



INFANTIL

3 AÑOS

RELIGIÓN Y MORAL

CATÓLICA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2025-2026

CEIP PABLO PICASSO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

2025/2026

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del equipo de ciclo:
4. Objetivos de la etapa
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación
7. Seguimiento de la Programación Didáctica

CONCRECIÓN ANUAL

Tres Años Religión y Moral Católica

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA
SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL
2025/2026**

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):

El centro está situado en Estella del Marqués, una pedanía a muy pocos kilómetros de Jerez, lo que determina alguna de sus características.

Gran parte de la población del pueblo desarrolla su trabajo en Jerez. Las familias presentan diversos niveles socioeconómicos, funcionarios, empleados y obreros de diversos oficios, con estudios primarios y medios y algunos universitarios.

La cercanía a Jerez facilita que podamos aprovechar las numerosas ofertas educativas que pueda ofrecer la ciudad; ya que contamos incluso con línea regular de autobuses urbanos.

Otra característica es el nivel de cercanía con las familias en aspectos tales como el grado de comunicación y participación en la vida académica a través de las tutorías y la colaboración en la organización de actividades complementarias y extraescolares, a través de la AMPA la Paloma.

El Centro se coordina con el Instituto de Educación Secundaria de referencia IES Almunia en cuanto a la gestión y organización del programa de tránsito.

Por último, mencionar también la relación con el Ayuntamiento de Jerez y de Estella en la colaboración del mantenimiento del recinto y en actividades que bien nos son ofertadas o que solicitamos para desempeñar nuestra labor diaria.

Se imparten las enseñanzas de Educación Infantil, Primaria y 1º y 2º de Secundaria. En este curso escolar la ratio por nivel está por debajo de 25 alumnos/as.

El centro ofrece aula matinal, servicio de comedor, actividades extraescolares, PROA, PREX e Investiga y Descubre. Además participa en diferentes planes y programas de innovación educativa ofertados por la Junta de Andalucía como guía y orientación al mismo tiempo que enriquecimiento de la intervención docente: Plan de Igualdad de Género en Educación, Plan de apertura de centros docentes, Plan de Salud Laboral y P.R.L., Organización y Funcionamiento de las Bibliotecas Escolares, Bienestar y Protección Infancia y Adolescencia/Convivencia Escolar, Prácticum Grado Maestro, Red Andaluza Escuela: "Espacio de Paz", Transformación Digital Educativa, Hábitos de Vida Saludable, y Programa Escolar de Consumo de Frutas, Hortalizas y Leche, Pacto de Estado.

2. Marco legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- Decreto 100/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determinan los procesos de tránsito entre ciclos y con Educación Primaria.

De acuerdo con lo dispuesto en el Decreto 100/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «el currículo de la etapa de Educación Infantil expresa el proyecto educativo general y común a todos los centros docentes que la impartan en la Comunidad Autónoma de Andalucía, que cada uno de ellos concretará a través de su Proyecto educativo. Para ello, los centros docentes disponen de autonomía pedagógica y organizativa para elaborar, aprobar y ejecutar su Proyecto educativo y Reglamento de Organización y Funcionamiento que favorezcan formas de organización propias».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.3 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determinan los procesos de tránsito entre ciclos y con Educación Primaria, «el profesorado o el personal educador integrante de los distintos equipos de ciclo elaborará las propuestas pedagógicas a partir de lo establecido en el Anexo I, mediante la concreción de las competencias específicas, de los criterios de evaluación, de la adecuación de los saberes básicos y de su vinculación con dichos criterios de evaluación, así como el establecimiento de situaciones de aprendizaje que integren estos elementos y contribuyan a la adquisición de las competencias, respetando los principios pedagógicos regulados en el artículo 6 del Decreto 100/2023, de 9 de mayo. Todo ello, conforme a lo establecido en el artículo 18.2 del Decreto 149/2009, de 12 de mayo, por el que se regulan los centros que imparten el primer ciclo de educación infantil, al artículo 28 del Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo ciclo, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial, según corresponda al primer o segundo ciclo de la etapa».

Por otra parte y de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 4, los centros docentes desarrollarán y concretarán, en su caso, el currículo en su Proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentran, configurando así su oferta educativa. Asimismo, todos los centros que impartan Educación Infantil deberán incluir en su Proyecto educativo la Propuesta pedagógica que recogerá el carácter educativo de cada uno de los ciclos. Por otra parte, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 2.3, los equipos de ciclo concretarán las líneas de actuación en una Propuesta pedagógica, incluyendo las distintas medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales que deban llevarse a cabo de acuerdo con las necesidades del alumnado y en el marco establecido en el Capítulo IV del Decreto 100/2023, de 9 de mayo.

- Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

- Instrucciones de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre las medidas para el fomento del Razonamiento Matemático a través del planteamiento y la resolución de retos y problemas en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

3. Organización del equipo de ciclo:

Una de las funciones de los Equipos de Ciclo es revisar las programaciones didácticas y las propuestas pedagógicas, a fin de que se aseguren las líneas pedagógicas generales del centro.

Para ello, se establece de manera orientativa un calendario de reuniones para el (poner nuestra etapa o ciclo), donde se elaborarán y revisarán conjuntamente las programaciones didácticas, además de coordinar la acción tutorial entre los distintos niveles del ciclo o consensuar las actividades complementarias/extraescolares, entre otras funciones. Este calendario se encuentra en el Drive de Centro y el cual se puede consultar a la vez que modificarse por diversas cuestiones relativas al funcionamiento.

Está compuesto por tres tutoras y el profesorado de apoyo (compañeros de Primaria).

4. Objetivos de la etapa:

Conforme a lo dispuesto en el artículo 5 del Decreto 100/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, la etapa de Educación Infantil contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.

- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social, y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz.

- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable, y desarrollar valores relacionados con la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad.

- d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.

- e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de

violencia.

f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión, y conocer el patrimonio lingüístico, social y cultural andaluz, asegurando la accesibilidad comunicativa.

g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo y en las habilidades lógicomatemáticas, en la lectura y en la escritura.

h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres, favoreciendo el logro de una sociedad libre e igualitaria.

5. Principios Pedagógicos:

Sin perjuicio de lo establecido en el artículo 6 del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, el currículo de la etapa de Educación Infantil responderá a los siguientes principios:

a) La práctica educativa en esta etapa estará orientada a asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niño y niña. Además, se favorecerá que adquieran autonomía personal y elaboren una imagen positiva de sí mismos, equilibrada e igualitaria y libre de estereotipos discriminatorios.

b) Dicha práctica se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas, así como en la experimentación y el juego. Además, deberá llevarse a cabo en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro. Así mismo, se velará por garantizar, desde el primer contacto, una transición positiva desde el entorno familiar al escolar, así como la continuidad entre ciclos y entre etapas.

c) En los dos ciclos de esta etapa, se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, a la gestión emocional, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje y a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno, de los seres vivos que en él conviven y de las características físicas y sociales del medio en el que viven. Asimismo, se incluirán la educación para el consumo responsable y sostenible y la promoción y la educación para la salud. También se incluirá la educación en valores.

d) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del currículo.

e) Se favorecerá una primera aproximación a la lectura y a la escritura, así como experiencias de iniciación temprana en habilidades numéricas básicas, en las tecnologías de la información y la comunicación, en la expresión visual y musical. Se fomentará el desarrollo de todos los lenguajes y modos de percepción específicos de estas edades para desarrollar el conjunto de sus potencialidades.

f) Los centros podrán fomentar una primera aproximación a la lengua extranjera en los aprendizajes del segundo ciclo de la etapa, especialmente en el último año.

g) Atendiendo a lo recogido en el Capítulo I del Título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

6. Evaluación:

6.1 Evaluación y calificación del alumnado:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 7 de la Orden de 30 de mayo de 2023, ¿la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en la etapa de Educación Infantil será global, continua y formativa y tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes áreas curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas¿.

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 8 de la Orden de 30 de mayo de 2023, ¿la evaluación del aprendizaje del alumnado corresponderá a la persona que ejerza su tutoría, que recogerá, en su caso, la información proporcionada por otros profesionales educadores que puedan incidir en el grupo o atiendan a algún alumno o alumna en particular. La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación¿. Para ello, ¿se utilizarán diferentes instrumentos como escalas de observación, anecdóticos o listas de control, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales del mismo.

Para la evaluación tanto de los procesos de desarrollo de la actividad docente como de los procesos de aprendizaje se utilizarán distintas estrategias y técnicas. Se concederá especial importancia a la elaboración de

documentación sobre la práctica docente y las experiencias de aula.

La calificación de la materia se calculará haciendo la media de las calificaciones de las Competencias Específicas, las cuales a su vez se obtienen haciendo la media de las calificaciones de los Criterios de Evaluación de cada Competencia Específica.

6.2 Evaluación de la práctica docente:

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

7. Seguimiento de la Programación Didáctica

Según el artículo 81, en su apartado d, del Decreto 328/2010, de 13 de julio, es competencia de los equipos de ciclo realizar el el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer las medidas de mejora que se deriven del mismo.

CONCRECIÓN ANUAL

Tres Años Religión y Moral Católica

1. Evaluación inicial:

Es el punto de referencia para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y la situación de partida del alumnado. Por medio de la evaluación inicial, se pueden adoptar las medidas pertinentes de ajuste curricular, así como de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o para el conjunto del grupo-clase.

Al inicio del curso se han realizado actividades para activar en el alumnado las competencias, los conocimientos y las destrezas trabajados con anterioridad, desarrollando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento.

Asimismo, se han tenido en cuenta informes sobre los discentes del pasado curso, para conocer aspectos relevantes de los procesos educativos y garantizar una continuidad para atender la diversidad.

La evaluación inicial se realiza para abordar el proceso educativo realizando los ajustes curriculares pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno/a.

2. Principios Pedagógicos:

Son los elementos básicos para el desarrollo y la implementación del currículo y guía de la práctica docente. Para que el alumnado alcance los objetivos previstos y una educación de calidad, se dará respuesta a los siguientes principios:

La intervención educativa buscará desarrollar y asentar las bases que faciliten a cada alumno/a una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de cada ciclo y el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual.

Se pondrá especial énfasis en garantizar la inclusión educativa, la atención personalizada al alumnado y a sus necesidades de aprendizaje, la participación y la convivencia, la prevención de dificultades de aprendizaje y la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas u otras medidas adecuadas tan pronto como se detecten cualquiera de estas situaciones.

Con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. En la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de dicho alumnado y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento se trabajarán en todas las áreas.

