

Agua + ardiente

Nº84 INFORMATIVO JUVENIL - C.E.I.P. TRIANA junio 2014



GRAN ESTRENO

EL PEQUEÑO TULIPÁN ROSA.

El pasado 23 de abril, los niños y las niñas de la clase de La Oruga Glotona de 3 años, estrenaron su obra teatral "El Pequeño Tulipán Rosa". La clase se transformó en un teatro de verdad, con telones, iluminación, música, escenario, patio de butacas, público... y lo más importante, la ilusión de los niños y niñas de 3 años. Representaron con gran alegría y satisfacción su obra de teatro para todos los públicos.

La escenografía de José, el vestuario de la obra, elaborado por los niños y niñas de 3 años, y el elenco de actores y actrices hizo sentir al público en cada una de las actuaciones.

Lo mejor de todo ha sido que a lo largo de este bonito Proyecto de Teatro, hemos disfrutado jugando al teatro. Gracias por esta experiencia compartida.



Teatro La Oruga Glotona

"ARRIBA EL TELÓN, QUE COMIENZE LA FUNCIÓN"

Los niños/-as de 4 años terminamos el segundo trimestre y comenzamos el tercero inmersos en el proyecto de trabajo sobre el Teatro "Arriba el telón, que comience la función". Durante este tiempo hemos participado en actividades muy diversas y divertidas donde lo hemos pasado muy bien.



Nos reímos mucho con el teatro de nuestro Conserje José. También tuvimos la suerte de que nuestros compañeros y compañeras de Primaria nos representarían algunas obras de teatros hechas por ellos y ellas.

Realizamos un taller de Mimo, donde nos vestimos, nos maquillamos y jugamos a ser Mimos por un día.



Contamos con la colaboración de nuestras mamas y de nuestros papas, que son muy competentes, y se convirtieron en actores y actrices para nosotros. Nos representaron varias obras: "¿A qué sabe la luna?", "EL Sol, La Luna y El Búho" y "Los Tres Bandidos".



Y por supuesto las maestras Gema y Clarines nos hicieron soñar jugando con Conejo Negro y con la representación de la obra "El lobito Bueno".



¡A todos, muchas gracias, por habernos hecho pasar unos momentos inolvidables!

¡¡ EL TEATRO LLEGA AL COLE !!



marioneta confeccionada por:
Manuel



Raul

Este último trimestre hemos investigado sobre el teatro: ¿qué es?, ¿dónde empezó?, ¿qué tipo de teatros existen?, entre otras muchas preguntas que nos hemos planteado.

Hemos aprendido las partes del teatro: ESCENARIO, PATIO DE BUTACAS, CAMERINOS, BAMBALINAS, etc.

Y además hemos realizado un sinfín de marionetas que nos ayudan sin darnos cuenta a desarrollar y perfeccionar nuestro lenguaje oral.

KAMISHIBAI

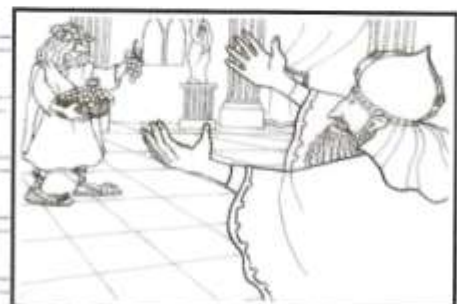
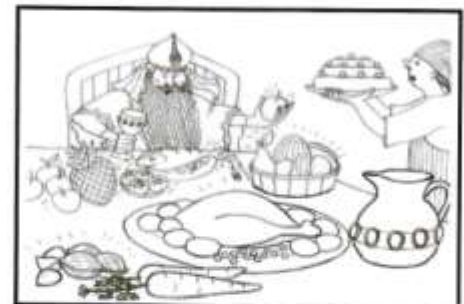
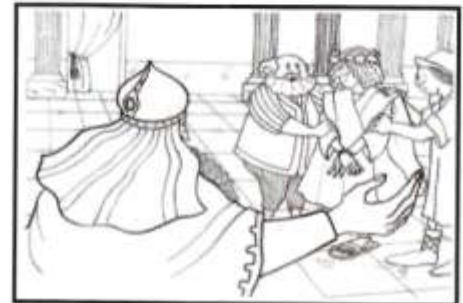


Kamishibai, en japonés, quiere decir "teatro de papel". Es una forma de contar cuentos muy popular en Japón.

