

4º ED. PRIMARIA

ÁREA DE LENGUA

CRITERIOS EVALUACIÓN MÍNIMOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES EVALUABLES
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de informaciones oídas en radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y secundarias. • Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias. • Comprender textos leídos, identificando la relación entre ilustraciones y contenidos y deduciendo de las mismas el significado de las palabras y la intención del texto para adquirir vocabulario e identificar las reglas ortográficas básicas a través de la lectura. • Desarrollar estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, interpretar el valor del título y las ilustraciones. • Buscar y seleccionar distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable para utilizarla y aplicarlas en investigaciones o tareas propuestas. • Planificar y escribir, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura, manteniendo la estructura de los mismos, con un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso de las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones. 	<p><u>Tema 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: El diccionario • Gramática: Letra, sílaba y palabra • Ortografía: Palabras agudas, llanas y esdrújulas. <p><u>Tema 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Refranes y frases hechas. • Gramática: Lenguas de España • Ortografía: La tilde. <p><u>Tema 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Campos semántico. • Gramática: Nombre y sus clases. • Ortografía: Diptongo e hiato. <p><u>Tema 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Sinónimos/Antónimos. • Gramática: Adjetivo. • Ortografía: Signos de puntuación (punto y coma). La mayúscula. <p><u>Tema 5</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Palabras polisémicas y homófonas. • Gramática: Artículos y demostrativos. • Ortografía: Signos de puntuación: dos puntos, punto y coma, puntos suspensivos. <p><u>Tema 6</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Diminutivos/aumentativos • Gramática: Posesivos y numerales. • Ortografía: Signos de puntuación (paréntesis, comillas y guion). 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas interactivas liveworksheets (se envían una vez finalizadas al correo de la tutora). Actividades de comprensión oral, comprensión lectora, para reforzar gramática. • Trabajos (redacciones, distintos tipos de escritos) se envían escaneados o fotografías al correo de la tutora. • Talleres de escritura divertida. • Fichas en formato PDF, aquellas que se soliciten se adjuntan escaneadas o fotografía enviadas al correo.
		RECURSOS
		<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos explicativos sacados de distintas web educativas. • Material ofrecido por la editorial. • Libros digitales. • Plataforma Genially donde se incluye semanalmente los trabajos a realizar de las distintas áreas. • Correos, comunicación vía telefónica y WhatsApp. • Video conferencias. • Fichas interactivas.

	<p><u>Tema 7</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Palabras derivadas (prefijos y sufijos). • Gramática: Pronombres personales y el verbo. • Ortografía: M antes de p y b. La r. <p><u>Tema 8</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Familias de palabras. • Gramática: La conjugación verbal. • Ortografía: Palabras con b y v. <p><u>Tema 9</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: Palabras compuestas. • Gramática: Adverbio, preposiciones y conjunciones. • Ortografía: Palabras con h. 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ÁREA DE MATEMÁTICAS

	CONTENIDOS MÍNIMOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTR. DE EVALUACIÓN
UNIDAD 1	<ul style="list-style-type: none"> - Los números de seis cifras - El valor de las cifras de un número - Comparación y ordenación de números - Aproximación de números - Los números ordinales y romanos 	<p>C.E. 2.3 Mostrar actitudes adecuadas para el desarrollo del trabajo matemático superando todo tipo de bloqueos o inseguridades en la resolución de situaciones desconocidas, reflexionando sobre las decisiones tomadas, contrastando sus criterios y razonamientos con el grupo y transfiriendo lo aprendido a situaciones similares futuras en distintos contextos.</p> <p>C.E.2.4 Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones, decimales hasta las centésimas), para interpretar e</p>	<p>- Actividades interactivas y ejercicios de cada unidad (Anaya y Genially respectivamente).</p>
UNIDAD 2	<ul style="list-style-type: none"> -La suma y sus propiedades -La resta y su prueba -Jerarquía de operaciones (el paréntesis) 		
UNIDAD 3	<ul style="list-style-type: none"> -Tablas de multiplicación -Propiedades de la multiplicación - Multiplicación por 1 y 2 cifras y la unidad seguida de ceros. 		