La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Por ello, todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura, todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo y se promoverán planes de fomento de la lectura y de alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes.

Desde las distintas áreas se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

Con objeto de promover la igualdad de género, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

El patrimonio cultural y natural de Andalucía, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la

modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de sus mujeres y hombres a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.

Con objeto de fomentar la integración de las competencias se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

Las orientaciones metodológicas y para la evaluación del área de Religión Católica son el conjunto de estrategias, recursos, acciones y situaciones de aprendizaje organizadas y planificadas por el profesor o profesora, o por el equipo docente, para posibilitar el aprendizaje del alumnado y la adquisición de las competencias específicas previstas en esta etapa.

Estas orientaciones comparten los planteamientos didácticos propios de estas edades, de las otras áreas y las situaciones de aprendizaje que se proponen para el conjunto de Educación Primaria. Su programación didáctica se concretará en el ejercicio de la autonomía de los centros escolares y constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas del contexto a la vez que se armoniza con el proyecto educativo.

Los planteamientos metodológicos de esta área se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los niños/as, para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. Por ello, la metodología se centrará en la transformación, en la escucha, la observación, el movimiento, y en los cambios.

Nuestro fin es sacar lo mejor que tenemos para emplearlo en el momento más adecuado y con las herramientas y estrategias necesarias para que el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle de forma integral y significativa. Nos centraremos en una metodología basada en el andamiaje intentando que los contenidos y destrezas superadas se refuercen cada día, estableciendo los nuevos aprendizajes sobre los antiguos.

Así mismo, se potencia el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, se desarrollan dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno/a con recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje, favoreciendo la capacidad de aprender por sí mismo y promoviendo el trabajo en equipo.

Partimos de algunos elementos didácticos comunes a otras áreas en el desarrollo metodológico: la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las TICs y TACs y el emprendimiento. Con todo ello establecemos los siguientes aspectos:

- ¿ Nos aseguramos que el alumnado comprende las instrucciones utilizando una guía y adaptando esas tareas desde resúmenes, esquemas y cambiando los términos por unos más cercanos y que puedan comprender.
- ¿ Trabajaremos el hábito de estudio, presentación de trabajos y cuaderno de aula.
- ¿ Se utiliza el error, no como fracaso, sino como fuente de aprendizaje.
- ¿ Uso de apoyos materiales, sobre todo manipulativos, para la comprensión de enunciados.
- ¿ Se recurre a láminas e imágenes que reduzcan el nivel de abstracción o explicación.
- ¿ Se realizan explicaciones desde anécdotas que despierten el interés del alumnado y que sean cercanas a su realidad. (retahílas, canciones, etc).
- ¿ No utilizamos la repetición continua, buscamos distintas alternativas para la adquisición de las competencias y asimilación de los contenidos.

4. Materiales y recursos:

La clave del éxito en el uso de los recursos, está en el conocimiento que tiene el docente de los mismos y de sus potencialidades, sabiéndolos utilizar y explotar didácticamente al máximo para lograr con ellos las finalidades propuestas. Es por ello por lo que se debe seleccionar y planificar el uso que se le dará a los recursos en cada momento, atendiendo a los siguientes criterios:

- ¿ Contribuye al trabajo de uno o varios de los contenidos especificados en cada unidad.
- ¿ Favorece al desarrollo de las competencias clave.
- ¿ Responde a las características y necesidades educativas del alumnado.
- ¿ Las características del entorno permiten su uso.
- ¿ Supone un coste material, de tiempo y de esfuerzo razonable.
- ¿ El docente conoce y domina su uso.

A continuación se recogen los recursos didácticos en los que se apoyará en mayor medida el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Religión Católica; no obstante, en cada situación de aprendizaje de esta programación se especifican los recursos que se emplearán en ellas.

¿ Espaciales: aula, pasillos para exponer murales con contenidos del área, biblioteca, patio.

¿ Personales: equipo docente, personal del centro, alumnado, familias, etc.

¿ Curriculares: la programación didáctica y el material elaborado, documentos normativos, propuestas de organización del centro, planes y programas.

¿ Didácticos: láminas (con contenidos del área para trabajar con tareas manipulativas), cartas, fotos, periódicos, libros, juegos, mapas, posters, etc.

¿ Materiales fungibles (papel continuo, pinturas, cartulina, etc) y no fungible (tijeras, pegamento, mobiliario, etc) .

¿ Audiovisual e informático: proyector, reproductor de música, pizarra digital, vídeo documental, película o cortometraje, imágenes, ordenadores.

¿ Libro de texto del alumnado y guía didáctica para la maestra: Editorial Anaya.

¿ Libros de la biblioteca para afianzar adquisición de aprendizajes, con contenidos que les motiven y diviertan.

¿ Cuaderno y fichas específicas de refuerzo educativo para reforzar los aprendizajes no adquiridos.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

La evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente es una práctica reflexiva por parte de quienes conformamos el equipo docente valorando logros, anotando dificultades y recogiendo propuestas de mejora para futuras implementaciones en el aula. Además, permite valorar el impacto que lo programado y planificado ha tenido en la mejora de los rendimientos escolares del alumnado.

Para ello, es imprescindible hacer una evaluación de lo diseñado en un primer momento, y lo aplicado posteriormente en el aula. Esta evaluación, tiene como finalidad analizar la intervención docente en el aula, los recursos utilizados, los tiempos, los espacios, las formas de organizar el grupo, los instrumentos de evaluación utilizados, las medidas inclusivas aplicadas, las diferentes estrategias metodológicas llevadas a cabo.

También se incluye en esta reflexión la coordinación de los equipos docentes, el clima en el trabajo colaborativo, la organización y otras cuestiones relacionadas con el funcionamiento del grupo y del propio centro.

Se apoyará en diversos instrumentos que faciliten la reflexión no solo cuantitativa, sino cualitativa basada en la propia observación. Fruto de las anotaciones, se analizarán de manera reflexiva y proactiva para la mejora de los procedimientos llevados a cabo. Un diario o un anecdotario son ejemplos de instrumentos sencillos de utilizar y de los que se pueden obtener valoraciones de gran interés.

También «escalas de observación» y «listas de cotejo» que permitan analizar el diseño, la aplicación y el impacto de lo programado. En este sentido es conveniente disponer de los criterios e indicadores sobre los que vamos a realizar estas autoevaluaciones. Entre otros, los que a continuación se proponen serán referentes para analizar fortalezas y dificultades desde los que se elaboren propuestas de mejora:

Autoevaluación de la práctica docente: planificación:

La situación de aprendizaje se ha contextualizado adecuadamente y ha sido motivadora para el alumnado.

Se han contemplado las competencias específicas y los criterios de evaluación adecuados a esta situación de aprendizaje.

Se han contemplado los saberes básicos para el desarrollo de la situación de aprendizaje.

Se ha realizado una planificación temporal con flexibilidad que ha permitido el desarrollo del currículo previsto.

Se han establecido instrumentos de evaluación que han permitido hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje del alumnado y que ha alcanzado las competencias y criterios de evaluación previstos.

En el proceso de evaluación se ha posibilitado la autoevaluación del alumnado para que tome conciencia de sus fortalezas y sus ámbitos de mejora.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

Durante el curso escolar 2025-2026, en 3 Años se van a llevar a cabo seis situaciones de aprendizaje:

Situación de Aprendizaje 1: 17 de septiembre ¿ 24 de octubre

Situación de Aprendizaje 2: 29 de octubre ¿ 19 de diciembre

Situación de Aprendizaje 3: 8 de enero ¿ 20 de febrero

Situación de Aprendizaje 4: 25 de febrero ¿ 10 de abril

Situación de Aprendizaje 5: 22 de abril ¿ 15 de mayo

Situación de Aprendizaje 6: 20 de mayo ¿ 19 de junio

6.2 Situaciones de aprendizaje:

- RLG SDA 1: Te cuido
- RLG SDA 2: Una visita especial
- RLG SDA 3: La Paz
- RLG SDA 4: Día de fiesta
- RLG SDA 5: La amistad
- RLG SDA 6: La alegría de María

7. Actividades complementarias y extraescolares:

A continuación se recogen las actividades complementarias planificadas para 3 años de Educación Infantil que se van a trabajar desde el área de Religión Católica:

¿ Belén (Primer Trimestre): con motivo de la celebración de la Navidad, los alumnos/as que cursan la asignatura colaborarán para poder recrear el Belén donde nació Jesús, pues es un aspecto muy importante del temario.

¿ Exposición de pasos (Segundo Trimestre): de manera voluntaria, aquellos alumnos/as que quieran podrán realizar un paso de Semana Santa con los materiales que dispongan en sus casas. Estos pasos se pondrán en el centro a modo de exposición.

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Agrupamientos flexibles.
- Aprendizaje por proyectos.
- Tutoría entre iguales.

8.2. Medidas específicas:

- Adaptaciones de acceso al currículo para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Medidas de flexibilización temporal.
- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

8.3. Observaciones:

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.

Descriptores operativos:

CCEC1. Identifica espacios relacionados con la cultura, expresa sensaciones, emociones y sentimientos ante distintas representaciones artísticas y culturales y respeta las normas básicas de uso y disfrute de las mismas.

CCEC2. Disfruta de las situaciones en las que se le da la oportunidad de expresarse de forma creativa a través de la participación en actividades musicales, literarias y plásticas y de expresión corporal relacionadas con su patrimonio.

CCEC3. Expresa emociones, sentimientos y pensamientos utilizando su propio cuerpo como medio de comunicación y da su opinión libremente ante manifestaciones artísticas sonoras, visuales y culturales, empezando a desarrollar una actitud abierta, inclusiva y empática.

CCEC4. Se expresa libremente mediante distintas creaciones artísticas elementales, a través de instrumentos y técnicas básicas y sencillas (plásticas, musicales y expresión corporal), disfrutando del proceso creativo y respetando las creaciones propias y ajenas.

Competencia clave: Competencia digital.

Descriptorios operativos:

CD1. Comienza a familiarizarse e interactuar con el uso de diferentes medios y herramientas digitales, mostrando una actitud basada en la curiosidad y respeto a las pautas que se le indican.

CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas sencillas, usando diferentes herramientas digitales sencillas e intuitivas que les permiten expresar sentimientos, ideas, vivencias o emociones.

CD3. Participa, de manera guiada, en proyectos cooperativos mediante el uso de herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales, desarrollando habilidades básicas que le permitan expresarse y trabajar en equipo de manera efectiva.

CD4. Se inicia en la adopción de hábitos y prácticas saludables, familiarizándose, a través de sencillas pautas, con medidas de seguridad básicas y necesarias que favorezcan un uso seguro de las herramientas digitales.

