

Agua + ardiente

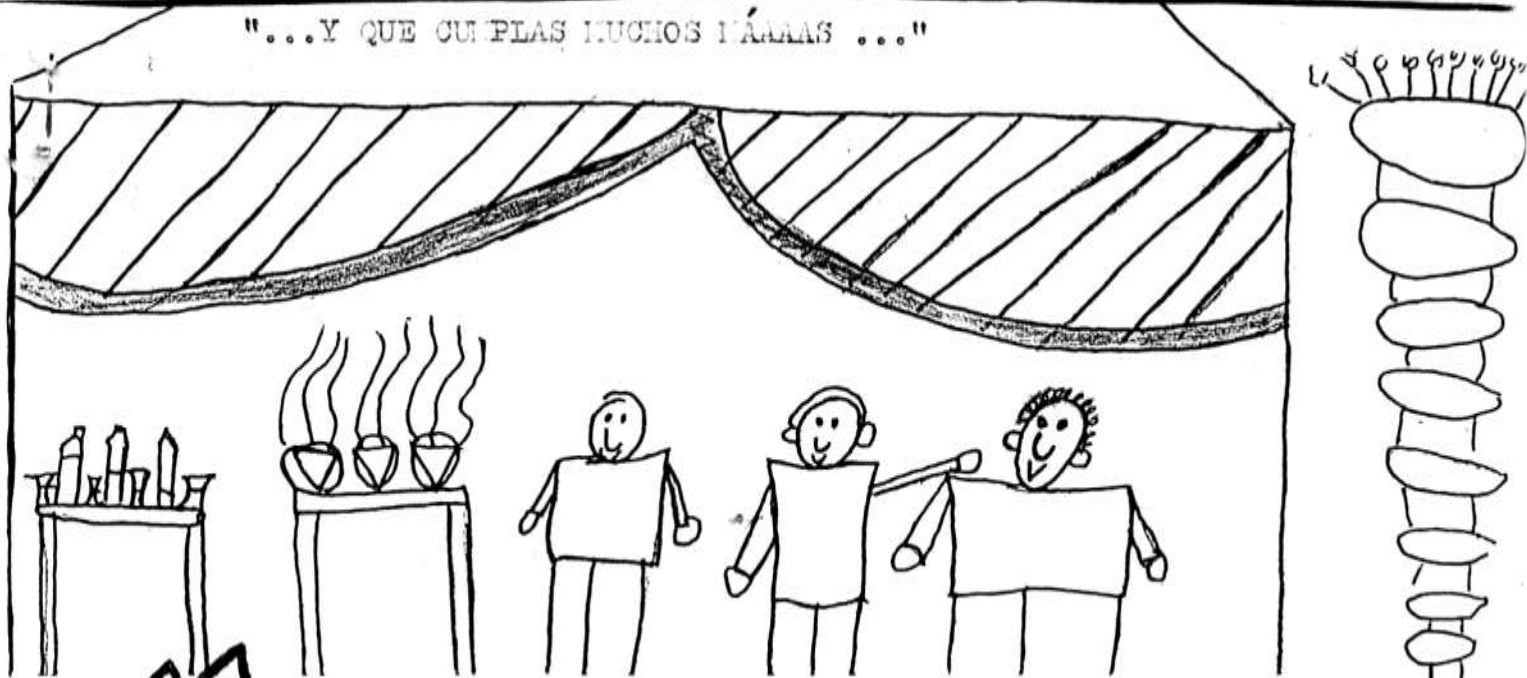
Nº 34

CURSO 94-95

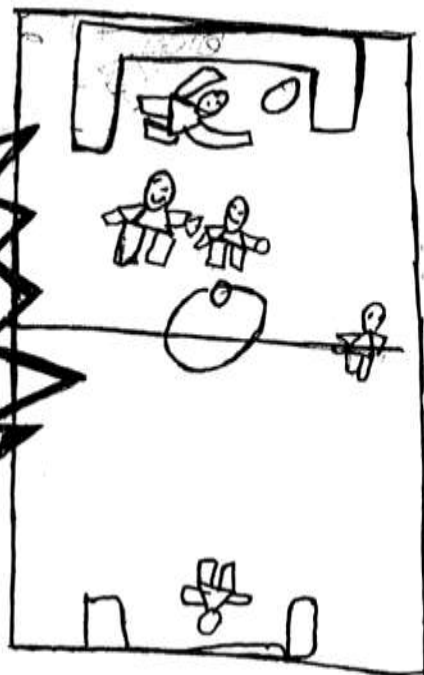
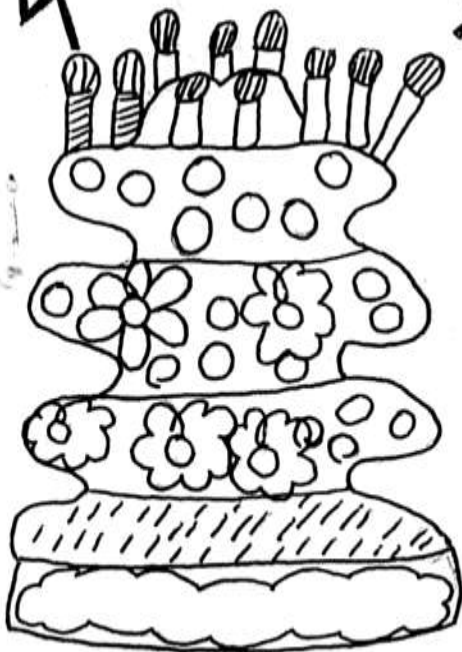
INFORMATIVO JUVENIL

Colegio Público "Triana". Trigueros

"...Y QUE CUMPLAS MUCHOS AÑOS ..."



