¡Entérate!

Periódico Escolar del CEIP Ramón Hernández Martínez
Cañete de las Torres (Córdoba)

Sofía Luque Flores 5º B

Iltre. Ayuntamiento
Cañete de las Torres

JUNTA DE ANDALUCIA
Delegación de Educación
Córdoba

Nº 33 junio 2015

Carnaval 2015

El curso llega a su fin y también termina mi trabajo en este Centro.

Hace 6 años que llegué al CEIP Ramón Hernández Martínez, con todas las ilusiones puestas en un cole que ya me era familiar y realmente, así fue.

Poco a poco fui creciendo profesional y personalmente. Lo primero porque el alumnado con el que he trabajado a lo largo de estos años me animaba a seguir buscando nuevas alternativas y proyectos de trabajo. En segundo lugar los compañeros y compañeras ¡chapó!, he compartido con ellos muy buenos momentos. ¡Gracias compis! Especialmente a mi Equipo de Infantil.

No puedo dejar en el tintero a las familias, sin ellas este camino que emprendemos los maestros y maestras no tendría sentido. ¡Gracias!

Son innumerables los momentos que he vivido y compartido con esta Comunidad Educativa, pero entre ellos no olvidaré la celebración del 50 Aniversario del colegio. Fueron muchos los preparativos para tal fin pero todo salió fenomenal. Pretendíamos rememorar entre todos la semilla que D. Ramón Hernández Martínez en su día sembró e hizo que hoy sean lo que son, los cañeteros y cañeteras. ¡Gracias también a ellos!

Finalmente te agradezco José Luís la confianza puesta en mí desde el primer momento. Gracias por lo mucho que he aprendido de ti, no solo como persona sino profesionalmen-te. Admiro tu sentido de la responsabilidad, la honestidad y el talante con el que manejas este gran barco que son las señas de identidad de este colegio. ¡Gracias José Luís!

Pero este equipo no estaba completo sin ti Esther, ¡cuántos momentos bonitos hemos compartido! De ti me quedo con tu capacidad de escucha, la responsabilidad y la más importante: tu fortaleza y valentía para afrontarlo todo. ¡Gracias amiga!

Mi paso por el Ramón Hernández toca a su fin. Me voy con ilusiones, quiero llevar allí donde voy todo lo vivido y aprendido durante estos 6 años con las mismas ganas que traía cuando llegué aquí. ¡Nunca lo olvidaré!

Gracias a toda la Comunidad Educativa y a todos los que por alguna u otra razón he tenido la oportunidad de conocer en esta mi etapa cañetera. ¡Me he sentido como en mi casa!

Pido disculpas si en alguna ocasión algo salió mal: ¡No era mi intención!

Cierro estas líneas con una reflexión de Ricardo Reis:

«Para ser grande, sé entero: nada
tuyo exageres o excluyas.
Sé todo en cada cosa. Pon cuanto eres
en lo mínimo que hagas
Por eso la luna brilla toda
en cada lago, porque alta vive.»

HASTA SIEMPRE SEÑO DORI

Acaba el curso. Llega el verano y con él cambios y despedidas. Alumnos que promocionan, cambios de escolaridad y despedidas de compañeros.

En esta ocasión la partida estaba anunciada desde hace tres años pero no por ello es menos costosa de hacer.

Nos resistimos a pensar que el curso próximo cuando lleguemos no estará nuestra Seño Dori toda llena de color y de sonrisas. Estará muy cerca y muy, muy bien, pero no será aquí, con nosotros.

Seño Dori, toca enseñar a otros niños, conocer a nuevos padres, ganarte el cariño de nuevos compañeros. Nosotros nos alegramos por ti. ¡¡A tu pueblo!!

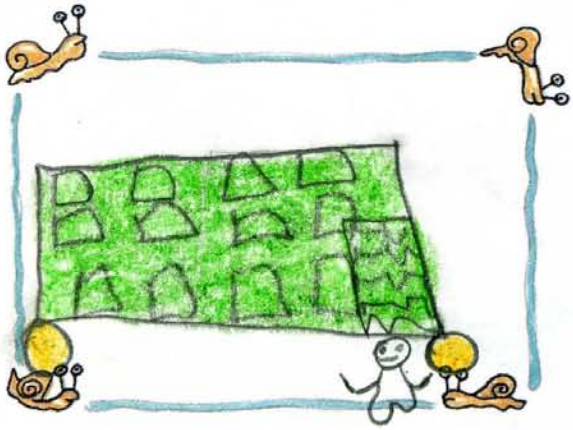
Sin más carretera que la que quieras coger.

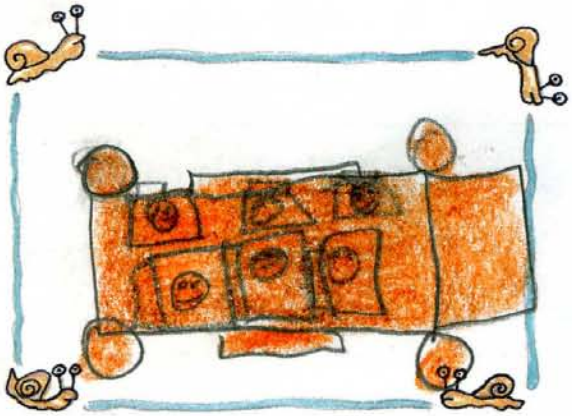
Pero tu hueco queda aquí. En este colegio que tanto corazón tiene has dejado parte del tuyo en su latir.

¡Quién nos mostrará las canciones, bailes, coreografías, disfraces… buscados por todo el mundo? ¡De dónde sacaremos las señas nuestros disfraces? ¿las ideas de fiestas, trajes? Toda la intendencia la dejas en nuestras inexpertas manos.

¡Ay Seño Dori! Gracias por enseñarnos, gracias por dejarnos esa parte buena de ti. Don Ramón está orgulloso de tu paso por el colegio. Maestras como tú engrandecen nuestro centro.

En tu nuevo destino te esperan con los brazos abiertos, seguro. Pero si alguna vez nos añoras, también tenemos nosotros los nuestros esperándote.





PT- EXPRESIÓN ESCRITA

Desde el Aula de Pedagogía Terapéutica, aprovechando la excursión de Tercer Ciclo de Primaria a Itálica, surge la idea de realizar una actividad de Expresión Escrita en coordinación con las tutorías de mi alumnado, concretamente con una alumna de 5º de Primaria, Ángela Pérez. Se trata de hacer una redacción sobre esa Visita a Itálica.

Desde el Aula de PT hemos trabajado la Competencia Lingüística, centrándonos en la secuenciación ordenada, lógica y coherente de ideas, haciendo uso de nexos y utilizando un vocabulario variado. También hemos prestado atención tanto a la ortografía natural como a la arbitraria. Tras el título y la redacción, también hemos dibujado escenas de diferentes momentos de

la salida a Itálica, como podéis ver a continuación. Esperamos que os guste.

«EXCURSIÓN A ITÁLICA»

En marzo fui con mis compañeros/as de Quinto y Sexto a Itálica, en Sevilla, y también vinieron cuatro maestros, D. José Luis, la seño Toñi, la seño Paqui y el maestro Jorge de Prácticas.

Más tarde llegamos a Sevilla, después de tres horas y media de viaje en autobús.

Un tiempo después nos montamos en un tren y nos dieron una vuelta por toda la ciudad.

Finalmente, todos juntos nos comimos los bocadillos y regresamos a Cañete sobre las seis y media. Lo pasé muy bien.

ÁNGELA PÉREZ ZUMAQUERO (5º A)

INMA CALATRAVA RUIZ

(MAESTRA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA)

Entrevista a Felix Romero, alcalde de Cañete de las Torres

Con motivo de su elección como Alcalde de Cañete de las Torres y como una actividade del area de Lengua Castellana, realizamos a Félix Romero una entrevista en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cañete de las Torres.

Pregunta: ¿Por qué quiso ser Alcalde de Cañete?

***Félix Romero**: Hace muchos años conocí a un grupo de personas y juntos hicimos un proyecto para los jóvenes de Córdoba. Eso significó mi entrada en política.*

Hace cuatro años el partido consideró que yo era la persona ideal para presentar a Alcalde de Cañete. Yo por supuesto acepté, porque era mi ilusión, era lo que quería ser.

P: ¿Cuántos años lleva en política? ¿Con cuantos años comenzó su actividad política?

***F.R.**: Llevo desde el año 2000, es decir 15 años y empecé con 21 años.*

P: ¿Qué estudios tiene? ¿Dónde los hizo?

***F.R.**: Empecé en vuestro colegio, el director también fue profesor mío, continué en el IES Mario López de Bujalance y por último hice la licenciatura de Ciencias Químicas en Córdoba.*

Después trabaje unos años en un laboratorio de Córdoba.

P: ¿Qué deporte le gusta practicar?

***F.R.**: Antes hacía ciclismo. Me compré una bicicleta y me gustaba ir por los caminos, ir a Bujalance, a Villafranca. Ahora practico el senderismo. Me gusta perderme por la sierra y andar y andar. He hecho el Camino de Santiago, una experiencia inolvidable. También algunas veces voy al gimnasio.*

P: ¿Es complicado ser alcalde?

***F.R.**: Es un poco complicado. Te sientes como un padre de familia con 3000 hijos a los que intentas contentar y dar lo mejor a todos.*

En un pueblo cuando tomas decisiones intentas que vengan bien a todos los vecinos, pero eso es imposible. Siempre hay alguien que queda descontento.

P: ¿Qué es lo mejor y lo peor de su profesión?

***F.R.**: Yo no considero que ser Alcalde de un pueblo sea una profesión. Es un encargo que el pueblo te está haciendo. Nadie debería dedicarse al cien por cien a esto. Es bueno que las personas que se dedican a la política vayan cambiando.*

Lo mejor es la posibilidad que tienes de cambiar tu pueblo a mejor y de ayudar a los vecinos. Lo peor es que no siempre puedes hacer lo que quieres y te gustaría, ya que hay otros motivos, otros factores, como por ejemplo el económico, que no dependen de ti y que te impiden hacer lo que te gustaría.

P: ¿Cómo ha sido su experiencia como Alcalde de Cañete en los últimos cuatro años?

***F.R.**: Ha sido fantástica. Ha sido una buena experiencia, estoy muy contento de haber sido alcalde de Cañete durante cuatro años y os animo a que el día de mañana vosotros también lo seáis.*

Han sido unos años complicados por la falta de medios económicos, pero hemos in-

tentado gobernar lo mejor posible.

P: ¿Cómo se sintió al ganar por mayoría absoluta las últimas elecciones municipales y renovar así su mandato?

***F.R.**: Lo viví con alegría, pero me gusta ser comedido, soy una persona tranquila.*

Yo no he ganado por mayoría absoluta, los que han ganado por mayoría absoluta son un grupo de personas que hay a mi alrededor. Una persona sola no puede hacer nada.

Las elecciones han sido como someterse a un examen con todo el pueblo y en ese examen nos dieron muy buena nota, que supone un reconocimiento al trabajo que hemos hecho durante los cuatro últimos años.

P: ¿Qué proyectos tiene usted para los próximos cuatro años?

***F.R.**: En primer lugar terminar cosas que quería hacer y que no ha dado tiempo en la anterior legislatura.*

Luego hay proyectos muy interesantes para realizar, quizás los que más os afecten a vosotros sean la peatonalización de la calle Antonio Machado, la construcción de un gimnasio en el solar que ocupaba el cuartel de la guardia civil y una cosa que prometí: el césped del campo de fútbol...

También se ampliará el suelo industrial para que se pueda crear más trabajo en nuestro pueblo.

P: ¿Cuándo se terminará de arreglar el Parque de Andalucía?

***F.R.**: El Parque de Andalucía se va a arreglar en dos fases. Ahora está en la primera fase, consistente en cambiar todo el suelo, arreglar los laterales con unas terrazas y jardines. Esto permitirá que el mercadillo de los sábados se pueda hacer allí en lugar de la caseta municipal.*

Después se colocará mobiliario urbano tanto para los adultos, como para vosotros. Esperamos que esta primera fase se termine para final del verano

P: ¿Cuántas personas están trabajando en el Ayuntamiento?

***F.R.**: Depende de la época. En invierno no hace falta tanta gente, en primevera y verano hay más.*

Personas con trabajo estable en el Ayntamiento puede haber unas treinta durante todo el año. Luego hay meses en los que

puede haber 50 ó 60 personas trabajando.

Damos las gracias a Félix Romero por su amabilidad al condernos a los alumnos y alumnas de 6º curso esta entrevista y le deseamos mucha suerte en su nueva etapa al frente del Ayuntamiento de Cañete de las Torres.

Alumnos/as de 6º

El pasado 26 de febrero celebramos el día de nuestra comunidad.

En las aulas se realizaron actividades adecuadas al nivel de los alumnos/as. Durante toda la semana, el segundo y tercer ciclo realizaron un trivial de cultura andaluza. Todo el alumnado del centro pudo disfrutar de la final en el patio del colegio, resultando ganador un equipo de la clase de 3º.

El AMPA organizó para todos los ciclos circuitos de juegos populares. Para finalizar la jornada hicimos un acto en el que

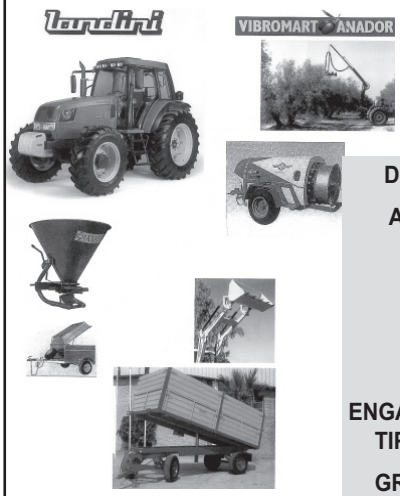
se recitaron poemas andaluces, se entregaron los premios del concurso de cultura andaluza y cantamos todos juntos/as el himno de nuestra tierra. También pudimos disfrutar del tradicional "desayuno molinero"

El colofón del día fue el partido de fútbol maestros/as-alumnos/as , que también se ha convertido ya en una tradición. Hay que decir que el resultado fue una "gran goleada" de maestros-as al alumnado, pero lo importante es lo que se divirtieron jugadores y animadores...

PALMA GAMERO, S.L.

