

PROYECTO LINGÜÍSTICO DEL CENTRO

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

El CEIP San José de Palmete se encuentra situado en el barrio del mismo nombre, en la calle Honestidad s/n. Es un centro de Educación Infantil y Primaria con servicios de aula matinal, comedor y actividades complementarias. También es un centro de compensatoria.

2. ORIGEN DEL PLC

Pretende dar respuesta a las dificultades que tenemos en nuestra zona para que el alumnado adquiera adecuadamente la competencia lingüística, a raíz de la Prueba General de Diagnóstico.

3. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO GENERAL

1) RASGOS GENERALES:

Podemos decir, en líneas generales, que nuestros alumnos son:

- Afectivos
- Emotivos
- Impulsivos (Agresivos)
- Poco reflexivos
- Dinámicos
- Activos
- Diluyen su responsabilidad personal en el amparo del grupo

2) RASGOS ACADÉMICOS Y ESCOLARES:

- Se inclinan a las tareas mecánicas y repetitivas, mientras que rechazan las actividades que son abstractas, creativas o requieren concentración.
- Prefieren el diálogo a la expresión escrita.
- Se cansan pronto de las actividades y suelen renunciar ante cualquier dificultad.
- Son poco sistemáticos.
- Prefieren las actividades grupales a las individuales.
- Su atención es muy escasa o dispersa.
- Vocabulario muy pobre. Cuando se incorporan en Infantil, su articulación y estructura sintáctica es deficiente.
- La psicomotricidad gruesa la tienen muy desarrollada y la fina, en cambio, es muy escasa. (Hablamos del momento de la incorporación a Infantil.)
- Exigen "justicia inmediata". Si no obtienen la respuesta que desean, manifiestan que no han sido atendidos.
- Sentido acentuado de posesión.
- Las relaciones con los maestros/as las establecen a unos niveles personales a través de mecanismos que podríamos casi calificar de "fidelidad".

3) RASGOS FAMILIARES:

- Familias o muy protectoras o muy despreocupadas.
- Ambiente familiar que valora poco (o nada) la formación académica. Hay un grupo importante que, sin embargo, deposita gran esperanza en la escuela para la formación de sus hijos.
- A veces, el alumno vive en una cierta "esquizofrenia": Los valores que la escuela pretende imponerles durante 5 horas chocan (son opuestos) a los que imperan en su medio familiar.
- Falta de recursos culturales en el ámbito familiar. Padres poco formados y prácticamente ningún instrumento cultural en los hogares.

• RASGOS AMBIENTALES:

- Barrio cerrado. (Situación similar a la de un pueblo). En su entorno campan a sus anchas y manifiestan prepotencia. Cuando salen de su medio, mantienen un comportamiento totalmente distinto.

- No hay discriminación social en un barrio donde hay una presencia importante de personas de raza gitana y una gran variedad de ocupaciones laborales (algunas de ellas muy marginales).
- Presencia cada vez más notoria de población inmigrante fundamentalmente procedente de China, Rumanía y Sudamérica.
- Enorme influencia de la TV. Se repiten mecánicamente patrones de conducta observados.
- Número en aumento de familias desestructuradas.

4) RECURSOS

ÁREA FORMATIVA:

CEIP. San José de Palmete. Centro público de Educación Infantil y Primaria con Aulas Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje.

AMPA. del CEIP San José de Palmete.

Centro de Educación de Adultos Palmete. Calle Sinceridad, s/n. Público. Educación de Adultos. Alfabetización. Neolectores y Graduados.

ÁREA SANITARIA:

Centro de Salud. Calle Honestidad, s/n

ÁREA SOCIAL:

Asociación de Vecinos Barrio Unido. Calle Franqueza, 38
Parroquia Ntra. Sra. del Águila. Calle Sinceridad s/n.
Asociación de la Tercera Edad Ventura Castelló. Solidaridad, 40
Hermanas de la Caridad de Sta. Ana.
Centro de día.
Asociación APREDAT. Calle Sinceridad s/n.
AJA, Calle Sinceridad, 37.
Asociación de Mujeres, calle Sinceridad, s/n.

4. ANÁLISIS DEL CONTEXTO LINGÜÍSTICO

a) Lenguas que se hablan en el Centro

Se habla, sobre todo, castellano. Hay algunos alumnos rumanos, sudamericanos y algunos chinos.

b) Lenguas que se estudian en el Centro

Castellano e Inglés.

c) Presencia de alumno/as inmigrantes

Tenemos pocos alumnos inmigrantes, que son chinos, rumanos y sudamericanos.

d) Medidas y programas específicos

Atención en PT y apoyos en el aula de referencia.

e) Concepciones y enfoques sobre la enseñanza de las lenguas que se recogen en las programaciones de las áreas lingüísticas

Los diseños curriculares están basados en las competencias y las programaciones tienen en cuenta a aquéllos para su confección.

