¡Entérate!

Periódico Escolar del CEIP Ramón Hernández Martínez
Cañete de las Torres (Córdoba)

JUNTA DE ANDALUCIA

Iltre. Ayuntamiento
Cañete de las Torres

Delegación de Educación
Córdoba

Nº 23 Marzo 2010

Al concurso convocado para la portada de este número, cuyo lema era «dibuja la Semana Santa» se han presentado numerosos trabajos, todos de muy buena calidad. El jurado ha decidido que el dibujo que ilustre nuestra portada sea el presentado por Ainoa Amaya Rodríguez de 4º. Quedaron como finalistas los dibujos presentados por Mario Castillo, de 2º, Manuel Osuna, de 6º, Pablo Torralbo, de 6º y Juan Miguel Arboleda, de 4º. Felicidades a todas y a todos.

Desde la Bilioteca

En este trimestre se han seguido con las actividades desde la biblioteca. Todos los cursos pasan semanalmente por ella para los préstamos individuales y la lectura por cursos se consolida.

El V Certamen Literario de nuestro centro se ha llevado a cabo a la espera de la sorpresa de los ganadores el día del libro.

Nuestro árbol se va cubriendo de hojas, y eso que la primavera está por llegar.

Anunciaros que para el próximo trimestre tendremos animaciones a la lectura para todos los cursos. Miguel Delibes será uno de nuestros autores a estudiar, o lo que es lo mismo, la naturaleza

será la protagonista. A finales de mayo tendremos la visita de una profesora especialista en animar a los niños a leer y escribir, Beatriz Toledo, que dedicará su tiempo a los alumnos de 4º curso.

Nuevos proyectos para la lectura de verano en la que los padres serán fundamentales por eso queremos que se vayan preparando a colaborar con sus hijos si lo desean. Pronto llamaremos a los que estén dispuestos a colaborar para explicarles cómo hacerlo. ¡Será divertido aprender de nuestros hijos a la vez que les enseñamos!

Antonia Martínez
Coordinadora Plan Lectura y Biblioteca

El día de la nieve

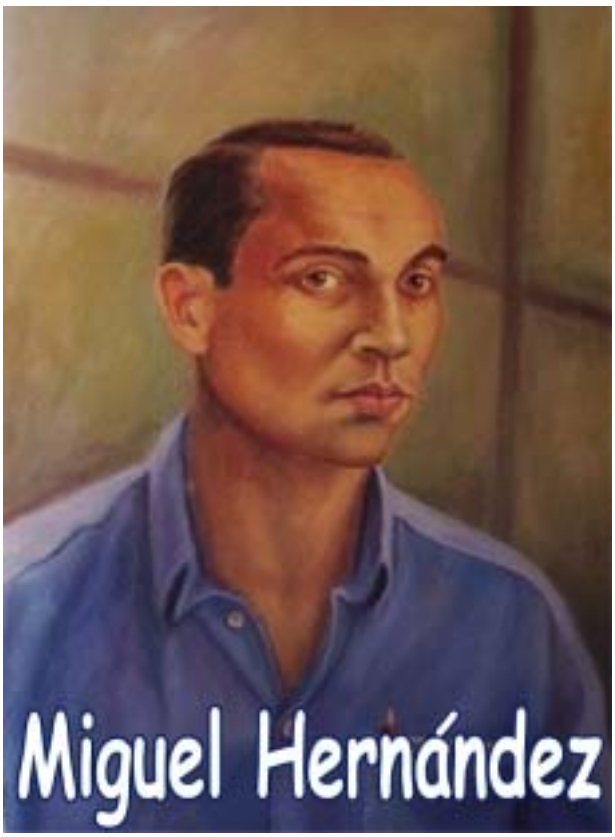
Los días 10 de enero y 9 de marzo nos encontramos con la sorpresa de ver nevado Cañete de las Torres.

El día 10 pudimos jugar porque era domingo, pero el día 9 de marzo no pudimos jugar porque era martes, hizo sol y se derritió la nieve por la tarde.

Mª Carmen Valverde y
Carmen Prados 4º

www.ceipramonhernandez.com

PRODUCTOS DE LIMPIEZA
E HIGIENE PARA USO INDUSTRIAL
ROPA LABORAL - GUANTES - PINTURAS
FERRETERÍA - CICLOMOTORES
HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCIÓN
MOTOSIERRAS - RIEGO POR GOTEO - ETC.



Miguel Hernández Gilabert (Orihuela, 12 de octubre de 1910 – Alicante, España, 28 de marzo de 1942) fue un poeta y dramaturgo de especial relevancia en la literatura española del siglo XX.

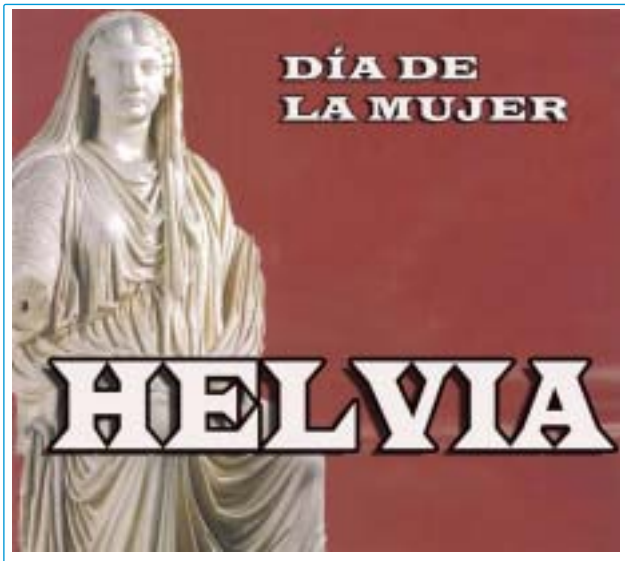
Nació como segundo hijo varón en una humilde familia de Orihuela dedicada a la crianza de ganado. Pastor de cabras desde muy temprana edad, Miguel fue escolarizado entre 1915 y 1916 en el centro de enseñanza «Nuestra Señora de Monserrat» y entre 1918–1923 recibe educación primaria en las escuelas del Amor de Dios; en 1923 pasa a estudiar el bachiller en el colegio de Santo Domingo de Orihuela, regentado por los jesuitas. En 1925 abandonó los estudios por orden paterna para dedicarse en exclusiva al pastoreo, aunque poco tiempo después cursa estudios de derecho y literatura. Mientras cuida el rebaño, Miguel lee con avidez y escribe sus primeros poemas.

Por entonces, el canónigo Luis Almarcha inicia una amistad con Miguel y pone a disposición del joven poeta libros de San Juan de la Cruz, Gabriel Miró, Paul Verlaine y Virgilio entre otros. Sus visitas a la Biblioteca Pública son cada vez más frecuentes y empieza a formar un improvisado grupo literario junto a otros jóvenes de Orihuela en torno a la tahona de su amigo Carlos Fenoll. A partir de este momento, los libros serán su principal fuente de educación, convirtiéndose en una persona totalmente autodidacta.

Al estallar la Guerra Civil, Miguel Hernández se alista en el bando republicano. Hernández figura en el 5º Regimiento y pasa a otras unidades en los frentes de la batalla de Teruel, Andalucía y Extremadura. En plena guerra, logra escapar brevemente a Orihuela para casarse el 9 de marzo de 1937 con Josefina Manresa. A los pocos días tiene que marchar al frente de Jaén. En diciembre de 1937 nace su primer hijo, Manuel Ramón, que muere a los pocos meses y a quien está dedicado el poema *Hijo de la luz y de la sombra* y otros recogidos en el *Cancionero y romancero de ausencias*, y en enero de 1939 nace el segundo, Manuel Miguel, a quien dedicó desde la cárcel las famosas *Nanas de la cebolla*. Escribe un nuevo libro: *Viento del pueblo*.

Al terminar la guerra civil fue juzgado y condenado a muerte en marzo de 1940, intercediendo por él algunos intelectuales amigos, entre ellos Luis Almarcha Hernández, amigo de la juventud y vicario general de la Diócesis de Orihuela, conmutándosele la pena de muerte por la de treinta años. Pasó a la prisión de Palencia y después fue trasladado al Reformatorio de Adultos de Alicante, donde compartió celda con Buero Vallejo. Allí enfermó. Padeció primero bronquitis y luego tifus, que se le complicó con tuberculosis. Falleció en la enfermería de la prisión alicantina el 28 de marzo de 1942. Fue enterrado en el cementerio de Nuestra Señora del Remedio de Alicante. Actualmente sus restos mortales reposan en una sepultura del mismo cementerio, junto a los de su mujer Josefina Manresa y su hijo.

Carmen Mª Carmona, Alba Corpas, Sole Fernández, Daniel López y Alberto Luque 5º A



Hace más de dos mil años, en tiempos del Imperio romano, nació una niña llamada Helvia. Su familia y ella vivían en Urgano (actual Arjona en Jaén). Su familia era una de las más ricas de su ciudad. Su madre murió al poco de nacer, su padre se volvió a casar. Fue criada por su madrastra, que tenia una hija. Las educaron exclusivamente para ser buenas esposas. A los quince años se casó con un caballero de Córdoba. Se trasladó a Roma para educar a sus hijos.

