

## LUNES 23 MARZO

### LENGUA

-Corregir Act. 1-2 Pág 134

-Act.1-2-3 de repaso Pág.136

- 1 Relaciona en tu cuaderno cada abreviatura con la palabra correspondiente.

Dir.	artículo
art.	santo
cént.	céntimo
sto.	director

- 2 Escribe en tu cuaderno las abreviaturas de estas palabras e indica cuándo las utilizarías:

página	adjetivo	plural
número	avenida	calle

### **Gramática**

- 3 Fíjate en el ejemplo y copia y completa en tu cuaderno la tabla siguiente:

	salimos	coméis	verá
Conjugación	3.ª (salir)	...	
Persona	1.ª (nosotros/as)	...	
Número	plural	...	
Tiempo	presente		

-Expresión escrita: "Diario en cuarentena"

Lo realizarás en una pequeña libreta o confecciona una libreta con folios a tamaño A5. Todos los días escribirás sobre tus impresiones, vivencias, sentimientos...experimentados en estos días que debes quedarte en casa. No más de una cara del folio , incluido el dibujo

-La expresión escrita se evaluará a través de la entrega del diario y posteriores actividades de redacciones. Cuida su presentación.

### MATEMÁTICAS

-Corregir Act.1-2-3-4-5- y 6 Pág. 112/113

Y Act.5 listado

## VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

-Leer Pág 48

-Act.1-2-3 Pág 48 (oral)

-Leer texto Pág. 49

-Act.1-2 Pág 49

### Programas de reconocimiento de voz

Los programas de reconocimiento de voz son aplicaciones informáticas cuya función es el reconocimiento de palabras para generar respuestas. Tú les hablas y ellos te contestan.



- 1 ¿Sabías que existían estas aplicaciones?
  - 2 ¿Creéis que su funcionamiento se parece a la forma en la que escuchamos las personas?
  - 3 ¿Qué haces tú cuando escuchas?
-



## ¿Qué es la «escucha activa»?

La escucha activa es la capacidad de responder o empatizar mientras estás escuchando e interpretando lo que te cuenta otra persona.

Algunas veces bastará con parafrasear a esa persona; o sea, con repetir lo que ha dicho; otras tendremos que expresar nuestra opinión sobre lo que hemos escuchado o hacer alguna pregunta aclaratoria.

Expresarnos con educación es primordial para no interrumpir bruscamente a quien habla. Hay fórmulas que pueden ayudarnos a ello, como, por ejemplo, «perdona que te interrumpa, pero yo creo que...».

En la escucha activa también es importante mostrar tu empatía haciendo ver a la otra persona que te pones en su lugar y que comprendes sus sentimientos. Una conversación en la que solo habla una persona se convierte en monótona y aburrida. Así que asiente, refuerza los comentarios de la otra persona, demuestra tus sentimientos, expresa tu opinión y actúa siempre con educación.

**1** ¿Cuáles de estos aspectos crees que son importantes para mantener una buena conversación centrada en la escucha activa?

- Respetar los sentimientos.
- Mandar callar cuando quieres hablar tú.
- Demostrar que mantenemos una actitud de escucha activa.
- Imponer tu opinión porque crees que es la más acertada.
- Ofrecer consejo, sin imponerlo.

**2** ¿Qué fórmulas se te ocurren para intervenir educadamente en una conversación?

## MARTES 24 MARZO

### LENGUA

-Corregir Act. 1-2-3 Pág 136

-Act. 4-5-6 Pág 136/137

**4** Copia estos verbos y clasificalos en la tabla: llevaba, barrió, estudio, freía, duermen, correrán, escribes, comes, cantaban.

Primera conjugación	Segunda conjugación	Tercera conjugación
...	...	...

**5** Piensa y escribe en tu cuaderno una forma verbal adecuada para cada oración.

- El gato de mi tía ... mucho.
- La ventana ... cerrada.
- Mis amigos ... fantásticos.
- Las patatas ... mucho.
- El libro que estoy leyendo ... estupendo.

- 6 Analiza las siguientes formas verbales: saltaban, habéis venido, decidido, han ganado, suspendimos, aprobando.