CD5. Comienza a identificar posibles problemas o dificultades que se presentan con el manejo de las herramientas digitales, y solicita ayuda al docente para su resolución.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Descriptorios operativos:

CPSAA1. Manifiesta sus emociones y sentimientos y afronta situaciones que no puede resolver solicitando ayuda y colaboración, relacionándose con las otras personas desde una actitud de respeto y afecto.

CPSAA2. Comienza a utilizar estrategias básicas y hábitos de vida saludable para el autocuidado en su rutina diaria relacionados con la alimentación, la higiene y el descanso, iniciándose en la utilización de utensilios básicos de forma segura y en la identificación y rechazo, a través del juego de imitación y simbólico, de situaciones de violencia y discriminación.

CPSAA3. Participa en actividades colectivas de su entorno expresando sus necesidades y sus emociones libremente, colaborando y valorando la cooperación de las personas que le rodean.

CPSAA4. Muestra iniciativa por participar en actividades y mejorar su aprendizaje, confiando en sus propias posibilidades y en las de los demás, valorando el trabajo realizado y aceptando las correcciones.

CPSAA5. Respeta las secuencias temporales asociadas a los acontecimientos y actividades cotidianas, se plantea estrategias sencillas de autoaprendizaje, y solicita ayuda cuando la necesita para conseguir sus objetivos.

Competencia clave: Competencia ciudadana.

Descriptorios operativos:

CC1. Se inicia y muestra interés por conocer las costumbres y tradiciones de su entorno, realizando actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas de convivencia y las aplica, a través del juego, con otras personas de su grupo.

CC2. Participa en actividades comunitarias y se inicia en la resolución de conflictos a través de pequeños diálogos con sus iguales, reproduciendo conductas previamente observadas en su entorno basadas en el respeto, la empatía, la igualdad de género y el respeto a los derechos humanos y el desarrollo sostenible.

CC3. Comienza a percibir y reconocer la necesidad de mostrar respeto hacia otras personas, identificando y rechazando estereotipos de género o cualquier forma de discriminación y violencia.

CC4. Se inicia en la comprensión de las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, en la adquisición de hábitos saludables y sostenibles para ir incorporándolos poco a poco a su vida cotidiana, contribuyendo de esta forma al cuidado del entorno en el que vive.

Competencia clave: Competencia emprendedora.

Descriptorios operativos:

CE1. Explora, investiga y propone, de manera guiada, soluciones creativas a problemas sencillos de su entorno inmediato, empezando a despertar la conciencia de la necesidad de uso sostenible, cuidado y conservación de los recursos naturales.

CE2. Expresa inquietudes, necesidades, gustos y preferencias, propone soluciones creativas a problemas sencillos de su vida cotidiana y muestra interés por realizar actividades en equipo, empleando los cuantificadores básicos más relevantes en un contexto lúdico y de interacción con los demás.

CE3. Formula ideas o preguntas para acompañar sus acciones, utilizando el lenguaje para compartir sus emociones ante los hallazgos o descubrimientos, así como para interactuar en diferentes situaciones y contextos con otras personas a través del trabajo en equipo.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.

Descriptorios operativos:

CCL1. Expresa sentimientos, vivencias, ideas o emociones con claridad de manera oral y adecuada a diferentes contextos y situaciones cotidianas conocidas, y participa en interacciones comunicativas con actitud curiosa, cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende e interpreta, de manera guiada, mensajes orales y audiovisuales sencillos del ámbito personal, social y educativo para participar activamente y de manera progresiva en contextos cotidianos.

CCL3. Localiza, de manera guiada, información sencilla, descubriendo su utilidad en el proceso de aprendizaje de la lectura, y la incorpora a las diferentes situaciones comunicativas, manifestando una actitud de curiosidad y disfrute.

CCL4. Se inicia de manera progresiva y guiada en diversos modelos de lectura como actividad propia del quehacer diario en el aula, mostrando curiosidad e interés por el lenguaje escrito; establece los primeros contactos con la literatura infantil como fuente de disfrute para despertar su imaginación; y se inicia en el proceso de escritura a través del uso de medios y soportes variados.

CCL5. Se inicia, a través de sus prácticas comunicativas, en el desarrollo de modelos adecuados de convivencia, adoptando herramientas para resolver conflictos de manera dialogada, desarrollando de manera progresiva el lenguaje, evitando cualquier tipo de violencia y discriminación y mostrando actitudes positivas hacia la igualdad de género y el respeto hacia las personas.

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptorios operativos:

CP1. Participa, de manera guiada, en interacciones comunicativas sencillas en una lengua, además de la lengua o lenguas familiares relacionadas con situaciones cotidianas de su entorno, manifestando interés por otras lenguas y culturas.

CP2. Toma conciencia de la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, iniciándose, en la realización de pequeñas interacciones o conversaciones muy sencillas de una nueva lengua.

CP3. Muestra interés en conocer la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el enriquecimiento de sus estrategias comunicativas y mejora de la convivencia.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptorios operativos:

STEM1. Se inicia en el planteamiento de pequeños problemas mediante la aplicación de procesos básicos manipulativos y creativos que impliquen la utilización gradual de símbolos y códigos matemáticos para acercarse a la solución de cuestiones o problemas de la vida cotidiana.

STEM2. Muestra interés por la observación de los fenómenos cercanos que ocurren a su alrededor e identifica rasgos comunes en los seres vivos, planteándose sencillas preguntas sobre dichos fenómenos.

STEM3. Se inicia de forma guiada en el planteamiento de proyectos que impliquen la resolución de problemas sencillos, utilizando el diálogo y la reflexión como forma de resolución pacífica de conflictos.

STEM4. Participa en interacciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, explicando de manera guiada el proceso seguido en pequeños trabajos realizados, utilizando diversos recursos y soportes (imágenes, dibujos, símbolos, etc.).

STEM5. Se interesa por participar en actividades al aire libre, fomentando conductas que faciliten el desarrollo de hábitos básicos de consumo responsable, mostrando respeto por los elementos naturales y protegiendo su salud de los riesgos más evidentes.

10. Competencias específicas:

Denominación
REL.1.1.Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.
REL.1.3.Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.
REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.
REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.
REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.

11. Criterios de evaluación:

Competencia específica: REL.1.1.Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.	
Criterios de evaluación:	
REL.1.1.1.Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.1.2.Reconocer hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y proponiendo actitudes para la vida en la familia y en la escuela.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.1.3.Expresar las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, utilizándolos para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.	Método de calificación: Media aritmética.
Competencia específica: REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.	
Criterios de evaluación:	
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.2.2.Adquirir valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.2.3.Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales.	Método de calificación: Media aritmética.
Competencia específica: REL.1.3.Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.	
Criterios de evaluación:	
REL.1.3.1.Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.3.2.Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.3.3.Comprender actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, escuchando narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.	Método de calificación: Media aritmética.
Competencia específica: REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.	
Criterios de evaluación:	
REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.4.2.Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.	Método de calificación: Media aritmética.
REL.1.4.3.Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.	Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.

Criterios de evaluación:

REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

Método de calificación: Media aritmética.

REL.1.5.2.Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiendo con una actitud de asertividad y respeto.

Método de calificación: Media aritmética.

REL.1.5.3.Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.

Criterios de evaluación:

REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.

Método de calificación: Media aritmética.

REL.1.6.2.Distinguir las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.

Método de calificación: Media aritmética.

REL.1.6.3.Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Sáberes básicos:

A. El valor de la persona a la luz del mensaje cristiano: autonomía y comunicación.

1. Progresiva autorregulación, responsabilidad, cuidado de sí mismo, en los hábitos básicos de relación.
2. El cuidado y el respeto del cuerpo y de la naturaleza en la visión cristiana.
3. El valor del ser humano, con sus límites y posibilidades, como hijo de Dios.
4. La igualdad y dignidad de todos los seres humanos a la luz del Evangelio.
5. Actitud de respeto ante la exteriorización de emociones, creencias, pensamientos, ilusiones y miedos de los demás.
6. Comunicación de las propias emociones cuando perdonamos y somos perdonados.
7. Cualidades y talentos personales propuestos en figuras bíblicas y otras biografías significativas.
8. Relatos bíblicos y biografías de otros personajes de la cultura del entorno que ponen de manifiesto el valor de la interioridad y la experiencia religiosa.
9. Valoración de la belleza y su capacidad para ser transmisora de un sentido de pertenencia y valores.
10. Expresión creativa a través de diferentes lenguajes de su mundo interior, de lo que experimenta y admira.
11. Aprecio del silencio y la calma como herramientas para la identificación de emociones y sentimientos.

B. Al encuentro y cuidado de los otros: crecer en comunión.

1. Maneras y modos de comunicar las emociones propias en las relaciones interpersonales.
2. Actitudes de autonomía, asertividad, respeto, empatía y cuidado de las personas y de la naturaleza, a la luz de la ética cristiana.
3. Valoración de un clima de convivencia armónico, inclusivo y pacífico construido entre todos: el diálogo y la empatía.
4. Actitudes de amabilidad, acogida y gratitud como expresión de respeto a los demás.
5. Habilidades para la mediación y la resolución de conflictos: escucha activa, diálogo constructivo, asertividad y perdón.
6. Valoración de las relaciones sociales, en especial de la amistad.
7. Admiración y cuidado de la naturaleza como creación de Dios y casa común.
8. La fraternidad humana: hijos y hermanos de un único Dios.

9. Presentación de diversos relatos bíblicos que reflejen las acciones y sentimientos de Jesús de Nazaret hacia los más necesitados.

10. Narraciones bíblicas que proponen el perdón, la misericordia y la solidaridad como características del Reino de Dios.