CTRA. CÓRDOBA-JAÉN, Km. 19
Telf. 957 18 31 31 • Telf. y Fax: 957 18 37 09
14600 Cañete de las Torres (Córdoba)

TRACTORES LANDINI
ATOMIZADORES MÁÑEZ-LOZANO
REMOLQUES, CARRITOS Y TODO TIPO DE MAQUINARIA AGRÍCOLA



DESBROZADORAS
AUTOMIZADORES AUTOMÁTICOS
RULOS
CHISEL
BATEAS
ENGANCHES PARA TODO TIPO DE VEHÍCULOS
GRADAS DE DISCOS
PALA CARGADERA PARA TRACTORES

Durante el mes de febrero hemos estado preparando una actividad para celebrar el Día de Andalucía. La actividad fue un concurso de preguntas y respuestas relacionadas con Andalucía. Éstas estaban basadas en diferentes temáticas sobre nuestra Comunidad: literatura, geografía, pintura, gobierno, cine, monumentos…

Hicimos 4 grupos en clase. El nuestro se llamaba «El grupo listo». Estaba formado por Pedro, que era el capitán, Carmen, Aitana, Francisco José y Juan Antonio. Competimos contra nuestros compañeros y ganamos.

El día 26 de febrero jugamos contra el equipo ganador de cuarto para ver quién era el campeón de ciclo y también ganamos.

El día 27 de febrero jugamos la gran final del concurso contra los ganadores de sexto porque eran los que habían vencido en el tercer ciclo.

La jugamos en el patio de los mayores y vinieron los alumnos del colegio, los maestros y algunos familiares. Estábamos muy nerviosos. Al principio íbamos empatados hasta que ellos no acertaron una pregunta y nosotros acertamos el rebote y …

¡NOSOTROS GANAMOS LA FINAL!

Al terminar nos entregaron los premios que fueron un diario y una linterna.

Nos divertimos mucho y también aprendimos un montón sobre Andalucía. Esperamos que se vuelva a hacer y aprender cosas nuevas.

Pedro Gallardo, Carmen Torralbo, Francisco José Villar, Juan Antonio Delgado y Aitana Coca 3º

ORIGAMI O PAPIROFLEXIA

El origami o papiroflexia se inició con el papel y se ha ido desarrollando con mucha rapidez desde finales de los 60 hasta nuestros días. Según Lafosse estamos en el momento histórico más importante de la historia de la papiroflexia.

La papiroflexia es el arte de hacer figuras de papel. Una actividad milenaria que perdura hoy en día como instrumento educativo y de diversión. Es la técnica de doblar y desdoblar un cuadrado o rectángulo de papel sólo con la ayuda de las manos sin cortar ni pegar, hasta formar cualquier figura que salga de la imaginación. Feroces leones, enormes dragones y elefantes, tiernos gatitos, elegantes jirafas y coloridas flores son algunas de las formas que podemos obtener sólo con doblar papel.

La papiroflexia no sólo es diversión, sino que también es de gran ayuda para la educación. Sus cualidades son de lo más positivo para la mente humana. Esta técnica ha dado magníficos resultados en el desarrollo intelectual del niño/a y ha servido de gran apoyo en algunas áreas educativas sobre todo en las matemáticas. Por otro lado ha beneficiado también a niños/as con problemas de aprendizaje.

Esto beneficia al cerebro porque se «fortalece» con la práctica y ayuda a comprender conceptos matemáticos, especialmente la geometría, por lo que es un ejercicio muy recomendable para la escuela.

Nosotros, lo llevamos haciendo estos últimos días y nos ha parecido muy divertido, interesante y se pasa un buen rato. Os lo recomendamos!

Carlos y David Torralbo 4º

María Moyano 1º B

Romería de San Isidro

El 15 de mayo celebramos la romería en nuestro pueblo. Había muchos caballos y vimos unos bueyes muy altos..

En la era hicimos muchas peleas de agua y metimos los pies en el pilón.

Había muchos olivos y también muchas madrigueras de conejos.

Nos compramos helados y nos lo pasamos muy bien.

Juan José, Rafa, Diego y Juan M. 1ºB

Excursión a Cardeña

Fuimos de excursión en un autobús los niños de primero y segundo. El viaje era a la sierra de Cardeña.

Nos estaban esperando monito-res. Por el camino vimos muchos animales y allí tuvimos que andar seis kilómetros. Nos iban enseñando plantas y animales que como no nos callábamos nos lo enseñaban con cartones.

Cuando llegamos a la Aldea del Cerezo comimos bocadillos y había un perro blanco muy grande.

María Moyano y Laura Rodríguez. 1ºB

Con motivo de la celebración del "Día Internacional de la mujer", el pasado 8 de marzo, y en el marco del Plan de Igualdad, el AMPA y la coordinadora de Igualdad han diseñado una jornada de talleres sobre tareas domésticas.

Todos los ciclos, por grupos, fueron pasando por varios talleres: lavado, tendido y planchado de prendas, costura, barrer y fregar, electricidad, doblar y almacenar las prendas y hacer las camas.

La experiencia ha resultado muy positiva para todos/as. Esta comunidad educativa cree e insiste en la importancia de un reparto igualitario de las tareas del hogar.

Esperamos que este taller sirva para aportar nuestro granito de arena a una sociedad más justa e igualitaria .

Agradecemos al AMPA su colaboración, sin la cual no habría sido posible la realización de estos talleres.

PRODUCTOS DE LIMPIEZA
E HIGIENE PARA USO INDUSTRIAL
ROPA LABORAL - GUANTES - PINTURAS
FERRETERÍA - CICLOMOTORES
HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCIÓN
MOTOSIERRAS - RIEGO POR GOTEO - ETC.

Entrevista con Ana Barón

La vida de profesora la definiría como interesante y enriquecedora. Interesante porque cada día es algo nuevo y enriquecedora porque aprendo mucho de mis alumnos/as.

Ana es una antigua alumna del colegio que estudió latín y griego. Tiene 31 años y es profesora de latín y griego.

Quiso ser profesora porque tenía grandes profesores a los que admiraba.

Pregunta: ¿Cómo es tu vida siendo profesora?

Respuesta: La definiría como interesante y enriquecedora. Interesante porque cada día es algo nuevo y enriquecedora porque aprendo mucho de mis alumnos/as.

P: ¿Por qué quisiste ser profesora?

R: Desde pequeña he tenido grandes profesores y profesoras a los que admiraba, que me inculcaron el placer por la enseñanza. Por esto sabía que esta sería mi profesión.

P: ¿Por qué estudiaste latín y griego?

R: Porque desde el primer momento que estudié latín y griego en el instituto, me encantaron. Son dos lenguas fascinantes, con una cultura que son las bases de la nuestra y una literatura riquísima.

P: ¿Recuerdas alguna anécdota del instituto?

R: Si, recuerdo que una vez estábamos dando clase de ingles cuando un perrito entró corriendo y se puso al lado de la pizarra. ¡Parecía que quería aprender con nosotros!

P: ¿Qué haces en tu tiempo libre?

R: Hago muchas cosas, por ejemplo: estoy aprendiendo a pintar, intento hacer algo de deporte y también aprovecho para leer todo lo que puedo.

P: ¿Podrías recomendarnos un libro de la Roma o Grecia antigua?

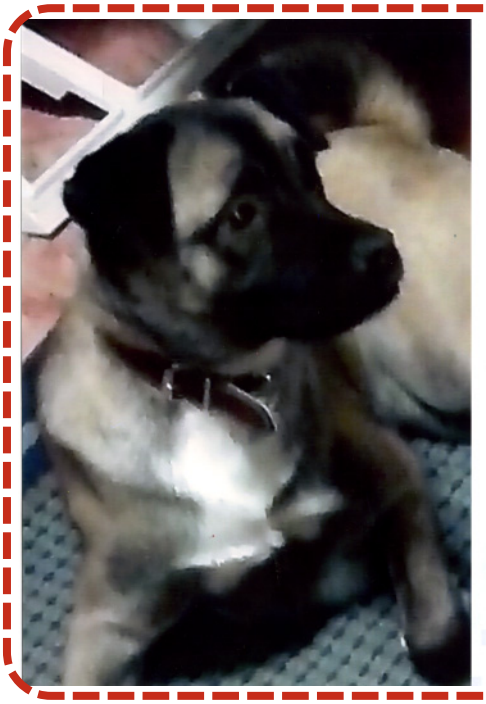
R: Por supuesto, sobre la Roma clásica te voy a recomendar un libro que se llama «Guárdate de los Idus», que comienza con la muerte del dictador Romano Cesar, y sobre la Grecia clásica, uno titulado «Naves negras ante Troya» que trata sobre el rapto de Helena y la guerra que se produce en Troya.

Mª Gema Calvo 5º A

CONCIERTO DIDÁCTICO

El 15 de mayo vino la banda de música de Bujalance a hacernos un concierto. Venían dos payasos con ellos. Tocaron muchas canciones y nos reímos mucho. La payasa le dio una trompeta al payaso y la tocó al revés y el payaso ¡¡¡puso huevos!!!

Laura Rodríguez, Sandra, Zurita y Nayara Martínez. 1ºB



Mi perra Dana

Cuando nos la dieron tenía mucho miedo de nosotros, pero poco a poco nos cogió cariño. Era muy pequeña pero cada vez iba creciendo y creciendo. Es una perra muy mona y asustadiza. Nos quiere a todos, pero quiere más a la comida, pues siempre esta comiendo. Su mejor amigo es mi Rocky. Siempre juegan juntos y se pelean, pero después se perdonan. Siempre nos los llevamos de perales y se comportan muy bien con mis amigas Sheila e Isabel, con las que paseamos a Dana y a Rocky.

¡Nos lo pasamos genial, igual que ellos!

Mª del Campo Osuna Pinos 5ºB

MI NORA

Hola, voy a hablaros de mi perra Nora. Nunca pensé que alguien fuera capaz de abandonarla pero así fue. La encontré un día lluvioso cerca del polideportivo, desde entonces se sienta en el escalón de mi casa hasta que llego del colegio y le doy de comer.

Mientras hago los deberes se acurruca en mis pies, pesa 2 kg y tiene 6 meses, es muy juguetona y su color de pelo es marrón con algunos mechones negros. A las 6 es su hora del paseo y a veces trae la correa en su boca, yo suelto la correa pues no le hace falta, ya que me sigue y obedece en todo momento. Le doy galletas para perros y le acaricio si se porta bien. La quiero mucho y todos en mi familia también.

Fátima Sanogo Capilla 4º

Cruz de mayo

El 27 de abril celebramos la cruz de mayo en el colegio. Nos vestimos de gitanas. Bailaron sevillanas las niñas del grupo de baile del AMPA. Comimos arroz amarillo, bebimos refrescos y jugamos.

Sandra Zurita 1ºB

MI PERRO TAYSON

Hola me llamo Isabel y soy de cuarto de primaria. Tengo un perro que se llama Tayson es una raza llamada «buldog francés).

Me lo regaló mi tito. Nació el día 8 de abril de 2013. Tiene 2 años y 2 meses y pesa 7 kilos y medio.

Es negro y el cuello lo tiene blanco, tiene una oreja agachada porque de pequeño le mordió su hermano. Me encanta cada minuto que estoy con él, ite quiero Tayson!

Isabel Valle Miranda 4º

MI CONEJITA MAGUI

Hola me llamo Sheila y tengo una conejita que se llama Magui. Es una raza enana llamada «toy».

Pesa un kilo, es blanca y tiene un ojo negro y el otro azul, come pienso y hojas de lechugas. Me la regaló en mi cumpleaños mi madre. Tiene ocho meses.

Me la pongo en las piernas y le gusta que le toque las orejitas.

Es muy bonita y la quiero mucho.

Sheila Gallardo López 4º

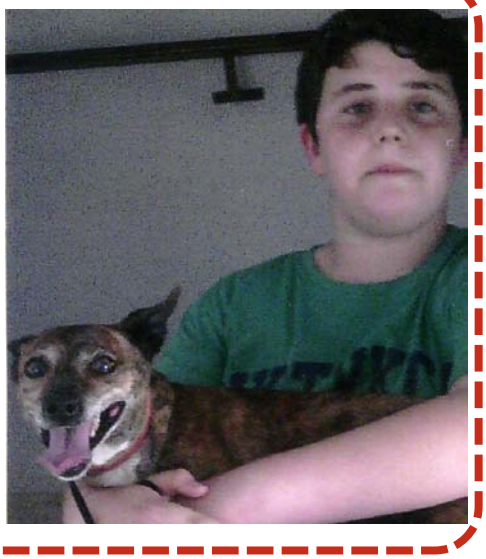
LUNA

Mi perra Luna es de la raza «puenca», también llamada podenca, y es buena cazando.

Se porta muy bien. Le gusta cazar conejos y cuando me ve, se echa sobre mí. Juego con ella a la pelota. La quiero mucho.

Ahora mismo está en el campo. Allí corre, salta y se lo pasa muy bien con su familia y todos los días voy a verla.

Juan Francisco Pérez Sancho 4º



Fran y Carlos eran los mejores amigos sobre la faz de la tierra, un día Fran y Carlos fueron al parque y un hombre les dijo:

-Venid conmigo a un sitio secreto.

-¿A qué sitio?-Preguntaron los dos niños.

-Ahora os lo contaré cuando lleguéis.

Entonces se subieron al coche y cuando llegaron se quedaron completamente alucinados y vieron, ¡una estación espacial!

El hombre tan extraño era, ¡un astronauta! Y les dijo que tenía una gran idea que iba a llevarse el gato al agua.

Y les dijo que eran esenciales para su idea. Tenían que visitar el sistema solar y sin pensarlo dijeron que si.

El hombre raro les dijo su nombre se llamaba José, y él les dijo que prepararan muchísima comida para cuando pasará un mes.

Cuando pasó ese mes se pusieron muy nerviosos, porque iban a ir al espacio donde todo niño soñaba con ir. Entonces, subieron al cohete y de estar tan contentos, lloraron de alegría.

Llegaron a la Luna y, no pararon de decir que era un paisaje mucho más vacío que los que se podían encontrar en la Tierra.

Llegaron a Venus y alzaron la vista, solo había polvo alrededor del planeta.

Fueron a Mercurio y bueno no llegaron a ver Mercurio porque el Sol estaba demasiado cerca.

Cuando llegaron a Marte era imposible creer lo que habían visto, ¡agua congelada!

Fueron a coger los restos y guardarlos de recuerdo.

