

Programaciones didácticas y situaciones de aprendizaje

3 años

Situación de Aprendizaje 1: ¿MONSTRUITOS EN EL COLE?

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad se desarrollará una vez superado el período de adaptación de los niños y de las niñas. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días**. Esta temporalización es flexible, pudiéndose ajustar y adaptar a los cambios e imprevistos que puedan ir surgiendo a lo largo del desarrollo de la misma.

JUSTIFICACIÓN

Una vez superado el difícil **periodo de adaptación**, empezamos a trabajar para que los alumnos y las alumnas conozcan los espacios de la clase, las dependencias de **la escuela**, las personas que forman parte de ella... Es nuestra labor intentar que se sientan a gusto y felices en el colegio, aprendan a desenvolverse con progresiva autonomía, se relacionen con los demás miembros de la comunidad educativa y participen en las actividades escolares. Todo ello, favorecerá la incorporación a la escuela, un hito fundamental en los primeros años de vida. Dada su relevancia, la **transición entre el hogar y la escuela** debe producirse en un clima de acogida, comunicación, seguridad, confianza y afecto que añada, al lógico sentimiento de expectación, los de disfrute y alegría. En esta unidad abordamos también aspectos relacionados con la alimentación saludable, ejercicio físico y hacemos especial hincapié en el **conocimiento del cuerpo**, el desarrollo de hábitos de higiene, la manipulación, la experimentación con los sentidos, la expresión y gestión de sentimientos, etc.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Una vez pasados los primeros días difíciles de adaptación a un nuevo entorno, el colegio, en el que comienzan a sentirse a gusto, el alumnado profundizará en su conocimiento: miembros de la comunidad educativa, otros profesionales que trabajan en él, principales espacios y dependencias, objetos característicos y acciones que se realizan en cada una de ellas, su clase, normas de convivencia... Además, el alumnado se iniciará en el conocimiento de su propio cuerpo, los segmentos y elementos que lo forman, las acciones que puede realizar con algunos de ellos, la importancia de cuidarlo para mantenerse sano, alimentándose adecuadamente, descansando lo suficiente, practicando ejercicio y aseándolo. También identificarán que algunos de estos elementos son únicos y otros son dobles, que el cuerpo se ve de distinta forma por dentro y por fuera, que va cambiando con el paso del tiempo y que las personas de distintos lugares del mundo tienen rasgos físicos que los identifican. Por tanto, cada persona es única y diferente al resto y deben aprender a valorar y respetar esta diversidad como valor que nos enriquece.

Descripción del producto final

Hacer una ruta por el colegio identificando todo lo aprendido en la unidad.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Área 1: Crecimiento en Armonía

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje	
<p>a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias (STEM2, CD1, CPSAA2, CC3, CCEC3).</p> <p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz (CP1, CP2, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC2).</p> <p>c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable... (STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5).</p> <p>d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas (CCL1, CCL5, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CE3, CCEC1, CCEC3).</p> <p>e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia (CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3).</p> <p>h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres, favoreciendo el logro de una sociedad libre e igualitaria (CCL5, CC1, CC2, CC3, CC4).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer su cuerpo globalmente identificando algunos de sus elementos y algunas características diferenciales. • Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con sus compañeros y con el docente. • Explorar las posibilidades motrices y posturales de su cuerpo y empezar a utilizarlas coordinadamente adecuándose, progresivamente, a las diversas situaciones. • Descubrir las acciones que pueden realizar con las diferentes partes del cuerpo. • Adaptarse progresivamente a las rutinas de la vida escolar y desenvolverse en el colegio con autonomía adecuada a la edad. • Desarrollar de forma gradual hábitos de cuidado e higiene. • Desarrollar la coordinación oculomanual necesaria para la manipulación y utilización de objetos y la forma de representación gráfica. • Iniciarse en el conocimiento de la importancia que tienen la actividad física y la alimentación saludable para la salud. • Conocer a sus compañeros y al profesorado. • Identificar algunos profesionales relacionados con el colegio. • Conocer algunas normas que rigen la vida escolar. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		<p>A. El cuerpo y el control progresivo del mismo</p> <p>B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad</p> <p>C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno</p>
<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad</p>	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p>	<p>- CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.</p>

<p>del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. - CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones, mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno. - CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes.
	<p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. - CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás.
	<p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.
B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad		
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p>	<p>2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. - CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.
<p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.
	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. - CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno		
<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.

<p>en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.
	<p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.
	<p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. - CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.
	<p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.
		<p>A. El cuerpo y el control progresivo del mismo D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás</p>
<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. - CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de

	igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.	la paz.
	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	- CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. - CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia.
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	- CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. - CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. - CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno.

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social... (CP1, CP2, CP3, STEM2, CC4, CE1, CE2).</p> <p>c) ... y desarrollar valores relacionados con la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad (STEM5, CC4, CE1).</p> <p>g) Iniciarse en [...] las habilidades lógico-matemáticas... (CCL3, STEM1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el colegio, la clase y algunos espacios. • Reconocer objetos y materiales del aula. • Observar los cambios producidos en el entorno con la llegada del otoño. • Descubrir algunas propiedades de los objetos. • Discriminar el color rojo. • Orientarse en el espacio atendiendo a los criterios: dentro-fuera. • Discriminar el tamaño grande-pequeño. • Reconocer la forma circular. • Reconocer semejanzas y diferencias entre objetos. • Identificar algunas cualidades de los objetos por medio de los sentidos. • Asociar e identificar de forma correcta el número 1. • Participar de forma adecuada en la realización de la experiencia científica propuesta.
Competencias específicas	Criterios de evaluación
	<p>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios</p> <p>C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto</p>

<p>1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.</p>	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. - DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.
	<p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección.
	<p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.
	<p>1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.
	<p>1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.
	<p>1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.
	<p>1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.
<p>2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas</p>	<p>2.1. Afrontar retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.

<p>del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	<p>- DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.</p>
	<p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	<p>- DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.</p>
	<p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	<p>- DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.</p>
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p>	<p>- DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.</p>
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	<p>- DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.</p>
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<p>- DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático.</p>

<p>entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano, mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<p>- DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.</p>
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<p>- DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.</p>

Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje	
<p>f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión, y conocer el patrimonio lingüístico, social y cultural andaluz, asegurando la accesibilidad comunicativa (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM4, CD3, CD5).</p> <p>g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo y en las habilidades lógico matemáticas, en la lectura y en la escritura (CCL3, CCL4, CCEC4).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar mediante el lenguaje oral deseos e intenciones y comprender los mensajes de los demás. • Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos y de poemas, mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos. • Iniciarse en la lectura y en la escritura. • Conocer la direccionalidad del número 1 e iniciarse en la realización de su grafía. • Comprender los mensajes audiovisuales emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, televisión, pizarra digital, tableta...), entendiendo la importancia y la necesidad de utilizarlos moderadamente. • Conocer algunas palabras y expresiones en inglés relacionadas con los contenidos de la unidad y con las rutinas cotidianas. • Expresar sus deseos, sentimientos y necesidades por medio del lenguaje plástico, corporal y musical. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. Intención e interacción comunicativa
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<p>- CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal.</p> <p>- CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.</p> <p>- CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa,</p>

<p>expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p>		<p>turnos de diálogo y alternancia.</p>
<p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>		<p>F. El lenguaje y la expresión musicales G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales H. El lenguaje y la expresión corporales</p>
	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		<p>I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes</p>
		<p>A. Intención e interacción comunicativas. C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo</p>
<p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y</p>	<p>2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.