UNIDAD 4	<ul style="list-style-type: none"> -Tablas gráficas de registro de datos (pictogramas, de barras, de líneas...) - Experiencias aleatorias y sucesos 	<p>intercambiar información en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>C.E.2.5 Realizar operaciones utilizando los algoritmos adecuados al nivel, aplicando sus propiedades y utilizando estrategias personales y procedimientos según la naturaleza del cálculo que se vaya a realizar (algoritmos, escritos, cálculos mental, tanteo, estimación, calculadora), en situaciones de resolución de problemas.</p>	
UNIDAD 5	<ul style="list-style-type: none"> - La división y su prueba - División con ceros en el cociente -División entre la unidad seguida de ceros -Operaciones combinadas 	<p>C.E.2.1. Identificar, plantear y resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando verbalmente y por escrito, de forma razonada, el proceso realizado.</p>	<p>-Fichas de trabajo con pautas y explicaciones para el alumnado a reforzar.</p>
UNIDAD 6	<ul style="list-style-type: none"> -Las fracciones: medios, tercios, cuartos -Nombrar fracciones -Comparación de fracciones -Fracción y números decimales 	<p>C.E.2.2 Resolver, de forma individual o en equipo, situaciones problemáticas abiertas, investigaciones matemáticas y pequeños proyectos de trabajo, referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información, aplicando las fases del método científico (planteamiento de hipótesis, recogida y registro de datos, análisis de la información y conclusiones), realizando, de forma guiada, informes sencillos sobre el desarrollo, resultados y conclusiones obtenidas en el proceso de investigación. Comunicación oral del proceso desarrollado.</p>	
UNIDAD 7	<ul style="list-style-type: none"> -Uso de monedas y billetes -Comparación, ordenación, aproximación de números decimales. -Operaciones con números decimales (incluidos euros y céntimos) 	<p>C.E. 2.3 Mostrar actitudes adecuadas para el desarrollo del trabajo matemático superando todo tipo de bloqueos o inseguridades en la resolución de situaciones desconocidas, reflexionando sobre las decisiones tomadas, contrastando sus criterios y razonamientos con el grupo y transfiriendo lo aprendido a situaciones similares futuras en distintos contextos.</p>	<p>-Diseño y aplicación de cuestionarios de evaluación Forms Office.</p>

UNIDAD 8

-Rectas, semirrectas y segmentos
- Rectas paralelas y Secantes
-Ángulos
- Traslación y simetría
-Uso de coordenadas y situación en el plano

C.E.2.5 Realizar operaciones utilizando los algoritmos adecuados al nivel, aplicando sus propiedades y utilizando estrategias personales y procedimientos según la naturaleza del cálculo que se vaya a realizar (algoritmos, escritos, cálculos mental, tanteo, estimación, calculadora), en situaciones de resolución de problemas.

C.E. 2.6. Realizar estimaciones y mediciones de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y la vida cotidianos, escogiendo las unidades e instrumentos más adecuados, utilizando estrategias propias y expresando el resultado numérico y las unidades utilizadas.

C.E.2.7. Operar con diferentes medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas, el uso de múltiplos y submúltiplos y la comparación y ordenación de unidades de una misma magnitud, expresando el resultado en las unidades más adecuadas y explicando, oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.

C.E.2.8. Conocer las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.

C.E.2.9. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.

ÁREA DE NATURAL SCIENCE

CRITERIOS EVALUACIÓN MÍNIMOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES EVALUABLES		
<p>CEN2.2. Conocer el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma, adquiriendo hábitos de vida saludable que permitan el correcto funcionamiento del cuerpo y el desarrollo de la mente, previniendo enfermedades y accidentes.</p> <p>C.E.N 2.3. Conocer y utilizar pautas sencillas de clasificación que identifiquen los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema, conociendo las relaciones básicas de interdependencia e identificando las principales características y el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de los seres vivos que habitan en nuestra comunidad, adquiriendo valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente.</p>	<p><u>Tema 1: Los seres vivos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de seres vivos. • Nutrición de las plantas. • La respiración en las plantas. • La relación en las plantas. • La reproducción en las plantas. • Distintos hábitat. <p><u>Tema 2: Animales vertebrados e invertebrados.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de animales vertebrados. • Tipos de animales invertebrados. <p><u>Tema 3: La función de nutrición. Distintos aparatos.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La función de nutrición. El aparato digestivo. • El aparato respiratorio. • El aparato circulatorio. • El aparato excretor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas interactivas liveworksheets (se envían una vez finalizadas al correo de la tutora). • Trabajos propuestos, se envían escaneados o fotografías al correo. • Fichas en formato PDF, aquellas que se soliciten se adjuntan escaneadas o fotografía enviadas al correo. <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">RECURSOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos explicativos sacados de distintas web educativas. • Material ofrecido por la editorial. • Libros digitales. • Plataforma Genially donde se incluye semanalmente los trabajos a realizar. • Correos, comunicación vía telefónica y WhatsApp. • Fichas interactivas. </td> </tr> </tbody> </table>	RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos explicativos sacados de distintas web educativas. • Material ofrecido por la editorial. • Libros digitales. • Plataforma Genially donde se incluye semanalmente los trabajos a realizar. • Correos, comunicación vía telefónica y WhatsApp. • Fichas interactivas.
RECURSOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos explicativos sacados de distintas web educativas. • Material ofrecido por la editorial. • Libros digitales. • Plataforma Genially donde se incluye semanalmente los trabajos a realizar. • Correos, comunicación vía telefónica y WhatsApp. • Fichas interactivas. 				

