

Agua + ardiente

Nº82 INFORMATIVO JUVENIL - C.E.I.P. TRIANA - febrero 2014



La Edad Media en el Colegio Triana



KRISTA, OUR ENGLISH ASSISTANT

My name is Krista Duffy, and I'm from Madison, Wisconsin in the United States of America. I recently graduated from University of Wisconsin-Madison with a Bachelor's degree in Psychology. I'm planning on pursuing a Master's degree in Counseling Psychology, but I decided that I needed to take a short break from school and do some traveling first. In the USA, I had the chance to teach English to adults, so I immediately knew that I wanted to find a teaching job abroad. Since I also love working with children, I was thrilled when I discovered that I had obtained a job as a teaching assistant at Colegio Público Triana. It has been a pleasure working with the children at C.E.I.P. Triana, and I'm very thankful for the opportunity!

In my free time, I like to draw, listen to music, and travel. I have been all over the USA, but this is my first trip to Spain! Thus far, my stay here has been absolutely wonderful. Spain has such a rich culture, and I'm excited to learn more about it!



This is a photo of my sister (left), Kaylie, and I (right) on a vacation in San Francisco, California in the USA.

FAMOUS CASTLES FROM IRELAND, SCOTLAND, ENGLAND AND WALES.



Edinburgh castle.
Scotland.

Bunratty castle.
Ireland.



Cardiff castle.
Wales.

Durham castle.
England.



BRUJA PICA-PICA

Nuestra mascota el búho MARCELINO tenía una dueña: nada más y nada menos que una BRUJA. Así que empezamos a investigar para aprender cosas de brujas

Investigamos cómo eran las brujas y nos dimos cuenta que había muchas brujas buenas

Conocimos a las mascotas de las brujas

Aprendimos que comen cosas asquerosas e hicimos pastelitos de brujas

Supimos que viven en castillos

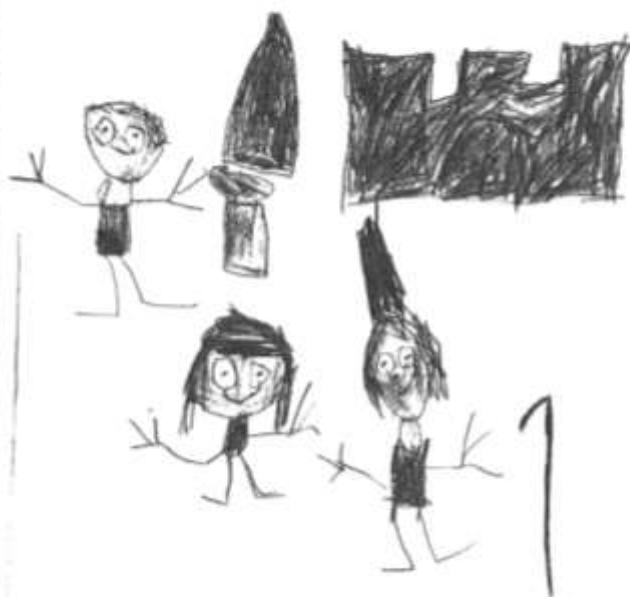
Y hasta aprendimos a hacer algún que otro hechizo

En clase formamos el rincón de la bruja, llevamos muchas cosas, escobas, sombreros de bruja, poesías, cuentos...

Una vez que supimos un montón de cosas de brujas, nos disfrazamos y fuimos al castillo de Niebla a buscar a la dueña de Marcelino: la bruja PICA-PICA. Después de una mañana estupenda donde conocimos una princesa, un príncipe y otra bruja, por fin apareció PICA-PICA. ¡Que sorpresa!



VISITA AL CASTILLO DE NIEBLA



En Noviembre, recibimos una carta de "La Bruja Patuja", en la cual, nos decía que con su bola de cristal había visto a unos niños y niñas que querían ir al Castillo de Niebla a rescatar al Amado de la Princesa Caballera. Rápidamente, nos pusimos a pensar cual sería la mejor manera de vencer a la malvada Bruja Patuja pero sin violencia. Y llegamos a la conclusión que si nos inventamos algunos hechizos podríamos transformarla en piedra, ratón o araña. Y eso hicimos, nos inventamos entre todos hechizos y después decidimos que tendríamos que ir al castillo para vencerla.

Así fue como organizamos una excursión con nuestras familias y cuando llegamos allí y vimos a la Bruja Patuja, a la Princesa Caballera y a su Amado, nos pusimos muy nerviosos pero la Princesa Caballera nos contó que a la bruja Patuja, le encantaba el chocolate y con chocolate fue como se convirtió en una Bruja Buena.