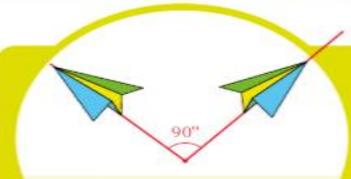
**Volaba:** volar, 1.ª conjugación, 3.ª persona, singular, forma simple.

-Diario y dibujo alusivo.

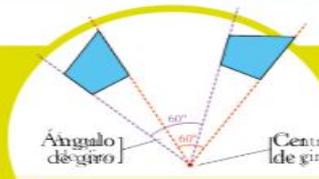
## MATEMÁTICAS

Leer cuadrito "Giros" Pág.114

**Giros**



En este dibujo, cada punto del avión de papel ha girado 90 grados.



Aquí, el cuadrilátero se ha desplazado 60 grados.

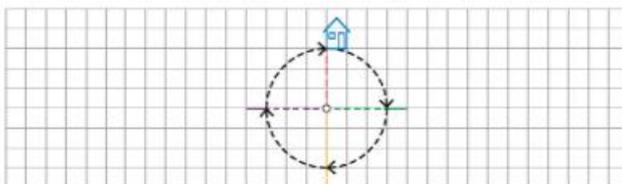
En un giro, la figura se desplaza tantos grados como indique el **ángulo de giro**. El movimiento es circular y se realiza en torno a un punto que permanece fijo, llamado **centro de giro**.

-Act.-1-2-3 Pág. 114

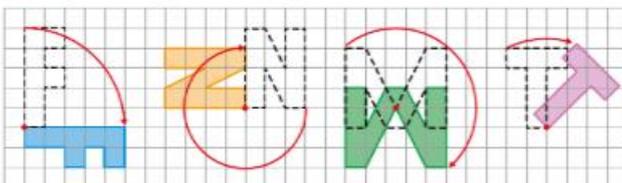
- 1 ¿En qué casos hay un giro?



- 2 Copia y repite la casa girándola tres veces  $90^\circ$  en torno al centro de giro. ¿Qué sucede si la giramos una vez más  $90^\circ$ ? ¿Cómo queda la casa?



- 3 ¿Cuántos grados ha girado cada figura?



-Act.6 listado

**\*Actividad 6.** Escribe directamente el resultado.

a)  $1,043 \times 100 = \dots\dots\dots$

d)  $21,427 \times 1\,000 = \dots\dots\dots$

b)  $2,972 \times 10 = \dots\dots\dots$

e)  $41,8 \times 100 = \dots\dots\dots$

c)  $0,07 \times 1\,000 = \dots\dots\dots$

f)  $0,078 \times 10 = \dots\dots\dots$

**Problema:** Julián recorre 29,20 kilómetros en ocho horas. ¿Cuántos kilómetros, por término medio, recorre en una hora?

## MIÉRCOLES 25 MARZO

### LENGUA

-Corregir Act. 4-5-6 Pág 136/137

-Act. 7-8 Pág 137

**7** Copia y completa la tabla en tu cuaderno con palabras de la misma familia.

-ct-	-cc-
...	conducción
afectivo	...
protector	...
...	atracción
productivo	...
...	adición
proyector	...

**8** Copia el texto y completa las palabras con c, cc o ct:

La Dire...ión General de Tráfico ha dado la relación de a...identes o...urridos el pasado fin de semana. La infra...ión más frecuente fue el exceso de velo...idad. Los condu...ores deben respetar las normas.

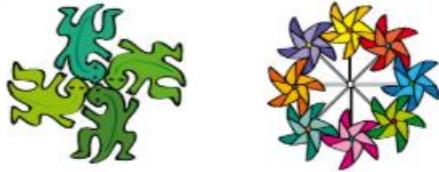
-Diario y dibujo alusivo.

### MATEMÁTICAS

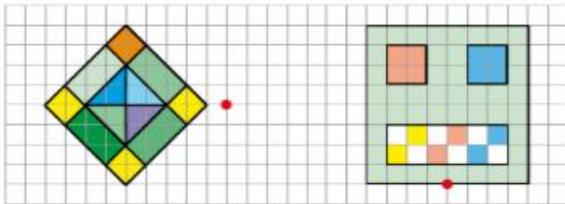
-Corregir Act.-1-2-3 Pág. 114 y Act.6 listado

-Act.4-5-6-7 Pág.115

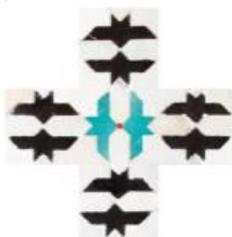
- 4 En estos dibujos, cada giro ha sido representado de un color.  
¿Cuántos grados ha girado cada figura? ¿Dónde tiene el centro de giro?