Uno fue el filósofo Séneca. Helvia muy interesada en los estudios, compartió clases de filosofía con su hijo Séneca y aprendió mucho en poco tiempo. Pero entonces no estaba bien visto que una mujer estudiase y su marido se lo prohibió. Sin embargo como era muy inteligente era la más indicada para llevar las grandes propiedades que tenía su familia en Andalucía e hizo muchos viajes desde Roma hasta Andalucía.

Gracias a ella, a su preocupación por el estudio y el saber, sus hijos y nietos consiguieron una educación excepcional. Ella aprendía con ellos. Uno de sus nietos fue el poeta Lucano.

Juan Francisco Padilla Fuentes 4º

MIGUEL DELIBES

Nació en Valladolid el 17 de octubre de 1920. Fue periodista, escritor de reconocido renombre y un tiempo caricaturista. El primer premio de los múltiples que consiguió en su vida fue el Nadal. De los más famosos que le concedieron son «El Príncipe de Asturias» y «El Cervantes».

Fue un amante de la vida al aire libre y de la naturaleza. Gustaba escribir sobre los habitantes de sitios rurales, sus costumbres, sus problemas. Muchas de sus novelas han sido llevadas al cine. En teatro la más destacada ha sido «Cinco horas con Mario». Para niños empezó a escribir al tener nietos: «Tres pájaros de cuenta».

Falleció en su domicilio vallisoletano a primera hora de la mañana del 12 de marzo de 2010, a los 89 años de edad.

Como pequeño homenaje nos quedamos con sus palabras de lo que entendía por escribir:

«Yo entiendo que novelar o fabular es narrar una anécdota, contar una historia. Para ello se manejan una serie de elementos: personajes, tiempo, construcción, enfoque, estilo. A mi ver, con estos elementos se pueden hacer todas las experiencias que nos dé la gana... todas menos destruirlos, porque entonces destruiríamos la novela. El margen de experimentación es inmenso, pero tiene un límite: que se cuente algo»

Antonia Martínez
Coordinadora Plan Lectura y Biblioteca

Todos los que pertenecemos al colegio Ramón Hernández Martínez hemos visto en la televisión estas últimas semanas lo ocurrido en Haití. Así que hemos decidido hacer algo entre todos.

La señorita Margarita nos ha hecho una foto de cara a todos los alumnos/as y a los/as profesores/as del centro. Y a cambio nosotros hemos donado 1 euro, con la excepción de algunos/as que han dado 2 euros. Todas las fotos han sido pegadas en un gran cartel que se ha colocado en la entrada del colegio con el lema «TODOS DAMOS LA CARA POR HAITÍ».

Ésta es nuestra forma de ayudar en la reconstrucción de Haití. Dando nuestra cara, nuestra mano y nuestro cariño, en estos momentos de desamparo tan difíciles para este pueblo.

Todos/as deseamos que con esta pequeña ayuda puedan conseguir grandes cosas. Por eso publicamos esta idea, para que otros colegios también la tomen y así colaboremos más.

¡Animaos, Haití nos necesita!

Natalia, Domingo y Guillermo

Somos Solidarios

En nuestro colegio este trimestre hemos colaborado en distintas actividades de ayuda a personas que necesitan nuestra pequeña ayuda:

Recogida de alimentos para el Sahara: Hemos recogido cerca de 200 K. de alimentos lo que hace una media de casi un kilo por alumno del colegio. ¡No está mal!

Además con nuestra ropa usada hemos contribuido a ayudar a una ONG que trabaja para África.

Nos hemos hecho una foto solidaria para ayuda de Haití, habiendo recaudado cerca de 300 euros y siendo uno de los colegios de Andalucía que más fotos ha enviado.

Las tarjetas que en Navidad pusimos a la venta para el apadrinamiento del niño, se vendieron todas lo que hace que podamos enviar a este niño 180 euros.

¡Gracias a todos por ser tan solidarios!

Rincón del Poeta

Hay un unico lugar
donde ayer y hoy se
encuentran y se
reconocen y se abrazan.
Ese lugar es mañana.

Amelia 2º A

Una cigüeña
muy risueña
quiere cantar
en el mar.
Una, dos y tres
una canción
del revés,
como las que
canta Andrés

Sofía 2ºA

Paisaje Andaluz

El campo
de olivos
se abre y se cierra
como un abanico.
Sobre el olivar
hay un cielo hundido
y una lluvia oscura
de luceros fríos.
Tiembla junco y penumbra
a la orilla del río
Se riza el aire gris.
Los olivos,
estan cargados
de gritos.
Una bandada
de pájaros cautivos,
que mueven sus larguisimas
colas en lo sombrío.

Paloma 2ºA

Dia de Andalucia

El dia 25 de Febrero celebramos en mi colegio el Dia de Andalucia. La maestra nos habló de nuestra comunidad, de sus ocho provincias, de sus costumbres, su rio principal, sus cultivos etc. En el recreo también tomamos pan con aceite y chocolate. ¡Estaba buenisimo! También hicimos un dibujo sobre lo que nos habia explicado la maestra.

Mario 2ºA

El pasado día 25 de febrero el colegio celebró el día de Andalucía con diversas actividades.

En Infantil, los pequeños confeccionaron banderines y un libro de Andalucía, recitaron poesías sobre nuestra Comunidad, y decoraron el pasillo con un tren muy colorido de ocho vagones que hacen referencia a las ocho provincias andaluzas.

En Primaria, los niños tuvieron una visita especial, el Alcalde de la localidad, quien contestó a las numerosas preguntas que le iban haciendo los alumnos.

Todos juntos degustamos, un año más, el típico canto de aceite con chocolate, y escuchamos el himno de Andalucía mientras se izaba la bandera andaluza.

El día 25 de febrero celebramos el día de Andalucía en el colegio. Nos dieron pan con aceite y chocolate, estaba muy bueno.

Después escuchamos el himno de Andalucía en el pasillo del colegio porque estaba lloviendo.También estuvimos estudiando Andalucía en el mapa y en el globo terráqueo.

Nuestra Seño Toñi nos estuvo explicando muchas cosas sobre Andalucía, entre ellas nos explicó por qué el 28 de febrero se celebra el día de Andalucía.

J. Eduardo y Álvaro 4º

El día de Andalucía se celebra el 28 de febrero. Andalucía es una Comunidad Autónoma formada por ocho provincias que se llaman Sevilla, Cádiz, Huelva, Jaén, Málaga, Córdoba, Granada y Almería. Su capital es Sevilla.

En mi pueblo, Cañete de las Torres, el día de Andalucía vamos todos los niños y niñas al Ayuntamiento a celebrarlo poniendo el himno de Andalucía.

En Andalucía se vive muy bien. Tiene playas y montañas. Tenemos buenos productos y una buena alimentación. Muy buen tiempo.

Los andaluces nos preocupamos por el planeta, por eso reciclamos, y usamos placas solares.

Guillermo Fuentes Buenosvinos 4º

BASILIO ZURITA NAVAS

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Avda. de la Constitución, 7
Móvil: 617 55 26 46
CAÑETE DE LAS TORRES
(Córdoba)

HÁBITOS

El saludo es una de las habilidades que debemos cuidar para llevarnos bien con los demás. Cada país tiene su propia forma de saludar. Darse la mano, dar un beso, dos o tres, frotarse la nariz..., son costumbres propias de cada lugar, pero todas tienen el mismo significado: anunciar nuestra presencia. Estos son los saludos de algunos países:

España: ¡Hola!
Kenia: Jambo
China: Ní hao
Hawai: aloha
Marruecos: Á salamu alaikum
Rusia: Briviet

Mario 2ºA

EL DÍA DE LA CANDELARIA

El día 2 de febrero hicimos una candela en el patio por el día de la Candelaria. Nos dieron tortas y chocolate. Bajaron dos muñecos de infantil con los que jugamos al cántaro luego los quemamos con los escritos que habíamos hecho por el día de la paz en los que ponían todo lo malo que queríamos que desapareciera.

J. Eduardo y Álvaro. 4º

Adivinanzas

Parezco una margarita pero soy mucho mas grande giro cuando gira el sol y por dentro tengo pipas

girasol :)

Elisa se alisa el pelo asomada a la ventana sube un poco la persiana y se repasa las trenzas
¿Que letra suena más?

s :)

Inmaculada 2º A

Hábitos

El descanso

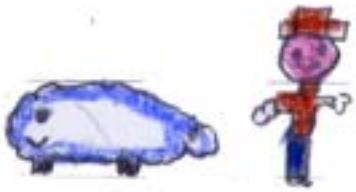
Dormir bien y descansar son hábitos muy necesarios para cuidar nuestra salud. El cuerpo necesita reponerse de lo que gasta a lo largo del día para que podamos sentirnos bien al día siguiente. Necesitamos dormir unas 10 horas.