Sus actos dirigidos a niñas y niños pequeños que van a disfrutar de él en grupo. Está formado por un conjunto de láminas que tienen dibujos en una cara y texto en la otra. Su contenido, generalmente en forma narrativa, puede referirse a un cuento o una historia. Como el texto está en la parte posterior de las láminas el kamishibai siempre necesita un presentador que lee el texto mientras los espectadores contemplan los dibujos.

La lectura del Kamishibai se realiza colocando las láminas en orden sobre el teatrillo de tres puertas que se llama "butai", de cara al auditorio, y deslizando las láminas una tras otra mientras se lee el texto.

En la semana cultural, la clase de Primeros les contó a los compañeros del colegio los cuentos "El rey Midas" y "El teatrillo volante".



2^o PRIMARIA: ME GUSTAN LOS TEATROS!Los teatros de segundo

Este año hemos hecho cinco teatros en clase, el primero fue "El árbol de Navidad" cuenta sobre un abeto muy triste y cervatillo, un conejo, un pájaro y una ardilla por la noche le vistieron de árbol de navidad. Cuando se despertó estaban muy contentos todos.

El segundo fue el "Mercader y los monos". Cuenta de que un hombre que vendía

sombreros se acercó a una isla, cenó y se quedó dormido. Al día siguiente no había sombreros porque los monos los cogieron por la noche.

El tercero fue "Mosquín y Drilo" trata sobre un cocodrilo y un mosquito que contaba muchos chistes. A Drilo, Mosquín le contó uno de cocodrilos y a Drilo no le gustaban y se lo comió.

Por último es "Mamá Gallina" trata que una gallina muy loca que alborota en el corral, había perdido su huevo su

huevo donde estaba.

El huevo había madurado y había nacido un pollito y del ponedero se había caído.





Ha sido un proyecto interesante, con gran cantidad de trabajo, pero grandes satisfacciones por los resultados obtenidos. Si queréis visionar nuestros teatrillos podeis consultar nuestro blog:

<http://segundoentriana.blogspot.com.es/>

¡Mirad en el mes de Abril!

TERCERO

Este año nos ha tocado a nosotros/as, la clase de 3º, trabajar y ensayar la obra de teatro que todos los años se realiza aquí en el colegio. Ha sido un año duro, donde nos hemos estado preparando para superar esa gran prueba que todo el mundo conoce, que no es otra que la de pisar el escenario.

La obra que representamos fue "Cigarras y Hormigas", todos/as estábamos muy ilusionados y nerviosos porque llegara el día tan ansiado por nosotros/as. Ese día llegó, y podemos decir, que nos lo pasamos genial y que disfrutamos muchísimo.

También queremos agradecer al maestro de teatro, Raül, quien ha sido una persona magnífica y nos ha ayudado mucho para



conseguir quitar nos ese "miedo escénico" que todos/as teníamos al principio. En definitiva, ha sido una experiencia maravillosa e inolvidable para todos/as nosotros/as.

La clase de 4º

Para el proyecto de "El teatro" los niños y niñas de 4º hemos estudiado el origen del mismo, los elementos que lo componen, sus partes, etc. También hemos visionado videos sobre distintos tipos de obras, de las cuales, la que más nos gustó fue la del teatro de sombras. Para llevar a la práctica, nos decidimos por el teatro de títeres.

¡Nos pusimos manos a la obra! y en grupos de 4-5 inventamos nuestros propios guiones, personajes, diálogos... Y por supuesto construimos nuestros escenarios y marionetas necesarios.

Después de varios días de trabajo, representamos las obras a nuestros compañeros del cole y estos fueron los resultados:



La peña romera



Los animales fantásticos



El berro de la patata



Las noticias de Andalucía.

El bosque de la Santaricia.



Las bandidas y los sheriffs.

No debemos olvidar la obra de títeres "El rescate de Babá", organizada por la asociación ACNUR, sobre el tema de los refugiados.



La cual nos hizo darnos cuenta del tremendo problema por el que atraviesan niños y niñas como nosotros que no tienen la suerte de vivir en paz.

Nuestro fin de curso especial.