Cuando llegaron a Júpiter vieron un planeta sufriendo el golpe de un cometa.

Fue increíble.

Llegaron al cinturón de asteroides. Había millones de meteoros y cometas.

Llegaron a Saturno todo el personal se había quedado embobado con sus anillos.

Llegados a Urano notaron que hacía frío.

Finalmente, Llegaron a Neptuno y se estaban quedando helados así que aquí terminó la VISITA AL ESPACIO.

Francisco Carrillo y Carlos Sánchez 4º

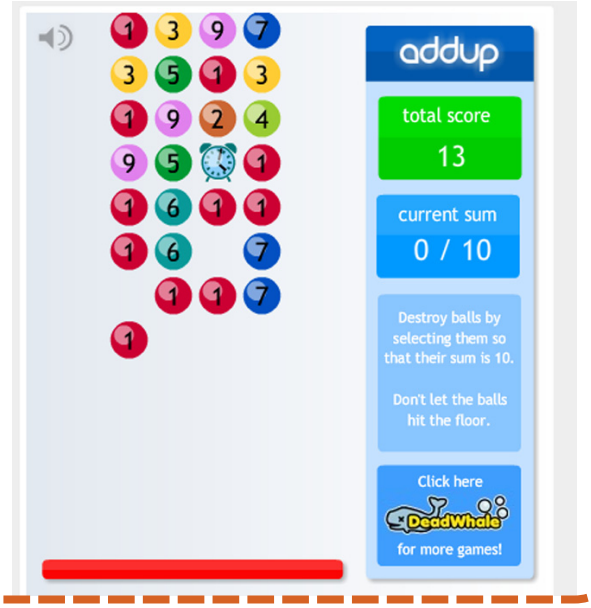
EL JUEGO DE LOS DE LOS AMIGOS DEL 10

Consiste en sumar solamente diez.

Me encanta, puedes sumar 6+4, 5+5, 7+3, 8+2, 9+1, cada vez que sumas eso te da un punto, si sumas más te lo pone en un recuadro. Pero si los números llegan abajo pierdes, por eso tienes que ir muy rápido.

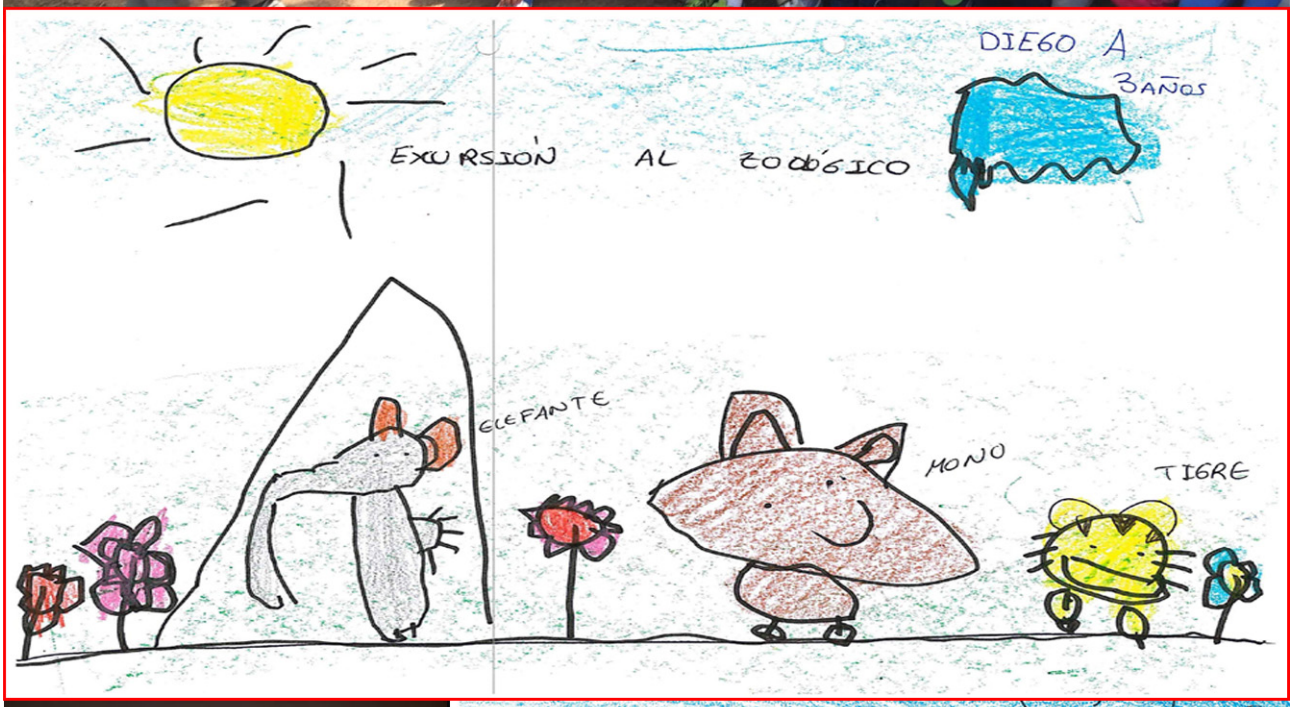
El juego se llama ADDUP y lo puedes encontrar fácilmente en internet. Hemos hecho una clasificación en nuestra clase. ¡Está siendo muy divertido!.

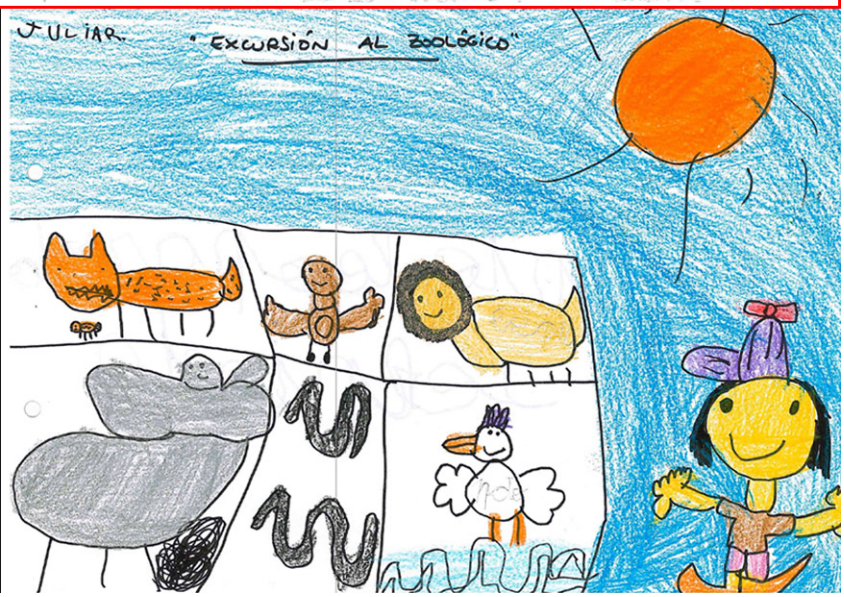
Mercedes Pamos Prados 4º



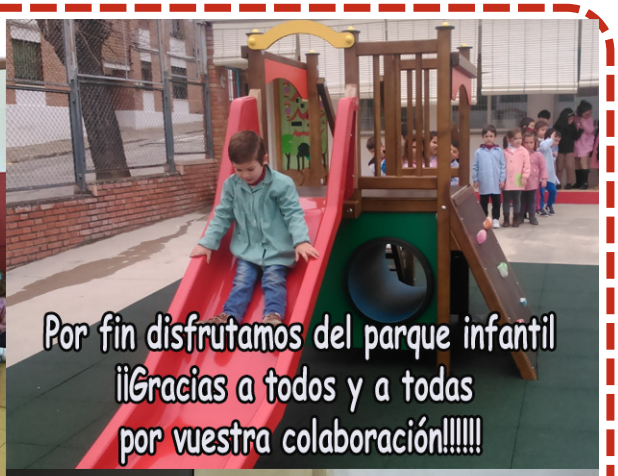
El carnaval llegó
y los niños y niñas desfilaron
disfrazados de payasos
con gran ilusión.

Salimos de excursión
al zoológico de Córdoba
y los niños y niñas dibujos realizaron
poniendo especial atención.


DIEGO A
3AÑOS
EXCURSIÓN AL ZOOLÓGICO
ELEFANTE
MONO
TIGRE


JULIA "EXCURSIÓN AL ZOOLÓGICO"

A la Fiesta de la Cruz
con su mantón y su fajín todos asistieron
y felices estuvieron.



Nuestra visita a la Ermita Madre de Dios

CUENTAS DE AHORRO INFANTIL

CAJA RURAL
NUESTRA SEÑORA DEL CAMPO

NUESTRA CAJA APOYANDO A LA EDUCACIÓN

Un libro son muchas aventuras, en la primera página empieza una y cuando llegas a la última página ya has vivido más de las que tú crees. Eso si es un libro, un libro no son solo un montón de palabras y letras amontonadas en frases que no te llevan hacia ninguna parte.

Cada vez que pasa un capítulo de un libro te encuentras con una aventura diferente, que te puede resultar más o menos divertida que la que has leído antes, pero siempre será una aventura. En cada una de esas aventuras no hay nadie que te diga lo que tienes que hacer, tú decides si luchar contra un dragón o ser un valiente príncipe.

Con un libro se pueden aprender muchas cosas, por ejemplo puedes aprender cosas sobre las costumbres de otros países o de sus gentes.

Un libro es una obra de un autor, en la que a través de ella puedes saber cómo se expresa y lo que piensa de algo. A un libro también se le puede considerar una ayuda para aprender muchísimas palabras nuevas.

Hay muchas clases de libros y cada uno de ellos contempla los gustos de las personas, por ejemplo hay libros de historia, de culturas, científicos, etc. Pero cada uno de ellos tiene un valor para la persona que lo está leyendo.

Para leer y comprender un libro hay que dejar atrás la realidad y sumergirse un mar de fantasías, porque será entonces cuando entendamos el mensaje que nos quiere transmitir el autor.

Hoy en el día del libro recordamos a Miguel de Cervantes un gran autor cuyos libros son muy divertidos e interesantes.

Gloria Alcalá González 5ºA

CERTAMEN LITERARIO

El día del libro fuimos a la Caja Rural para saber los ganadores del certamen. Para participar necesitas hacer un cuento y poner un nombre falso. Sólo eso y esperar que llegue el día y que digan tu nombre. Si no lo dicen es que no has ganado pero luego de todas formas te dan un cuento cuando termina el acto.

A mí me nombraron y me dieron un premio y una placa porque fui premio de ciclo también.

Juan Manuel Valverde 1ºB

¡Enteráte! a todo color en
www.ceipramonhernandez.es

El curso de 5º A representó con motivo del Día del Libro, el 24 de abril la obra de teatro «Caballero o caballera lo sabrás a la primera», adaptación del libro de Enric Lluch, hecha por Beatriz Toledo. Todos los alumnos y alumnas del colegio asistieron a la representación en el Salón de Actos de la Caja Rural.

Mi perra

Llaiza ha tenido 6 cachorros, 5 hembras y un machito. Son muy bonitos. Nacieron el 18 de abril y son muy traviesos y juguetones. Algunas veces les hago un cuqui. La que más me gusta de todas es Osita.

Nayara 1ºB

Foto Estudio
Moreno

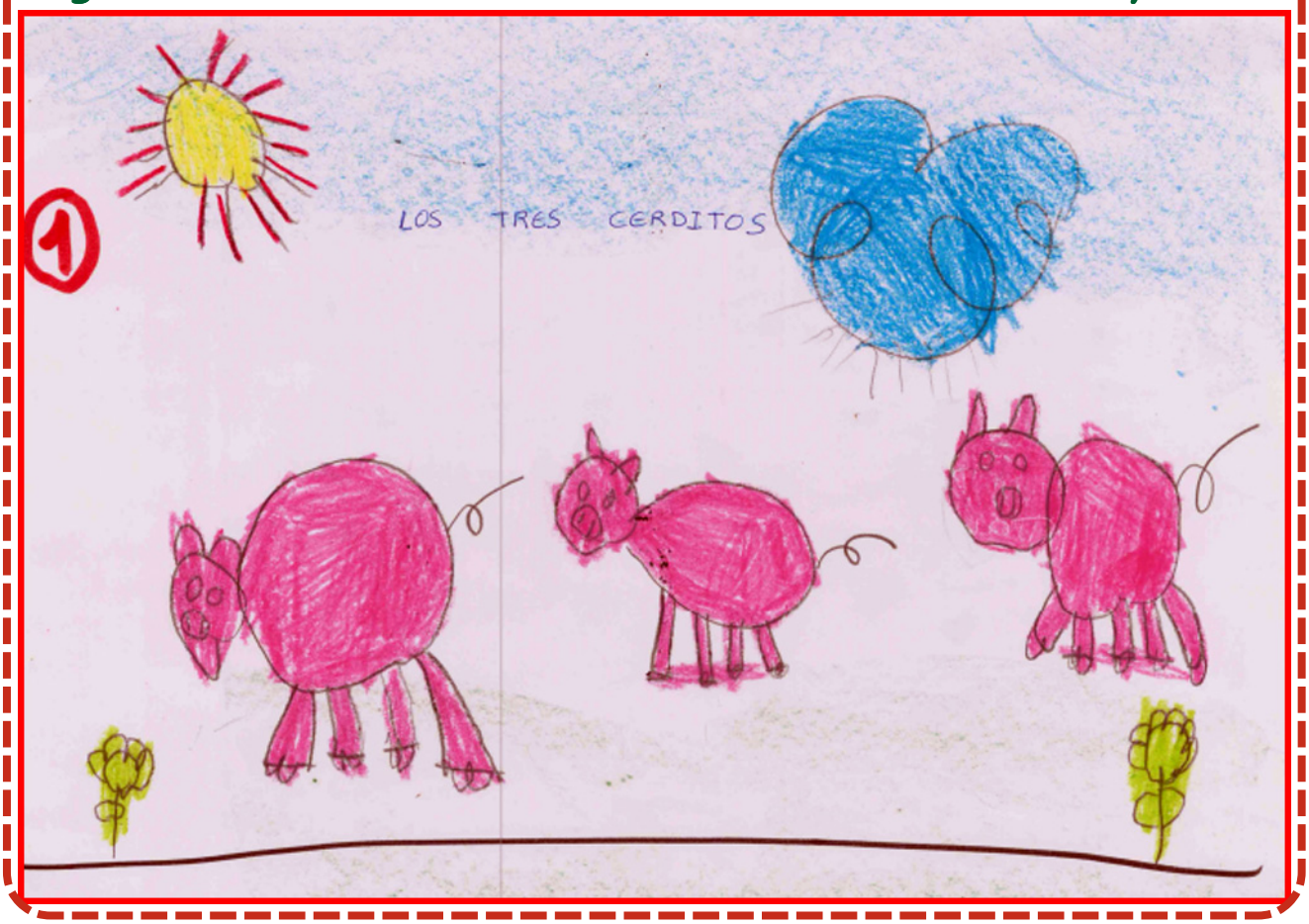
Reportajes de vídeo y fotografía digital

Plaza de Abastos
23790 Porcuna (Jaén)

Jesús, 10
Tlf.: 957 18 32 97
Móvil: 610 30 56 84
14660 Cañete de las Torres (Córdoba)

Primer Premio Infantil 3 años. Elsa Capilla Cuenca

Segundo Premio Infantil 3 años. Victoria Valverde Moyano



Primer Premio Infantil 4 años. Hugo Gallardo López

Segundo Premio Infantil 4 años. María Luque Olmo

Primer Premio Infantil 5 años. Alba Hita Tamajón

Segundo Premio Infantil 5 años. Julio Castillo Serrano

Una vez un niño, que era muy bueno, compartía y jugaba con los demás, en la clase se portaba muy bien, le encantaba aprender cosas nuevas.

