

## Tenemos un proyecto



*Vivir y sentir  
el patrimonio*

**CENTRO:** CEIP MIGUEL ZUBELDIA

**CÓDIGO:** 04003925

**LOCALIDAD:** SERÓN

**PROVINCIA:** ALMERÍA



## 1. Nombre del proyecto

C@VE2CLOUD2 (From cave to Cloud) Desde las cavernas a la Era Digital-2

### Línea de trabajo a la que pertenece el proyecto:

Poned una x donde corresponda	
	Investigación e innovación educativa:
X	Patrimonio monumental
	Patrimonio inmaterial
	Patrimonio natural – Paisaje cultural
	Vivir y Sentir el Flamenco

## **2. Descripción del proyecto**

El proyecto pretende analizar e investigar para actuar a través de metodología basada en proyectos y con la colaboración de la Comunidad Educativa, puesto que somos centro CdA (Comunidad de Aprendizaje) acerca de la evolución que ha sufrido nuestro patrimonio cultural desde las cuevas prehistóricas hasta la Era digital. Se pretende que una vez conocido e investigado se hagan propuestas acerca de la necesidad de conservación y respeto teniendo como ámbito de actuación la localidad, la comarca y la Comunidad Autónoma.

## **3. El equipo**

Equipo Docente del Centro y en especial el del Tercer Ciclo, Alumnado, Familias, Asociaciones e instituciones de la localidad y la comarca y otros centros educativos cercanos de diferentes niveles.

## **4. ¿Qué pretendemos?**

### **1. Objetivos a conseguir**

- Favorecer un clima de respeto y convivencia que faciliten el trabajo del alumnado y el profesorado creando relaciones afectivas y respetuosas con la Comunidad.

- Potenciar la innovación del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de metodología basada en proyectos que fomente la detección de necesidades y la propuesta de actuaciones de mejora.
- Elaborar recursos didácticos digitales para su uso como difusores de conocimiento en otros ámbitos (festivales, convivencia intercentros,.. Como resultado del conocimiento previo del Patrimonio

## **2. Competencias básicas a desarrollar**

TODAS

## **5. Nuestro plan de actuación**

C@ve2cloud

## Cronograma de actividades y tareas

¿Quiénes, cuándo y con quién vais a llevar a cabo las actividades?				
Tarea	Profesorado	Área/s	Alumnado	Temporalización
<p><b>Viaje de Estudios a la ciudad de Palos de la Frontera, Parque Nacional de Doñana, Minas de Riotinto, Aracena y Gruta de las Maravillas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Palos de la Frontera, para conocer los detalles del viaje que marcó el conocimiento de un nuevo mundo y la división entre etapas de la historia.</li> <li>• Parque Nacional de Doñana. Aprovecharemos el viaje para dar a conocer a nuestros alumnos un ejemplo único de biodiversidad dentro del Patrimonio Natural de Nuestra Comunidad y de España.</li> <li>• Minas de Riotinto, ejemplo de Patrimonio Arqueológico Industrial, en cuyo Museo Minero se pueden observar escenas y motivos de las formas de explotación minera desde la Época Romana hasta la actualidad.</li> <li>• Aracena y Gruta de las Maravillas, ejemplos de Patrimonio Natural.</li> </ul>	<p>Tutores 5º y 6º. Equipo Docente de 3º Ciclo</p>	<p>Todas</p>	<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>Noviembre 2019</p>

<p><b>Estudio de la Antigüedad Griega.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de trabajos digitales sobre Grecia con vistas a la visita Erasmus del mes de mayo a este país.</li> <li>• Elaboración de una guía en papel sobre la Cultura Griega y su repercusión para el mundo occidental en los siglos posteriores.</li> </ul>	<p>Tutores 5º y 6º. Equipo Docente de 3º Ciclo</p>		<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>2º trimestre</p>
<p>APRENDIENDO DE GENI@S. <b>Viaje a Cartagena.</b> Museo naval. Museo arqueológico. Teatro romano.</p>	<p>Tutores 5º y 6º. Equipo Docente de 3º Ciclo</p>		<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>Marzo 2020</p>
<p><b>Viaje a Villaricos – Terreros.</b> Factoría fenicia. Paseo en barco con fondo acristalado para observar la poseidonia.  <b>Visita a la ciudad de Vera</b> para conocer su patrimonio. Devolución de la visita al Patrimonio de Serón por el CEIP Reyes Católicos realizada el curso pasado.</p>	<p>Tutores 5º y 6º. Equipo Docente de 3º Ciclo</p>		<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>Abril 2020</p>
<p><b>Viaje a Grecia</b> (Programa Erasmus+). Convivencia con colegios Erasmus de Finlandia , Polonia , Grecia , Italia y Eslovenia para compartir nuestro patrimonio cultural con representación de bailes ,canciones , tradiciones , gastronomía y visita a patrimonio monumental.</p>	<p>Profesorado del Centro y Directora</p>		<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>Mayo 2020</p>
<p>Día de los museos: <b>Visita virtual a los principales museos del mundo:</b> Museo del Prado, Museo del Louvre, Museo Británico, National Gallery, etc.</p>	<p>Tutores 5º y 6º. Equipo Docente de 3º Ciclo</p>		<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>Mayo 2020</p>

<p><b>Visitas guiadas por los alumnos de Tercer Ciclo de Primaria al Patrimonio Monumental, Arqueológico-Minero, Natural y Gastronómico de Serón</b>, para Centros Educativos que visiten el municipio.</p>	<p>Tutores 5º y 6º. Equipo Docente de 3º Ciclo</p>		<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>Abril, mayo, junio.</p>
<p>Elaboración de mini guías y material didáctico para difusión sobre el Patrimonio de Serón.</p>	<p>Tutores 5º y 6º. Equipo Docente de 3º Ciclo</p>		<p>5º y 6º de Primaria</p>	<p>Todo el curso</p>
<p><b>SOMOS TUTOR@S</b>  El alumnado del 3º ciclo tutoriza y enseña lo aprendido a niveles más bajos.  Colaboración en cortos, lectura de leyendas, teatralización de personajes...</p>	<p>Todo el equipo docente</p>	<p>Todas</p>	<p>5º y 6º en colaboración con otros niveles</p>	<p>2º y 3º trimestre</p>

## **Participación del entorno**

El entorno colabora como Comunidad de Aprendizaje en el desarrollo de tertulias dialógicas, asambleas, voluntariado, grupos interactivos, visitas culturales. Así mismo puede participar en la puesta en práctica de mini guías turísticas en visitas de otros centros a la localidad.

## **¿Qué repercusión va a tener el programa?**

El programa permitirá al alumnado conocer parte muy importante de nuestro patrimonio local, regional y nacional, así como el de los países participantes en nuestro proyecto Erasmus + ROOTS ( FINLANDIA, POLONIA, GRECIA, ITALIA y ESLOVENIA) que aportarán la visión que otros compañeros tienen de su patrimonio.

Además, podrán dar a conocer sus conocimientos a otros centros cercanos elaborando material didáctico y proponiendo jornadas de convivencia. La Comunidad local podrá ver el fruto de las actuaciones que propongan los niños y niñas para mejorar el uso de su patrimonio local.

## **¿Qué difusión va a tener el programa?**

A la Comunidad Educativa a través de festivales, fiesta fin de curso, periódicos, revistas, y de forma más amplia en jornada de convivencia Erasmus, seguimiento del programa, blogs y web del centro.