

¡Entérvate!

Periódico Escolar del CEIP Ramón Hernández Martínez
Cañete de las Torres (Córdoba)



FELIZ
NAVIDAD



JUNTA DE ANDALUCÍA

Il. Ayuntamiento
Cañete de las Torres

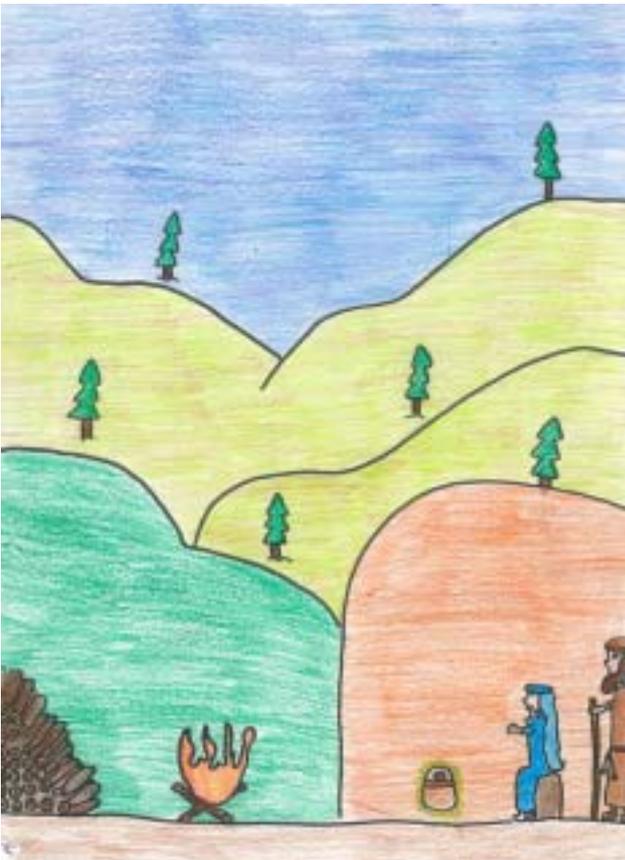
Delegación de Educación
Córdoba

Nº 16 - Diciembre 2007

¡Entérate!



Al concurso convocado para la portada de este número, cuyo lema era «La Navidad», se han presentado bastantes trabajos, aunque menos de los que nos hubiera gustado. El equipo de redacción ha decidido que el trabajo que ilustre nuestra portada sea el presentado por Luz María Nocete de 6º B. Como finalistas quedaron los trabajos presentados por: Clara Aguilera y Pedro A. Gámiz, de 5º A, Manuel Rosa, de 3º B, Juan García y María Espinosa, de 5º A y Alfonso Valverde, de 6º A. Felicidades a todos y a todas.



Un lustro de ¡Entérate!

Todos los números de nuestro periódico escolar «¡Entérate!» son especiales, pero este número, el número 16 es más especial ya que cumple cinco años.

Durante estos cinco años sois muchos los niños y niñas que habéis visto vuestros nombres en él, o incluso vuestras fotos, bien por artículos, noticias, adivinanzas, excursiones, recetas, chistes, crucigramas...

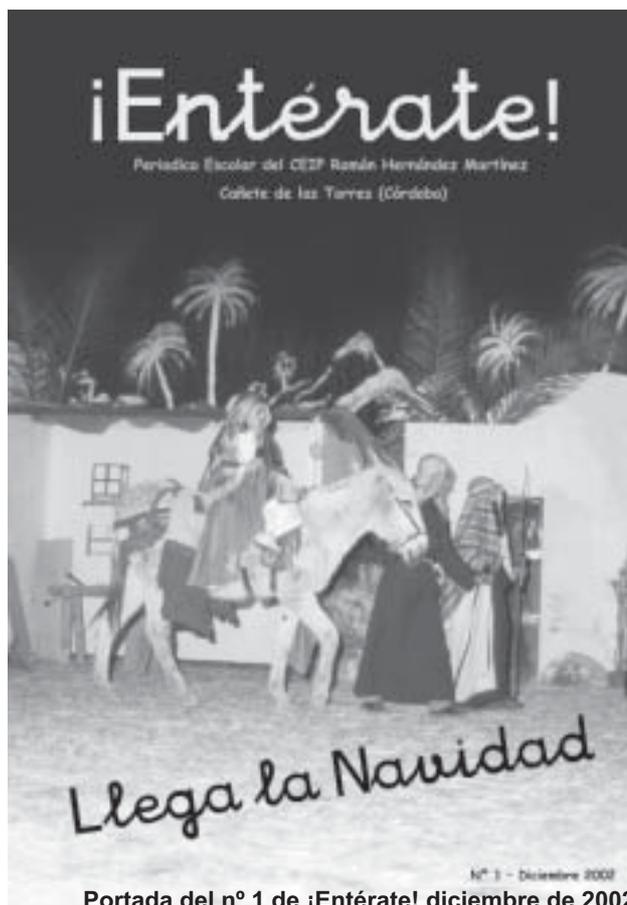
Hemos salido por la tele en el Club de las Ideas y recibido el premio al mejor periódico de la provincia de Córdoba.

Gracias a todos vosotros y vosotras esto ha sido posible, a vuestra ilusión, entrega y ganas a la hora de crear este periódico, vuestro periódico.

Gracias también a todos los maestros y maestras que hacéis que vuestros alumnos y alumnas tengan esa iniciativa y esas ganas de seguir participando en las actividades de nuestro centro.

Agradecimiento especial a nuestros patrocinadores: Ayuntamiento, Caja Rural, Fundación de la Caja Rural, Embutidos Córdon, Saipag Informática, Servigal, Comercial María, Restaurante Alcayaba de las Torres, Foto-estudio Moreno, Miluma, Servintel y Talleres Palma-Gamero. Sin ellos no sería posible editar y publicar ¡Entérate!

Gracias a todos y cada uno de vosotros ¡Feliz cumpleaños periódico! Y que cumplas muchos más.



Portada del nº 1 de ¡Entérate! diciembre de 2002



Si analizamos los fines de la educación encontraremos, que entre los mismos se citan entre otros la educación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, así como en la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos.

Los centros educativos deben convertirse en referente de los valores que queremos impulsar y, en consecuencia, es necesario posibilitar en los mismos una cultura basada en la convivencia y que facilite el tratamiento eficaz de los conflictos escolares cuando estos surjan.

La Comisión de Convivencia del CEIP Ramón Hernández Martínez, conforme a la Orden de 18 de julio de 2007, de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, elaboró un Plan de Convivencia que, aprobado por el Consejo Escolar en octubre, se incorporará al Proyecto Educativo de Centro y que en el próximo mes de enero será publicado y dado a conocer a toda la Comunidad Educativa.

Este Plan de Convivencia servirá para concretar la organización y el funcionamiento del centro en relación con la convivencia y establecerá las líneas generales del modelo de convivencia a adoptar en nuestro colegio.

¡Entérate!

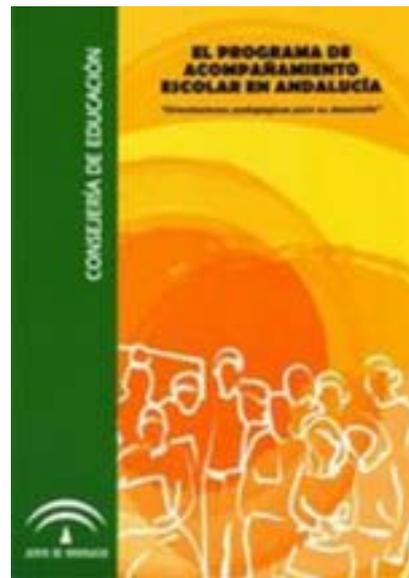
Programa de acompañamiento

Durante este curso escolar, ha comenzado a funcionar en nuestro centro el «programa de acompañamiento», un programa educativo que está dando resultados muy positivos desde que la Consejería de Educación lo pusiera en marcha hace dos años.

Con esta iniciativa, se espera reforzar el aprendizaje del alumnado que asiste, con el fin de mejorar los índices de éxito escolar, ayudándoles a adquirir hábitos de planificación y organización del trabajo escolar y animándoles a superar sus dificultades.

Está dirigido a los alumnos y alumnas de tercer ciclo de Primaria y se lleva a cabo martes y jueves de 16 a 18 h. de la tarde en el colegio, entre los meses de octubre y mayo, ambos inclusive. Tenemos cuatro grupos y cada uno tiene entre cinco y diez alumnos/alumnas. Es impartido por las maestras María Castro, Toñi Torralbo, Toñi Abán y M^a José López.

Los alumnos que inicien el acompañamiento en 5º curso continuarán el próximo curso, con objeto de disponer del tiempo necesario para beneficiarse de los efectos positivos del programa.



Maite Gil Estrada
Coordinadora

Ley de Educación de Andalucía

El pasado día 21 de noviembre el Parlamento andaluz aprobó la LEA (Ley de Educación de Andalucía), una norma que regula las materias no básicas que la nueva legislación estatal permite a las comunidades autónomas, y en la que se refuerzan materias como la Lengua, Matemáticas y los Idiomas.



Como principales objetivos, la consejera de Educación, Cándida Martínez, destacó el aumento del rendimiento académico del alumnado, la reducción del fracaso escolar y el incremento de alumnos/as en Bachillerato y Ciclos formativos superiores.

Para ello, recoge el dominio de competencias básicas en materia de comunicación oral y escrita; razonamiento matemático en la interpretación de problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral; tratamiento digital de la información; autonomía para adoptar decisiones responsables, y capacidad emprendedora.

De igual modo, se incluyen nuevas medidas para reforzar las materias de Lengua Española, Idioma y Matemáticas, a las que la ley otorgará un carácter preferente en la regulación de los horarios lectivos de Primaria y Secundaria Obligatoria, así como para generalizar el uso de las tecnologías de la información.

Establece programas de refuerzo y apoyo en horario de tarde para los estudiantes que presenten retraso escolar, además de pruebas específicas durante los dos años siguientes a

la finalización de la educación básica para quienes no hayan obtenido la titulación de graduado en Educación Secundaria.



Otra de las medidas de la Junta que alcanzará rango legal es la gratuidad de libros de texto en las enseñanzas obligatorias para todos los centros sostenidos con fondos públicos.

Esta medida se extenderá el próximo curso a todo el alumnado de Educación Primaria y en el siguiente a la Secundaria Obligatoria.