11. La vida cristiana en comunidad.

12. Actitudes de solidaridad y cooperación para una sociedad participativa e inclusiva.

C. Identidad cristiana y entorno social.

1. Identificación de costumbres sociales y manifestaciones culturales o artísticas, como expresión de la fe cristiana.

2. Reconocimiento de símbolos propios de las fiestas religiosas.

3. Las oraciones y prácticas cristianas más comunes en el entorno social.

4. La Biblia como comunicación de Dios con las personas.

5. Reconocimiento de Jesús de Nazaret como figura clave del cristianismo.

6. La familia de Jesús y la relación de Jesús con sus discípulos.

7. La figura de la Virgen María.

8. La oración de Jesús.

9. La relación de la persona con Dios y sus expresiones comunitarias: la Iglesia.

10. Calendario litúrgico y celebraciones cristianas.

11. La riqueza de la interculturalidad como oportunidad de desarrollo personal y social.

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
REL.1.1	X	X	X	X				X			X		X	X			X			X	X	X		X		X	X	X	X	X		X	X	X
REL.1.2		X		X		X				X				X			X	X						X			X		X		X	X		X
REL.1.3	X	X	X	X		X				X						X	X	X	X					X			X		X	X			X	X
REL.1.4	X		X		X	X								X				X	X	X	X	X			X					X	X		X	X
REL.1.5	X					X				X			X					X		X	X				X		X	X	X	X	X			X
REL.1.6	X		X	X	X				X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X				X				X	X	X			

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

Año
académico:

2025/2026

Curso: Tres Años

Título: RLG SDA 1: Te cuido

Temporalización: 17 de septiembre ¿ 24 de octubre

Justificación: En esta situación de aprendizaje se trabaja la creación como regalo de Dios para todas las personas. El alumnado reconocerá lo precioso que es el mundo y todo lo creado. También preparará en el aula un rincón bonito que se llamará: el rincón de reli. Será un lugar especial del aula donde el alumnado podrá ir dejando sus manualidades, dibujos y otras producciones creativas de las experiencias, donde poder trabajar las normas y acuerdos de la clase de religión. Se trata de un sitio especial al que acudir si se quiere rezar, cantar la canción de la semilla o las otras canciones propuestas, poner en común lo aprendido, etc. En este rincón, el alumnado podrá desarrollar hábitos básicos de relación.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Religión y Moral Católica

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.1.Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.
REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
REL.1.1.1.Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.
REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.
SABERES BÁSICOS
REL.1.A.2.El cuidado y el respeto del cuerpo y de la naturaleza en la visión cristiana.
REL.1.A.11.Aprecio del silencio y la calma como herramientas para la identificación de emociones y sentimientos.
REL.1.B.1.Maneras y modos de comunicar las emociones propias en las relaciones interpersonales.
REL.1.B.2.Actitudes de autonomía, asertividad, respeto, empatía y cuidado de las personas y de la naturaleza, a la luz de la ética cristiana.
DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Se inicia y muestra interés por conocer las costumbres y tradiciones de su entorno, realizando actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas de convivencia y las aplica, a través del juego, con otras personas de su grupo.

CC2. Participa en actividades comunitarias y se inicia en la resolución de conflictos a través de pequeños diálogos con sus iguales, reproduciendo conductas previamente observadas en su entorno basadas en el respeto, la empatía, la igualdad de género y el respeto a los derechos humanos y el desarrollo sostenible.

CC3. Comienza a percibir y reconocer la necesidad de mostrar respeto hacia otras personas, identificando y rechazando estereotipos de género o cualquier forma de discriminación y violencia.

CC4. Se inicia en la comprensión de las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, en la adquisición de hábitos saludables y sostenibles para ir incorporándolos poco a poco a su vida cotidiana, contribuyendo de esta forma al cuidado del entorno en el que vive.

CCEC1. Identifica espacios relacionados con la cultura, expresa sensaciones, emociones y sentimientos ante distintas representaciones artísticas y culturales y respeta las normas básicas de uso y disfrute de las mismas.

CCEC3. Expresa emociones, sentimientos y pensamientos utilizando su propio cuerpo como medio de comunicación y da su opinión libremente ante manifestaciones artísticas sonoras, visuales y culturales, empezando a desarrollar una actitud abierta, inclusiva y empática.

CCEC4. Se expresa libremente mediante distintas creaciones artísticas elementales, a través de instrumentos y técnicas básicas y sencillas (plásticas, musicales y expresión corporal), disfrutando del proceso creativo y respetando las creaciones propias y ajenas.

CCL1. Expresa sentimientos, vivencias, ideas o emociones con claridad de manera oral y adecuada a diferentes contextos y situaciones cotidianas conocidas, y participa en interacciones comunicativas con actitud curiosa, cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende e interpreta, de manera guiada, mensajes orales y audiovisuales sencillos del ámbito personal, social y educativo para participar activamente y de manera progresiva en contextos cotidianos.

CCL5. Se inicia, a través de sus prácticas comunicativas, en el desarrollo de modelos adecuados de convivencia, adoptando herramientas para resolver conflictos de manera dialogada, desarrollando de manera progresiva el lenguaje, evitando cualquier tipo de violencia y discriminación y mostrando actitudes positivas hacia la igualdad de género y el respeto hacia las personas.

CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas sencillas, usando diferentes herramientas digitales sencillas e intuitivas que les permiten expresar sentimientos, ideas, vivencias o emociones.

CD4. Se inicia en la adopción de hábitos y prácticas saludables, familiarizándose, a través de sencillas pautas, con medidas de seguridad básicas y necesarias que favorezcan un uso seguro de las herramientas digitales.

CE2. Expresa inquietudes, necesidades, gustos y preferencias, propone soluciones creativas a problemas sencillos de su vida cotidiana y muestra interés por realizar actividades en equipo, empleando los cuantificadores básicos más relevantes en un contexto lúdico y de interacción con los demás.

CP1. Participa, de manera guiada, en interacciones comunicativas sencillas en una lengua, además de la lengua o lenguas familiares relacionadas con situaciones cotidianas de su entorno, manifestando interés por otras lenguas y culturas.

CP2. Toma conciencia de la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, iniciándose, en la realización de pequeñas interacciones o conversaciones muy sencillas de una nueva lengua.

CP3. Muestra interés en conocer la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el enriquecimiento de sus estrategias comunicativas y mejora de la convivencia.

CPSAA1. Manifiesta sus emociones y sentimientos y afronta situaciones que no puede resolver solicitando ayuda y colaboración, relacionándose con las otras personas desde una actitud de respeto y afecto.

CPSAA2. Comienza a utilizar estrategias básicas y hábitos de vida saludable para el autocuidado en su rutina diaria relacionados con la alimentación, la higiene y el descanso, iniciándose en la utilización de utensilios básicos de forma segura y en la identificación y rechazo, a través del juego de imitación y simbólico, de situaciones de violencia y discriminación.

CPSAA3. Participa en actividades colectivas de su entorno expresando sus necesidades y sus emociones libremente, colaborando y valorando la cooperación de las personas que le rodean.

CPSAA4. Muestra iniciativa por participar en actividades y mejorar su aprendizaje, confiando en sus propias posibilidades y en las de los demás, valorando el trabajo realizado y aceptando las correcciones.

CPSAA5. Respeta las secuencias temporales asociadas a los acontecimientos y actividades cotidianas, se plantea estrategias sencillas de autoaprendizaje, y solicita ayuda cuando la necesita para conseguir sus objetivos.

STEM1. Se inicia en el planteamiento de pequeños problemas mediante la aplicación de procesos básicos manipulativos y creativos que impliquen la utilización gradual de símbolos y códigos matemáticos para acercarse a la solución de cuestiones o problemas de la vida cotidiana.

STEM3. Se inicia de forma guiada en el planteamiento de proyectos que impliquen la resolución de problemas sencillos, utilizando el diálogo y la reflexión como forma de resolución pacífica de conflictos.

STEM4. Participa en interacciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, explicando de manera guiada el proceso seguido en pequeños trabajos realizados, utilizando diversos recursos y soportes (imágenes, dibujos, símbolos, etc.).

STEM5. Se interesa por participar en actividades al aire libre, fomentando conductas que faciliten el desarrollo de hábitos básicos de consumo responsable, mostrando respeto por los elementos naturales y protegiendo su salud de los riesgos más evidentes.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

PRODUCTO FINAL: Exposición

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 1 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Motivación)	
Se presenta en la situación inicial a los protagonistas que nos van a acompañar durante todo el curso: Ana, Pablo y nuestra mascota la semilla Lía. Ellos nos invitarán a cuidarnos.	
EJERCICIOS	
Observar la imagen y consultar al alumnado qué objetos tenemos en nuestra clase. Preguntarles qué más podemos añadir para hacerla más bonita. Proponer al alumnado que exprese si en alguna ocasión se han sentido nerviosos la primera vez que hacían algo. Si todo fue bien, que consideren qué creen que hubiera pasado si no hubiera	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.1.Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación. REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	
CRITERIOS	
REL.1.1.1.Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula. REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Oral	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
Con el texto bíblico de la creación descubrimos el regalo que Dios hace a las personas y su invitación al cuidado y respeto por el cuerpo y la naturaleza desde una visión cristiana.	
EJERCICIOS	
Dialogar sobre quién ha creado las cosas que vemos en el mundo y cuántas de esas cosas nos hacen felices. Escuchar la historia de la Creación y responder las preguntas. Observar la imagen y nombrar tres elementos creados por Dios. Hacer brillar el sol con papel celofán o pintarlo con pintura. Estampar flores de bonitos colores en el jardín con pintura de dedos. Preparar en el aula el rincón de reli. Entre todos, decidir qué actividades se harán y cómo será el comportamiento en el rincón. Hacer un dibujo dentro del marco del rincón de reli o pegar una foto propia en la que se esté feliz o una imagen que haga feliz. Llevar el dibujo al rincón de reli o a un lugar bonito del aula.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
3 sesiones	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.1.Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.	
REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	
CRITERIOS	
REL.1.1.1.Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.	
REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.	
TRAZABILIDAD	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)	
Se cierra la experiencia tomando consciencia de cómo podemos cuidar el mundo que Dios nos ha regalado. Se identifican acciones positivas y otras que no ayudan al cuidado del planeta y de las personas.	
EJERCICIOS	
Observar las imágenes y explicar qué se observa en cada una de ellas. Nombrar qué acciones son buenas para cuidar nuestro mundo y cuidarnos nosotros, y cuáles no. Pegar un gomets en las imágenes que enseñan cómo cuidar la naturaleza y cómo cuidar de las personas (adhesivos E1 F5).	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.1.Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación.	
REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	
CRITERIOS	
REL.1.1.1.Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.	
REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Oral	
ARCHIVO ADJUNTO	

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**INDICADORES:**

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

Año
académico:

2025/2026

Curso: Tres Años

Título: RLG SDA 2: Una visita especial

Temporalización: 29 de octubre ¿ 19 de diciembre

Justificación: En esta situación de aprendizaje se trabaja la temática de la Navidad incidiendo en el desarrollo de acciones que inviten a la acogida, la amabilidad y la gratitud.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Religión y Moral Católica

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.
REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.
REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.
REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.
REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.
SABERES BÁSICOS
REL.1.B.4.Actitudes de amabilidad, acogida y gratitud como expresión de respeto a los demás.
REL.1.C.2.Reconocimiento de símbolos propios de las fiestas religiosas.
REL.1.C.4.La Biblia como comunicación de Dios con las personas.
REL.1.C.5.Reconocimiento de Jesús de Nazaret como figura clave del cristianismo.
REL.1.C.7.La figura de la Virgen María.
DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Se inicia y muestra interés por conocer las costumbres y tradiciones de su entorno, realizando actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas de convivencia y las aplica, a través del juego, con otras personas de su grupo.

