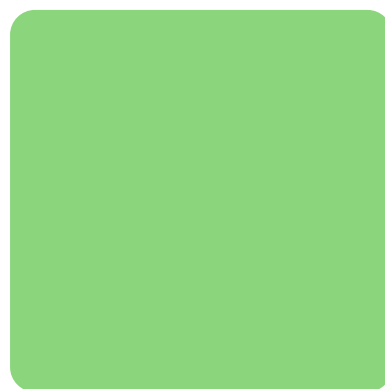
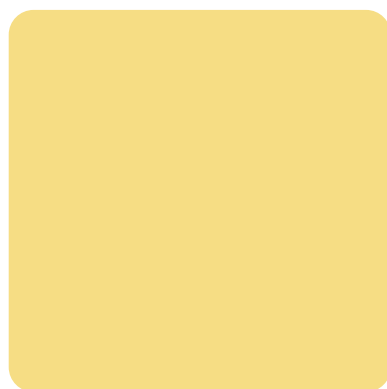
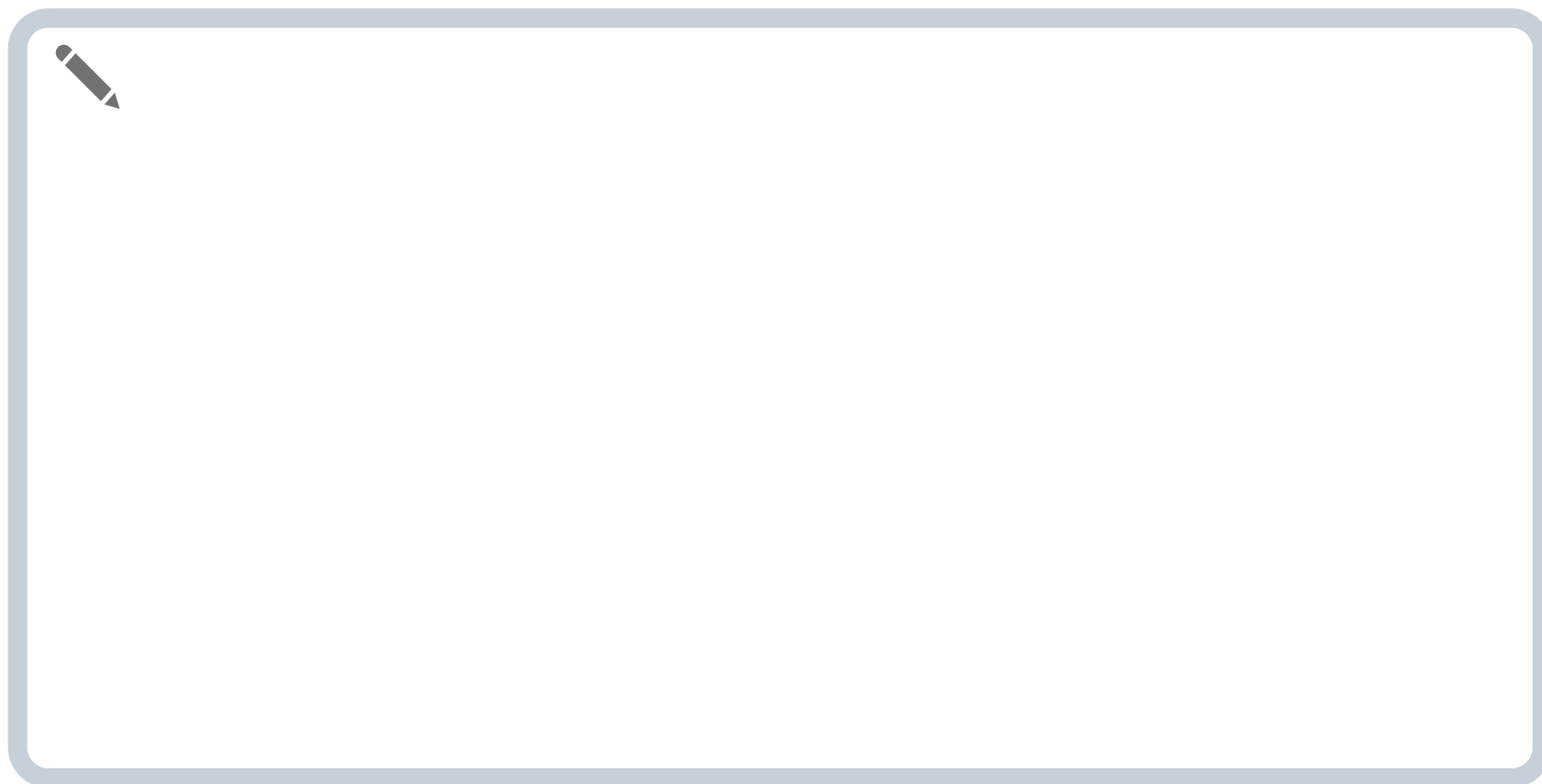