Plan de Lectura y Biblioteca

En el curso actual hemos conseguido la aprobación del plan de lectura y biblioteca. Esto ha implicado un cambio en la actuación de nuestro colegio para el uso de la misma.

En dicho plan nos marcamos unos objetivos acordes con el plan de centro y unos objetivos propios de la biblioteca que son:

-Fomentar la lectura y la formación en la búsqueda, análisis y tratamiento de la información y la documentación.

-Fomentar la expresión y la creatividad.

-Proporcionar apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje.

-Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.

-Dotar al alumnado de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos.

-Habituar al alumnado a la utilización de la biblioteca con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.

En la concepción de nuestro Plan, la biblioteca no sólo debe satisfacer las demandas del aula, sino ofrecer alternativas, ayudar en el desarrollo de habilidades de búsqueda de información, impulsando el disfrute por la asimilación cultural y el descubrimiento. Ser, en definitiva, el impulsor de cuantas actividades y medidas propicien el desarrollo de las competencias lectoras, por lo que todas las actividades que parten desde ella tienen un inestimable valor para la formación educativa del alumnado.

Durante todos los años que nuestra biblioteca ha estado funcionando las actividades han sido muchas y cada vez más completas y con este plan queremos aumentarlas y completarlas:

En funcionamiento.

-Préstamos con fichas para resumen y comentario del libro leído.

-Periódico Escolar ¡Entérate! (Primer Premio de Periódicos Escolares del año 2006) y presentado en el Club de las Ideas el 1 de mayo de 2007.

-Certamen Literario Escolar, con participación de todos los cursos del Centro.

-Colaboración con todos los Proyectos presentados en el Plan de Centro (Plan de Igualdad, Día de la Constitución, ...)



-Animaciones a la lectura anuales.

Futuras

-Continuar con las actividades que se desarrollan actualmente.

-Creación biblioteca mensual Aula Matinal y Comedor Escolar.

-La Maleta Viajera.

-Apadrinamiento de Libros.

-Inclusión en Internet de pequeños textos con actividades que los niños podrán trabajar

-Investigación de tareas, tanto de documentos gráficos como por Internet.

-Concurso Cartel logo de la biblioteca.

-Nombrar lector del año.

-Nombrar curso más lector.

-Tablón de anuncios.

Confiamos que con este nuevo programa los lectores aumenten y que los niños que pasen por nuestro colegio consigan tener amor a la lectura y amplíen su capacidad de comprensión.

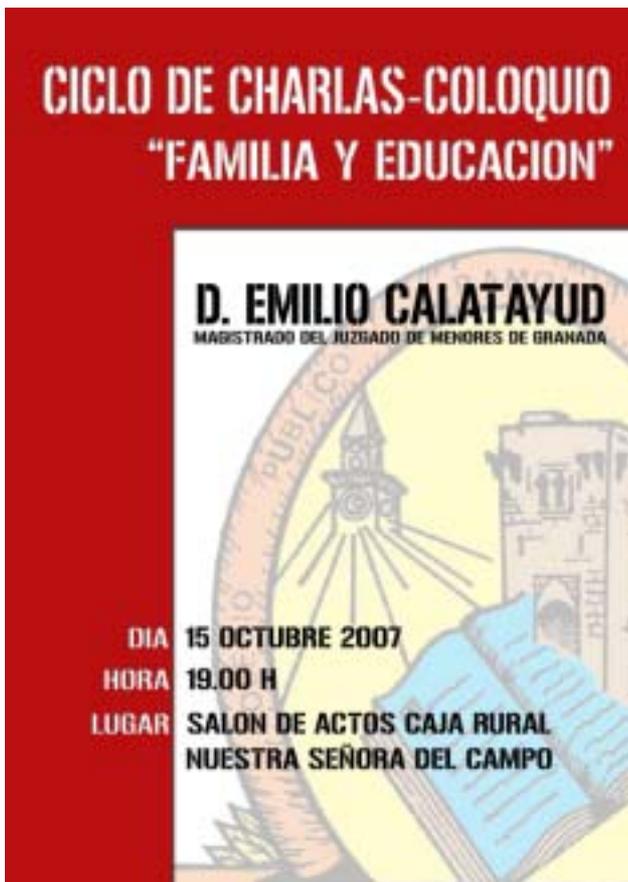
En este camino que ahora hemos comenzado nos han ayudado distintas instituciones:

-Ayuntamiento, que nos ha ayudado haciendo las obras necesarias para el cambio de la biblioteca.

-Junta de Andalucía, que nos ha concedido este programa aunque nos haya disminuido la dotación que primero nos prometían.

Antonia Martínez

Coordinadora Plan de lectura y biblioteca



«La escuela, no debe ser sólo una mera transmisora de conocimientos, la escuela además de enseñar a leer y a escribir, tiene que transmitir valores, actitudes, costumbres y formas de actuar»

La educación es labor conjunta de padres y profesores, pero son los padres y las madres, los principales responsables de la educación de sus hijos e hijas y no deben caer en la tentación de, ante las dificultades que presenta la educación de los hijos, dejar en manos del profesorado toda la responsabilidad de su educación.

Todos: familia, escuela, padres y profesores estamos obligados a asumir el reto y el compromiso que supone educar, contribuyendo así a la creación de una sociedad más justa y solidaria en la que sea posible una convivencia verdaderamente humana.

Conscientes de esto, el colegio en colaboración con el Ayuntamiento, la Fundación Caja Rural de Cañete de las Torres y el AMPA «las Torres», ha organizado un Ciclo de charlas-coloquio que bajo el título «Familia y Educación» se desarrollarán a lo largo del presente curso.

Iniciamos el ciclo el día 15 de octubre con una charla a cargo de D. Emilio Calatayud, magistrado del juzgado de menores de Granada.

El juez Calatayud se populariza por ser el juez de menores pionero en aplicar sanciones educativas a menores con infracciones leves. La primera que llamó la atención, fue en 1990, se la impuso a un chaval de 14 años que robaba televisores y vídeos en grandes almacenes. Lo envió al reformatorio y al enterarse de que no sabía leer le dijo: «Si aprendes a leer y escribir, te



suelto». A los dos meses había aprendido. Le dio la libertad vigilada. Sus sentencias educativas han bajado la delincuencia en Granada. Para él rehabilitan más la libertad y la educación que los centros de internamiento.

El 80% de los chavales que pasan por su juzgado aprovechan la oportunidad que les da y dejan de delinquir.

Ha recibido numerosos premios a lo largo de su carrera, pero quizás su mayor premio sea el reconocimiento y afecto que le tiene la ciudad de Granada en la que se ha ganado el sobrenombre respetuoso de «el padrazo».



Nuestras reporteras Clara y María hicieron una entrevista al juez que, por misterios de la técnica, no se grabó. Estamos a la espera de que D.Emilio nos la envíe por escrito.

Consecuencias del consumo de alcohol y drogas

Entre las consecuencias más destacables se encuentran:

Trastornos fisiológicos y psicológicos

Entre los trastornos fisiológicos tenemos el síndrome de abstinencia, convulsiones, cambios en el ritmo cardíaco, deterioro del sistema nervioso central, etc. Entre los trastornos psicológicos tenemos: alucinaciones, tendencias paranoicas, depresión, neurosis, etc.

Deterioro y debilitamiento de la voluntad

El drogadicto ya no es capaz de mantener relaciones estables, ya sea con familiares o amigos. Muchas veces roba o engaña para poder conseguir droga, lo cual deteriora más aún su vida. Al

principio el fumador de porros es amigo de los grupos y las risas, pero el consumo crónico le lleva al aislamiento antisocial.

Baja el rendimiento en el trabajo o en el estudio

Se llega al grado de abandonar metas y planes, recurriendo a la droga como única «solución». La droga crea problemas que el consumo de la sustancia vuelve a reparar, un pez que se muerde la cola.

Consecuencias sociales

El drogadicto puede verse involucrado en agresiones o conflictos. Bajo la influencia de la droga, o con el mono de consumirla, se pueden llegar a cometer crímenes tales como robos o asesinatos.



Consecuencias económicas

Hay personas que dejan todo su dinero en drogas, las drogas no solamente tienen consecuencias negativas para quienes las usan. También se ven afectadas las personas que rodean al drogadicto, especialmente las de su entorno más cercano, como familiares y amigos. No es sólo la vida del drogadicto la que está en juego.

Hilario Olmo Abán 6ºB

Poesía
 Bebiendo un Pecho en el Nillo,
 al mismo tiempo corría.
 - Bebe quieto - le decía
 un taimado cocodeño.
 Dijo el Pecho prudente:
 - Dañoso es beber y andar;
 pero es sano el aguardar
 a que me claven el diente?
 ¡ Oh qué doctor Pecho viejo!
 Yo venzo su sentir
 en esto de no seguir
 del enemigo el consejo.
 Alberto 3ºA



PRODUCTOS DE LIMPIEZA
 E HIGIENE PARA USO INDUSTRIAL
 ROPA LABORAL - GUANTES - PINTURAS
 FERRETERÍA - CICLOMOTORES
 HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCIÓN
 MOTOSIERRAS - RIEGO POR GOTEJO - ETC.

¡Entérate!

Nuestras calles: Teniente General Boyero

En el año 2005 se le puso el nombre de Teniente General Boyero porque en esa calle nace el Teniente General D. Francisco Boyero Delgado, hijo predilecto de Cañete de las Torres desde el día 31 de agosto de 2005.

Anteriormente la calle se llamaba Doctor Ferran, se le pone este nombre alrededor del año 1930. Este doctor fue el inventor de la vacuna contra la rabia, dándose muchos casos de esta enfermedad por aquel entonces. También fue el inventor de la vacuna anticolérica (1884) y la antitífica (1887).

Doctor Ferran fue el nombre que sucedió al de calle Carnicerías, se llamaba así porque en ella vivían muchos matarifes.

En esta calle se edificó el primer cuartel de la Guardia Civil y la primera clínica.

Esta calle mide 203 m. de largo y entre 8,4 y 9,6 m. de ancho.