- 5 ¿Qué les sucede a estas figuras si las giras en torno al punto rojo 360°? ¿Sucederá lo mismo con otras figuras?

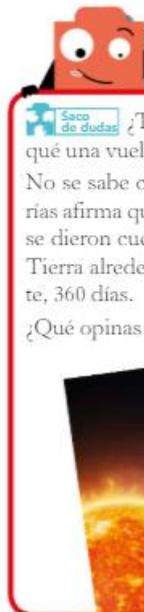


- 6 ¿Cuál es el ángulo mínimo que tiene que girar esta figura de un mosaico de la Alhambra de Granada sobre el punto rojo para que quede tal y como está?



- 7 Indica si Clara caerá al agua después de realizar esta secuencia:

- 1.º Gira 90° a su derecha.
- 2.º Después, gira 270° a su izquierda.
- 3.º Luego, da media vuelta.
- 4.º Da un paso hacia adelante.



-Act.7 listado

\*Actividad 7. Calcula.

a)  $1\ 000 \times (3,7 + 5,46) = \dots\dots\dots$  b)  $(12 - 3,4) : 10 = \dots\dots\dots$  c)  $(246,8 - 135,4) : 100 \dots\dots\dots$

**Problema:** ¿Cuántos litros de refresco se necesitan para llenar 100 botes de 0,33 litros de capacidad?

## VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

-Leer texto Pág 50

-Act. 1 Pág.50

¡Por qué...!



Los miembros de una clase se han acercado a los de la otra clase para jugar juntos. Ana se ha negado a jugar con ellos. ¿Qué le pasará?



Parte del grupo quiere jugar con la otra clase a pesar de que Ana no juegue. Otra parte prefiere quedarse con Ana sin jugar con los niños y con las niñas de la otra clase.



Solo a Sonia parece importarle lo que le ocurre a su amiga. Se acerca y le pregunta a Ana, que le comenta que en la otra clase hay un niño que el año pasado se burló de ella.



Es un buen inicio para arreglar la situación conocer el porqué de las ideas o los pensamientos de las personas con las que convivimos.

Tertulia

1 A la dirección de vuestro centro le ha llegado una propuesta de trabajo conjunto con el alumnado de un colegio vecino. Como inicio, se va a organizar un día de encuentros para que podáis conocerlos.

- a) Pensad en actividades y en juegos conjuntos.
- b) En pequeño grupo, explicad por qué creéis que esas actividades y esos juegos os ayudarán a conocer a los chicos y a las chicas del otro cole.

-Leer texto Pág 51

-Act. 1-2-1 Pág.51



## Saber cómo pensamos

¿Has reflexionado alguna vez sobre por qué piensas tal como lo haces, por qué tienes tus ideas? ¿Cuál es tu opinión sobre la población de la localidad de al lado? ¿Crees en los beneficios de una alimentación sana? ¿Entiendes por qué el tabaco o el alcohol son perjudiciales para la salud?

Cada persona elabora su opinión según las experiencias que vive. También podemos tener esa opinión por lo que observamos en casa a nuestros familiares, lo que escuchamos a otras personas adultas, lo que hemos estudiado en el colegio, lo que se dice en los medios de comunicación o en Internet, etc.

Conocer las razones por las que elaboras tu propia opinión sobre un tema, un acontecimiento o una persona te ayudará a conocerte mejor y a ser una persona más autocrítica y libre. Podrás ser consciente de cuáles son tus ideas y de cómo influyen sobre ellas las opiniones ajenas.

Además, este ejercicio de autoconocimiento te abrirá tu mente y descubrirás que a las demás personas les ocurre lo mismo. Por eso, es bueno que, antes de juzgar las ideas de quienes te rodean, te preguntes por qué piensan como lo hacen. Esta pregunta te hará más inteligente.



**1** Escribe en tu cuaderno qué es lo que ha podido llevar a estas personas a pensar lo que dicen:

- Todos los niños y niñas de ese colegio son iguales.
- No te puedes fiar de nadie.
- El colegio es mi segunda casa.
- El recreo es muy aburrido.

