

EL



4°



Vivir y sentir
el patrimonio

P

PASAPORTE



BLOGSAVERROES.JUNTADEANDALUCIA.ES/ELPASAPORTE

MAESTRO RESPONSABLE:

BIENVENID@S AL PASAPORTE

LA EXCURSIÓN

RUTA NÚMERO 1 : Paseando por el Barrio Santa Cruz

¿PREPARAD@S PARA LA AVENTURA?

PARA LEER Y REALIZAR EN CLASE UN DÍA ANTES DE LA EXCURSIÓN

NORMAS Y ORGANIZACIÓN DE GRUPO



1. Cada tutor/a deberá dividir a su clase en 2 EQUIPOS
2. Cada equipo necesita 2 Adultos (madres, padres...) en total por clase se necesitarán 6 adultos
3. Cada EQUIPO elegirá un nombre que los represente, además de la figura del ESCRIBAN@ (encargad@ de anotar los datos encontrados), el/la FOTÓGRAF@ (si decidimos que lleven cámaras o móviles) EL/LA PASTOR/A (encargad@ de vigilar que no falte ningún compi).
4. L@s adultos deberán llevar móviles con máximo de batería posible y batería portátil para cargar en caso de que fuera necesario.
5. Todos los adultos y maestr@s tendrán todas las soluciones para garantizar el ÉXITO
6. HAY QUE DISIMULAR AL ENCONTRAR UN TESORO PARA QUE NO DESAPAREZCAN. Lo encontramos lo cogemos nos apartamos del lugar, nos hacemos fotos y un adulto lo devuelve de forma disimulada.
7. LOS TESOROS ENCONTRADOS SE DEJARÁN EN EL MISMO LUGAR Y DE LA MISMA FORMA QUE SE ENCONTRÓ.
8. EL DÍA DE LA EXCURSIÓN:

HORARIO DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO

1. 9:15 salimos desde la Puebla: nos bajamos en los jardines del Cristina
2. 9:45 comienza la Gynkhana Poética
3. A las 10; 15 Termina la gymkhana poética
4. A las 10: 20 Comenzamos la RUTAS DE TESOROS
5. A LAS 13: 15 debemos estar en los jardines del Cristina
6. A las 13: 25 Bus recoge al resto en plaza América y a las 13:30 nos recoge a nosotros.

MAESTRO RESPONSABLE:

ALUMN@ PARTICIPANTES

MADRES/ PADRES
COLABORADORES

APP NECESARIA

ANDROIDE : C:GEO



IPHONE : GEOCACHING ONE



COMIENZO RUTA

JARDINES CRISTINA

FIN RUTA

13:15 PLAZA AMÉRICA

MINI GYMKANA "POETAS - GENERACIÓN DEL 27"

Te encuentras en los "**Jardines de Cristina**". Se llama así por la Reina María Cristina de Borbón, que fue esposa del Rey Fernando VII, aunque antes se llamaba "Jardín de Apolo" (un Dios griego del sol).

Dicen que es un **Jardín Poético**; ¿y por qué es "poético"? si sigues leyendo lo sabrás...

Es muy antiguo, del año 1830. En aquel tiempo sólo venían los más ricos y se encontraba a las afueras de la ciudad. Desde entonces se ha reformado varias veces, la última en el 2010. Así que debes cuidarlo mucho para que siga igual de bonito.

Si te fijas bien, tiene forma triangular y cuenta con más de 30 especies vegetales. Está lleno de preciosos estanques, paseos, glorietas y pérgolas, además de algunas esculturas, azulejos, fuentes y bancos.

Y, también, verás algunas **pedras muy, muy grandes, de color amarillento, con nombres de poetas y con trozos de sus poesías escritas (luego jugaremos, con ellas, en la mini gymkana que os hemos preparado)...**

Es un Jardín Poético porque la ciudad de Sevilla quiso rendirle homenaje a unos poetas que estuvieron aquí reunidos hace mucho tiempo (en el **año 1927**). Y, por eso, se les llama a estos poetas: "**La Generación del 27**".

Se reunieron aquí ese año para leer sus versos porque, en esa fecha, se cumplían -justo- 300 años de la muerte de otro conocido poeta cordobés, llamado **Luis de Góngora**.

Estos son algunos de los nombres de aquellos jóvenes poetas de la Generación del 27, a los que por cierto, no sé si sabéis, les gustaba mucho, mucho la **LIBERTAD**:

1. **Pedro Salinas.**
2. **Jorge Guillén.**
3. **Gerardo Diego.**
4. **Federico García Lorca.**
5. **Rafael Alberti.**
6. **Dámaso Alonso.**
7. **Vicente Aleixandre.**
8. **Luis Cernuda.**
9. **Emilio Prados.**
10. **Manuel Altolaguirre.**

Ahora debes **buscar tú**, y sobre todo **LEER**, aquí en los "Jardines de Cristina", la **respuesta** a estas sencillas **preguntas** sobre esos **poetas**. Debes hacerlo **en parejas dentro de tu mismo equipo**, antes o después de la **rutita cultural de geocaching**. Si no te da tiempo, puedes completarlo con tu familia otro día. ¡Ánimo y respeta a los demás!