En casa obedecía a sus papás. Su mamá se llama Toñi y su papá Pedro, él se llamaba Pablo.

Eran una familia estupenda que tenían una mascota que era un perro, se llamaba Lulú.

Y un día fueron al parque todos, Pablo y Lulú subieron en el tobogán y los columpios, conocieron a Paula y su perrita Lisa y se hicieron amigos.

Desde ese día salían a pasear juntos con sus mascotas y así es como se hicieron los mejores amigos del mundo.

1er Premio 1º A
Celia García Gallardo
Pseudónimo: Paula

Había una vez una niña llamada Hilda, que era amiga de una niña que se llama Blanquita.

Eran muy guapas y sus amigas se llamaban Bea y Vega.

Blanca y Bea se maquillan muy guapas, Vega se pinta los labios y Blanca se pinta los ojos e Hilda se pone tacones y también se pinta los labios y los ojos y cuando se ponen guapas, las amigas se van a la boda y toman refrescos de limón y Pepsi, después de tomar la Pepsi fueron a bailar y después de bailar fueron a saludar a los novios.

Cuando llegaron a casa se durmieron y soñaron que iban de viaje con sus amigos y veían lugares maravillosos fue un día divertido y un sueño feliz.

2º Premio 1º A
Lucía Calero Valverde
Pseudónimo: Rosi

Había una vez un país llamado África.

Allí vivía una mujer llamada Blanca, era tan bella, que todos los hombres del pueblo soñaban casarse con ella. Un día, un príncipe, iba con su caballo, vio una noticia del rey que ponía: «Quién le quite el collar de oro que la serpiente de ocho cabezas le ha robado a la princesa, se casará con mi hija».

El príncipe no se lo pensó dos veces, cogió el caballo y fue a por el anillo. Se puso a llover. Por el camino se encontró con una anciana, le dio su capa para que no se mojara con la lluvia. La anciana le dio un anillo para darle las gracias.

Cuando llegó, se puso el anillo y se volvió invisible. Poco a poco fue cortando las cabezas hasta que derrotó a la serpiente. Cogió el anillo pero estaba atrancado en la cabeza de la serpiente. Pensó y pensó hasta que se le ocurrió un plan perfecto, cogió una lata de aceite y se lo echó a la serpien-

te en la cabeza y tiró fuerte hasta que salió el anillo.

Fue al castillo y le dio el anillo a la princesa Blanca.

Desde aquel día fueron felices y cometieron perdices.

1er Premio 1º B
Juan Manuel Sánchez Valverde
Pseudónimo: Sergio

Érase una vez, una cebra llamada Lupa, que estaba con su mamá y su papá y la cebra les dijo un día a sus papás:

-Yo quiero aprender a nadar.

Y sus padres le dijeron que si y la cebra se emocionó mucho. Se puso su bañador. Los padres también cogieron el coche y se fueron a la piscina de cebras. Le quitaron los manguitos y la cebra aprendió a nadar rápidamente y ya todos los días iban a la piscina.

Colorín colorado este cuento se ha acabado.

2º Premio 1º B
María Moyano Canalejo
Pseudónimo: Lola

Érase una vez, unos juguetes que tenían vida. Estaba la leona amable, la ardilla amistosa, el hada mágica, los ratoncitos chicos y la osa.

Hoy era el cumpleaños de la osa. Había invitado a la leona amable, la ardilla amistosa y también a el hada mágica y los ratones chicos. Ya había empezado la fiesta, pero cuando ya estaba a punto de comer la tarta, apareció un relámpago, iba a llover y entraron en la casa. La osa estaba muy triste porque se le había estropeado el cumpleaños.

A la mañana siguiente, el pueblo estaba inundado por la tormenta y siguió lloviendo. Sus amigos y la osa se preguntaban porque llovía tanto y fueron a investigar…

¿Quién era el responsable? Era Don juguete. Le había robado la varita al hada mágica, por eso llovía tanto. Vieron como se escapaba y detrás de él corrieron los juguetes, pero Don Juguete se fue a una montaña y no tenía escapatoria. Si saltaba se rompería y al final Don Juguete se rindió y le quitaron la barita y ya pudieron celebrar el cumpleaños y la osa se quedó muy contenta.

1er Premio 2º A
Virginia Espinosa Huertas
Pseudónimo: María

Salimos del colegio y fuimos a la Caja Rural. Nos sentamos y estaban dando premios, anunciando a los niños pequeños que habían ganado premios de dibujos, hasta que me tocó a mí. Me puse contentísima. Todos me animaron. Me dieron un cuento que se llama «La princesa aburrida» y volvimos al colegio.

María Moyano 1ºB

En la sabana, los animales pueden ser carnívoros como el león, herbívoros como la gacela, u omnívoros.

En la selva hay tigres, gorilas, monos,... los dos sitios son diferentes.

Un día unos cazadores fueron a la selva a por un tigre para llevarlo al zoo. El tigre les atacó, pero ellos le echaron una red y se lo llevaron al zoo.

En el zoo había muchos animales: elefantes, cebras, leones, gacelas, camellos, jirafas, cabras, zorros, osos pandas, monos, gorilas, águilas, buitres, leones, cocodrilos, serpientes, camaleones, iguanas, hipopótamos, ñus y búfalos.

Metieron al tigre en su jaula.

Una noche, los animales de la sabana y de la selva, fueron a rescatar al tigre. La alarma del zoo sonó, pero se escondieron en las jaulas de los otros animales. La alarma dejó de sonar, sacaron al tigre y se fueron.

Cuando se hizo de día, una persona del circo vino a por un tigre, y las personas del zoo le llevaron a la jaula de los tigres:

-¡Está vacía!- dijo el cuidador del zoo, y se fue a otro zoo.

Los animales de la selva y de la sabana, contentos porque habían salvado al tigre.

2º Premio 2º A
José Rafael Pérez Castañena
Pseudónimo: Rufo

¡Enteráte! a todo color en
www.ceipramonhernandez.es

Había una vez una niña llamada Carla .Tenía ojos azules y pelo rubio y ondulado. Era una niña preciosa, con un carácter muy alegre. Un día cuando terminó de comer fue a casa de su vecina y también mejor amiga, Leila, para jugar con ella. Leila era adoptada, venía de Kenia que es un país africano.

En el cole todos se burlaban de ella porque tenía la piel de otro color. Al día siguiente seguían riéndose de Leila pero Carla la defendía diciendo:

-No tenéis porque reíros de ella.

Entonces, Ariel, que era la persona más creída que Carla conocía, dijo:

-Tampoco tenemos que hacerte caso Carla.

María, que era una especie de criada de Ariel, exclamó enfadada:

Ariel, ¡ya está bien! yo también soy de otro país. Yo soy de China y me aceptaste porque te gustaba el maquillaje que tenía, así que yo me voy con Carla y Leila.

-Nosotras también.-dijeron el resto de compañeras que oyeron la discusión.

Por la tarde todos aparecieron en la casa de Ariel para hacerle entrar en razón.

-Tienes que aceptar a las personas tal y como son. Por ejemplo: Hitler deseaba que todos los hombres fuesen de raza aria y no los aceptaba de otra manera. Quizás yo desee ser como tú pero no lo soy-comentó Carla-.

Ariel, con cara de arrepentida, le dijo a Leila:

-Por favor, perdóname, estaba celosa y he sido muy egoísta. Tú´, en cambio, has sido muy simpática conmigo.

-Te perdono y además creo que en el fondo no eres egoísta-contestó Leila.

Y sonriendo Ariel abrazó a Leila y a María diciendo:

-No volveré a hacerle a nadie lo que os he hecho a vosotras dos.

Mi cuento tiene una moraleja:

El color de la piel no influye en la amistad. Todos tenemos que ser amigos aunque no tengamos el mismo color de piel porque todos tenemos los mismos derechos.

1er Premio 3º A
Marina Molina Gtiérrez
Pseudónimo: Riley

Había una vez unos niños que se llamaban Marcos y Jesús. Vivían en Roma. Eran los mejores amigos. Nada les separaba, daba igual si iban donde no les gustaba, eran inseparables.

Un día, Jesús se marchó del país porque su padre se iba a trabajar a Estados Unidos. Marcos, su mejor amigo, no paraba de llorar y llorar. No quería que se marchara. Marcos le pedía a su madre irse con él. Su madre Marta y su padre Rafael le decían que no, que había muchos niños que podían ser sus amigos. Marcos fue al parque e hizo muy buenos amigos, pero nadie consiguió ser un amigo como Jesús.

Pasado un tiempo, Jesús se puso muy enfermo, tan grave que tenían que hacerle una operación que costaba 50.000 euros. Marcos estaba muy asustado porque Jesús estaba cada vez peor y no tenían bastante dinero. El niño quería ayudarlo y propuso recoger dinero por las casas, pero no pudieron recoger bastante. El no se rindió, siguió y siguió buscando dinero. Puso carteles por toda la ciudad. En el cartel ponía: «TENED SOLIDARIDAD CON JESUS». Marcos iba por todas las casas intentando convencer a las personas para que ayudaran. Al final consiguió el dinero.

Marcos y sus padres viajaron en avión hasta Estados Unidos. Cuando llegaron al aeropuerto les esperaba el padre de Jesús. Fueron rápidamente hacia el hospital y pidieron que operaran a Jesús lo más pronto posible.

La enfermera muy amable les dejó entrar para verlo y acompañarlo hasta el quirófano. Marcos tenía la esperanza de que todo iba a salir bien.

Al final Jesús sobrevivió y ambos niños prometieron no separarse jamás. Demostraron que con la amistad todo se puede.

2º Premio 3º A
Pedro Gallardo Navas
Pseudónimo: Ironman

Érase una vez una ciudad llamada Villa Animals y allí, vivía una detective llamada Holly. Un día llegó el Ratoncillo Pillo llorando, Holly abrió la puerta y le dijo:

-¿Qué te pasa Pillo?-dijo Holly muy triste por su amigo.

-¡Qué mis quesos...!- dijo llorando.

-¿Qué les pasa a tus quesos?- dijo Holly.

-¡Han desaparecido!-dijo llorando Pillo.

-¡Yo los encontraré!-dijo Holly- pero, necesitaré ayuda.

-Yo te ayudaré-dijo Pillo.

-¡Pues vamos!-dijo la pequeña detective.

Y se pusieron manos a la obra. Primero interrogaron a los sospechosos a los que le gusta el queso como: Bocafón un pelícano muy amable, Reny un reno deportista y Pista una ardilla muy lista. Primero fueron a casa de Bocafón y encontraron queso fundido en el suelo. Después, fueron a casa de Reny y encontraron más queso fundido en la pared.

Holly empezó a dudar, ¿quién podría haber robado los quesos?

Solo quedaba Pista por interrogar pero ya era de noche y Holly y Pillo se fueron cada uno a su casa.

Al día siguiente fueron a casa de Pista a interrogarla y encontraron queso fundido en un mueble, Holly dudaba y dudaba. Estuvo día y noche pensando, pensando y volviendo a pensar, no se le ocurría quién podría haber sido, no durmió, no comió, no hizo nada hasta averiguarlo.

Un día llegó Pillo y dijo:

-Déjalo Holly, no pasa nada.

-No voy a dejarlo hasta descubrir al ladrón de quesos-le dijo Holly.

Y después de hablarlo, decidieron volver a ir a buscar más pistas a casa de los sospechosos. Fueron a casa de Reny pero no estaba, decidieron ir a casa de Bocafón pero tampoco estaba, en ese momento vieron a Pista saliendo de su casa.

-Pista,¿a dónde vas?-dijo Holly.

-He quedado con Bocafón y con Reny - dijo la ardillita.

-¿Para qué? - preguntó Pillo.

-Tenemos una empresa de queso fundido y he quedado con ellos para hablarlo.-dijo Pista.

-Entonces, ¿vosotros no habéis robado los quesos? - volvió a preguntar Holly.

-No, no los hemos robado - dijo Pista.

Así que Holly y Pillo se fueron a casa de Holly a hablar sobre el misterio.

-¡Tengo una idea! - dijo Holly muy contenta.

Y Holly le dijo a Pillo su gran idea de poner cámaras en casa de Pillo. Holly le dijo a Pillo que comprara más queso para hacer el cebo.

Esperaron a que se hiciera de noche, Pillo se fue a dormir pero Holly se quedó en alerta, las cámarasdetectaron algo.

¡Holly no se lo podía creer!

Al día siguiente le dijo a Pillo quien era el ladrón de quesos.

-Pillo, el ladrón de quesos... ¡Eres tú! - dijo Holly muy asombrada.

-¡No puede ser! ¿Cómo me he robado a mí mismo? - preguntó Pillo.

-Es que eres sonámbulo - le respondió Holly.

-¡Me gusta tanto el queso que no me controlo! - dijo Pillo - ¿Pero, qué puedo hacer?

-Tengo una idea - dijo Holly.

Y Holly inventó un aparato que impidiera que Pillo se despertara sonámbulo. Y vivieron felices y comieron perdices.