X ANIVERSARIO



SUMARIO	
CONTENIDO	PÁGINAS
Portada	1
Presentación	2, 3
1º/2º Trimestre	4, 5
3º/4º Trimestre	6-9
5º/6º Trimestre	10-13
Final de curso	14
APA	15-16

Un curso más, yo, vuestro viejo y, sé que querido, amigo AGUA+ARDIENTE, comienzo mi andadura, proporcionando a toda la comunidad educativa el principal servicio para el que surgí a la vida: mostrar el trabajo y toda la ilusión, desarrollados en un Centro, que aún sigue palpitando con fuerza.

Con mis mejores deseos de felicidad para todos en el nuevo año...

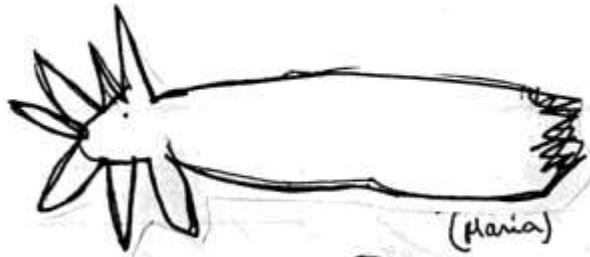
Agua + Ardiente

ADORNOS NAVIDEÑOS

(PREESCOLAR 4 AÑOS)



(Virginia)



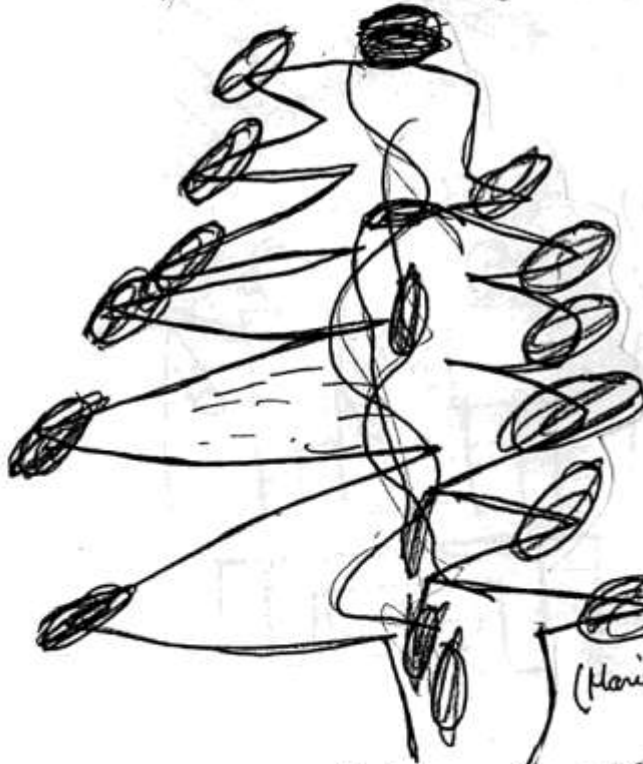
(María)



(Virginia)



(Virginia)



(María)



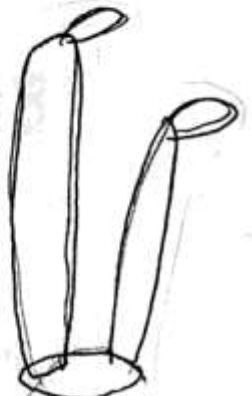
José Manuel



(J. Antonio)



(J. Francisco)



(Cristina)



(Leandro)



(J. Antonio)



(Leandro)



(Nuria)



(José Manuel)

Preescolar
5 años



Melchor

Gaspar

Baltasar

¡Ya vienen los Reyes!

Benito

M: Uenu

DIEGO

IRENE

LORENA



ALMUDENA

Maria

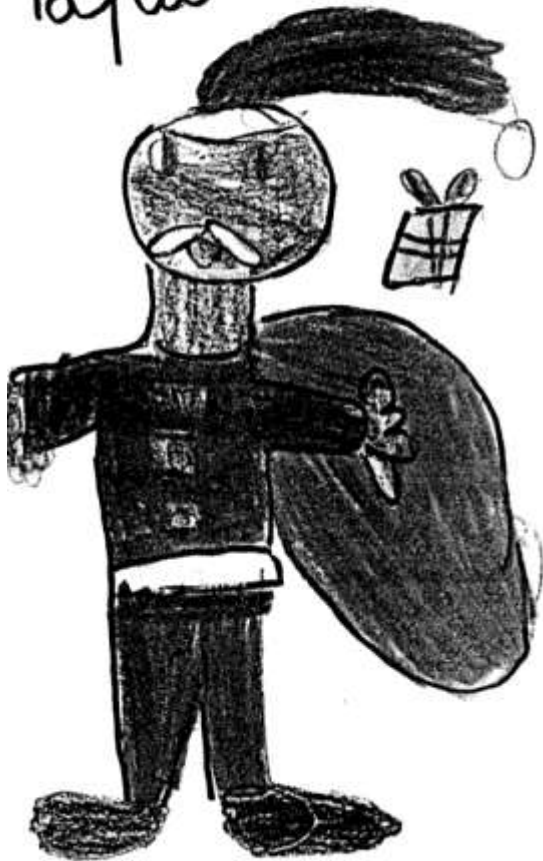
ROSA

JOLEMA

RUBEN

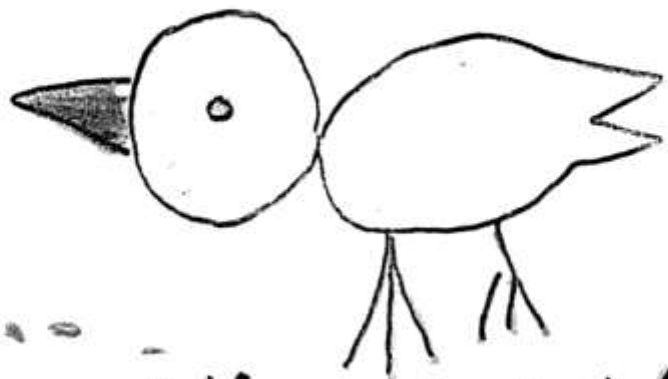


Papá Noel



Papá usa
la pala.

