

➤ **Unidad 12 PÁGINA 198. "PALABRAS CON LL/ CON Y"**
Lee dos veces los recuadros y contesta los ejercicios 2, 3 y 4.

Palabras con ll y con y

1 Lee y copia en tu cuaderno las palabras con ll y con y. Añade una palabra más de cada tipo.

Allí, donde construyeron ese edificio, hay un gato maullando.

Sí, ayer me dijo mi madre que ella lo había oído maullar.

Se escriben con ll:

- Las palabras terminadas en **-illo, -illa, -ello, -ella, -alle o -elle** (amarillo, chiquilla, bello, aquella, valle, muelle).
- La mayor parte de los verbos terminados en **-illar, -ullar y -ullir** en todas sus formas (chillar, maullar, engullir).

Se escriben con y:

- Las palabras que contienen las sílabas **yec y yer** (trayecto, yermo).
- Algunas formas de verbos que no contienen ni **y** ni **ll** en su infinitivo (leyó, vayamos).
- Detrás de **ad-, des-, dis- y sub-** (adyacente).

2 Escribe una oración con cada una de las palabras que representan estas imágenes:






3 Completa las oraciones con palabras con y:

- Le pusieron una ... para calmar el dolor.
- Me encantó el cuento que nos ... la maestra.
- El marido de tu hija es tu ...

4 Completa las palabras con y o ll:

potri...o	o...ó	distribu...o	marti...o
antea...er	au...ar	tobi...o	ab...ecto
chi...aba	ca...aron	pro...ección	dis...untiva
bu...ir	desma...arse	rodi...a	re...erta

Se escriben con **y** las formas verbales que no llevan **ll** ni **y** en el infinitivo.

Fijate en los ejemplos y escribe las formas correspondientes de cada verbo:

caer → cayó disminuir → disminuyó

retribuir	roer	leer	poseer
destruir	creer	huir	construir
excluir	oír	caer	concluir







**Este ejercicio no es necesario que lo escribas en el cuaderno, puedes hacerlo en el siguiente enlace:
http://www.clarionweb.es/4_curso/lenguaje/len_409.htm

- **Unidad 12 PÁGINA 199. "PALABRAS CON X"**
- **Lee dos veces el recuadro y contesta las actividades 2, 3 y 4.**

Palabras con x

1 Observa las imágenes. ¿Qué sonido comparten sus nombres?



Se escriben con **x** las palabras que empiezan por:

- Los prefijos **ex-** y **extra-** (*exalumno, extraordinario*).
- La sílaba **ex** seguida de **h** o de **vocal** (*exhibir, examen*), o de los grupos consonánticos **pr** y **pl** (*expresivo, explicar*).
- **Xeno-**, **xero-** o **xilo-** (*xenófobo, xerografía, xilófono*).

2 Copia y completa con **x** o **s**, según corresponda:

- Es una cantante e...traordinaria.
- Estamos e...perándote.
- Hicimos una e...capada por el bosque.
- Juana viaja mucho al e...tranjero.

3 Escribe una oración con cada una de estas palabras: *expresivo, extraordinario, xilofonista, exprimir, explanado*.

4 Relaciona cada palabra con su definición: *explorador, exprimir, extrañar*.

- Utensilio para extraer zumo.
- Echar de menos a alguien o algo.
- Persona que recorre y descubre lugares.

1 2 3 Paso

Revisamos los textos y ultimamos los detalles de nuestra novela.

- Revisad la ortografía de vuestros escritos, realizad las correcciones necesarias y redactad la versión final.
- Cread una bonita portada que incluya un título atractivo para la novela y vuestros nombres.
- Numerad las páginas y encuadernad el trabajo.
- Compartid vuestro trabajo con el resto de la clase.



***Consulta el diccionario virtual para saber el significado de las palabras desconocidas.**

➤ **Unidad 12. PÁGINA 200 "TEXTOS PARA JUGAR"**

Lee y contesta las actividades 2, 3 y 4:

Textos para jugar

1 Lee este trabalenguas rápidamente:

Tengo una cabra ética, perética y pelapelambrética,
si los hijos de la cabra ética, perética y pelapelambrética,
no fueran éticos, peréticos y pelapelambréticos
la cabra no estaría ética, perética y pelapelambrética.

J. C. Valdés, *Adivinanzas y trabalenguas*. Ed. Edelvives.



2 ¿Para qué se utiliza cada una de estas retahílas?

Para curar heridas.

Para buscar objetos.

Para echar a suertes.

Grillo, grillo, grillo,
quien lo encuentre,
¡para su bolsillo!

Pito, pito, colorito.
¿Dónde vas tú tan bonito?
A la era verdadera,
pin, pon, ¡fuera!

Cura sana,
culito de rana,
si no se te cura hoy,
se te curará mañana.

3 Lee estas adivinanzas. ¿Qué tienen en común?

¿Quieres té?
¡Pues toma té!
¿Sabes tú qué fruto es?

Un señor gordito,
muy coloradito,
no toma café,
siempre toma té.



Á. Navarro y M. Cabassa, *Adivina adivinanza...* Ed. Anaya.

4 Invéntate una adivinanza y compártela con tus compañeras y compañeros. ¿Alguien ha adivinado su solución?



Zona creativa



Folio
gintorio

Por grupos, inventad una retahíla para jugar al escondite.