1er Premio 4º A
Estrella Luque Olmo
Pseudónimo: Ely

Había una vez un grupo de amigos inseparables, cuando a alguien de ese grupo le pasaba algo malo, todos corrían a ayudarle. Pero un día llego un chico llamado Iván. Iván envidiaba la amistad que tenían Francisco, Antonio, Javier y Manolo. Varios días después, Iván le pregunto a cada uno:

¿Cómo habéis conseguido una amistad tan fuerte?

-Yo tuve una enfermedad terrible pero, con nuestros ahorros conseguimos la cura.- dice Francisco

-A mi me atropellaron, pero el resto estuvieron donándome la suficiente sangre para sobrevivir.- dijo Antonio.

-A mi se me inundó la casa pero, juntos recogimos todo el agua.- dijo Javier

-Mi padre se quedó en paro pero le ayudamos a conseguir trabajo.- dijo Manolo.

Entonces Iván equivocado pensó:

¿Tendrá qué pasarme algo malo?

Entonces se hace de noche, todos cenaron, se acostaron y se durmieron, ¿o no todos?

Iván había cenado y acostado pero no se había dormido, estaba pensando en las cosas malas que le podían pasar: secuestrado, perdido, romperse una costilla.

Eligió secuestrado y por fin, se durmió.

Por la mañana Iván le dijo a su padre, que tenía que ponerse un traje de payaso y una máscara.

Entonces Francisco encontró una carta y la leyó:

-Si queréis a vuestro amigo Iván debéis pagar entre todos 3.000 €.

Pagaron la fianza de 3.000 €.

El secuestrador entregó a Iván , pero el secuestrador dijo:

«Bueno yo ya me voy»

Y después Francisco les dijo en voz baja:

-Tenemos que saber la identidad del secuestrador.

Y en menos que canta un gallo se lanzaron sobre él.

Y le quitaron la máscara y descubrieron que era el padre de Iván. Él les dijo:

-Yo creí que me tenía que pasar algo malo para tener vuestra amistad.

-Es la confianza lo que nos une- dice Francisco.

Entonces, Iván entendió que la verdadera amistad es la confianza que tenemos los unos a los otros.

2º Premio 4º A
Francisco Carrillo Pons
Pseudónimo: Fénix

La igualdad

Había una vez… un niño bueno y cariñoso, nunca hacía travesuras, además era muy estudioso.

Era delgado, pelo negro, ojos pequeños y se llamaba Juanito.

Vivía con sus padres Juan y María, en un barrio modesto. Además tenían otra hija, Miriam de seis años.

Ellos sufrían mucho, no solo por tener pocos recursos económicos, sino también por Juanito. Su hijo tenía diez años y no podía andar, había nacido con una enfermedad en sus piernas. En ninguna escuela del barrio lo aceptaban y las escuelas para niños especiales quedaban muy lejos.

-Como lo vamos a hacer, Juanito quiere ir a la escuela, pero no lo aceptan.

Era la preocupación de sus padres.

Un día su padre decidió ir a hablar con la directora del colegio de su hijo, Miriam, para ver si lo podía admitir.

-Mm m m…- dijo la directora.

Pero enseguida dijo:

-Bueno está bien, lo pondremos con la Señorita Celia, ella es una buena maestra y sabrá ayudar a su hijo. Tráigalo a la escuela el próximo lunes.

-Muchas gracias se lo agradezco mucho-. Repetía el padre de Juanito.

Cuando llegó a casa se lo comunicó a su mujer y a su hijo.

-¡¡En serio papá!! ¡¡qué alegría!!- Gritaba Juanito de alegría.

-Voy a decirle a mi hermana que iré a la misma escuela que ella.

-¡¡¡ Qué horror!!!- grita Miriam.

-Mis amigos se burlarán de mí, ah no le digas

que eres mi hermano.

Juanito se puso muy triste con la respuesta de su hermana, pero no se desanimó.

Cuando llegó el día, se fue a clase. Su Señorita lo presentó al resto de los niños y les pidió que le dieran su amistad y le ayudasen porque era un niño especial. Pero no fue así, sus compañeros se portaron mal, solo porque no podía caminar.

No jugaban con él porque era paralítico, era un estorbo, no servía para nada, pero él no se desanimaba. Pero un día, un niño lo tiró de su silla de ruedas y Juanito entonces decidió no volver a la escuela y sus padres aceptaron su decisión.

Pero fue la seño Celia la que no se dio por vencida y fue a buscarlo.

-¿¿Sabes?? No necesitas piernas porque tienes alas para volar y se que quieres ser arquitecto y puedes lograrlo, tienes que volver a la escuela y no hagas caso de los que se burlaron de ti, llegarás muy alto si te lo propones, el camino va ser muy difícil, pero es porque la gente no conoce el «Valor de la Igualdad» y se creen superiores a los demás.

Cuando entró de nuevo en el colegio, sus compañeros le pidieron disculpas y le ofrecieron su apoyo.

Juanito, compartió juegos con todos y llegó a ser arquitecto, su invalidez no fue un obstáculo para conseguir lo que quería y vivió feliz por siempre…

1er Premio 5º A
Javier López Abán
Pseudónimo: Espartaco

Había una vez, una persona llamada Pedro en los servidores centrales de Internet que abastece a todo el mundo y pensó:

¿Qué pasaría si se quedase el mundo un día sin Internet?

Lo pensó y lo estuvo planeando meses, pensar como, sin que lo vean, que no haya nadie, como desactivar la alarma, y como cortar los cables.

Fueron tres duros meses, pero llegó el día.

Compró el material necesario y se metió en el coche y la noche del 7 de enero de 2087, a las 3:00 AM. desactivó la alarma y las cámaras y entró. Una vez allí, tenía 20 minutos para entrar y desactivarla de la antena central. Llegó, cogió el mapa, fue por las salas y cuando llegó dijo:

-¡Qué pasada de antena!

Cogió y escaló hasta el botón de desactivar. En ese momento, todo el Internet se desconectó.

Al día siguiente, todo el mundo estaba desconectado, las grandes empresas colapsadas y que no había Internet.

Eran titulares en todos los periódicos y telediarios. El mundo entero se colapsó, las personas no pudieron trabajar y el whast app tampoco funcionaba y la gente no podía hacer nada. Toda la policía intentaba averiguar que pasaba y en los servidores centrales de Internet no se podía entrar porque tenía una cerradura con Internet que iba al Iphone.

Mientras tanto, Pedro era la única persona en el planeta que tenía Internet, pero por desgracia ninguna página Web funcionaba, así que solo podía jugar a juegos.

Mientras tanto en los servidores intentaban entrar. Por la tarde Pedro fue hacia los servidore y vio a todo el mundo y dijo:

- Dejadme, que yo puedo entrar.

Abrió la puerta y le dijeron.

-Tú tienes Internet.

Él contestó:

-Pues claro, yo fui el que lo desconectó. Era para ver si se podía vivir un solo día sin Internet, y veo que no se puede.

Así que escaló y volvió a la normalidad y la gente regresó a trabajar y el wshast app funcionaba de nuevo, las páginas Web, etc…

Todo el mundo reconocía a Pedro y al final a los tres días todo terminó.

2º Premio 5º A
Guillermo Huertas Villegas
Pseudónimo: Messi

Hola.., soy Marisa y quiero contaros mi historia. Tenía 8 añitos, vivía con mi familia en una aldea muy chiquitita. Iba todos los días a por el pan a una tienda que me gustaba mucho. Uno de estos días cuando caminaba pensativa por la acera tropecé con una especie de libro raro, brillaba mucho, lo cogí y seguí caminando. No se lo conté a nadie. Llegué a mi casa como si nada. Cuando era de noche me acosté pero no podía dormir porque estaba nerviosa, o sea, que empecé a leer y leer sin parar.

Me preguntó mi madre qué estaba haciendo, y le dije que las tareas del colegio, y además como siempre las hago a esta hora algunas veces, no le extrañó nada. Mire el reloj, ¡era tardísimo! y me dormí, pero el caso es que no era un libro normal ,era un diario de un mago se llamaba Greatiums Moar. Os parecerá un nombre raro como a mí, porque realmente lo es.

Al día siguiente me encontré a un hombre que no era de la aldea, le pregunté cómo se llamaba, él me respondió Gretiums Moar, me sorprendí mucho.

También le pregunté si se le había perdido un diario me dijo que sí, y que sí se lo había leído, y le respondí igualmente que sí. Entonces de pronto se nubló, empezó a llover y a caer truenos. El hombre se enfadó y me dijo: «...Pues por haber leído mi diario te daré un castigo y tú serás la elegida, es decir, te convertirás en maga guerrera y lucharás tú en vez de hacerlo yo con el monstruo del Reino de las Brujas que quieren atacar a nuestro Reino y al vuestro...»

Me puse muy nerviosa y para el colmo me dio una varita, un gorro, una capa y un libro de hechizos. ¿Podéis creer que a una niña normal como yo le puedan pasar estas cosas? Después me quitó el librito de las manos y me dijo ..»mañana volveré y quiero que te aprendas todos los hechizos, y si no tendrás otro castigo mayor» .

Me fui a mi casa preocupada por lo que me iba a pasar mañana, si no me lo sabía no sé qué cosas tan horribles me podían pasar.

En cuanto llegue a mi casa me puse a estudiar como una loca los hechizos con mi nueva varita. Por un lado estaba contenta, pero por otro enfadada por tener que estudiar, pero bueno me van a conocer en el reino de los magos.

Al día siguiente me encontré al mismo hombre menos enfadado, que me dijo:»buf, buf «...»espero que te hayas aprendido los hechizos que te di, porque según mi bola futurista hoy cuando se ponga el sol llegará el monstruo del Reino de las Brujas .

«Ya sabes, estarás entrenando hasta que se ponga el sol ¿vale? » .Yo le respondí también que ..."vale, bueno, ja,ja,ja». Realmente, yo tenía un poco de miedo.

Me puse las pilas, nadie me podía parar, entrené y entrené... tuve que ir al Reino de los Magos a por más varitas de repuesto y me hicieron entrevistas los periodistas de allí.

Yo no sabía que en el Reino de los Magos lo sabían. Pero parece ser que sí y que en la Tierra esto no es raro porque los magos y las personas son lo mismo. Lo que pasa es que los magos saben magia.

Bueno que no me enrollo... entonces cuando se estaba poniendo el sol tuve que luchar con una bestia muy, muy rara de color verde fluorescente, con unas garras enormes, tenía unos dientes muy afilados, una cola con pinchos y era una especie de dragón.

En lo alto de la bestia había una bruja horrible y fea que quería matarme. « ..Ay Dios».., pensaba yo. El mago me dijo -»usa todos los hechizos y matarás al dragón y la bruja»- luché, luche y seguí luchando, casi muero, pero en el último momento me levanté y maté a la bestia y a la bruja.

Todos vinieron y se pusieron alrededor de mí y me entregaron una medalla y el hombre me preguntó -¿quieres ser maga?- Yo le respondí: «claro que sí» .

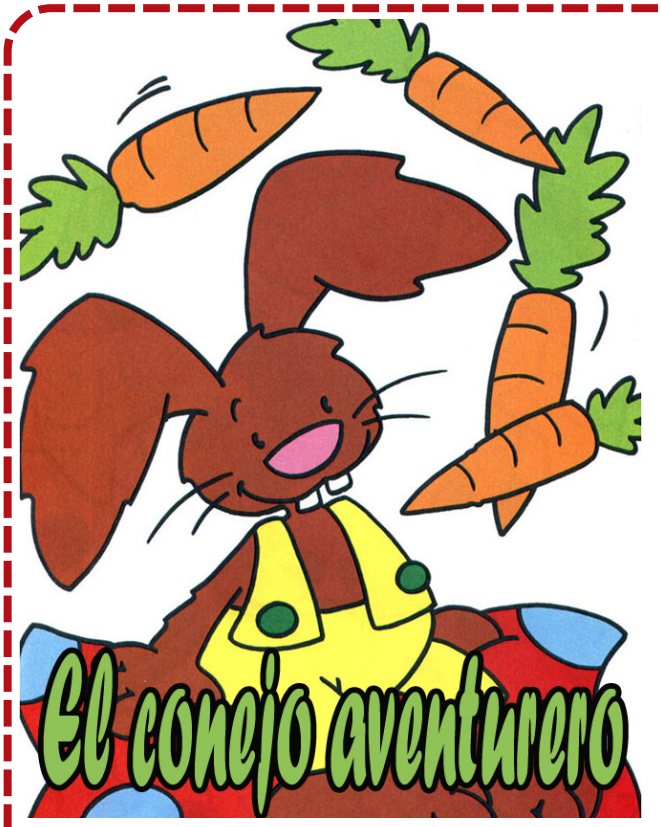
Y así, todos los días me voy con él a entrenar y entrenar duro para la próxima llegada de la bestia. Además de los secretos de la magia me enseñó, sobre todo, a ser bondadosa y por eso me quieren tanto en mi aldea.

Bueno esta es mi historia y lo va a ser siempre.

1er Premio 5º B

Sofía Luque Flores

Pseudónimo: Primavera



Erase una vez un gran bosque en el que vivía un conejo al que llamaban, «el conejo aventurero».

Un día al amanecer, el conejo salió de su madriguera a dar un paseo por el bosque y a buscar zanahorias y a recoger agua.

Cuando había terminado de recoger zanahorias, fue caminando hasta el rio para recoger agua. Mientras recogía agua encontró flotando una botella, sin pensárselo dos veces se tiro de cabeza al agua a por la botella.

Al salir del rio, abrió la botella, y vio que dentro había un mapa de un tesoro, junto al mapa había una pista que decía:

Si quieres encontrar este tesoro deberás ir al gran claro del bosque y encima de la gran piedra encontraras otra pista.

Después de leer la pista el conejo fue saltando a su madriguera, cogió su gorro y su mochila de aventurero, y dijo:

-¡Tesoro allá voy!

Entonces siguiendo el mapa llego al gran claro, subió escalando a la gran roca y al llegar a la cima cogió la segunda pista que decía: «Si hasta el tesoro quieres llegar en la playa debes zarpar»

Enseguida pensó el conejo:

Debo ir a la playa y coger un barco, ¿pero como hago para llegar pronto con lo lejos que está? De repente le llego a la cabeza una idea, puedo ir por un atajo, pero antes llamare a la hormiga para que me acompañe en el viaje.