ÁREA DE SOCIAL SCIENCE

CRITERIOS EVALUACIÓN MÍNIMOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES EVALUABLES		
<p>CE.2. 4 Explicar y definir las características de la litosfera y la hidrosfera, los tipos de rocas y sus usos, así como las masas de agua continentales y marinas, la formación del relieve y sus principales formas en España y Andalucía y el uso que hace el ser humano del medio, valorando el impacto de su actividad, su organización y transformación.</p> <p>CE.2. 5. Identificar el tiempo atmosférico, sus factores y las características: nubes, viento, precipitaciones y temperatura, explicando las estaciones del año, las estaciones meteorológicas: instrumentos y sus utilidades, así como algunos símbolos básicos de los mapas del tiempo y las características propias del clima en Andalucía.</p>	<p><u>Tema 1: La atmósfera y el clima</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La atmósfera de la Tierra. • Tiempo atmosférico y clima. • Factores climáticos. • Meteorología. • Zonas climáticas. • Clima en Andalucía. <p><u>Tema 2: La litosfera.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La geosfera. • Las rocas. • Identificación de minerales. <p><u>Tema 3: La hidrosfera.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La hidrosfera. • Los estados del agua. • El ciclo del agua. • Elementos de un río. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas interactivas liveworksheets (se envían una vez finalizadas al correo de la tutora). • Trabajos propuestos, se envían escaneados o fotografías al correo. • Fichas en formato PDF, aquellas que se soliciten se adjuntan escaneadas o fotografía enviadas al correo. <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">RECURSOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos explicativos sacados de distintas web educativas. • Material ofrecido por la editorial. • Libros digitales. • Plataforma Genially donde se incluye semanalmente los trabajos a realizar. • Correos, comunicación vía telefónica y WhatsApp. • Fichas interactivas. </td> </tr> </tbody> </table>	RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos explicativos sacados de distintas web educativas. • Material ofrecido por la editorial. • Libros digitales. • Plataforma Genially donde se incluye semanalmente los trabajos a realizar. • Correos, comunicación vía telefónica y WhatsApp. • Fichas interactivas.
RECURSOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos explicativos sacados de distintas web educativas. • Material ofrecido por la editorial. • Libros digitales. • Plataforma Genially donde se incluye semanalmente los trabajos a realizar. • Correos, comunicación vía telefónica y WhatsApp. • Fichas interactivas. 				

