



# **1º ESO**

## **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2025-2026

CEIP PABLO PICASSO

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

### EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**2025/2026**

---

#### ASPECTOS GENERALES

---

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:
4. Objetivos de la etapa
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación
7. Seguimiento de la Programación Didáctica

#### CONCRECIÓN ANUAL

---

**1º de E.S.O. Geografía e Historia**

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA GEOGRAFÍA E HISTORIA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA 2025/2026

## ASPECTOS GENERALES

### 1. Contextualización y relación con el Plan de centro (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):

El centro está situado en Estella del Marqués, una pedanía a muy pocos kilómetros de Jerez, lo que determina alguna de sus características.

Gran parte de la población del pueblo desarrolla su trabajo en Jerez. Las familias presentan diversos niveles socioeconómicos, funcionarios, empleados y obreros de diversos oficios, con estudios primarios y medios y algunos universitarios.

La cercanía a Jerez facilita que podamos aprovechar las numerosas ofertas educativas que pueda ofrecer la ciudad; ya que contamos incluso con línea regular de autobuses urbanos.

Otra característica es el nivel de cercanía con las familias en aspectos tales como el grado de comunicación y participación en la vida académica a través de las tutorías y la colaboración en la organización de actividades complementarias y extraescolares, a través de la AMPA la Paloma.

El Centro se coordina con el Instituto de Educación Secundaria de referencia IES Almunia en cuanto a la gestión y organización del programa de tránsito.

Por último, mencionar también la relación con el Ayuntamiento de Jerez y de Estella en la colaboración del mantenimiento del recinto y en actividades que bien nos son ofertadas o que solicitamos para desempeñar nuestra labor diaria.

Se imparten las enseñanzas de Educación Infantil, Primaria y 1º y 2º de Secundaria. En este curso escolar la ratio por nivel está por debajo de 25 alumnos/as.

El centro ofrece aula matinal, servicio de comedor, actividades extraescolares, PROA, PREX e Investiga y Descubre.

Además participa en diferentes planes y programas de innovación educativa ofertados por la Junta de Andalucía como guía y orientación al mismo tiempo que enriquecimiento de la intervención docente: STEAM, Plan de Igualdad de Género en Educación, Plan de apertura de centros docentes, Plan de Salud Laboral y P.R.L., Organización y Funcionamiento de las Bibliotecas Escolares, Bienestar y Protección Infancia y Adolescencia/Convivencia Escolar, Prácticum Grado Maestro, Red Andaluza Escuela: "Espacio de Paz", Transformación Digital Educativa, Hábitos de Vida Saludable, y Programa Escolar de Consumo de Frutas, Hortalizas y Leche, Pacto de Estado.

### 2. Marco legal:

De acuerdo con lo dispuesto en los puntos 2 y 3 del artículo 27 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «2. En el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, los centros docentes desarrollarán y concretarán, en su caso, el currículo en su Proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa. 3. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 120.4 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, los centros docentes, en el ejercicio de su autonomía, podrán adoptar experimentaciones, innovaciones pedagógicas, programas educativos, planes de trabajo, formas de organización, normas de convivencia o ampliación del calendario escolar o del horario lectivo de ámbitos, áreas o materias de acuerdo con lo que establezca al respecto la Consejería competente en materia de educación y dentro de las posibilidades que permita la normativa aplicable, incluida la laboral, sin que, en ningún caso, suponga discriminación de ningún tipo, ni se impongan aportaciones a las familias ni exigencias a la Administración educativa. ».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 4.3 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas, «Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 2.4, los departamentos de coordinación didáctica concretarán las líneas de actuación en la Programación didáctica, incluyendo las distintas medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales que deban llevarse a cabo de acuerdo con las necesidades del alumnado y en el marco establecido en el capítulo V del Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

Además y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.4 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado integrante de los distintos departamentos de coordinación didáctica elaborará las programaciones didácticas, según

lo dispuesto en el artículo 29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, de las materias de cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en los Anexos II, III, IV y V, mediante la concreción de las competencias específicas, de los criterios de evaluación, de la adecuación de los saberes básicos y de su vinculación con dichos criterios de evaluación, así como el establecimiento de situaciones de aprendizaje que integren estos elementos y contribuyan a la adquisición de las competencias, respetando los principios pedagógicos regulados en el artículo 6 del citado Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

Justificación Legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.
- Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- Instrucciones de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre las medidas para el fomento del Razonamiento Matemático a través del planteamiento y la resolución de retos y problemas en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

### 3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:

Una de las funciones de los Equipos de Ciclo es revisar las programaciones didácticas y las propuestas pedagógicas, a fin de que se aseguren las líneas pedagógicas generales del centro.

Para ello, se establece de manera orientativa un calendario de reuniones para el (poner nuestra etapa o ciclo), donde se elaborarán y revisarán conjuntamente las programaciones didácticas, además de coordinar la acción tutorial entre los distintos niveles del ciclo o consensuar las actividades complementarias/extraescolares, entre otras funciones. Este calendario se encuentra en el Drive de Centro y el cual se puede consultar a la vez que modificarse por diversas cuestiones relativas al funcionamiento.

Una de las funciones de los Equipos de Ciclo es revisar las programaciones didácticas y las propuestas pedagógicas, a fin de que se aseguren las líneas pedagógicas generales del centro.

Para ello, se establece de manera orientativa un calendario de reuniones para el (poner nuestra etapa o ciclo), donde se elaborarán y revisarán conjuntamente las programaciones didácticas, además de coordinar la acción tutorial entre los distintos niveles del ciclo o consensuar las actividades complementarias/extraescolares, entre otras funciones. Este calendario se encuentra en el Drive de Centro y el cual se puede consultar a la vez que modificarse por diversas cuestiones relativas al funcionamiento.

ED. SECUNDARIA: Lo componen ocho profesores:

Dos tutoras, siendo la de 1º de ESO, especialista de Matemáticas y la de 2º de ESO, especialista de Geografía e Historia (siendo ésta la coordinadora del ciclo).

Un especialista de Ed. Física.

Un especialista de Inglés.

Una especialista de Matemáticas,

Una especialista de Música.

Una especialista de Francés.

Una especialista de P.T.

Una especialista de Religión.

#### 4. Objetivos de la etapa:

Conforme a lo dispuesto en el artículo 5 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023. la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
  - i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de las demás personas, apreciando los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como otros hechos diferenciadores como el flamenco, para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de las otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora, reconociendo la riqueza paisajística y medioambiental andaluza.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m) Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- n) Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

#### 5. Principios Pedagógicos:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023. Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en Andalucía el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria responderá a los siguientes principios:

- a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.
- b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica.

- c) Desde las distintas materias se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.
- e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.
- g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas, entre ellas, el flamenco, la música, la literatura o la pintura, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.
- h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.
- i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.
- j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

## 6. Evaluación:

### 6.1 Evaluación y calificación del alumnado:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia.»

Asimismo en el artículo 11.4 de la citada ley: «Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 13.6 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, «El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.»

La calificación de la materia se calculará haciendo la media de las calificaciones de las Competencias Específicas, las cuales a su vez se obtienen haciendo la media de las calificaciones de los Criterios de Evaluación de cada Competencia Específica.

## **6.2 Evaluación de la práctica docente:**

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

## **7. Seguimiento de la Programación Didáctica**

Según el artículo 92.2 en su apartado d, del Decreto 327/2010, de 13 de julio, es competencia de los departamentos de coordinación didáctica, realizar el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer las medidas de mejora que se deriven del mismo.

## CONCRECIÓN ANUAL

### 1º de E.S.O. Geografía e Historia

#### 1. Evaluación inicial:

Para el desarrollo de la evaluación inicial del alumnado se ha llevado a cabo un triple proceso.

En primer lugar mediante una lista de cotejo se ha evaluado de forma oral que el alumnado recordase algunos de los saberes básicos del curso anterior. Esta lista de cotejo recogía aspectos tales como la capacidad de ordenar cronológicamente, la capacidad de relacionar con otros contextos del entorno cercano...

En segundo lugar se realizó un juego, mediante la metodología de la gamificación, el alumnado respondió usando Plickers una serie de preguntas vinculadas al área, esto nos permitió saber que recordaban del curso anterior en función del grado de preguntas respondidas correctamente.

En tercer lugar se realizó una prueba escrita de carácter competencial, en la cual se vinculaba el área a diferentes contextos de su día a día tales como un monumento de su ciudad, un terremoto en un pueblo vecino.. a partir de estos enunciados contextualizados el alumnado debía de responder una serie de preguntas para demostrar sus dominios sobre esas temáticas.

Todo esto se realizó tras un periodo de repaso, en el que mediante el uso de video, la utilización de concursos de preguntas con pulsadores, mediante imágenes, mediante actividades TIC tales como kahoot o mediante actividades cooperativas tales como realización de esquemas o murales el alumnado fue poco a poco recordando los saberes del curso anterior.

#### 2. Principios Pedagógicos:

Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en Andalucía el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria responderá a los siguientes principios:

a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.

b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica.

c) Desde las distintas materias se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas, entre ellas, el flamenco, la música, la literatura o la pintura, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.

h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

Aunque se trabajarán todos y cada uno de ellos a lo largo del curso escolar, cabe destacar que los que tendrán un mayor peso en esta programación serán: el a), b), c), d), e) y el g), siendo este último el más destacado por su vinculación directa con el área y el ámbito de la historia.

### 3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

Cabe destacar que durante el trabajo de las diferentes SdA se usarán metodologías variadas, activas y participativas combinadas con el uso de la enseñanza directa en algunos casos como estilo de aprendizaje.

Entre las metodologías activas y participativas a utilizar destacamos:

Las estaciones de aprendizaje: El alumnado aprenderá mediante diferentes postas sobre la temática trabajada, siendo una posta de descubrimiento realizando fichas, otra posta de gamificación usando juegos tales como el tabú, otra posta TIC trabajando Kahoot, Geniallys o Canvas sobre la temática a desarrollar y una última posta de Creatividad donde se trabajará el visual thinking para representar saberes de la unidad y facilitar los hábitos de estudio.

Por otro lado, se utilizará el trabajo cooperativo como herramienta para crear los productos intermedios o finales de las diferentes SdA, entre ellos destacamos la elaboración de murales, lapbook, cómic, guías turísticas;

Además, con la finalidad de trabajar los hábitos de estudio se realizarán esquemas de los diferentes puntos trabajados en clase. Cada esquema estará vinculado a la temática correspondiente, iniciándose en primer lugar la realización conjunta de esquemas alumno-profesor, para luego ir proporcionándole mayor autonomía y que sean capaces de realizar estos esquemas solos.

Por otro lado, en cuanto al aprendizaje competencial cabe destacar que son las competencias específicas que desarrolla la materia las que le confieren un perfil pertinente en el desarrollo de dimensiones fundamentales del aprendizaje, como son: el trabajo sobre la información y sus fuentes a través de recursos variados (incluidos los digitales), la contextualización de los aprendizajes en el entorno local y global, el interés por los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el ejercicio de la solidaridad y la cohesión social, el respeto a la diversidad cultural y a las identidades, la valoración y conservación del patrimonio, la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres y la lucha contra la discriminación. Son las competencias específicas que desarrolla la materia las que le confieren un perfil pertinente en el desarrollo de dimensiones fundamentales del aprendizaje, como son: el trabajo sobre la información y sus fuentes a través de recursos variados (incluidos los digitales), la contextualización de los aprendizajes en el entorno local y global, el interés por los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el ejercicio de la solidaridad y la cohesión social, el respeto a la diversidad cultural y a las identidades, la valoración y conservación del patrimonio, la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres y la lucha contra la discriminación.