<p>recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
<p>Conexión con el perfil competencial: CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>		<p>G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes</p>
	<p>2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>
	<p>2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
	<p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía mostrando curiosidad y respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
		<p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo</p>
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales.
	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.

Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	- CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		G. El lenguaje y la expresión plástica y visual
	3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	- CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos.
		F. El lenguaje y la expresión musical
	3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	- CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. - CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones - CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. - CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. - CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales.
		H. El lenguaje y la expresión corporal
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	- CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	- CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.
	F. El lenguaje y la expresión musical	
3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.	- CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.	

		D. Aproximación al lenguaje escrito E. Aproximación a la educación literaria
<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.</p>	<p>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. - CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes. - CRR.02.D.04. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. - CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. - CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...
	<p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.03. Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. Primeras hipótesis para la interpretación y comprensión. - CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.
	<p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca. - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
	<p>4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.
		E. Aproximación a la educación literaria
	<p>4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		B. Las lenguas y sus hablantes

<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
	<p>5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>
	<p>5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. - CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. - CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
		<p>G. El lenguaje y la expresión plástica y visual</p>
	<p>5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02. G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02. G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
<p>5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza. 	

Situación de Aprendizaje 2: EN CASA DE KURO

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad se desarrollará en el otoño, antes de las vacaciones de Navidad. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días**. Esta temporalización es flexible, pudiéndose ajustar y adaptar a los cambios e imprevistos que puedan ir surgiendo a lo largo del desarrollo de la misma.

JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de esta unidad didáctica gira en torno a **la familia**, a **la casa** y a los cambios naturales que se han producido en el entorno con la llegada del **otoño**. Se proponen actividades encaminadas a desarrollar en el alumnado **actitudes de colaboración, de afecto, de respeto y valoración hacia la estructura familiar**, así como de participación dentro de ella. Trabajaremos las dependencias de la casa, los objetos y las acciones que se realizan en cada una de ellas. Todo esto va a permitir una autonomía creciente en este entorno. Además, les iniciaremos en el conocimiento de las costumbres, la vivienda, las tradiciones, etc., de **Japón**. El reconocimiento y aprecio hacia **la pluralidad sociocultural** del aula se debe fomentar mediante actividades y juegos que pongan en valor las distintas **costumbres y tradiciones**, en procesos coeducativos, cooperativos y de corresponsabilidad y participación con las familias y el resto de la comunidad educativa. Para fomentar y potenciar el conocimiento de otras culturas diferentes a la propia, es necesario vivenciar y descubrir: otros estilos de vida y costumbres, celebraciones y fiestas, folklore y producciones culturales. De esta manera, las distintas manifestaciones culturales serán experiencias significativas y relevantes que conformarán y favorecerán actitudes de **tolerancia, respeto y comprensión** hacia ellas. Además, utilizaremos las láminas de plásticas, fiestas y trabajo cooperativo para trabajar y decorar la clase, si el docente lo estima oportuno, con motivo de la próxima llegada de la **Navidad**.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

El alumnado identificará a los miembros de su familia. Además, comprenderán que existen diferentes estructuras familiares. Aprenderán que todos, niños y niñas, deben colaborar en las tareas familiares de manera igualitaria y en la medida de sus posibilidades. Profundizarán en los conocimientos que ya tienen sobre la casa: cómo son por fuera, sus dependencias, los objetos y las acciones que se pueden realizar en cada una de ellas... Además, establecerán semejanzas y diferencias entre diferentes tipos de vivienda. Finalmente, el alumnado descubrirá cómo son las casas de Japón. Establecerán similitudes y diferencias y se adentrarán en el conocimiento de su cultura: bandera, idioma, costumbres, formas de vida, fiestas, escritura, instrumentos musicales, etc.

Descripción del producto final

Elaboración de un mural con las fotos de las familias del alumnado.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Área 1: Crecimiento en Armonía

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje	
<p>a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias (STEM2, CD1, CPSAA2, CC3, CCEC3).</p> <p>b) ...y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz (CP1, CP2, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC2).</p> <p>c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable... (STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5).</p> <p>d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas (CCL1, CCL5, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CE3, CCEC1, CCEC3).</p> <p>e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia (CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3).</p> <p>h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres, favoreciendo el logro de una sociedad libre e igualitaria (CCL5, CC1, CC2, CC3, CC4).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formarse progresivamente una imagen ajustada y positiva de sí mismo. • Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con sus compañeros y compañeras. • Adquirir una autonomía progresiva en el desarrollo de los hábitos relacionados con la higiene, con la alimentación y con el cuidado de la salud (actividad física y alimentación equilibrada). • Adecuar progresivamente el propio comportamiento a las necesidades y demandas de los otros. • Desarrollar progresivamente la motricidad global y la coordinación oculomanual necesaria para las habilidades motrices de carácter fino y el manejo de pequeños instrumentos. • Aprender a trabajar cooperativamente aceptando las aportaciones de sus compañeros. • Conocer y aceptar su propia situación familiar sintiéndose miembro de su familia. • Conocer algunas normas de comportamiento que rigen la vida familiar. • Conocer las partes y los espacios de la casa, los objetos propios de cada dependencia y las acciones que se realizan en ellas. • Conocer diferentes tipos de vivienda. • Orientarse de forma progresivamente autónoma en los diferentes espacios de la casa. • Iniciarse en el conocimiento de la vivienda, la bandera, la cultura, las costumbres, el vestido, las fiestas, los juegos... de otros pueblos del mundo: Japón. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		<p>A. El cuerpo y el control progresivo del mismo</p> <p>B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad</p> <p>C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno</p>
<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad</p>	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p>	<p>- CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.</p>

<p>del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones, mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno. - CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes.
	<p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. - CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás.
	<p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.
B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad		
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. - CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.
	<p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.
	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. - CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática.
C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno		

<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. - CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.
	<p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene, los desplazamientos, etc.
	<p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. - CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.
	<p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.
		<p>A. El cuerpo y el control progresivo del mismo D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás</p>
<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> <p>Conexión con el perfil competencial:</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. - CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. - CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.

CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.	4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. - CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. - CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. - CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. - CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno.
	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social, y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz (CP1, CP2, CP3, STEM2, CC4, CE1, CE2).</p> <p>c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable, y desarrollar valores relacionados con la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad. (STEM5, CC4, CE1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contemplar el entorno natural y descubrir los fenómenos atmosféricos que se producen con la llegada del otoño. • Comprender la importancia de reciclar los residuos para contribuir al cuidado del medio ambiente. • Aproximarse al conocimiento de realidades de diferentes lugares del mundo. • Descubrir objetos y situaciones a través de la experimentación activa identificando las propiedades y las relaciones entre ellos. • Iniciarse en la adquisición de habilidades y destrezas propias del pensamiento computacional.

<p>g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo y en las habilidades lógico matemáticas, en la lectura y en la escritura. (CCL3, STEM1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento lógico a través de la observación y de la manipulación de los objetos. • Agrupar y clasificar objetos atendiendo a diferentes criterios (color, tamaño, situación espacial, cantidad y forma). • Utilizar adecuadamente los cuantificadores muchos-pocos. • Asociar el cardinal 1 con la cantidad correspondiente. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		<p>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto</p>
<p>1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.</p>	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p> <p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p> <p>1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</p> <p>1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.</p>	<p>- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.</p> <p>- DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.</p> <p>- DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección.</p> <p>- DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</p> <p>- DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.</p> <p>- DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.</p>

	<p>1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.</p>	- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.
	<p>1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.</p>	- DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.
		B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad
<p>2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>2.1. Afrontar retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.</p>	- DE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	- DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.
	<p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	- DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
	<p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	- DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p>	- DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones</p>	- DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.

	propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	
		A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<p>- DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático.</p>
	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano, mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<p>- DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.</p>
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<p>- DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. - DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.</p>

Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión, y conocer el patrimonio lingüístico, social y cultural andaluz, asegurando la accesibilidad comunicativa (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM4, CD3, CD5).</p> <p>g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo [...], en la lectura y en la escritura (CCL3, CCL4, CCEC4).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplear el lenguaje oral como medio de comunicación con los demás, pronunciando y articulando de forma progresivamente correcta. • Iniciarse en la lectura y en la escritura, en el conocimiento de la direccionalidad del texto escrito y en la realización de trazos y graffas. • Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos y de poemas, mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos. • Observar, leer e interpretar imágenes. • Mostrar interés por los cuentos y las narraciones leídos por los adultos.

		<ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunas palabras y expresiones en inglés relacionadas con los contenidos de la unidad y con las rutinas cotidianas. • Comprender los mensajes audiovisuales emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, televisión, DVD, reproductores musicales, videojuegos...), entendiendo la importancia y la necesidad de utilizarlos moderadamente. • Comunicar sus vivencias y emociones a través del lenguaje plástico, corporal y musical.
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. Intención e interacción comunicativa
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
		<p>F. El lenguaje y la expresión musicales G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales H. El lenguaje y la expresión corporales</p>
	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
		B. Las lenguas y sus hablantes
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías

		emergentes
	1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute. - CRR.02.I.02. Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. - CRR.02.I.03. Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales. - CRR.02.I.04. Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.
		E. Aproximación a la educación literaria
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
		A. Intención e interacción comunicativas C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo
<p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes
	2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.

		E. Aproximación a la educación literaria
	2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.	- CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		B. Las lenguas y sus hablantes
	2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía mostrando curiosidad y respeto.	- CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
		C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	- CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales.
	3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	- CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	- CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		G. El lenguaje y la expresión plástica y visual
	3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	- CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos.
		F. El lenguaje y la expresión musicales

	<p>3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. - CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. - CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. - CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		<p>H. El lenguaje y la expresión corporal</p>
	<p>3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
	<p>3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.
		<p>F. El lenguaje y la expresión musical</p>
	<p>3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		<p>D. Aproximación al lenguaje escrito. E. Aproximación a la educación literaria</p>
<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> <p>Conexión con el perfil competencial:</p>	<p>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. - CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes. - CRR.02.D.04. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. - CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. - CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...

CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.	4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.
	4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca. - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	- CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.
		E. Aproximación a la educación literaria
	4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.	- CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		B. Las lenguas y sus hablantes
<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		E. Aproximación a la educación literaria
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. - CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. - CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de

		prejuicios y estereotipos sexistas.
		G. El lenguaje y la expresión plástica y visual
5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.		- CRR.02. G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02. G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.
		B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad
5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.		- CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza.

Situación de Aprendizaje 3: ¿VAMOS A LA CALLE?

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad se desarrollará una vez superado el período de adaptación de los niños y de las niñas. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días**. Esta temporalización es flexible, pudiéndose ajustar y adaptar a los cambios e imprevistos que puedan ir surgiendo a lo largo del desarrollo de la misma.

JUSTIFICACIÓN

Los contenidos de esta unidad didáctica giran en torno a **la calle y los establecimientos de consumo**. Proponemos actividades para que conozcan sus elementos, las personas que trabajan en ella, los edificios, los medios de transporte que circulan por ella... Dialogaremos acerca de la limpieza, la conservación y el cuidado de estos espacios, así como sobre las normas básicas de seguridad vial. La construcción de la identidad está ligada al **conjunto de interacciones con el entorno social próximo**. En este proceso de reformulación de sus recursos cognitivos y afectivos, necesario para **establecer nuevas relaciones con los demás y con el mundo**, es preciso proporcionar al alumnado sentimientos de seguridad y confianza mediante la creación de vínculos de apego sanos y estables que hagan que se sientan respetados, queridos y valorados, facilitando así que adopten de manera natural los modelos sociales adecuados en un entorno de cooperación y empatía, de igualdad entre hombres y mujeres y de respeto a los derechos humanos. Además, **el invierno** constituye otro de los centros de interés. Conversaremos sobre aspectos relacionados con la nueva estación: cambios en el entorno, el frío, las prendas de vestir, etcétera.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

El alumnado descubrirá la calle, para ello, conocerán los elementos propios del entorno urbano, las tiendas, el mercado... Indagarán sobre la utilidad del dinero en situaciones cotidianas, y se favorecerá el desarrollo de hábitos ecosostenibles relacionados con la limpieza, la conservación y el cuidado del medio. En concreto, se iniciarán en el reciclaje de residuos. Además, investigarán sobre los medios de transporte que circulan por la calle. Además, descubrirán la importancia de respetar normas básicas de seguridad vial: cruzar siempre la carretera por el paso de peatones y cuando el semáforo lo indique, el significado de algunas señales de tráfico, cómo deben comportarse cuando viajen en los medios de transporte, etc. Asimismo, conocerán a los profesionales que se encargan de dirigir el tráfico y velar por el cumplimiento de las normas: la policía.