LA CLAVE DE LOS BRUJILLOS Y BRUJILLAS

ENGRACIA LA PRINCESA

SOSA

La princesa está triste.

¿Qué tendrá la princesa?

La princesa está mustia.

La princesa se angustia.

La princesa se aburre.

¿Qué narices le ocurre?

La princesa está triste

por su eterno despiste.

Y es que todo lo pierde:

perdió su guante verde,

su peine, su camisa

y hasta un día la risa.

Y mira que ha buscado

bajo el trono dorado,

en la jaula del loro,

en el orinal de oro...

En el baño de espuma...

Debajo de una pluma

de la cola nupcial

de su pavo real...

En la pomposa barca

del pomposo monarca,

entre su barba rubia,

en las gotas de lluvia...

Y busca que te busca,

con su corona etrusca

de esmeralda y topacio,

ha revuelto el palacio.

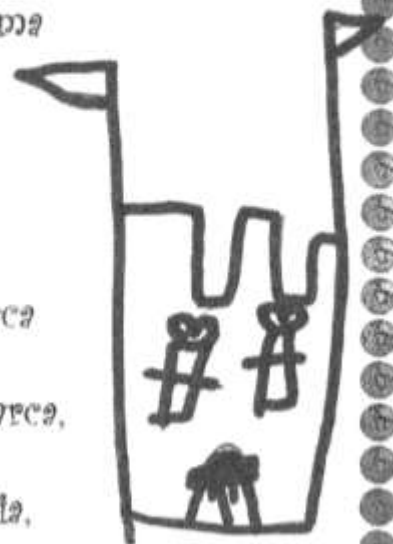
Engracia no ha encontrado

su risa en ningún lado,

y está tan seria y sosa

que la llaman Prinsosa.

Carmen Gil



DRAGONES Y MAZMORRAS

En este Proyecto los alumnos y las
alumnas de 1º hemos aprendido muchas
cosas interesantes sobre la Edad Media.
Hemos hecho escudos, colorados
rebrieras, y también hemos
visitado un castillo que está



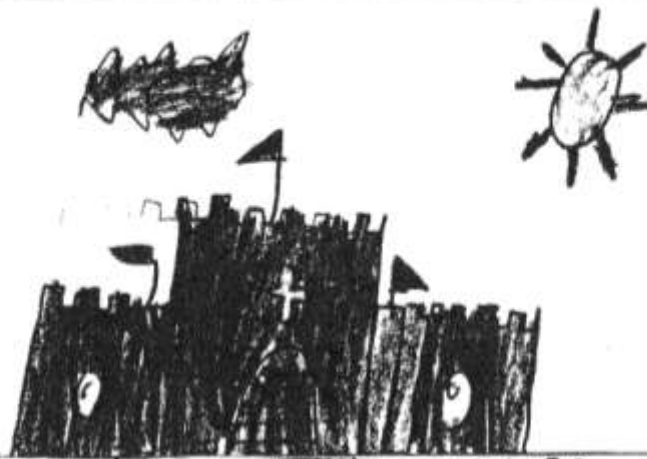
muy cerca de nuestro pueblo, el

Castillo de Niebla.

Allí lo pasamos

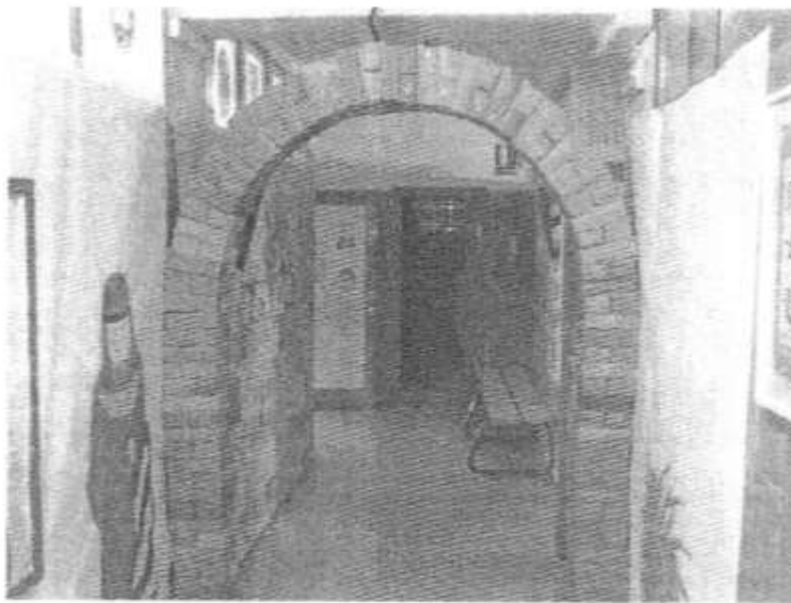
muy bien y

conocimos a la condesa del castillo.