Por último dentro de los aspectos metodológicos es fundamental tener en cuenta los bloques de saberes básicos a trabajar, destacamos:

El primero de los bloques, «Retos del mundo actual», contribuye a que en todos los cursos se preste especial atención a los desafíos y problemas del presente y del entorno local y global, y está destinado a despertar en el alumnado una mirada crítica y responsable. Con este bloque también se pretende incidir en el desarrollo de procesos de aprendizaje relacionados con la sociedad de la información y del conocimiento, la cual nos exige una constante actualización y puesta al día, así como disponer de las habilidades y actitudes necesarias para actuar adecuadamente en las plataformas digitales y redes de comunicación. Con este enfoque basado en problemas sociales relevantes, se pretende despertar en el alumnado la conciencia histórica sobre problemas, conflictos e incertidumbres actuales, complementando las visiones geográfica e histórica de la sociedad a través de su dinámica y evolución en el tiempo. Así, se persigue que los juicios propios y la capacidad de diálogo y de debate

estén fundamentados y argumentados, previniendo la desinformación, la falta de criterio y las actitudes intolerantes.

El bloque de «Sociedades y territorios» está orientado a la aplicación de estrategias y métodos de las ciencias sociales y, en concreto, de los procedimientos y las técnicas que aportan la geografía y la historia a través de metodologías diversas, como pueden ser el trabajo por proyectos, el desarrollo de experiencias de investigación y otras propuestas basadas en el aprendizaje inductivo y la experimentación. Los saberes de este bloque están organizados en torno a las grandes cuestiones que preocupan a la humanidad y que contribuyen a explicar el origen y evolución de las sociedades a lo largo del tiempo y del espacio. Tales cuestiones se presentan, de manera transversal, a través de las distintas etapas históricas, desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna en los dos primeros cursos, y en el mundo contemporáneo en el caso de 3.º y 4.º, contribuyendo en todos ellos a la comprensión general de permanencias y cambio contextualizando y mostrando, en su caso, la conexión con el presente.

El tercer bloque de saberes básicos, «Compromiso cívico local y global», subraya la importancia de este componente que integra, a demás de valores y actitudes, otros ámbitos asociados al desarrollo personal del alumnado. Estas dimensiones son fundamentales para la formación integral tanto por el sentido que otorga al resto de los saberes (a los que complementa y da significado) como por su proyección social y ciudadana.

Por último, destacar que la estructura de todas las SdA se trabajará de la siguiente manera:

Una primera fase de motivación en la que se utilizarán videos, fotos, para introducir la temática al alumnado y se realizará una escalera de metacognición: que sé, que quiero saber, dejando libre el puesto de que he aprendido para rellenarlo al final de la SdA.

Una segunda fase de activación y exploración, dónde el alumnado activará sus conocimientos pasados de la SdA mediante un concurso de pulsadores y dónde se descubrirán nuevos aprendizajes mediante lectura compartida del libro y la realización de esquemas para trabajar los hábitos de estudios.

Una tercera fase de exploración dónde el alumnado realizará algún producto intermedio vinculado a la temática, estos pueden ser folletos de Canva con algún punto específico, resolución de fichas¿.

Una cuarta fase de estructuración dónde utilizaremos la metodología de las estaciones de aprendizaje y trabajaremos por postas los saberes de la unidad, como se ha detallado anteriormente.

Una quinta fase de aplicación, dónde se creará un producto final de la temática ya sea un lapbook, un mural, un cómic¿ Cada SdA tiene su producto final asociado.

Una última fase de conclusión dónde se rellena el cuaderno de equipo realizando un proceso de autoevaluación personal y de equipo, y se recopila todo lo aprendido en el último escalón de nuestra escalera de metacognición que empezamos a realizar en la fase de motivación.

#### **4. Materiales y recursos:**

Cartulinas para realizar trabajos.

Ordenadores.

Cuaderno de trabajo

Libro de GeH

Videos interactivos.

Fichas en papel e interactivas.

Recursos tic: kahoot, plickers, genially, canva.

Juegos de gamificación: Familias Edad Antigua.

Infografías variadas.

Material para lapbooks, murales...

Materiales de manualidades.

Resúmenes y esquemas realizados por la docente y por ellos mismos.

Guías interactivas de distintos lugares del mundo vinculados al trabajo de la historia.

#### **5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

Instrumento: Rúbrica  
 Herramientas/ Evidencias: Murales, Cómic, Lapbooks, Cuaderno de clase, proyectos de trabajo variados¿

Instrumento: Escalas de valoración  
 Herramientas/ Evidencias: Fichas de trabajo.

Instrumento: Pruebas escritas  
 Herramientas/ Evidencias: Pruebas de carácter competencial.

Instrumento: Lista de cotejo  
 Herramientas/ Evidencias: Pruebas orales y exposiciones orales.

Para calificar cada una de las áreas utilizaremos los diferentes criterios de evaluación asociados al instrumento y evidencia correspondiente, desarrollando el proceso de evaluación y calificación de forma conjunta. Todo ello teniendo en cuenta el principio de inclusión y no discriminación en el aula.

## 6. Temporalización:

### 6.1 Unidades de programación:

- SdA 1 El planeta azul. La Tierra: 3/10 al 22/10
- SdA 2: Viajando a las Cavernas. 24/10 al 14/11
- SdA 3: Viajando a un geoparque 17/11- 10/12
- SdA 4: Viajando a la antigua mesopotamia 9/01-26/01
- SdA 5: Viajando al ojo de la catástrofe. 28/01-11/02
- SdA 6: El clima de Andalucía 13/02 al 4/03
- SdA 7: De viaje por Egipto. 6/03 al 27/03
- SdA 8: De viaje por Roma: Mujeres romanas 6 de abril al 27 de abril.
- SdA 9: La hidrografía del relieve: la vida de una gota de agua 29 de abril al 29 de Mayo.
- SdA 10: De viaje por Grecia: Los dioses del Olimpo. 1 de junio al 17 de junio.

### 6.2 Situaciones de aprendizaje:

- SdA 1: El Planeta Azul
- SdA 10: De Viaje por Grecia: Los Dioses del Olimpo.
- SdA 2: Viajando a las Cavernas
- SdA 3: Viajando a un geoparque
- SdA 4: Viajando a la antigua Mesopotamia
- SdA 5: Viajando al ojo de la catástrofe
- SdA 6: El clima de Andalucía
- SdA 7: De Viaje por Egipto
- SdA 8: De Viaje por Roma: Mujeres Romanas importantes.
- SdA 9: La Hidrografía del Relieve: La vida de una gota de agua.

## 7. Actividades complementarias y extraescolares:

- Vía Verde. A esperas de la adjudicación
- Visita a la playa. 3er trimestre
- Excursión a Isla Mágica a nivel de centro. 3er trimestre
- Excursión al cine. 1er trimestre (Diciembre)
- Fiesta del otoño y Halloween. (Visita del castañero) 1er trimestre (Noviembre)

Solicitadas al ayuntamiento.

- Visita al Alcázar Geografía e Historia (Al-Ándalus)
- A compás de Jerez Geografía e Historia (cultura andaluza)

## 8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

### 8.1. Medidas generales:

- Aprendizaje por proyectos.
- Tutoría entre iguales.

### 8.2. Medidas específicas:

- Programas de refuerzo del aprendizaje.

**8.3. Observaciones:**

Entre las medidas generales de atención a la diversidad incluimos el uso de metodologías activas y participativas tales como las estaciones de aprendizaje, el trabajo cooperativo.

También incluimos el uso del DUA favoreciendo las diferentes formas de representación, acción y expresión y motivación.

Destacamos el control del absentismo escolar a través de las faltas de séneca.

**9. Descriptores operativos:**

**Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.**

**Descriptores operativos:**

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas, etc.) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

**Competencia clave: Competencia emprendedora.**

**Descriptores operativos:**

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE2. Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el

proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

**Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.**

**Descriptorios operativos:**

CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.

CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

**Competencia clave: Competencia ciudadana.**

**Descriptorios operativos:**

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecodependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

**Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.**

**Descriptorios operativos:**

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y selecciona las más cercanas a sus propios gustos e intereses, reconociendo muestras relevantes del patrimonio literario como un modo de simbolizar

la experiencia individual y colectiva, interpretando y creando obras con intención literaria, a partir de modelos dados, reconociendo la lectura como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

**Competencia clave: Competencia plurilingüe.**

**Descriptorios operativos:**

CP1. Usa con cierta eficacia una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas breves, sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos y frecuentes de los ámbitos personal, social y educativo.

CP2. A partir de sus experiencias, utiliza progresivamente estrategias adecuadas que le permiten comunicarse entre distintas lenguas en contextos cotidianos a través del uso de transferencias que le ayuden a ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

**Competencia clave: Competencia digital.**

**Descriptorios operativos:**

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CD3. Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla, siguiendo indicaciones, algunos programas, aplicaciones informáticas sencillas y determinadas soluciones digitales que le ayuden a resolver problemas concretos y hacer frente a posibles retos propuestos de manera creativa, valorando la contribución de las tecnologías digitales en el desarrollo sostenible, para poder llevar a cabo un uso responsable y ético de las mismas.

**Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.**

**Descriptorios operativos:**

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC2. Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
GEH.1.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**11. Criterios de evaluación:**

**Competencia específica: GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.2.4. Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.3.4. Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.3.5. Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.5.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.6.3. Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.6.4. Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.7.1. Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.8.3. Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.**

**Criterios de evaluación:**

GEH.1.9.1. Identificar e interpretar de forma guiada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

**Método de calificación: Media aritmética.**

GEH.1.9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**12. Sáberes básicos:**

<b>A. Retos del mundo actual.</b>
1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.
3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.
4. Biodiversidad. Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.
5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.
7. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.
<b>B. Sociedades y territorios.</b>
1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
4. Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. Prehistoria en la península ibérica.
5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.
6. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. De la civilización minoica al imperio romano.
7. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones. Los civiles durante las guerras de la Edad Antigua.
8. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.
9. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social.
10. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades.
11. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado. La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.
12. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Antigua. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la Antigüedad.
13. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.
14. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización. Relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en Tartessos. La Bética romana.
15. Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.
<b>C. Compromiso cívico.</b>

1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
2. Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
7. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.
9. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

**13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:**

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
GEH.1.1	X				X	X																			X									
GEH.1.2	X		X			X						X	X	X					X															
GEH.1.3			X	X						X								X					X	X	X			X						
GEH.1.4	X	X	X	X						X																	X							
GEH.1.5	X	X															X	X																
GEH.1.6	X	X	X														X	X										X						
GEH.1.7	X	X	X															X								X							X	
GEH.1.8	X	X	X				X																		X		X			X				
GEH.1.9	X	X	X	X						X			X					X																

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha Generación: 07/11/2025 12:07:05

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026

**Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 1: El Planeta Azul

**Temporalización:** 3 de octubre al 24 de octubre

**Justificación:** Durante esta SdA se pretende que el alumnado sea capaz de conocer el planeta tierra y los aspectos más relevantes del mismo. Sus movimientos y consecuencias, sus capas y su representación. Esto le permitirá comprender mejor algunos fenómenos de su entorno.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
<p>GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<p>GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.</p>
<b>SABERES BÁSICOS</b>
<p>GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>GEH.1.A.5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p>GEH.1.A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>GEH.1.C.4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</p>
<b>DESCRIPTORES OPERATIVOS</b>
<p>CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.</p> <p>CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.</p> <p>CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecodependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.</p> <p>CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la</p>

expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas, etc.) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** La Tierra, lugar ideal para la vida