CC2. Participa en actividades comunitarias y se inicia en la resolución de conflictos a través de pequeños diálogos con sus iguales, reproduciendo conductas previamente observadas en su entorno basadas en el respeto, la empatía, la igualdad de género y el respeto a los derechos humanos y el desarrollo sostenible.

CC3. Comienza a percibir y reconocer la necesidad de mostrar respeto hacia otras personas, identificando y rechazando estereotipos de género o cualquier forma de discriminación y violencia.

CC4. Se inicia en la comprensión de las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, en la adquisición de hábitos saludables y sostenibles para ir incorporándolos poco a poco a su vida cotidiana, contribuyendo de esta forma al cuidado del entorno en el que vive.

CCEC1. Identifica espacios relacionados con la cultura, expresa sensaciones, emociones y sentimientos ante distintas representaciones artísticas y culturales y respeta las normas básicas de uso y disfrute de las mismas.

CCEC2. Disfruta de las situaciones en las que se le da la oportunidad de expresarse de forma creativa a través de la participación en actividades musicales, literarias y plásticas y de expresión corporal relacionadas con su patrimonio.

CCEC3. Expresa emociones, sentimientos y pensamientos utilizando su propio cuerpo como medio de comunicación y da su opinión libremente ante manifestaciones artísticas sonoras, visuales y culturales, empezando a desarrollar una actitud abierta, inclusiva y empática.

CCEC4. Se expresa libremente mediante distintas creaciones artísticas elementales, a través de instrumentos y técnicas básicas y sencillas (plásticas, musicales y expresión corporal), disfrutando del proceso creativo y respetando las creaciones propias y ajenas.

CCL2. Comprende e interpreta, de manera guiada, mensajes orales y audiovisuales sencillos del ámbito personal, social y educativo para participar activamente y de manera progresiva en contextos cotidianos.

CCL3. Localiza, de manera guiada, información sencilla, descubriendo su utilidad en el proceso de aprendizaje de la lectura, y la incorpora a las diferentes situaciones comunicativas, manifestando una actitud de curiosidad y disfrute.

CCL4. Se inicia de manera progresiva y guiada en diversos modelos de lectura como actividad propia del quehacer diario en el aula, mostrando curiosidad e interés por el lenguaje escrito; establece los primeros contactos con la literatura infantil como fuente de disfrute para despertar su imaginación; y se inicia en el proceso de escritura a través del uso de medios y soportes variados.

CCL5. Se inicia, a través de sus prácticas comunicativas, en el desarrollo de modelos adecuados de convivencia, adoptando herramientas para resolver conflictos de manera dialogada, desarrollando de manera progresiva el lenguaje, evitando cualquier tipo de violencia y discriminación y mostrando actitudes positivas hacia la igualdad de género y el respeto hacia las personas.

CD1. Comienza a familiarizarse e interactuar con el uso de diferentes medios y herramientas digitales, mostrando una actitud basada en la curiosidad y respeto a las pautas que se le indican.

CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas sencillas, usando diferentes herramientas digitales sencillas e intuitivas que les permiten expresar sentimientos, ideas, vivencias o emociones.

CD5. Comienza a identificar posibles problemas o dificultades que se presentan con el manejo de las herramientas digitales, y solicita ayuda al docente para su resolución.

CE1. Explora, investiga y propone, de manera guiada, soluciones creativas a problemas sencillos de su entorno inmediato, empezando a despertar la conciencia de la necesidad de uso sostenible, cuidado y conservación de los recursos naturales.

CE2. Expresa inquietudes, necesidades, gustos y preferencias, propone soluciones creativas a problemas sencillos de su vida cotidiana y muestra interés por realizar actividades en equipo, empleando los cuantificadores básicos más relevantes en un contexto lúdico y de interacción con los demás.

CP1. Participa, de manera guiada, en interacciones comunicativas sencillas en una lengua, además de la lengua o lenguas familiares relacionadas con situaciones cotidianas de su entorno, manifestando interés por otras lenguas y culturas.

CP2. Toma conciencia de la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, iniciándose, en la realización de pequeñas interacciones o conversaciones muy sencillas de una nueva lengua.

CP3. Muestra interés en conocer la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el enriquecimiento de sus estrategias comunicativas y mejora de la convivencia.

CPSAA2. Comienza a utilizar estrategias básicas y hábitos de vida saludable para el autocuidado en su rutina diaria relacionados con la alimentación, la higiene y el descanso, iniciándose en la utilización de utensilios básicos de forma segura y en la identificación y rechazo, a través del juego de imitación y simbólico, de situaciones de violencia y discriminación.

CPSAA3. Participa en actividades colectivas de su entorno expresando sus necesidades y sus emociones libremente, colaborando y valorando la cooperación de las personas que le rodean.

CPSAA4. Muestra iniciativa por participar en actividades y mejorar su aprendizaje, confiando en sus propias posibilidades y en las de los demás, valorando el trabajo realizado y aceptando las correcciones.

CPSAA5. Respeta las secuencias temporales asociadas a los acontecimientos y actividades cotidianas, se plantea estrategias sencillas de autoaprendizaje, y solicita ayuda cuando la necesita para conseguir sus objetivos.

STEM1. Se inicia en el planteamiento de pequeños problemas mediante la aplicación de procesos básicos manipulativos y creativos que impliquen la utilización gradual de símbolos y códigos matemáticos para acercarse a la solución de cuestiones o problemas de la vida cotidiana.

STEM2. Muestra interés por la observación de los fenómenos cercanos que ocurren a su alrededor e identifica rasgos comunes en los seres vivos, planteándose sencillas preguntas sobre dichos fenómenos.

STEM4. Participa en interacciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, explicando de manera guiada el proceso seguido en pequeños trabajos realizados, utilizando diversos recursos y soportes (imágenes, dibujos, símbolos).

STEM5. Se interesa por participar en actividades al aire libre, fomentando conductas que faciliten el desarrollo de hábitos básicos de consumo responsable, mostrando respeto por los elementos naturales y protegiendo su salud de los riesgos más evidentes.

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

PRODUCTO FINAL: Una visita especial

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 1 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Motivación)	
En la situación inicial, y a partir del cumpleaños de Pablo, uno de los protagonistas, se da sentido a celebrar el nacimiento y a los símbolos que acompañan la celebración abordando desde aquí los hábitos de amabilidad y gratitud.	
EJERCICIOS	
Promover un diálogo sobre los distintos contextos en los que se utilizan velas, como en los cumpleaños. Orientar la conversación hacia el significado de las velas encendidas en la iglesia como símbolo de la luz de Jesús. Observar la imagen y consultar al alumnado qué ven. Preguntarles cómo creen que se siente Pablo al celebrar su cumpleaños. Escuchar la historia y nombrar los personajes. Rodear o señalar con pintura de dedos los objetos por los que Pablo pregunta a su madre. Cerrar los ojos, respirar y celebrar la amistad. Buscar a alguien de la clase y agradecerle que te cuide bien.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia. REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	
CRITERIOS	
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio. REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Oral	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
Se trabaja la Anunciación del ángel a la Virgen María y lo que es recibir una Buena Noticia. Desde ahí se trabaja el valor de cada ser humano como hijo de Dios.	
EJERCICIOS	
Dialogar sobre qué es una noticia, si son siempre buenas, dónde podemos escucharlas, quién las da, etc. Escuchar el relato sobre La visita del ángel a María e identificar los personajes que aparecen. Describir qué otros elementos hay en la imagen, dónde estaría María y cómo sería su casa. Colorear el manto de María de azul. Pegar trocitos de papel de color azul en la túnica del ángel san Gabriel. Dibujar una buena noticia o algo bueno que haya pasado. Decorar las velas de Adviento con pintura o con un collage de papeles de colores. Encender las velas de la corona (adhesivos E2 F3). Aprender y cantar la canción: El Niño Jesús nace en Belén.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
4 sesiones	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia. REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	
CRITERIOS	
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio. REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Escrita	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)	
En esta situación de aprendizaje se trabaja la temática de la Navidad incidiendo en el desarrollo de acciones que inviten a la acogida, la amabilidad y la gratitud	
EJERCICIOS	
Jugar a adivinar los villancicos que se esconden tras las ventanas. Punzar las ventanas para abrirlas y descubrir la imagen que aparece detrás, ¿qué villancico es? Cantar el villancico en el rincón de reli para alegrar a la semilla. Representar con los compañeros y las compañeras cómo se enciende la luz de Belén y cómo se lleva a todo el mundo.. Llevar la luz de Belén a los lugares de las imágenes (troqueles E2 F5). Nombrar a qué otros lugares te gustaría llevar la Luz de Belén. Establecer un diálogo para expresar situaciones en las que es necesaria la paz.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
2 sesiones	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia. REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	
CRITERIOS	
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio. REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)

ARCHIVO ADJUNTO

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES:

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)*Año
académico:*

2025/2026

Curso: Tres Años

Título: RLG SDA 3: La Paz

Temporalización: 8 de enero ¿ 20 de febrero**Justificación:** En esta situación de aprendizaje se trabaja la temática de la paz. A través de las actividades y los relatos que se presentan, se abordarán los valores de inclusión y convivencia, construyendo un mundo mejor que se enriquece con la diversidad, la pluralidad y las diferencias de cada uno. Aspectos que a la vez nos definen como iguales ante Dios.**CONCRECIÓN CURRICULAR****Religión y Moral Católica**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. REL.1.3.Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. REL.1.3.1.Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.
SABERES BÁSICOS
REL.1.A.4.La igualdad y dignidad de todos los seres humanos a la luz del Evangelio. REL.1.B.4.Actitudes de amabilidad, acogida y gratitud como expresión de respeto a los demás. REL.1.B.9.Presentación de diversos relatos bíblicos que reflejen las acciones y sentimientos de Jesús de Nazaret hacia los más necesitados.
DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Se inicia y muestra interés por conocer las costumbres y tradiciones de su entorno, realizando actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas de convivencia y las aplica, a través del juego, con otras personas de su grupo.

CC2. Participa en actividades comunitarias y se inicia en la resolución de conflictos a través de pequeños diálogos con sus iguales, reproduciendo conductas previamente observadas en su entorno basadas en el respeto, la empatía, la igualdad de género y el respeto a los derechos humanos y el desarrollo sostenible.