Dicho y hecho, llamo a la hormiga y fueron en busca del barco.

El conejo pregunto:

-¿Hormiga, tú sabes navegar en barco?

-Sí una vez di clases de navegar.

Cuando estaban cerca de la isla, la hormiga dijo: ¡Tierra a la vista!

Al bajar del barco vieron otra pista, la leyeron y decía: «Esto no ha hecho más que empezar, para encontrar la siguiente pista usareis el sol y el mapa».

Conejo pregunto a la hormiga:

-¿Sabes resolver esta adivinanza?

Hormiga dijo: Sí, quiere decir que si pones el mapa a contraluz veras el camino.

-Ah vale -dijo Conejo-, pondré bien el mapa para no equivocarme, la siguiente pista está en la cueva del pirata que esta hacia el norte.

Entonces vayamos a esa cueva antes de que anochezca, dijo Hormiga.

Muy bien vamos para allá, dijo Conejo.

Poco después se les hizo de noche y decidieron acampar, Conejo buscó leña mientras Hormiga montaba el campamento, encendieron la hoguera y cenaron.

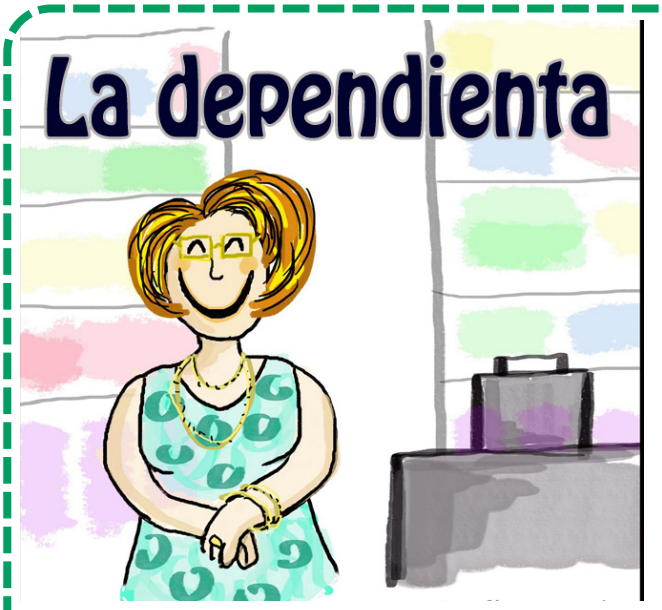
Por la mañana Conejo salió a buscar algo para desayunar y encontró fruta. Cuando desayunaron siguieron el camino hasta la cueva, atravesaron un gran bosque y un río.

Al llegar a la cueva vieron la pista que decía: «Ya estáis muy cerca, solo debéis cavar aquí donde está la pista».

Conejo sacó una pala y se puso a cavar, poco después encontró un cofre cerrado con un candado, buscaron la llave y hormiga la vio sobre una roca.

Abrieron el cofre y vieron que dentro había muchas monedas de oro y joyas, se repartieron el botín y volvieron a casa.

2º Premio 5º B
Francisco Manuel Pérez Castañeda
Pseudónimo: Conejo



Había una vez una mujer llamada María que compró una tienda de antigüedades. Cuando le llevaron muebles ya usados y muy antiguos. Uno de los armarios le dijeron que era muy especial y no lo debía abrir.

Al día siguiente fue una familia a su tienda para comprar muebles para su casa y vieron el armario especial, la familia le dijo a la dependienta que quería ese armario pero la dueña de la tienda no se lo quería vender y que si se lo compraban no lo podían abrir.

Por la noche a María le dio curiosidad por abrir el armario. Este era muy espacioso y oscuro. Tras dar unos cuantos pasos, entró en una inmensa ciudad antigua, llena de paja por el suelo y con muchos animales.

La gente que vivía allí vestía ropas muy raras. Ella quiso preguntar a algunas personas para que les dijera donde se encontraba, pero ellos no la entendían porque hablaban en un idioma muy raro.

Empezó a recorrer la ciudad para ver cómo era y por casualidad después de mucho caminar encontró a una mujer llamada Liria que sí la entendía, porque hablaba español. Liria tenía una familia compuesta por su marido y cinco hijos. Ésta la invitó a quedarse en su casa hasta que pudiera encontrar el pasadizo de regreso a su país, que era un armario igual, pero más pequeño con dibujos de reyes.

Los consejeros del rey de aquella ciudad se enteraron que había una mujer extranjera que no hablaba el mismo idioma que ellos y al rey le detestó eso.

El rey mandó buscarla para que la trajeran a su presencia y cuando la familia que la estaba acogiendo se enteró se lo dijeron inmediatamente a ella.

Los consejeros por orden del rey estuvieron buscándola por todas las casas de la ciudad y cuando casi estaban llegando a la casa donde ella estaba, los niños de esa familia, que ya eran mayores, inventaron un plan que consistía en que ellos distrajeran a los consejeros para que sus padres y María la dependienta se pudieran escapar por la puerta de atrás de la casa y salir de la ciudad que estaba rodeada de una gran muralla. Pero la muralla tenía una puerta secreta que los consejeros desconocían. Cuando entraron en la casa y vieron que no había nadie, se disculparon por haber molestado a los niños y se fueron.

Los niños salieron por la puerta secreta de la muralla y se fueron con la mujer y sus padres. Recorrieron un camino durante siete días, hasta llegar a otra ciudad donde ellos tenían unos familiares y se escondieron allí en la casa de ellos.

El rey de la primera ciudad se enteró y se lo dijo al rey de la otra ciudad porque eran muy amigos. Entonces empezaron a buscarla por allí, por lo que se fueron con ella y llegaron a un lago, que era el de la reina Laguna y ésta los ayudó.

Esa reina les dio un mapa y les dijo que tenían que seguir todas las indicaciones marcadas en el mapa para regresar al armario.

Empezaron a seguir las indicaciones del mapa hasta que llegaron a la cueva del gran ogro llamado Gandelú. Él les dijo que para poder atravesar su cueva tenían que seguir una serie de instrucciones:

1. Tenían que encontrar entre un gran montón de ropa gigante un diamante diminuto, del tamaño de una lenteja.

2. Cuando tuvieran en su poder el diamante tenían que encontrar una indicación dentro de él, pero sin romperlo.

3. Si encontraban esa indicación se la darían al ogro y éste les diría donde estaba la puerta de salida.

Encontraron, después de cinco días buscando entre el diamante, encontraron la indicación. Tenía que ser un día de intenso sol y para ello tuvieron que esperar seis días hasta que el Sol salió.

Cuando encontraron el papel con la indicación se la dieron a Gandelú y éste les indicó la puerta secreta que estaba al final de la cueva.

Al día siguiente llegaron al laberinto de don Levado y les dijo que al final de éste estaría el armario especial.

Para empezar a recorrer el laberinto tuvieron que adivinar un acertijo, pero que tenían que averiguar los

niños. Cuando éstos se pasaron dos días pensando lo acertaron y todos comenzaron a recorrer el laberinto. Dos niños se fueron por la derecha, otras tres niñas se fueron por la izquierda y los padres con la dependienta se fueron hacia el frente.

Don Levado, que era un mago, hizo muchos conjuros para que nunca pudieran encontrar la puerta. Después de diez días todos se encontraron en un mismo punto, que es donde estaba el armario.

La familia se despidió de la dependienta, pero Sara, la niña más pequeña les dijo que se fuesen todos a vivir con ella y la señora se alegró mucho.

Cuando traspasaron la puerta del armario especial, la dependienta se dio cuenta de que todo era un sueño y al día siguiente ella vendió todos los muebles de la tienda, menos ese armario y se compró una preciosa mansión, se casó y tuvo cinco hijos a los que llamó igual que a los niños y niñas de la familia del sueño.

Fueron muy felices, pero nunca se les ocurrió abrir el armario especial.

1er Premio 6º A
Rosario Mª Gutiérrez Fernández
Pseudónimo: Esperanza-dos

Érase una vez, un once de mayo de 2003, nacieron dos niñas gemelas, todo iba bien pero su madre y su padre no podían quedarse con ellas, y las tuvieron que dejar en adopción.

Estuvieron dos años esperando a que alguien las adoptara. Al final llegaron dos parejas y tuvieron que separar a Abril y Sara. Sara se fue con una que vivía en Galicia y Abril con una familia que vivía en Córdoba.

Ellas fueron creciendo y no se comunicaban, ni sabía que tenían una hermana gemela. Al tener familias diferentes, crecieron con estilos diferentes, Abril era morena, con ojos azules, alta… y Sara, era completamente igual, pero, Abril era diferente, a Sara no le gustaba tanto estudiar mientras Abril iba a entrar en la carrera de medicina.

Abril terminó su carrera y empezó a trabajar, estaba encantada con su trabajo. Justo la semana después de empezar a trabajar llegó Sara al hospital. Cuando la vio Abril se dio cuenta de que era igual que ella.

En cuanto salió fue a preguntarle a su madre que le contara todo. Su madre se lo contó y ella fue corriendo al hospital a ver como estaba. Le dijeron que estaba bien, pero necesitaba a alguien que la cuidara. Ella se ofreció para ayudarle y Sara se extrañó porque no sabía quien era. Abril se lo contó todo y Sara inmediatamente quiso abrazarle y decirle todo lo que sentía por ella.

Cuando salieron del hospital se fueron juntas a hablar y a contarse todo. Ellas estaban felices porque habían encontrado a su hermana gemela, a la que contarle sus problemas y sus alegrías.

2º Premio 6º A
María Jiménez Molinera
Pseudónimo: Xiguagua

PREMIOS POESÍA

EL ALGODÓN DE AZÚCAR

Algodón, algodón
eres todo un primor,
porque con tu sabor,
a todos los niños le
alegras el corazón.

En la feria,
no te paran de
comprar, puesto que
eres el signo de la amistad.

Así que,
si quieres ganarte
un amigo ya,
cómprale un algodón de
azúcar y se alegrará.

Premio Poesía 2º Ciclo
Encarni Aguilera Aguilar. 4º
Pseudónimo: Gimnasta

EL DÍA DEL LIBRO

El Día del Libro en mi cole
es muy importante para mí,
hacemos cuentos y redacciones,
para ese día tan féliz.

Todos los niños participan
para intentar ganar,
perso si no es así,
por lo menos participar.

Las redacciones y cuentos,
difíciles son de hacer,
pero cuandos las terminas,
féliz te sientes de una vez.

Libros o trofeos
te darán si ganas,
y si no el recuerdo
de esta feliz mañana.

2º Premio Poesía 3er Ciclo
Lorena Crespo González 5º A
Pseudónimo: Flora

EL AMOR DE UNA MADRE

Todas las madres nos quieren
y todas ellas nos cuidan,
y aunque a veces nos regañen,
ellas nunca nos olvidan.

Su amor es infinito,
por eso es incontable
y ellas siempre nos quieren
como las quisieron sus madres.

Ellas siempre se esfuerzan,
para que seamos responsables,
para que lleguemos a algún destino
y siempre respetables.

Las madres no nos dejan
ni para lo bueno ni lo malo,
y nosotros haremos lo mismo
cuando les haga falta algo.

1er Premio Poesía 3er Ciclo
Antonio Jesús Pérez García 6º
Pseudónimo: Pepito Grillo

FUNDACIÓN CAJA RURAL DE CAÑETE DE LAS TORRES

El tigre albino

Los tigres blancos son ejemplares de tigre (Panthera tigris) con una condición genética que casi elimina el pigmento de su coloración normalmente anaranjada, aunque las rayas negras no se ven afectadas. Esto ocurre cuando un tigre hereda dos copias del gen recesivo para la coloración pálida: nariz rosa, ojos color azul hielo, y piel de color blanca crema con rayas negras, grises o de color café claro.

Los tigres blancos no constituyen una subespecie separada y son fértiles con los tigres naranjas, aunque todas las crías resultantes serán heterocigotos por el gen recesivo, y su coloración será naranja. La única excepción sería si el progenitor naranja fuese también un tigre heterocigoto con gen recesivo para coloración pálida, lo que le daría un 50% de posibilidades de ser doblemente recesivo para blanco o heterocigoto para naranja.

Comparado con los tigres naranja sin el gen blanco, los tigres blancos tienden a ser más grandes tanto en el nacimiento como en su máximo tamaño de adulto. Esto puede haberles dado una ventaja a pesar de su coloración inusual. Los tigres naranjas heterocigotos tienden también a ser más grandes que otros tigres

Los tigres blancos generalmente son de la subespecie del tigre de Bengala (Panthera tigris tigris) o del tigre siberiano (Panthera tigris altaica), aunque hay datos históricos de aparición en varias subespecies más. Actualmente, varios cientos de tigres blancos están en cautiverio alrededor del mundo, con 100 de ellos en India, y su cantidad está en aumento. La población actual incluye a tigres de Bengala puros e híbridos de Bengala y siberiano, pero es incierto si el gen recesivo del blanco vino sólo de los de Bengala o de los siberianos.

Jesús Montañez 6º

¡Enteráte! a todo color en www.ceipramonhernandez.es

FRASES CELEBRES

No nos atrevemos a muchas cosas porque son difíciles, pero son difíciles porque no nos atrevemos a hacerlas (Lucio Anneo Séneca).

Un maestro es una brújula que activa los imanes de la curiosidad, el conocimiento y la sabiduría en los alumnos (Ever Garrisson).

Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo (Benjamin Franklin).

Para viajar lejos, no hay mejor nave que un libro (Emily Dickinson).

La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón (H.G. Hendricks).

Vive como si fueras a morir mañana. Aprende como si fueras a vivir siempre (Mahatma Gandhi).

No esperes el momento perfecto. Toma el momento y ¡hazlo perfecto! (Anónimo)

No pretendas correr cuando todavía no sabes caminar, todo en la vida llega en su momento y tú debes aprender a esperar (Lucca Capiotto).

Estrella Luque Olmo 4º

Mi viaje a Alemania

Durante el primer fin de semana de mayo, hemos visitado Alemania, para asistir a la primera comunión de mi primo Rafael.

Llegamos a Alemania el viernes, y no fue muy bien la llegada a casa de mi tía, porque se estropeó el coche y tuvimos que llamar a la grúa para que nos recogiera.

Cuando llegamos a casa de mi tía jugamos un montón al futbolín.

Cenamos las famosas salchichas alemanas con puré de patatas.

Al día siguiente llegaron de Valencia mis primas y mis tíos.