Sara 2ºA

¿Sabías qué..? el fútbol o balompié es el deporte de equipo más popular del mundo, especialmente en Europa y Sudamérica, tanto por el número de espectadores como por el número de jugadores. El nacimiento del fútbol, como hoy lo conocemos, suele fecharse el 26 de octubre de 1863, día en que se definieron las bases del fútbol, se produjo la escisión del rugby, y se constituyó la English Football Association en una reunión celebrada en Londres, Inglaterra.

Poesías

Tengo, tengo, tengo!
tengo no tienes nada!
tengo tres ovejas
en una cabaña.
Una me da leche,
otra me da lana
y otra mantequilla
para la semana.



Grillo, grillo,
quien lo encuentra
para su bolillo.

María Jiménez

Adivinanzas

Me duermo todo el invierno
muy tranquilo en una osera
y me despierto contento al
llegar la primavera.

(El oso)

Lleva en su nombre un cama
y también lleva un león. Y si
llega un enemigo puede cambiar
de color.

(El camaleón)

Antonio Jesús Pérez García

Francisco León Buenosvinos 1°A

En invierno
hace frío llueve
y a veces nieva.
En invierno
es la navidad,
cuando es navidad viene
Papá Noel y los Reyes magos.
Como hace frío nos calentamos
en la candelaria,
después nos vestimos
de carnaval.

Ángel Espinosa Barsa

¡Entérate! a todo color en nuestra web www.ceipramonhernandez.com

Adivinanza

Blancas palomitas
que bajan del cielo
y quedan en agua
al tocar el suelo.

(Los copos)

En invierno que es
cuando vida tengo
todo el mundo me
aborrece. En verano
que en caso me
quedo todo el
mundo me aprecia.

(Los frutos)

María Soledad Escribano

Adivinanza

Redes cuellos y cuellos, tanto
de ellas como de ellos.

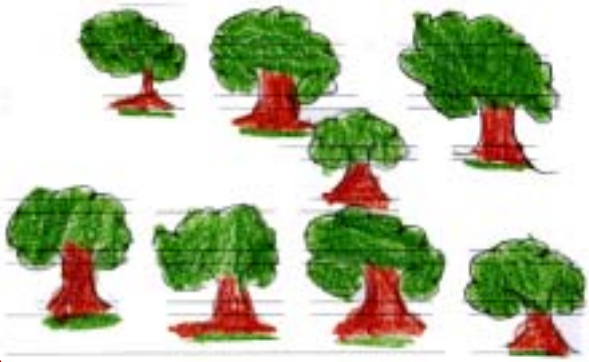
(Las redes)

Iván Zurita Herrera

Poesía

Los amores del invierno,
no amores de fortuna.
Que te quiero y te adoro,
mientras se coge la aceituna,
ya se acaba la aceituna,
ya me voy a mi lugar,
y los amores se quedan
en la cruz del olivar.

Sergio Cívero Arroyo



¿**Sabías qué** el nombre de Leotardo proviene del acróbata francés Jules Leotard quién usaba este tipo de ajustada ropa. Esta palabra es un epónimo o palabra originada en un nombre propio?

Dia de la Paz

Gente Diferente

En los pueblos y ciudades conviven personas que tienen costumbres diferentes y merecen el respeto de todos. Las familias gitanas mantienen antiguas tradiciones, como su forma de hablar, de vestir y de cantar. Algunos habitantes de los pueblos y ciudades proceden de países lejanos. Conservan la lengua, la forma de vestir y las costumbres del lugar donden nacieron.

Eva 2ºA

www.ceipramonhernandez.com

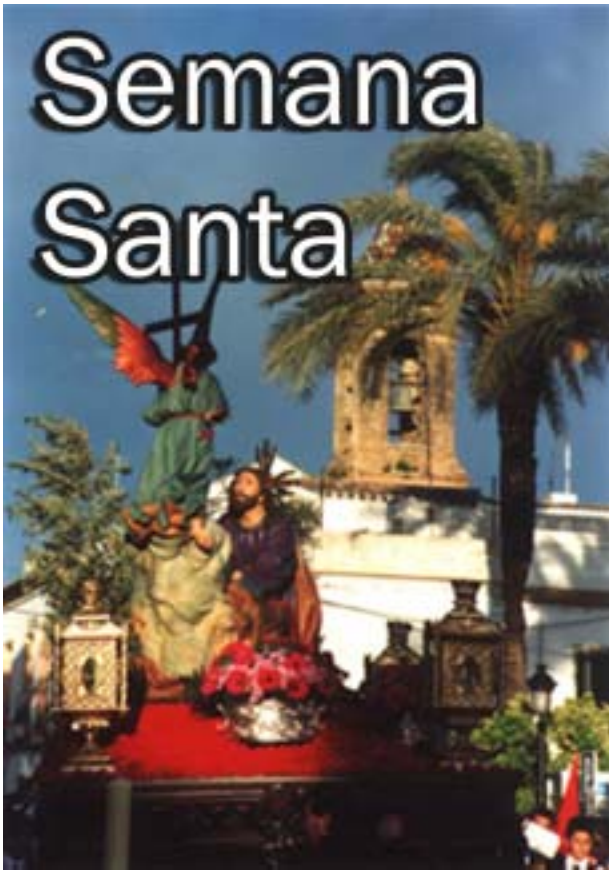
SERVIGAL

SERVICIOS DE GASOLEOS A DOMICILIO

Telf: 957 18 31 32

REPSOL Distribuidor Comercial de Repsol Gasóleo

AENOR ER



La Semana Santa es uno de los mayores privilegios religiosos y culturales que nos podemos permitir.

Tenemos en primer lugar su inamovible sentido religioso, que ha vencido el paso de los siglos, de los cismas y de las guerras manteniéndose incólume. El mensaje es diáfano: el fundador y fundamento del cristianismo, Cristo, siendo inocente, para librar al hombre del pecado acepta cargar con los pecados de todos los hombres, y recibir el castigo que esos pecados merecen: la muerte del esclavo, con ignominia. Es el misterio de la Redención.

No perdamos de vista esta referencia, que es la clave de muchas cosas que o no se entienden, o se entienden mal.

Los ritos de la iglesia nos recuerdan paso a paso la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo.

Nos recuerdan especialmente la pasión del hombre, su dolor y su ignominia, que se dramatizan de manera intensa en las procesiones de las hermandades y cofradías de penitentes.

Con un fenómeno religioso singular la Madre de Dios, la Dolorosa, la Virgen de las Angustias asociada al dolor de su Hijo.

Manolo Osuna, Marta Valverde, Paqui Hidalgo y Sergio Ariza 6º

NUEVA CALLE VIRGEN DE LOS DOLORES

Desde el 21 de febrero pasado tenemos una nueva calle en Cañete de las Torres, «La calle de la Virgen de los Dolores».

Esta nueva calle se corresponde con el trozo de enfrente de la iglesia de nuestra Señora de la Asunción y lo demás se sigue llamando calle de Santiago.

La junta directiva de la cofradía en la asamblea general propuso el nombre de la calle, la asamblea lo aprobó y la junta directiva mandó un escrito al pleno del ayuntamiento proponiendo el cambio. Primero se reunió la junta de portavoces que aceptó el cambio y lo llevó al pleno ordinario del día 28 de enero que lo aprobó. Inaugurándose la nueva calle el dia 21 de febrero.

Manolo Osuna, Marta Valverde, Paqui Hidalgo y Sergio Ariza 6º

El pasado día 17 de diciembre se celebró la entrega de premios del XXII Concurso de Tarjetas y Cuentos de Navidad que tradicionalmente vienen organizando el Colegio y la Concejalía de Cultura del Iltre. Ayuntamiento.

El acto se celebró en el salón de actos de la Caja Rural y contó con la asistencia de numeroso público.

Comenzó con una pequeña dramatización de los alumnos y alumnas de infantil de 5 años, para a continuación realizar la entrega de los premios de tarjetas (2 por clase) y de cuentos (3 por ciclo).

XXII Concurso de Tarjetas y Cuentos de Navidad

Diciembre 2009

Al no haberse podido incluir los trabajos ganadores en el anterior número de ¡Entérate! a continuación se publican los cuentos y tarjetas pemiados.

El abeto se viste de fiesta

Había una vez un bosque lleno de abetos pero muy lejos se podía ver un abeto muy triste, era pequeño, delgado y un poco feo. Él quería ir a una casa y que lo pusieran muy guapo para Navidad, pero también pensaba que el día después de Navidad lo iban a tirar porque ya no serviría. Un día, pasó un hombre, lo cortó y se lo llevó a su casa, lo adornó para Navidad y lo puso frente a un espejo. Cuando el abeto se miraba en el espejo se ponía contento pero corriendo se ponía a llorar porque volvía a acordarse del día después de Navidad. Pero ese día llegó y empezaron a quitarle todos los adornos y el abeto lloraba y lloraba. De pronto se oyó al niño de la casa decir a su mamá que el quería ese árbol todos los años en Navidad y su mamá cogió el abeto y lo plantó.