CC3. Comienza a percibir y reconocer la necesidad de mostrar respeto hacia otras personas, identificando y rechazando estereotipos de género o cualquier forma de discriminación y violencia.

CC4. Se inicia en la comprensión de las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, en la adquisición de hábitos saludables y sostenibles para ir incorporándolos poco a poco a su vida cotidiana, contribuyendo de esta forma al cuidado del entorno en el que vive.

CCEC1. Identifica espacios relacionados con la cultura, expresa sensaciones, emociones y sentimientos ante distintas representaciones artísticas y culturales y respeta las normas básicas de uso y disfrute de las mismas.

CCEC2. Disfruta de las situaciones en las que se le da la oportunidad de expresarse de forma creativa a través de la participación en actividades musicales, literarias y plásticas y de expresión corporal relacionadas con su patrimonio.

CCL2. Comprende e interpreta, de manera guiada, mensajes orales y audiovisuales sencillos del ámbito personal, social y educativo para participar activamente y de manera progresiva en contextos cotidianos.

CCL4. Se inicia de manera progresiva y guiada en diversos modelos de lectura como actividad propia del quehacer diario en el aula, mostrando curiosidad e interés por el lenguaje escrito; establece los primeros contactos con la literatura infantil como fuente de disfrute para despertar su imaginación; y se inicia en el proceso de escritura a través del uso de medios y soportes variados.

CCL5. Se inicia, a través de sus prácticas comunicativas, en el desarrollo de modelos adecuados de convivencia, adoptando herramientas para resolver conflictos de manera dialogada, desarrollando de manera progresiva el lenguaje, evitando cualquier tipo de violencia y discriminación y mostrando actitudes positivas hacia la igualdad de género y el respeto hacia las personas.

CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas sencillas, usando diferentes herramientas digitales sencillas e intuitivas que les permiten expresar sentimientos, ideas, vivencias o emociones.

CE1. Explora, investiga y propone, de manera guiada, soluciones creativas a problemas sencillos de su entorno inmediato, empezando a despertar la conciencia de la necesidad de uso sostenible, cuidado y conservación de los recursos naturales.

CP1. Participa, de manera guiada, en interacciones comunicativas sencillas en una lengua, además de la lengua o lenguas familiares relacionadas con situaciones cotidianas de su entorno, manifestando interés por otras lenguas y culturas.

CP2. Toma conciencia de la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, iniciándose, en la realización de pequeñas interacciones o conversaciones muy sencillas de una nueva lengua.

CP3. Muestra interés en conocer la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el enriquecimiento de sus estrategias comunicativas y mejora de la convivencia.

CPSAA1. Manifiesta sus emociones y sentimientos y afronta situaciones que no puede resolver solicitando ayuda y colaboración, relacionándose con las otras personas desde una actitud de respeto y afecto.

CPSAA2. Comienza a utilizar estrategias básicas y hábitos de vida saludable para el autocuidado en su rutina diaria relacionados con la alimentación, la higiene y el descanso, iniciándose en la utilización de utensilios básicos de forma segura y en la identificación y rechazo, a través del juego de imitación y simbólico, de situaciones de violencia y discriminación.

CPSAA3. Participa en actividades colectivas de su entorno expresando sus necesidades y sus emociones libremente, colaborando y valorando la cooperación de las personas que le rodean.

CPSAA4. Muestra iniciativa por participar en actividades y mejorar su aprendizaje, confiando en sus propias posibilidades y en las de los demás, valorando el trabajo realizado y aceptando las correcciones.

CPSAA5. Respeta las secuencias temporales asociadas a los acontecimientos y actividades cotidianas, se plantea estrategias sencillas de autoaprendizaje, y solicita ayuda cuando la necesita para conseguir sus objetivos.

STEM2. Muestra interés por la observación de los fenómenos cercanos que ocurren a su alrededor e identifica rasgos comunes en los seres vivos, planteándose sencillas preguntas sobre dichos fenómenos.

STEM3. Se inicia de forma guiada en el planteamiento de proyectos que impliquen la resolución de problemas sencillos, utilizando el diálogo y la reflexión como forma de resolución pacífica de conflictos.

STEM5. Se interesa por participar en actividades al aire libre, fomentando conductas que faciliten el desarrollo de hábitos básicos de consumo responsable, mostrando respeto por los elementos naturales y protegiendo su salud de los riesgos más evidentes.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

PRODUCTO FINAL: Expresión artística

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 1 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Motivación)	
En la situación inicial, a través de los colores del arcoíris, se explora la riqueza de las diferencias y el hecho de que acoger la diversidad conduce a la paz. Se trata de aceptar los gustos, opiniones y preferencias de cada uno, desarrollando actitudes de escucha activa y respeto. Trabajaremos los saberes que incluyen hábitos básicos de relación, fomentando actitudes de empatía y respeto para propiciar un clima armónico, inclusivo y pacífico.	
EJERCICIOS	
Jugar a buscar colores. Se divide al alumnado en 7 equipos y a cada uno se le entrega una tarjeta de un color. Cada equipo tendrá que encontrar en el aula dos o tres objetos que tengan el color que les ha tocado y dejarlo debajo de la tarjeta correcta. Se puede poner un temporizador visual en la pizarra digital. Escuchar la historia de El arcoíris de la paz y trabajar en el aula que el arcoíris aparece después de la lluvia, relacionándolo con la calma y la paz. Cerrar los ojos, respirar con tranquilidad e imaginar que un compañero o compañera quiere usar el mismo color. Comprender que compartir es una manera de construir la paz. Colorear con pintura de dedos el arcoíris del mural. Recordar que todos los colores son importantes	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. REL.1.3.Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.	
CRITERIOS	
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. REL.1.3.1.Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Oral	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)
Se aborda el relato bíblico de Jesús con los niños, destacando cómo Jesús acogía a todos por igual, incluyendo a aquellos menos valorados en su época, como sucedía con los niños. Desde esta perspectiva, reflexionamos sobre la igualdad y la dignidad de todos los seres humanos a la luz del Evangelio. La escucha y comprensión de estas narraciones bíblicas fomentan valores para la vida en comunidad y contribuyen a la construcción de la paz.
EJERCICIOS
Reflexionar sobre un encuentro hipotético con Jesús. Considerar y describir qué harías al encontrarse con Él, cómo lo saludarías, si elegirías darle un abrazo y qué palabras crees que Jesús podría decirte en ese momento. Pensar en un compañero o una compañera al que se quiera mucho, levantarse para decirse lo y darle un abrazo. Pegar un corazón sobre los niños y las niñas del dibujo. Observar las imágenes y jugar a adivinar qué sonidos están oyendo estos niños y estas niñas. Repetirlos en voz alta. Escuchar los distintos sonidos (pájaros, olas del mar, aire, tráfico de coches y niños gritando). Pegar una nota musical en los que hagan sentir paz y calma (adhesivos E3 F4). Explicar a los compañeros y las compañeras cuándo se ha estado en una de estas situaciones y lo que se ha sentido.
METODOLOGÍA

Ref.Doc.:

Cód. Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
4 sesiones	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. REL.1.3.Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.	
CRITERIOS	
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. REL.1.3.1.Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Oral	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)	
Se profundiza en el testimonio de Malala, comprendiendo que su compromiso con la paz la establece como un modelo a seguir. Se trabaja el concepto de la riqueza que aporta la interculturalidad, considerándola una oportunidad valiosa para el desarrollo personal y social.	
EJERCICIOS	
Escuchar el cuento de la historia de Malala. Explicar cuándo sientes alegría, tristeza y asombro en esta historia. ¿Conoces a alguna persona que también sea muy buena y haga cosas por la paz? Dibujar una persona buena o que haga cosas por la paz junto a Malala para que más personas puedan conocerla. Decir quién es y qué hace. Representar con mímica qué cosas haces para que haya paz en tu casa.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.2.Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. REL.1.3.Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia.	
CRITERIOS	
REL.1.2.1.Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. REL.1.3.1.Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.	
TRAZABILIDAD	
Expresión corporal	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)

ARCHIVO ADJUNTO

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES:

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)*Año
académico:*

2025/2026

Curso: Tres Años

Título: RLG SDA 4: Día de fiesta

Temporalización: 25 de febrero ¿ 10 de abril**Justificación:** En esta situación de aprendizaje se trabaja, a partir del Domingo de Ramos y el recibimiento de Jesús, la alegría de acoger a seres queridos y también la de encontrarse juntos en familia.**CONCRECIÓN CURRICULAR****Religión y Moral Católica**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.
SABERES BÁSICOS
REL.1.C.2.Reconocimiento de símbolos propios de las fiestas religiosas.
DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Se inicia y muestra interés por conocer las costumbres y tradiciones de su entorno, realizando actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas de convivencia y las aplica, a través del juego, con otras personas de su grupo.

CC3. Comienza a percibir y reconocer la necesidad de mostrar respeto hacia otras personas, identificando y rechazando estereotipos de género o cualquier forma de discriminación y violencia.

CCEC1. Identifica espacios relacionados con la cultura, expresa sensaciones, emociones y sentimientos ante distintas representaciones artísticas y culturales y respeta las normas básicas de uso y disfrute de las mismas.

CCEC2. Disfruta de las situaciones en las que se le da la oportunidad de expresarse de forma creativa a través de la participación en actividades musicales, literarias y plásticas y de expresión corporal relacionadas con su patrimonio.

CCEC3. Expresa emociones, sentimientos y pensamientos utilizando su propio cuerpo como medio de comunicación y da su opinión libremente ante manifestaciones artísticas sonoras, visuales y culturales, empezando a desarrollar una actitud abierta, inclusiva y empática.

CCEC4. Se expresa libremente mediante distintas creaciones artísticas elementales, a través de instrumentos y técnicas básicas y sencillas (plásticas, musicales y expresión corporal), disfrutando del proceso creativo y respetando las creaciones propias y ajenas.

CCL3. Localiza, de manera guiada, información sencilla, descubriendo su utilidad en el proceso de aprendizaje de la lectura, y la incorpora a las diferentes situaciones comunicativas, manifestando una actitud de curiosidad y disfrute.

CD1. Comienza a familiarizarse e interactuar con el uso de diferentes medios y herramientas digitales, mostrando una actitud basada en la curiosidad y respeto a las pautas que se le indican.

CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas sencillas, usando diferentes herramientas digitales sencillas e intuitivas que les permiten expresar sentimientos, ideas, vivencias o emociones.

CP2. Toma conciencia de la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, iniciándose, en la realización de pequeñas interacciones o conversaciones muy sencillas de una nueva lengua.