pinos

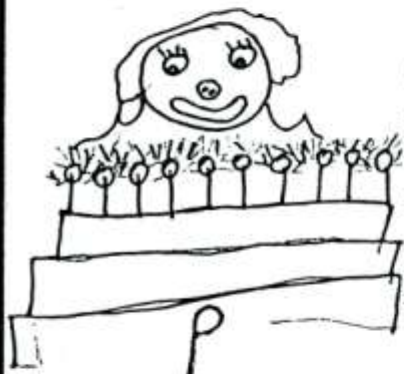


-4- Mi rollo pía.

RECORDAMOS . . .

Yo estuve en el cumpleaños del colegio y por la mañana hicimos un juego. Por la tarde merendamos en el cumpleaños, bebimos refresco y chocolate, comimos tarta, comimos chucherías y nos fuimos para casa.

Rocio



En el cumpleaños jugué con Rocio, con Mari Carmen y con Maria Teresa, me comí tarta y colacao, hicimos una tarta y le pusimos quindas y relas



Irene

El fin de semana fui a la feria, me monté en los coches y me gustó mucho después me compré los pinipon. Antonio



Mi mamá y mi papá me llevan a la feria para montarme en los coches tope, compré castañas, turron y luego me fui a montarme en los cochecitos. Rocio



2º CICLO de PRIMARIA

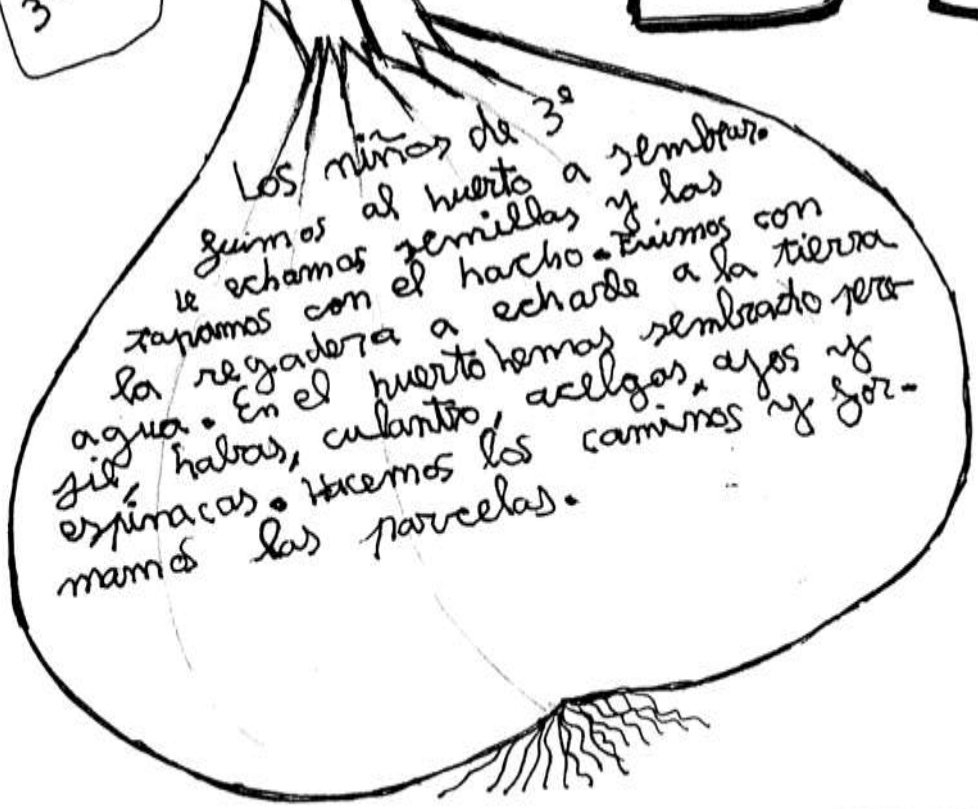
ANIMACIÓN A LA LECTURA

En el taller de animación a la lectura hemos hecho una historia del hombrecillo de papel. Luego lo llamamos el papel.