Al abeto le dio tanta alegría que empezó a crecer y engordar hasta que llegó a ser el abeto más bonito de toda la ciudad y todos los años lo visten de fiesta para celebrar la Navidad junto a su familia.

Carlos López Olaya 2º

Ningún niño sin su juguete

Ya se acercaba la Navidad, era uno de diciembre. Los Reyes Magos comenzaron a abrir las cartas que les mandaban los niños para ver los regalos que tenían que comprar. Cada niño pedía varios regalos y los Reyes Magos se dieron cuenta de que no tenían regalos suficientes para todos los niños porque ese año no tenían dinero suficiente para comprarlos todos. Ese año las cosas estaban más caras, los juguetes también y a los Reyes Magos se les iba acabando el dinero, por eso fueron a pedir ayuda a Papá Noel.

Pero a Papá Noel le pasaba lo mismo, que no tenía dinero suficiente para comprar todos los juguetes que le pedían los niños en sus cartas. Los cuatro, es decir, los tres Reyes Magos y Papá Noel, pensaron en cómo solucionar el problema. Al final se le ocurrió una idea muy buena a Melchor. Mandaron una carta a cada niño que sabían que tenían juguetes antiguos y les explicaron el problema que tenían. En la carta les pidieron a esos niños que mandasen un juguete antiguo con el que ya no jugasen y que sólo podían pedir un juguete ese año. Todos los niños fueron muy buenos porque mandaron a los Reyes Magos un juguete antiguo que ya no usaban. Los Reyes Magos se pusieron muy contentos porque contaron los juguetes y ya tenían para todos los niños.

Cuando llegó el día de los Reyes Magos, muchos niños recibieron los juguetes que habían pedido, aunque estaban ya usados, no importaba porque estaban como nuevos y así fue como ningún niño del mundo se quedó sin su juguete.

Sofía Rodríguez Delgado 2º

Llega la Navidad

Érase una vez dos amigos, Chini y Chano que deseaban que llegara la Navidad con todas sus fuerzas, todos los días contaban lo que faltaba en su almanaque para la gran llegada. Una noche estaban mirando las estrellas y le dijo uno al otro, ¡mira una estrella fugaz!¡hay que pedir un deseo y se te cumplirá! Chano que era muy revoltoso pidió su deseo, que era que todos los días

del año fueran Navidad. Cogieron y se acostaron y al tocar el despertador era Navidad, los dos se asombraron mirando el almanaque, no sabían lo que había pasado, fue un día maravilloso todo lleno de regalos, alegría y felicidad. Llegó la noche y se fueron a dormir y cuando volvió a tocar el despertador, era Navidad y así todos los días. No sabían lo que pasaba, hasta que Chano recordó su deseo y se lo dijo a Chini. Ellos querían que todo fuera como antes, y a la primera estrella que vieron le pidieron su gran deseo, no volver a ser avariciosos y tener cada cosa en su momento.

Palomas Matas León 2º

Un encuentro inesperado

Faltaban 5 días para la Navidad. Era de noche y estaban las luces de Navidad encendidas. Un niño llamado Óscar venía de hacer un recado a su tía que vivía al lado y mientras caminaba vio por la ventana de una casa un magnífico árbol de Navidad. El árbol medía por lo menos dos metros, era de color verde pino y tenía grandes bolas, guirnaldas de color rojo y dorado, regalos bajo el árbol y una gran estrella que parecía de verdad. Óscar pensó:

-Me gustaría tener otro. Pero no puede ser porque papá y mamá tienen muchos gastos.

En los contenedores de enfrente de su casa le pareció que se movía algo y pensó:

-Será un gato.

Pero se asomaron unas ramas. Óscar se asustó porque no era un gato pero levantó la tapadera. Era un árbol de Navidad de verdad, pero un poco seco. Y de pronto escuchó:

-¡Feliz Navidad Óscar!

Óscar se cayó al suelo del susto. Miró detrás y delante y se dio cuenta que era el árbol quien le hablaba.

-¿Eres tú quien me habla? ¿Eres un árbol mágico de Navidad?

-Sí, soy un árbol mágico de Navidad.

- ¿Y qué haces ahí?

-Cuando me cortaron le gustaba pero para los niños no fui lo suficiente bonito -respondió el árbol muy triste.

-Te cuidaré toda la Navidad, te adornaré y te plantaré en el bosque- le dijo Oscar.

-Te lo agradezco mucho-le respondió.

Entonces lo cogió y se lo llevó a su casa. Sus padres le preguntaron al verlo con un viejo árbol de Navidad. Óscar les contó toda la historia y estos dijeron:

-Pero, ¿cómo lo adornaremos?

-No os preocupéis, yo me ocuparé de todo - dijo Oscar.

Óscar sacó sus bolsas de manualidades e… hizo bolas con papel albal y una vela de Semana Santa, le puso bolas con cartón y alambres, hizo violines y estrellas con cartulina y purpurina dorada, piñas, lacitos, regalos y guirnaldas. Y cuando terminó el árbol pensó:

-Soy el árbol más feliz del mundo.

Y el día de Navidad al levantarse Óscar no se lo podía creer. ¡Había más regalos de los que había pedido!

Óscar comprendió que el árbol le había recompensado por ser un niño bueno. Y lo llevó de vuelta al bosque como le había prometido.

Rafael Huertas Bermúdez 3º

Una gran aventura

Un día en 1910 nació un niño llamado Jesús. Su madre se llamaba María y su padre José. Jesús cuando tenía 5 años ayudaba a su padre a su madre y a los que lo necesitaban. Aquel niño era muy trabajador, bueno y tenía muchos amigos. Un día,

desapareció su madre. Jesús y José la buscaron por todo el pueblo. Cuando pasaron los años se fueron a Nazaret y cuando pasó un mes se enteraron que la había secuestrado una banda llamada Terror. Cuando fueron le pidieron que la soltaran por 10 monedas de oro. Trabajaron y trabajaron hasta que consiguieron las 10 monedas de oro. Cuando

la soltaron casi era Navidad y adornaron la casa. Jesús tuvo muchos regalos por ser un buen chico y pasaron la Navidad felices. ¡Jo, jo, jo!

Silvia Delgado Carrillo 4º

AMOR

La máquina de volar

Érase una vez un niño rico que quería desde siempre una máquina para volar y el día de la Navidad se la regalaron y al día siguiente la probó y lo llevó muy lejos a un pueblo pobre y cuando llegó decía que era el mejor. Hasta que hizo amigos y comprendió que no hace falta tener regalos, porque esos niños no tenían nada y eran felices. Al caer la máquina se rompió, no sabía cómo volver a casa y los niños le ayudaron a arreglarla y el niño pudo volver a su casa a celebrar la Navidad. Se lo contó a sus padres y les pareció unos niños muy buenos y les fueron a visitar y le llevaron comida y regalos.

Clemente Olmo Torralbo 3º

La estrella brillante

Érase una vez un niño que quería llegar a la estrella más brillante del cielo para el día de Navidad, pero no podía llegar porque la estrella estaba muy alta. El niño fue a comprar globos y se subió volando. Después su madre fue a su cuarto y cuando vio que su hijo no estaba salió

corriendo a buscarlo miró para el cielo y lo vio. El niño había cogido la estrella más brillante y la bajaba para ponerla en el árbol. El día de Navidad la puso en el árbol, su madre no sabía nada y cuando entró al salón estaba todo iluminado y el niño la miraba muy feliz. Su mamá no se lo podía creer, le dio un abrazo y entonces vivieron felices para siempre.

Manuel Moyano Cárdenas 4º

Deseo malintencionado

Había una vez un niño muy egoísta, al que sólo le gustaba divertirse. Era tiempo de Navidad. Un día jugando por toda su casa encontró un pasadizo, y se adentró. Tenía que subir por unas escaleras que parecían infinitas, mientas le acompañaban y le daban luz unas estrellitas, parecía como una lluvia de pétalos celestes que le daban la bienvenida. Cuando logró subir encontró dos puertas: Una era de cristal y de dentro provenía un dulce y suave aroma, mientras que la otra, era de rejas y de dentro provenía un calor espantoso.

Primero, entró en la de cristal y vio un lago, cuando se acercó, una mujer muy bella emanó de las aguas de ese lago, y le dijo al chico:

-Puedes pedirme tres deseos.

El chico se los pidió sin dudar. Luego fue a la otra puerta e hizo lo mismo, pero en vez de una mujer era un hombre ardiendo entre llamas. Le pidió dos deseos y el otro dijo que se lo pediría poco a poco. Un día sus amigos se sacaron los juguetes que le regalaron y a este niño le dio envidia. Todos estaban presumiendo de sus regalos y al niño le daba mucha rabia. Al llegar a su casa sus padres le regañaron mucho y luego se enfadó con sus hermanos, y gritó:

-Ojalá desaparecierais todos, ya me tenéis harto.

De pronto desaparecieron todos sus amigos y sus familiares. El niño subió corriendo y sin parar las escaleras del pasadizo. Cuando llegó, le preguntó al hombre y a la mujer que si podían solucionar el problema y le dijeron que no. El niño se echó a llorar, y con un dulce llanto y lleno de ternura, dijo:

-¡Nooooo!