CP3. Muestra interés en conocer la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el enriquecimiento de sus estrategias comunicativas y mejora de la convivencia.

CPSAA4. Muestra iniciativa por participar en actividades y mejorar su aprendizaje, confiando en sus propias posibilidades y en las de los demás, valorando el trabajo realizado y aceptando las correcciones.

CPSAA5. Respeto las secuencias temporales asociadas a los acontecimientos y actividades cotidianas, se plantea estrategias sencillas de autoaprendizaje, y solicita ayuda cuando la necesita para conseguir sus objetivos.

STEM1. Se inicia en el planteamiento de pequeños problemas mediante la aplicación de procesos básicos manipulativos y creativos que impliquen la utilización gradual de símbolos y códigos matemáticos para acercarse a la solución de cuestiones o problemas de la vida cotidiana.

STEM4. Participa en interacciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, explicando de manera guiada el proceso seguido en pequeños trabajos realizados, utilizando diversos recursos y soportes (imágenes, dibujos, símbolos, etc.).

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

PRODUCTO FINAL: Manualidades

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 1 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Motivación)	
En la situación inicial comienza con un encuentro familiar en el parque donde llevan las palmas y palmones. Identificarán la fiesta del Domingo de Ramos, la alegría por el encuentro con personas queridas y el valor de la familia. Se aborda las manifestaciones culturales y artísticas de la fe cristiana, el reconocimiento de la belleza de sus símbolos y la identificación de las costumbres sociales de su entorno.	
EJERCICIOS	
A partir de la imagen de la ficha, comentar que el Domingo de Ramos es el día que recordamos la entrada de Jesús en Jerusalén. Explicar que, además, hay muchas otras fiestas en las que celebramos y recordamos la vida de Jesús y cada una de ellas tiene su símbolo. Preguntar si recuerdan alguna. Guiar el diálogo hacia la Navidad, la Semana Santa. Mostrar imágenes de los símbolos de distintas festividades y distribuirlos por el aula en las ventanas, pizarra, pared, etc. El alumnado se coloca en el centro del aula. El/la maestro/a dice en alto una fiesta y ellos tienen que correr a tocar la fotografía de su símbolo. Escuchar la historia. Localizar a Ana y Pablo, y rodearlos con un círculo. Deducir según la imagen quiénes son los padres y los abuelitos de Ana. Encontrar a Lía.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.	
CRITERIOS	
REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Oral	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
Se trabaja la entrada de Jesús en Jerusalén. desde las actitudes de amabilidad, acogida y gratitud como expresión de respeto a los demás, así como el acercamiento a los relatos bíblicos.	
EJERCICIOS	
Observar la imagen y entablar un diálogo para reflexionar sobre diferentes aspectos de la imagen: identificar quién podría estar montado sobre el burrito, describir las expresiones de las personas que aparecen a su lado, y considerar posibles destinos a los que se dirige el grupo. Escuchar el relato de Jesús. Imaginar que Jesús llega al aula. Pensar en cómo le saludarías y qué le dirías. Teatralizar la escena. Pintar con ceras o haciendo puntitos con un rotulador las ramas de olivo que llevan las personas que dan la bienvenida a Jesús. Iniciar un diálogo para mostrar diferentes gestos de alegría como sonrisas, saltos, gritos y aplausos. Luego, sentados en círculo, realizar una cadena de la alegría. Observar la obra de arte y explicar qué está pasando. Inventar un diálogo entre los personajes. Construir una ramita de olivo. Pintar la ramita de color verde y destroquelarla. Doblar las tiras hacia el lado contrario al que están, como si las cruzaras de lado (troqueles E4 F3). Representar la escena paseando por el aula con la ramita de olivo.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
4 sesiones	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)
REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.
CRITERIOS
REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.
TRAZABILIDAD
Expresión Escrita
ARCHIVO ADJUNTO

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)
Se cierra la experiencia haciendo consciencia sobre cómo cuidar de los amigos y de la familia para que se sientan alegres. Trabajamos las maneras y modos de comunicar las emociones con una actitud de respeto.
EJERCICIOS
Decir en voz alta lo que gusta de los amigos y las amigas y de la familia. Contar con qué acciones se es amable con ellos y ellas. Repasar el corazón con el dedo. Pegar una bolita de color dentro del corazón cada vez que alguien cuente cómo cuida de sus amigos y amigas o de su familia. Regalar el corazón a quien lo necesite.
METODOLOGÍA
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo
TEMPORALIZACIÓN
1 sesión
RECURSOS
Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.4.Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.
CRITERIOS
REL.1.4.1.Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.
TRAZABILIDAD
Prueba escrita
ARCHIVO ADJUNTO

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**INDICADORES:**

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)*Año
académico:*

2025/2026

Curso: Tres Años**Título:** RLG SDA 5: La amistad**Temporalización:** 22 de abril ¿ 15 de mayo**Justificación:** En esta situación de aprendizaje se trabaja el valor de la amistad desde la relación de Jesús con sus amigos.**CONCRECIÓN CURRICULAR****Religión y Moral Católica**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.
SABERES BÁSICOS
REL.1.C.4.La Biblia como comunicación de Dios con las personas. REL.1.C.5.Reconocimiento de Jesús de Nazaret como figura clave del cristianismo. REL.1.C.7.La figura de la Virgen María.
DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Se inicia y muestra interés por conocer las costumbres y tradiciones de su entorno, realizando actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas de convivencia y las aplica, a través del juego, con otras personas de su grupo.

CC3. Comienza a percibir y reconocer la necesidad de mostrar respeto hacia otras personas, identificando y rechazando estereotipos de género o cualquier forma de discriminación y violencia.

CC4. Se inicia en la comprensión de las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, en la adquisición de hábitos saludables y sostenibles para ir incorporándolos poco a poco a su vida cotidiana, contribuyendo de esta forma al cuidado del entorno en el que vive.

CCEC1. Identifica espacios relacionados con la cultura, expresa sensaciones, emociones y sentimientos ante distintas representaciones artísticas y culturales y respeta las normas básicas de uso y disfrute de las mismas.

CCEC2. Disfruta de las situaciones en las que se le da la oportunidad de expresarse de forma creativa a través de la participación en actividades musicales, literarias y plásticas y de expresión corporal relacionadas con su patrimonio.

CCEC3. Expresa emociones, sentimientos y pensamientos utilizando su propio cuerpo como medio de comunicación y da su opinión libremente ante manifestaciones artísticas sonoras, visuales y culturales, empezando a desarrollar una actitud abierta, inclusiva y empática.

CCEC4. Se expresa libremente mediante distintas creaciones artísticas elementales, a través de instrumentos y técnicas básicas y sencillas (plásticas, musicales y expresión corporal), disfrutando del proceso creativo y respetando las creaciones propias y ajenas.

CCL2. Comprende e interpreta, de manera guiada, mensajes orales y audiovisuales sencillos del ámbito personal, social y educativo para participar activamente y de manera progresiva en contextos cotidianos.

CCL3. Localiza, de manera guiada, información sencilla, descubriendo su utilidad en el proceso de aprendizaje de la lectura, y la incorpora a las diferentes situaciones comunicativas, manifestando una actitud de curiosidad y disfrute.

CCL4. Se inicia de manera progresiva y guiada en diversos modelos de lectura como actividad propia del quehacer diario en el aula, mostrando curiosidad e interés por el lenguaje escrito; establece los primeros contactos con la literatura infantil como fuente de disfrute para despertar su imaginación; y se inicia en el proceso de escritura a través del uso de medios y soportes variados.

CCL5. Se inicia, a través de sus prácticas comunicativas, en el desarrollo de modelos adecuados de convivencia, adoptando herramientas para resolver conflictos de manera dialogada, desarrollando de manera progresiva el lenguaje, evitando cualquier tipo de violencia y discriminación y mostrando actitudes positivas hacia la igualdad de género y el respeto hacia las personas.

CD1. Comienza a familiarizarse e interactuar con el uso de diferentes medios y herramientas digitales, mostrando una actitud basada en la curiosidad y respeto a las pautas que se le indican.

CD5. Comienza a identificar posibles problemas o dificultades que se presentan con el manejo de las herramientas digitales, y solicita ayuda al docente para su resolución.

CE2. Expresa inquietudes, necesidades, gustos y preferencias, propone soluciones creativas a problemas sencillos de su vida

cotidiana y muestra interés por realizar actividades en equipo, empleando los cuantificadores básicos más relevantes en un contexto lúdico y de interacción con los demás.

CP1. Participa, de manera guiada, en interacciones comunicativas sencillas en una lengua, además de la lengua o lenguas familiares relacionadas con situaciones cotidianas de su entorno, manifestando interés por otras lenguas y culturas.

CPSAA3. Participa en actividades colectivas de su entorno expresando sus necesidades y sus emociones libremente, colaborando y valorando la cooperación de las personas que le rodean.

CPSAA5. Respeta las secuencias temporales asociadas a los acontecimientos y actividades cotidianas, se plantea estrategias sencillas de autoaprendizaje, y solicita ayuda cuando la necesita para conseguir sus objetivos.

STEM4. Participa en interacciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, explicando de manera guiada el proceso seguido en pequeños trabajos realizados, utilizando diversos recursos y soportes (imágenes, dibujos, símbolos¿).

