. Después, se encadenarán las tiras combinando los colores y viendo lo larga que es cuando todos participan.



¿Seguimos?

Podéis realizar una actividad similar implicando a las familias y alumnos, por ejemplo en un taller en la fiesta de fin de curso.

LOCALIZANDO TUS CONTENEDORES DE RECICLAJE



ÁREAS RELACIONADAS

EDUCACIÓN SECUNDARIA Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Tecnología, Educación Plástica y Visual.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico y natural, relacionando la importancia la correcta gestión de residuos con la conservación del medio que nos rodea.

Competencia digital y tratamiento de la información, mediante la utilización de diversas fuentes para la búsqueda de datos, Internet, búsqueda de bibliografía...

Competencia para la autonomía e iniciativa personal, adquisición de valores como la responsabilidad y capacidad de organizar el trabajo en el desarrollo de las actividades.

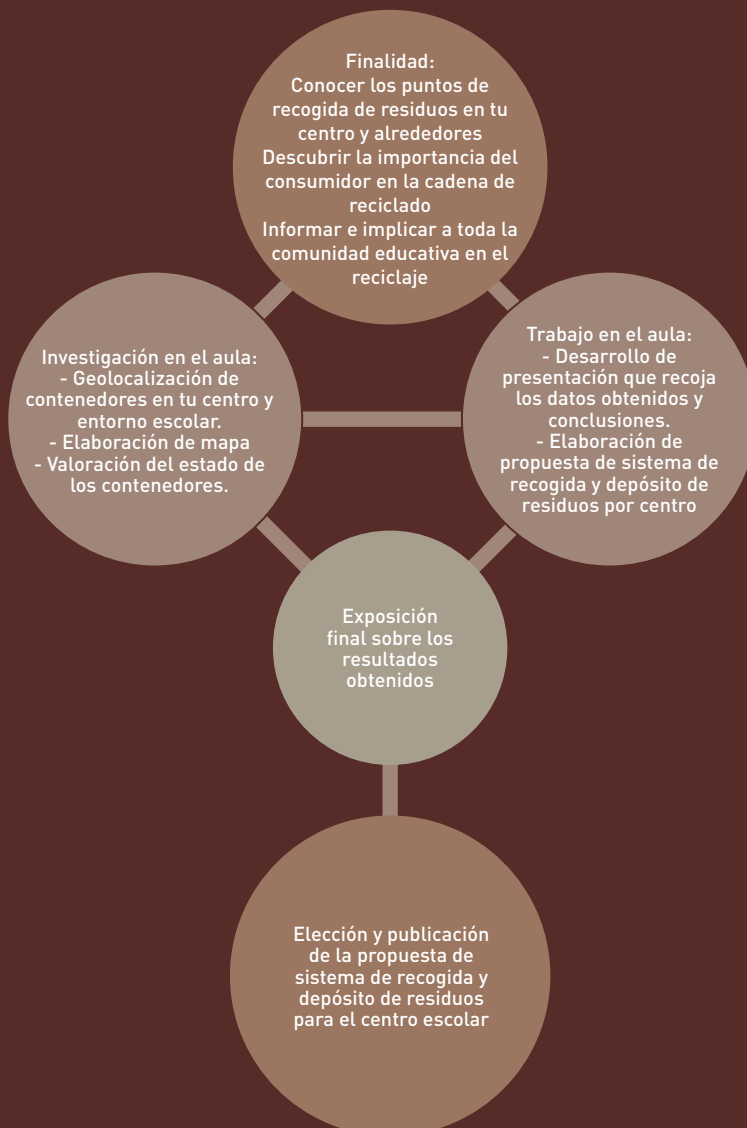
Competencia en comunicación lingüística, en las exposiciones que deberá realizar el alumnado sobre la actividad.

Competencia social y ciudadana, adquirida con el desarrollo de prácticas y hábitos responsables que mejoren la educación de la ciudadanía en materia de reciclaje.

NIVELES EDUCATIVOS

Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

ESQUEMA DE DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD





PLANTEAMIENTO GENERAL

El trabajo de esta ficha será complementario a la ficha titulada "Investigando los residuos de nuestro centro educativo" y en ella el alumnado tendrá que realizar una búsqueda activa de los distintos contenedores existentes tanto dentro de su centro educativo como en los alrededores, que localizarán y marcarán en un callejero en formato Google Maps.

Con ello, el alumnado podrá detectar posibles anomalías en la gestión de residuos, aportar posibles mejoras y desarrollar actitudes más responsables en la separación y depósito de residuos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD



PRESENTACIÓN INICIACIÓN MOTIVACIÓN

El objetivo es observar el entorno más próximo de una manera activa y dinámica, fomentando el trabajo en equipo y la autonomía personal, descubriendo los hábitos de reciclaje existentes en el entorno del centro educativo y la importancia que tiene una adecuada clasificación de los residuos para que se lleve a cabo su correcta gestión en el ámbito local.

