

## FAMILIAS DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

### ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ORAL EN EDUCACIÓN INFANTIL?

En la escuela, se producen relaciones personales que implican, necesariamente, aprender a comunicarse con el resto de personas que en ella conviven. Por ello, se plantea como un escenario ideal para favorecer y estimular la expresión.

El desarrollo del lenguaje oral no implica únicamente hablar y comunicarse adecuadamente, sino que se convierte en un elemento imprescindible para el desarrollo cognitivo del niño/a, así como una herramienta para comprender y relacionarse con el entorno que le rodea. Además, llevar a cabo un programa de estimulación lingüística nos proporciona la oportunidad de prevenir posibles disfunciones o trastornos en el habla, así como paliar los que pudieran existir, tales como dislalias, disglosias, disartrias, disfemias, taquilalias, bradilalias o cualquier otro tipo de retraso madurativo que afecte al lenguaje.

### ¿QUÉ CONTENIDOS PODEMOS TRABAJAR?

CONTENIDO	¿EN QUÉ CONSISTE?	OBJETIVO PARA ED. INFANTIL
Discriminación auditiva fonética y memoria auditiva	Consiste en trabajar a través del oído los fonemas, de modo que el alumnado los diferencie y almacene la información.	Discriminar y memorizar el sonido de los diferentes fonemas
Relajación, respiración y soplo	Actividades como soplar, respirar y relajar la musculatura facial son factores que intervienen en la fonación y la articulación.	Respirar adecuadamente controlando el aire necesario en cada fonema
Praxias bucofonatorias	Radica en la realización de actividades logocinéticas para aumentar el control y la tonicidad del aparato fonoarticulador.	Aumentar el control de los órganos fonoarticuladores
Fonética- Fonología	Se encarga de que el alumnado se exprese de forma adecuada y comprensible.	Mejorar progresivamente la expresión de forma que sea cada vez más comprensible y mejor articulada.
Morfo-sintaxis	Hace referencia al conocimiento por parte del niño o la niña de la forma del apalabra y de la relación recíproca de la misma en la estructura emocional.	Construir adecuadamente frases simples (sujeto+ acción+ objeto/cualidad)
Léxico- semántica	Se refiere al proceso mediante el cual, el niño o la niña adquiere el significado y la representación mental de las palabras, estableciendo relación entre las mismas.	Desarrollar un vocabulario adecuado a su edad
Habilidades comunicativas	Son aquellas que hacen referencia a la adecuada utilización del lenguaje en el ámbito social.	Adquirir habilidades para usar el lenguaje como elemento socializador
Habilidades metalingüísticas	Se trata de habilidades que nos permiten hacer un uso efectivo del lenguaje (concentración, percepción, atención, memoria, entre otros)	Desarrollar las habilidades metalingüísticas que nos permitan reforzar el aprendizaje de la lectoescritura.

## ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN ORAL PARA EDUCACIÓN INFANTIL

### DISCRIMINACIÓN AUDITIVA-FONÉTICA Y MEMORIA AUDITIVA

- **¿Qué se escucha?:** pondremos audiciones para discriminar sonidos y tendrán que adivinarlos (animales, cuerpo humano, agentes atmosféricos...).
- **¡Te pillé!:** haremos grupos heterogéneos y repartiremos letras imantadas y una pizarra magnética para cada uno de ellos. El docente dictará fonemas y el alumnado deberá ponerse de acuerdo en cuál ha escuchado. Buscarán la letra que se corresponde con el mismo y la pondrán en la pizarra.
- **Nubes de palabras:** como parte de las rutinas, aprovecharemos la inicial del niño/a responsable para buscar palabras que empiecen por la misma o que la contengan. El alumnado irá diciendo las palabras y las escribiremos en la PDI para formar una nube de palabras.

### RELAJACIÓN, RESPIRACIÓN Y SOPLO

- **¡Somos viento!:** para esta actividad, cada niño/a tendrá un molinillo de viento. Les diremos que vamos a convertir en este elemento atmosférico y que para mover nuestro molino tendremos que soplar. Les daremos consignas como: “el viento viene muy fuerte” (para que soplen con intensidad); “ahora, estamos en la playa y sentimos una suave brisa” (para hacer un soplo controlado y continuado), etc.
- **Carrera de bolitas:** cada niño/a tendrá una bolita de papel y deberá llevarla a hasta la meta impulsándola con el soplo.
- **¡Fiesta en el cole!:** realizaremos una fiesta y cada niño/a se encargará una función: hacer pompas de jabón, inflar globos y soplar con un matasuegras. Haremos tres grupos y el alumnado rotará por cada uno de ellos para llevar a cabo todas las actividades.