NOMBRES:
CURSO:

MINI GYMkana "POETAS - GENERACIÓN DEL 27"

CREADO POR: AUGUSTO RODRIGUEZ MARQUEZ

1. En el paseo de **LUIS CERNUDA**, hay una piedra con una poesía sobre el "olvido", con una palabra que empieza por la letra "i", que la empleamos mucho cuando no podemos dormir... ¿sabes cuál es?

2. Sobre el azulejo dedicado a **VICENTE ALEIXANDRE**, aparece una curiosa palabra, que es de la familia de la palabra "serpiente"... ¿la puedes adivinar?

3. Dentro de la glorieta dedicada a **MANUEL ALTOLA GUIRRE**, hay una piedra con una poesía escrita, cuyo título coincide con una famosa canción del cantante "Manuel Carrasco"... ¿cuál será, será?

4. Junto a un estanque, hay una piedra dedicada a **EMILIO PRADOS**, con una poesía llamada "sueños"... ¿sabrías decirme la última palabra de su último verso?

5. Cerca de una zona de juegos infantiles, en la glorieta de **RAFAEL ALBERTI**, hay una piedra con una poesía que habla sobre los "colores"... ¿qué seis colores aparecen escritos?

6. Por el paseo, dedicado a **PEDRO SALINAS**, se puede leer sobre una poesía escrita en una piedra, el nombre de un "pueblo" que -seguro- te suena de algo... ¿lo puedes apuntar aquí?

7. Hay una glorieta, a **JORGE GUILLÉN**, adónde se levanta una escultura de una famosísima mujer que, no escribe poesía, y de apellidos ingleses ("Fitz-James Stuart")... ¿quién será, será, será?

8. Debajo de una pérgola hay una piedra, dedicada a **GERARDO DIEGO**, con una poesía que nos habla sobre el "amor"... ¿qué nos dicen estos versos que es "amar"?

9. Por un paseo dedicado a **DAMASO ALONSO**, hay colocada una piedra con una poesía que nos habla de un "niño" que está jugando con algo... ¿con qué juega?

10. Otro paseo se dedica a **FEDERICO GARCÍA LORCA**. En su piedra hay una poesía que nos habla de "tres ríos"... ¿sabes qué es lo que rema por el agua de Granada?

¡FELICIDADES AVENTURER@S!

**HABÉIS COMPLETADO LA MITAD
DE VUESTRO RECORRIDO, AHORA
COMENZAREMOS CON LA
BÚSQUEDA DE TESOROS
¡QUÉ COMIENZE LA AVENTURA!**

PARA LEER EN CLASE UN DÍA ANTES DE LA EXCURSIÓN



RUTA NÚMERO 1 : Paseando por el Barrio Santa Cruz

EQUIPO : _____

Tiene su origen en la antigua Judería sevillana. Cuando el Rey Fernando III de Castilla conquista la ciudad, se concentró en Sevilla la más importante comunidad judía de España, segunda tras la de Toledo. Este barrio judío ocupaba lo que hoy son los barrios de Santa Cruz y de San Bartolomé. A pesar de la expulsión de los judíos en 1483, en estos dos barrios se mantuvo alguna población judía y musulmana.



A finales del siglo XIX, Santa Cruz era un barrio cerrado, estrecho y foco de enfermedades, al que se le buscaba en vano alguna solución. Las ideas de José Laguillo y Juan Talavera Heredia, unidas al "renacer" de la ciudad con la preparación de la Exposición Iberoamericana de 1929 alcanzaron a reurbanizar el barrio, siendo su estado actual el fruto de esas iniciativas.

El alcalde Haloón consiguió que el rey Alfonso XIII cediera los terrenos de la Huerta del Retiro, parte de los jardines de los Reales Alcázares, de donde nacen los actuales Jardines de Murillo. Así, en 1911 se abrieron las actuales calles Nicolás Antonio y Antonio el bailarín, que comunican el barrio de Santa Cruz con el nuevo Paseo de Catalina de Ribera. En 1918 se reformaron las plazas de Santa Cruz y de Doña Elvira, según proyectos de Juan Talavera Heredia. También se ensanchó la calle Mateos Gago en 1923, que antes era un callejón estrecho.

El Barrio de SANTA CRUZ es un laberinto formado por estrechas calles y callejones para librarse del abrasador sol del verano sevillano, creando corrientes de aire fresco, que terminan en plazas que parecen alejadas del centro de la urbe.