Aunque hay diferentes enfoques (algunos más tradicionales que otros), en general se trabaja en la línea comunicativa y funcional.

f) Usos lingüísticos y actitudes predominantes en el alumnado

Se habla castellano, en su modalidad andaluza.

Los alumnos utilizan un registro vulgar. Es difícil sacarlos de ahí. Si acaso, se adaptan al registro escolar, pero sólo lo usan esporádicamente y cuando se les pide específicamente para alguna actividad concreta.

No presentan demasiado interés por la lectura, en general, aunque una parte del alumnado va comenzando poco a poco a interesarse por los libros, a raíz del uso de la biblioteca de clase y de centro y de la lectura diaria.

g) Usos lingüísticos y actitudes predominantes en las familias

Poca cultura en general, lo que se traduce en que no sirven como buenos modelos para que sus hijos e hijas adquieran buenos hábitos lectores.

5. OBJETIVOS GLOBALES DEL PLC

1. Mejorar las cuatro destrezas de la competencia lingüística (expresión escrita, expresión oral, comprensión oral y comprensión lectora) en todas las áreas lingüísticas y no lingüísticas.
2. Crear hábitos lectores y gusto por la lectura.
3. Manejar un vocabulario suficiente y adecuado a su edad y entorno. (El vocabulario está ya elaborado).
4. Mayor implicación de las familias en el desarrollo lecto-escritor de sus hijos e hijas.

6. SUBCOMPETENCIAS

Creemos que el Proyecto Lingüístico debe basarse en las subcompetencias derivadas de la competencia comunicativa, pero debe estructurarse por medio de las microhabilidades que desarrollan las cuatro destrezas (Expresión Oral, Comprensión Oral, Expresión escrita y Comprensión lectora). Estas microhabilidades suponen un método analítico para poner en práctica las estrategias que debe consensuar un centro a la hora de trabajar con el lenguaje.

Así, las subcompetencias las jerarquizaríamos del siguiente modo. En el grupo principal estarían:

1. **Subcompetencia lingüística o gramatical.**
Áreas del curriculum que trabajarán esta subcompetencia: Lengua, principalmente y todas las demás áreas, como referencia de corrección.
2. **Subcompetencia social.**
Áreas del curriculum que trabajarán esta subcompetencia: todas las áreas.
3. **Subcompetencia sociolingüística.**
Áreas del curriculum que trabajarán esta subcompetencia: Lengua e Idiomas
4. **Subcompetencia discursiva o textual.**
Áreas del curriculum que trabajarán esta subcompetencia: Lengua y Conocimiento del Medio, sobre todo.
5. **Subcompetencia pragmática.**
Áreas del curriculum que trabajarán esta subcompetencia: todas las áreas.
6. **Subcompetencia literaria.**
Áreas del curriculum que trabajarán esta subcompetencia: Lengua

En un segundo grupo:

1. **Subcompetencia estratégica.**
2. **Subcompetencia semiológica.**

Descripción de las subcompetencias:

<p>Subcompetencia lingüística o gramatical. Tiene que ver con el conocimiento inmanente del código lingüístico propiamente dicho. La forma el sistema de reglas lingüísticas interiorizadas por los hablantes, que conforman sus conocimientos verbales y que les permiten entender un número infinito de enunciados.</p> <p>Subcompetencia sociolingüística, reguladora de la propiedad de las emisiones en relación con la situación de comunicación, que incluye las reglas socioculturales que rigen el uso (adecuación).</p> <p>Subcompetencia social. Es la “capacidad que procede del propio deseo y de la habilidad de un individuo para comunicarse con otros” (Vez Jeremías, 1998: 31).</p> <p>Subcompetencia discursiva o textual, relacionada con el modo en que se combinan formas gramaticales y significados para lograr un texto trabado. Tiene que ver con el aprendizaje de modelos discursivo-textuales que hace posible la comprensión o la producción de cualquier texto como unidad de sentido.</p> <p>Subcompetencia pragmática. Conjunto de conocimientos no lingüísticos relativos al conocimiento del mundo y del lenguaje en cuanto parte del mismo que tiene interiorizados un hablante ideal y que hacen posible el uso adecuado de la lengua.</p> <p>Subcompetencia estratégica. Estrategias verbales y no verbales de comunicación que hay que poner en marcha para compensar una actuación o a una competencia insuficientes y también para favorecer la efectividad de la comunicación. Esta competencia solucionaría posibles deficiencias en las otras.</p> <p>Subcompetencia semiológica, la cual se refiere a los acontecimientos, habilidades y actitudes que favorecen la interpretación crítica de los usos y formas de los medios de comunicación de masas (Lomas, 1999: 385).</p> <p>Subcompetencia literaria. Saberes, capacidades y actitudes que permiten el conocimiento e identificación de los textos literarios y que amplía los saberes expresivos y comprensivos, así como el mundo mental y cultural de los alumnos.</p>
--