Después lo recordamos un para hacer el hombrecillo. Lo dibujamos el papel. Dentro del muñeco hicimos una historia. Ma Isabel

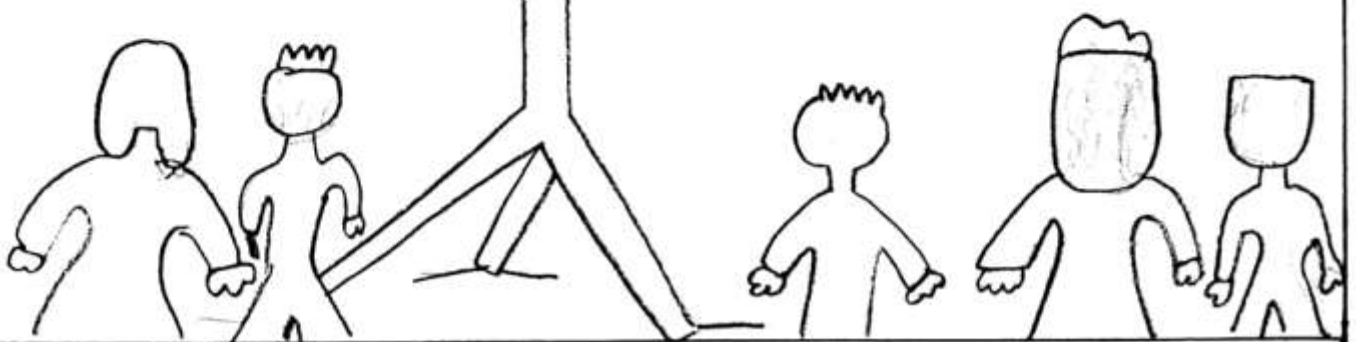
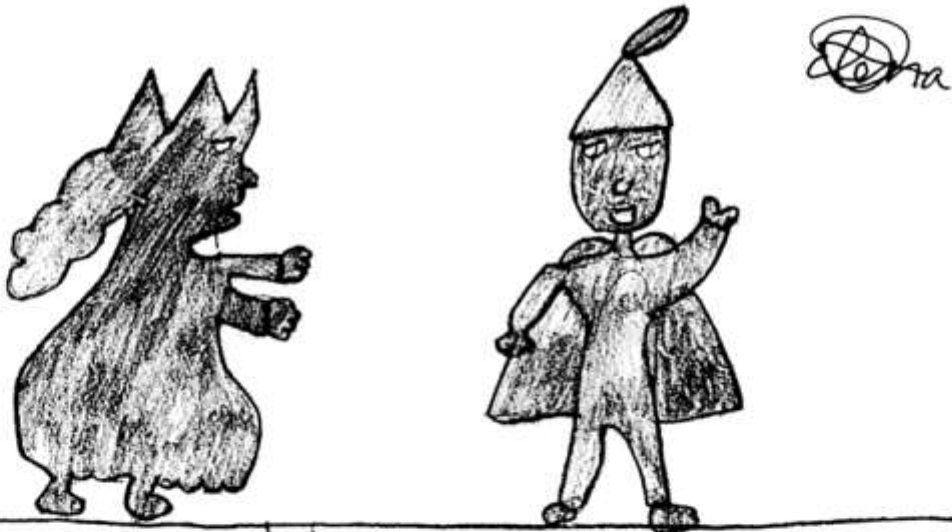
EL HUERTO DE 3º



Los niños de 3º fuimos al huerto a sembrar. Le echamos semillas y las tapamos con el hacho. Fuimos con la regadera a echarle a la tierra agua. En el huerto hemos sembrado zanahorias, habas, culantro, acelgas, ajos y espinacas. Hacemos los caminos y damos las parcelas.

EL TALLER de SOMBRAS

Lo primero que hicimos fue aprender cómo se hace la sombra. La sombra se hace cuando en un sitio hay luz. En el sitio que hay luz ponemos un obstáculo y como tapa la luz hace sombras. En el taller de sombras hemos hecho un diálogo. Cuando terminamos de hacer el diálogo nos pusimos a hacer los muñecos del diálogo que habíamos hecho. Nos hicieron la historia de Capucita roja, de los dinosaurios, otros de los toros y del castillo loco de un príncipe y una princesa. Un día nos pusimos a hacer el teatro y los de tres o dos versiones a verlos. El teatro lo hicimos muy mal lo que lo hicimos. Mi maestra nos dijo que lo hicieramos con cartón los muñecos para que no se caeran y fueran mejores y lo hicimos.



Taller de Música.

En el Taller de Música hemos hecho actividades sobre el sonido y el silencio con juegos de la silla, de los instrumentos. El de la escoba. Escuchamos dentro, de las clases y fuera.

También hemos aprendido el timbre de los sonidos, de los instrumentos musicales que habían en nuestra clase como los chirimines, los maracas, los

chaves y la coxa china. con ellos hemos hecho un dictado timbre. También hemos visto

en cuento musical, y hemos hecho una orquesta con negras y corcheas y

hemos jugado con cartas musicales. Adición,
yo Rocio y Juan
tenemos que hacer un musicograma toda la Carlos.
Clase junto con muchos instrumentos.



Taller de



Educación Chinchines para la salud.



Antonio Luis Gonzalez. 4º

Cumpleaños del Colegio.

Habia una vez un pueblo llamado Triguera en el tray das colegio triana y Fray claudia. Triana es mi colegio y a el me quiero referir contanda como es. Triana es un colegio grande cada año celebramos su cumpleaños este año cumple diez años ¡hemos preparado muchas sorpresas. Por la mañana hicimos sobre sorpresas con una cara de payasos pegada y la repartimos por todo el colegio. Luego por la tarde hicimos un partido en el que cuarta gana. luego comimos Soperchis, chocolate y tartas y por fin le contamos el cumpleaños. Mas tarde hubo tambien una merienda para los padres, madres, abuelos, y sobrinos con tartas, chocolate, e.t.c., y todos lo pasamos muy bien.

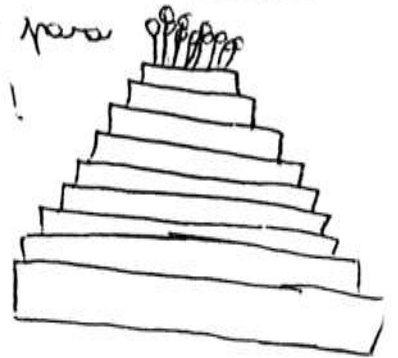
Laura Flores y Luis Corbi. 4º

¡ colegio triana! que el alcalde no se lleve para segundaria y ¡ que cumplan muchos más!