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Entrevista a la NASA ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
<p>Iniciamos nuestro Viaje de la primera etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a Estados Unidos, en dónde visitaremos la NASA. Vemos un vídeo de que la NASA ha observado nuestro planeta tierra:  <a href="https://youtu.be/bzek8_2AB08?si=bAZRJDxueo8fWOdT">https://youtu.be/bzek8_2AB08?si=bAZRJDxueo8fWOdT</a>  <a href="https://youtu.be/DILfpextkWw?si=zoCTAEYnx1QHOYnZ">https://youtu.be/DILfpextkWw?si=zoCTAEYnx1QHOYnZ</a></p> <p>Rellenaremos una escalera de metacognición, que sé que quiero saber, dejando libre la parte que he aprendido. Trabajaremos el PT 1 de nuestro libro iniciándonos en el conocimiento del planeta tierra.          Posteriormente veremos el vídeo Anaya para conocer las diferentes capas de la tierra.          Tras esto mediante la técnica cooperativa de la lectura compartida le pediremos que leamos las pág 10 y 11 de nuestro libro.          Nos iniciamos en el trabajo de las técnicas de estudio, para ello vamos a realizar entre todos un esquema que deberán ir copiando en el cuaderno</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Realización de esquema sobre el PT 1. Visualización de vídeos.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. DUA (escalera de metacognición, principio 1 del DUA, motivación)	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Videos: <a href="https://youtu.be/bzek8_2AB08?si=bAZRJDxueo8fWOdT">https://youtu.be/bzek8_2AB08?si=bAZRJDxueo8fWOdT</a> <a href="https://youtu.be/DILfpextkWw?si=zoCTAEYnx1QHOYnZ">https://youtu.be/DILfpextkWw?si=zoCTAEYnx1QHOYnZ</a>
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1.Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Concursando para la NASA ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Concurso de pulsadores sobre los PT 1, 2 y 3 y todo lo aprendido en los mismos.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Esquema puntos 1, 2 y 3 en el cuaderno. Preparación de rondas de preguntas con la técnica cooperativa del folio giratorio.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. Gamificación.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Pulsadores. Libro de texto.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.2.Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	

Ref.Doc.: InfProSitApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 30/10/2025 11:09:33

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Concursando para la NASA ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Prueba oral	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Stellarium ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre la orientación vamos a visualizar un vídeo de vimeo acceso del libro online deberá ir anotando en su cuaderno aspectos relevantes sobre los mismos. Explicación Pt 3 pág 14 y 15 web Stellarium Stellarium Web Online Star Map	
<b>EJERCICIOS</b>	
Apuntar ideas relevantes y secundarias con la técnica cooperativa de lápices al centro. Investigar la Web.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. Descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Web Stelarium. Cuaderno de clase.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1.Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Vijando por el universo ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Estaciones de aprendizaje: 15 min por posta Posta 1: Realizar un esquema de visual thinking sobre el pt 5 de nuestro temario. Con las ideas más básicas. Posta 2: Crear un Canva sobre estrategias para orientarte si te pierdes en el bosque. Posta 3: Resolver fichas interactivas sobre los movimientos de la tierra. Posta 4: Comienza a diseñar tu planeta azul: Para ello realiza un boceto de la tierra y sus capas para usarlo de guía para tu producto final.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Posta 1: Realizar un esquema de visual thinking sobre el pt 5 de nuestro temario. Con las ideas más básicas. Posta 2: Crear un Canva sobre estrategias para orientarte si te pierdes en el bosque. Posta 3: Resolver fichas interactivas sobre los movimientos de la tierra. Posta 4: Comienza a diseñar tu planeta azul: Para ello realiza un boceto de la tierra y sus capas para usarlo de guía para tu producto final.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA Estaciones de aprendizaje.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Canva Material postas: fichas, cuaderno...
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Vijando por el universo ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.2.Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Maquetando la Tierra ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Creación del producto final de la SdA, la maqueta del planeta tierra y sus capas.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Pintamos nuestra bola de corcho como si fuera nuestro planeta tierra. <a href="https://youtu.be/NLcOC3D4pFE?si=F99Y9rER1DYbya5S">https://youtu.be/NLcOC3D4pFE?si=F99Y9rER1DYbya5S</a> . Colocamos las capas y sus explicaciones.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Bola de corcho, pintura, tarjetas, libro de texto.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.3.Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Presentación	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Comprobamos Saberes ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Realización de una prueba de saberes de carácter competencial sobre lo aprendido en la SdA.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar el cuaderno de equipo y la última columna de la escalera de metacognición de la sesión 1.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1	Prueba escrita
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.3.Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	

**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:** Comprobamos Saberes (**TIPO DE LA ACTIVIDAD:** Conclusión)

**ARCHIVO ADJUNTO**

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

**INDICADORES:**

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026      **Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 2: Viajando a las Cavernas

**Temporalización:** 27 de octubre al 14 de noviembre.

**Justificación:** Durante esta situación del alumnado va a acercarse al conocimiento de la vida en las cavernas, ¿qué características nos hicieron evolucionar al ser humano?, ¿Cómo vivíamos en el paleolítico? ¿Y en el neolítico? ¿Qué inventos surgieron durante la edad de los metales?

También vamos a trabajar los hábitos de estudio desde la realización de esquemas a nivel de gran grupo, pequeño grupo e individual.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>GEH.1.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>GEH.1.1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.2.4. Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás.</p> <p>GEH.1.3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>GEH.1.3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia,</p>

Ref.Doc.: InfProSitApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 30/10/2025 11:10:27

los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

GEH.1.3.3.Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.

GEH.1.3.4.Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.

GEH.1.3.5.Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.

GEH.1.5.1.Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.

GEH.1.6.2.Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.

GEH.1.7.1.Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.

GEH.1.7.4.Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

GEH.1.8.3.Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.

**SABERES BÁSICOS**

GEH.1.A.1.Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

GEH.1.A.5.Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

GEH.1.A.6.Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.B.1.Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.2.Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

GEH.1.B.3.Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

GEH.1.B.4.Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. Prehistoria en la península ibérica.

GEH.1.B.5.Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.

GEH.1.B.9.La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social.

GEH.1.B.15.Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.

GEH.1.C.8.Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.

GEH.1.C.9.Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.

GEH.1.C.10.Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

**DESCRIPTORES OPERATIVOS**

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión

Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecodependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los

errores cometidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** La vida en las cavernas

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Rumbo a África ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
Iniciamos nuestro Viaje de la primera etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a África donde surgieron los primeros hombres. Visualizamos el siguiente vídeo: <a href="https://youtu.be/SWXrZuctPC0?si=e9XuW9ePUd8h8Dga">https://youtu.be/SWXrZuctPC0?si=e9XuW9ePUd8h8Dga</a>	
Rellenar escalera de metacognición, que sé que quiero saber que he aprendido. Trabajaremos el PT 1 de nuestro libro conociendo las grandes etapas de la historia. Tras esto mediante la técnica cooperativa de la lectura compartida le pediremos que leamos las pág 152. Trabajo de las técnicas de estudio, para ello vamos a realizar entre todos un esquema que deberán ir copiando en el cuaderno	
<b>EJERCICIOS</b>	
Realizar Esquemas. Lectura Pt 1	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Visual Thinking.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Cuaderno de clase Vídeos
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1.Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> La evolución de los Homos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Por equipos cooperativos leer la 154 y 155, una vez hecho esto le vamos a pedir que con la técnica del folio giratorio, apunten ideas principales de lo leído en esas páginas. Comenzaremos a elaborar en su cuaderno por grupos un esquema con estas ideas, una vez hayan compartido las ideas en voz alta con los compañeros. PT 2.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Realizar esquema	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Cuaderno de clase Libro de texto
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.3.Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Concurso prehistórico (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)</b>	
Concurso de preguntas con pulsadores. Para ir garantizando el estudio diario del alumnado, realizaremos un concurso de preguntas con pulsadores sobre el Pt 1, Pt 2 de nuestro temario. Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes la vida de los pueblos cazadores y recolectores vamos a visualizar un vídeo <a href="https://youtu.be/x0RUH5kJHug?si=qeVoZ5WS00tfXyMw">https://youtu.be/x0RUH5kJHug?si=qeVoZ5WS00tfXyMw</a>  Deberán ir anotando en su cuaderno aspectos relevantes sobre el mismo. Explicación Pt 3 y 4 pág 156, 157, 158 y 159. Explicación pt 6	
<b>EJERCICIOS</b>	
Esquema de lo trabajado. Visualización de vídeo y recolección de ideas principales y secundarias.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión y 1/2	Libro de texto. Vídeos Cuaderno
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba oral	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Hogar Dulce Hogar (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)</b>	
Crear un Canva comparando la vida del pasado en la prehistoria con nuestra vida actual.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Lectura pág 160-161 Lluvia de ideas comparación vida pasada y actualidad. Elaboración canva.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Canva Pág 160-161 de nuestro libro
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. GEH.1.2.4. Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Hogar Dulce Hogar (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)</b>
<p>aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás.</p> <p>GEH.1.8.3. Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>
<b>TRAZABILIDAD</b>
Mural / Póster
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: LA prehistoria en Andalucía (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)</b>	
<p>Estaciones de aprendizaje: 30 min por posta</p> <p>Posta 1: Realizar un esquema de visual thinking sobre el pt 7 y 8 de nuestro temario. Con las ideas más básicas.</p> <p>Posta 2: Crear un Canva con ejemplos de la prehistoria en Andalucía.</p> <p>Posta 3: Resolver fichas interactivas sobre la prehistoria.. Y juego de clasificación la prehistoria.</p> <p>Posta 4: Mini postas: Pinta en papel craft/roles de vida y moldea en plastilina, realiza un resumen de todo lo aprendido en cada mini posta. Cada grupo rota cada 6-7 minutos por las siguientes mini-estaciones (postas internas):</p> <p>1. Pinturas rupestres: o Los estudiantes pintan con tizas, carbón o témperas en papel kraft pegado en la pared o el suelo. o Tema: animales o escenas de caza.</p> <p>2. Herramientas de piedra: o Se muestran (o construyen con plastilina o arcilla) réplicas simples de herramientas: puntas, hachas, raspadores.</p> <p>3. La tribu: o Simulan la vida en grupo: reparten tareas (cazar, recolectar, proteger, cuidar fuego).</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
<p>Posta 1: Realizar un esquema de visual thinking sobre el pt 7 y 8 de nuestro temario. Con las ideas más básicas.</p> <p>Posta 2: Crear un Canva con ejemplos de la prehistoria en Andalucía.</p> <p>Posta 3: Resolver fichas interactivas sobre la prehistoria.. Y juego de clasificación la prehistoria.</p> <p>Posta 4: Mini postas: Pinta en papel craft/roles de vida y moldea en plastilina, realiza un resumen de todo lo aprendido en cada mini posta. Cada grupo rota cada 6-7 minutos por las siguientes mini-estaciones (postas internas):</p> <p>1. Pinturas rupestres: o Los estudiantes pintan con tizas, carbón o témperas en papel kraft pegado en la pared o el suelo. o Tema: animales o escenas de caza.</p> <p>2. Herramientas de piedra: o Se muestran (o construyen con plastilina o arcilla) réplicas simples de herramientas: puntas, hachas, raspadores.</p> <p>3. La tribu: o Simulan la vida en grupo: reparten tareas (cazar, recolectar, proteger, cuidar fuego).</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	<p>Cuaderno de clase.</p> <p>Fichas interactivas.</p> <p>Canva.</p> <p>Portátiles.</p> <p>Papel craft</p> <p>Plastilina.</p> <p>Tarjetas roles de vida.</p> <p>Juego la prehistoria</p>
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
<p>GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración</p>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> LA prehistoria en Andalucía ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Universal de los Derechos Humanos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.6.2.Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. GEH.1.7.1.Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza. GEH.1.7.4.Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Mural / Póster	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> La vida en las cavernas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Producto final. Crear un lapbook sobre la prehistoria	
<b>EJERCICIOS</b>	
Crear frases para el lapbook. Buscar información. Seleccionar las fotos más adecuadas (en casa) Montar el lapbook. Decorar el lapbook.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Fotografías, textos, libros y portátiles para la investigación, cartulina tamaño folio y colores.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. GEH.1.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.4.Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos. GEH.1.3.5.Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares. GEH.1.5.1.Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Lapbook	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Que he aprendido ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)
Prueba escrita de carácter competencial de los saberes básicos de la unidad. Rellenar cuaderno final. Acabar escalera metacognición.