Las microhabilidades se trabajarán con referencia a los elementos de competencia que se desarrollan en las Pruebas de Evaluación y Diagnóstico:

Dimensiones	Elementos de Competencia
1. Comprensión oral	PCL1.1. Comprender el sentido global de textos orales. PCL1.2. Reconocer las ideas principales y secundarias en textos orales. PCL1.3. Comprender el vocabulario básico de textos orales. PCL1.4. Identificar las hablas andaluzas y valorarlas positivamente. Respetar y valorar la riqueza lingüística española.
2. Expresión oral	PCL2.1. Producir breves narraciones, descripciones o exposiciones orales. PCL2.2. Usar una pronunciación, entonación y ritmos adecuados en la lectura expresiva y en la producción de textos orales. PCL2.3. Usar un vocabulario apropiado en la producción de textos orales.
3. Comprensión lectora	PCL3.1. Resumir un texto escrito sencillo, captando su sentido y diferenciando las ideas principales de las secundarias. PCL3.2. Identificar las partes de un texto escrito. PCL3.3. Seleccionar informaciones concretas de textos escritos. PCL3.4. Comprender el vocabulario básico de textos escritos. PCL3.5. Comentar textos sencillos atendiendo principalmente a su contenido. PCL3.6. Usar textos escritos adecuados a su edad para extraer información. PCL3.7. Identificar el uso de categorías gramaticales básicas.
4. Expresión escrita	PCL4.1. Producir breves narraciones, descripciones o exposiciones escritas con una estructura coherente. PCL4.2. Producir frases, oraciones y textos sencillos dotados de coherencia semántica y cohesión sintáctica, respetando las reglas gramaticales. PCL4.3. Respetar la ortografía del español, aplicando las reglas ortográficas, de acentuación y puntuación en la producción de textos escritos. PCL4.4. Elaborar textos escritos cuidando la presentación, el orden y la caligrafía.

Creemos que lo mejor es desarrollar cada una de las destrezas a partir de sus microhabilidades en una tabla como la siguiente, en la que suscribimos los acuerdos de cada área.

PROYECTO LINGÜÍSTICO – CEIP SAN JOSÉ DE PALMETE

COMPREENSIÓN ORAL	MICROHABILIDADES					
AREAS	Reconocer	Seleccionar	Interpretar	Anticipar	Inferir	Retener
Comunicación y representación	Reconocer las palabras del vocabulario básico cuando se encuentran en un texto oral			Trabajar la atención de forma que se aprenda a anticipar lo que vendrá a continuación, teniendo en cuenta lo que ya se ha dicho.		
Conocimiento del entorno						
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal						
Lengua		Reconocer las ideas principales y distinguirlas de las secundarias.	Comprender el contenido de textos variados adaptados a su edad.		Sacar conclusiones de lo escuchado.	Comprender el sentido global
Inglés	Reconocer el vocabulario básico en un texto oral.					Retener el vocabulario básico en su contexto
Matemáticas		Extrae los datos importantes de una explicación				Aprender de memoria algoritmos como el de la multiplicación
Conocimiento del Medio						Retener procesos naturales sencillos.
Educación Artística						Retener los pasos de procesos sencillos para llevar a cabo una tarea.
Educación Física						

EXPRESIÓN ORAL	MICROHABILIDADES				
AREAS	Planificar el discurso	Conducir el discurso	Negociar el significado	Producir el texto	Aspectos no verbales
Comunicación y representación					
Conocimiento del entorno					
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal					
Lengua	Usar un soporte: cuaderno, cartel, presentación... para realizar una exposición	Respetar turnos de palabra. No desviarse del tema.		Claridad y simplicidad de la exposición. No repetir (ir variando los nexos y los marcadores textuales).	Mirar a los interlocutores. Controlar la entonación. Usar gestos para mantener la atención o para apoyar la explicación.
Inglés					
Matemáticas					
Conocimiento del Medio					
Educación Artística					
Educación Física					

COMPREENSIÓN LECTORA	MICROHABILIDADES				
AREAS	El sistema de escribir	Saber leer	Vocabulario	La oración y la gramática	El texto y la interpretación
Comunicación y representación	Adelantar el reconocimiento de los fonemas más sencillos.		Comprender el vocabulario básico (establecido en el curso anterior) y saber usarlo al escribir. Aprender a sacar el significado de una palabra desconocida por el contexto. Aprender a usar el diccionario.		
Conocimiento del entorno					
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal					
Lengua		No silabear. Respetar las pausas de los signos de puntuación Controlar la entonación.		Reconocer las categorías gramaticales básicas.	Realizar inferencias a partir de lo leído. Interpretar un texto y dar una opinión crítica