RUTA NÚMERO 1: Paseando por el Barrio Santa Cruz

MultiCache: Un multi-cache tendrá dos ubicaciones o más. Las pistas en las distintas ubicaciones te conducen a las coordenadas finales donde se encuentra el TESORO. Para encontrar este tesoro deberás prestar mucha atención a todos los datos

Pista A Archivo de Indias.

A = ¿Cuántas leonas rodean a la fuente que está ante la puerta del Archivo de Indias?

N37 23.069 W5 59.605

Pista B Capilla Santa María de Jesús.

B = ¿Cuántos canalones de desagüe como el de la foto hay en el lateral de la capilla?

N37 22.967 W5 59.596

Pista C Alcazar Puerta del Leon

Varias pistas:

C = ¿A qué altura está la Puerta de los Leones sobre el nivel del mar (quedarnos con la parte entera)?

N37 23.067 W5 59.532

Pista D Patio de Banderas

D = ¿En qué año fue reformado el edificio de color granate y albero, que se encuentra entre los números 10 y 11a?

NOTA: D = d1 d2 d3 d4, donde d1 es el primer dígito del año, d2 el segundo etc.

N37 23.075 W5 59.478



ANOTA EL RESULTADO

Pista A : _____

Pista B : _____

Pista C : _____

Pista D : _____



RUTA NÚMERO 1 : Paseando por el Barrio Santa Cruz

Pista E Calle Judería (Pasajes de Don Juan Tenorio)

E = ¿Cuál es el número de la casa que está debajo del farol, justo antes de salir del pasaje?

N37 23.061 W5 59.461

Pista F Washington Irving casa n° 2

F = ¿En qué año se puso la placa en memoria a Washington Irving?

NOTA: F = f1 f2 f3 f4, donde f1 es el primer dígito del año, f2 el segundo etc.

N37 23.080 W5 59.360

Pista G Nueva plaza de los refinadores (Monumento a Don Juan Tenorio)

G = ¿En qué año se puso la estatua de don Juan Tenorio en la Plaza de los refinadores?

NOTA: G = g1 g2 g3 g4, donde g1 es el primer dígito del año, g2 el segundo etc.

N37 23.128 W5 59.254

Pista H Plaza de las Cruces (Se llega por el callejón Mariscal)

H = En la plaza hay varias cruces custodiadas por faroles, entre cruces y faroles, ¿Cuántos suman?

N37 23.159 W5 59.282

Pista I Cruce entre la calle CRUCES y XIMÉNEZ DE ENCISO

I = ¿Cuántas ruedas de molino hay en el zócalo de la casa que hace esquina entre las calles Cruces y Ximénez de Enciso?

N37 23.182 W5 59.311

ANOTA EL RESULTADO

Pista E : _____

Pista F : _____

Pista G : _____

Pista H : _____

Pista I : _____



RUTA NÚMERO 1 : Paseando por el Barrio Santa Cruz

Pista J Final calle Sta Teresa

J = ¿En qué año fue fundado el famoso bar Las Teresas?

NOTA: G = j1 j2 j3 j4, donde j1 es el primer dígito del año, j2 el segundo etc.

N37 23.161 W5 59.363

Pista K Plaza de Doña Elvira

K = ¿Cuántos bancos de cerámica hay en tan peculiar plaza?

N37 23.086

W5 59.432

Pista L Las Columnas Vista de la Giralda

L = ¿Cuántas campanas se ven en la Giralda desde la posición que indican las coordenadas?

Pista: Súbete a la acera, justo en la esquina

N37 23.172 W5 59.447

Pista M Plaza de Santa Marta

M = ¿Cuántos naranjos hay en esta plaza? **N37 23.143 W5 59.497**

ANOTA EL RESULTADO

Pista J : _____

Pista K : _____

Pista L : _____

Pista M : _____

ESTA IMAGEN ES SOLO PARA MAESTR@S

La Giralda está en obra y no se aprecia bien las campanas. Podéis apoyaros en esta imagen





RUTA NÚMERO 1 : Paseando por el Barrio Santa Cruz

¿Habéis descubierto todas las pistas? ¿Quieres encontrar el tesoro?

Para encontrar el tesoro debes usar las pista y descifrar el enigma que te dará las coordenadas finales

COORDENADAS FINALES N 37° WW,XXX W 005° YY.ZZZ Donde:

$$WW = A \times g2 + B \underline{\hspace{2cm}}$$

$$YY = d1 + d2 + d3 + d4 + f1 + f2 + f3 + f4 = \underline{\hspace{1cm}} + E \times 3 = \underline{\hspace{1cm}} - 2 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$XXX = (I \times H) + C + M + L + f1 : \underline{\hspace{3cm}}$$

$$ZZZ = [((L \times K) - 3) \times (j1 + j2 + j3 + j4)] - 3 : \underline{\hspace{3cm}}$$

Coordenadas Finales: N 37° WW,XXX W 005° YY.ZZZ

N 37° _____, _____ W 005° _____. _____