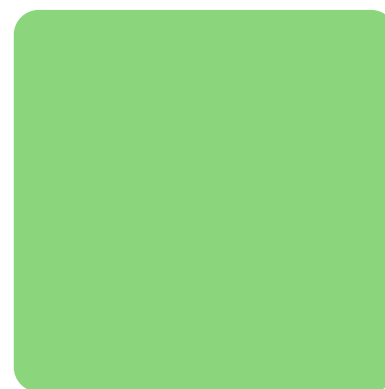
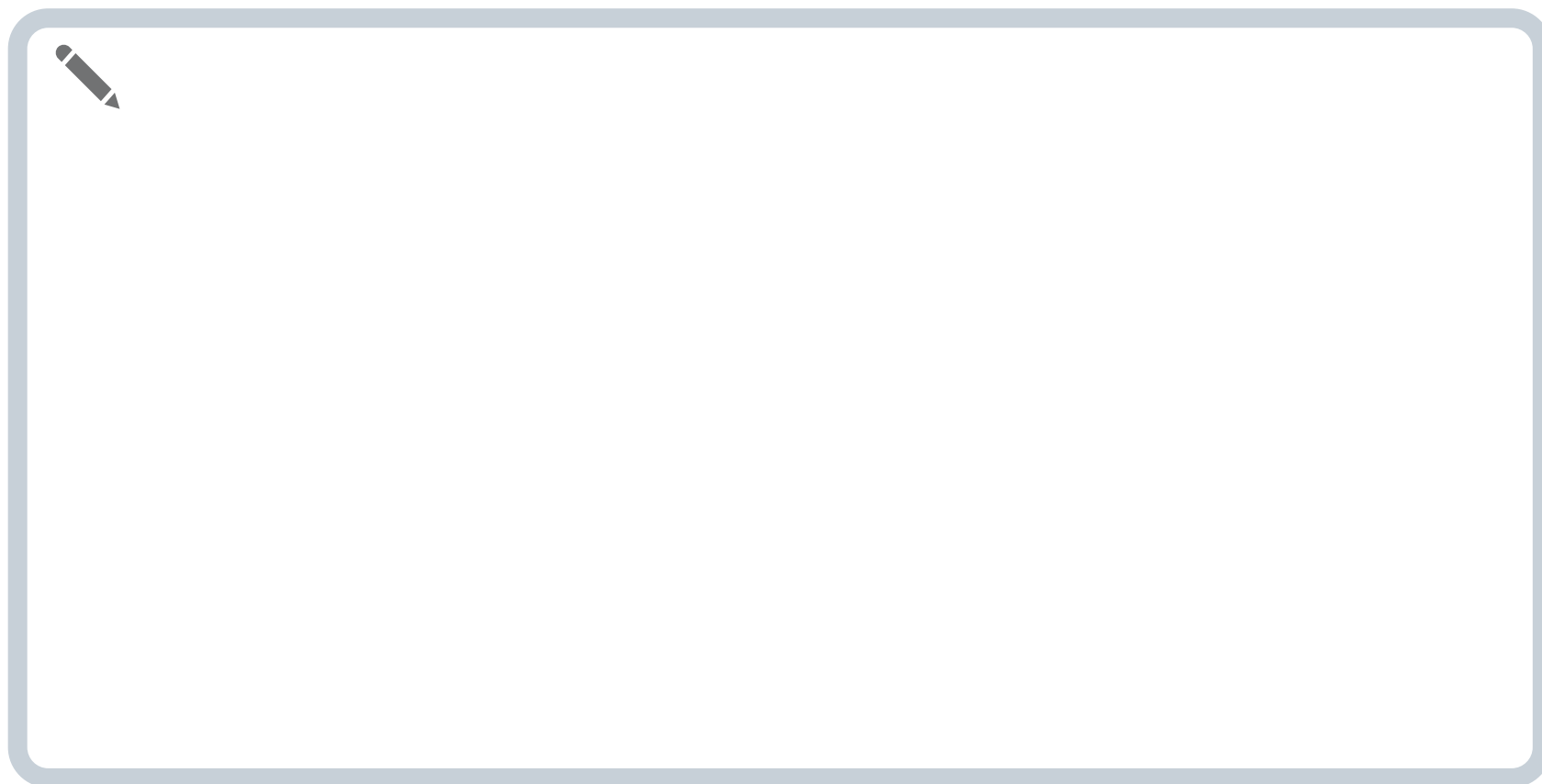
NIVEL 1. FUNCIONES EJECUTIVAS Y ESCUCHA ACTIVA/COMPENSIVA, LENGUAJE RECEPTIVO,
ARQUITECTURA DE LA FRASE