PROYECTO LINGÜÍSTICO – CEIP SAN JOSÉ DE PALMETE

Inglés					sobre él. Discriminar lo importante de lo accesorio. Comprender la idea global.
Matemáticas					
Conocimiento del Medio					
Educación Artística					
Educación Física					

EXPRESIÓN ESCRITA	MICROHABILIDADES				
AREAS	PSICOMOTRICES	COGNITIVAS			
		Situación de comunicación	Hacer planes	Redactar	Revisar
Comunicación y representación	Aprender a utilizar el lápiz con soltura.				
Conocimiento del entorno					
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal					
Lengua	Escribir de forma clara y ordenada. Conseguir una caligrafía legible y regular. Adquirir una velocidad suficiente.	Conocer para qué se realiza un determinado escrito. Aprender a resumir.	Saber buscar información para preparar un escrito. Organizar las ideas. Apoyarse en gráficos o esquemas.	Elegir un registro adecuado a la situación. Utilizar marcadores textuales correctos y variados. Elegir un orden: cronológico, jerárquico, etc.	Leer lo escrito en voz alta, buscando posibles errores (ortográficos, sintácticos, conceptuales...) Corregir primero los errores globales y después los detalles.
Inglés					
Matemáticas					
Conocimiento del Medio					
Educación Artística					
Educación Física					

7. METODOLOGÍA

1. Dinamización de la biblioteca
 - Servicio de préstamos
 - Horario dedicado
 - Coordinación de las lecturas con el curriculum. (Programar tareas que se deban realizar en la biblioteca).
 - Biblioteca de patio

2. Plan de acogida para el alumnado inmigrante
 - Actuación de las profesoras de PT y AL
 - Horario flexible para acceder a niveles adecuados a una integración lo más rápida posible
 - Método de acceso al español: "Español para ti" y otros
 - Página web de recursos en su idioma para trabajar con las TIC. Ya tenemos una incipiente: <https://sites.google.com/site/joaquinmartinmartin/Home/recursos-para-el-alumnado-extranjero>
 - Actividades para conocer la cultura del alumno inmigrante: visitar páginas web, hacer carteles, etc.

3. Proyecto lector
 - Biblioteca de aula
 - a. Libros impresos
 - b. Libros digitales
 - Listado de libros online. En nuestra web tenemos algunos vínculos específicos: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colegio_sanjosedepalmete/maestros.html
 - Lecturas obligatorias por ciclo
 - Materiales para trabajar la comprensión lectora, la expresión escrita, la comprensión oral y la expresión oral a raíz de los cursos realizados (Fernando Carratalá, Montserrat Vilà y Pilar Núñez), que estarán a disposición de todos los profesores en la [página web](#) del proyecto lingüístico.

4. Trabajo por tareas o pequeños proyectos en los que se implique a todo el centro

- Establecer un proyecto por trimestre
 - Programarlo por tareas o por competencias
 - Establecer fechas
5. Situaciones comunicativas para trabajar el lenguaje oral
- Elección por ciclos de situaciones comunicativas para trabajar en clase durante todo el curso.
 - a. Primer ciclo: presentación ...
 - b. Segundo ciclo: pedir la hora ...
 - c. Tercer ciclo: hacer una reclamación ...
6. Periódico escolar. (Ya lo venimos trabajando hace bastantes años tres centros de la zona). Hemos elaborado ya algunos números. Se pueden ver aquí: <http://elperidicodelazonanumeros.blogspot.com/>
7. Acuerdos en las áreas no lingüísticas
- Trabajo con el vocabulario específico
 - Técnica común de resumen
 - Ortografía
 - Caligrafía
 - Limpieza, claridad, presentación (márgenes, sangrías, etc.)
 - Trabajar la inferencia y la opinión crítica para la comprensión de los textos
 - Tipologías textuales
 - ...
8. Colaboración de las familias. Actuaciones previstas para ello.
- Jornada de puertas abiertas
 - Día del libro, con invitación a las familias
 - Pautas para fomentar hábitos lectores para hacer en casa. Elaborar un cuadernillo.
 - Presentar la página web "leer.es", especialmente su apartado para familias.
 - Fomentar cursos de formación para padres y madres.
9. Recursos:
- Biblioteca de centro
 - Biblioteca de clase
 - Profesorado de apoyo
 - Profesorado de biblioteca
 - TIC
 - Pizarras digitales
 - Proyector Multimedia

8. EVALUACIÓN

Ver la [Evaluación de las Competencias por rúbricas](#), en la página web del centro, en la sección **Nuestro Centro**.

ANEXOS

Anexo I: [Objetivos y contenidos mínimos consensuados](#).