Descripción del producto final

Circuito de educación vial.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Área 1: Crecimiento en Armonía

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial

- a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias (STEM2, CD1, CPSAA2, CC3, CCEC3).
- b)** ...y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz (CP1, CP2, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC2).
- c)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable... (STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5).
- d)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas (CCL1, CCL5, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CE3, CCEC1, CCEC3).
- e)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia (CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3).
- h)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres, favoreciendo el logro de una sociedad libre e igualitaria (CCL5, CC1, CC2, CC3, CC4).

Objetivos de las situaciones de aprendizaje

- Descubrir de forma progresiva las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo.
- Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas de otras culturas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias.
- Desarrollar las posibilidades motrices globales y finas adecuándolas a las diversas situaciones de la actividad.
- Mostrar interés en las actividades de trabajo cooperativo.
- Descubrir las posibilidades de su cuerpo para expresar sentimientos y emociones.
- Adquirir progresivamente hábitos de higiene, alimentación, vestido y descanso.
- Desarrollar la observación, la atención y la percepción visual y auditiva.
- Empezar a reconocer algunas emociones en sí mismo y en los demás.
- Iniciarse en el conocimiento de la importancia que tienen la actividad física y la alimentación saludable para la salud.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. El cuerpo y el control progresivo del mismo B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno
<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p> <p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p> <p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p> <p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<p>- CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.</p> <p>- CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p> <p>- CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.</p> <p>- CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás.</p> <p>- CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.</p>
		B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p>Conexión con el perfil</p>	<p>2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p> <p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<p>- CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.</p> <p>- CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.</p> <p>- CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.</p>

<p>competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. - CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática.
		<p>C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno</p>
<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. - CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.
<p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.
	<p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. - CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.
		<p>A. El cuerpo y el control progresivo del mismo D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás</p>
<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. - CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia.

<p>amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<p>- CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.</p>
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<p>- CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.</p>
	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	<p>- CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.</p>
	<p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<p>- CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego.</p>
	<p>4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.</p>	<p>- CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. - CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. - CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno.</p>
	<p>4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.</p>	<p>- CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.</p>

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social... (CP1, CP2, CP3, STEM2, CC4, CE1, CE2).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar la calle, identificando algunos de sus elementos y adquirir, progresivamente, actitudes de cuidado hacia ellos.

<p>c) ... y desarrollar valores relacionados con la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad (STEM5, CC4, CE1).</p> <p>g) Iniciarse en [...] las habilidades lógico-matemáticas... (CCL3, STEM1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunos medios de transporte que circulan por la calle. • Iniciar a los niños y a las niñas en el conocimiento y respeto de algunas normas de circulación vial. • Conocer los productos que se pueden adquirir en los diferentes establecimientos de consumo. • Observar algunos cambios producidos en el entorno con la llegada del invierno. • Desarrollar actitudes de cuidado hacia el medio ambiente y la naturaleza iniciándose en el reciclado de residuos. • Descubrir objetos y situaciones a través de la observación y de la manipulación. • Discriminar el color azul. • Agrupar y clasificar objetos atendiendo a diferentes criterios. • Orientarse en el espacio atendiendo a las nociones arriba-abajo. • Identificar la medida largo-corto. • Discriminar la forma cuadrada en los objetos de su entorno. • Realizar series sencillas. • Utilizar el razonamiento lógico para resolver situaciones que se le plantean en su vida cotidiana. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		<p>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios</p> <p>C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto</p>
<p>1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p> <p>Conexión con el perfil competencial:</p>	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p> <p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus</p>	<p>- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.</p> <p>- DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.</p> <p>- DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección.</p> <p>- DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</p>

STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.	conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	
	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	- DEE.02.A.05. Situaciones en que se hace necesario medir con diferentes instrumentos, incluyendo el propio cuerpo, y recogiendo posteriormente los datos.
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	- DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	- DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.
	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.	- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	- DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.
		B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad
2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.	2.1. Afrontar retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.	- DE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
	2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	- DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.
	2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	- DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.

<p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.
		<p>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto</p>
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático.
	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano, mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. - DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. - DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.

Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje	
<p>f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión, y conocer el patrimonio lingüístico, social y cultural andaluz, asegurando la accesibilidad comunicativa (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM4, CD3, CD5).</p> <p>g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo [...], en la lectura y en la escritura (CCL3, CCL4, CCEC4).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en la lectura y en la escritura. • Expresarse oralmente de forma cada vez más clara. • Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos y de poemas, mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos. • Participar activamente en las situaciones de transmisión oral, respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico. • Iniciar a los niños y a las niñas en el uso del adjetivo y en la concordancia de género. • Comprender los mensajes audiovisuales emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, televisión, pizarra digital, tableta, reproductores musicales, videojuegos...), entendiendo la importancia y la necesidad de utilizarlos moderadamente. • Conocer algunas palabras y expresiones en inglés relacionadas con los contenidos de la unidad y con las rutinas cotidianas. • Expresar sus deseos, sentimientos y necesidades por medio del lenguaje plástico, corporal y musical. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. Intención e interacción comunicativa
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
		C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo
		<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.
		F. El lenguaje y la expresión musicales
		G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales
		H. El lenguaje y la expresión corporales

	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
		B. Las lenguas y sus hablantes
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes
	<p>1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute. - CRR.02.I.02. Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. - CRR.02.I.03. Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales. - CRR.02.I.04. Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.
		E. Aproximación a la educación literaria
	<p>1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
		A. Intención e interacción comunicativas C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo
<p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y</p>	<p>2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.

<p>recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
<p>Conexión con el perfil competencial: CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>		<p>G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes</p>
	<p>2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>
	<p>2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
	<p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía mostrando curiosidad y respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
		<p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo</p>
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. - CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada.
	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.

<p>responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		<p>G. El lenguaje y la expresión plástica y visual</p>
	<p>3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos.
		<p>F. El lenguaje y la expresión musical</p>
	<p>3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. - CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones - CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. - CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. - CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		<p>H. El lenguaje y la expresión corporal</p>
	<p>3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática
<p>3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal. 	
	<p>D. Aproximación al lenguaje escrito E. Aproximación a la educación literaria</p>	

<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.</p>	<p>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. - CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes. - CRR.02.D.04. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. - CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. - CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...
	<p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.03. Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. Primeras hipótesis para la interpretación y comprensión. - CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.
	<p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca. - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
	<p>4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>
	<p>4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales,</p>	<p>5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.