Autores: La clase de 1º

Durante la realización del Proyecto: Dragones y Mazmorras, los alumnos/as de 2º de primaria hemos descubierto: cómo son los castillos medievales, las gentes que allí vivían y las partes en las que tienen todos los castillos. Además creamos nuestra propia entrada a nuestro castillo.

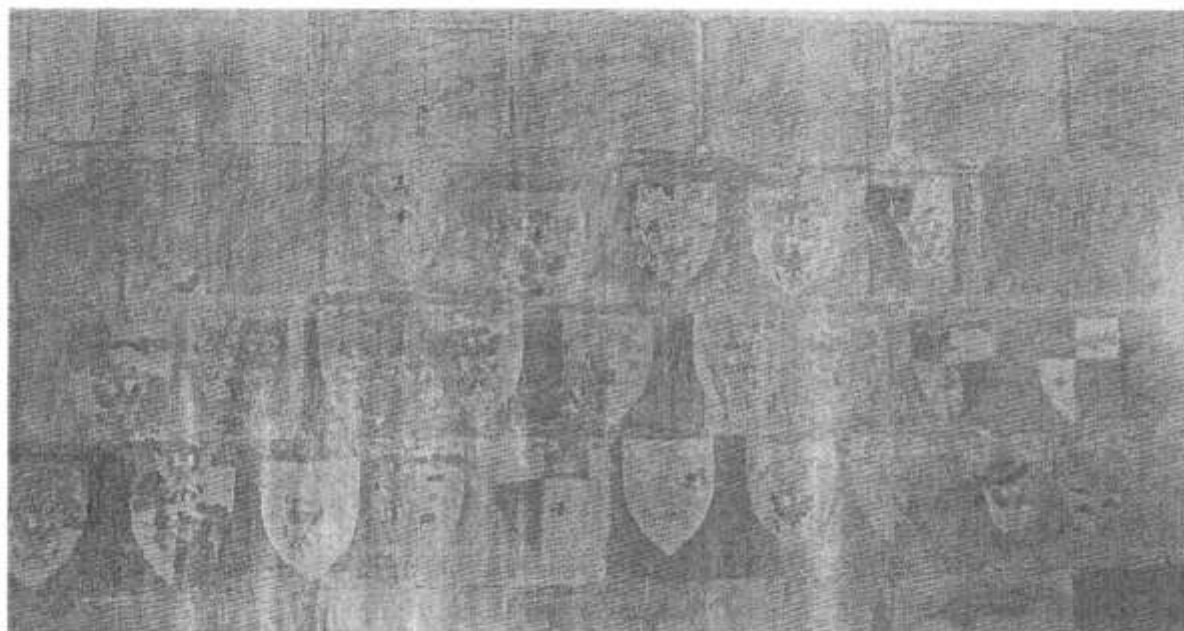


Aprendimos también, que no solo había castillos en la Edad Media, sino también Iglesias y Catedrales que tenían preciosas vidrieras de colores.



Que los caballeros eran uno de los muchos tipos de personas que vivían en la Edad Media, que también había artesanos, campesinos, señores, monjes, trovadores...

Estábamos tan interesados en la Época Medieval que incluso creamos nuestro propio escudo heráldico para adornar los muros de nuestro castillo.



Durante Gran Torneo celebrado en el Patio del Colegio vimos cómo era en realidad las armas y las armaduras y descubrimos que no sólo los chicos pueden ser caballeros, sino que también hay princesas caballerías que saben luchar y lo hacen muy bien... y al final de nuestro proyecto, Doña Ana, Margarita y la bruja Patuja nos enseñaron el Castillo de Niebla.

La clase de 3º

En el primer Trimestre hemos hecho un proyecto dedicado a la Edad Media. Hemos realizado un sin fin de actividades entre las que destacamos el día que le dedicamos al personaje británico Robin Hood. Para ello hicimos gorros con cartulina verde, arcos de madera con sus flechas, trajimos ropa verde... y todo lo necesario para disfrazarnos de nuestro personaje. Luego, hicimos una sesión de fotos teniendo como fondo un cartel que decía "Wanted" (Se busca). Así que ino otros éramos los forajidos buscados por el Sheriff de Nottingham! Al acabar, bajamos a la pista a probar nuestros arcos. ¡Lo pasamos genial!