Vicente Marín, Silvia Ruiz y Alba Funes 4º



La Cocina de Hoy

precocinados
Cordón

Hoy CORDÓN

Embutidos Cordón, S.A.
Ctra. Córdoba - Jaén, Km. 49,5 - CAÑETE DE LAS TORRES (Córdoba)
Tels.: +34 957 18 32 51 / +34 957 18 32 50 - Fax: +34 957 18 34 71
E-mail: embutidoscordon@navegalia.com

Visita a Carbonell

El día 15 de octubre los niños y niñas de 3º ciclo realizamos una excursión a la fábrica de aceite CARBONELL que está en Alcolea.



Primero fuimos a ver una película en 3D que nos explicaba el origen del aceite.



Después, nos montamos en un tren mientras una señorita explicaba. Llegamos a un campo en el que había olivos de tres tipos de aceitunas: Picuda, Picual y Arbequina, y nos explicaron en que consistía cada clase de aceitunas.

Luego, nos explicaron como se fabricaba el aceite y nos volvimos a subir al tren que nos llevó a un edificio en el que subimos a una planta en la que nos juntaron en mesas de ocho, nos



dieron un panecillo a cada uno para probar dos clases diferentes de aceite, que echaron en platos para poder mojar el pan. Nos explicaron que no tiene nada que ver que un aceite sea claro u oscuro para que sea de una buena calidad.

Por último, en una planta más arriba había una tienda para comprar recuerdos.



Al final cuando salimos, nos dieron una botella de aceite y otra de vinagre.

¡Nos lo pasamos muy bien!

Noelia Aguilera y Paula Hidalgo 6ºA



Carbonell y su museo del aceite

El pasado día 23 de octubre, visitamos la fábrica de aceite «Carbonell».

Esta fábrica pertenece a un grupo de empresas relacionadas con el sector de la alimentación llamado «GRUPO SOS», además del aceite de oliva, este grupo elabora aceites de girasol de la marca «KOIPE», cereales, galletas, vinagres, ketchup, mostaza, etc.

Aceites Carbonell, fue fundada en 1856 por D. Antonio Carbonell y Yacer, quien a lo largo de todos estos años ha sabido tanto él como sus herederos, llevar la marca a todos los rincones del mundo.

De camino a la fábrica y el museo, que se encuentra en la localidad de Alcolea, fuimos cantando, una vez allí los monitores nos llevaron a una sala donde nos explicaron como se extraía el aceite de las aceitunas despertándome gran curiosidad los métodos antiguos con los que nuestros antepasados sacaban el aceite, imaginándome lo pesado que debió ser tanto la recolección manual como la molturación de las aceitunas a base de molinos de piedra y fuerza humana.



También nos explicaron los distintos tipos de aceitunas que en la actualidad se cultivan en Andalucía como por ejemplo la variedad PICUAL O MARTEÑA, que es la más común en nuestro pueblo, la PICUDA que es típica de Baena y de la zona de la Subbética, la HOJIBLANCA perteneciente a la zona de Lucena y Málaga, etc.

Este tipo de variedades se emplean generalmente para la obtención de aceite, sin embargo existen otras variedades como es el caso de la CORNICABRA, GORDAL, MANZANILLA SEVILLANA, etc. Que se emplean como aceitunas de mesa.

Hoy en día en nuestro pueblo se están realizando numerosas plantaciones de olivos, y la variedad que más se está sembrando es la ARBEQUINA, ya que sin ser autóctona de nuestra

zona esta clase de aceituna da un aceite muy dulce.

Entre las propiedades beneficiosas del aceite de oliva para nuestro organismo, se encuentran:

- Capacidad de controlar los niveles de colesterol bajando el colesterol malo (LDL) y subiendo el nivel de colesterol bueno (HDL)

- Proporciona vitaminas: «A», «D», «K» y «E». La vitamina «E» tiene la propiedad que debido a su efecto antioxidante, retrasa el envejecimiento en las personas.

- . Facilita la absorción del calcio ayudando de esta forma a nuestro sistema óseo.

Después de escuchar las explicaciones de los monitores, nos dieron un paseo en un trenecito por toda la fábrica, viendo sus modernas instalaciones.



Seguidamente pasamos a una sala donde nos dieron a probar algunas variedades de aceite. Además puede ver los distintos envases en los que antiguamente se comercializaba así como también nos enseñaron unos expositores que contenían las medallas que había conseguido el aceite Carbonell a lo largo de los años en las distintas ferias y exposiciones agroalimentarias por todo el mundo.

Finalmente nos llevaron a una tienda donde podíamos comprar regalos.

Al despedirnos de los monitores, estos nos obsequiaron con una botellita de aceite y otra de vinagre.

La visita fue muy interesante para mí, porque pude observar de cerca la elaboración de un producto tan nuestro como es el aceite de oliva.

Hilario Olmo Abán 6º B

Vamos de excursión

El día 15 de noviembre fuimos todo el Primer Ciclo al Castillo de Almodóvar.

Cuando llegamos nos recibió un bufón que nos contó toda la historia de I rey Pedro I y del castillo.



Después fuimos a ver a los Reyes. Subimos a la torre más alta desde donde se ven muchos pueblos y el río Guadalquivir. Bajamos a las mazmorras que daban susto porque había esqueletos.



Vimos a un alquimista y a Don Tonté que era un soldado que nos enseñó como se llamaban las partes de la ropa que llevaba puesta.

Al final nos nombraron caballeros y damas a todos y a nuestros profes rey y reinas.

¡Nos divertimos mucho!

Curso 2º A



¡Entérate!

Viaje a Estepa



El 19 de noviembre los niños y niñas de 2º ciclo fuimos de excursión a Estepa. Cuando llegamos conocimos a unas monitoras llamadas Cristina y Maribel.

En primer lugar fuimos a la fábrica de mantecados «La Flor de Estepa». Vimos como hacían y liaban los mantecados y también los bombones y bolitas de coco.

Después fuimos a la granja escuela. Hicimos muchas actividades, fuimos a una cuadra museo, al gallinero y también hicimos roscos.

Vimos un avestruz que se llamaba Romeo e hicimos tiendas de campaña con paños y hojas.

Comimos todos juntos macarrones y salchichas en un comedor muy bonito.

¡Fue un día muy divertido!

Arturo Atel, Irene Serrano, Pablo Torralbo y Miguel Zurita 4º

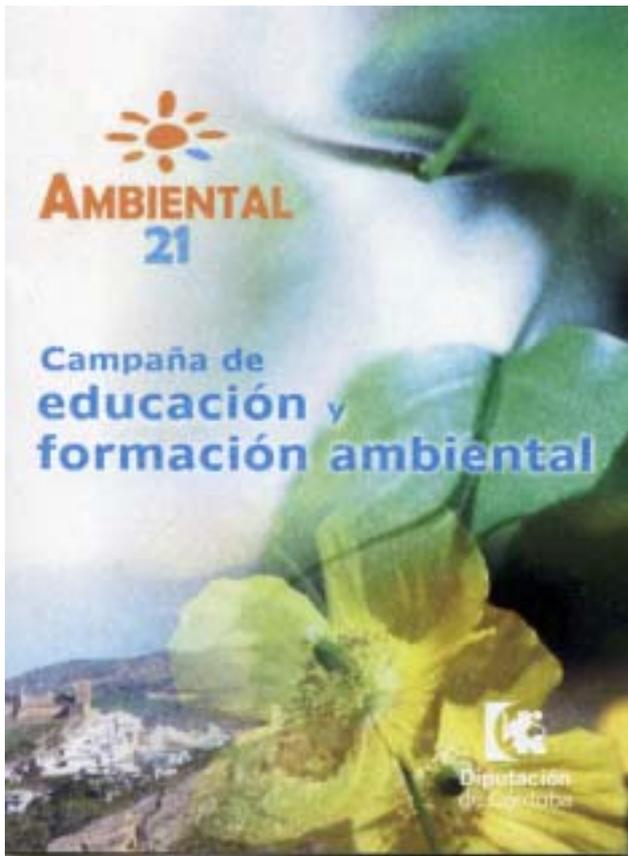


«La Banda» de Canal Sur

El día 8 de noviembre los niños y niñas de 2º ciclo fuimos a Montoro a una gala de La Banda. Vinosa Natalia, Soraya, el Efecto Mariposa, los Cachibaches, María Carrasco, Bangra y Doraemon. Los presentadores de La Banda que son Felipe, Mara, Tutti y Fabio. Cantamos y bailamos mucho. ¡Nos lo pasamos muy bien!

Daniel Sánchez 3º B





Ambiental 21 es una campaña de educación ambiental destinada a los municipios de menos población de la provincia y, por tanto, con menos recursos.

Los días 28, 29 y 30 de noviembre vinieron unas monitoras de la Diputación de Córdoba, que se llamaban Noelia y Esperanza a explicarnos que es el reciclaje, y lo importante que es que reciclamos para el medio ambiente. Llevamos un tetrabrik y con el hicimos unas carteras muy bonitas.

Fue muy divertido y aprendimos que nuestra participación en el proceso del reciclaje es fundamental ya que sin ella no se podrían reciclar cosas tan fundamentales como el papel, el vidrio o el plástico.



Foto Estudio
Moreno

*Reportajes
de vídeo
y fotografía
digital*



Plaza de Abastos
23790 Porcuna (Jaén)

Jesús, 10
Tif.: 957 18 32 97
Móvil: 610 30 56 84
14660 Cañete de las Torres (Córdoba)

El Badminton

Este curso ha llegado a nuestro colegio un profesor nuevo, D. José Valentín Sánchez, que imparte clase en el primer curso de primaria.

D. José, además de maestro de Educación Física, es jugador y entrenador de badminton, un deporte poco conocido. Para que nos hable de este deporte hemos mantenido con él esta entrevista:

¿Cuánto tiempo dura un partido de Badminton?

Depende del nivel de los jugadores. Puede durar entre 15 minutos y 1 hora.

¿Cuánto tarda un entrenamiento?

Unas dos horas

¿Cuántos jugadores hay en cada equipo?

Se puede jugar de manera individual o a dobles, que son dos jugadores en cada equipo.



¿Qué se utiliza para jugar al badminton?

Una raqueta de badminton, volante y ropa y calzado adecuado.

¿Dónde se juega al badminton?

En sitios cubiertos para que el aire no cambie la dirección del volante ya que pesa muy

poco y se necesita un lugar con el techo muy alto.

¿En que año se inventó el badminton?

En el siglo XIX

¿Quién lo inventó?

Lo inventaron los ingleses, basándose en un juego que se practicaba en la India.

¿Cuánto mide el campo dónde se juega?