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Que he aprendido ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar cuaderno final. Acabar escalera metacognición. Prueba escrita.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión y 1/2 sesión	Prueba. Cuaderno de equipo. Escalera de metacognición.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
<p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	
<b>CRITERIOS</b>	
<p>GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>GEH.1.3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

**INDICADORES:**

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026      **Curso:** 1º de E.S.O.      **Título:** SdA 3: Viajando a un geoparque

**Temporalización:** 17 de noviembre al 10 de diciembre

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá el relieve más importante de los diferentes continentes, así como las evoluciones que han sufrido, su geología, su hidrografía, centrándonos en aquellas formas de relieve más significativas.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p>GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.</p> <p>GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.</p> <p>GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p> <p>GEH.1.9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>
SABERES BÁSICOS
<p>GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>GEH.1.A.2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.</p> <p>GEH.1.A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</p> <p>GEH.1.A.7. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p>

GEH.1.B.1.Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.  
GEH.1.C.4.Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.  
GEH.1.C.7.Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

**DESCRIPTORES OPERATIVOS**

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecodependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el

consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** Geoparques del mundo

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conocemos los geoparques ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
<p>Iniciamos nuestro Viaje de la tercera etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a los diferentes continentes del mundo  Visualizamos el siguiente vídeo:  <a href="https://youtu.be/1wnRmL7Rgzo?si=e7p8rz6l75eCr5b5">https://youtu.be/1wnRmL7Rgzo?si=e7p8rz6l75eCr5b5</a></p> <p>Rellenar escalera de metacognición, que sé que quiero saber que he aprendido.  Trabajaremos el PT 1 de nuestro libro conociendo los continentes del mundo.  Tras esto mediante la técnica cooperativa de la lectura compartida le pediremos que leamos las pág 46 y realizaremos la actividad 1 de la misma pág a nivel de gran grupo compartiendo ideas con los compañeros.  Mandamos a comprar un mapa físico de cada continente</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
actividad 1 de la pág 46	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA: Escalera de metacognición	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Libro de Texto. PDI vídeos. Cuaderno de clase
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conocemos Asia y América ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
<p>Concurso de preguntas con pulsadores. Para ir garantizando el estudio diario del alumnado, realizaremos un concurso de preguntas con pulsadores sobre el Pt 1.</p> <p>Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre el continente asiático veremos el siguiente vídeo  <a href="https://youtu.be/Tajgzwfblbo?si=up1lErGNkHHS-Zxv">https://youtu.be/Tajgzwfblbo?si=up1lErGNkHHS-Zxv</a></p> <p>Acudimos a la pág 48 de nuestro libro y realizamos una lista a nivel de gran grupo con el relieve más importante de Asia.  A continuación cogemos nuestro mapa de Asia que tendremos en clase y ubicamos las siguientes formas de relieve para su estudio.  ¿ Relieve de Asia: Ubicar el Mar rojo, la cordillera del Himalaya, el archipiélago de Japón, Filipinas e Indonesia. La meseta del Tíbet. El mar Carpio y mar Muerto. El río Ganges.  Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre el continente americano veremos el siguiente vídeo  <a href="https://youtu.be/GfLH9e8ZdHA?si=MT4FPyCeRw4bnTno">https://youtu.be/GfLH9e8ZdHA?si=MT4FPyCeRw4bnTno</a></p> <p>Acudimos a la pág 50 de nuestro libro y realizamos una lista a nivel de gran grupo con el relieve más importante de América.  A continuación cogemos nuestro mapa de América que tendremos en clase y ubicamos las siguientes formas de relieve para su estudio.  ¿ Relieve de América: Ubicar el Mar Caribe, la cordillera de los Andes, los montes Apalaches. El río Misisipi y Amazonas.</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Prueba escrita (CE 2.3)	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conocemos Asia y América ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Ubicar los elementos del relieve asiático. Ubicar los elementos del relieve americano.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
3 sesiones	Mapas físicos Asia y América
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conocemos Oceanía y África ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre el continente Africano veremos el siguiente vídeo <a href="https://youtu.be/RqJdOpA-NNc?si=JrbWyLMi1pFQ0ICS">https://youtu.be/RqJdOpA-NNc?si=JrbWyLMi1pFQ0ICS</a>	
Acudimos a la pág 52 de nuestro libro y realizamos una lista a nivel de gran grupo con el relieve más importante de África.	
A continuación cogemos nuestro mapa de África que tendremos en clase y ubicamos las siguientes formas de relieve para su estudio. ¿ Relieve de África: Ubicar el Mar Rojo y Mediterráneo, la cordillera del Atlas, Las islas de Madagascar. El río Nilo. El desierto del Sáhara.	
Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre el continente Oceanía veremos el siguiente vídeo <a href="https://youtu.be/2DWRAfEiMIY?si=RIDz8AE_JU2f9Nha">https://youtu.be/2DWRAfEiMIY?si=RIDz8AE_JU2f9Nha</a>	
Acudimos a la pág 56 de nuestro libro y realizamos una lista a nivel de gran grupo con el relieve más importante de Oceanía.	
A continuación cogemos nuestro mapa de Oceanía que tendremos en clase y ubicamos las siguientes formas de relieve para su estudio. ¿ Relieve de Oceanía: Ubicar el Mar de la Antártida, diferenciar Australia y Nueva Zelanda.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Prueba escrita (CE 4.1) Ubicar los elementos del relieve africano. Ubicar los elementos del relieve Oceanía	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
3 sesiones	Mapa mudo Oceanía y África
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus	

Ref.Doc.: InfProStiApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 30/10/2025 11:11:58

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conocemos Oceanía y África ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
principales elementos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conocemos Europa ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre el continente Europa veremos el vídeos sobre los paisajes de Islandia, Noruega, Italia, España¿	
Acudimos a la pág 54 de nuestro libro y realizamos una lista a nivel de gran grupo con el relieve más importante de Europa.	
A continuación cogemos nuestro mapa de Europa que tendremos en clase y ubicamos las siguientes formas de relieve para su estudio.	
¿ Relieve de Europa: Ubicar el Mar Mediterráneo, Cantábrico, Muerto y Báltico, la cordillera de los Alpes, los Pirineos, Los Cárpatos y los Apeninos, las islas de Gran Bretaña, Islandia e Irlanda. Los ríos Danubio, Sena, Támesis, Tíber y el Volga más largo de Europa	
<b>EJERCICIOS</b>	
Prueba escrita. Ubicar los elementos del relieve europeo (C.E. 9.2)	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Mapa Físico Europa
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.9.2.Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Geoparques por postas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Estaciones de aprendizaje: 15 min por posta	
Posta 1: Realizar juegos online sobre los mapas del mundo	
Mapa para jugar. ¿Dónde está? Relieve de Europa - Mapas Interactivos	
Posta 2: Lecturas sobre geoparques del mundo y contestar las preguntas del mismo.	
Posta 3: Juego Eduki Relieves del mundo.	
Posta 4: Los grupos reciben una imagen de un paisaje con un tipo de relieve determinado.	
Deben completar una ficha con las siguientes consignas:	
¿ Identificar el tipo de relieve.	
¿ Mencionar dos actividades humanas posibles en ese entorno.	
¿ Explicar una dificultad que puede generar ese relieve (ej: transporte, clima, erosión).	
<b>EJERCICIOS</b>	
Pedir cuaderno con los mapas.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Geoparques por postas (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Aplicación)</b>	
Posta 1: Realizar juegos online sobre los mapas del mundo Posta 2: Lecturas sobre geoparques del mundo y contestar las preguntas del mismo. Posta 3: Juego Eduki Relieves del mundo. Posta 4: Los grupos reciben una imagen de un paisaje con un tipo de relieve determinado.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Fichas de las postas Juego relieves del mundo. Lecturas geoparques. Ordenadores juego online. Fotografías de relieve.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Geoparques del mundo (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)</b>	
Comenzar Tarea final investigar sobre un geoparque elegido del mundo. Crear un Canva sobre un geoparque del mundo y exponer.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Buscar información. Crear textos. Diseñar Canva.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Canva. Ordenadores
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Geoparques del mundo ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Mural / Póster	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Ref.Doc.: InfProSitApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 30/10/2025 11:11:58

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026      **Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 4: Viajando a la antigua Mesopotamia

**Temporalización:** 9 de Enero al 26 de Enero.

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá la historia de Mesopotamia, que el alumnado comprenda la importancia de Mesopotamia como la cuna de la civilización y represente sus principales logros culturales, sociales y políticos, la importancia que tuvieron los ríos Tigris y Éufrates en su crecimiento, así como la organización política, económica y social.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

##### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
- GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
- GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
- GEH.1.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
- GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
- GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
- GEH.1.1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.
- GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.
- GEH.1.3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.
- GEH.1.3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.
- GEH.1.3.4. Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.
- GEH.1.3.5. Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes períodos y lugares.
- GEH.1.5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas

como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.

GEH.1.5.3.Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.

GEH.1.6.1.Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.

GEH.1.6.2.Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.

GEH.1.6.3.Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.

GEH.1.7.1.Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.

GEH.1.8.1.Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia.

GEH.1.8.2.Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.

**SABERES BÁSICOS**

GEH.1.A.1.Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

GEH.1.A.5.Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

GEH.1.A.6.Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.B.1.Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.2.Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

GEH.1.B.3.Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

GEH.1.B.5.Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.

GEH.1.B.8.La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.

GEH.1.B.11.El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado. La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.

GEH.1.B.12.Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Antigua. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la Antigüedad.

GEH.1.B.13.Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.

GEH.1.B.15.Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.

GEH.1.C.2.Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.

GEH.1.C.3.Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

GEH.1.C.8.Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.

GEH.1.C.9.Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.