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

PRODUCTO FINAL: Mural

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 1 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Motivación)	
En la situación inicial se establece una conexión con la manera en que el alumnado experimenta la amistad. Se aborda el saber relacionado con la valoración de las relaciones sociales, integrando a un nuevo personaje, Daniela. Esta niña colombiana comparte algunas costumbres y curiosidades de su país.	
EJERCICIOS	
Observar la imagen y reflexionar sobre lo que están haciendo los personajes. Identificar a cada uno de ellos y preguntar por qué Lía parece tan contenta. Incidir en la alegría de estar con los amigos. Escuchar la historia y contestar preguntas sobre la amistad. Cerrar los ojos, respirar con tranquilidad e imaginar qué se suele hacer con un mejor amigo o una mejor amiga. Pegar junto a Daniela, Ana, Pablo y Lía las frutas que llevan para ayudar a Doris a preparar postres saludables.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.	
CRITERIOS	
REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Oral	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
Se explora el valor de la amistad mediante el relato de un día en Betania, en el que Jesús se reúne con sus amigos Marta, María y Lázaro. Se destaca cómo las acciones y sentimientos de Jesús reflejan la importancia de la amistad, y se promueve el acercamiento a las tradiciones cristianas.	
EJERCICIOS	
Observar la imagen y facilitar un diálogo sobre los personajes representados. Es posible que reconozcan a Jesús y confundan a María con la Virgen María. Aclarar que son amigos de Jesús. En grupos de cuatro, animar al alumnado a imaginar e inventar el diálogo que podrían tener los personajes. Escuchar el relato de Jesús en Betania e imaginar cómo cuidaban Lázaro, Marta y María a Jesús? Explicar cómo cuidáis en tu familia a los amigos cuando van a vuestra casa. Rodear las tres diferencias en la imagen del marco azul. Colorear los ingredientes que Teresita, Ana y Pablo llevan para hacer el postre de la amistad: el corazón del cariño, la carita de la alegría, las manitas del respeto y el pulgar hacia arriba de la confianza. Decorar tu«postre de la amistad» como más te guste: con bolitas de plastilina, pinturas de colores, rotuladores¿ (recortable E5 F3). Elegir a quién regalarle el postre de la amistad. Observar la imagen del marco naranja. Utilizando pintura de dedos, señalar a Marta con color azul, a María con color verde y a Lázaro con color rojo.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
3 sesiones	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)
REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.
CRITERIOS
REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.
TRAZABILIDAD
Expresión Escrita
ARCHIVO ADJUNTO

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Conclusión)
Se cierra la experiencia reflejando cómo, puesto que Jesús ama a todas las personas, quienes lo deseen pueden estar con Él. Se profundiza en la disposición y voluntad de cultivar esa amistad con Jesús.
EJERCICIOS
Observar el dibujo. ¿Quién está en el centro del dibujo? Pegar en sus manos el «postre de la amistad» (adhesivos E5 F5). Ayudar a todas las personas a ser amigos y amigas de Jesús repasando el camino con el dedo. Después, utilizar un color para cada uno.
METODOLOGÍA
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo
TEMPORALIZACIÓN
1 sesión
RECURSOS
Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.6.Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.
CRITERIOS
REL.1.6.1.Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.
TRAZABILIDAD
Expresión Oral
ARCHIVO ADJUNTO

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**INDICADORES:**

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)*Año
académico:*

2025/2026

Curso: Tres Años

Título: RLG SDA 6: La alegría de María

Temporalización: 20 de mayo ¿ 19 de junio**Justificación:** Esta situación de aprendizaje se enfoca en el contenido curricular de la figura de la Virgen María, lo cual puede facilitar las actividades relacionadas con el mes de mayo en el centro educativo. Se busca conectar con la alegría y el amor que conlleva la llegada de un nuevo ser, utilizando com**CONCRECIÓN CURRICULAR****Religión y Moral Católica**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.
SABERES BÁSICOS
REL.1.A.11.Aprecio del silencio y la calma como herramientas para la identificación de emociones y sentimientos. REL.1.B.1.Maneras y modos de comunicar las emociones propias en las relaciones interpersonales.
DESCRIPTORES OPERATIVOS

CC1. Se inicia y muestra interés por conocer las costumbres y tradiciones de su entorno, realizando actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas de convivencia y las aplica, a través del juego, con otras personas de su grupo.

CCEC1. Identifica espacios relacionados con la cultura, expresa sensaciones, emociones y sentimientos ante distintas representaciones artísticas y culturales y respeta las normas básicas de uso y disfrute de las mismas.

CCEC3. Expresa emociones, sentimientos y pensamientos utilizando su propio cuerpo como medio de comunicación y da su opinión libremente ante manifestaciones artísticas sonoras, visuales y culturales, empezando a desarrollar una actitud abierta, inclusiva y empática.

CCEC4. Se expresa libremente mediante distintas creaciones artísticas elementales, a través de instrumentos y técnicas básicas y sencillas (plásticas, musicales y expresión corporal), disfrutando del proceso creativo y respetando las creaciones propias y ajenas.

CCL1. Expresa sentimientos, vivencias, ideas o emociones con claridad de manera oral y adecuada a diferentes contextos y situaciones cotidianas conocidas, y participa en interacciones comunicativas con actitud curiosa, cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información como para construir vínculos personales.

CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas sencillas, usando diferentes herramientas digitales sencillas e intuitivas que les permiten expresar sentimientos, ideas, vivencias o emociones.

CE2. Expresa inquietudes, necesidades, gustos y preferencias, propone soluciones creativas a problemas sencillos de su vida cotidiana y muestra interés por realizar actividades en equipo, empleando los cuantificadores básicos más relevantes en un contexto lúdico y de interacción con los demás.

CP3. Muestra interés en conocer la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el enriquecimiento de sus estrategias comunicativas y mejora de la convivencia.

CPSAA1. Manifiesta sus emociones y sentimientos y afronta situaciones que no puede resolver solicitando ayuda y colaboración, relacionándose con las otras personas desde una actitud de respeto y afecto.

CPSAA2. Comienza a utilizar estrategias básicas y hábitos de vida saludable para el autocuidado en su rutina diaria relacionados con la alimentación, la higiene y el descanso, iniciándose en la utilización de utensilios básicos de forma segura y en la identificación y rechazo, a través del juego de imitación y simbólico, de situaciones de violencia y discriminación.

CPSAA3. Participa en actividades colectivas de su entorno expresando sus necesidades y sus emociones libremente, colaborando y valorando la cooperación de las personas que le rodean.

CPSAA4. Muestra iniciativa por participar en actividades y mejorar su aprendizaje, confiando en sus propias posibilidades y en las de los demás, valorando el trabajo realizado y aceptando las correcciones.

CPSAA5. Respeta las secuencias temporales asociadas a los acontecimientos y actividades cotidianas, se plantea estrategias sencillas de autoaprendizaje, y solicita ayuda cuando la necesita para conseguir sus objetivos.

STEM4. Participa en interacciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, explicando de manera guiada el proceso seguido en pequeños trabajos realizados, utilizando diversos recursos y soportes (imágenes, dibujos, símbolos, etc.).

Ref.Doc.:

Cód.Centro:

Fecha de generación: 06/11/2025

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

PRODUCTO FINAL: Manualidades

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 1 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Motivación)	
En esta situación inicial se comienza con una reflexión sobre la llegada de un bebé a la familia. Se anima al alumnado a conectar con sus propias emociones y las de los demás, explorando lo que significa recibir una nueva vida.	
EJERCICIOS	
Escuchar la historia y contestar preguntas sobre el sentimiento que sienten Ana y Pablo en el corazón. Pintar el corazón pequeño si crees que es un sentimiento triste, el mediano si es un sentimiento alegre o el corazón grande si el sentimiento es muy alegre. Identificar y dialogar sobre posibles emociones como los celos, la soledad, entre otras.	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
1 sesión	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	
CRITERIOS	
REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.	
TRAZABILIDAD	
Expresión Escrita	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (TIPO DE LA ACTIVIDAD: Estructuración)	
A través de un relato bíblico se describe el alegre encuentro entre María e Isabel, así como la reacción de los bebés Jesús y Juan.	
EJERCICIOS	
Escuchar el relato y explicar por qué los bebés se ponen contentos. Cerrar los ojos y respirar con tranquilidad. Imaginar que abrazas a una persona que quieres mucho. Explicar lo que se siente al hacerlo. Repartir abrazos de alegría a los compañeros y las compañeras. Colocar a Jesús en la barriga de su mamá, María. Colocar a Juan en la barriga de su mamá, Isabel	
METODOLOGÍA	
Enseñanza directiva Enseñanza expositiva Aprendizaje cooperativo	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
3 sesiones	Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.	
CRITERIOS	
REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.	
TRAZABILIDAD	
Expresión corporal	
ARCHIVO ADJUNTO	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 2 (**TIPO DE LA ACTIVIDAD:** Estructuración)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Actividad 3 (**TIPO DE LA ACTIVIDAD:** Conclusión)

Se reconocerá el cuidado maternal de María. El alumnado identificará y asociará imágenes con María, explorando emociones como la alegría, el amor y la calma, y cómo estas se manifiestan en su presencia.

EJERCICIOS

Mirar las imágenes (recortables E6 F5). ¿Cuál de ellas te hace sentir alegría? ¿Y amor? Señala también la que te hace sentir calma. Explicar a los compañeros y las compañeras con qué personas te sientes así. Escoger una imagen de alegría, otra de amor y otra de calma y recortarlas. Punzar las estrellas de la corona de María.

METODOLOGÍA

Enseñanza directiva
Enseñanza expositiva
Aprendizaje cooperativo

TEMPORALIZACIÓN

1 sesión

RECURSOS

Libro de texto, recursos digitales y recursos de aula

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

REL.1.5.Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.

CRITERIOS

REL.1.5.1.Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.

TRAZABILIDAD

Comprensión Oral

ARCHIVO ADJUNTO
EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE
INDICADORES:

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

PLAN LECTOR POR ÁREAS EN INFANTIL

Se distribuye a lo largo de la semana, integrándose en las tres áreas de infantil, sesiones semanales de 30 minutos diarios en cada nivel, según lo establecido en el Decreto anteriormente citado. De esta forma el Plan Lector se desarrolla desde todas las áreas y materias a lo largo del curso.

ÁREA CA: Crecimiento en armonía

ÁREA DEE: Descubrimiento y exploración del entorno ÁREA CRR: Comunicación y representación de la realidad

3 años

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 a 9.30		Plan lector Área CA		Plan lector Área CA	
9.30 a 10.00	Plan lector Área CRR				Plan lector Área CRR
10.00 a 10.30					
10.30 a 11.00					
11.00 a 11.30					
11.30 a 12.00	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12.00 a 12.30					
12.30 a 13.00					
13.00 a 13.30			Plan lector Área DEE		
13.30 a 14.00					

CRECIMIENTO EN ARMONÍA:

- Rutinas matinales/asamblea: calendario, lista de clase, encargado de clase, ...
- Bits y pictogramas, lámina mural, vocabulario.
- Imágenes y juegos de numeración, abecedario, formas geométricas, colores, ...
- Canciones, poesías, rimas, adivinanzas, cuentos

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

- Lecturas literarias
- Comprensión y expresión oral y escrita
- Juegos interactivos

- Lectura de textos sencillos y respuestas
- Lectura de imágenes
- Vocabulario

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

- Fomento de la lectura
- Introducción concepto de libro/uso de la biblioteca
- Cuentos, canciones, rimas, adivinanzas, ...
- Expresión corporal
- Familia de palabras, palabras compuestas, polisémicas, antónimos/sinónimos
- Actividades de discriminación auditiva, conciencia fonológica, conciencia silábica, conciencia fonémica
- Taller de creación de cuentos y poesía. Dramatización
- Actividades artísticas, musical
- Actividades trazo. Forma de las letras. Abecedario.