13'40 metros de largo y 6'10 metros de ancho.

¿Cuánto mide la red?

La red mide 1'52 m, un poco más alta en los extremos que en el centro.



¿A qué edad empezó a jugar?

A los 13 años.

¿Por qué eligió ser entrenador de este deporte?

Porque después de practicarlo muchos años me gusta enseñar a los demás a practicar este deporte.

¿Qué es lo que más le gusta del badminton?

Es muy divertido, es un deporte rápido y que requiere mucha habilidad.

Nos despedimos de D. José, agradeciéndole esta entrevista y deseándole que el tiempo que permanezca de profesor aquí en Cañete lo pase muy bien.

Blas Casero 6º A



¡Entérate!

Fernando Alonso

Fernando Alonso corría en Renault, consiguiendo ser campeón del mundo dos veces, siendo uno de los más jóvenes en conseguir este título mundial. A raíz de aquello fichó por otra escudería con mucho renombre como ha sido Mercedes McLaren, teniendo como compañero de escudería a Luis Hamilton, un inglés también muy joven. Este compañero le ha puesto las cosas muy difíciles a Fernando Alonso, demostrando que a pesar de su juven-



tud es un gran piloto a tener en cuenta en próximos años.

Fernando, aunque este año no ha sido campeón del mundo ha realizado un buen mundial, ya que dentro de su escudería le han complicado mucho las cosas demostrando que es un gran piloto. Este próximo año 2008 volverá a correr en la escudería Renault con la que tantos éxitos ha conseguido.

Samuel López 5º A

Eurobasket

España no ha podido alcanzar el oro en el Eurobasket. El campeonato realizado por la selección ha sido más que notable. Perdimos en la final pero el deporte tiene estas cosas y es necesario aceptar la derrota con deportividad. Rusia fue mejor que nosotros y se llevaron el partido y el oro. Podemos hacer cábalas acerca del arbitraje, de la suerte, de la presión etc. Pero al final lo que queda son dos equipos de cinco jugadores sobre la cancha, tratan-



do de imponer su juego. Los rusos fueron mejor que nosotros y ganaron. No hemos perdido por los árbitros, aunque no nos hayan beneficiado. Hemos perdido porque los rusos han sabido jugar la final mejor que nosotros. Los nervios nos pudieron y así como en la semifinal nuestro acierto en los tiros libres resultó letal para Grecia. Sin embargo el balance ha de ser justo. España ha alcanzado la medalla de plata y hemos de estar felices con el logro. El baloncesto es un juego donde la química tiene mucho que ver. Ni siquiera los entrenadores más expertos son capaces de des-

granar todas las circunstancias que convierten a un equipo en invencible. La fórmula tiene variables invisibles y desconocidas y cualquier cambio puede provocar la derrota. De todas maneras celebremos este nuevo éxito de una generación de oro que con cada campeonato al que acude marca la historia del baloncesto de este país. Recordemos la frase que hizo célebre el entrenador de la selección Pepu Hernández tras la conquista del Mundobasket: Baloncesto.

Hilario Olmo 6º B



Francisco Javier Atienza «Pichu»

Francisco Javier Atienza Valverde «Pichu», Cañete 1990, ha sido nombrado mejor deportista de la Comarca del Alto Guadalquivir del año 2007. El acto de entrega de este galardón se celebró el viernes día 14 de diciembre en el Salón de Actos de la Caja Rural de Cañete de las Torres.



Sin lugar a dudas este año 2007 va a ser inolvidable para Pichu, pues a la consecución en Alemania del campeonato de Europa sub17 con la selección española, se ha unido el subcampeonato del mundo sub17 en Corea.

YA LE HA CORTADO EL PELO A SIETE COMPAÑEROS DE SELECCIÓN

'Pichu' monta una peluquería en Ulsan

La habitación 538 del hotel Hyundai de Ulsan, donde se alojan los Sub-17, es la más concurrida. Allí, 'Pichu' Atienza ejerce de peluquero de la selección.

HACENDO EL VÍVAR | JESÚ

En el hotel Hyundai de Ulsan la selección española Sub-17 tiene asignada la planta quinta. Pero, de todo el piso, la habitación más transitada y concurrida por los miembros del combinado nacional es, sin duda, la número 538. El motivo es que 'Pichu' Atienza, el defensor del Atlético de Madrid, la ha convertido en la peluquería de la expedición. A estas alturas de la competición, pocos quedan ya por visitar a Atienza, que se encuentra igual de rápido con la maquinilla que con las tijeras. "El primero fue Iago Aspas", recuerda el defensor central, "y tanto que se fue satisfecho. Tras el gallopo del Borussia han ido pasando por la 538, convirtiéndose en peluquería improvisada. Trejos, Sergio Rodríguez, Iker Mendieta, Iker López, Valca y hasta Jorga del Ajax, el secretario de la expedición. El último ha sido Dani Aguirre, que estuvo presente en el partido de cuartos de final que la selección disputó ante el combinado francés.

Un nuevo trabajo de 'Pichu', que ya tiene algún que otro pedigrís más. Atienza dice que "hace tres meses, mientras disputábamos el Europeo, ya experimenté con la maquinilla, pero era muy malo. Así que a la vuelta me compré una mejor en Madrid y aquí ya he vuelto con cierta experiencia. Yo mismo me lo suelo cortar, y también a mi hermano, Antonio, pero no es difícil".

Bejans no se atreve

Claramente 'Pichu', además de cortar el pelo, se atreve también con las rotas, como ya ha hecho con Lucas Perea y Iker Mendieta. Sin embargo, hay jugadores que se lo resisten, como Bejans. "Se lo dije, de verdad, pero no se lo corte al de cola", afirma el jugador sevillano.

Por encima de la desconfianza de Atienza como peluquero, el éxito de su improvisada peluquería demuestra el buen ambiente que hay en este equipo. Y así, con esa buena vibra, esperan llegar hasta la final. Antes, tendrán que eliminar a Ghana en los cuartos de final.



ATIENZA PELUQUERO IMPROVISADO

Atienza se ha convertido en el peluquero de la selección. En la imagen, en la habitación 538 del hotel de España, 'Pichu' le corta el pelo a su compañero Sergio Rodríguez.



¡Entérate!

Perros famosos: Laika

En el mes de noviembre se han cumplido cincuenta años del lanzamiento al espacio del primer animal vivo, la perra Laika.

La perra Laika además de ser una raza de perro Siberia del norte de Rusia, fue el primer



animal vivo en orbitar la Tierra. Lo hizo a bordo de la nave soviética Sputnik 2, el 3 de noviembre de 1957, un mes después de que el satélite Sputnik 1 fuera puesto en órbita.

Al igual que otros animales en el espacio, Laika murió entre cinco y siete horas después del lanzamiento, bastante antes de lo planeado. La causa de su muerte nunca fue revelada. Tras Laika, la URSS enviaría al espacio a 12 perros más, de los cuales cinco llegarían de vuelta a la Tierra.

En el año 1988 el grupo español Mecano, en su álbum Descanso Dominical, dedicó una canción a la perrita Laika, cuya letra reproducimos a continuación

Marta Arroyo y Rosa Ajenjo 5º A



*Era rusa y se llamaba Laika
ella era una perra muy normal
paso de ser un corriente animal
a ser una estrella mundial.*

*La metieron dentro de una nave
para observar la reacción
ella fue la primera astronauta
en el espacio exterior.*

*Preparado esta ya el cohete para zarpar
el control en tierra dice a Laika adiós.*

*En la base todo era silencio
esperando alguna señal
todos con los cascos en la oreja
oyeron a la perra ladrar.*

*Mientras en la tierra una gran fiesta
gritos, risas, llantos y champagne
Laika miraba por la ventana
que será esa bola de color
y que hago yo girando alrededor.*

*Preparado esta ya el cohete para zarpar
el control en tierra dice a Laika adiós.*

*Una noche en el telescopio
una nueva luz apareció
nadie pudo darle una explicación
al asomo del nuevo sol.*

*Y si hacemos caso a la leyenda
entonces tendremos que pensar
que en la tierra hay una perra menos
y en el cielo una estrella más.*

Carta de un perro a su amo

«Ahora eres mi amo y sólo te pido amor.

Has decidido hacerte responsable de mí y me siento agradecido por la determinación.

Existirá entre ambos un secreto pacto de confianza que jamás será quebrantado de mi parte.

Deberás comprenderme por algún tiempo, acabo de separarme de mi madre y de mis hermanos. Me notarás desorientado, inquieto y algunas veces me verás llorar. Sí, los extraño.

Compréndeme y yo te comprenderé luego por muchos años. Seré tu mejor amigo, entenderé tus cambios de humor, tus alegrías, tus días buenos y los malos, estaré a tu lado acompañándote en tu soledad y en tu tristeza y te trataré siempre con el mismo amor, con la misma lealtad.



Si quieres adoptarme pregunta en el cole

Lameré la mano con que me castigues, porque mi capacidad de perdón es infinita, pero no me castigues, enséñame.

Desconozco los detalles que puedan irritarte y deseo complacerte en todo para que te sientas orgulloso de mí, cuando me veas echado a tus pies, cuando camine a tu lado por la calle, como tu sombra más fiel.

Quiero responder a ese ideal de perro, que tanto anhelas, pero de pende de ti, seré el reflejo de tu modo de educarme y de tratarme. Ayúdame a no defraudarte.

Si me tratas con violencia seré agresivo. Háblame, entiendo cada una de tus palabras aunque no te conteste con el mismo lenguaje.

Aprende a leer mis ojos y comprenderás cuánto te entiendo, sé que eres una buena persona.

Estoy seguro que me cuidarás con amor. Eres mi amo. Poco a poco nos haremos buenos amigos, nos conoceremos y nos respetaremos por igual.

No olvides nunca, mi amo, que a mi manera te amo.

Durante más de 10 años estaré junto a ti, creceremos juntos, compartiremos tantas y tantas cosas y el día que me vaya a vivir a alguna estrella, mira el cielo con frecuencia porque siempre te estaré mirando.