**2** ¿Qué les dirías al escucharlas?



## Conócele un poco mejor

**1** Conócele un poco mejor y descubre de dónde proceden tus ideas.

- a) Escribe un par de líneas en tu cuaderno sobre tu opinión acerca de la contaminación y del deterioro del medio ambiente.
- b) Lee lo que has escrito y piensa en quiénes te han hablado sobre ese tema y dónde has escuchado o leído información sobre él.

## JUEVES 26 MARZO

### LENGUA

-Corregir Act. 7-8 Pág 137

-Dictado Pág.137 .

Dictado: Recuerda como trabajamos en clase.

-Leer el dictado, me fijo en la ortografía y signos de puntuación.

-Me dictan el texto

-Reviso el texto sin libro

-Comparo con el libro. Subrayo los errores y corrijo encima

- Evalúo mi dictado: ortografía, presentación y caligrafía. Utiliza la carita feliz, regular o triste.
- Ilustración alusiva al dictado.( dibujo y colorea)

**Dictado**

Lee el texto para preparar el dictado y hazlo con buena letra.

Desde pequeña siempre había tenido ambiciones. Decía que quería ser Directora de algo, de lo que fuera, aunque sentía atracción por todo lo relacionado con la acción. Carreras de coches, motos, escalada...

- Diario y dibujo alusivo.

### **MATEMÁTICAS**

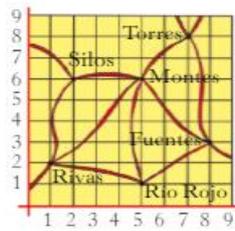
- Corregir Act.4-5-6-7 Pág.115 y Act.7 listado.
- Act. de repaso 1-2-3 Pág.118

1 Indica las coordenadas de los siguientes lugares:

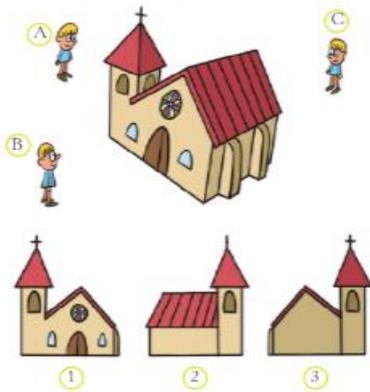
- a) El molino.
- b) El colegio.
- c) El pozo.



2 ¿Qué poblaciones están en los puntos (5, 1), (1, 2) y (8, 3)?



3 ¿Qué dibujo corresponde a cada posición?



-Act.8 listado

\*Actividad 8. Escribe con cifras.

- a) Cuatro unidades y ochenta y seis milésimas → .....
- b) Ciento sesenta y dos milésimas → .....
- c) Ocho centésimas → .....

Escribe cómo se leen estos números decimales:

- a) 3,15 .....
- b) 0,06 .....
- c) 0,088 .....

## VIERNES 27 MARZO

### LENGUA

-Lectura comprensiva.( en la libreta de lectura comprensiva)

-Diario y dibujo alusivo.

### LECTURA COMPENSIVA

#### **Enid, una princesa maga del reino de Occam está hablando con su amigo Bert.**

—No me hagas reír, Enid —dijo Bert—. Ahora va a resultar que crees en la ciencia. Solo los idiotas y los niños pequeños creen en la ciencia. ¿Cómo es posible que alguien tan inteligente como tú se deje engañar por esas tonterías?

Enid miró a su mejor-amigo con el ceño fruncido, mientras se preguntaba muy seriamente si, después de lo que acababa de oír, no sería mejor retirarle para siempre el título de «mejor-amigo».

—Tengo razones para creer en la ciencia —contestó con orgullo—. Razones que tú no podrías entender, Bert; eres demasiado pequeño.

—¿Demasiado pequeño? ¡Enid, tengo exactamente dos semanas y tres días menos que tú!

—Es lo que acabo de decir —insistió Enid—. Demasiado pequeño.