➤ **Unidad 12 LECTURA "EL ÁRBOL DE JULIA"**

- Escucha el audio, lee la lectura y responde las cuestiones. No hace falta que copies los enunciados, solamente escribes el número y la solución. También puedes responderlas online si entras en el blog de aula.

El árbol de Julia

JULIA.— ¡Eh, ustedes! No pueden tirar un árbol que se encuentra habitado.

OPERARIO I.— ¿Cómo?

OPERARIO II.— ¿De dónde ha salido esa voz? (*Dirige la luz de su linterna en diferentes direcciones*).

OPERARIO I.— Alguien nos ha querido gastar una broma. Seguro que son esos chicos que se dedican a poner carteles por todas partes.

JULIA.— No son los chicos. (*Recalcando*). Solamente soy una chica que se encuentra encima de tu cabeza.

OPERARIO I.— ¿Encima de nuestras cabezas? Encima de nuestras cabezas, únicamente... únicamente tenemos el casco.

OPERARIO II.— (*Tras descubrir a Julia con su linterna, hace señas a su compañero*). Justo encima de nuestros cascos. En aquella rama.

OPERARIO I.— ¿Qué hace ahí arriba? El aviso que colocamos aquí lo pone muy claro. (*Busca el cartel de «limpieza del terreno». Al no descubrirlo, recuerda a la chica su contenido*). «Mañana...» digo... (*Rectificando nerviosamente*) digo hoy, «se inician las labores de limpieza del terreno».

JULIA.— (*Muy segura de sí misma*). Pero ustedes no pueden derribar un árbol habitado.

OPERARIO II.— ¡Cómo que un árbol habitado! ¿Qué quiere decir eso de un árbol habitado?

JULIA.— Es muy fácil, se dice que un árbol está habitado cuando alguien vive y tiene todas sus cosas en él. Miren, miren... las paredes de mi casa, mis libros, mis vasos, el pijama...

OPERARIO I.— No tiene ningún derecho a estar ahí.

JULIA.— Antes de cortar un árbol, ustedes deberían subir para saber lo que él siente.

OPERARIO II.— No nos faltaba más que tenernos que subir a cada árbol que talamos, ¡así no acabaríamos nunca!

Luis Matilla, *El árbol de Julia*. Ed. Anaya.



1 ¿De qué tipo es el texto que has escuchado?

Narrativo.

Teatral.

Informativo.

2 ¿Quiénes son los protagonistas del texto que has escuchado?

Julia y dos operarios.

Julia y un operario.

Julia y los chicos que ponen carteles.

3 ¿Dónde está Julia cuando la encuentran los operarios?

En el tejado de su casa.

Pegando carteles.

En la rama de un árbol.

4 Cuando se encuentran con Julia, los operarios están...

Paseando por el bosque.

Haciendo labores de limpieza del terreno.

Buscando a los chicos que ponen carteles.

5 ¿Por qué no pueden derribar el árbol?

Porque está habitado, Julia vive allí.

Porque es demasiado pequeño.

Porque no encuentran el aviso donde se da permiso.

6 ¿Cuándo se dice que un árbol está habitado?

Cuando está lleno de pájaros y hojas.

Cuando está dentro de una casa.

Cuando alguien vive y tiene todas sus cosas en él.

7 ¿Qué objetos de Julia hay en el árbol? Marca todas las respuestas posibles.

Sus libros.

Su pijama.

Su cepillo de dientes.

8 ¿Por qué cree Julia que los operarios deberían subir al árbol?

Para contemplar el paisaje.

Para saber lo que el árbol siente.

Para poder seguir trabajando.

➤ **Unidad 12. PÁGINA 202 “¿QUÉ HE APRENDIDO”**

Realiza los ejercicios 1, 3, 4 y clasifica las palabras del dictado.

✓ **Vocabulario**

1 Copia y relaciona cada expresión formal con su correspondiente expresión coloquial:

trabajo
amiga
me gusta
irse
magnífico

me mola
curro
largarse
chulísimo
colega

2 Formal o coloquial, ¿qué registro utilizarías en estas situaciones?

- Pedirle a tu madre ir al cine.
- Preguntar la hora a un señor.
- Pedirle a tu hermano que juegue contigo.
- Preguntar al conductor en qué parada debes bajar.

✓ **Gramática**

3 Transforma las siguientes oraciones en interrogativas:

- Necesito saber dónde está la biblioteca.
- Me gustaría saber cuántos años tienes.
- Me pregunto si le habrá gustado la sopa.
- Quiero averiguar cómo se llama usted.

4 Escribe una oración exclamativa a partir de estas situaciones:

- Tienes mucho sueño.
- Alguien sale a la calle sin paraguas.
- Tu hermano está a punto de resbalarse.
- Estás muy triste porque has suspendido un examen.

Dictado

Lee el texto para preparar el dictado:



Las niñas y los niños de aquella villa eran muy pillos. Salían a jugar todos los días, cerca del valle, para explorar. Algunos días hallaban lo que ellos llamaban joyas, es decir, trozos de minerales; otros días se encontraban con exalumnos del colegio y jugaban a que eran extraterrestres.

PALABRAS CON LL	PALABRAS CON Y	PALABRAS CON X