**DESCRIPTORES OPERATIVOS**

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la

conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés, etc.), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** Somos Mesopotámicos

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Viajando a Mesopotamia ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
Iniciamos nuestro Viaje de la cuarta etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a la antigua Mesopotamia Visualizamos el siguiente vídeo: <a href="https://youtu.be/l43ZzQh300o?si=ufTQxb0s_7w4WysV">https://youtu.be/l43ZzQh300o?si=ufTQxb0s_7w4WysV</a>  Rellenar escalera de metacognición, que sé que quiero Hacer el genially de introducción para la motivación del alumnado. <a href="https://view.genially.com/65e9d2cc45f3f000149f3690">https://view.genially.com/65e9d2cc45f3f000149f3690</a>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Escalera de Metacognición	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Genially Escalera de metacognición Vídeos
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1.Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Esquemas Mesopotámicos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Trabajaremos el PT 1 y 2 de nuestro libro conociendo Mesopotamia Tras esto mediante la técnica cooperativa de la lectura compartida le pediremos que leamos las pág 178, 179 y 180. En parejas elaboraremos un esquema que incluya los datos de estas páginas.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Esquema Pt 1 y PT 2	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Tutoría entre iguales	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Libro de Texto. Cuaderno de GeH
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
GEH.1.8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1.Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
GEH.1.8.2.Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo	

Ref.Doc.: InfProSitApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 30/10/2025 11:12:23

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Esquemas Mesopotámicos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Dioses Mesopotámicos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre la política y economía de Mesopotamia vamos a leer la pág 181 y 182. Realizamos el esquema a nivel de gran grupo.	
Deben elaborar la actividad de buscar las descripciones de cada Dios de la pág 181 en un folio que servirá para evaluar.	
Posteriormente Conocemos la Sociedad Mesopotámica, Visualizamos el vídeo Mesopotamia. Una civilización entre dos ríos   Vídeos educativos para niños Lectura cooperativa de la pág 183 y 184. Realizar esquema en parejas sobre dichas pág.	
<b>EJERCICIOS</b>	
elaborar la actividad de buscar las descripciones de cada Dios de la pág 181 en un folio	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje por Descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Internet. Libro de Texto Cuaderno de GeH Vídeos interactivos.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. GEH.1.3.1.Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas mesopotámicas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)
Estaciones de aprendizaje: 20 min por posta Posta 1: Realizar juegos online sobre Mesopotamia. <a href="https://wordwall.net/es/resource/56849428/mesopotamia">https://wordwall.net/es/resource/56849428/mesopotamia</a> <a href="https://wordwall.net/es/resource/21848456/mesopotamia">https://wordwall.net/es/resource/21848456/mesopotamia</a> <a href="https://wordwall.net/es/resource/73723171/mesopotamia">https://wordwall.net/es/resource/73723171/mesopotamia</a>
Posta 2: Esquema de Visual Thinking sobre el punto 5 del legado cultural de mesopotamia (CE 3.3 y 5.3) Posta 3: Escribe en tablillas como si fuera mesopotámicos.

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas mesopotámicas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
<b>EJERCICIOS</b>	
Posta 1: Realizar juegos online sobre Mesopotamia. (TIC) <a href="https://wordwall.net/es/resource/56849428/mesopotamia">https://wordwall.net/es/resource/56849428/mesopotamia</a> <a href="https://wordwall.net/es/resource/21848456/mesopotamia">https://wordwall.net/es/resource/21848456/mesopotamia</a> <a href="https://wordwall.net/es/resource/73723171/mesopotamia">https://wordwall.net/es/resource/73723171/mesopotamia</a>  Posta 2: Esquema de Visual Thinking sobre el punto 5 del legado cultural de mesopotamia (CE 3.3 y 5.3) (Creatividad) Posta 3: Escribe en tablillas como si fuera mesopotámicos. (Manualidad y Gamificación)	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Ordenadores: Wordwall. Plastilina. Lista de letras mesopotámicas. Cuaderno de GeH. Libro de texto. Palitos para escribir en plastilina.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. GEH.1.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.3.Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital. GEH.1.5.3.Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Friso Mesopotámico ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Producto final: Crear un friso de la historia basado en la forma de vida de Mesopotamia. (Las fotos que vayan a usar deberán traerla de casa)	
<b>EJERCICIOS</b>	
Buscar información Buscar fotos Creación elementos del friso.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Cartulina. Fotos de Mesopotamia. Ordenadores para investigar. Libro de texto.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Friso Mesopotámico ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)
GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
<b>CRITERIOS</b>
<p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.3.4. Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.</p> <p>GEH.1.3.5. Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.</p> <p>GEH.1.7.1. Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.</p>
<b>TRAZABILIDAD</b>
Mural / Póster
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Expertos mesopotámicos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
<p>Rellenar cuaderno de equipo.  Rellenar escalera de metacognición que he aprendido.  Prueba escrita Tema 9 puntos 1 al 5</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
<p>Rellenar cuaderno de equipo.  Rellenar escalera de metacognición que he aprendido.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión y 1/2 sesión	Escalera de metacognición. Cuaderno de equipo.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
<p>GEH.1.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	
<b>CRITERIOS</b>	
<p>GEH.1.5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>GEH.1.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>GEH.1.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>GEH.1.6.3. Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.</p>	

Ref.Doc.: InfProSitApreLomloe\_2023

Cód. Centro: 11002471

Fecha de generación: 30/10/2025 11:12:23

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Expertos mesopotámicos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)
GEH.1.8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia.
<b>TRAZABILIDAD</b>
Prueba escrita
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

<b>INDICADORES:</b>
Métodos didácticos y Pedagógicos.
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026      **Curso:** 1º de E.S.O.      **Título:** SdA 5: Viajando al ojo de la catástrofe

**Temporalización:** 28/01 al 11/02

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá viajará al centro climático de todas las catástrofes, conociendo los principales aspectos del mismo. Aprenderemos las diferencias entre tiempo atmosférico y clima, los elementos del clima, así como, cómo influyen los mismos en la vegetación o las características de cada zona.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p>GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.</p> <p>GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p> <p>GEH.1.9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>
SABERES BÁSICOS
<p>GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>GEH.1.A.2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.</p> <p>GEH.1.A.3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.</p>

GEH.1.A.4.Biodiversidad. Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.

GEH.1.A.5.Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

GEH.1.A.6.Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.A.7.Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

GEH.1.B.1.Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.10.Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades.

GEH.1.C.4.Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.

GEH.1.C.7.Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

#### DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** Periodistas climáticos.

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> la Dana ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
Iniciamos nuestro Viaje de la quinta etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a la catástrofe climática de Valencia. Visualizamos el siguiente vídeo: La Valencia inundada, un año después: un viaje hacia el mar por los pueblos arrasados por la DANA <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PPYLvoToMe8">https://www.youtube.com/watch?v=PPYLvoToMe8</a> Rellenar escalera de metacognición, que sé que quiero	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar escalera de metacognición	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Videos Escalera de metacognición
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Expresión Oral	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> El clima y tiempo atmosférico ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Trabajaremos el PT 1 y 2 de nuestro libro conociendo la atmósfera. Pág 64, 65, 66 y 67 En parejas elaboraremos un esquema que incluya los datos de estas páginas. El conjunto de esquemas de la unidad evalúa el CE. 1.1 Concurso de pulsadores punto 1 y 2 para el estudio diario. Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes el clima vamos a leer la pág 68, 69, 72 y 73. Para casa elaboran un esquema sobre estas páginas. Antes en clase sacaremos las ideas principales y secundarias que copiarán en su cuaderno.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Esquemas PT 1, 2, 3 y 4	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Tutoría entre iguales.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Libro de texto Cuaderno GeH
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	

Ref.Doc.: InfProSitApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 30/10/2025 11:12:50

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> El clima y tiempo atmosférico ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Capas de la atmósfera ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
Trabajamos el texto descriptivo (interdisciplinariedad con lengua) Hacemos en el cuaderno en forma de texto descriptivo la actividad 2 de la pág 65, debe estar presentable pues es para nota.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Act 2 pág 65	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje por descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Libro de texto Cuaderno GeH
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Expresión Escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas climáticas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Estaciones de aprendizaje: 20 min por posta Posta 1: Realizar juegos online sobre el clima. <a href="https://view.genially.com/654693460579450011f1bc50/interactive-content-escape-room-genial">https://view.genially.com/654693460579450011f1bc50/interactive-content-escape-room-genial</a> Tiempo y Clima - Detalles - Kahoot! EXAMEN GEOGRAFIA PRIMER GRADO - Detalles - Kahoot!	
Posta 2: Resolución de fichas en la pizarra de fichas sobre la atmósfera, el clima¿ Posta 3: Realiza la actividad 1 de la pág 72 en tu cuaderno de trabajo.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Posta 1: Realizar juegos online sobre el clima. <a href="https://view.genially.com/654693460579450011f1bc50/interactive-content-escape-room-genial">https://view.genially.com/654693460579450011f1bc50/interactive-content-escape-room-genial</a> Tiempo y Clima - Detalles - Kahoot! EXAMEN GEOGRAFIA PRIMER GRADO - Detalles - Kahoot!	
Posta 2: Resolución de fichas en la pizarra de fichas sobre la atmósfera, el clima¿ Posta 3: Realiza la actividad 1 de la pág 72 en tu cuaderno de trabajo.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje Aprendizaje cooperativo	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Ordenadores Fichas del clima Libro de texto. Cuaderno GeH
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas climáticas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)
la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
<b>CRITERIOS</b>
GEH.1.2.2.Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.
<b>TRAZABILIDAD</b>
Cuaderno
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Catástrofe climática ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Trabajamos el punto 5 de nuestro libro pág 74 y 75. Producto final: Crear un programa de TV informando sobre una catástrofe climática	
<b>EJERCICIOS</b>	
Lectura pág 74 y 75 individual Debate sobre lo leído. Búsqueda de información Preparación del vídeo.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Chroma VIP Ordenadores para investigar. Libro de texto.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. GEH.1.9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.4.3.Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos. GEH.1.9.2.Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Elaboración de un vídeo	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicamos saberes ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)
Prueba competencial Tema 4 puntos 1 al 5 Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.
<b>EJERCICIOS</b>
Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicamos saberes ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
<b>DUA</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión y 1/2 sesión	Escalera de metacognición Cuaderno de equipo
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
<p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	
<b>CRITERIOS</b>	
<p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.</p> <p>GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p>	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

<b>INDICADORES:</b>
Métodos didácticos y Pedagógicos.
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026

**Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 6: El clima de Andalucía

**Temporalización:** 13 de Febrero al 4 de marzo

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá los bioclimas de nuestra tierra, aprovechando que nos encontramos en el mes de Andalucía (efeméride 28 de febrero). De esta forma podremos saber la razón por la cuál Andalucía es un gran atractivo en el mundo para visitar, ya que una de las razones es su clima. Seguiremos trabajando los hábitos de estudio mediante la realización de resúmenes y esquemas y finalizaremos creando una feria de climas andaluces.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>GEH.1.3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>GEH.1.3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.</p> <p>GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.</p> <p>GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>
SABERES BÁSICOS
<p>GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>GEH.1.A.2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.</p> <p>GEH.1.A.3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.</p> <p>GEH.1.A.4. Biodiversidad. Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.</p> <p>GEH.1.A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos.</p>

términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.A.7.Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

GEH.1.B.1.Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.10.Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades.

GEH.1.C.4.Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.