Una noche soñé....

Un dia por la noche lené mucho y me dormi muy ligero y empecé a soñar que el colegio se estaba cayendo y se estaban llevando los libros y que ya no ibana volver a montarlo y me desperté sudando y era una pesadilla y al otro dia por la mañana llegué al colegio y el colegio estaba bien y sano.

José Antonio. 4º curso.



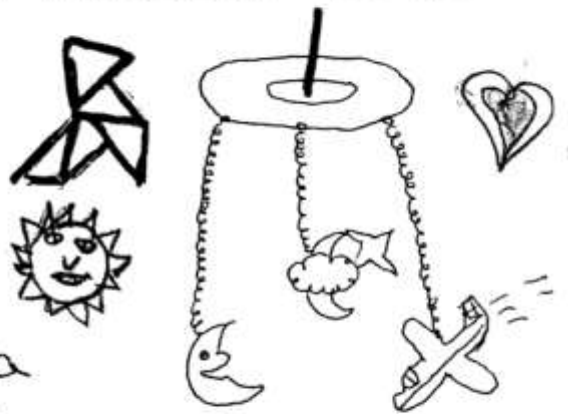
CICLO SUPERIOR

NUEVOS TALLERES



PAPEL

En este taller hemos hecho: un mosaico con cartulina, flores de papel de seda, varios objetos de papel con la técnica de la papucroflexia (barcos, gorros, gorramados de agua, hajaritos, etc.)



Este taller nos ha gustado mucho porque hemos hecho muchas cosas nuevas y es divertido.

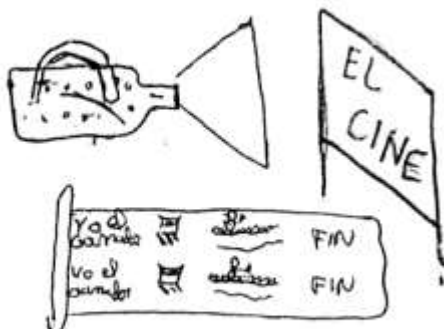
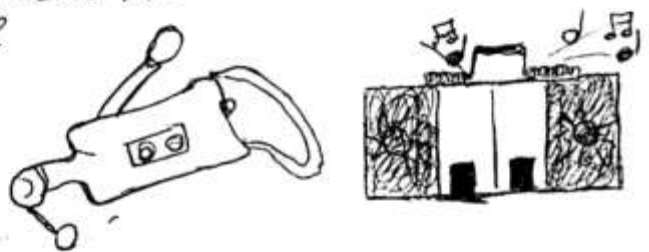
Zoraida, Joaquín, María, Antonio Luis, Pilar, Javier y Cecilia [5º]

MEDIOS DE COMUNICACION

En el taller hemos preparado un programa de radio y lo hemos emitido por la emisora del colegio. Hemos cojido la cámara de video y hemos grabado un programa sobre los talleres del colegio.

También hemos hecho, en papel vegetal, una película de dibujos animados para proyectarla en un cinexim.

Nos ha gustado mucho porque hemos aprendido muchas cosas: grabar con la cámara y el secreto de los movimientos en los dibujos animados.



Como funciona la emisora de radio y los merros que se pasa hablando por ella.

Ignacio, Sonia, Libertad, Juan A, Alejandro y Rafael (5º)

RECICLAJE EN SEXTO

Somos un grupo de 6º de E.G.B. que hacemos estudio investigativo.

Os vamos a hablar un poco sobre

el reciclado de papel, por la siguiente razón:

Los alumnos de 6º hemos elegido el tema del reciclado por mayoría de votos. Le mandamos una carta a la casa de la Ecología, al ayuntamiento etc... Nos llevamos una gran sorpresa al saber que nos habían contestado. Ahora pondremos una muestra.

Juan A. Garrido

Vanessa Jaén.



1310
9-11-94

C.P. TRIANA
C/ FRANCISCO DE QUEVEDO
21620 TRIGUEROS
HUELVA
ATN: D. SEBASTIAN BERNEJO (6º)

Madrid, 7 de Noviembre de 1994

Por el presente participo a Vd. que la Comisión de Gobierno de este Ayuntamiento en sesión ordinaria celebrada el pasado día 2 de los corrientes acordó lo siguiente:

"H) ALUMNOS DEL COLEGIO PUBLICO TRIANA.- Escrito de fecha 28-10 pasado, firmado por varios alumnos de 6º curso del C.P. Triana, pidiendo al Ayuntamiento que ponga en uso tres contenedores para recogida de vidrios y otros tres para la recogida de papel, aludiéndose a los convenios suscritos por la Agencia de Medio Ambiente para recogida de dichos materiales. La Comisión acordó comunicar a los interesados que los contenedores de papel serán colocados en breve, no siendo posibles la puesta en servicio de los de vidrio, a pesar de las gestiones realizadas por el Ayuntamiento, al no haber comenzado su actuación la empresa firmante del convenio."

Trigueros, a 7 de Noviembre de 1994
EL SECRETARIO

Estimado Sr:

Recientemente he recibido dos cartas de dos de sus alumnos de 6º curso escritas en papel reciclado, que, según me indican, lo realizan como actividad escolar.

Le felicito por infundir en nuestros escolares el respeto por el medio ambiente y además hacerlo de una forma práctica, de forma que ellos puedan disfrutar a la vez que aprenden.