También fuimos a visitar la ciudad donde viven que se llama Kempten y le compramos el regalo a mi primo.

El domingo fue el día de la comunión, en la misa no me enteré de nada pues era en alemán y en la celebración, después de comer jugamos a los bolos.

El último día hicimos una excursión a Lindau, es una ciudad bañada por un lago. Paseamos por el puerto, en la entrada había un gran faro y un enorme león.

El lago Constanza, que es como se llama, es un lago que está rodeado por tres países: Alemania, Austria y Suiza.

Por la noche volamos de nuevo hacia España.

¡Y aquí acaba nuestra visita a Alemania!

Francisco Carrillo Pons 4º

El pasado verano viajamos a Almuñécar. Hemos estado en el hotel Helios. Nuestra habitación era la número 189, ¡era grandísima! Tenía un gran salón, un armario, un baño, una tele, un sofá y un balcón donde se veía toda la playa. El hotel tenía 10 plantas. Una de ellas tenía un spa grandísimo y a su lado también un gran restaurante.

Por la mañana había colchonetas dentro del agua, además de las colchonetas había aproximadamente 20 barcas de formas: una barca de plátano, una de un tobogán... Por las noches las olas eran muy fuertes y desde la habitación se oían un mogollón. A veces salíamos por la noche y vimos pequeños puestos de objetos: de ropa, de pulseras, de juguetes y además cuando terminamos de ver y comprar en los puestos, un hombre estaba haciendo malabares con fuego. Pero al lado de la playa no había un puesto pequeño sino uno grandísimo de libros y a su lado una mujer estaba haciendo trenzas.

Al día siguiente pusieron atracciones: 3 colchonetas, 1 tiovivo, 2 colchonetas elásticas... En el hotel un hombre que era amigo de mi padre, siempre nos regalaba batidos y chuches. En el restaurante se podía elegir la comida que más nos gustara. Nosotras de postre siempre comíamos helados de tarrina. Lo malo era que no daban merienda, pero no me importaba porque siempre salíamos a merendar a una heladería. Este año volveremos.

¡NOS LO PASAMOS MUY BIEN!

Samara y Soraya Haya Navarro 4º

GIMNASIA RÍTMICA

La gimnasia rítmica es un deporte flexible. Consiste en hacer estira-mientos, abrirse de piernas, hacer lanzamientos... Hay aparatos que solemos utilizar: pelota, aro, cuerda, mazas y cinta. La única que utiliza aparato es Mercedes, que utiliza la pelota.

Las profesoras son María y Susana.

Cada una llevamos un tiempo: Encarni lleva 2 años, Mercedes lleva 4 y Ana lleva 3. Los bailes duran unos dos minutos.

Cada una tiene sus medallas: Encarni tiene 7 medallas, Mercedes tiene 14 y Ana tiene 5. Tenemos que ponernos punteras para hacer gimnasia rítmica.

Encarni Aguilera, Ana López y Mercedes Pamos 4º

Sándwich de mariposa.

Ingredientes:

2 rebanadas de pan bimbo
Jamon York,
aceite,
salchichas,
salchichón,
fresas y un poco de cáscara de calabacín.

Modo de hacerlo:

poner aceite en el pan y rellenar con el jamón york hacer la forma de mariposa adornamos poniendo la tira de salchichón para hacer el cuerpo de la mariposa las alas las adornamos con rodajas de salchichas y trocitos de fresa. Para los ojos ponemos dos granos de pimienta. Las antenas y la boca son salchichas.

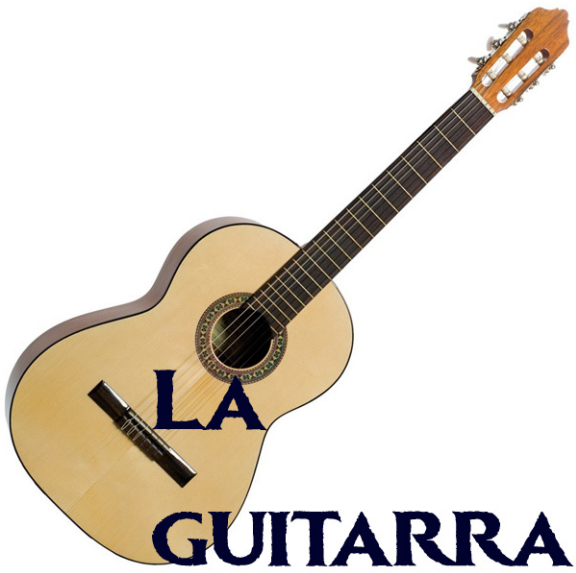
Sandra Zurita Barea 1ºB

Día de Andalucía

El 28 de febrero celebramos el día de Andalucía.

Nos hicimos unas gorras con la bandera de Andalucía. Subimos al patio de infantil para ver lo que habían preparado los otros cursos. Nosotros leímos unas poesías de las provincias. Andaluzas. Cuando terminamos nos comimos un canto con chocolate.

Primero B



La guitarra española, guitarra barroca o guitarra criolla y guitarra popular latinoamericana en América, es un instrumento musical de origen mediterráneo.

La guitarra española, más que un instrumento musical de raíces europeas o árabes, debe considerarse un instrumento que nace como consecuencia del contacto de las culturas hispano-cristiana e hispano-musulmana en la Edad Media.

En los reinos cristianos, de España y resto de Europa, existía un instrumento conocido como guitarra con cuatro pares de cuerdas, de forma redondeada y caja abombada, parecido a la vihuela. Y en los reinos musulmanes de España la guitarra o guitarra morisca, de tres pares de cuerdas, que pueden ser considerados precedentes directos de la guitarra española.

Guitarra morisca o mandora

El prototipo de lo que hoy es la guitarra española, tal como la conocemos ahora, apareció en el siglo XIV. El instrumento era utilizado en España por el pueblo para acompañar canciones y bailes populares. Mientras la vihuela se convertía en el instrumento de cuerda preferido por los músicos cortesanos, a diferencia de las cortes europeas donde se imponía el laúd.

La vihuela, que tenía seis pares de cuerdas, y no se diferenciaba demasiado de la guitarra, contribuyó posteriormente a su desarrollo en España, enriqueciendo su técnica y elevando la categoría de sus composiciones.

Durante la primera mitad del siglo XIX, en el periodo pre-romántico, la guitarra conseguirá al fin su aceptación como instrumento de concierto en toda Europa.

Uno de los mitos de su tiempo, el famoso violinista Niccolò Paganini compuso un considerable número de obras para guitarra, incluso Franz Schubert fue un gran aficionado al instrumento.

En 1833 el instrumento se implanta en Estados Unidos de la mano de un emigrante austriaco Christian Frederick Martín, aunque allí sufrirá otro tipo de evolución incorporando cuerdas de acero para integrarse en las particularidades de la música popular de ese país.

En España sobresalieron a principio de siglo, dos guitarristas fundamentales en la historia del instrumento Fernando Sor (considerado el mayor compositor de guitarra del siglo XIX) y Dionisio Aguado.

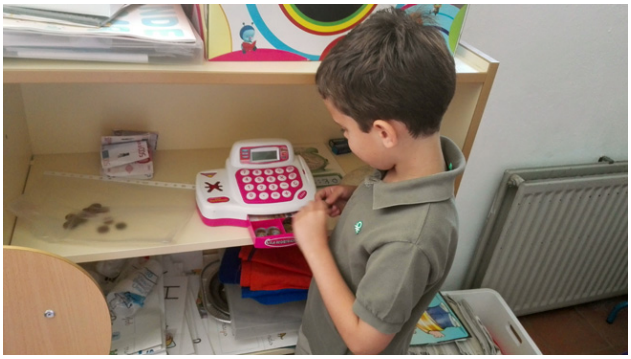
Junto a estos nombres no se puede olvidar a Antonio de Torres (1817/1892). Nacido en Almería su aportación como constructor de guitarras fue tal que los guitarreros de España y Europa adoptaron sus reglas convirtiendo su modelo a partir de entonces en el canon de la guitarra clásica contemporánea.

Su mayor logro fue el sistema de refuerzo con varas de madera en abanico en el interior que conseguía aumentar el tono y el volumen de sonido para los conciertos en grandes auditorios al tiempo que aumentaba el tamaño de la guitarra y reducía el grosor de la tapa.

Torres Jurado no sólo diseñó las líneas maestras de la guitarra clásica española, sino también de la flamenca.

Sergio Civera y Diana Díaz 6º

LA TIENDA DE SEGUNDO



Este curso, la seño Esther y los niños/as de 2º, hemos preparado una tienda en nuestra clase. Todos los niños/as trajimos juguetes y envases de casa que no nos servían. Con ellos y un tenderete montamos nuestra tienda. Tenemos también una caja registradora llena de monedas y billetes de euro.

Por orden de lista, la seño nos saca a jugar: uno es el comprador/a y otro el vendedor/a. A veces nos hacemos un poco de lío para dar la vuelta de la compra, pero la seño nos ayuda.

Otras veces, la seño nos pone un juego en la pizarra digital en el que tenemos que, fijándonos en el precio del cartel de los helados, escoger las monedas para pagar nuestro helado.

Ahora ya sabemos manejar mucho mejor los billetes y monedas...¡Nos lo pasamos fenomenal!

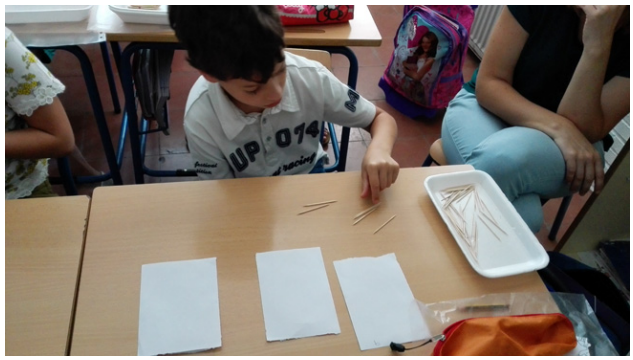
Claudia Otero Pérez 2º

Este curso la seño Esther y los niños/as de 2º hemos hecho una tienda para practicar las monedas y billetes. Los productos que vendemos son nuestros, como peluches y envases vacíos.

Nosotros/as jugamos de la siguiente manera: dos niños/as se levantan, uno es vendedor/a y otro comprador/a. El cliente compra un producto que tiene un precio y en un monedero tenemos el dinero y pagamos lo que vale el producto al vendedor/a. El vendedor/a lo guarda en la caja registradora o le da la vuelta. Después salen otros niños/as. Lo pasamos muy bien!

Nicolás Crespo González 2º

NOS INICIAMOS EN LA DIVISIÓN



En las últimas semanas del curso de 2º hemos comenzado a dividir. Para ello es importante aprender el sentido de esta operación. Hemos aprendido que dividir es «repartir», por eso, volvimos a la manipulación de palillos para hacer estos repartos. Partiendo de una división sencilla en la pizarra, repartimos un número determinado de palillos (dividendo) en tantos montones iguales como nos indicaba el divisor, y así calculamos los palillos que había en cada montón (cociente) y, en su caso, los palillos que nos sobraban (resto).

Después de realizar esta actividad manipulativa, realizábamos el algoritmo de nuestra división en la pizarra.

«NUESTRO COLE EN CANAL SUR»

Un día recibimos la visita en el centro de un redactor del programa «Este es mi pueblo» de Canal Sur TV. Nos dijo que había visto nuestro Lipdub con Los Aslándticos con motivo del 50 aniversario del colegio y que le había gustado mucho. Se le ocurrió mientras lo veía, darle una sorpresa a las niñas que protagonizaban el video, Ángela Pérez y Diana Díaz, invitando a Los Aslándticos a que volvieran al colegio y las sorprendieran cantando algunas de sus canciones.

Nuestro colegio se llenó de cámaras y el presentador de este espacio, Rafael Cremades, dirigió la sorpresa para el alumnado del colegio. Los niños/as no esperaban que aparecieran Los Aslándticos por la escalera del colegio...

¡Fue toda una experiencia!

El día 11 de marzo tercer ciclo fuimos de visita a Itálica, una ciudad romana que hay en Santiponce (Sevilla). En el autobús cantamos, jugamos y nos lo pasamos muy bien.

Al llegar a Itálica nos estaban esperando nuestros guías. Montamos en un tren turístico e hicimos un divertido recorrido por Santiponce.

Cuando regresamos a Itálica nos dividieron en dos grupos y nos fueron explicando las partes más

importantes de la ciudad, así como cosas sobre la cultura romana, sus casas, sus mosaicos…. Nos dijeron que Itálica se fundó en el años 206 a. d. C. y que su origen es un campamento romano. La antigua ciudad estaba rodeada de murallas y tenía cuatro puertas.

La sociedad estaba dividida en patricios, que eran los que tenían mucho dinero y propiedades, y plebeyos, que no tenían dinero y la mayoría eran esclavos. Los romanos eran muy aficionados al juego, vimos tableros de juegos grabados en las piedras.

También nos contaron que las casas romanas eran de dos plantas y no tenían ventanas al exterior, sino a los patios interiores porque los romanos eran muy celosos de su intimidad. Visitamos los restos de varias casas: la de Neptuno, que se llama así por un mosaico que hay que representa al dios Neptuno y algunos animales marinos mitológicos y reales, esta casa media unos 6000 m^2; la de los Pájaros, llamada así por el mosaico del patio central que tiene distintas especies de aves (loros, canarios, pavos reales…) y la de la Exedra que era una especie de club donde los hombres de negocios iban a negociar y a relajarse. En el exterior de todas las casas había tabernas (tiendas públicas).

Además vimos el anfiteatro con capacidad para 25000 personas, en él se celebraran espectáculos y luchas de fieras y gladiadores.

Al final hicimos una gimkana que consistió en rellenar una ficha y buscar unos tesoros con el mapa y nos lo pasamos genial.

Después de comer y comprar algunos recuerdos en la puerta de Itálica nos volvimos a Cañete.

Rosario Gutiérrez, Silvia Molinera y Jesús Montañez 6º

VISITA A ÚBEDA Y BAEZA

El pasado 13 de Mayo los alumnos de tercer ciclo hicimos una visita cultural a Úbeda y Baeza.

En Úbeda una guia nos fue contando leyendas de los edificios que visitábamos.