Este año nos toca la tómbola, porque el año que viene tenemos la excursión de fin de etapa y hemos empezado ya a recaudar el dinero. Todo el cole está colaborando con nosotros, ya tenemos muchos regalos. Para la verbena bailamos una canción de la película Grease. ¡Será divertido!

GREASE

Tenemos que dar las gracias a las madres que nos han ayudado con los ensayos, María José y Carmen. Durante la verbena vamos a sortear un lote escolar con muchas cosas para el próximo curso. ¡A ver a quién le toca!

¡Feliz verano para todos y nos vemos en sexto!



Silvia

Laura

Maria

Laura

"Proyecto Ágora"



- El proyecto Ágora nos ha enseñado muchas cosas: a consensuar, a la escucha activa, a que la gente importante nos escuche y tengan en cuenta nuestras decisiones.
- Hemos tenido la oportunidad de visitar el Ayuntamiento, y de conocer al personal del Ayuntamiento.

Hemos hecho muchas propuestas para ir a mejor en el pueblo. Hablando y hablando llegamos a un acuerdo: Arreglos de la vía verde y hacer una jornada infantil. Un buen martes nos reunimos en el Ayuntamiento con todos los niños/as que realizamos el proyecto, 6 A del Fray Claudio y 5º del Triana. Y allí, hicimos el Pleno con la alcaldesa y concejales del Ayuntamiento. Este proyecto ha sido bueno para nosotros/as y para el pueblo. Además, divertido.

Firmado: La gran clase de 5º. 😊

Discurso de Graduación de 6º.

Después de 9 largos años Terminamos nuestra etapa escolar, llena de alegrías y tristezas, hemos tenido nuestras peleas y enfrentamientos pero seguimos con las mismas confianzas.

Todo comenzó en tres años, con la maestra Vanosa, al principio nos costó adaptarnos a este ambiente. En ese curso tuvimos una mascota.

"La vaca Tina" esa increíble vaca que todo lo significaba para nosotros.

Luego pasamos a cuatro años, con la maestra María Isabel. En cinco años estuvimos con la maestra Nuria, siempre que se caía algo le decíamos... ¡CHICHI BURRI! ¡CHICHI BURRI!

¡Ya pasamos a primero!, ahí nos tocó una maestra de 10 "La maestra Carmen", ella nos enseñó las letras del abecedario. En segundo nos tocó con la maestra Carmen, ese año fue difícil porque nos arriesgábamos a repetir.

En 3º y 4º estuvimos con Pepe y Romi, en esa etapa entraron nuevos amigos como: Javier y Manuel Jara. En quinto volvimos con Carmen, bueno que deciros de ella que no os haya sido antes.

En sexto estamos con el maestro Eduardo, durante este curso hemos vivido miles de aventuras, como coger por primera vez a San Antonio Abad o la excursión de fin de curso.

Bueno con tristeza nos despedimos de todos/as los/as profesores/as y alumnos/as del centro.

¡ADIÓS TRIANA!

Realizado por los niños y niñas de sexto del CEIP Triana.
PERIODICO ESCOLAR C.E.I.P. TRIANA

En este tercer trimestre hemos hecho un proyecto típico de este centro, se llamaba "El teatro" donde aprendimos a actuar sin ayuda, hicimos varias obras, también hicimos nosotros el guión.

Las obras se titulan:

- El príncipe burrisapo: Raúl, Carmelo, Lucía, Miguel H y Jose Pablo.
- El tesoro de las brujas: Dulce, Nerea, Jara, Mario y Jos María.
- El pueblo de los fantasmas: Ana B, Alberto, José Manuel, Miguel Ángel y Laura R.
- Saltando entre las estrellas: Carmen, Pablo, Paola, Ale B y Juan.
- La fuente de los enamorados: Laura T, Ale A, Khalil, Javier y Alvaro

El príncipe burrisapo iba de que una princesa se escapaba de su castillo para buscar a su príncipe azul y casarse.

El tesoro de las brujas iba de que un tío quería quitarle el tesoro a las brujas.

El pueblo de los fantasmas, iba de unos fantasmas que estaban altos porque no le daban miedo a nadie y un bandolero que quería deshacerse de ellos hasta que el niño y la presentadora intentaron hacer las paces entre los fantasmas y el bandolero.

Saltando entre las estrellas iba de que unos niños querían hacer un videojuego realidad.

La fuente de los enamorados iba de una fuente que hablaba y dos enamorados.