Este curso, también estamos preparando una obra de teatro titulada "El hombrecillo de papel".

Agradecemos a Raúl, nuestro monitor, la paciencia que tiene con nosotros.

Esperamos que vayáis a verla ¡y que os guste mucho!



EL REY SIMPLÓN

Los/as niños/as de 4º hemos leído el libro del Rey Simplón durante el proyecto que hemos hecho sobre la Edad Media.











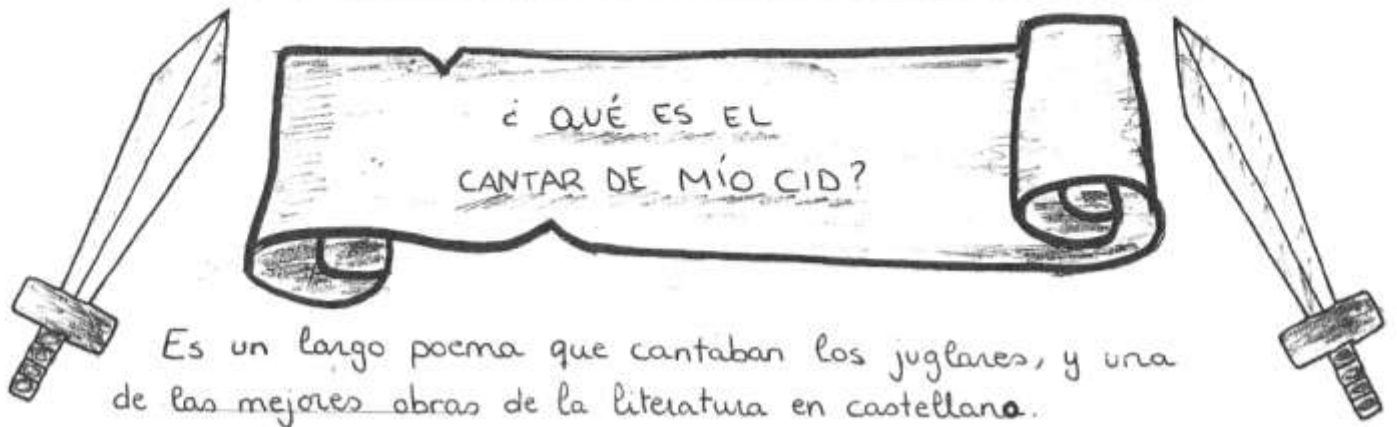
Trata de un rey al que no le gustan las guerras. Le encantaba su real cocina y le gustan mucho los jardines.

Un día un dragón entró en el reino, todos los del reino tenían que luchar contra él...

Si quieres saber la historia completa, visita la biblioteca.

ALGUNOS PERSONAJES HISTÓRICOS

	<p>CLEOPATRA (69 a.C. - 30 a.C.) Reina de Egipto desde el año 51 al 30 a.C. Amada por César y después por Marco Antonio. Tras su última derrota se suicidó haciéndose morder por un áspid.</p>
	<p>SÉNECA (4 a.C. - 65 d.C.) Escritor, filósofo y político cordobés. Fue Senador de Roma durante el reinado de Calígula y preceptor de Nerón. Ejerció una gran influencia en los pensadores posteriores.</p>
	<p>RICARDO I, CORAZÓN DE LEÓN (1.157 - 1.199) Rey de Inglaterra, hijo de Enrique II. Desempeñó un importante papel en la Tercera Cruzada. Murio en el asedio del castillo de Châlus.</p>
	<p>ABDERRAMÁN I (731 - 788) Emir de Córdoba, el primero de la dinastía de los Omeyyas. Rompió los lazos con Damasco, creando el emirato independiente de Córdoba. Esto permitió el avance cristiano hacia el sur.</p>
	<p>ISAAC NEWTON (1.642 - 1.727) Físico, matemático y astrónomo inglés. Descubrió la ley de la gravitación universal. Según una anécdota fue la observación de la caída de una manzana lo que le puso en el camino de este descubrimiento.</p>
	<p>CARLOS I (1.500 - 1.558) Hijo de Felipe el Hermoso y Juana la Loca. Heredó las posesiones de los reinos de Austria, Borgoña, Aragón y Castilla, que convirtió en un poderoso imperio.</p>
	<p>MAHATMA GANDHI (1.869 - 1948) Apóstol nacional y religioso de la India. Elaboró una doctrina de acción no violenta. Se comprometió en la lucha contra los británicos y en la educación del pueblo.</p>
	<p>JUAN RAMÓN JIMÉNEZ (1.881 - 1958) Poeta español. Nació en Moguer (Huelva). Una de sus obras más conocidas es "Platero y yo". Recibió el Premio Nobel de literatura 1.956.</p>



Es un largo poema que cantaban los juglares, y una de las mejores obras de la literatura en castellano.