GEH.1.C.7.Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

#### DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CC1.1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CC1.2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y

transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** Feria climas Andaluces

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Viajando a nuestra tierra ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
<p>Iniciamos nuestro Viaje de la sexta etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a nuestra tierra Andalucía.          Para iniciar nuestros nuevos aprendizajes visualizamos el siguiente vídeo:          El clima de Andalucía          Rellenar escalera de metacognición, que sé que quiero saber.          Trabajaremos el PT 3 del tema 7 conociendo los climas de España, como es su vegetación. Para ello tenemos mediante la técnica de la lectura compartida del punto, que leer la pág 130.          Este segundo día visualizaremos el siguiente vídeo sobre los climas de España. ¿¿ Los CLIMAS de ESPAÑA para NIÑOS de PRIMARIA          En parejas elaboraremos un esquema que incluya los datos del punto 3.          En un mapa de España colorearemos los diferentes climas presentes. Así como los distintos tipos de Bosques.</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
<p>Mandar a comprar mapa de España y de Andalucía Físico          Esquema que incluya los datos del punto 3          En un mapa de España colorearemos los diferentes climas</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Tutoría entre Iguales. DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Vídeos interactivos: ¿¿ Los CLIMAS de ESPAÑA para NIÑOS de PRIMARIA El clima de Andalucía Cuaderno GeH Libro GeH Cuaderno de equipo. Escalera de metacognición. Mapa físico de España.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.3.Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Especies vegetales Andalucía ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
<p>Concurso de pulsadores punto 3 para el estudio diario.          Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes sobre las zonas bioclimáticas de España, leemos por parejas la pág 132. A continuación a nivel de gran grupo vamos a crear una tabla con las características de las zonas bioclimáticas que le servirá para el estudio.          Realizamos la act 2 de la pág 132, en el que cada alumno deberá crear en una cartulina tamaño folio un álbum de especies vegetales representativas de Andalucía</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
<p>Realizamos la act 2 de la pág 132, en el que cada alumno deberá crear en una cartulina tamaño folio un álbum de especies vegetales representativas de Andalucía</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Especies vegetales Andalucía (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Activación)</b>	
Aprendizaje por descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Fotografías especies vegetales de Andalucía. Cuaderno GeH. Libro de GeH. Ordenadores para buscar información.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Lapbook	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Medio físico andaluz (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)</b>	
Pasamos a conocer el medio físico Andaluz, para ello estudiaremos nuestro PT 7 pág 138 y 139. A continuación vamos a rellenar por parejas un mapa físico de Andalucía. Que les servirá para estudiar y para evaluar. Cada miembro de la pareja tiene que tener su propio mapa.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Crear mapa físico de Andalucía.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA. Tutoría entre iguales.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Mapa físico Andalucía. Libro GeH. Cuaderno GeH
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Las Dehesas andaluzas (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)</b>	
A continuación, conoceremos las actividades de Andalucía, mediante el siguiente vídeo. Proyecto DEMOFARM Andalucía. Lectura pág 140 A continuación realizamos de forma individual la actividad 3. Visualizamos el vídeo de las dehesas y debemos describir la razón por la cual son un paisaje único. La Dehesa, un ecosistema único, Andalucía En casa Esquema pág 140.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Las Dehesas andaluzas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
<b>EJERCICIOS</b>	
Act 3 pág 140. Describe por que son importantes las dehesas en Andalucía. Esquema pág 140, punto 8.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Descubrimiento guiado.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Vídeo de las actividades de Andalucía: Proyecto DEMOFARM Andalucía. Vídeo las dehesas de Andalucía: La Dehesa, un ecosistema único, Andalucía Libro de GeH Cuaderno de GeH
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Expresión Escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas climáticas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Estaciones de aprendizaje: 20 min por posta Posta 1: Actividad 2 pág 142. Deberán describir una causa y una consecuencia de cada problema medio ambiental mediante una tabla y utilizando de ayuda su libro de texto. Posta 2: Visualizando las fotos de la vegetación relaciona cada fotografía con su clima. (Juego Cada Oveja con su pareja) Posta 3: Realiza un Canva proponiendo ideas para el cuidado del planeta y evitar problemas como los del punto 9	
<b>EJERCICIOS</b>	
Posta 1: Actividad 2 pág 142. Deberán describir una causa y una consecuencia de cada problema medio ambiental mediante una tabla y utilizando de ayuda su libro de texto. Posta 2: Visualizando las fotos de la vegetación relaciona cada fotografía con su clima. (Juego Cada Oveja con su pareja) Posta 3: Realiza un Canva proponiendo ideas para el cuidado del planeta y evitar problemas como los del punto 9	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje. Aprendizaje cooperativo. DUA. Gamificación.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Canva Fotografías vegetación. Libro GeH. Cuaderno GeH. Carteles climas. Ordenadores.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas climáticas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Folleto	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Feria climas andaluces ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Crear un mural grande en cartulina que muestre el climograma de una provincia concreta de Andalucía este año, sus características bioclimáticas, y un collage de su fauna y su flora.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Creación climograma provincia. descripción fauna de la provincia. Descripción flora de la provincia. Descripción clima de la provincia.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. DUA. Aprendizaje por descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Cartulina. Ordenadores. Colores y materiales para decorar el mural. Fotografías.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Mural / Póster	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Expertos climáticos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Prueba escrita Tema 7 puntos 3,4,7,8, 9. Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA. Aprendizaje cooperativo	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Escalera de metacognición. Cuaderno de equipo. Prueba competencial.

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Expertos climáticos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
<b>CRITERIOS</b>
GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.
<b>TRAZABILIDAD</b>
Prueba escrita
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

<b>INDICADORES:</b>
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026

**Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 7:De Viaje por Egipto

**Temporalización:** 6 de marzo al 27 de marzo

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá el antiguo Egipto, conociendo los principales aspectos del mismo. Conoceremos cuáles eran sus costumbres, como se organizaba la sociedad, la economía. Aprenderemos sobre las pirámides como elemento del patrimonio de la humanidad, así como conoceremos la figura del faraón.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>GEH.1.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>GEH.1.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>GEH.1.8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>GEH.1.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>GEH.1.3.2.Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>GEH.1.5.1.Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p> <p>GEH.1.5.2.Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>GEH.1.5.3.Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p> <p>GEH.1.6.1.Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>GEH.1.6.3.Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.</p> <p>GEH.1.6.4.Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p> <p>GEH.1.8.1.Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia.</p> <p>GEH.1.8.2.Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>
SABERES BÁSICOS

GEH.1.A.1.Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

GEH.1.A.5.Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

GEH.1.A.6.Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.A.7.Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

GEH.1.B.1.Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.2.Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

GEH.1.B.3.Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

GEH.1.B.5.Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.

GEH.1.B.11.El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado. La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.

GEH.1.B.13.Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.

GEH.1.B.15.Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.

GEH.1.C.2.Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.

GEH.1.C.3.Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

GEH.1.C.10.Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

#### DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecodependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los

abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** Guía de viajes al antiguo Egipto

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Avión a Egipto ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
Iniciamos nuestro Viaje de la sexta etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a Egipto. Para iniciar nuestros nuevos aprendizajes visualizamos el siguiente vídeo: El Antiguo Egipto   Cosas que deberías saber   Historia para niños   Vídeos Educativos para Niños	
Rellenar escalera de metacognición, que sé que quiero Trabajaremos el PT 1 y 2 de nuestro libro Pág 198 y 200. En parejas elaboraremos un esquema que incluya los datos de estas páginas.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar escalera de metacognición. Esquema pt 1 y 2	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Tutoría entre iguales. DUA. Aprendizaje por descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión y 1/2 sesión	Libro Cuaderno de GeH Escalera de metacognición. Vídeo sobre el antiguo Egipto: El Antiguo Egipto   Cosas que deberías saber   Historia para niños   Vídeos Educativos para Niños
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.2.Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> El NILO ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Hacemos en el cuaderno la actividad del NILO de la pág 199 la pregunta 2 y 3 elaborando un texto informativo siguiendo la guía de dichas preguntas para nota.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Expresión escrita sobre el Nilo. Investigar datos y crear.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Descubrimiento guiado. Aprendizaje cooperativo.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1/2 sesión	Cuaderno de GeH Libro de texto
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.6.1.Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: El NILO (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Activación)</b>	
Expresión Escrita	<b>TRAZABILIDAD</b>
	<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Religión Egipcia (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)</b>	
<p>Concurso de pulsadores punto 1 y 2 para el estudio diario. Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes de Egipto conoceremos la economía egipcia mediante el estudio del punto 3, pág. 202 y la religión egipcia pág 206 Realizar por parejas el esquema de dichas páginas. Realiza la actividad 4 de la pág 207 en tu cuaderno. En segundo lugar crea una tabla describiendo cada dios y su nombre.</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
<p>Realizar por parejas el esquema del punto 3 y 5 Realiza la actividad 4 de la pág 207 en tu cuaderno. Investiga sobre cada dios, luego realiza la descripción de cada dios.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
<p>Visual Thinking. Tutoría entre iguales. DUA.</p>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	<p>Cuaderno de GeH Libro de texto. Pulsadores</p>
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
<p>GEH.1.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. GEH.1.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	
<b>CRITERIOS</b>	
<p>GEH.1.5.1.Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando. GEH.1.6.3.Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.</p>	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Lapbook	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Postas Egipcias (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)</b>	
<p>Sesión1: Trabajamos el legado cultural de Egipto en la pág 210, punto 7, realizamos por parejas un esquema de dicha pág. Sesión 2: Estaciones de aprendizaje: 20 min por posta Posta 1: Crea una pirámide de Egipto en volumen y descríbela. Posta 2: Juego de las familias buscar todas las que pertenezcan a la familia de Egipto. Posta 3: Imagina que eres momificador, crea en una pequeña cartulina los pasos para realizar este proceso</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Posta 1: Crea una pirámide de Egipto en volumen y descríbela.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas Egipcias ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Posta 2: Juego de las familias buscar todas las que pertenezcan a la familia de Egipto. Posta 3: Imagina que eres momificador, crea en una pequeña cartulina los pasos para realizar este proceso.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje. Aprendizaje cooperativo. Gamificación.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Juego de las familias históricas. Cuerpos en revolución pirámide. Cuaderno de GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. GEH.1.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.2.Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. GEH.1.6.4.Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Mural / Póster	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Guía turística ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Producto final: Crear una guía de viaje a Egipto dónde la persona que vaya descubra todo lo que han aprendido sobre esa época.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Buscar información para la guía turística. Organizar el Canva.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA. Aprendizaje por descubrimiento. Aprendizaje cooperativo.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Canva Ordenadores
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.5.Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.5.2.Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. GEH.1.5.3.Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Lapbook	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Guía turística ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Competencias Egipcias ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Prueba escrita Tema 10 puntos 1,2,3,5,7 Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Cuaderno de equipo. Escalera de metacognición.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.8.Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia. GEH.1.8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

Ref.Doc.: InfProStiApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 04/11/2025 10:40:51

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

**INDICADORES:**

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026      **Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 8: De Viaje por Roma: Mujeres Romanas importantes.

**Temporalización:** 6 de abril al 27 de abril

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá el antiguo imperio romano, conociendo los principales aspectos del mismo. Conoceremos cuáles eran sus costumbres, como se organizaba la sociedad, la economía. ¿Aprenderemos sobre los principales monumentos del imperio romano, su historia? Además tras la celebración de la efeméride del 8 de marzo, descubrimos que existe poca mención a las mujeres en nuestro libro de historia. Por ello nuestro producto final va a ir dedicado a conocer mujeres relevantes del imperio romano.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>GEH.1.1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>GEH.1.3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>GEH.1.3.4. Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.</p> <p>GEH.1.3.5. Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.</p> <p>GEH.1.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>GEH.1.6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>GEH.1.6.4. Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p> <p>GEH.1.7.1. Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.</p> <p>GEH.1.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de</p>

pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.

GEH.1.7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

GEH.1.7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

GEH.1.9.1. Identificar e interpretar de forma guiada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

#### SABERES BÁSICOS

GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

GEH.1.A.5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales.

Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

GEH.1.A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.B.1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

GEH.1.B.3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

GEH.1.B.5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto.

Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.

GEH.1.B.8. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.

GEH.1.B.11. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado.

La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.

GEH.1.B.12. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Antigua. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la Antigüedad.

GEH.1.B.13. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.

GEH.1.B.14. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización. Relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en Tartessos. La Bética romana.

GEH.1.B.15. Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.

GEH.1.C.2. Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.