Como seguramente le habrán contado, nuestra empresa prometió un regalo a cada niño que nos escribiera en el propio papel que hubiera reciclado. Como escribir a todos y cada uno resulta un poco lioso me he tomado la libertad de dirigirme a usted ya que uno de sus alumnos me indicó su nombre.

También me indican que son unos quince niños, por lo que le adjunto otros tantos manuales a fin de que los distribuya.

Si desean poner en práctica las instrucciones y plantar un árbol, vuelvan a escribir diciendo donde, la fecha y, si se puede, una foto junto a él, así os conoceremos. Si nos escriben de nuevo, os enviaremos un regalo que os gustará.

Reciba un cordial saludo.

10-11-94

ALUMNOS DEL COLEGIO PUBLICO TRIANA



Fdo: ANGELES GARCIA ALONSO

TALLER DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

¡GRACIAS AL BAUL!

Era un instante todo inusitado, todo extraño, y después volvería la noche negra, llena del ruido del viento y del oleaje. De abordó hicieron señas con una luz que bajaba y subía... ¿Quién era? Anne estaba viendo desde la ventana de su habitación. Bajó rápido las escaleras, corrió hasta la orilla... y allí estaba. En un gran bote de vela, muy bonito que tenía las luces encendidas. De pronto, bajó un viejo marinero. Al principio, Anne se asustó, pero luego dejó el miedo y se dispuso a preguntar:

-¿Cómo se llama usted, marinero?

-Me llamo Beng, ¿y tú? -dijo el marinero.

-Anne.

-Bonito nombre. Mi hija también se llamaba así.

-¿Se llamaba? ¿Dónde está ahora?

-Murió. -respondió el marinero, triste.

-¿Lo siento, no sabía...

-No importa.

-¿A qué venía usted?

-Bueno, hace 2 semanas que escape, en su casa con las encendidas y...

-No me diga más, entre, entre a tomar una taza de calentito.

-Está bien, gracias. -respondió el marinero.

Algo le dio a Anne en el corazón de conocerlo.

Después de charlar un poco, hizo sus maletas y fue con él. A la semana siguiente, llegaron a su bote. Su mujer se llamaba Mary Anne. Era muy tica y buena. Al día siguiente, después de almorcarse la foto de su hija.

-Por fin. -dijo Mary Anne. -Esta es la foto de mi hijo.

Se parece mucho a ti.

-¿Sabes?, he pensado y recordado, que tu hijo y yo, hasta ahora, hemos hecho las mismas cosas no se nada de mis padres desde hace 10 años -dijo Anne.

-¿Lo mismo que hace que mi hijo murió. No p haber tanta coincidencia.

-Sí. Parece que somos la misma persona. ¿Eso es?

-¿Qué ocurre? -dijo Mary Anne.

-Dices que te la quitaron, pues a mí me separaron de mis padres.

-Mira, mi hijo era la única que sabía donde estaba el baul con su nombre. Búscalo y si lo encuentras, seguro que eres mi hijo.

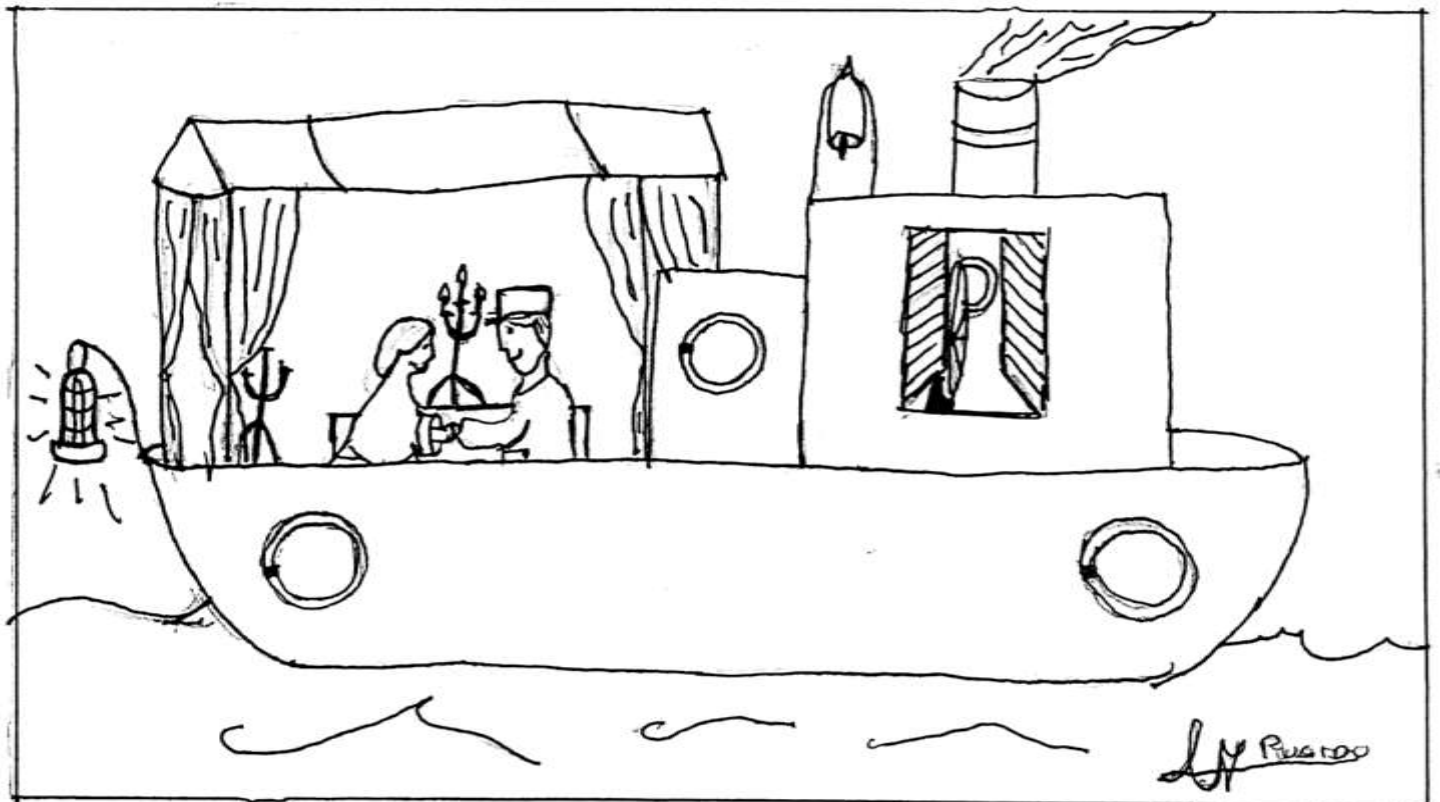
Así fue, Anne encontró el baul y se hicieron varias pruebas.

