#### ACUERDOS REUNIÓN COORDINADORES PLANES Y PROGRAMAS SEGUNDO TRIMESTRE

Compañer@s, CON LA INTENCIÓN DE CONTINUAR este SEGUNDO TRIMESTRE para que los planes, programas y proyectos que se llevan a cabo en el centro caminen juntos en una misma dirección, sin que sean algo externo al día a día, ni supongan un trabajo excesivo ni extra o diferenciado de nuestras programaciones, proponemos el desarrollo de los mismos como una línea de actuación conjunta, de manera que todos estén implicados en todas las actividades que se lleven a cabo. (Al fin y al cabo...todos queremos la paz, la igualdad, la no violencia, los hábitos de vida saludable, fomentar la lectura...)

#### ACTIVIDADES A DESARROLLAR A LO LARGO DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

# <u>PLAN DE ACTUACIÓN PROGRAMA PARA LA INNOVACIÓVACIÓN EDUCATIVA HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE</u> CRECIENDO EN SALUD

Este Plan cuenta con 3 líneas de intervención que se van a trabajar de la siguiente manera a lo largo del 2º Trimestre:

- a) Línea Educación Emocional
  - Asambleas en Tutoría o vueltas a la calma de Educación Física sobre posibles situaciones reales con fuerte implicación emocional
  - Escalera emocional, donde cada alumno/a se situará en el peldaño donde se sienta identificado tanto al entrar en clase como al salir en el recreo y al acabar el día.
  - > Aprovechar los conflictos del día a día para asambleas y puesta en común, con objeto de mejorar estas situaciones.
- b) Línea de Estilos de Vida saludable
  - Desayuno saludable. Hoja de observación donde se recogen las piezas de fruta que traen individualmente para el desayuno.
  - > UDI en Educación Física
  - > Promoción de la actividad física por medio del área de Educación Física
  - > Uso de apps como "Yuka" para conocer mejor los alimentos que ingerimos.
- c) Línea de Prevención de Drogodependencias
  - Visionado de películas relacionadas con el tema
  - > Asambleas sobre las consecuencias de su consumo
  - > Charlas Plan Director sobre prevención de Drogodependencias

Las actividades de estas 3 líneas están abiertas durante todo el trimestre a ser modificadas o a incluir nuevas que vayan surgiendo con el día a día.

## PLAN DE SALUD LABORAL (AUTOPROTECCIÓN)

Se realizará un simulacro de emergencia el día 21 de enero, para lo que se deberá recordar en las clases cuáles son las normas de evacuación. Este curso el punto de encuentro se ha modificado como consecuencia de las medidas preventivas de distancia que se contemplan en el protocolo CIVUID-19. Cada alumno se colocará en el punto que tiene asignado en el patio para las entradas al colegio. OTROS PLANES Y PROGRAMAS:

| MES   | EFEMÉRIDES   | PLANES Y<br>PROGRAMAS  | DÍA CELEBRACIÓN<br>Y ACTIVIDAD   | ACTIVIDADES DE AULA  |
|-------|--|--|--|--|
| ENERO | <b>Día 30:</b> Día<br>Internacional<br>de LA Paz y<br>la No<br>violencia | Red escuela Espacio de Paz  Plan de Lectura y Biblioteca  Plan de Transformación Digital | "El símbolo de la Paz"  "Diccionario de la Paz"  "Grandes pacifistas de la historia" | INTRODUCCIÓN.  La educación para la Paz se hace necesaria en tanto que valores predominan en nuestra sociedad, tales como: violencia, insolidaridad, competitividad se van asentando desde la educación. Por esto, debemos plantearnos como objetivo primordial que el alumnado valore la importancia de la Paz en todos sus aspectos.  Nos proponemos conseguir que el alumnado desarrolle actitudes como la tolerancia, el respeto, la libertad, la seguridad, la justicia y la igualdad. Que tomen conciencia de las situaciones de conflicto sociales, reflexionando sobre ellas de forma crítica, y |

| tomando conciencia de que los conflictos<br>pueden ser resueltos positivamente o<br>negativamente, pero que son inherentes a la<br>vida.   |
|--|
| 1. ACTIVIDADES PARA INFANTIL Y PRIMER CICLO DE PRIMARIA:  * Narraciones de cuentos que reflejan soluciones pacíficas. Para ello podemos recurrir a las siguientes obras:  - BOLLIGUER, M: Enanos y gigantes  - GÓMEZ CERDÁ, A: El puente de piedra/ La guerra de nunca acabar.  - El consejo de facundo del blog de CARMEN GIL MARTÍN.  * Se le explicará a l@s alumn@s el significado de la Paloma de la Paz como símbolo (Realto "El arca de Noé"), después se les entregará a cada uno de ellos cartulinas con este símbolo dibujo. Colorear, recortar y escribir su nombre. También se entregará una cartulina con las letras de la palabra PAZ, que colorearán y pegarán en la clase formando un cartel junto a los |

| símbolos que cada un@ ha hecho.  |
|--|
| 2. ACTIVIDADES PARA 2º Y 3º CICLO DE PRIMARIA:   |
| * Breve explicación de la Celebración de este<br>día.  |
| * Realizar el abecedario de la Paz. Repartir las letras del abecedario entre los cuatro cursos. La coordinadora pasará a los tutores y tutoras las letras para cada curso, así como las palabras adecuadas para cada letra. El alumnado tendrá que acompañar la letra con una palabra que empiece por ella y que nos ayude a construir la Paz, también tendrá que decorar con un dibujo. El tamaño de cada palabra del ABECEDARIO con su dibujo será A4.  * Pegar las palabras del ABECEDARIO DE LA PAZ (una vez plastificadas) en alguna pared de los espacios comunes del colegio. |
| 3. ACTIVIDADES PARA SECUNDARIA:  * Breve explicación de la Celebración de este   |