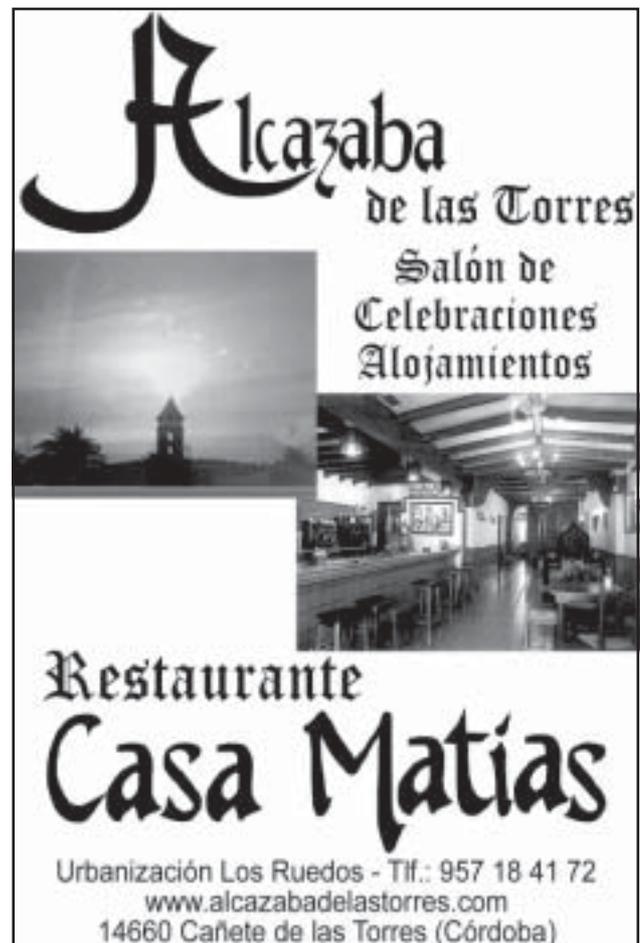
Hazme una caricia y juega un ratito conmigo.

Tenemos muchos años por delante para hacernos felices»

.Firmado: Tu perro



La solución no es echar un perro a la calle, sino educarlo. No convierta en problema una grata compañía. Ayuda a abrir conciencia y así poder acabar con el problema de los perros callejeros.



Alcazaba
de las Torres
Salón de
Celebraciones
Alojamientos

Restaurante
Casa Matias

Urbanización Los Ruedos - Tif.: 957 18 41 72
www.alcazabadelastorres.com
14660 Cañete de las Torres (Córdoba)

¡Entérate!

La cigüeña

Es un ave de gran tamaño, su nombre científico es *Ciconia ciconia*. Tiene el cuerpo blanco,



con las alas negras y blancas, y el pico y las patas de color rojo. Su peso es de 2.5 a 4.5. kg y mide unos 100-110 cm. Anidan en árboles y lugares de difícil acceso como chimeneas o campanarios de iglesias, y siempre que en los alrededores tengan suficiente alimento. Las cigüeñas blancas se suelen alimentar de anfibios, insectos, ratones y otros pequeños animales.



Las cigüeñas suelen emigrar antes del día de San Blas y algunas ya en diciembre, muchas en enero y la mayoría en febrero, primero llega el macho. Las cigüeñas retornan a los parajes donde nacieron.

En marzo y abril comienza la puesta, que es anual y pone entre 1 y 6 huevos. Los huevos suelen ser blancos y su incubación suele durar 32 o 34 días.

Esther, Irene y María 5º B

Dos nidos

*Enfrente de mi casa yace en ruinas
un viejo torreón de cuatro esquinas,
y en ese viejo torreón derruido
tiene asentado una cigüeña el nido.
¡Y parece mentira, pero enseña
muchas cosas un nido de cigüeña!*

*Por el borde del nido de mi cuento,
donde reina una paz que es un portento,
asoman el pescuezo noche y día
los zancudos cigüeños de la cría.
Cuando los deja la cigüeña madre,
trae alimentos el cigüeño padre,
y cuando con su presa ella regresa,
vuela el padre a buscarles otra presa;
y de este modo la zancuda cría
en banquete perenne pasa el día.*

*Estaba yo una tarde distraído
desde mi casa contemplando el nido,
cuando del campo regresó cargada
la solícita madre apresurada.
Presentó con orgullo ante su cría
una culebra muerta que traía,
y mientras sus hijuelos la «trinchaban»
y, defendiendo la ración, luchaban,
reventaba la madre de contenta
mirándolos comer... ¡y estaba hambrienta!*

*¡Y cómo demostraba su alegría
viendo el festín de su zancuda cría!
¡Qué graznidos, qué dulces aletazos
y qué cariñositos picotazos
les daba a aquellos hijos comilones
que estaban devorando sus raciones!*

*Al ver desde mi casa aquella escena,
llena de amor y de ternura llena,
bendije al nido aquel, y, ¡lo confieso!,
estuve a punto de tirarle un beso.
Ahogué mi beso, pero tristemente
me dije por lo bajo de repente:
«¡Quizá hay en el mundo quien querría
convertirse en cigüeño de la cría!»*

José M^a Gabriel y Galán



La Mandrágora

La mandrágora es una planta herbácea, es nativa de la región Mediterránea y del Himalaya, y en particular de Grecia.



Desprende un olor fétido. Las hojas son grandes, ovales, onduladas y verde oscuro. Las flores son blancas o azules violáceas. El fruto es una baya oblonga.

La mandrágora fue en la antigüedad objeto de supersticiones. Se ha considerado filtro de

fecundidad, invulnerabilidad y capacidad para descubrir tesoros.



Las brujas la utilizaron para fabricar ungüentos con los que experimentaban alucinaciones y estados de euforia, así conseguían volar.

Miguel Ángel Marín

Juan Manuel Moyano 5º B

CUENTAS DE AHORRO INFANTIL



CAJA RURAL
NUESTRA SEÑORA DEL CAMPO

NUESTRA CAJA APOYANDO A LA EDUCACIÓN

El CEIP Ramón He
dice NO a la vio



Hernández Martínez lencia de género



¡Entérate!



DIA de la **HISPANIDAD**
El  de **1492**
Cristóbal Colón descubrió
América.
Como no tenía  , fue
a pedirle a los 
Estos le dieron tres 



SERVINTEL

SUMINISTROS INFORMÁTICOS DEL ALTO GUADALQUIVIR S.L.L.

servintel@servintel.net * www.servintel.net

Tlfs.: 957 17 00 66 - 647 77 61 72

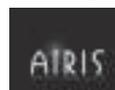
Avda. Doctor Fleming, 19 local

14650 Bujalance (Córdoba)

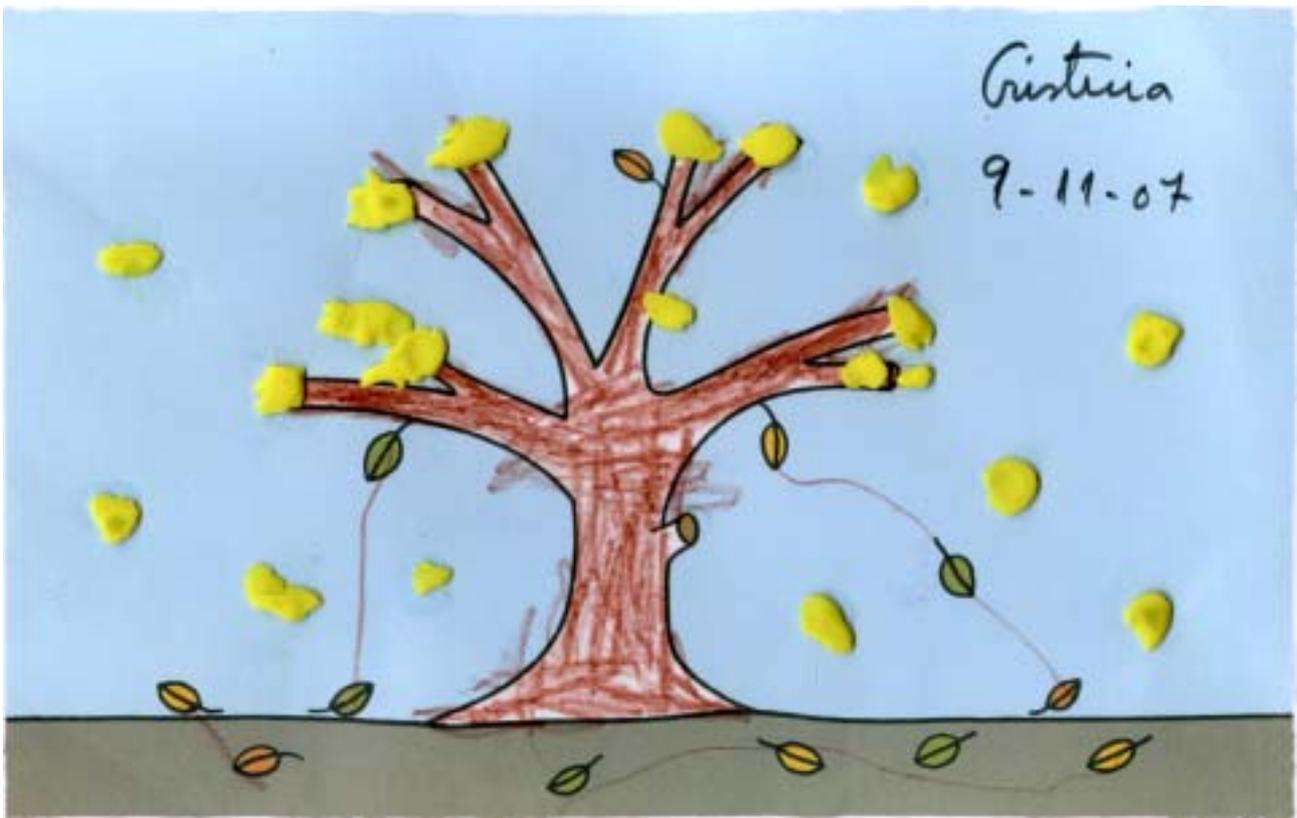
Todo lo que usted necesita en *Nuevas Tecnologías* a su servicio:

- Equipos informáticos
- Todo tipo de periféricos
 - Consumibles
- Servicio técnico propio
 - Software
 - Páginas WEB