Enid y Bert se miraron desafiantes durante unos segundos. Los dos eran amigos desde los seis años, pero Enid le llevaba ventaja a Bert en muchos aspectos: en primer lugar, era la hija del rey de Occam, mientras que Bert solo era el príncipe de un pequeño reino de trescientos habitantes, y tenía cuatro hermanos mayores que iban delante de él en la línea sucesoria. Es decir, que jamás sería rey, mientras que Enid, si todo iba bien, sucedería algún día a su padre, el rey Tristán, en el trono. Pero además, por si eso fuera poco, Bert vivía en el palacio de Enid como invitado. Sus padres le habían enviado allí para aprender magia con el mejor profesor del mundo, el gran Lucius. Solo volvía a su casa en las vacaciones de verano.

Y aun así, se permitía el lujo de llevarle la contraria a Enid una y otra vez. Era irritante.

Pero no lo hacía con mala intención. Lo que le ocurría a Bert es que era incapaz de callarse sus opiniones. Y tenía opiniones propias sobre casi todo. Opiniones que no solían coincidir con lo que pensaba el resto de la gente, y menos aún con lo que decían los viejos libros. Tenía una mente «creativa» o eso era lo que decía de él su maestro, Lucius.

Ana Alonso, *El castillo de vapor*. Ed. Anaya.

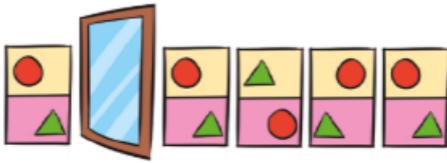
## PREGUNTAS

- 1.- ¿Qué personajes se nombran en esta historia?
- 2 .-¿De qué están hablando?
- 3.- ¿Cómo considera Enid a Bert?
- 4.- ¿Quién es mayor?
- 5 .-¿Quién sucedería al rey Tristán en el trono?
- 6.- ¿Para qué estaba Bert en el reino de Occam?
- 7.- Describe por qué resultaba irritante Bert.
- 8.- ¿Que decía Lucius, su maestro, de Bert?
- 9.- Enid considera a Bert su mejor amigo. ¿Tienes algún amigo especial?  
¿Es importante tener amigos? ¿Por qué?
- 10.- Idea principal e ideas secundarias del texto.
- 11.-Dibujo

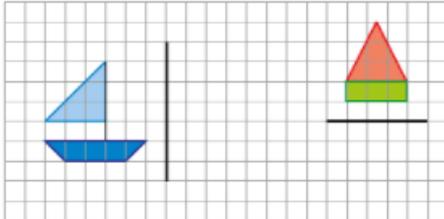
## MATEMÁTICAS

- Corregir Act. de repaso 1-2-3 Pág.118 y Act.8 listado
- Act.4-5-6-7 Pág 118

- 4 ¿Cuál es el rectángulo que obtendrá Cristina cuando lo coloque frente al espejo?

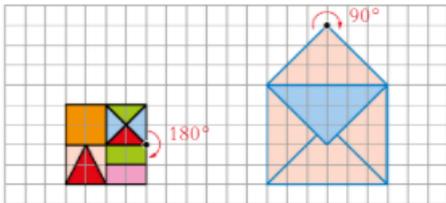


- 5 Dibuja las figuras simétricas respecto de los ejes señalados.

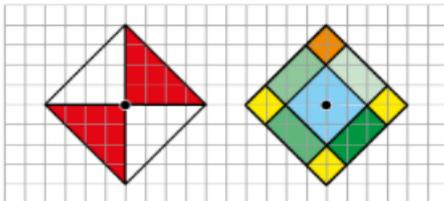


**Resuelvo problemas**

- 6 Gira las siguientes figuras en torno al punto negro tantos grados como se indica:



- 7 ¿Cuál es el número mínimo de grados que hay que girar cada figura en torno al punto negro para que quede igual?



-Act. 9 listado

**\*Actividad 9.** Realiza estas operaciones:

a)  $4 \text{ h } 15 \text{ min } 12 \text{ s} + 3 \text{ h } 54 \text{ min } 20 \text{ s} = \dots\dots\dots$

b)  $4 \text{ h } 52 \text{ min } 20 \text{ s} - 2 \text{ h } 36 \text{ min } 43 \text{ s} = \dots\dots\dots$

Problema: Un avión sale de Barcelona hacia Málaga a las 20 h 05 min. Si la duración del viaje es de 1 h 30 min, ¿a qué hora llega a Málaga?