|  |  | día. Os puede servir la imagen de Primaria.  * Video-forum. Visionado de la película  "Gandhi" de Attenborough (1982).  * L@s alumn@s en grupos reducidos realizarán breves esbozos biográficos de personajes históricos que se hayan caracterizado por ser pacifistas. Acompañarán el escrito con una imagen así como de una frase de ellos relacionada con la paz o valores que ayudesn a construirla. El tamaño que utilizaremos para dichas biografías será A4. Colocar sus trabajos en las paredes del recibidor de sus aulas. Poner también un cartel con el título de la actividad: "Grandes pacifistas de la historia" Personajes para trabajar: |
|--|--|--|
|  |  | <ul> <li>Buda</li> <li>Lao-Tsé</li> <li>Jesús de Nazaret</li> <li>Madre Teresa de Calcuta</li> <li>Albert Einstein</li> <li>Martin Luther King</li> <li>Mahatma Gandhi</li> <li>Nelson Mandela.</li> </ul>   |

|  |  | , · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
|--|--|---|
|  |  |   |
|  |  |   |

## Paloma de la paz.

La **paloma** de la **paz** es un **símbolo** muy antiguo. Aparece en el libro del Génesis y representa la **paz** y la reconciliación tras el diluvio universal (Relato "El arca de Noé"). Después de la Segunda Guerra Mundial la **paloma** de la **paz** volvió a ser una imagen muy reconocida, debido a unos dibujos que realizó Picasso.



## Sinopsis completa – PELÍCULA

### "GANDHI"

A principios del siglo XX, Mohandas K. Gandhi, un abogado hindú educado en Inglaterra, renuncia a todas sus posesiones y se dedica a la causa de la independencia india. Cuando debe enfrentarse con la oposición armada del gobierno británico, Gandhi adopta una política de resistencia pasiva con la intención de lograr la libertad de su pueblo sin tener que derramar ni una gota de sangre. Esta película es un tributo de admiración a uno de los personajes más importantes del siglo XX: Mahatma Gandhi, el hombre que consiguió la independencia de India del dominio británico con la política de resistencia

pasiva. El responsable de esta colosal biografía del líder político y espiritual de la India fue el director Richard Attenborough ("A Chorus Line") que eligió al entonces desconocido

Ben Kingsley ("Shutter Island") para darle vida. Tanto director como actor consiguieron el Oscar por este trabajo. Además, el filme se alzó con otras seis estatuillas: mejor

película, guión original, dirección artística, fotografía, vestuario y montaje, convirtiéndose en la gran vencedora de la edición de 1983.

# Sinopsis completa – PELÍCULA "GANDHI"

A principios del siglo XX, Mohandas K. Gandhi, un abogado hindú educado en Inglaterra, renuncia a todas sus posesiones y se dedica a la causa de la independencia india. Cuando debe enfrentarse con la oposición armada del gobierno británico, Gandhi adopta una política de resistencia pasiva con la intención de lograr la libertad de su pueblo sin tener que derramar ni una gota de sangre.

Esta película es un tributo de admiración a uno de los personajes más importantes del siglo XX: Mahatma Gandhi, el hombre que consiguió la independencia de India del dominio británico con la política de resistencia pasiva.

El responsable de esta colosal biografía del líder político y espiritual de la India fue el director Richard Attenborough ("A Chorus Line") que eligió al entonces desconocido Ben Kingsley ("Shutter Island") para darle vida. Tanto director como actor consiguieron el Oscar por este trabajo. Además, el filme se alzó con otras seis estatuillas: mejor película, guión original, dirección artística, fotografía, vestuario y montaje, convirtiéndose en la gran vencedora de la edición de 1983.

| EFEMÉRIDES                          | PLANES Y PROGRAMAS                             | ACTIVIDADES   |
|-------------------------------------|--|---|
| DÍA DE ANDALUCÍA<br>(28 DE FEBRERO) | Plan de Lectura y Biblioteca  Plan de Igualdad | Se organizarán por ciclos las actividades para la conmemoración del Día de Andalucía como cada curso. Con motivo de estas efemérides, y con el objetivo de trabajar en las aulas de forma unificada distintos contenidos, además, abarquen varios planes os proponemos que se trabaje el tema "Mujeres Escritoras Andaluzas", |
| DÍA DE LA MUER                      | Plan de Transformación Digital Educativa       | con el que podemos abordar el Día de Andalucía,<br>el Plan de Lectura y Biblioteca y el Plan de<br>Igualdad.  |
|                                     |  | Documentación sobre el tema hay mucha. Los coordinadores del Plan de Lectura y Biblioteca y de Igualdad os haremos llegar propuestas concretas para cada nivel.   |
|                                     |  | Algunos ejemplos de escritoras andaluzas:   |
|                                     |  | Alejandra Vanessa   |
|                                     |  | Ana Rosseti   |
|                                     |  | Aurora Delgado  |
|                                     |  | Carmen Camacho  |
|                                     |  | Carmen Ramos (de Gibraleón)   |
|                                     |  | Cristina Morales  |
|                                     |  | Isabel Bono   |