Texto realizado
por: Nerea y Lucía
y escrito por:
Dulce, Nerea, Lucía
Ana Belén

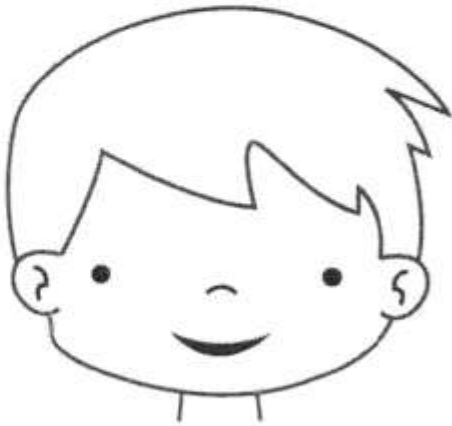
En el proyecto Euronet 50/50 para el ahorro de energía:

- Medimos las temperaturas en aulas y pasillos.
- Diseño de cartelería.
- Ahorramos con la energía del sol (coche, ventilador...)
- Hicimos una parábola y un horno para elaborar distintas comidas (macarrones, pan, pasta, chocolate...)
- Cambiamos las luces en vez de zig-zag, en dos filas.
- Diseñamos carteles para no confundirnos (fila de pared, fila de ventanas)
- Conseguimos un 22,23 % de ahorro. Un total de 955,77 €.

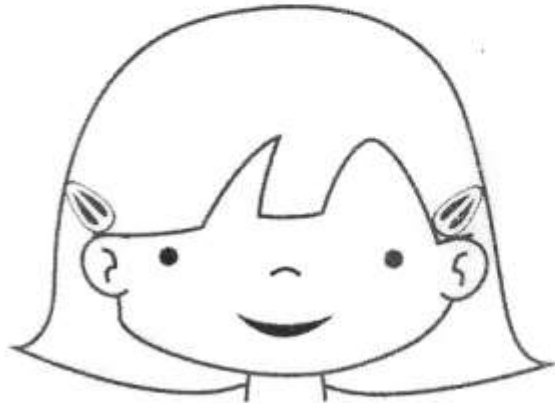
Para finalizarlo realizamos una excursión a Huelva, para ir a la Universidad de Ciencias Experimentales. Allí comentamos lo que habíamos hecho en nuestro proyecto. Todos los niños de muchos colegios también lo hicieron, llevaban camisetas con los logos que habían pintado, carteles... A continuación, realizamos una ginkana con lo que habíamos aprendido, fue súper divertido, sobre todo los nuevos amigos que hicimos.



En el proyecto "El Teatro", dentro del área de inglés, hemos aprendido a mantener un diálogo para comprar una entrada; hemos estudiado a Shakespeare y hemos aprendido e investigado sobre lugares y personas relacionados con el teatro, como el "make-up artist". ¿Te atreves a maquillar?



He is a lion.



She is a spider.



She is a witch.



She is a granny.



He is a grandad.



He is a monster.

William Shakespeare



William Shakespeare was born in Stratford-upon-Avon (England) on April 23rd 1564.

When he was 21, he went to London to become an actor. He built a theatre, "The Globe", and he became a playwright and a poet.

For the theatre, he wrote comedies, tragedies and historical plays. He also wrote novels and poems.

He is considered the most important English writer.

He died on April 23rd 1616, like Miguel de Cervantes, the most important Spanish writer; that is why we celebrate the International Book's Day on April 23rd.



Este año, por segunda vez consecutiva, en la graduación de los niños y niñas de 6º, actuó nuestra particular orquesta y coro. Ante todo agradecer al maestro Fran (nuestro maestro de música). Por todo su trabajo y dedicación a pesar de nuestro mal comportamiento.

La orquesta estaba compuesta por algunos niños y niñas de 2º, 3º, 4º, 5º y 6º

Los solistas fueron Manuel Alejandro de 5º y Laura y Nerea de 6º

Se tocaron y cantaron las canciones:

- Over the rainbow



- Titanic



- El ciclo de la vida (El rey Leon)

- Do re mi (sonrisas y lágrimas)



- Orobroy. Esta canción emocionó al público y nos hicieron repetirla.

Todo salió genial. Estábamos super contentos.

¡ENHORABUENA

MAESTRO

FRAN!

Realizado

por:

Nerea

Laura.T.

Carmen