<p>para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>
	<p>5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. - CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. - CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
		<p>G. El lenguaje y la expresión plástica y visual</p>
	<p>5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02. G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02. G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.
		<p>B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad</p>
<p>5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza. 	

Situación de Aprendizaje 4: ¡AL AGUA PATOS!

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad se desarrollará durante el invierno. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días**. Esta temporalización es flexible, pudiéndose ajustar y adaptar a los cambios e imprevistos que puedan ir surgiendo a lo largo del desarrollo de la misma.

JUSTIFICACIÓN

Esta unidad girará en torno a **centros de interés** y temas muy interesantes que van a despertar la curiosidad de los niños y niñas: **el agua y el invierno**. Procuraremos que comprendan la importancia del agua para los seres vivos, que conozcan los diferentes estados en los que se puede encontrar y los animales que viven en ella, que descubran que hay casas que se construyen con hielo, los medios de transporte que navegan por ella... Insistiremos en la necesidad de desarrollar hábitos sostenibles y ecosocialmente relacionados con el uso adecuado de este recurso, tan necesario para la vida. Además, abordaremos profesiones como las de los pescadores y las pescadoras, submarinistas... El alumnado, con interés y curiosidad, podrá descubrir y conocer el agua como un **elemento natural habitual y esencial del medio natural** (características, propiedades, estados...). Además, explorarán, investigarán y propondrán, de manera guiada, **soluciones creativas a problemas sencillos de su entorno**, empezando a despertar la conciencia de la necesidad de **uso sostenible, cuidado y conservación de este recurso natural**. También trabajaremos **el invierno** mediante la observación de fenómenos atmosféricos (nieve, frío, etc.) y de las prendas de vestir apropiadas para esta estación.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

El objetivo de esta situación es que el alumnado conozca un elemento natural que está muy presente en su vida cotidiana y que despierta una enorme curiosidad e interés: el agua. Descubrirán algunas de sus cualidades y propiedades: su color, su sabor, su olor; los estados en los que se puede encontrar (sólido, líquido, gaseoso); los lugares en los que hay agua (mares, ríos, alimentos, el propio cuerpo, etc.) y algunos fenómenos atmosféricos asociados a ella (la lluvia y el arcoíris). Una vez que los niños y niñas han aprendido aspectos generales y muy importantes sobre el agua, se centrarán en averiguar qué animales viven en ella y cuáles son los medios de transporte que se desplazan en este medio. Además, es necesario que sepan que es un recurso natural que escasea y que deben desarrollar hábitos ecosostenibles para aprender a utilizarla responsablemente. Así, entre todos, contribuiremos a la protección de la naturaleza.

Descripción del producto final

Taller de experimentos relacionados con el agua.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Área 1: Crecimiento en Armonía

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias (STEM2, CD1, CPSAA2, CC3, CCEC3).</p> <p>b) ...y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés,</p>	<ul style="list-style-type: none">• Progresar en el desarrollo de la motricidad global y fina.• Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con sus compañeros, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias.• Progresar en la adquisición de hábitos y realizar con autonomía adecuada a su edad las actividades y rutinas cotidianas.

aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz (CP1, CP2, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC2).

c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable... (STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5).

d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas (CCL1, CCL5, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CE3, CCEC1, CCEC3).

e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia (CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3).

h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres, favoreciendo el logro de una sociedad libre e igualitaria (CCL5, CC1, CC2, CC3, CC4).

- Apreciar las cualidades de los objetos por medio de la utilización de los sentidos.
- Desarrollar la coordinación oculomanual necesaria para la manipulación y la utilización de objetos y para la representación gráfica.
- Identificar y controlar en la medida de sus posibilidades algunas emociones básicas.
- Conocer la labor que realizan algunos profesionales relacionados con el agua: pescadores/as, bomberos/as.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. El cuerpo y el control progresivo del mismo B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno
<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4,</p>	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p> <p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p> <p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p>	<p>- CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.</p> <p>- CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones, mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno.</p> <p>- CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes.</p> <p>- CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.</p> <p>- CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás.</p>

CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.	1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	- CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.
		B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. - CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.
	2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.	- CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.
	2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. - CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
	2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.	- CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática.
		C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno
<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>Conexión con el perfil competencial:</p>	3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. - CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.
	3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes	- CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.

<p>CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.
	<p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.
		<p>A. El cuerpo y el control progresivo del mismo D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás</p>
<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. - CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. - CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. - CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
	<p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego.
	<p>4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. - CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios.

		- CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno.
	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	- CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje	
<p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social... (CP1, CP2, CP3, STEM2, CC4, CE1, CE2).</p> <p>c) ... y desarrollar valores relacionados con la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad (STEM5, CC4, CE1).</p> <p>g) Iniciarse en [...] las habilidades lógico-matemáticas... (CCL3, STEM1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunas características del agua. • Nombrar los estados en los que se puede encontrar el agua. • Comprender la importancia y la necesidad del agua para la vida. • Identificar medios de transporte que navegan por el agua. • Conocer algunos animales acuáticos. • Agrupar y clasificar objetos atendiendo diferentes criterios relacionados con el color, la forma, el tamaño, la situación espacial y la cantidad. • Discriminar el color verde. • Asociar los números 1 y 2 con sus cantidades. • Localizar objetos en el espacio. • Realizar estimaciones de tamaños y medidas. • Realizar experiencias sencillas. • Desarrollar el pensamiento lógico y el razonamiento. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		<p>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios</p> <p>C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto</p>
1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el	<p>- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.</p> <p>- DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.</p>

<p>exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p>	<p>efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p>	
<p>Conexión con el perfil competencial: STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.</p>	<p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p>	<p>- DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección.</p>
	<p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p>	<p>- DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</p>
	<p>1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.</p>	<p>- DEE.02.A.05. Situaciones en que se hace necesario medir con diferentes instrumentos, incluyendo el propio cuerpo, y recogiendo posteriormente los datos.</p>
	<p>1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</p>	<p>- DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.</p>
	<p>1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.</p>	<p>- DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.</p>
	<p>1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.</p>	<p>- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.</p>
	<p>1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.</p>	<p>- DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.</p>
<p>2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas</p>	<p>2.1. Afrontar retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.</p>	<p>- DE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.</p>

<p>del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.
	<p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
	<p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. - DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.