En primer lugar se dividirá la clase en grupos y a cada uno se le asignará un tipo de contenedor: amarillo, verde, azul, gris y otros (contenedores de pilas, aceite usado, etc.). Cada grupo tendrá que elaborar un listado en el que se especifique qué residuos pertenecen al contenedor asignado y otro listado con residuos que no pertenecen a

dicho contenedor pero que los consumidores pueden depositar erróneamente por tipo de material, similitud, o cualquier otro motivo. De esta manera el docente podrá evaluar los conocimientos del alumnado y posibles hábitos erróneos, además de preparar a la clase para la realización de la actividad.

En segundo lugar se delimitará en Google Maps el plano que deben investigar durante la salida.

Se pedirá el correo electrónico de los alumnos y alumnas para invitarlos como usuarios de Google Maps, de forma que todos tengan acceso al mapa editado. Se detectarán posibles errores en la aplicación.

Por otro lado, el centro proporcionará el plano del mismo para que los alumnos puedan marcar los puntos donde existen los contenedores de recogida.



LOS RESIDUOS EN TRES PASOS

1

INVESTIGACIÓN IN SITU

Dividir la clase en 4-5 grupos de trabajo y asignar a cada uno un contenedor de reciclaje (amarillo, verde, azul, gris y otros.)

Organizar dentro de cada grupo los integrantes que se dedicarán a recoger la información y geolocalización de los contenedores dentro del centro y cuáles los del exterior más cercano.

Una vez todos los grupos dispongan de su mapa, deberán buscar los contenedores de su tipo en el interior del centro y dos contenedores en el exterior*.

Cada grupo pondrá una marca del color de su contenedor en el mapa (amarilla, verde, azul, gris y rojo para los peligrosos).

Posteriormente, trabajar el aula de informática para editar, guardar y capturar el mapa e incluirlo dentro del trabajo de exposición en diapositivas.

*Nota: En el caso de municipios de menor tamaño no será necesario localizar más de un contenedor.

El alumnado durante la salida recopilará la siguiente información a través de una ficha de trabajo que se elaborará con los siguientes contenidos:

- Contenedores situados dentro del centro docente: ¿dónde se localizan?
- Contenedores situados en el entorno del centro docente: ¿dónde se localizan?, ¿en qué calles se encuentran?, ¿echas de menos alguno?
- Condiciones en las que se encuentran: ¿cada cuánto se vacían?, horario de recogida, horario del depósito, ¿se respeta?, cantidades que se admiten, ¿alguno sobrepasa las cantidades?
- ¿Quién se encarga fuera y dentro del centro de su recogida?
- ¿Cómo se presenta la información para saber en qué contenedor hay que depositar el residuo?
- ¿Has observado alguna práctica incorrecta por parte de la ciudadanía al separar?
- ¿Has observado alguna práctica incorrecta de otro tipo?.

El alumnado no tendrá que restringirse únicamente a la información que se le pide, sino que podrá añadir otras cuestiones que le parezca interesante remarcar.

2

TRABAJO EN EL AULA

Recopilación de datos sobre la geolocalización de puntos de reciclaje.

Elaboración de una presentación de diapositivas por grupo de trabajo, en la que se reflejen los resultados de su trabajo de investigación. Al menos deberá contener las siguientes partes:

- Mapa de localización del tipo de contenedor asignado.
- Uso adecuado o no de los contenedores investigados tanto dentro como fuera del centro educativo.
- Recopilación de todas las respuestas del ejercicio anterior y valoración sobre si la gestión de residuos es apropiada desde un punto de vista personal y crítico.
- Propuesta de posibles mejoras en la gestión del tipo de residuos investigado (adición de nuevos contenedores o reorganización más eficiente de los existentes).

Los alumnos y alumnas podrán utilizar cámaras para fotografiar aquello que les parezca reseñable para el trabajo, como contenedores en mal estado, sobrepasados por los residuos, conductas erróneas, sitios donde les parecería apropiada la situación de nuevos puntos de reciclaje, tanto en el centro como en el entorno...

Propuesta de un sistema de recogida y depósito de residuos para el centro, en el que se recogerán las acciones que se puedan llevar a cabo por todos los integrantes del centro educativo. En él se aplicará la regla de las 3 erres, se propondrá elaborar o dotarse de los contenedores necesarios para el centro, formar grupos informativos de alumnado en los recreos, responsables de clase, etc.