Como ya no tenía nadie con quien quedarse lo llevaron a un orfanato y quedó interno unos meses, hasta que lo adoptaron, y todo acabó.

-Este cuento, enseña que no se debe tener envidia ni enfadarse, porque son sentimientos muy malos.

Manuel Osuna y Alba Funes 6º

La ciudad de los juguetes

Érase una vez una ciudad llamada Toyland. Allí vivían dos niños llamados Carlos y Julia. Tenían un tío llamado Juan y no les gustaban ni los sitios decorados. Dormían en camas incomodas en el desván, y con su tío. Pero ellos eran muy alegres. Al amanecer se escapaban y se iban al pueblo. Allí era todo alegre, cantaban, bailaban y se divertían mucho.

Había un hombre llamado Miguel que tenía una fábrica de juguetes que era muy famosa.

Hacían juguetes al compás de la música que cantaban, monos, payasos y ratones. Hacían juguetes para Santa Claus y Carlos y Julia todos los días iban allí a verlos.

Miguel era su amigo y le regalaba cosas. Su tío era muy envidioso, así que quería destrozar la fábrica, para ello contrató a unos ladrones que se disfrazaron de payasos y fueron allí. Cogieron una maquina y la atrancaron con una llave inglesa y empezó todo a echar humo .Carlos, que estaba allí, se metió y la sacó y todo volvió a la tranquilidad, los ladrones se fueron para hacer otro plan.

Se acababan los días para la navidad y Santa Claus le pidió un soldado de juguete. Miguel no dijo nada porque quería dar una sorpresa y se entretuvo en enseñar a caminar, a echar agua y volar a esos soldados gracias a una trompeta que tenía y que al hacerla sonar los controlaba.

Los ladrones llamaron a los glupis, que eran unos monstruos que mataban, y cogieron a todos los niños del pueblo y se los llevaron de allí.

Miguel se dio cuenta de que se los habían llevado le dijo a Santa Claus que le echara polvos para que volara cuando Miguel llegó .El rey de los glupis vio que Julia también estaba. Miguel le pegó una patada en la boca al rey y se pelearon.

Volvieron a la ciudad y los niños avisaron a todo el pueblo. Miguel salió perdiendo pues los ladrones lo llevaron al pueblo y empezaron a destrozar casas, pastelerías y a quemar el pueblo.

Miguel regresó y se le ocurrió utilizar los soldados de juguete. Así que cogió una máquina para aumentar de tamaño y cogió la trompeta para controlarlos. A unos mandó echar a los glupis, a otros que volarán para apagar el fuego de los tejados. Cuando todo se tranquilizó volvió a meterlos en la fábrica.

Llego la navidad y todos en la puerta de la fabrica menos su tío esperaban a Santa Claus. Cuando este llegó metió a los soldados en el saco echó unos polvos por el pueblo y lo decoró.

Pablo Torralbo Moyano 6º

La suerte de la Navidad

Érase una vez un niño llamado Manuel que vivía en un pueblo llamado Cañete de las Torres, su santo era el uno de enero. En su clase le decían que tenía mucha suerte pero él creía que no tendría suerte porque no sabía si en Reyes tendría regalos porque quería pedirse un pájaro agaporni y le decían que no podría ser. El niño se propuso no pensar más en regalos y decidió vivir la Navidad.

Empezaron unas Navidades frías y nevadas y toda la familia se reunió para preparar la comida de Nochebuena. Estaban todos juntos y cantando villancicos, riendo y contando cosas graciosas de la familia pero a ratos venían momentos tristes porque todos en su adentro se acordaban de las personas que faltaban porque ya no estaban entre ellos, pero de momento volvía la alegría porque eso era lo que habían vivido siempre. Entonces llegó la noche y llegó la hora de la cena estuvieron sus primos, tíos y abuelos e intercambiaron regalos y entonces Manuel se encontró con una sorpresa, había entre los regalos una cajita con agujeros y sus primos y tíos le dijeron que era su regalo. Cuando Manuel lo abrió se quedó sorprendido, dentro estaba el pájaro que él quería. Repartió besos para todos y dio gracias al niño Jesús que nacía esa noche.

Marta Valverde Calzado 6º

¡Entérate! a todo color en nuestra web www.ceipramonhernandez.com

El pasado día 10 de Marzo los alumnos/as de 5º y 6º fuimos a ver Medina Al-Zahara, la Mezquita-Catedral y el Alcázar de los Reyes Cristianos en Córdoba.

Cuando llegamos a Medina Al-Zahara lo primero que hicimos fue ver un vídeo en el que se recreaba cómo fue el Alcázar y demás de-

pendencias de la antigua ciudad califal, lo que nos permitió hacernos una idea de la magnitud e importancia que tuvo en su momento. Después fuimos a ver las ruinas de Medina Al-Zahara, que están en la falda de la Sierra cordobesa a pocos kilómetros de la ciudad, desde donde el Califa observaba toda Córdoba.

En las ruinas pudimos observar las dependencias administrativas, las murallas, las puertas, la mezquita y la zona residencial. También vimos un horno artesanal, columnas y arcos de todo tipo, la entrada principal por donde accedían todos los visitantes del califa.

Luego comimos y, a continuación, llegó el autobús para llevarnos a la mezquita de Córdoba. Es muy bonita, tanto por dentro como por fuera. Estuvimos en el Patio de los Naranjos y en el interior. Estaba todo lleno de arcos muy bonitos y en el centro se sitúa la catedral que hicieron los cristianos.

Por último fuimos a ver el Alcázar de los Reyes Cristianos, allí residieron durante varias temporadas los Reyes Católicos, Isabel y Fernando, que recibieron en una ocasión a Cristóbal Colón, con motivo de su proyecto de expedición a las Indias.

Es muy grande y conserva restos romanos y árabes. También hay unos jardines con muchos estanques, en los que hay grandes peces de colores.

¡Es una visita muy recomendable, por que todo es muy bonito!

Diego Cortés, Vicente Marín y Arturo Atel 6º

El carnaval es una celebración pública que tiene lugar inmediatamente antes de la cuaresma cristiana, con fecha variable (desde finales de enero hasta principios de marzo según el año), y que combina algunos elementos como disfraces, desfiles y fiestas en la calle.

Por extensión se llaman así algunas fiestas similares en cualquier época del año. A pesar de las grandes diferencias que su celebración presenta en el mundo, su característica común es la de ser un período de permisividad y cierto descontrol.

El origen de su celebración parece probable de las fiestas paganas, como las que se realizaban en honor a Baco el dios del vino, las saturnales y las lupercales romanas, o las que se realizaban en honor del buey Apis en egipto. Según algunos historiadores, los

orígenes de esta festividad se remontan a las antiguas Sumeria y Egipto, hace más de 5.000 años, con celebraciones muy parecidas en la época del Imperio Romano, desde donde se expandió la costumbre por Europa, siendo llevado a América por los navegantes españoles y portugueses a partir del siglo XV.

Pablo Torralbo, Miguel Zurita y Diego Díaz 6º

Las dos cooperativas de nuestro colegio que participan en el programa EME (Emprender en mi Escuela) están en pleno proceso de producción.

El próximo día 11 de mayo junto con colegios de Cádiz, Huelva, Córdoba y Sevilla iremos al mercado que se organiza en Sevilla para vender los productos elaborados en este curso y sacar algunos beneficios con los que hacer alguna actividad todos juntos. Las cooperativas Catoocop y Calpurniacop darán un 15% de estos beneficios para alguna ONG que trabaje con niños.

Este año estamos trabajando mejor, pues tenemos la experiencia del año anterior que nos fue muy bien y estamos deseando volver a repetirlo.