Comenzamos por la Sacra Capilla del Salvador que fue mandada construir por Francisco de los Cobos, secretario de Carlos V, en este lugar la guía nos contó la leyenda de «los juancaballos». Junto al Salvador vimos el parador de Ubeda que fue diseñado por Andrés de Vandelvira.

Continuamos recorrido y la guía siguió narrándonos historias y leyendas de Úbeda.

Una de esas leyendas es la de «La casa del ahorcado» que dice que había un hombre que rapto a una doncella que era novia de un caballero real y el caballero le dijo al rey que la habían raptado. Entonces el rey caso a la doncella con el secuestrador y después mando ahorcarlo. Después casó a la doncella con el caballero.

Nos contó otras leyendas como la de «La monja varón», la del «Cristo de los cuatro clavos», la de «Los cerros de Úbeda»...

Otra historia es la de «La mujer emparedada de la Casa de las Torres» que dice que había una vez una mujer muy joven y bella que tenía un marido muy celoso que no queria que saliera a la calle. El marido la vistió de monja y la emparedó viva.

Después de comer nos fuimos a Baeza. Al llegar nos recogio un guia y nos recibieron unos actores que durante el reocrrido nos representaban escenas y leyendas de la historia de esa ciudad.

Fue un día muy divertido y lo pasamos genial.

Ángel Espinosa y Jesús Montañez 6º

La contaminación atmosférica

La atmósfera terrestre es la parte gaseosa que envuelve la Tierra y que se mantiene a su alrededor por acción de la gravedad. Llamamos “aire” a la mezcla de gases que constituyen la atmósfera y que supone un elemento esencial para la vida en el planeta, cuya alteración puede generar efectos perniciosos sobre los seres vivos y los elementos materiales.

La contaminación atmosférica se produce por la descarga en el aire, ya sea continua o discontinua, de sustancias, materias o fuentes de energía, procedentes de cualquier fuente susceptible de producir contaminación. Es lo que se conoce como emisiones contaminantes, que pueden ser puntuales, cuando proceden de un foco definido, como chimeneas de industrias o calefacciones, tubos de escape de automóviles, etc., o bien difusas, cuando se generan de forma dispersa en una zona localizada, como en una cantera, durante el trasiego de graneles, etc.

Reino Unido lleva años incumpliendo los límites de contaminación atmosférica que impone la legislación europea. Los habitantes de ciudades como Londres, Leeds o Birmingham respiran aire sucio, y las últimas estimaciones oficiales muestran que, de seguir así, continuarán haciéndolo al menos hasta 2030. Pero ahora el Gobierno británico está legalmente obligado a diseñar medidas para luchar contra la elevada contaminación de sus urbes, que provoca cada año miles de muertes prematuras.

La contaminación atmosférica es la primera causa medioambiental de muertes prematuras en la Unión Europea. Un estudio presentado el año pasado por la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA) señalaba que la polución del aire causa casi medio millón de muertes prematuras al año.

María Jiménez 6º

El ébola es una enfermedad infecciosa viral aguda que produce fiebre hemorrágica en humanos y primates (monos, gorilas y chimpancé), causada por el virus ébola que se describió por primera vez en el año 1976 por el Dr. David Finkes, cuando se presentaron varios casos de fiebre hemorrágica en Zaire y Sudán. El nombre del virus se debe al río Ébola, geográficamente ubicado en Zaire.

La prevalencia del ébola es difícil de determinar, porque suele presentarse en forma de brotes o epidemia, sin embargo, en países como Estados Unidos la infección por este virus no es endémica, aunque existen registros de varias personas que trabajan en contacto directo con primates y que han adquirido la infección por el tipo Ébola-Reston; afortunadamente, este tipo de virus no ha demostrado efectos patogénicos en seres humanos. Otras personas en riesgo potencial son los trabajadores de laboratorio que trabajan con animales infectados o con cultivos del virus en tejidos.

El virus sólo es capaz de transmitirse de humano a humano cuando los síntomas de la enfermedad ya son patentes. Durante el periodo de incubación, que oscila entre los dos y los 21 días, no hay riesgo de contagio

Francisco León e Iván Zurita 6º

DESDE LA BIBLIOTECA

En este curso hemos seguido realizando las actividades clásicas de la biblioteca: Certamen literario, apoyo a las festividades, préstamos de libros… Además con quinto curso se ha llevado a cabo la adaptación de la obra de teatro «Caballero o caballera lo sabrás a la primera» con los alumnos de quinto curso.

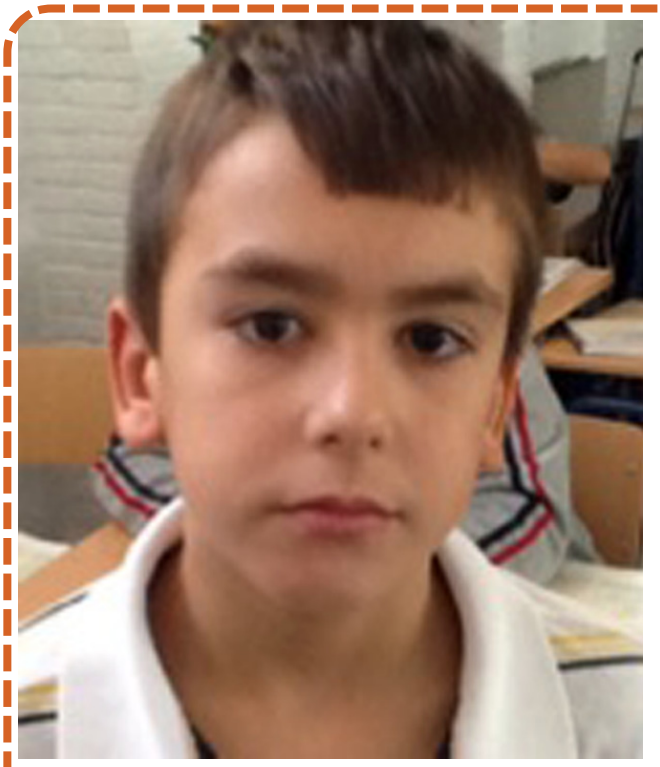
Se han llevado a cabo un total de 1653 préstamos entre los particulares y los de aula.

El curso que mayor número de préstamos ha realizado ha sido el de 4º.

El lector que más número de libros ha sacado y seguro que leído ha sido: Encarni Aguilera Aguilar.

Para este verano recomendaros que la lectura sea uno de vuestros principales entretenimientos. Podéis ir a la biblioteca municipal a buscar los libros que más os interesen.

Os he recomendado una serie de lecturas que por nuevas pueden interesar, pero cualquier libro que sea para la edad del lector será válido.



¡Hasta pronto!

Como la mayoría sabéis, el próximo año pasamos a 1º de la ESO y yo no sigo con mis compañeros. Me voy a estudiar al instituto la Santísima Trinidad Sansueña en Córdoba. Es un instituto mixto (niños y niñas).

El motivo por el que me voy a estudiar allí es que quiero ser sacerdote y entro en el Seminario Menor San Pelagio. Es una decisión que he tomado y he contado con el apoyo de mis padres en todo momento.

Llevo dos años participando en «preseminarios», «colonias» y «días del monaguillo».

Movido por mi fe y siendo monaguillo empecé yendo al «día del monaguillo» que se celebra en el mes de abril. Al año siguiente me fui a las colonias que son unos campamentos que realiza el seminario. Y por último he ido dos años seguidos a los preseminarios que trata de un fin de semana al mes conviviendo con seminaristas y preseminaristas, niños como nosotros pero que tienen la vocación de ser sacerdote, de seguir los pasos de Jesús. Allí he encontrado un grupo de amigos y compañeros, una familia, con la que voy a empezar a convivir a partir de septiembre.

Voy a comenzar una nueva e importante etapa en mi vida, en la cual confío en ser feliz. Espero que me comprendan mis compañeros del colegio, que me deseen suerte y que recen por mí.

Por mi parte os deseo mucha suerte a todos y a todas, y a ti Silvia, que támpoco estarás en Cañete el curso próximo, mucha suerte en tu nuevo «Insti».

¡Suerte y hasta pronto!

Ángel Espinosa Barea 6º

SERVIGAL

SERVICIOS DE GASOLEOS A DOMICILIO

Telf: 957 18 31 32

REPSOL

REPSOL Distribuidor Comercial de Repsol Gasóleo

AENOR ER Empresa Registrada ER-1183/2/00

DESPEDIDA ALUMNOS/AS DE SEXTO CURSO

Este es nuestro último año en el colegio y por eso escribimos esta carta de despedida y de agradecimiento a los maestros y maestras que tanto nos han ayudado, tanto en Infantil como en Primaria.

En estos nueve años nos han pasado muchas cosas buenas, nos han enseñado a leer, a escribir, a contar, inglés, matemáticas, lengua, música… pero además nos han enseñado a ser buenas personas y a convivir.

En el año 2006 entramos al colegio. El primer día de escuela nunca se nos olvidará porque empezábamos una nueva etapa de nuestra vida.

De los años de Infantil seguro que nos acordaremos todos, aunque hayan pasado y pasen muchos años. Nos divertíamos mucho con nuestra seño Margarita, ayudada por la seño Manoli. Aquellos momentos de risas, como cuando bailábamos la canción de «Sarandonga» y a mitad de la canción la seño paraba y soltaba un «¡lechuga!», o cuando alguno nos portabamos mal y nos ponía en un mueble de «florero», o cuando nos disfrazábamos, según lo que estuviéramos dando, de egipcios, de caballeros y damas, de marroquíes… Esta fue nuestra etapa de entrada, de adaptación y de preparación para la primaria.

En primer ciclo estuvimos con el maestro José, quien para que nos portáramos bien hacía el «Panel de la Convivencia» y en él, nos ponía negativos o positivos, «caretos rojos» y «caretos verdes», según nuestro comportamiento. Empezamos también a hacer Educación Física que también nos la daba el maestro José. Conocimos maestros nuevos, como la seño Caty y empezamos a hacer nuestros primeros exámenes.

En segundo ciclo nos tocó cambiar un poco, bajamos a las aulas de abajo, las de los grandes, y tuvimos de tutora a la seño Paqui. La seño Paqui para nosotros fue diferente, con ella aprendimos muchas

cosas nuevas. En tercero hubo un gran cambio pero cuarto fue como un repaso de tercero.

En este ciclo participamos en un «lipdub» para celebrar el 50 aniversario del colegio, nos divertimos mucho y conocimos a uno de los cantantes del grupo «Los Aslándticos». También llegó una compañera nueva, Juliana.

Estos dos últimos cursos los hemos pasado en tercer ciclo, hemos tenido de tutor al Director del colegio, Don José Luis. A principios de 5º estábamos un poco asustados por la cosa de que era el director. Él nos ha dado Lengua y Cono y la seño Toñi Torralbo, Matemáticas.

En quinto, con la seño Paqui, creamos una empresa que se llamó De Cartón SL. Fabricamos y vendimos muchas cosas (broches, pulseras, portalápices...) y con las ganancias nos fuimos el último día de clase al cine.

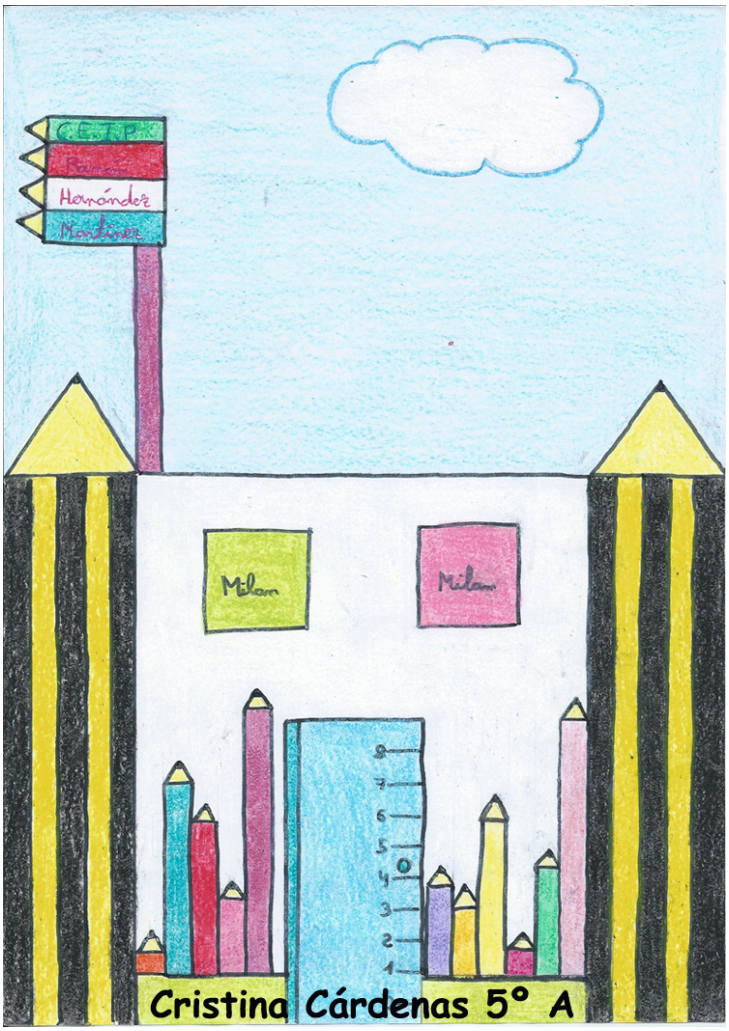
En estos dos cursos nos hemos estado preparando para el instituto. Hemos hecho excursiones, salidas (museos, residencia, instituto), trabajos para el periódico, ayudado en el colegio… También en sexto hemos hecho «El Reto de la Semana», un concurso en el que Don José Luis, para agudizar nuestro ingenio, cada viernes nos pone una especie de acertijo y quien más retos resuelva es el ganador del trimestre.

Esta es nuestra experiencia en el colegio. Tantos buenos ratos que nunca olvidaremos: los bailes de fin de curso, las excursiones, los nervios por las notas, los compañeros y todas las personas que han estado con nosotros nueve años queriéndonos y ayudándonos y que no son sólo nuestros maestros y maestras sino nuestros amigos y amigas a los que nunca olvidaremos.

¡Gracias a todos y a todas por hacernos crecer y aprender!

¡Os vamos a echar mucho de menos!

Alumnos/as de 6º curso.



Cristina Cárdenas 5º A

Javier Huertas 4º A

Carlos Sánchez 4º A

Juan Antonio Delgado 3º A