MINICUENTOS

¡CREA TUS PROPIAS HISTORIAS RELLENANDO LOS HUECOS!
FRASES DE 2, 3, 4 Y 5 ELEMENTOS



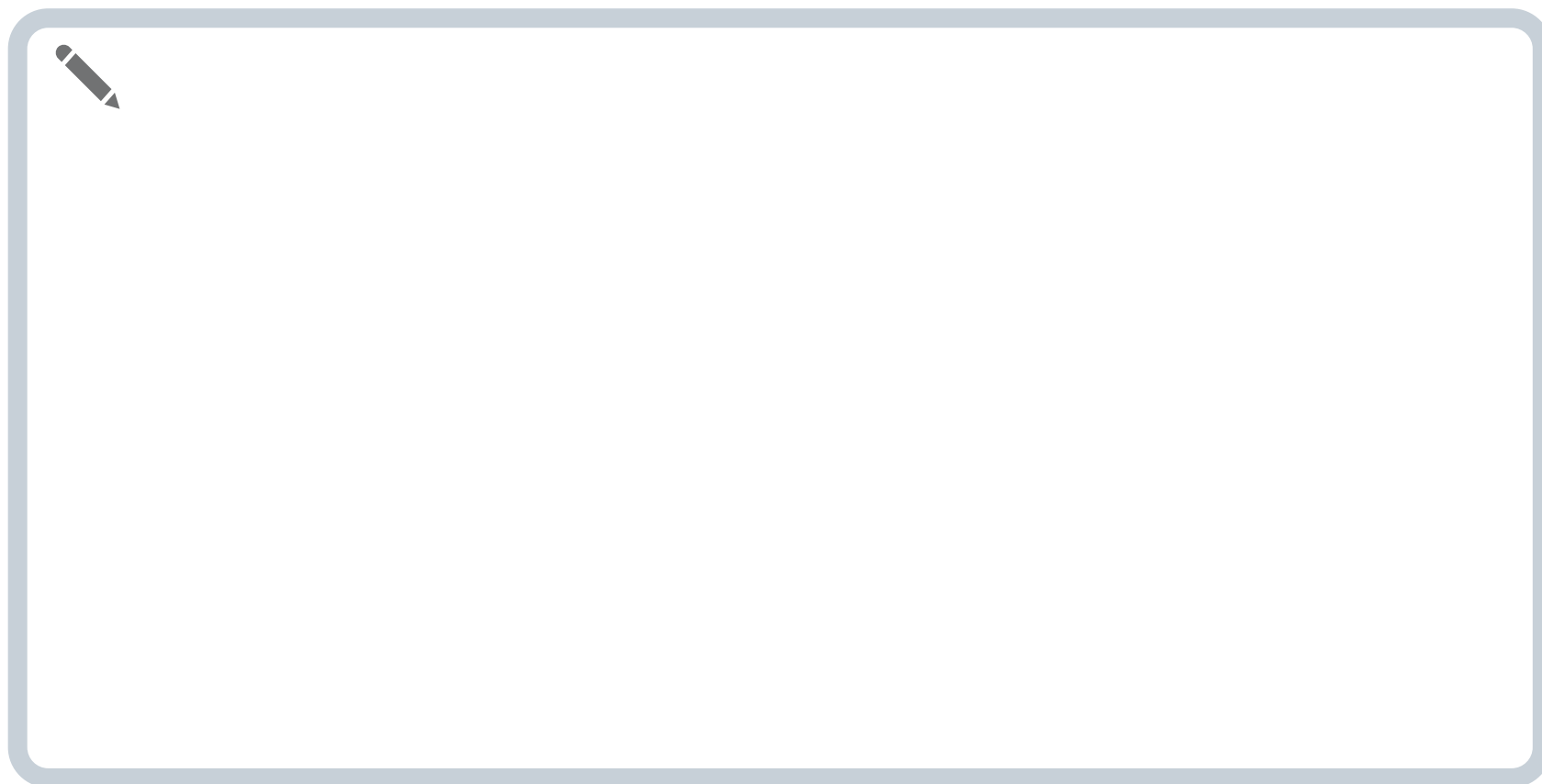


PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas



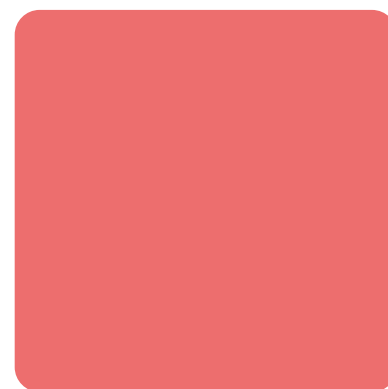
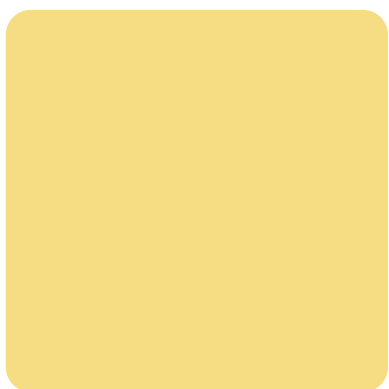
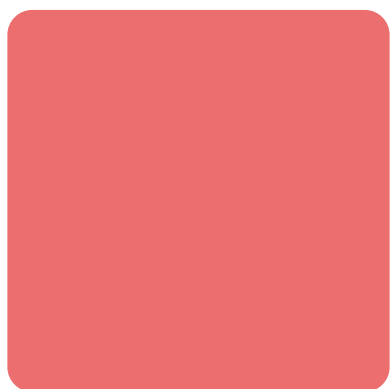
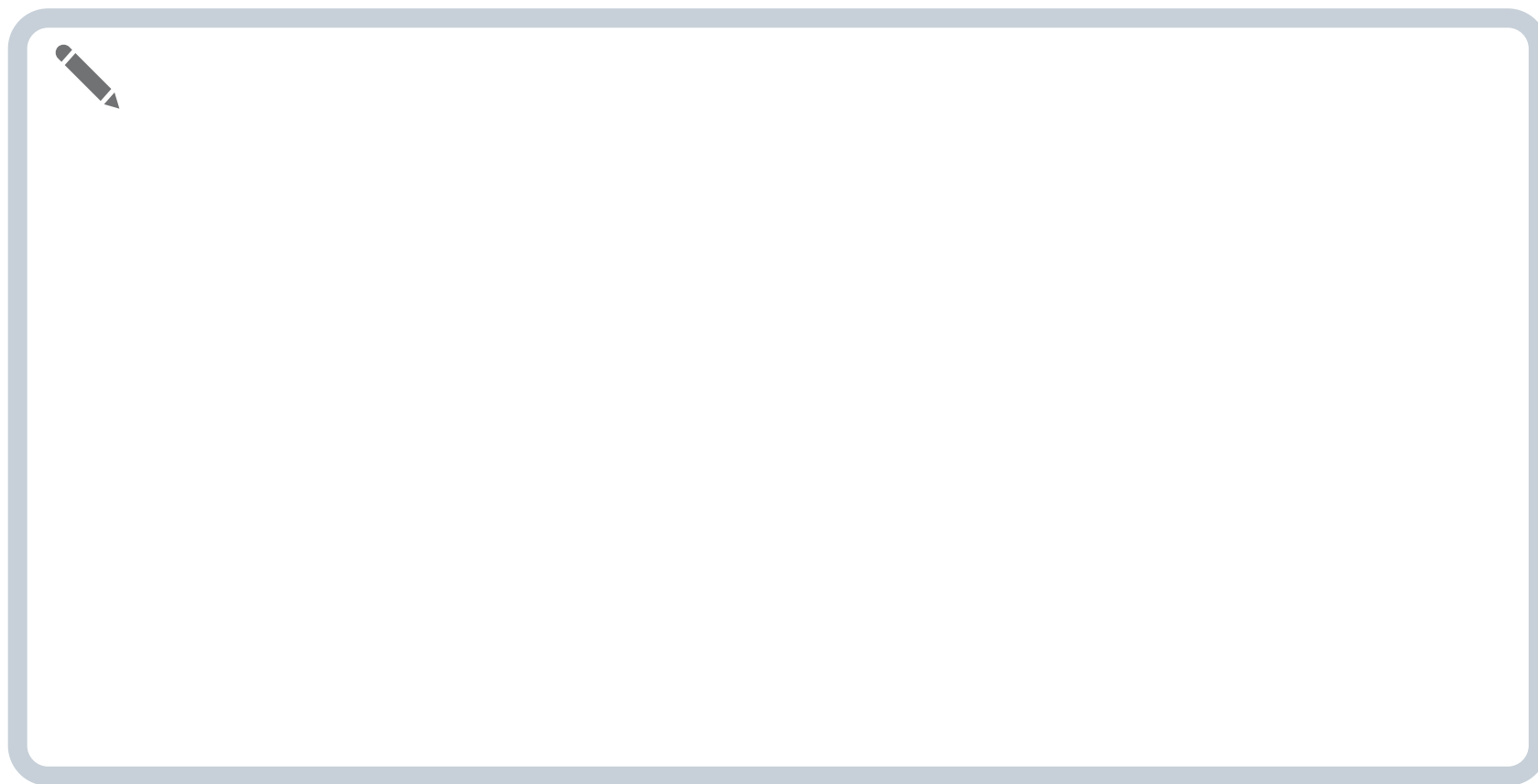


PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas





PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas



ALMACÉN DE PERSONAJES (SUJETO) - CLAVE DE COLOR: AMARILLO

PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas



ALMACÉN DE PERSONAJES (SUJETO) - CLAVE DE COLOR: AMARILLO

PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas



ALMACÉN DE ACCIONES (VERBOS) - CLAVE DE COLOR: VERDE

PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas



ALMACÉN DE ACCIONES (VERBOS) - CLAVE DE COLOR: VERDE

PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas



ALMACÉN DE OBJETOS Y ADJETIVOS (COMPLEMENTOS) - CLAVE DE COLOR: NARANJA

PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas



ALMACÉN DE OBJETOS Y ADJETIVOS (COMPLEMENTOS) - CLAVE DE COLOR: NARANJA

PERTENECE A LA SERIE: PRELECTURA. CUADERNOS PARA EL ENTRENAMIENTO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA - FAMILIAS Y PROFESIONALES.

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Otros recursos: Canva, Flaticon, Freepik

Autora: Cristina Galindo Cantón @educanautas

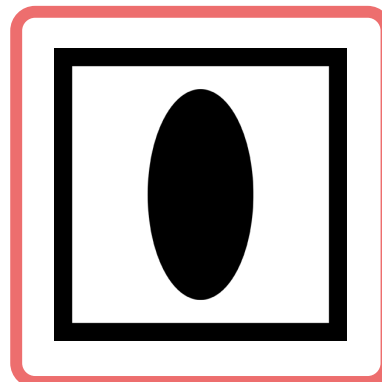
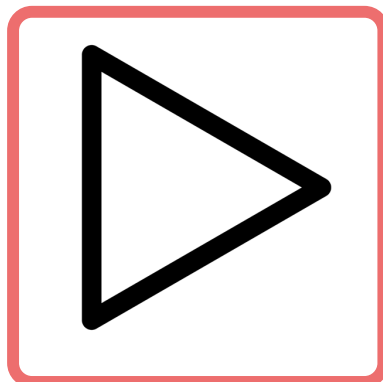
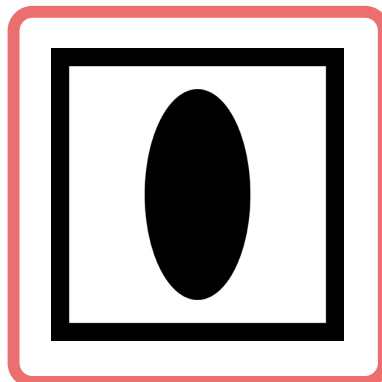
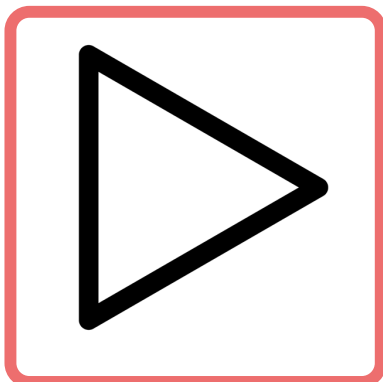


ALMACÉN DE ARTÍCULOS - CLAVE DE COLOR: ROJO

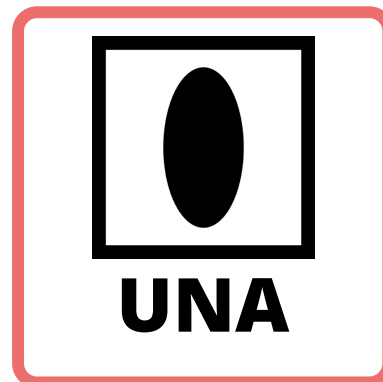
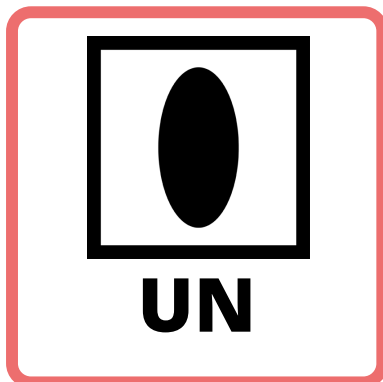
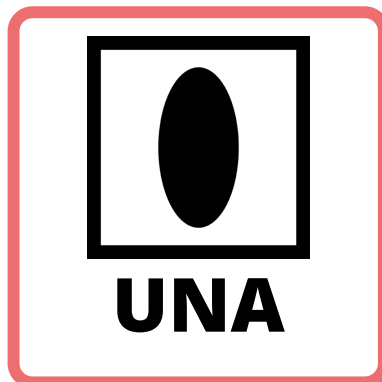
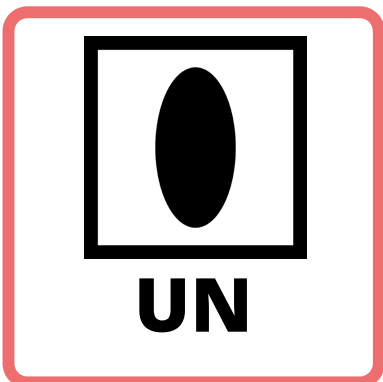
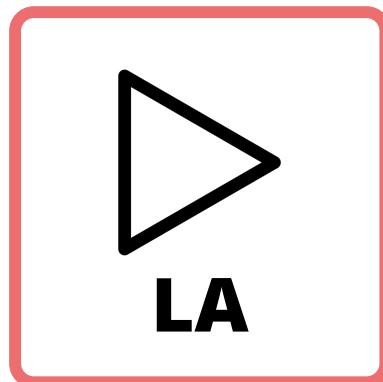
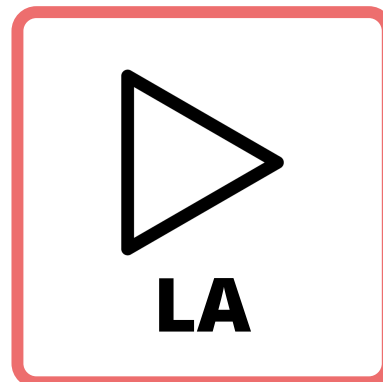