GEH.1.C.3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

GEH.1.C.8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.

GEH.1.C.10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

#### DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el

rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecodependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** Mujeres Romanas Importantes

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Viajando a Roma ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
<p>1ª sesión:                      Iniciamos nuestro Viaje de la octava etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a Roma.                      Para iniciar nuestros nuevos aprendizajes visualizamos el siguiente vídeo:                      Roma Virtual: cómo era antes la Roma que vemos hoy.                      Vamos a visualizar fotografías de mi viaje a Roma de este verano para motivarnos con el conocimiento de ciertos monumentos.</p> <p>Rellenar escalera de metacognición, que sé, que quiero saber.</p> <p>2ª sesión:                      Trabajaremos el PT 1 y 2 de nuestro libro. Pág 242, 243, 244 y 245.                      En parejas elaboraremos un esquema que incluya los datos de estas páginas.                      Para casa crear un trabajo de expresión escrita a ordenador o a mano, sobre la leyenda del escudo de Roma, investigamos quien aparece y quien es Rómulo y Remo, que representan (1 semana para su elaboración).</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
<p>Rellenar escalera de metacognición, que sé, que quiero saber.                      Esquema Pág 242, 243, 244 y 245.                      Investigar la leyenda del escudo de Roma.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
<p>DUA.                      Aprendizaje por descubrimiento.                      Tutoría entre iguales.</p>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Vídeo interactivo: Roma Virtual: cómo era antes la Roma que vemos hoy. Fotografías de Roma. Escudo de Roma. Escalera de metacognición. Cuaderno de GeH. Libro GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Expresión Escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Esquemas sociedad Romana ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
<p>Concurso de pulsadores punto 1 y 2 para el estudio diario.                      Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes de Roma conoceremos la sociedad romana mediante el estudio del punto 4, pág. 248                      Realizar por parejas el esquema de dichas páginas</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Esquema pág 248.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Tutoría entre iguales.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Esquemas sociedad Romana ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
1 sesión	Cuaderno GeH. Libro GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.1.1.Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> El coliseo Romano ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
A continuación vamos a conocer cómo era la vida en las ciudades romanas. Para ello trabajaremos el punto 6, pág 252 y 253. Realizamos el esquema de ello en casa. Realizamos una lectura sobre el coliseo Romano y respondemos preguntas sobre ello.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Contestar a las preguntas sobre la lectura del coliseo Romano.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Descubrimiento Guiado.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Lectura Coliseo Romano. Libro GeH. Cuaderno GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.5.Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Comprensión Escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Arte Romano ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
Trabajamos el legado cultural de Roma haciendo uso del punto 8 y 9, para ello vamos a crear un lapbook sobre elementos de roma, se les va a dar las fotografías y deberán describir que monumento es.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Buscar información de los monumentos de las fotos. Descripción monumentos.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. Descubrimiento guiado. DUA.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Fotografías de Roma. Libro de GeH.

Ref.Doc.: InfProStiApreLomloe\_2023

Cód.Centro: 11002471

Fecha de generación: 05/11/2025 13:55:19

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Arte Romano ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
	Cuaderno de GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Lapbook	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas romanas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Estaciones de aprendizaje: 20 min por posta Posta 1: Representa una escena del coliseo romano en tu aula. Divide el grupo en 3 grupos y reparte roles inspirados en el Coliseo: 1. Gladiadores ¿ Preparan una breve descripción de cómo sería su día antes del combate. 2. Emperador y senadores ¿ Deciden qué espectáculos se van a celebrar y qué normas habrá. 3. Pueblo romano (espectadores) ¿ Explican cómo se sentirían al asistir y qué esperarían ver.  Posta 2: Juego de las familias buscar todas las que pertenezcan a la familia de Roma. Fichas temáticas sobre Roma. Unir con todo lo aprendido anterior y repasar familias de otros imperios.  Posta 3: Da respuesta a la siguiente tabla en tu cuaderno. (Tabla documentos adjunto)	
<b>EJERCICIOS</b>	
Posta 1: Representa una escena del coliseo romano en tu aula. Divide el grupo en 3 grupos y reparte roles inspirados en el Coliseo: 1. Gladiadores ¿ Preparan una breve descripción de cómo sería su día antes del combate. 2. Emperador y senadores ¿ Deciden qué espectáculos se van a celebrar y qué normas habrá. 3. Pueblo romano (espectadores) ¿ Explican cómo se sentirían al asistir y qué esperarían ver.  Posta 2: Juego de las familias buscar todas las que pertenezcan a la familia de Roma. Fichas temáticas sobre Roma. Unir con todo lo aprendido anterior y repasar familias de otros imperios.  Posta 3: Da respuesta a la siguiente tabla en tu cuaderno. (Tabla documentos adjunto)	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje. Aprendizaje cooperativo. Gamificación. Dramatización. Descubrimiento guiado.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Juego de las familias. Fichas temáticas. Tabla adjunta.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	
<b>CRITERIOS</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas romanas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
GEH.1.6.2.Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	
Tabla de Roma.pdf	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> La Bética Romana ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Buscar ejemplos del imperio de Roma en España o preferiblemente en Andalucía, elegir uno de ellos y describir de que se trata, dónde está...	
<b>EJERCICIOS</b>	
Buscar ejemplos del imperio de Roma en España o preferiblemente en Andalucía, elegir uno de ellos.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA. Tutoría entre iguales.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Ordenadores. Cuaderno GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.9.Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.9.1.Identificar e interpretar de forma guiada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Expresión Escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Canva Mujeres Romanas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Producto final: Crear un Canva sobre mujeres relevantes romanas y exponer	
<b>EJERCICIOS</b>	
Buscar información mujeres romanas.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. TIC.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Ordenadores. Canva
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
GEH.1.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.1.Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Canva Mujeres Romanas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
comprensión de los fenómenos y problemas abordados. GEH.1.6.4.Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Mural / Póster	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Expertos Romanos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Prueba escrita Tema 12 puntos 1,2,4,6 y el coliseo. Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Cuaderno de equipo Escalera de metacognición.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. GEH.1.6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.1.Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. GEH.1.6.4.Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

**INDICADORES:**

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026      **Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 9: La Hidrografía del Relieve: La vida de una gota de agua.

**Temporalización:** 29 de abril al 29 de mayo

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá las aguas de la superficie terrestre, los mares y los océanos que le dan ese espectacular color azul. Además con motivo de la efeméride del día mundial del agua que se celebra el 22 de abril vamos a proceder a trabajar esta temática para crear consciencia sobre la importancia de ahorrar agua, de conocer el ciclo del agua y de cuidar nuestros mares y océanos.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>GEH.1.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p>GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p> <p>GEH.1.3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>GEH.1.3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.</p> <p>GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.</p> <p>GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p> <p>GEH.1.9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>
SABERES BÁSICOS
<p>GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</p> <p>GEH.1.A.2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.</p>

GEH.1.A.3.Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.

GEH.1.A.6.Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.A.7.Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

GEH.1.B.1.Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.10.Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades.

GEH.1.C.4.Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.

GEH.1.C.7.Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

#### DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.

CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecodependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.

CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.

CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera

creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** La vida de una gota de agua

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Bajo del mar ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
<p>1ª sesión:                      Iniciamos nuestro Viaje de la novena etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo al mundo bajo del mar. Conoceremos los océanos y los mares como se crea la litosfera¿                      Para iniciar nuestros nuevos aprendizajes visualizamos el siguiente vídeo:                      ¿Que fue pangea? como se formaron los continentes?                      Luego ubicamos las diferentes partes del Pangea en los continetes actuales: Puzle Pangea                      Rellenar escalera de metacognición, que sé, que quiero saber.</p> <p>2ª sesión:                      Trabajaremos el PT 1 y 2 sobre la litosfera y las formas de relieve de nuestro libro. Pág 28,29,30 y 31.                      En parejas elaboraremos un esquema que incluya los datos de estas páginas</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar escalera de metacognición. Realizar un esquema sobre el punto 1 y 2 del tema 2.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Tutoría entre iguales. DUA.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Vídeo interactivo: ¿Que fue pangea? como se formaron los continentes? Cuaderno de GeH. Libro de GeH. Escalera de metacognición. Genially Puzle Pangea.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.3.Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> El Pangea ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
<p>Concurso de pulsadores punto 1 y 2 para el estudio diario.                      Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes de la litosfera vamos a realizar el siguiente trabajo de investigación.                      Descubre que era El Pangea, ¿Cómo se formaron los continentes y cuáles son? Una vez investigada dicha información deberás elaborar una redacción en tu cuaderno para nota</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Búsqueda de información sobre Pangea. Selección de la información relevante que responda a las preguntas.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje por Descubrimiento. Tutoría entre iguales.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Ordenadores. Cuaderno de GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: El Pangea (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Activación)</b>
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.
<b>CRITERIOS</b>
GEH.1.4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.
<b>TRAZABILIDAD</b>
Expresión Escrita
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Volcán de La Palma (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Exploración)</b>	
<p>1ª sesión: A continuación vamos a conocer cómo se forma el relieve, para ello vamos a trabajar el punto 3 pág 32. Realizamos una lectura sobre el Volcán de la Palma: ERUPCIÓN EN LA PALMA, UN AÑO DESPUÉS: Cumbre Vieja, la erupción volcánica más larga en la historia de La Palma, en datos Respondemos preguntas sobre ello. (Plan Lector) ¿Cuántos días duro la Erupción? ¿Cuántas hectáreas ocupó la lava expulsada? ¿Cómo afectó esta erupción a la vida de las personas que habitan la isla?</p> <p>2ª sesión: Conocemos el ciclo del agua. Para ello leeremos el punto 5 pág 36 y 37 y hacemos en nuestro cuaderno un esquema sobre el ciclo del agua.</p> <p>3ª sesión: Finalizamos conociendo las diferencias entre aguas saladas y aguas dulces. Deberán por parejas leer el punto 6 pág 38 y 39 y realizar por parejas un resumen de dicho apartado, que le sirva para el estudio.</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Contestar preguntas comprensión lectora Volcán de la Palma. Esquema punto 5 del tema 2. Resumen punto 5 del tema 2.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje por Descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
3 sesiones	Noticia Volcán de la Palma: ERUPCIÓN EN LA PALMA, UN AÑO DESPUÉS: Cumbre Vieja, la erupción volcánica más larga en la historia de La Palma, en datos Cuaderno GeH. Libro de GeH.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Comprensión Escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas acuáticas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Estaciones de aprendizaje: 30 min por posta Posta 1: Crear una cartulina tamaño folio (folleto) con consejos de cómo actuar ante un terremoto. (CE 4.3)  Posta 2: Busca información sobre algún riesgo geológico acontecido en España y explícalo en un Canva (CE 3.2)	
<b>EJERCICIOS</b>	
Estaciones de aprendizaje: 30 min por posta Posta 1: Crear una cartulina tamaño folio (folleto) con consejos de cómo actuar ante un terremoto. (CE 4.3)  Posta 2: Busca información sobre algún riesgo geológico acontecido en España y explícalo en un Canva (CE 3.2)	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje. Trabajo cooperativo. DUA.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Cartulina. Canva. Ordenadores
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. GEH.1.4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Folleto	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> La vida de una gota de agua ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Producto final: Crear un Cómic sobre la vida de una gota de agua, conociendo así el ciclo del agua y finalizando vinculando alguna viñeta del cómic al ahorro del agua desarrollando así el ODS 6 de agua limpia y saneamiento y 14 de vida submarina.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Elaborar boceto con los pasos del ciclo del agua.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Fichas para crear el cómic.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	
<b>CRITERIOS</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> La vida de una gota de agua ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)
GEH.1.9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.
<b>TRAZABILIDAD</b>
Mural / Póster
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Expertos sobre el agua ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Prueba escrita Tema 2 puntos 1,2,3,5,6 Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar cuaderno de equipo Rellenar apartado escalera de metacognición, que he aprendido.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA. Aprendizaje cooperativo.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Cuaderno de equipo Escalera de metacognición, que he aprendido.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	
GEH.1.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.	
GEH.1.4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

**INDICADORES:**

Resultados de la evaluación de la materia.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2025/2026      **Curso:** 1º de E.S.O.