¡Anne era su hija! Se pusieron muy contentos.

Anne vendió la casa y se fue a vivir con sus padres.

Todos felices y contentos es doce que termino este cuento.

Yolanda 7)



TALLER JUEGOS

ARTURO
JUAN. ROCÍO R
M^a

El taller de juegos consiste en:

Buscar en libros de juegos antiguos y otros no tan antiguos.

Después inventamos juegos y usamos un libro para coleccionarlos luego los que no nos sirven los que aprendieron y luego usamos un computador.

* Aliqui, Aliqui, con las manos no con la boca sí.

Se necesita una peca con raso, por cada jugador, se atan las peras o manojas por el cordón con una cuerda (F.). Una vez así se ata a otra cuerda original, puesta los jugadores en línea se atan las manos y cada una se coloca debajo de la peca, cuando ordena el juez empieza, se caen las peras sin tocarlas con las manos y el 1º que se los caen es el ganador.

guitote

* Es la variante del guitote, que se puede jugar entre tres, cuatro o cinco personas, sujetándose a las reglas dadas para el guitote arastrando con la unidad diferencial, esencial de que en el guitote arastrando las cruces se hacen con los reyes y los y la tortita con los caballos

PASATIEMPOS

"EL MENSAJE SECRETO"

⊙ P ⊙ P , √ P 3 A ⊙ Δ P X P 2 A 1
 ∩ ⊙ + ⊙ * P 2 ⊙ V 1 3 ⊙ 2 1 / 1
 ⊙ ⊙ Δ ⊙ K 1 ⊙ P ⊙ P 2 / P A 1 K ⊙ 1 3 / 1 2
 + 1 = P ⊙ 1 + V ⊙ = P ⊙ P ⊙ / P .

CÓDIGO

⊙ P	□ o	* r	⊙ f
P a	Δ v	⊙ g	
∩ e	X y	/ t	
√ u	2 s	⊙ l	
3 n	1 i	⊙ i	
A d	+ m	= h	

⊙ P V * P .

Consiste en sustituir cada signo por su letra correspondiente. Así sabrás lo que LAURA le dice a su padre. (Cristina Ramírez-7º)

"SOPA DE LETRAS"

Localiza 5 cosas típicas de Navidad.

```

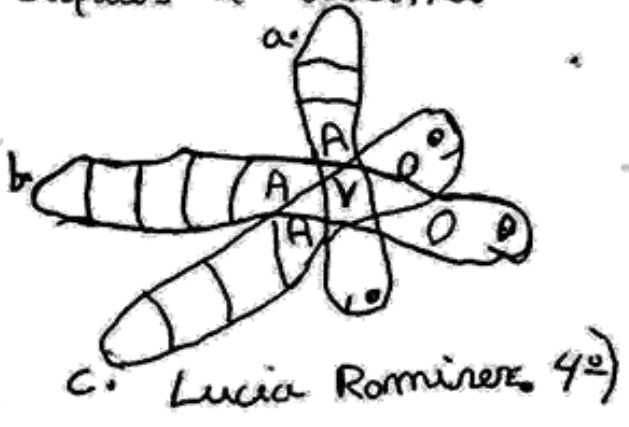
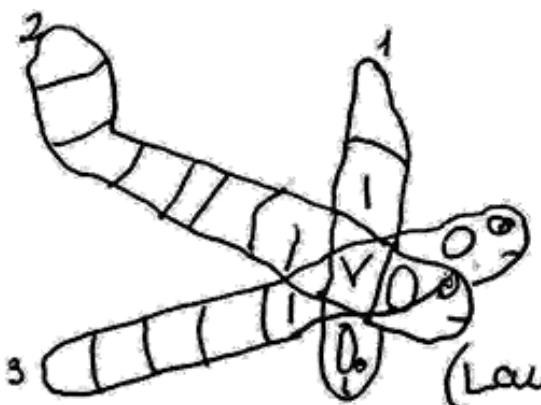
R X N E L E E P I S
E O C K Z P S R O C
G H S H U L T O T X
A I G L O N A U L
L T V B Z C E T A
C H R H E D T R E
J A T I E L L T O A
O H P E V H I S K Y
J A B O I B O . E S
L S A D H U A E Y R
    
```

"ADIVINANZAS"

- En la puerta está y no quiere entrar. (TARQUEN I)
 - ¿Qué cosa es, que cuanto más se mira, menos se ve? (OSCURIDAD)
 - En el mar y no me mojo. En brasas y no me abraso. En el aire y no me caigo y me tienes en tus brazos. (B W I)
- (José Carlos-8º)

Estos Gusanitos se llaman Cruzada porque tienen tres letras iguales. Completa en tu cuaderno las letras que faltan siguiendo las definiciones:

- Que me está muerto.
- Que piensa.
- Brese.
- Lo es el toro.
- No es libre.
- Después del séptimo.