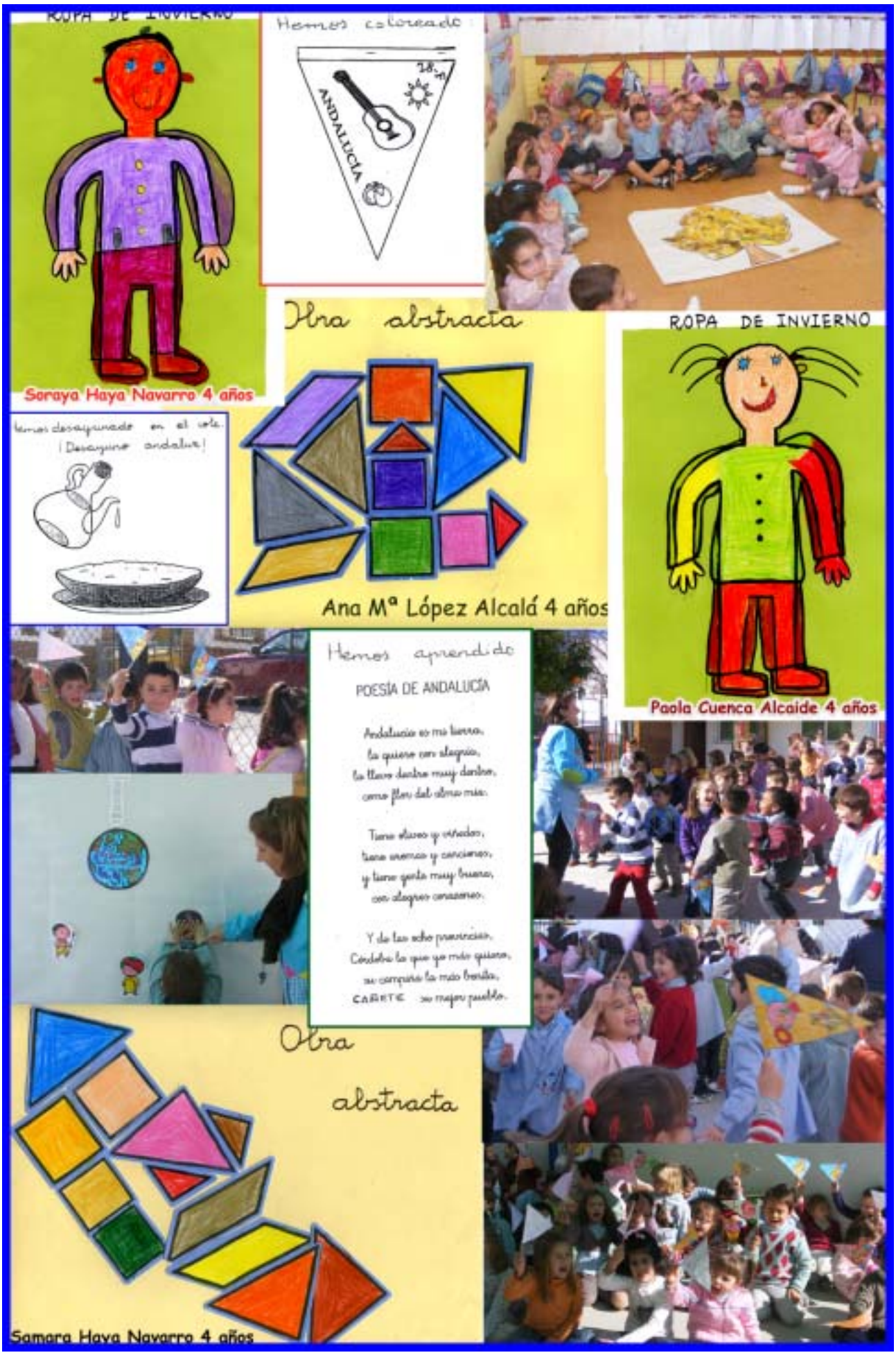
Esperamos tener tanta suerte como el año pasado.

En el próximo número de ¡Entérate! tendréis un amplio reportaje del mercado de Sevilla.

Vicente Marín Corpas 6º

CARNAVAL

Diego Torralbo Puerto 3 años
Pega un gomet en cada punto.
Pedro Antonio Ruiz Serrano 3 años
El rincón de Infantil
Carmen Torralbo Moral 3 años
Carlos Espinosa Barea 3 años


ROPA DE INVIERNO
Soraya Haya Navarro 4 años
Hemos coloreado
ANDALUCÍA
Obra abstracta
Ana Mª López Alcalá 4 años
ROPA DE INVIERNO
Paola Cuenca Alcaide 4 años
Hemos aprendido
POESÍA DE ANDALUCÍA
Andalucía es mi tierra,
la quiero con alegría,
la llevo dentro muy dentro,
como flor del alma mía.
Tiene olivos y viñedos,
tiene iremos y canciones,
y tiene gente muy buena,
con alegres corazones.
Y de las ocho provincias,
Córdoba la que yo más quiero,
su campiña la más bonita,
CARETE su mejor pueblo.
Obra abstracta
Samara Haya Navarro 4 años

Día de Andalucía
Andalucía la forman
ocho preciosas provincias
Málaga con la playa
Córdoba con calor
Jaen con los olivos
Granada con la Alambra
Huelva con las fresas
Cadiz con la gracia
Almería con su sol
y Sevilla con la feria
todas tienen su encanto
todas tienen sabor
por eso Andalucía es
la mejor del mundo entero
Mª Gema Calvo Molinera 5 años
Los meses del año Marzo
El viento sopla y sopla
En Marzo siempre es así
Me abrigo con mi
bufanda
¡y así ya puedo salir!
Gloria Alcalá González 5 años
Gloria
Fuertes
Eduardo Delgado Fernández 5 años

Jesús López Funes 5 años
8 de marzo, "Día de la mujer"
Ismael Vílchez Rico 5 años
Jaire Sanchez Navarro 5 años
Sofía Lucas Flores 5 años
DÍA DE ANDALUCÍA

El 14 de Marzo es el aniversario del nacimiento y la muerte de Félix Rodríguez de la Fuente, un hombre del que todos hemos oído hablar alguna vez, aunque en realidad son nuestros padres los que crecieron con sus documentales.

Nació el 14 de marzo en Burgos y estudió medicina, pero lo que realmente le gustaba era la naturaleza, y convirtió su afición en su profesión, dedicándose a estudiar a los animales, sobre todo a las rapaces y a los lobos.

Hizo muchas cosas, fue guía de safaris, conferenciante, escritor, pero por lo que más se le recuerda es por sus documentales, especialmente por unos sobre la fauna ibérica en una serie de televisión llamada «El Hombre y la Tierra». Con sus documentales consiguió que en España se empezara a respetar a la naturaleza, ya que en aquella época la mayoría de la gente no sabía nada de ecología, y la mayoría de animales salvajes, como los lobos y las rapaces, eran considerados alimañas a los que había que matar.

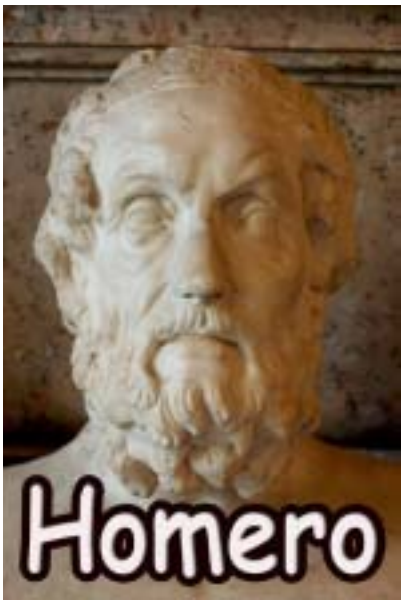
Gracias a él, la gente aprendió muchas cosas sobre los animales, y empezó a entender que la naturaleza es algo que hay que respetar. Se puede decir que fue uno de los fundadores del movimiento ecologista en España.

El 14 de Marzo de 1980 estaba en Alaska grabando un documental sobre la «Iditarod Trail Sled Dog Race», la carrera de trineos más famo-

sa del mundo, cuando la avioneta en la que viajaba se estrelló. Murieron todos los tripulantes.

La muerte de Félix Rodríguez de la Fuente conmocionó a España, pero su espíritu sigue vivo, y hay muchos monumentos, parque y escuelas que llevan su nombre, en honor a la persona que nos enseñó a amar la naturaleza.

David Luque Callejas 6º A



Leyendo un cómic de la Biblioteca nos hemos enterado de que en la antigua Grecia vivía un poeta llamado Homero que iba de reino en reino contando historias. Escribió muchas historias como por ejemplo, «La Odisea» que narra la vuelta a casa del griego Ulises, rey de Ítaca. Otra de sus historias fue La Ilíada. Trata de la cólera de Aquiles. Narra los acontecimientos ocurridos durante 51 días en el décimo y último año de la guerra de Troya.

Se ha cuestionado si el autor de ambas obras épicas fue la misma persona ; sin embargo, anteriormente no existían estas dudas sino que la La Ilíada y la Odisea eran considerados relatos históricos reales.

No cabe duda que es el pilar sobre el que se apoya la épica grecolatina y, por ende, la literatura occidental.

Juan Francisco e Iván.4º

El Parque Natural de Hornachuelos está situado al oesta de la provincia de Córdoba, en Sierra Morena. Su superficie es de 60.032 ha e incluye parte de los términos municipales de Almodóvar del Río, Hornachuelos, Posadas, Villaviciosa de Córdoba y una pequeña franja de Córdoba capital. Fue declarado Parque Natural en 1989.

Gracias a su condición de reserva de la biosfera, el paisaje del Parque se mantiene prácticamente virgen, lo que incrementa su interés y su belleza.

Vegetación: El elemento vegetal más abundante es la encina, que puede estar acompañada de alcornoques y quejigos en los sectores más húmedos, o bien por el acebuche cerca de la Vega del Guadalquivir. También se observan zonas adehesadas con pastizales bajo las encinas y alcornoques. Las zonas de monte bajo son asimismo muy frecuentes, encontrándose preferentemente jaras. También hay matorral como el lentisco, arrayán, coscoja y madroño. En la mitad sur se localiza una zona donde se desarrollan el algarrobo, el palmito y el acebuche.

En los bordes de los ríos encontramos álamos, alisos y fresnos, así como hiedra y majuelo.