**Título:** SdA 10: De Viaje por Grecia: Los Dioses del Olimpo.

**Temporalización:** 1 de junio al 17 de junio.

**Justificación:** Durante esta situación de aprendizaje el alumnado conocerá el antiguo imperio griego, conociendo los principales aspectos del mismo. Conoceremos cuáles eran sus costumbres, como se organizaba la sociedad, la economía. Aprenderemos sobre los principales monumentos del imperio griego, su historia. Se aproximará al conocimiento de la religión griega politeísta y cada uno de sus dioses. Por ello nuestro producto final va a ir dedicado a conocer las figuras de estos dioses elaborando folletos de los mismos.

Finalizaremos trabajando la efeméride del día de la memoria histórica (14 de junio), mediante un trabajo en colaboración con 2º ESO sobre la figura de Pablo Picasso, que da nombre a nuestro centro, y su obra el Guernica.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Geografía e Historia

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>
CRITERIOS DE EVALUACION
<p>GEH.1.7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>GEH.1.7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p> <p>GEH.1.8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>
SABERES BÁSICOS
<p>GEH.1.B.15. Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.</p> <p>GEH.1.C.3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>GEH.1.C.8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.</p> <p>GEH.1.C.10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.</p>
DESCRIPTORES OPERATIVOS
<p>CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.</p> <p>CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.</p> <p>CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.</p>

CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.

CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.

CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

**PRODUCTO FINAL:** Los Dioses del Olimpo.

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Viaje a la polis griega ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
<p>Iniciamos nuestro Viaje de la décima etapa de nuestro pasaporte y ponemos rumbo a Grecia.            Para iniciar nuestros nuevos aprendizajes visualizamos el siguiente vídeo:            ¿ La historia de la ANTIGUA GRECIA en 9 minutos   Resumen corto y divertido            Vamos a jugar al siguiente juego para iniciarnos en Grecia: Unity WebGL Player   Explorando Therani</p> <p>Rellenar escalera de metacognición, que sé, que quiero saber.</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Rellenar escalera de metacognición.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
DUA.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 Sesión	Vídeo interactivo: ¿ La historia de la ANTIGUA GRECIA en 9 minutos   Resumen corto y divertido Juego interactivo: Unity WebGL Player   Explorando Therani Escalera de metacognición.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Debate	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Helenos por un día ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
<p>1ª sesión:            Trabajaremos el PT 1 y 2 de nuestro libro aproximándonos a la época helenística. Pág 218, 219, 220 y 221.            En parejas elaboraremos un esquema que incluya los datos de estas páginas.</p> <p>2ª sesión:            Para desarrollar nuestros nuevos aprendizajes de Grecia conoceremos la democracia ateniense y la organización social de Grecia.            Realizar por parejas el esquema de dichas páginas.            Historia Viva: La Democracia Ateniense</p> <p>3ª sesión:            A continuación vamos a conocer cómo era la vida en las ciudades griegas. Para ello trabajaremos el punto 5, pág 228 y 229. Realizamos la actividad 2 de la pág 228 en tu cuaderno explicando las diferencias entre la vida social de día y de noche.</p>	
<b>EJERCICIOS</b>	
Esquemas punto 1, punto 2 y punto 3 del tema 10. Actividad 2 de la pág 228 en tu cuaderno explicando las diferencias entre la vida social de día y de noche.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Tutoría entre iguales. Aprendizaje por descubrimiento. DUA.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
3 sesiones	Libro de GeH. Cuaderno de GeH.

Ref.Doc.: InfProSitApreLomloe\_2023

Cód. Centro: 11002471

Fecha de generación: 05/11/2025 18:49:40

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Helenos por un día ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
Vídeo interactivo: Historia Viva: La Democracia Ateniense	
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Cuaderno	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Postas griegas ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Estaciones de aprendizaje: 30 min por posta Posta 1: Busca fotografías actuales de la acrópolis de Atenas y descríbela. (CE 8.2) Posta 2: Juego de las familias buscar todas las que pertenezcan a la familia de Grecia. Unir con todo lo aprendido anterior y repasar familias de otros imperios.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Estaciones de aprendizaje: 30 min por posta Posta 1: Busca fotografías actuales de la acrópolis de Atenas y descríbela. (CE 8.2) Posta 2: Juego de las familias buscar todas las que pertenezcan a la familia de Grecia. Unir con todo lo aprendido anterior y repasar familias de otros imperios.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Estaciones de aprendizaje. Gamificación. DUA. Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Fotografía acrópolis griega. Juego de las familias de los imperios.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Expresión Escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Dioses del olimpo ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Producto final: Crear un folleto de papel sobre un dios griego asignado e investigar el mismo.	
<b>EJERCICIOS</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Dioses del olimpo ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Investigar el dios del olimpo asignado.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje por Descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Fichas de folletos dioses del olimpo. Ordenadores para investigar.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Folleto	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Memoria histórica ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Tarea final: Proyecto Pablo Picasso. Con motivo del día de la memoria histórica (14 de junio, efeméride) y vinculado al nombre de nuestro centro y a la importancia que tuvieron sus pinturas representando elementos de la historia vamos a realizar un Proyecto Pablo Picasso, el cual consistirá en crear un mural sobre este pintor, y algunas de sus obras, explicando lo que simbolizan las mismas. Todo ello tras visualizar el siguiente vídeo sobre el Guernica. Qué significa el Guernica, la obra maestra de Pablo Picasso Guernica en 3D: El Guernica en 3D	
<b>EJERCICIOS</b>	
Buscar información sobre Pablo Picasso. Buscar información sobre el Guernica.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por Descubrimiento.	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Vídeo sobre el Guernica. Qué significa el Guernica, la obra maestra de Pablo Picasso Guernica en 3D: El Guernica en 3D Cartulina para el Mural.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
GEH.1.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	
<b>CRITERIOS</b>	
GEH.1.8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	
<b>TRAZABILIDAD</b>	
Mural / Póster	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

## EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

### INDICADORES:

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

## ANEXO 1: Organización, planificación y temporalización del Plan Lector

### PLAN LECTOR POR ÁREAS EN 1º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Se distribuye a lo largo de la semana, integrándose en las diferentes áreas, sesiones semanales de 30 minutos diarios en cada nivel, según lo establecido en el Decreto. De esta forma el Plan Lector se desarrolla desde todas las áreas y materias a lo largo del curso.

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30 a 9.30		Oratoria 15 minutos (8:30 a 8:45)	Geografía e Historia 15 minutos (8:30 a 8:45)	Matemáticas 15 minutos (8:30 a 8:45)	
9.30 a 10.30		Música 15 minutos (10:15 a 10:30)			
10.30 a 11.30	LENGUA 15 minutos (10:30 a 10:45)				Plástica 15 minutos (10:30 a 10:45)
11.30 a 12.00	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12.00 a 13.00				Biología 15 minutos (12:00 a 12:15)	
13.00 a 14.00			Francés 10 minutos (12:00 a 12:10)		
14.00 a 15.00	Inglés 15 minutos (14:00 a 14:15)				Educación Física 15 minutos (14:00 a 14:15)

### PLAN LECTOR PRIMERO DE LA ESO

#### 1. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividades tipo:

- Realización de la actividad "itinerario lector". Los alumnos leerán el libro de lectura de clase y deberán realizar un pequeño resumen de lo leído.

## **2. MATEMÁTICAS**

Actividades tipo:

- Lectura de enunciados complejos: subrayar datos, identificar incógnitas, reformular el problema con sus propias palabras.
- “Diario matemático”: redactar los pasos seguidos para resolver un problema.
- Análisis de gráficos y tablas: interpretar información estadística de medios reales.
- Lectura de biografías de matemáticos/as con reflexión sobre el contexto histórico y científico.
- Interpretación de textos con lenguaje simbólico (proporciones, fórmulas, etc.).

## **3. GEOGRAFÍA E HISTORIA**

Actividades tipo:

- Lectura de fuentes históricas: análisis de documentos, mapas, cartas o fragmentos de crónicas.
- “Noticias del pasado”: reescribir hechos históricos como artículos de prensa actual.
- Lectura de mapas y líneas del tiempo: comprensión de información espacial y cronológica.
- Uso de textos divulgativos y ensayos cortos: lectura crítica y elaboración de resúmenes.
- Escape room histórico: búsqueda y lectura de pistas en textos para resolver un reto.

## **4. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**

Actividades tipo:

- Lectura científica guiada: comprensión de textos divulgativos y extracción de datos clave.
- Fichas de lectura de experimentos: identificar hipótesis, procedimiento y conclusiones.
- Lectura de infografías y etiquetas: análisis de la información visual y textual.
- Mini debates científicos sobre artículos actuales.
- Glosario visual: crear definiciones personales y visuales a partir de textos científicos.

## **5. LENGUA EXTRANJERA INGLÉS**

Actividades tipo:

- Lectura de diálogos y mensajes breves: comprensión de ideas principales y contexto.
- Lectura de carteles y anuncios: identificación de la finalidad y vocabulario clave.
- Lectura de folletos y panfletos: localización de información específica.
- Lectura de textos narrativos cortos: respuesta a preguntas de comprensión literal e inferencial (verdadero/falso, completar frases, ordenar párrafos).
- Lectura de descripciones personales: asociación de información con imágenes o personajes.
- Lectura de textos informativos sencillos: ejercicios de comprensión lectora (elegir la opción correcta, subrayar ideas principales, identificar quién/dónde/cuándo, escribir un breve resumen).
- Lectura y comprensión de enunciados de ejercicios o instrucciones: identificación de la tarea, palabras clave y acción requerida.

## **6. LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS**

Actividades tipo:

- Lecturas del libro de texto con actividades sobre la lectura.
- Estructuras para la comunicación con actividades de aplicación oral
- Fichas de lectura con actividades de comprensión escrita

## **7. EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL**

Actividades tipo:

- Lectura de imágenes y carteles: interpretación de mensajes visuales.
- Textos sobre artistas, obras o estilos con preguntas de comprensión crítica.
- Lectura de letras de canciones y análisis del mensaje, ritmo o emociones.
- Creación de reseñas artísticas (textos descriptivos y valorativos).
- Audioguías escolares: escribir guiones basados en obras del aula o museo.

## **8. EDUCACIÓN FÍSICA**

Actividades tipo: lecturas sobre:

- Convivencia y normas del juego
- Octubre: Cuerpo y salud
- Noviembre: Historia del deporte
- Diciembre: Respeto y empatía
- Enero: Esfuerzo y superación
- Diversidad y género en el deporte
- Hábitos saludables
- Juego limpio (fair play)
- Cuerpo y expresión
- Balance del curso y valores aprendidos

## **9. MÚSICA**

- Lectura de textos de cada época musical
- Recitado de canciones
- Recitado de poemas y poesías
- Lectura de letras de canciones
- Lectura de cómic de Historia de la Música
- Ritmogramas
- Musicograma