(Laura R. y

C. Lucía Romirer. 4º)

ELECCIONES A LA JUNTA DIRECTIVA DEL C.P. "TRIANA" (TRIGUEROS)

El pasado lunes, día 12 de diciembre de 1.994, la Asociación de Padres de alumnos del Colegio Público "Triana", de Trigueros, renovó la mitad de los 12 miembros que componen la Junta Directiva.

La renovación supone el inicio del calendario de Actividades que la A.P.A. tiene previsto desarrollar a lo largo del curso, si bien ya se han realizado algunas, ahora supone el mayor número de las actividades.

El grupo ha mostrado su disposición a atender, junto con el profesorado, la vida escolar del barrio de Triana, manteniendo contactos periódicos, tanto con el profesorado, como con el equipo directivo y padres y madres, para tratar de solucionar los problemas que puedan surgir.

Se trata de un trabajo diario, para evitar que se produzcan carencias en los puestos del profesorado y en el medio educativo.

El principal objetivo para este curso es "TRATAR DE IMPLICAR A LOS PADRES Y MADRES PARA QUE COLABOREN ACTIVAMENTE CON LAS ACTIVIDADES QUE LA APA ORGANIZA".

Por tanto, esta Asociación encabeza el plan de acciones, con una campaña de captación de nuevos socios entre los padres y madres, con hijos/as de edad escolar, que aún no han sido integrados en la Asociación.

Objetivo primordial es también "LA PARTICIPACION EN LA EJECUCION DE LA RED DE CENTROS" y defender nuestro Colegio como Centro de Primaria, por razones sociales y educativas de gran peso.

Asimismo, contactar con la A.P.A. del C.P. "FRAY CLAUDIO" para impulsar de nuevo la creación del Consejo Escolar Municipal, en el que participe todo el colectivo escolar del pueblo, y con el Ayuntamiento, para el compromiso de defender los intereses del C.P.

"Triana" como Centro de Primaria y extender el ámbito de acción de las A.P.A.S. al resto de la comunidad escolar.

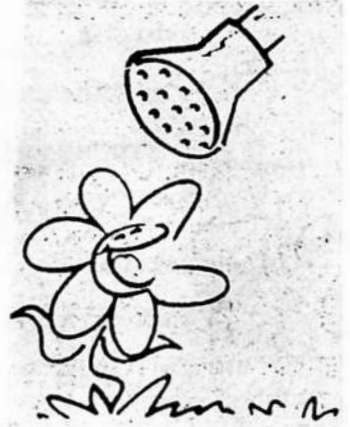
A.P.A.

¿VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS?



El tiempo ha borrado algunas actitudes de las Escuelas Públicas difundidas en esas viejas películas en blanco y negro. Los actos vejatorios, el látigo de siete colas de la marina inglesa, la "palmetá" con los dedos juntos, los brazos en cruz cargados de libros en un rincón quedan sólo en el recuerdo de algunos con bastantes años. La escuela de Rosario y el Cara al Sol también está olvidada en la última neurona llena de polvo de algún ministro jubilado.

La escuela ha cambiado no sólo en las siglas E.G.B., L.O.G.S.E., sino en las actitudes. La escuela es el fiel reflejo de la sociedad que nos ha tocado vivir, una sociedad plural y democrática. Pero en esta sociedad plural ocurre con frecuencia desviaciones, y las actitudes nefastas de otro tiempo ahora se devuelven por pasiva. La sociedad está repleta de violencia en la televisión, en los cines, en los espectáculos. En la calle la violencia vende, la violencia está de moda. "La cultura de la litrona". También ha llegado a la escuela, la violencia desde corta edad, es símbolo de fortaleza. La calle está rota como los vidrios de las litronas, y de vez en cuando, por no decir casi todos los días, asaltan las páginas de los periódicos hechos dolorosos. El policía acusado de agresión tiene poca defensa, el maestro golpeado por alumnos, lo mismo. El menor, afortunadamente, está más protegido que antes, pero si nuestra sociedad peca en exceso de protección son los trabajadores los que se encuentran más desprotegidos.



Cuando esto ocurre las asociaciones de profesores y padres levantan el grito pidiendo nuevas leyes, nuevos estatutos, etc. que den soluciones inmediatas al asunto.

No se ataca a la causa, no se busca el justo medio que hay entre una cosa y la otra. No queremos reconocer que la violencia está en todas partes de la sociedad, en la calle en las escuelas. Hemos pasado sin transición de un extremo a otro. Buscando entre todos un cambio de actitudes, que solucionen el problema, no dejamos pasar más tiempo. Que no tengamos que oír voces doloridas quejándose:

"Me da miedo salir a la calle". "Denunciar no sirve para nada"
"Tengo miedo de ir a la escuela"

Sentémosnos a dialogar para dignificar y poner a cada uno en su lugar. A los padres. A los alumnos. A los profesores. Para que sea la escuela un lugar donde enseñar, y aprender. imagen original donde sea posible crear actitudes para conseguir en un futuro una sociedad más justa, más igualitaria. Seamos serios, consecuentes. Dialoguemos para poder arrojar entre todos a la papelera el síndrome del miedo, en las escuelas.