Fauna: La fauna se encuentra muy bien

conservada porque el aprovechamiento tradicional forestal y cinegético no ha supuesto alteraciones importantes.

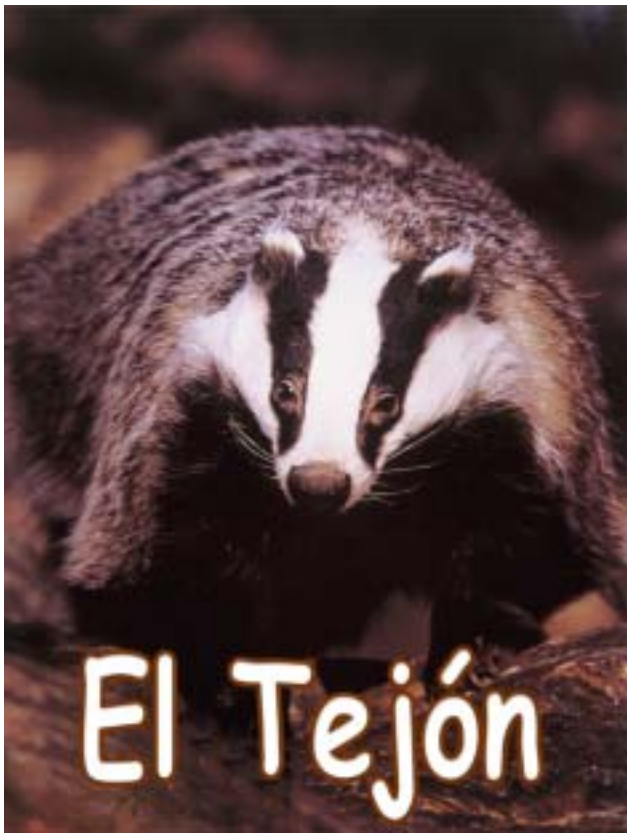
En la actualidad la Sierra de Hornachuelos acoge a la mayor comunidad de rapaces de la provincia de Córdoba, destacando el buitre negro, con una de las principales colonias, el buitre leonado, con seis colonias, y el águila imperial, real y perdicera, además de rapaces nocturnas. Asimismo se observa la presencia escasa de la amenazada cigüeña negra. Hasta 30 especies de mamíferos viven en el Parque destacando el lobo, los pequeños carnívoros forestales y las importantes poblaciones de murciélagos, junto a las más abundantes ciervo y jabalí. No se pueden olvidar tampoco los anfibios, así como varias especies de invertebrados e incluso un pez, el jarabugo.

Alba Mª Funes, Naomi Gallardo,Rosa Mª García, Irene Serrano y Natalia Torralbo 6º

ROCIERA y ANDALUZ

En diciembre mi hermano y yo nos compramos una yegua llamada Rociera. Es marrón con las crines y el rabo negro. La yegua tiene 10 años de edad. Llevamos 4 meses con ella y acaba de tener un potrillo que le hemos puesto de nombre Andaluz. El potrillo se llama Andaluz porque nació el día 1 de febrero. El potrillo es gris claro por abajo y gris oscuro por arriba con la cola y la crin negra. Los queremos mucho, todos los días que puedo voy y juego con ellos.

Arturo Atel Expósito 6º



El tejón es un mamífero de la familia de los hurones y las comadrejas. Es del tamaño de un perro mediano aunque con las patas más cortas. De constitución potente, su cabeza es triangular y el cuello relativamente corto, así como la cola. El hocico, que lo emplea para escarbar, es prolongado. Los ojos son pequeños al igual que las orejas.

Las patas muy fuertes y robustas, con uñas largas y fuertes que quedan impresionadas en la huella de manera muy característica.

La piel es muy gruesa y resistente, cubierta de un denso pelo gris. La coloración de la cabeza es semejante al dorso pero con anchas bandas blancas longitudinales.

Preferentemente habita en bosques. También aparece en monte bajo, páramos, brezales, piornales, etc. Se distribuye por toda la Península Ibérica, aunque sus poblaciones se están reduciendo últimamente.

Se sabe el fuerte impacto que tiene el tráfico sobre él, así como lo nocivos que resultan los lazos, por lo que no resulta extraño encontrar un tejón atropellado o ahogado en un lazo metálico.

El tejón forma parejas duraderas. El celo se produce entre marzo y agosto y sólo paren una camada anual. La gestación dura unos 65 días. Alumbran entre dos y tres crías, que nacen en un nido subterráneo.

El tejón es omnívoro y come prácticamente de todo, desde animales a vegetales: mamíferos pequeños, insectos, lombrices, raíces, frutos, cereales, plantas verdes, etc.

Es un animal con los sentidos del olfato y el oído muy bien desarrollados. Es de hábitos nocturnos. Aunque suele cazar en solitario por la noche, es una especie muy social. Con sus secreciones suelen marcar el territorio. Sus madrigueras subterráneas son conocidas como tejoneras, y suelen constar de varias entradas para acceder a un complicado laberinto de galerías y cámaras cuidadosamente tapizadas.

Deposita sus excrementos en pequeñas oquedades que él mismo escarba en el suelo denominadas letrinas y que no cubren posteriormente con tierra y que sirven como marca territorial.

Los tejones son animales altamente territoriales, y se muestran muy agresivos hacia los miembros ajenos a su colonia.

Alba Mª Funes, Naomi Gallardo,Rosa Mª García, Irene Serrano y Natalia Torralbo 6º

Se caracteriza por su cuerpo gris, pardo en el dorso; cara y garganta negras; y largas patas gruesas y oscuras. Alcanza un metro de longitud y una envergadura alar que puede llegar a los dos metros. En vuelo, posee las alas rectas, planas y un cuello largo muy característico. En vuelo, suele agruparse en grandes grupos con forma de uve.

Su voz es fuerte, resonante, muy llamativa. Después de unas ceremonias rituales colectivas y muy vistosas, las parejas escogen un sitio tranquilo preferentemente entre plantas palustres próximas a la orilla del estanque donde la hembra prepara un nido con un montón grande de tallos y hojas. La puesta es de dos huevos puestos en una única nidada, de mayo a julio y cuya incubación se prolonga durante un mes. El primer polluelo queda a cargo del padre y el segundo normalmente nacido 2 días después al de la madre. Los polluelos tienen un desarrollo muy rápido y generalmente son capaces de volar a los dos meses.

Se distribuye por toda Europa. Cría en el norte, en cenagales o en marjales, y migra a zonas costeras. En invierno es cuando visita nuestra tierra, prefiriendo zonas húmedas como el embalse de Sierra Boyera y otras zonas de los Pedroches, en el norte de la provincia. No obstante, algunas continúan su migración hacia el sur llegando hasta La Janda en Cádiz y aún a Marruecos.

Alba Mª Funes, Naomi Gallardo,Rosa Mª García, Irene Serrano y Natalia Torralbo 6º

FUNDACIÓN CAJA RURAL DE CAÑETE DE LAS TORRES

Donación grúa a la Residencia de Mayores San Miguel

Jornadas de Geriatría

Concesión premio "Mejores Expedientes 2005"

Nombre científico o latino: Crataegus monogyna Jacq.

Nombre común o vulgar: Espino albar, Majuelo, Espino majuelo, Espinera, Majoleto.

Familia: Rosaceae.

Origen: Especie de área muy extensa, gran parte de Europa, Norte de África y Asia.

El majuelo o espino albar es un arbolillo que puede llegar a alcanzar los 10 m. de altura, aunque no suele pasar de los 5 m.

Sus hojas de un verde oscuro, anaranjado o pardo en otoño se pierden durante el invierno.

Las flores blancas, de pequeño tamaño, se reúnen en apretados ramilletes que cubren el árbol en primavera y están dotadas de un agradable aroma.

Su fruto es una baya redonda de color rojo, dotada de una única semilla que madura a finales de verano.

La madera es densa y pesada y se utiliza para fabricar mangos de herramientas y también produce carbón vegetal.

El majuelo se usa para formar setos espinosos y como patrón de injerto de árboles frutales. Se puede injertar con géneros próximos como perales o nísperos.

Usos: forma una barrera impenetrable espinosa. Usado generalmente como árbol o arbusto atractivo en lugares de duras condiciones y proteger taludes contra la erosión. Se puede adaptar como bonsai.

Es una especie poco exigente, desarrollándose sobre todo tipo de terrenos, tanto en climas fríos como cálidos y desde el nivel del mar hasta los 1.800 metros e incluso más.

Alba Mª Funes, Naomi Gallardo,Rosa Mª García, Irene Serrano y Natalia Torralbo 6º

semillas MILUMA

MILUMA, S.A.