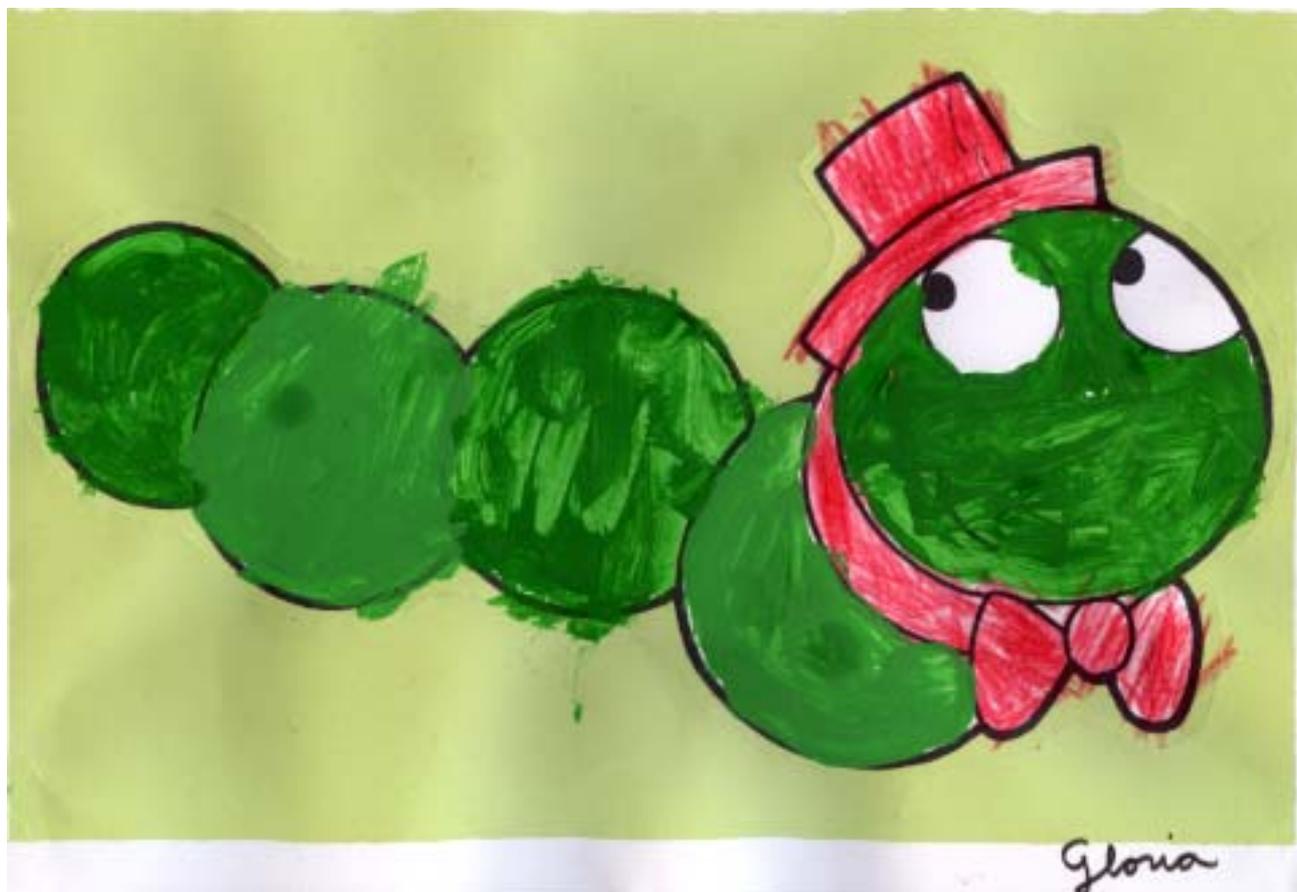
Y ahora también puede solicitar sus promociones de Airis



SOMOS AIRIS CENTER



El Rincón de Infantil





Antonio J. Pérez García.



Antonio Jimenez 4 Años.



Fco Serrano 4 años.



María Jimenez 4 Años.



Laura M^{te} Moreno Cobos.



Sergio Civera 4 Años.

Una de indios

¡Entérate!

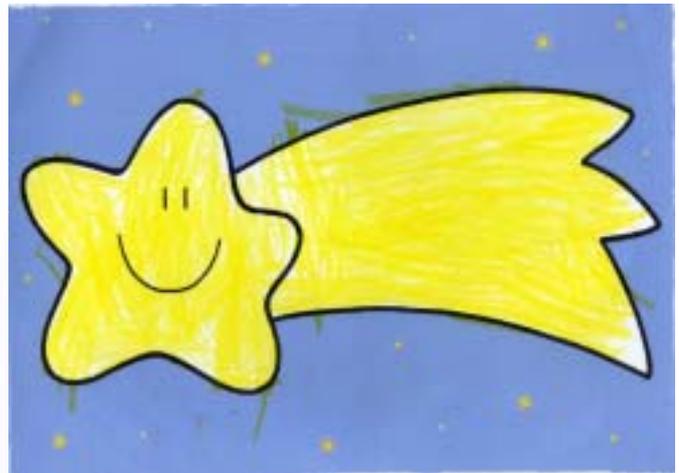


Frutos y hojas de otoño. F^{co} Salinas 4 Años



Poesía: La araña.

Soy la araña
de España
que ni pica
ni araña,
bailo flamenco
en la caña,
llevo el flamenco
en las pestañas.



Bailo con todas mis patas
- ¡Tacatá, tacatá!
Me columpio en mi escenario,
entre flores y canarios
en mi tela de cristal.
- ¡Tacatá, tacatá!

Soy la araña
de España
que ni pica
ni araña.



Navidad

SOFIA
5 años

Poesía de Navidad

Llegan los pastores
llega la NAVIDAD

Y la blanca estrella
brilla en el portal.
SAN JOSÉ LA VIRGEN
cantando están
para que mis flores
cortita le dan.
el niño Jesús tiene
algo de todo y un angelito
zarale e cielo

Día de la Constitución



¡Entérate!



SERVICIO Y ASESORAMIENTO INFORMÁTICO
"ALTO GUADALQUIVIR"

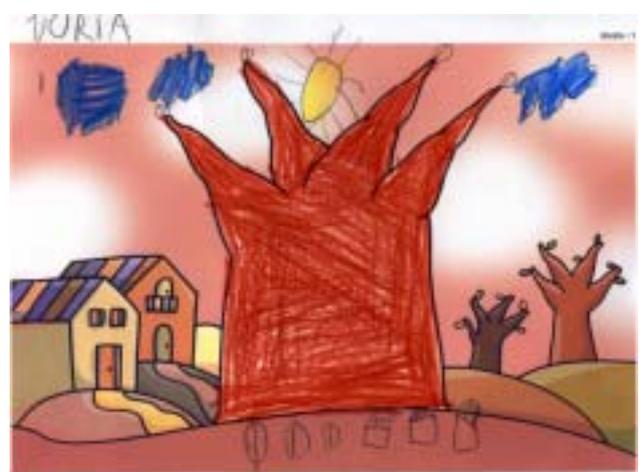
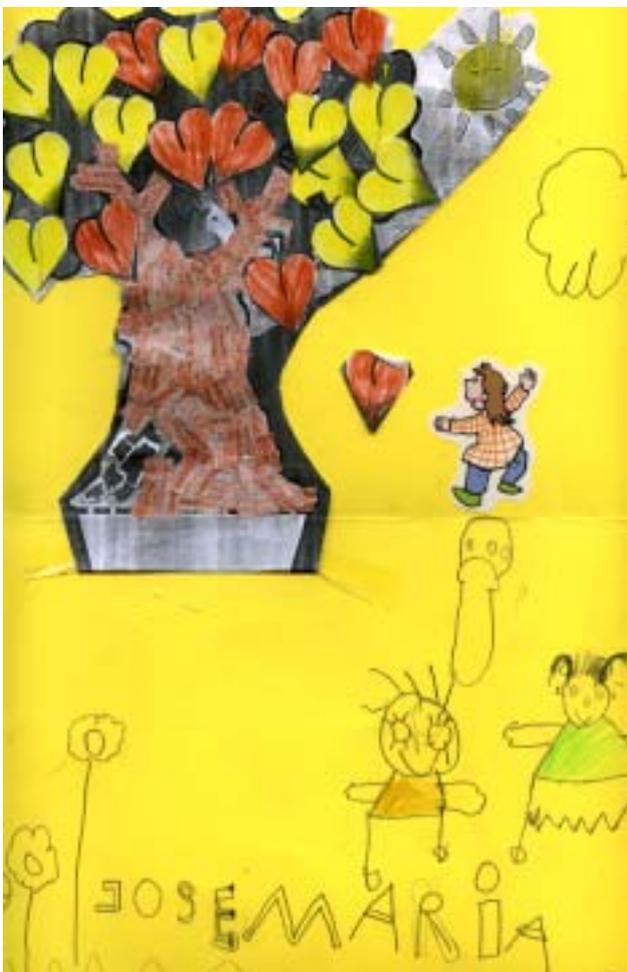
DISTRIBUIDOR DE PRODUCTOS INFORMÁTICOS

SERVICIO TÉCNICO

VENTA DIRECTA A PÚBLICO - GRAN STOCK - CONSULTE PRESUPUESTOS
¡PRECIOS SIN COMPETENCIA!

**Equipos informáticos, impresoras, fax, teléfonos
Conexión a Internet, Consumibles, equipos TV.
Reprod. MP3, Cámaras Digitales, Protección contra Corriente, DVDs...**

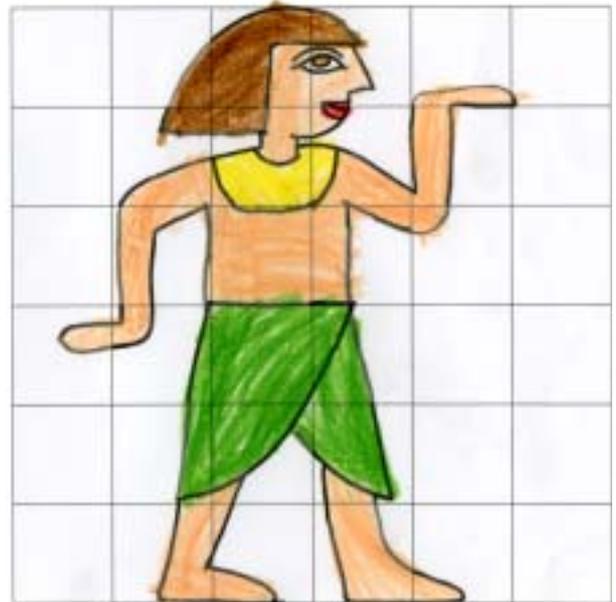
Plaza de España, 10
Tlf.: 957 18 41 78 - 616 54 45 25 - 620 53 31 56
14660 Cañete de las Torres (Córdoba)
Correo Electrónico: saipag@hotmail.com



¡Entérate!