Gracias a este poema conocemos la vida y las hazañas del Cid. Rodrigo Díaz de Vivar vivía en el Reino de Castilla. Era un caballero noble, valiente y de gran corazón, al que todos llamaban "El Cid Campeador".

Él estaba al servicio del rey Alfonso VI. Cabalgaba siempre sobre su veloz caballo Babieca, y tenía dos espadas llamadas Tizona y Colada.

El Cantar de Mio Cid tiene tres partes:

- 1ª parte: El destierro.
- 2ª parte: Las bodas.
- 3ª parte: La afrenta de Corpes

En el año 1207 un juglar llamado Per Abat copió la historia del Cid en un libro, y gracias a él, hoy conocemos todas sus hazañas y aventuras.



VISITA AL CASTILLO DE CORTEGANA

El castillo de Cortegana se encuentra situado en el Parque Natural de la Sierra de Aracena y Picas de Aroche, situado al norte de la Provincia de Huelva. Era un castillo militar,

Historia: Se construyó para defender Sevilla de Portugal.

Lo mandó a construir Sancho IV el Bravo. La última parte construida fue la torre del homenaje en el Siglo XIV. Estuvo bajo el mando de un alcaide nombrado por la ciudad de Sevilla.

Los materiales que utilizaban eran los sillares

(bloques de piedra labrados) el ladrillo y la argamasa

(mezcla de cal, arena y agua) Partes:

- Patio de armas donde en el hoy un aljibe.
- Seis torres y una de ellas redonda. No tiene fosos ni castillos.
- El matabarril, donde hervían aceite para echárselo a los enemigos,
- Alcorves, saeteras, almeras, merlones...

Las principales armas fueron las siguientes

Ballestas

catapultas

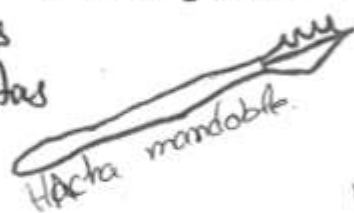
cañones

escudo

armaduras



mazas



hacha mandoble



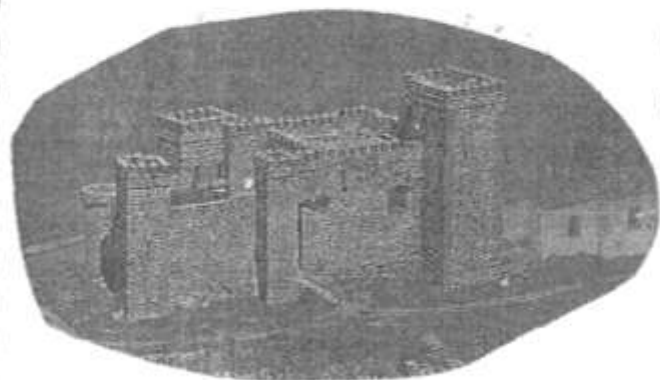
arcos



ballestas



Espada mandoble



"Edad Media"

He aprendido mucho en este trabajo, me lo he pasado muy bien haciendo las fichas, buscando información y también cuando fuimos a visitar los castillos, son muy interesante por dentro, porque es muy curioso lo que puede haber en un castillo, por ejemplo una mazmorra, muchas escaleras, muchas habitaciones... Y lo que más me gustó del trabajo fue cuando rellenamos la fichas del castillo de Cortegana y de Niebla.



Sobre la edad media he aprendido muchas cosas. Buscamos muchas armas en internet y muchas palabras. Me gustó hacer el escudo de nuestros apellidos pero también me gustó ver las plantas venenosas y que hacían cuando las tocabas... y cuando veíamos los torneos, las justas, las armas... y cuando vimos la película, fue muy divertida y me gustó, los Castillos, como luchaban y entrenaban para las justas y los torneos. También dimos los juglares y los trovadores y eran muy divertidos. Dimos la ropa de la Edad Media. Hicimos un hechizo: yo utilicé muchos ingredientes como el ojo de dragón, pata de rana, cola de ratón, pie de león, Cola de gato, orejas de tigre, mandrágora, veneno, cicuta y patas de dronja. Era para convertirse en Sapo.





Gran
Enciclopedia
de la
Edad Media

Colegio Público
"Triana"



Curso 2013-14