ENTIDAD PRODUCTORA Nº 178

TRIGO Y CEBADA

Ctra. Córdoba - Jaén A-306 Km. 19
Tlf. 957 18 32 11 - Fax 957 18 35 79
CAÑETE DE LAS TORRES (Córdoba)

El eucalipto es un árbol originario de Australia perteneciente a la familia de las Mirtáceas, existiendo alrededor de 700 especies. Se cultiva en todo el mundo, y debido a su rápido crecimiento frecuentemente se emplea en plantaciones forestales para la industria papelera, maderera o para la obtención de productos químicos, además de su valor ornamental

Los eucaliptos son árboles perennes, de porte recto. Pueden llegar a medir más de 60 m de altura, si bien hay ejemplares que han alcanzado los 150 metros. La corteza exterior es marrón clara con aspecto de piel y se desprende a tiras dejando manchas grises o parduscas sobre la corteza interior, más lisa.

Las hojas de los eucaliptos contienen un aceite esencial, de característico olor balsámico, que es un poderoso desinfectante natural.

Presenta flores blancas y solitarias con el cáliz y la corona unidos por una especie de tapadera (de esta peculiaridad procede su nombre, eu-kalypto en griego significa «bien cubierto»). Los frutos son grandes cápsulas de color casi negro con una tapa gris azulada que contiene gran cantidad de semillas.

En España, el eucalipto fue introducido en Galicia por Fray Rosendo Salvado, misionero en Australia, a mediados del siglo XIX. Posteriormente se extendió por toda la geografía española.

La superficie española ocupada actualmente por eucaliptos es de unas 450 000 ha.

Alba Mª Funes, Naomi Gallardo,Rosa Mª García, Irene Serrano y Natalia Torralbo 6º

CUENTAS DE AHORRO INFANTIL

CAJA RURAL
NUESTRA SEÑORA DEL CAMPO

NUESTRA CAJA APOYANDO A LA EDUCACIÓN

Un terremoto, también llamado seísmo o sismo o temblor de tierra es una sacudida del terreno que se produce debido al choque de las placas tectónicas.

El terremoto de Haití fue registrado el 12 de enero de 2010 a las 16:53:09 con epicentro a 15 km de Puerto Príncipe, la capital de Haití. Según el Servicio Geológico de Estados Unidos, el sismo habría tenido una magnitud de 7,0 grados y se habría generado a una profundidad de 10 kilómetros.

Vista de Puerto Principe capital de Haiti

Los efectos causados sobre este país, el más pobre de América Latina, han sido devastadores. Los cuerpos recuperados a 25 de enero superan los 150.000, calculándose que el número de muertos podría llegar a los 200.000. También habría producido más de 250.000 heridos y dejado sin hogar a un millón de personas.

Se considera una de las catástrofes humanitarias más graves de la historia.

El terremoto de Chile se refiere a un fuerte seísmo ocurrido a las 03:34:17 hora local, del sábado 27 de febrero de 2010, que alcanzó una magnitud de 8,8 grados de intensidad. El epicentro se ubicó en el Mar Chileno, frente a las localidades de Curanipe y Cobquecura, cerca de 150 kilómetros al noroeste de Concepción y a 63 kilómetros al suroeste de Cauquenes, y a 47,4 kilómetros de profundidad bajo la corteza terrestre.

El sismo, tuvo una duración de cerca de 2 minutos 45 segundos, al menos en Santiago. Las zonas más afectadas por el terremoto fueron las regiones chilenas de Valparaíso, Metropolitana de Santiago, O'Higgins, Maule, Biobío y La Araucanía, que acumulan más de 13 millones de habitantes, cerca del 80% de la población del país.

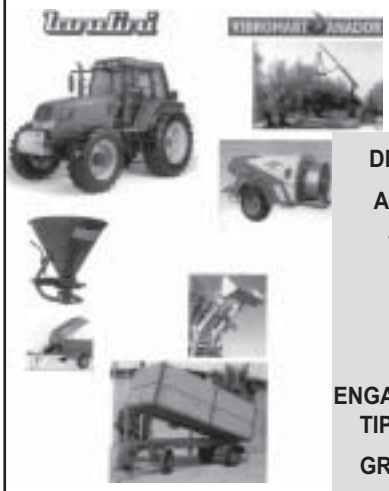
Efectos del tsunami en la costa chilena

Un fuerte tsunami impactó las costas chilenas como producto del terremoto, destruyendo varias localidades. El archipiélago de Juan Fernández, pese a no sentir el sismo, fue arrasado por el tsunami.

Manolo Osuna, Marta Valverde, Paqui Hidalgo y Sergio Ariza 6º

PALMA GAMERO, S.L.
CTRA. CÓRDOBA-JAÉN, Km. 19
Telf. 957 18 31 31 • Telf. y Fax: 957 18 37 09
14600 Cañete de las Torres (Córdoba)

TRACTORES LANDINI
ATOMIZADORES MÁÑEZ-LOZANO
REMOLQUES, CARRITOS Y TODO TIPO DE MAQUINARIA AGRÍCOLA



DESBROZADORAS
AUTOMIZADORES AUTOMÁTICOS
RULOS
CHISEL
BATEAS
ENGANCHES PARA TODO TIPO DE VEHÍCULOS
GRADAS DE DISCOS
PALA CARGADERA PARA TRACTORES

Fernando Alonso es actualmente el único piloto Español que ha llegado a ser dos veces campeón del mundo, ambas con la escudería Renaut.

Luego cambio de escudería y ficho por Mclaren Mercedes y aunque no fue campeón del mundo hizo un buen campeonato.

Tras de un año en la escuderia Mclaren Mercedes volvió de nuevo a la escudería Renault y no pudo ser de nuevo campeón del mundo al no disponer de un coche competitivo.

Actualmente corre para la mejor escudería existente hoy por hoy que es Ferrari, el sueño de cualquier piloto de Formula1.

No ha podido comenzar mejor el campeonato ya que en el primer premio de la temporada, disputado el domingo 14 de marzo en el circuito

de Bahrain, Fernando ganó y Massa su compañero de equipo fue segundo. Esperamos que gane el campeonato del mundo con su nueva escudería.

Samuel López y Antonio Serrano 6º

DEPORTES DE INVIERNO

El skeleton es un deporte olímpico de invierno que junto al bobsleihg y el luge representan distintas modalidades de descenso en trineo.

El **skeleton** es la más antigua de las tres. Nació como tal a finales del siglo XIX en St. Moritz, Suiza, cuando un inglés llamado Child introdujo un nuevo trineo de metal cuya forma recordaba a un esqueleto humano, de ahí su nombre.

De forma oficial se empezó a practicar en el Club Alpino de Königssee, en Alemania, donde está la pista de skeleton más antigua que existe.

El **luge** es un deporte olímpico de invierno . Luge es una palabra francesa que significa trineo ligero.

Aunque las carreras de trineos son muy antiguas y de ellas se encuentran crónicas en documentos de hace varios siglos en países como Noruega, el luge como deporte organizado y sometido a reglas aparece a finales del siglo XIX. La primera competición internacional tuvo lugar en la ciudad suiza de Davos en 1883, donde se reunieron participantes de siete países.

El **bobsleigh o bobsled** es un deporte olímpico de invierno. Al igual que el luge y el skeleton, su origen se sitúa en los Alpes suizos a finales del siglo XIX. Concretamente el primer club de bobsleigh del mundo se fundó en 1897 en St. Moritz, Suiza y desde ahí se difundió a otras partes de Europa. Las primeras competiciones que podemos considerar oficiales datan de 1914.

En el bobsleigh hay dos modalidades, el bobs a 2 y el bobs a 4. Los primeros campeonatos del mundo se celebraron en 1924, solo para el bobs a 4, mientras que en 1931 ya se incluyó el bobs a 2.

Pablo Torralbo, Miguel Zurita y Diego Díaz 6º

El Plan Escuela TIC 2.0 es un proyecto que pone en marcha la Consejería de Educación en colaboración con el Ministerio de Educación y que pretende dar un nuevo impulso a la integración de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación en la vida y el trabajo diario de los colegios andaluces.

Este Plan supone la entrega de un miniportátil a los alumnos/as de 5º y 6º de Primaria. También supone la dotación, en estas aulas, de una pizarra digital interactiva, conexión wifi y un ordenador de sobremesa para el profesor que controla dicha pizarra.

El miniportátil, de 10 pulgadas, viene con sistema operativo Guadalinex edu y una gran cantidad de aplicaciones instaladas. Además se entrega con una mochila con ruedas que facilita su transporte junto con los libros y el resto del material escolar.

SERVICIO Y ASESORAMIENTO INFORMÁTICO
"ALTO GUADALQUIVIR"

SAIPAG Informática

DISTRIBUIDOR DE PRODUCTOS INFORMÁTICOS

SERVICIO TÉCNICO

VENTA DIRECTA A PÚBLICO - GRAN STOCK - CONSULTE PRESUPUESTOS

¡PRECIOS SIN COMPETENCIA!

Equipos informáticos, impresoras, fax, teléfonos
Conexión a Internet, Consumibles, equipos TV.
Reprod. MP3, Cámaras Digitales, Protección contra Corriente, DVDs...

Plaza de España, 10
Tlf.: 957 18 41 78 - 616 54 45 25 - 620 53 31 56
14660 Cañete de las Torres (Córdoba)
Correo Electrónico: saipag@hotmail.com