"Conocemos las pirámides
y sus secretos" 5 años



Especial Navidad

La tradición del Árbol de Navidad

Buena parte de la tradición del árbol de Navidad se origina en una leyenda europea: se dice que durante una fría noche de invierno un niño buscaba refugio. Lo recibieron en su casa un leñador y su esposa y le dieron de comer. Durante la noche el niño se convirtió en un ángel vestido de oro: era el niño Dios. Para recompensar la bondad de los ancianos, tomó una rama de un pino y le dijo que la sembrara, prometiéndole que cada año daría frutos. Y así fue. Aquel árbol dio manzanas de oro y nueces de plata.



Por su parte, los germanos vestían sus árboles en invierno (cuando perdían las hojas) para que los espíritus buenos que en ellos habitaban regresaran pronto. Los adornos más comunes eran manzanas o piedras pintadas.

Se dice que este fue el origen de los adornos. Las bolas de cristal se incorporaron alrededor del año 1750 en Bohemia. La costumbre del árbol se extendió por Europa y América durante el siglo XIX.

Fermín Serrano y Benito Menjibar 5º B

URAS DE NOCHEVEJA 

La tradición es de 1909, exclusiva de nuestro país. Ese año los cosecheros consiguieron librarse del excedente de uvas inventando el rito de tomar las uvas de la uva en la última noche del año.

Francisco Sánchez 3º B



María Madre - Gloria Fuertes

La Virgen
sonríe muy bella.
¡Ya brotó el Rosal
que bajó a la tierra
para perfumar!
La Virgen María
canta a una estrella
que supo bajar
a Belén volando
como un pastor, más
Tres Reyes llegaron
esa de nevar

¡La luna le ha visto
esa de ha visto
esa de llorar!
Su llanto de nieve
cuajó en el pinar
Mil ángeles cantan
canción de cristal
que un clavel nació
de un suave Rosal.

María Conde 1º A



Villancicos Populares

La Virgen va caminando
va caminando solita
no lleva más compañía
que el Niño de la manita.

Silvia 2ªA

¿Dime niño de quien eres
todo vestido de blanco?

Soy de la Virgen María
y del Espíritu Santo.

Rafael J. 2ªA

Madre, en la puerta hay un niño
más hermoso que el sol bello.

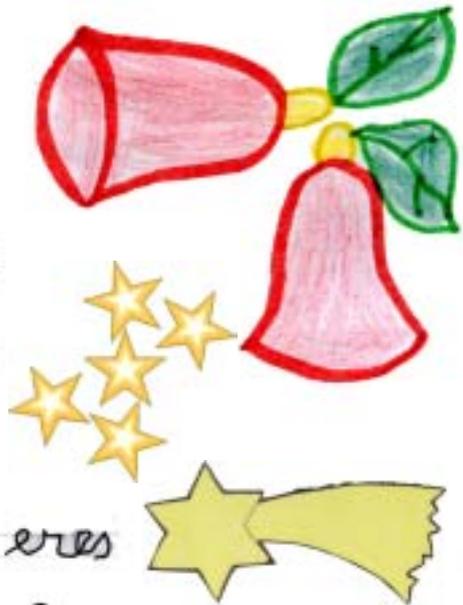
Yo digo que traerá frío,
porque el pobre viene en cueros.

Rosario 2ªA

Aguinaldo

Abre la puerta María
que te traigo el aguinaldo,
Una batata cocida,
sopla que viene quemando

Pascual 2ªA



REFRANES DE NAVIDAD

Al que reas en alpargatas por
Navidad no le preguntes como le va
por Navidad, sol por Pascua, carbón,
No alabes ni desalbes hasta siete
Navidades.
De Navidad a San Juan año cabal.
Frio por Navidad, calor desde San
Juan.
Por Santa Lucia, mengua la noche
y crece el dia.
Un mes antes y otro despues de Navi-
dad es invierno de verdad.
Por Navidad, sol, por Pascua
carbón.

Sonia López 1º A



Aguinaldo (Popular)
A esta puerta hemos llegado
cuatrocientos en cuadrilla.
Si quiere que le cantemos,
sáquenos usted dos sillas.
Una para mí,
otra para mi compañero,
y los que vengam detrás
que se sienten en el suelo.

Manolo 2ª A



Noche de paz
Noche de paz
noche de amor!
EN LA TIERRA
Ha nacido el niño Dios
en un humilde portal de Belén.
sueta un futuro de amor y de fe
siene a traer nos la paz:
Desde el portal llega tu luz
y nos reúne en torno a ti
ante una mesa delimpiomrandel
con el pesebre Maria y José
en esta noche de paz
en esta noche de paz

Paula joven 1º A

PALMA GAMERO, S.L.

CTRA. CÓRDOBA-JAÉN, Km. 19
Telf. 957 18 31 31 • Telf. y Fax: 957 18 37 09
14600 Cañete de las Torres (Córdoba)

**TRACTORES LANDINI
ATOMIZADORES MÁÑEZ-LOZANO
REMOLQUES, CARRITOS Y TODO
TIPO DE MAQUINARIA AGRÍCOLA**



- DESBROZADORAS
- AUTOMIZADORES AUTOMÁTICOS
- RULOS
- CHISEL
- BATEAS
- ENGANCHES PARA TODO TIPO DE VEHÍCULOS
- GRADAS DE DISCOS
- PALA CARGADERA PARA TRACTORES

Fum, fum, fum
 Veinticinco de Diciembre,
 fum fum fum
 Veinticinco de Diciembre,
 fum, fum, fum,
 Como un sol nació Jesús,
 radiando luz radiando luz.
 De María era hijo
 un establo fue su cuna
 fum fum fum
 Veinticinco de Diciembre
 fum fum fum
 Veinticinco de Diciembre
 fum fum fum
 Como un sol nació Jesús
 radiando luz radiando luz
 De María era hijo
 un establo fue su cuna
 fum fum fum



Rafael Huertas 1º A

NAVIDAD

Pastores y pastoras
 abierto está el edén
 ¿No ois voces sonoras?
 Jesús nació en Belén
 La luz del cielo baja
 el cristo nació ya
 y en un nido de paja
 cual pajarillo está
 el niño está friolento
 ¡Oh noble buey
 arroja con tu aliento
 al Niño Rey!

Marta Pérez 1º B

Poesía
 Cantan los niños,
 cantan los gallos.
 cae la nieve
 sobre el tejado,
 como si fuera
 pétalos blancos.
 Papel y corcho
 romero santo.
 Cuatro pastores
 son de garbanos.
 Una carita blanca en lo alto.
 La Nochebuena ya va pasando.
 En sus camellos, los Reyes Magos.



Popular

2º A Pascual y J. Eduardo

El Tamborilero
 El camino que lleva a Belén
 baja hasta el valle que la nieve cubrió
 Los pastorcillos quieren ver a su Rey
 le traen regalos en su humilde rucón
 al Redentor al Redentor.
 Yo quisiera poner a tu pies
 algún presente que te agrade Señor,
 mas tú ya sabes que soy pobre tambor,
 y no poseo mas que un vieja tambor.
 (rom pom pom pom rom pom pom pom)
 ¡En tu honor frente al portal tocaré
 con mi tambor!
 El camino que lleva a Belén
 voy marcando con mi vieja tambor,
 nada hay mejor que yo pueda ofrecer
 al Redentor, al Redentor.
 Cuando Dios me vió tocando ante Él me
 sonrió.

Rosalinda Halli 1º A

¡Entérate!

¿Quién encargó el primer reloj de pulsera?



Cuentan que fue un encargo de la reina de Nápoles, en 1812. Aunque su uso no cogió impulso hasta la Primera Guerra Mundial, cuando los oficiales del ejército se vieron obligados a utilizarlos.

El primer reloj de pulsera eléctrico del mundo no llegó hasta 1957. Hamilton, una compañía de relojes de Pensilvania, anunció en enero su Hamilton Electric 500.



El colibrí
Pájaro cantor. Existen especies tan pequeñas como las mariposas. Pesa lo mismo que veinticinco cuartillas de papel
Manuel Hornero Pérez 3º A



Curiosidades

¿Dónde están las montañas?
Las montañas están repartidas por todo el mundo. Las mayores cadenas montañosas del mundo son: las montañas Rocosas, en Norteamérica; los Alpes, en Europa; los Andes, en Sudamérica y, por encima de todos, el Himalaya, en Asia.
Marco Iglesias García 3º A



MILUMA, S.A.

ENTIDAD PRODUCTORA Nº 178

TRIGO Y CEBADA

Ctra. Córdoba - Jaén A-306 Km. 19
Tlf. 957 18 32 11 - Fax 957 18 35 79
CAÑETE DE LAS TORRES (Córdoba)

Adivinanza

Animal soy, desde luego,
me llaman el jorobado,
y que tengo cuatro patas
ya se da por descontado.

(El camello)
Álvaro 2^aA



¿Sabías que.....

• Los gatos no pueden percibir los sabores dulces?

• Los perros olfatean antes de nacer?

• Los elefantes son los mamíferos que tienen el cerebro más grande (5 Kg)?

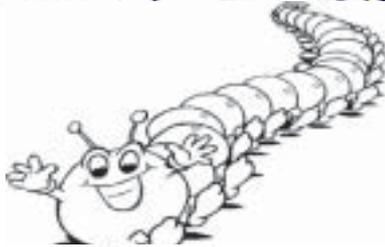
Antonio J Rodríguez 3^ºB



¡Entérate!

Se estira y se encoge,
caminando, caminando
de día y de noche
Solución: El gusano

Carmen M^ª Carmona 3^ºA



¿Qué le dice un
espagueti a otro?
Oye mi cuerpo pide
salsa

Daniel Sánchez 3^ºB



Todos me pisan a mí
y yo no piso a nadie;
todos preguntan por mí
yo no pregunto por nadie

Solución: El conuro

Diego Huertas 3^ºA

Trabalenguas
Lloricas son los llorones,
con sus lloreras y lloriquear;
si lloraran junto con los llorones,
llorones y lloronas llenarían el mar.

M^ª del Campo 2^ºA

.....