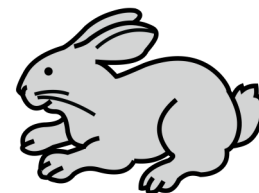
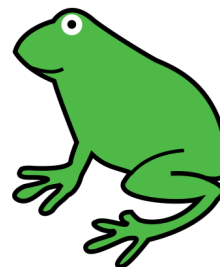
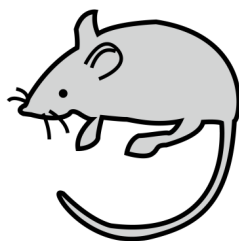
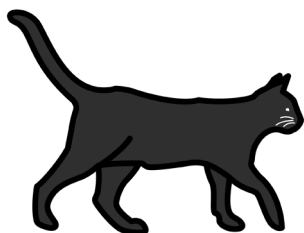
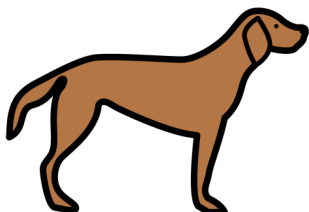
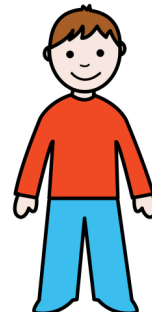
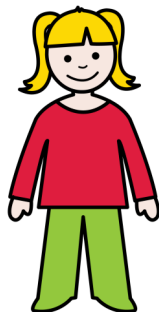
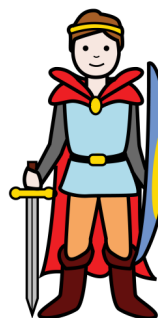
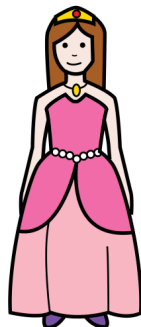
Comenzamos **sin realizar concordancia de género** a la hora de construir la frase. **Sí la haremos al leerla**: por ejemplo, colocaremos el símbolo el/ella y leeremos: "El gato come pescado". El símbolo de el/la es el mismo, así como un/una. Por el momento **NO TRABAJAMOS PLURALES**. Más adelante podemos introducirla con las opciones que incluyen lenguaje escrito.

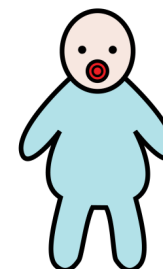
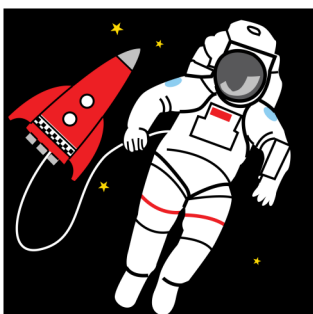
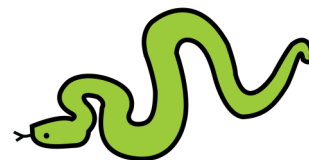
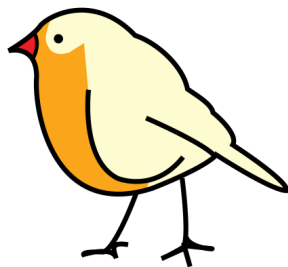
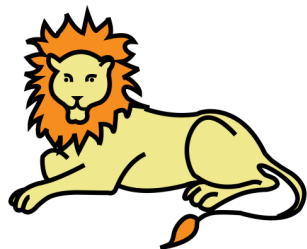
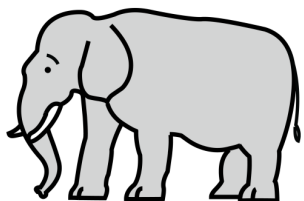
1º



2º





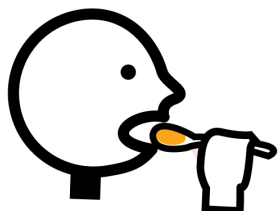




Se añade texto para aclarar la representación de los verbos.