3

EXPOSICIÓN FINAL

Exposición breve por grupo en la que se muestren los puntos trabajados, localización de contenedores, carencias observadas e irregularidades, posibles puntos nuevos, mejoras y justificación.

Publicación del sistema de recogida y depósito de residuos más completo y adecuado para el centro, por consenso y participación de toda la clase. Se podrá publicar en los medios disponibles en el centro como: periódico del centro, foro, página web, revista, tablón de anuncios...



IDEAS PARA LA ACCIÓN

1. Cada grupo debe consensuar quiénes se dedicarán a usar la herramienta de geolocalización (GPS, Mobile APPS y localizar los puntos de reciclaje) y quiénes a la recopilación de información.
2. Todos los integrantes del grupo deberán exponer una parte de su presentación, estructurando el tiempo que poseen para ella sin excederse de lo estipulado.
3. Para la elaboración del sistema de recogida y depósito de residuos de nuestro instituto podrían apoyarse en las siguientes ideas:
 - a. Gestionar los recreos: por ejemplo, organizar grupos de tres alumnos y alumnas que se vayan turnando y que verifiquen la correcta utilización de los contenedores y papeleras.
 - b. Grupo informativo de reciclaje: grupos de alumnos y alumnas que se encarguen de asesorar e informar sobre separación específica de residuos y puntos de

recogida envases, papel y orgánica en el instituto y si no existiesen creación de los mismos...

- Antes de que el sistema de recogida y depósito de residuos sea publicado se deberán presentar las distintas propuestas, perfilarlas y elegir la más adecuada por consenso de la clase.

MATERIALES NECESARIOS

1. Un dispositivo móvil por grupo de trabajo con programa de geolocalización instalado, como por ejemplo "GEOTAG, GPS logger, MYTRACKS" // cámara de fotos /plano del centro/ ordenador con conexión a internet / lápiz o bolígrafos/cuaderno o folios.
- Si el centro no dispone de la tecnología necesaria para realizar la geolocalización de los contenedores siempre puede realizarlo manualmente con un plano de la zona y del centro educativo.

PREGUNTAS PARA DINAMIZAR

- ¿Cuáles son los residuos que más se producen en tu centro? ¿Se separan de forma específica en los contenedores adecuados? ¿Cuántos puedes encontrar en tu centro?
- ¿Sabrías decir qué ocurre con los residuos que no son clasificados correctamente? ¿Qué supone el que no se recicle adecuadamente?
- ¿Podrías elaborar una propuesta para REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR en tu hogar?

¿QUÉ ENTIENDES POR...?

- Consumo responsable
- Ecoeficiencia
- Vida útil
- Reducción
- Reutilización
- Reciclaje
- Geolocalización

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Explicar para qué sirve una planta de clasificación. ¿Cuál es la más cercana donde se gestionan los residuos de tu ciudad? ¿a qué municipios da servicio? Señalar en un mapa de tu provincia las plantas de clasificación existentes.
- ¿Cuáles son los porcentajes de reciclaje de los distintos tipos de residuos que marca la normativa europea hasta el 31 diciembre de 2008?. ¿Se consiguieron dichos porcentajes en España?
- Observa y entrevista a diez usuarios de puntos de reciclaje sobre sus hábitos cotidianos en la separación de residuos.

Preguntas Tipo:

1. ¿En casa suelen separar los residuos?
2. ¿Conoce cuáles son las sanciones por el abandono de residuos fuera del horario y lugar establecidos?.



INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Webs de la Junta de Andalucía

- www.juntadeandalucia.es/medioambiente/
- www.juntadeandalucia.es/medioambiente/aldea
- www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/educacion-ambiental

ECOEMBES
www.ecoembes.com

ECOVIDRIO
www.ecovidrio.es

RECICLAVIDRIO
www.recicla vidrio.com

RECICLAENVASES
www.reciclaenvases.com

MOMENTO ECO
www.momentoeco.com

Maps.google.es/
maps.google.es/intl/es/help/maps/streetview/verdeate.com/retos-verdes/co2/8-dona-tu-telefono-movil

Otros

Dossier informativo del Programa RECAPACICLA.

eco GINCANA

Descripción del juego:

Los jugadores deberán formar tres equipos, cada equipo llevará una de las fichas. Después, por turnos, se tira el dado y según la puntuación se avanza por las casillas. El objetivo es llegar al final y conseguir un buen reciclado.

¡Cuidado con los deslices en el camino! Si alguien cae en la casilla de un contenedor que no corresponda con los envases de la ficha deberá volver a la casilla de salida.

FICHAS



ENVASES VIDRIO



ENVASES PAPEL Y CARTÓN



ENVASES LIGEROS (ENVASES DE PLÁSTICO, LATAS Y BRIKS)

DADO