<p>entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano, mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<p>- DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.</p>
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<p>- DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. - DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.</p>
	<p>3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía, generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	<p>- DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.</p>

Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje	
<p>f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión, y conocer el patrimonio lingüístico, social y cultural andaluz, asegurando la accesibilidad comunicativa (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM4, CD3, CD5).</p> <p>g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo [...], en la lectura y en la escritura (CCL3, CCL4, CCEC4).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar, utilizando diferentes lenguajes (oral, corporal, musical y plástico), necesidades, intereses, intenciones y emociones y comprender los mensajes de los demás. • Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos y de poemas mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos. • Expresarse oralmente con un vocabulario, una entonación y una estructuración gramatical adecuados a la edad. • Iniciarse en la lectura y en la escritura. • Iniciarse en el uso del verbo y de la concordancia de número. • Conocer algunas palabras y expresiones en inglés relacionadas con los contenidos de la unidad y con las rutinas cotidianas. • Comprender los mensajes audiovisuales emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, televisión, tabletas, reproductores musicales...), entendiendo la importancia y la necesidad de utilizarlos moderadamente. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. Intención e interacción comunicativa

<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
		<p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.
		<p>F. El lenguaje y la expresión musicales G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales H. El lenguaje y la expresión corporales</p>
	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		<p>I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes</p>
<p>1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute. - CRR.02.I.02. Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. - CRR.02.I.03. Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales. - CRR.02.I.04. Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos 	

		de su entorno.
		E. Aproximación a la educación literaria
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	- CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
		A. Intención e interacción comunicativas C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo
<p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes
	2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.
		E. Aproximación a la educación literaria
	2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.	- CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		B. Las lenguas y sus hablantes

	<p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía mostrando curiosidad y respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
		<p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo</p>
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales.
	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
	<p>3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		<p>G. El lenguaje y la expresión plástica y visual</p>
	<p>3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos.
	<p>F. El lenguaje y la expresión musicales</p>	
	<p>3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones - CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. - CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. - CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.

		H. El lenguaje y la expresión corporal
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	- CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	- CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.
		F. El lenguaje y la expresión musical
	3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.	- CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		D. Aproximación al lenguaje escrito E. Aproximación a la educación literaria
<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.</p>	4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	- CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. - CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes. - CRR.02.D.04. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. - CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. - CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...
	4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	- CRR.02.D.03. Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. Primeras hipótesis para la interpretación y comprensión. - CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.
	4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	- CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.

		- CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	- CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.
		E. Aproximación a la educación literaria
	4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.	- CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		B. Las lenguas y sus hablantes
<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	- CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	- CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		E. Aproximación a la educación literaria
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	- CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. - CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. - CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
		G. El lenguaje y la expresión plástica y visual
	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando	- CRR.02. G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02. G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz:

	del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.	costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.
		B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad
	5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	- CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza.

Situación de Aprendizaje 5: UN HUERTO EN EL JARDÍN

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad se desarrollará una vez superado el período de adaptación de los niños y de las niñas. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días**. Esta temporalización es flexible, pudiéndose ajustar y adaptar a los cambios e imprevistos que puedan ir surgiendo a lo largo del desarrollo de la misma.

JUSTIFICACIÓN

Los contenidos de esta unidad didáctica girarán en torno a la **primavera**. Debido a los cambios que se producen en el entorno con la llegada de esta estación (el buen tiempo, el mayor número de horas de sol, las prendas de vestir...), abordaremos la **importancia de los árboles y de las plantas** (sostenibilidad, cuidados, utilidad, alimentos de origen vegetal, etc.) **y de los animales** que aparecen en esta época del año. Además, a través de experiencias divertidas y prácticas, los pequeños y pequeñas aprenderán contenidos relacionados con **el parque, el jardín y el huerto**. Siempre que sea posible, realizaremos salidas o excursiones planificadas para que conozcan estos lugares y observen las flores, los colores de la primavera, los alimentos de origen vegetal... Para establecer un adecuado vínculo entre la infancia y el medio natural es fundamental fomentar experiencias que requieran de un **contacto directo y activo con la naturaleza**, que conecten con elementos tanto esenciales (tierra, agua, aire, flora y fauna) como cercanos al niño y la niña (insectos, mascotas, plantas, alimentos, etc.). Todo ello, les ayudará a conocer de cerca la **naturaleza**, como también a sentir la responsabilidad de **descubrir, cuidar y valorar progresivamente la vida del medio natural que les rodea**: parques, patio de recreo, zonas verdes, etc.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

El alumnado va a profundizar en el conocimiento de entornos que son muy familiares para ellos: el jardín y el parque. Descubrirán los diferentes tipos de árboles, las flores y los animales que se pueden encontrar en estos lugares, la utilidad de las plantas, la función del jardinero y de la jardinera, las actividades que se pueden realizar en estos espacios y cómo deben comportarse. Comprenderán la necesidad de contribuir al cuidado de estos medios y de desarrollar hábitos ecosostenibles. Además, descubrirán otro entorno que está muy relacionado con el mundo vegetal: el huerto. Indagarán sobre los productos que se cultivan en ellos, los beneficios de estos alimentos para la salud, el profesional encargado de su cuidado, cómo se trasladan estos productos desde el huerto hasta los comercios, los animales propios de este entorno, etc.

Descripción del producto final

Nos vamos de excursión: “Visita al museo de la miel”.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Área 1: Crecimiento en Armonía

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial

- a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias (STEM2, CD1, CPSAA2, CC3, CCEC3).
- b)** ...y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz (CP1, CP2, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC2).
- c)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable... (STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5).
- d)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas (CCL1, CCL5, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CE3, CCEC1, CCEC3).
- e)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia (CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3).
- h)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres, favoreciendo el logro de una sociedad libre e igualitaria (CCL5, CC1, CC2, CC3, CC4).

Objetivos de las situaciones de aprendizaje

- Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias.
- Desarrollar, de forma progresiva, hábitos de alimentación saludable.
- Adquirir una imagen positiva de sí mismo mediante el conocimiento del propio cuerpo, de sus posibilidades y limitaciones, aceptándolas y valorándolas.
- Identificar algunas cualidades de los objetos y de los alimentos mediante los sentidos.
- Asumir el rol que se le asigne en las actividades de trabajo cooperativo.
- Progresar en el desarrollo de la motricidad global y fina, mejorando el control del propio cuerpo y la precisión en el manejo de los útiles gráficos.
- Comprender la importancia que tiene para la salud la actividad física y la práctica de algún deporte con fines no competitivos.
- Conocer algunos lugares de ocio y diversión aprendiendo a comportarse de manera adecuada en ellos.
- Diferenciar el trabajo que realiza el jardinero/a y el agricultor/a y valorar el servicio que prestan a la comunidad.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Saberes básicos

- A. El cuerpo y el control progresivo del mismo**
- B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad**
- C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno**

<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones, mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno. - CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes.
	<p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. - CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás.
	<p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.
B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad		
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. - CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.
	<p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.
	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. - CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática.

		C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno
<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. - CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.
	<p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.
		A. El cuerpo y el control progresivo del mismo D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás
<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. - CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. - CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.

		- CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	- CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. - CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia.
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	- CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. - CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. - CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno.
	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	- CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social... (CP1, CP2, CP3, STEM2, CC4, CE1, CE2).</p> <p>c) ... y desarrollar valores relacionados con la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad (STEM5, CC4, CE1).</p> <p>g) Iniciarse en [...] las habilidades lógico-matemáticas... (CCL3, STEM1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar los cambios que se producen en el entorno con la llegada de la primavera. • Conocer algunos lugares de ocio y diversión aprendiendo a comportarse de manera adecuada en ellos. • Nombrar alimentos de origen vegetal. • Iniciarse en el conocimiento del número 3 y en la realización de su grafía. • Utilizar adecuadamente los cuantificadores más-menos. • Discriminar la forma triangular en los objetos. • Situarse en el espacio atendiendo al criterio un lado-otro lado. • Identificar el color naranja. • Agrupar y clasificar objetos atendiendo a los diversos criterios relacionados con el color, la forma, el tamaño, la cantidad, el número y la situación espacial.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto
<p>1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.</p>	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. - DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.
	1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección.
	1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.
	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.05. Situaciones en que se hace necesario medir con diferentes instrumentos, incluyendo el propio cuerpo, y recogiendo posteriormente los datos.
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.
	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.

	<p>1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.</p>	<p>- DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.</p>
		<p>B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad</p>
<p>2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>2.1. Afrontar retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.</p>	<p>- DE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.</p>
	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	<p>- DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.</p>
	<p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	<p>- DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.</p>
	<p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	<p>- DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.</p>
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p>	<p>- DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.</p>
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	<p>- DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.</p>
		<p>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y</p>

		respeto
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. - DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.
	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano, mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.
	<p>3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. - DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. - DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.
	<p>3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía, generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.

Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión, y conocer el patrimonio lingüístico, social y cultural andaluz, asegurando la accesibilidad comunicativa (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM4, CD3, CD5).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar el lenguaje oral y escrito como medios de comunicación, información y disfrute. • Iniciarse en la lectura y en la escritura. • Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos y de poemas, mostrando actitudes de valoración e interés hacia ellos. • Mostrar interés hacia las narraciones, audiciones y representaciones disfrutando con ellas.

g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo [...], en la lectura y en la escritura (CCL3, CCL4, CCEC4).

- Realizar descripciones sencillas.
- Iniciarse en la producción de frases afirmativas y negativas.
- Conocer algunas palabras y expresiones en inglés relacionadas con los contenidos de la unidad y con las rutinas cotidianas.
- Comprender los mensajes audiovisuales emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, televisión, tableta, reproductores musicales, videojuegos...), entendiendo la importancia y la necesidad de utilizarlos moderadamente.
- Utilizar diferentes lenguajes (verbal, plástico, corporal y musical) para expresar sus necesidades, sentimientos y emociones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<p>A. Intención e interacción comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. <p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo</p> <ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.
		<p>F. El lenguaje y la expresión musicales G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales H. El lenguaje y la expresión corporales</p>
	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.

		B. Las lenguas y sus hablantes
	1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes
	1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute. - CRR.02.I.02. Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. - CRR.02.I.03. Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales. - CRR.02.I.04. Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.
		E. Aproximación a la educación literaria
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
		A. Intención e interacción comunicativas
		C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
Conexión con el perfil competencial:		G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales
		I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías

<p>CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>		<p>emergentes</p>
	<p>2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>
	<p>2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
	<p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía mostrando curiosidad y respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
		<p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo</p>
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. - CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada.
	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
	<p>3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		<p>G. El lenguaje y la expresión plástica y visual</p>

	<p>3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos.
		<p>F. El lenguaje y la expresión musical</p>
	<p>3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. - CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. - CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. - CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. - CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		<p>H. El lenguaje y la expresión corporal</p>
	<p>3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
	<p>3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.
		<p>F. El lenguaje y la expresión musical</p>
	<p>3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		<p>D. Aproximación al lenguaje escrito E. Aproximación a la educación literaria</p>

<p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.</p>	<p>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. - CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes. - CRR.02.D.04. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. - CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. - CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...
	<p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.
	<p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca. - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
	<p>4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.
	E. Aproximación a la educación literaria	
<p>4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces. 	
B. Las lenguas y sus hablantes		
<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p>	<p>5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
	<p>5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.

Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.		E. Aproximación a la educación literaria
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. - CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. - CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
		G. El lenguaje y la expresión plástica y visual
	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02. G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02. G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.
		B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad
5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza. 	

Situación de Aprendizaje 6: LAS RANAS

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad tendrá una duración entre **30 y 40 días**. Esta temporalización es flexible, pudiéndose ajustar y adaptar a los cambios e imprevistos que puedan ir surgiendo a lo largo del desarrollo de la misma.

JUSTIFICACIÓN

La última unidad se dedica al mundo animal a través de **la rana**, un simpático animalito que el alumnado ya conoce porque acompaña al personaje Popi en sus aventuras. A través de las fichas y de otros recursos disponibles en clase, descubre cómo es su cuerpo, dónde vive, cómo nace y crece, cómo se alimenta, quiénes son sus familiares, quiénes son sus enemigos... Se trata de iniciar y promover desde la escuela **actitudes de respeto y cuidado hacia el medio ambiente**, proporcionando contextos de aprendizaje donde el alumnado

pueda observar el medio natural y despertar el **interés hacia los animales** (en esta unidad, las ranas). Poco a poco, irán realizando conjeturas sobre sus características, funciones, utilidades y relaciones. Además, seguimos trabajando la adquisición de hábitos (**higiene tras el contacto con los animales**), la expresión de sentimientos, la autonomía personal, el respeto hacia el mundo animal.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

En esta unidad, descubrirán que la rana es un animal: aprenderán qué significa la palabra “anfibio”, cómo es su cuerpo, en qué lugares viven, qué les gusta comer, cómo macen y crecen, cómo se desplazan, quiénes son sus “familiares” ... Además, conocerán animales de diferentes tipos: domésticos, acuáticos...; la forma de desplazarse; el tipo de piel; establecerán semejanzas y diferencias con respecto al propio cuerpo; los alimentos y productos que nos proporcionan, etc. Finalmente, se incidirá de manera especial en el cuidado y respeto por los derechos de los animales y en la importancia de mantener hábitos de higiene ecosostenibles después de haber estado en contacto con ellos.