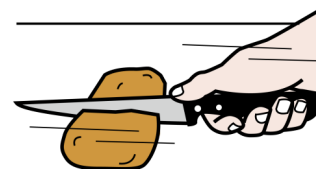
HACE



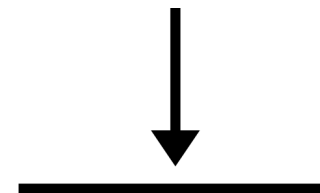
COME



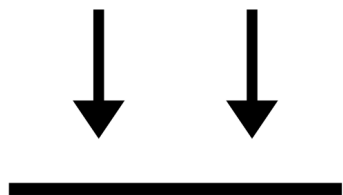
BEBE



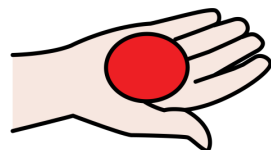
CORTA



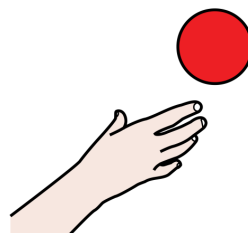
ES



ESTÁ



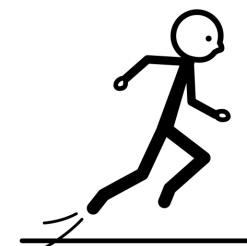
TIENE



QUIERE



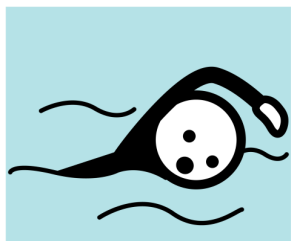
DUERME



SALTA



BAILA



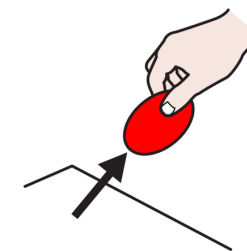
NADA



CANTA



CORRE



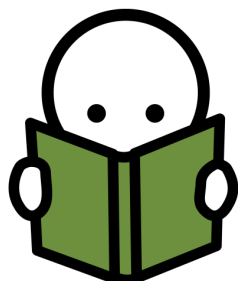
COGE



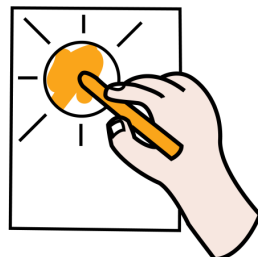
Se añade texto para aclarar la representación de los verbos.



VUELA



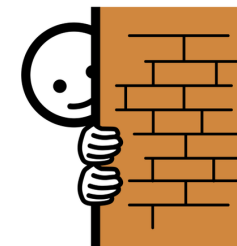
LEE



PINTA



LIMPIA



ESCONDE



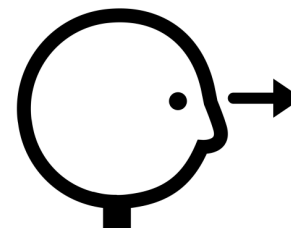
ROMPE



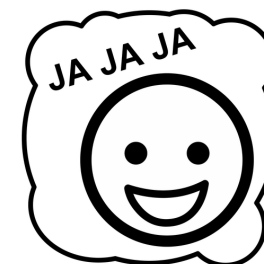
JUEGA



GUARDA



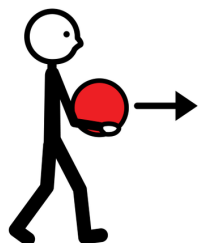
MIRA



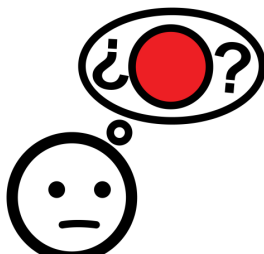
SE RÍE



COMPRA



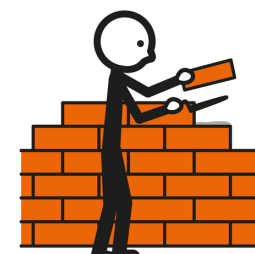
LLEVA



BUSCA



RIEGA



CONSTRUYE