### PRAXIAS BUCOFONATORIAS

- **Simón dice...:** es un juego de imitación en el que los niños/as deben hacer lo que otra persona dice. Nos convertiremos en diferentes animales y objetos, imitando los sonidos que producen (ladrar, sonido del timbre o del reloj, ronronear, hacer de fantasma...).
- **Efecto espejo:** ponemos a un niño/a frente a otro. Uno de ellos debe hacer movimientos faciales (sacar la lengua, poner morritos, enseñar los dientes, inflar los mofletes, etc.) y el otro tendrá que imitarle. Tras unos minutos, se cambiarán los roles.
- **Cuentos motores:** leeremos el cuento “La señora lengua”. Se trata de una historia en la que debemos mover la lengua de acuerdo con los acontecimientos que ocurren. El cuento lo podemos encontrar en la siguiente dirección: <http://www.fundaciondif.org/Documentos/Praxias-bucofonatorias.pdf>

### FONÉTICA-FONOLÓGICA

De acuerdo con Serrano González (2006), que el niño/a articule todos los fonemas correctamente no es un objetivo prioritario en Educación Infantil, porque todavía se encuentra en un período de desarrollo lingüístico. Por ello, para trabajar este aspecto, las mejores actividades que podemos realizar son la repetición de poesías, canciones, retahílas o trabalenguas.

### MORFO-SINTAXIS

- **El tren de las palabras:** utilizando pictogramas formaremos frases de sujeto + acción + objeto/cualidad, como, por ejemplo: “Yo tengo un lápiz rojo”. Es importante que trabajemos también la negación (“El perro no come pescado”). Contaremos en el aula con cajas en las que guardaremos estas tarjetas y el alumnado deberá ir escogiendo una de cada al azar y en el orden correcto. Con ellas formaremos frases.

- **¡Qué lío!:** diremos a nuestro alumnado frases discordantes o desordenadas y ellos tendrán que volver a repetir las, pero en su forma correcta. Por ejemplo: “La niño es muy valiente”; “Vé al lápiz y coge la mesa”; etc.

## LÉXICO-SEMÁNTICA

- **¿Esto qué es?:** utilizaremos la realidad aumentada para ampliar vocabulario. Mediante una aplicación que instalaremos en la tableta (como puede ser Quiver), podremos descubrir digitalmente animales, plantas u objetos que no conozcan.
- **Dados temáticos:** tendremos una serie de dados cuyas caras están compuestas por elementos del mismo campo semántico. El alumnado deberá tirar esos dados y decir palabras que estén relacionados con el tema que les haya tocado.
- **Cada cosita en su lugar:** deberemos elegir tres campos semánticos que nos interesen, por ejemplo: frutas, medios de transporte y partes del cuerpo. Contaremos con cartas en las que aparezcan elementos relacionados con alguno de estos tres temas y el alumnado deberá ir clasificándolos.

## HABILIDADES COMUNICATIVAS

- **¡A inventar!:** entre todos, utilizando “Storybird” nos inventaremos una historia. Tendremos que ponernos de acuerdo, no solo en los aspectos básicos del cuento (protagonista, acción...) sino también en los turnos de palabra y en el orden en el que iremos escribiendo nuestro libro digital. Luego haremos dramatizaciones del mismo, poniendo diferentes voces, entonando preguntas y exclamaciones, etc.
- **Canciones rutinarias:** elegir canciones para actividades como saludar, despedirse, tirar los papeles a la papelería, lavarse las manos o mantener el silencio y cantarlas en los momentos apropiados resulta muy interesante para que el alumnado adquiera habilidades comunicativas.
- **Cosas bonitas:** esta actividad la podemos realizar los viernes. En la asamblea, tendremos una cajita con las fotos de todos los niños/as de clase. Cada uno cogerá la foto de un compañero/a al azar y tendrá que decir cosas bonitas sobre esa persona y contarnos cosas que hayan hecho juntos durante la semana.

## HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS

- **Está prohibido decir...:** cantaremos canciones cortas, pero prohibiremos decir alguna de sus palabras, sustituyéndola por algún movimiento (hacer el gesto de silencio, dar una palmada...). El ejemplo más ilustrativo es la canción de “Mi barba tiene tres pelos”.
- **¿Cuántas sílabas tiene?:** Diremos una serie de palabras que el alumnado deberá leer con ayuda del adulto/a. Una vez descubiertas, contaremos dando palmadas las sílabas que tienen y las representaremos en una tira gráfica en la pizarra, poniendo una X por cada sílaba. Ejemplo: CONEJO XXX
- **Todo sobre...:** el juego consiste en decir todo lo que sabemos acerca de una imagen que proyectaremos en la PDI, como puede ser una mariposa. El alumnado debe decir el nombre del animal, las cosas que sepa de ella y reconocer la letra por la que empiezan. Posteriormente, pensaremos otras palabras que comiencen por esa letra.
- **Rimando:** repetir e inventar sus propias rimas.

Para concluir, podemos decir que estimular el lenguaje oral en la Educación Infantil es un aspecto muy importante dentro de los procesos educativos y, como docentes y familias, debemos procurar actividades en las que el alumnado sea el partícipe de su propio aprendizaje, con metodologías activas y motivadoras, adaptadas a sus necesidades y características. No olvidemos que, tal y como señala Jonhson: “El lenguaje es el vestido de los pensamientos”.

En este enlace encontraréis muchas actividades interactivas para trabajar los aspectos anteriores. Espero que disfrutéis en familia.

<https://view.genial.ly/5e96db17043e350e09fc0060/presentation-estimulacion-del-lenguaje-al>