Descripción del producto final

Mural explicativo “Nuestra amiga la rana” en el que expondremos todo lo aprendido en la unidad.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Área 1: Crecimiento en Armonía

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias (STEM2, CD1, CPSAA2, CC3, CCEC3).</p> <p>b) ...y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad, así como el desarrollo de actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza, la pluralidad cultural y el entorno natural andaluz (CP1, CP2, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC2).</p> <p>c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales, favoreciendo la adquisición de hábitos de vida saludable... (STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5).</p> <p>d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas (CCL1, CCL5, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CE3, CCEC1, CCEC3).</p> <p>e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Progresar en el desarrollo de hábitos relacionados con la higiene, la alimentación, el descanso y la seguridad personal. • Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias. • Identificar algunos sentimientos y emociones en sí mismo y en los demás. • Progresar en el desarrollo de la motricidad global y fina, utilizando cada vez más coordinadamente sus posibilidades motrices y posturales. • Progresar en la adquisición de hábitos relacionados con la limpieza y el orden del entorno. • Conocer la necesidad de la higiene tras el contacto con animales. • Conocer la importancia que tiene para la salud la actividad física y la alimentación saludable.

empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia (CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3).
h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres, favoreciendo el logro de una sociedad libre e igualitaria (CCL5, CC1, CC2, CC3, CC4).

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. El cuerpo y el control progresivo del mismo B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno
<p>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p> <p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p> <p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. - CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones, mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno. - CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes. - CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. - CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.
		B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad
<p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p>	<p>2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. - CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.

<p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.
	<p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. - CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática.
		<p>C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno</p>
<p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. - CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.
	<p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene, los desplazamientos, etc.
	<p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.
		<p>A. El cuerpo y el control progresivo del mismo D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás</p>

<p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. - CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.
	<p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
	<p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. - CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
	<p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego.
	<p>4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. - CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno.
	<p>4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno

Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje
<p>b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social... (CP1, CP2, CP3, STEM2, CC4, CE1, CE2).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar algunos animales próximos a ellos descubriendo algunas de sus características morfológicas y funcionales. Desarrollar hábitos de cuidado y respeto hacia ellos.

<p>c) ... y desarrollar valores relacionados con la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad (STEM5, CC4, CE1).</p> <p>g) Iniciarse en [...] las habilidades lógico-matemáticas... (CCL3, STEM1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificar animales atendiendo al tipo de piel y a la forma de desplazarse. • Identificar alimentos que proceden de algunos animales. • Conocer algunos animales domésticos, animales que vuelan y animales que nadan. • Adquirir progresivamente un conocimiento lógico-matemático. • Agrupar, comparar y clasificar objetos siguiendo diferentes criterios. • Localizar objetos en el espacio y situarse a sí mismo atendiendo a diferentes criterios. • Discriminar las formas circular, cuadrada y triangular. • Discriminar el color morado. • Identificar la propiedad abierto-cerrado. 	
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		<p>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios</p> <p>C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto</p>
<p>1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.</p>	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p> <p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p> <p>1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</p> <p>1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.</p>	<p>- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.</p> <p>- DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.</p> <p>- DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección.</p> <p>- DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</p> <p>- DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.</p> <p>- DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.</p>

	<p>1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.</p>	- DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas.
	<p>1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.</p>	- DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.
		B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad
<p>2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>2.1. Afrontar retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.</p>	- DE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
	<p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	- DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.
	<p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	- DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
	<p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	- DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.
	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p>	- DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.
	<p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	- DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.

		A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto
<p>3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>3.1. Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. - DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.
	<p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano, mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.
	<p>3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.
	<p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. - DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. - DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.
	<p>3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía, generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.
Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad		
Objetivos de etapa. Conexión con el perfil competencial	Objetivos de las situaciones de aprendizaje	
<p>f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión, y conocer el patrimonio lingüístico, social y cultural andaluz,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en la lectura y en la escritura. 	

asegurando la accesibilidad comunicativa (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM4, CD3, CD5).
g) Iniciarse en el movimiento, el gesto y el ritmo [...], en la lectura y en la escritura (CCL3, CCL4, CCEC4).

- Mostrar interés hacia los elementos del lenguaje escrito, valorándolos como medios de información y de comunicación.
- Utilizar diferentes lenguajes (corporal, plástico, musical...) para comunicarse.
- Expresar de forma cada vez más correcta sus deseos e ideas a través del lenguaje oral.
- Realizar descripciones sencillas.
- Iniciarse en el uso del singular, del plural y de la concordancia de género.
- Acercarse a la literatura infantil comprendiendo, reproduciendo y recreando textos sencillos de cuentos y de poemas, mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
- Conocer algunas palabras y expresiones en inglés.
- Comprender los mensajes audiovisuales emitidos por algunos instrumentos tecnológicos (ordenador, pizarra digital, televisión, tabletas, reproductores musicales, videojuegos...), entendiendo la importancia y la necesidad de utilizarlos moderadamente.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
		A. Intención e interacción comunicativa
<p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p>	<p>1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p>	<p>- CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.</p>
<p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>		<p>C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo</p>
	<p>1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p>	<p>F. El lenguaje y la expresión musicales G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales H. El lenguaje y la expresión corporales</p> <p>- CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio</p>

		<p>cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
		B. Las lenguas y sus hablantes
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes
	<p>1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute. - CRR.02.I.02. Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales. - CRR.02.I.03. Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales. - CRR.02.I.04. Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.
		A. Intención e interacción comunicativas
		C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo
<p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p>	<p>2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. - CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. - CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
<p>Conexión con el perfil competencial: CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.</p>		G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales
		I. Alfabetización digital. Herramientas digitales y tecnologías emergentes

	<p>2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. - CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.
		E. Aproximación a la educación literaria
	<p>2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		B. Las lenguas y sus hablantes
	<p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía mostrando curiosidad y respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
		C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo
<p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales.
	<p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
	<p>3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.
		G. El lenguaje y la expresión plástica y visual
	<p>3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos.

	participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	
		F. El lenguaje y la expresión musicales
	3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. - CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. - CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. - CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. - CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		H. El lenguaje y la expresión corporal
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. - CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.
	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.
		F. El lenguaje y la expresión musical
	3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklora andaluz.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.
		D. Aproximación al lenguaje escrito E. Aproximación a la educación literaria
4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y	4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. - CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes.

<p>curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> <p>Conexión con el perfil competencial: CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.04. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas. - CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. - CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...
	<p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.
	<p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca. - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
	<p>4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>
	<p>4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.
		<p>B. Las lenguas y sus hablantes</p>
<p>5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p> <p>Conexión con el perfil competencial:</p>	<p>5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
	<p>5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. - CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
		<p>E. Aproximación a la educación literaria</p>

CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	<p>5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. - CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. - CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
		G. El lenguaje y la expresión plástica y visual
	<p>5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02. G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. - CRR.02. G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.
		B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad
	<p>5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CRR.02.B.04. Acercamiento y respeto a las distintas hablas de la modalidad lingüística andaluza.