ÁREA DE INGLÉS

	VOCABULARIO	ESTRUCTURAS	CRITERIOS EVALUAC.
U. 1	Asignaturas escolares art and design, drama, English, geography, history, ICT, maths, music, PE, science, timetable, times of the day, study, canteen, assembly	GRAMÁTICA: Have got to talk about scholl timetabe. Have we got (English) today? Yes, we have./No, we haven't. What have we got at (quarter to eleven)? We've got (ICT). We've got (music) at (quarter past ten). We haven't got (PE). Can you (play a musical instrument)? I can/can't (play the	CE.2.1. CE.2.2 CE.2.4 CE.2.7 CE.2.9. CE.2.10 CE.2.12. CE.2.15. CE.2.16.
U. 2	Tipos de pelo y rasgos faciales beard, curly hair, dark hair, fair hair, glasses, long hair, moustache, ponytail, short hair, straight hair	GRAMÁTICA: Have got to describe people. He's/She's got ... Has he/she got ... ? Yes, he/she has. No, he/she hasn't. He's/She's wearing ...	CE.2.1. CE.2.2 CE.2.4 CE.2.7 CE.2.9. CE.2.10 CE.2.12. CE.2.15. CE.2.16.
U. 3	Edificios de las poblaciones y ciudades bus stop, café, cinema, hospital, museum, newsagent's, police station, shops, supermarket, train station city, town, village	GRAMÁTICA: There is/there are to talk about buildings in a town. There are (shops) in the street. Is there a ... ? Yes, there is./No, there isn't. Are there any ... ? Yes, there are./No, there aren't. I want to travel by (bicycle) in (Amsterdam). I go to school by (car). I walk to school.	CE.2.1. CE.2.2 CE.2.4 CE.2.7 CE.2.9. CE.2.10 CE.2.12. CE.2.15. CE.2.16.
U. 4	Profesiones farmer, fashion designer, firefighter, nurse, police officer, pop star, shop assistant, taxi driver, vet, web designer, caretaker, cleaner, cook, librarian	GRAMÁTICA: Present simple 3rd person "s" to talk about what people do. What does she do? She's a (doctor). Is he a (nurse)? Yes, he is./No, he isn't. Does he wear (a uniform)? He works/doesn't work in a (hospital). Does he work (with animals)? Yes, he does./No, he doesn't. She works from (nine) to	CE.2.1. CE.2.2 CE.2.4 CE.2.7 CE.2.9. CE.2.10 CE.2.12. CE.2.15. CE.2.16.
U. 5	Actividades collecting stickers, dancing, going to museums, painting pictures, reading comics, rollerskating, shopping, taking photos, talking to friends, using the computer	GRAMÁTICA: "Like+ing" to talk about activities we like doing. Do you like (dancing)? Yes, I do./No, I don't. He/She likes/doesn't like ...ing. I/You/We/They (don't) like ...ing ... at the weekend. I love ...ing. I prefer ...ing. My/His/Her favourite activity/activities is/are	CE.2.1. CE.2.2 CE.2.4 CE.2.7 CE.2.9. CE.2.10 CE.2.12. CE.2.15. CE.2.16.
U. 6	Elementos del paisaje bridge, campsite, farm, forest, gate, lake, mountain, path, river, signpost	GRAMÁTICA: Imperatives for giving instruccions and direccions. Turn left at the (bridge). Don't (turn right). Go straight on. Go to the end of the (path). Do I/we go straight on? Do you know the way to the ... ? Where are you? I'm ... Remember/Don't forget to take ... My ideal holiday destination is ... I want to go to ...	CE.2.1. CE.2.2 CE.2.4 CE.2.7 CE.2.9. CE.2.10 CE.2.12. CE.2.15. CE.2.16.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE INGLÉS
CE.2.1. Identificar la información esencial de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, breves y sencillos sobre temas habituales y concretos donde se expresan experiencias, necesidades e intereses en diferentes contextos como cuentos, narraciones, anécdotas personales, etc.
CE.2.2. Comprender y captar el sentido general de mensajes e informaciones en diferentes contextos, como: la tienda, la calle, etc, mediante el uso de estrategias elementales de comprensión
CE.2.4. Identificar ideas y estructuras sintácticas básicas en una conversación captando el significado de lo que nos quiere transmitir sobre temas concretos relacionados con sus intereses y su propia experiencia, tales como aficiones, juegos, amistades.
CE.2.7. Realizar presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas y ensayadas, para expresar de forma clara temas cotidianos y de su interés para dar información básica sobre sí mismo, hablar de lo que le gusta y lo que no, describir aspectos físicos de personas, etc.
CE.2.9. Comprender el sentido de un texto o notas en letreros y carteles en las calles, tiendas, medios de transporte, etc., en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender
CE.2.10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc, con apoyos contextuales y visuales
CE.2.12. Reconocer patrones básicos para pedir información, hacer una sugerencia, etc; sobre temas adecuados a su entorno y edad
CE.2.15. Redactar parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad.
CE.2.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales, utilizando estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto.

ACTIVIDADES EVALUABLES /INSTRUMENTOS DE INGLÉS
-Fichas formato PDF (expresamente las solicitadas). Se envían a la maestra especialista a través de una foto o escaneada al correo electrónico.
-Trabajos-Projects (expresamente los solicitados). Se envían a la maestra especialista a través de foto o escaneado al correo electrónico.
-Fichas interactivas Liveworksheets. Se envía directamente una vez realizada, indicando el correo electrónico de la especialista.
-Videos o audios (expresamente solicitados) para trabajar tanto las estructuras como el vocabulario. Se envían al correo electrónico de la especialista.

ÁREA DE FRANCÉS

CRITERIOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
<p>-Reconocer la información esencial de mensajes orales breves, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos donde se expresan experiencias, necesidades e intereses en diferentes contextos</p> <p>-Entender y reconocer las estructuras básicas de presentaciones sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.</p> <p>-Identificar el significado de textos o notas en tarjetas de felicitación, invitación, carteles con imágenes, flashcards, recetas, etc, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.</p>	<p>Tema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los medios de transporte.:voiture, vélo, bus..... -Los medios de transporte para ir al cole -El verbo “aller”. <p>Tema 2</p> <ul style="list-style-type: none"> --Ciudades y países de Europa (en,au) -Los días de la semana - Los meses. - Las partes de la cara - Los adjetivos para caracterizar <p>Tema 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -Las habitaciones de la casa - Los objetos de la casa - Localización en el espacio - Los números hasta 60 -Utilizar <i>ce / cette / cet / ces</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluaré adaptando criterios y contenidos a las circunstancias presentes y, haciéndolo con los mínimos imprescindibles. - La realizaré con todos los mecanismos posibles. - No perjudicaré al alumnado, teniendo en cuenta las calificaciones del 1º y 2º trimestre valorando este 3º trimestre sólo si tiene valoración positiva. - Como instrumento evaluador principal utilizaré El registro de evidencias de las actividades formuladas en el área. -Elaboración de cuestionarios