Adivinanzas
Unas meten por mi boca
mil secretos y noticias,
que otros después sacarán
haciéndome muchas coquillas

Alba Corpas 3^ºA

.....

ADIVINANZA
Mikhael paspar y Baltasar
los transportan en camellos
y los dejan en emero
a todos los niños buenos
Antonio Redondo 1^º B

.....

Choco contra una
farola, la te
mi corazón,
si no lo
sabes eres un
tontarrón

chocolate
Francisco J. Sánchez 3^ºB

Poesía

Una niña en el balcón
 me preguntó esta mañana
 si por fortuna traía
 aceitunas sevillanas.
 Al punto le contesté:
 Yo vengo de Dos Hermanas
 solo por traer a usted
 aceituna sevillanas,
 Manjar de pobres y ricos,
 de españoles y extranjeros,
 con mucho orgullo lo digo:
 Aquí está el aceitunero.
 Soledad 3ºA

VOCALES

La a flota en el agua
 que acuna el mar.
 La e vive en los sueños,
 en la espuma y la pared.
 La i tiene una isla
 donde vive feliz.
 La o se moja en el río
 se oculta bajo la flor
 y la u duerme en la ducha,
 el horno y el ovestruz.

Victoria 1º B



SERVIGAL

SERVICIOS DE GASOLEOS A DOMICILIO

Telf: 957 18 31 32





Distribuidor
Comercial de
Repsol Gasóleo



Empresa
Registrada
51114400

La Generación del 27



Una generación literaria es un grupo de escritores que, nacidos en fechas cercanas y movidos por un acontecimiento de su época, se enfrentan a los mismos problemas y reaccionan de modo semejante ante ellos.

Los principales representantes del grupo son Pedro Salinas, Jorge Guillén, Gerardo Diego, Federico García Lorca, Rafael Alberti, Dámaso Alonso, Vicente Aleixandre, Miguel Hernández y Luis Cernuda. Entre el más joven, que es Cernuda, y el mayor, Salinas, sólo hay nueve años de diferencia.

El acontecimiento que los unió y les dio el nombre fue el homenaje que el grupo hizo a Luis de Góngora en el año 1927 en Sevilla, al conmemorarse el tercer centenario de su muerte. Hay que destacar la influencia ejercida por Juan Ramón Jiménez.

Todos sienten la necesidad de encontrar un lenguaje poético que exprese mejor los temas que tratan

Aunque desean encontrar nuevas fórmulas poéticas, no rompen con nuestras tradiciones y sienten admiración por el **lenguaje poético de Góngora**,

por nuestros autores **clásicos** y por las **formas populares del Romancero**.

Intentan encontrar **la belleza a través de la imagen**. Pretenden eliminar del poema lo que no es belleza y, así, alcanzar la **poesía pura**.

Quieren representar la realidad sin describirla; eliminando todo aquello que no es poesía.

Sienten especial interés por los grandes asuntos del Hombre, como el amor, la muerte, el destino... y los temas cargados de raíces populares.

Se preocupan fundamentalmente de la expresión lingüística y buscan un lenguaje cargado de lirismo.

Autores

Gerardo Diego

Nació en Santander en 1896 y murió en Madrid en 1987.



Fue catedrático y miembro de la Real Academia de la Lengua. Fue galardonado con el Premio Nacional de Literatura en 1925.

El romance del Duero

*Río Duero, río Duero
nadie a acompañarte baja,
nadie se detiene a oír
tu eterna estrofa de agua.*

*Indiferente o cobarde,
la ciudad vuelve la espalda.
No quiere ver en tu espejo
su muralla desdentada.*

*Tú, viejo Duero, sonríes
entre tus barbas de plata,
moliendo con tus romances
las cosechas mal logradas.*

*Y entre los santos de piedra
y los álamos de magia
pasas llevando en tus ondas
palabras de amor, palabras.*

*Quién pudiera como tú,
a la vez quieto y en marcha,
cantar siempre el mismo verso
pero con distinta agua.*

*Río Duero, río Duero,
nadie a estar contigo baja,
ya nadie quiere atender
tu eterna estrofa olvidada.*

*Sino los enamorados
que preguntan por sus almas
y siembran en tus espumas
palabras de amor, palabras.*

Pedro Salinas

Nació en Madrid en 1892. Fue catedrático de Literatura española en la Universidad de Sevilla y en la de Murcia. También enseñó durante un año en Cambridge y trabajó como Secretario General de la Universidad de Verano de Santander. Durante la guerra civil se exilió y enseñó en varias universidades norteamericanas. Entre 1943 y 1946 fue profesor en San Juan de Puerto Rico. Murió en Boston en 1951.

El tema central de su obra es el amor. Su obra más importante.

La voz a ti debida:

(fragmento)

*Sí, por detrás de las gentes
te busco.*

*No en tu nombre si lo dicen,
no en tu imagen, si la pintan.*

Detrás, detrás, más allá.

Por detrás de ti te busco.

*No en tu espejo, no en tu letra,
ni en tu alma.*

Detrás, más allá.

*También detrás, más atrás
de mí te busco. No eres
lo que yo siento de ti.*

No eres

*lo que me está palpitando
con sangre mía en las venas,
sin ser yo.*

Detrás, más allá te busco.

*Por encontrarme, dejar
de vivir en ti, y en mí,
y en los otros.*

*Vivir ya detrás de todo,
al otro lado de todo
-por encontrarme-
como si fuese morir.*

Rafael Alberti

Nació en Puerto de Santa María, Cádiz en 1902 y murió en 1999. A los quince años



se trasladó con su familia a Madrid. Se afilió al partido comunista y participó activamente en la política durante la guerra civil. Al acabar dicha guerra se exilió, viviendo en Argentina y en Italia. Con el cambio político de España, regresó a España, llegando a ser diputado del Congreso por Cádiz. En 1983 recibió el Premio Cervantes por el conjunto de su obra literaria.

La paloma

*Se equivocó la paloma
se equivocaba.*

*Por ir al norte, fue al sur;
creyó que el trigo era agua.
Se equivocaba.*

*Creyó que el mar era el cielo;
que la noche la mañana.
Se equivocaba.*

*Que las estrellas rocío;
que la calor, la nevada.
Se equivocaba.*

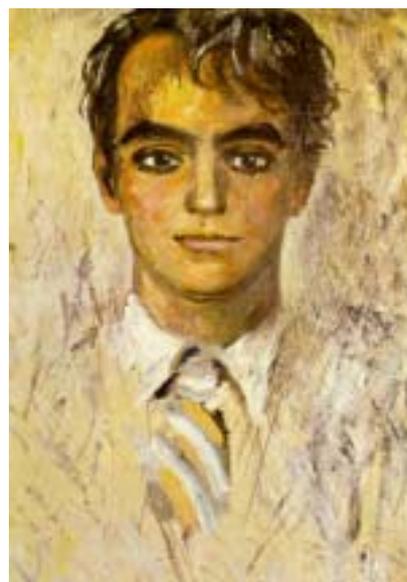
*Que tu falda era su blusa;
que tu corazón su casa.
Se equivocaba.*

*(Ella se durmió en la orilla.
Tú, en la cumbre de una
rama.)*

Federico García Lorca

Nació en Fuentevaqueros (Granada) en 1898. Estudió Letras y Derecho en la Universidad de Granada y también Música. En 1929 marchó a Nueva York con la intención de aprender inglés, pero el conocimiento de aquella civilización fue para él como caer en el infierno. Al año siguiente regresó a España. En 1932 fundó **La Barraca**, grupo de teatro formado por estudiantes universitarios.

Fue un hombre de una personalidad arrolladora y de una capacidad creativa fuera de lo normal. A pesar de su enor-



me simpatía y gracia, a pesar de su capacidad para vivir intensamente en todo momento, predomina en su obra el tono trágico y la presencia de la muerte ronda su poesía como un presentimiento.

Sus obras líricas más importantes son **Canciones**, **Poemas del cante jondo** y **Romancero gitano**. En este último libro, Lorca manifiesta una especial simpatía por los seres marginados y perseguidos, gitanos y bandoleros.

Su producción teatral toca dos temas: lo popular, con obras como **Mariana Pineda**, y las pasiones amorosas femeninas, como **Bodas de sangre**, **La casa de Bernarda Alba** y **Doña Rosita la soltera**.

Vicente Aleixandre

Nació en Sevilla el 26 de abril de 1898. A los dos años se fue con su familia a Málaga. El mar Mediterráneo estará presente siempre en su obra. Su afición por la lectura fue enorme y muy temprana, aumentando con la edad. Estudió Derecho y Comercio, pero se dedicó por entero a la poesía.

Fue miembro de la Real Academia y obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1977. vivió, retirado en su casa de Madrid hasta su muerte, ocurrida en 14 de diciembre de 1984.

Miguel Hernández

Nació en Orihuela en 1910. Pertenecía a una familia humilde, y de niño se ocupó de los trabajos propios del campo. Más tarde trabajó en una tienda y en una notaría. Recibió las primeras enseñanzas en la escuela de su pueblo, pero casi toda su cultura la recibió a través de la lectura y sus ansias de saber.

A causa de una tuberculosis, murió en la cárcel de Alicante en 1942.

La poesía de Miguel Hernández es apasionada, llena de ardor y vehemencia que contagian al lector

Tristes

*Tristes guerras
si no es amor la empresa.*

Tristes, tristes.

*Tristes armas
si no son las palabras.*

Tristes, tristes.

*Tristes, hombres
si no mueren de amores.*

Tristes, tristes.

Esta generación tuvo su continuidad en Córdoba en el **Grupo Cántico**.

Se denomina **Grupo Cántico** a grupo de autores de la Posguerra española, fundamentalmente poetas, pero también pintores, agrupados en torno a la revista del mismo nombre de Córdoba: Pablo García Baena, Ricardo Molina, Julio Aumente, Juan Bernier y Mario López entre los poetas, y Miguel del Moral y Gines Liébana entre los pintores.

De estos autores tuvimos la suerte en el año 1983 de escuchar de su voz el pregón a nuestra patrona la Virgen del Campo, hecho por D. Mario López.

Para más información de



la Generación del 27 en la página web del colegio encontrarás un enlace en la biblioteca.



FUNDACIÓN CAJA RURAL DE CAÑETE DE LAS TORRES



Donación grúa a la Residencia de Mayores San Miguel



Concesión premio "Mejores Expedientes 2005"



Jornadas de Geriátria