

PROGRAMACIÓN: UNIT 6 “MY BODY”

Esta es la programación de la unidad completa de la unidad 6 de Inglés. A continuación se detallará la temporalización por semanas distribuidas en tres sesiones cada una. La realización de las mismas es de forma arbitraria en función de las necesidades e interés de cada alumno/a. Una vez finalizadas semanalmente, se remitirán vía correo electrónico a uno de los correos que se indican en fotografía o en formato pdf.

m.s.valle.edu@juntadeandalucia.es

m.s.valle.edu@gmail.com

SEMANA	PÁGINAS	EXPLICACIÓN / DESARROLLO
1 (13-20 de abril)	1-18	<ul style="list-style-type: none"> • Página 1. Visionar el póster intentando relacionar las etiquetas con las partes del cuerpo. • Páginas 2- 14. Visionar cada parte del cuerpo con su nombre varias veces • Página 15. Escuchar varias veces el “Audio 1. Picture Dictionary” repitiendo cada palabra conforme la escucha y señalando la parte del cuerpo que va escuchando • Página 16. Mirar las palabras guías que hay encima y debajo del dibujo y escribirlas en la parte correspondiente aprovechando las líneas que se ofrecen. • Página 17. Escribir fijándose en las fichas anteriores las partes del cuerpo al lado de su correspondiente dibujo. • Página 18. Hay que estudiar las instrucciones que aparecen en el vocabulario. Aparecen la pronunciación correspondiente, su clipart y el significado de cada instrucción • Si sobra tiempo repetir varias veces la página 15.

SEMANA	PÁGINAS	EXPLICACIÓN / DESARROLLO
2 (20-27 de abril)	19-39	<ul style="list-style-type: none"> • Página 19. Escuchar el “Audio 2. Activity 1”. Repetir las partes del cuerpo que vayan escuchando y señalándolas sobre la imagen. • Página 20. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 1. Repasar con trazos y relacionar con el dibujo correspondiente. ▪ Actividad 2. Repasar con trazos y escribir en el cuadrado el número correspondiente. • Página 21. Escuchar el “Audio 3. Activity 3”. En vez de pegar las pegatinas, hay que señalar el nombre de los niños que vayan nombrando en función de la instrucción que diga que tienen que hacer. • Página 22. Juego. Deben coger una moneda donde aparezca claramente “cara y cruz”. La lanzan. Si sale cara, avanzan una casilla, si sale cruz avanzan dos casillas. En cualquiera de la ocasiones tienen que decir, aunque sea con ayuda del vocabulario anterior, la instrucción sobre la que caigan. • Páginas 23-38. Visionando la historieta, pasando página a página y parando en cada una, escuchar el “Audio 4. Story Charlie the clown”. Hacerlo tres veces. • Página 39. Identificar las viñetas y sus textos y escribir en el cuadradito en blanco bajo cada viñeta, el número de orden en el que aparecen.

SEMANA	PÁGINAS	EXPLICACIÓN / DESARROLLO
3 (27 de abril-4 de mayo)	40-45	<ul style="list-style-type: none"> • Página 40. Realizar los trazos y leer cada palabra. • Página 41. Escuchar varias veces la canción. “Audio 5. Listen and sing”. • Página 42. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 4. Unir cada palabra con su parte de la cara y hacer los trazos. ▪ Actividad 5. Deben comprender la estructura “My (parte de la cara) is (color: white, black, red, blue, yellow green, orange, brown, pink, purple, grey)” Ejemplo: My nose is red (mi nariz es roja) / My hair is black (mi pelo es negro) Dibujar y colorear las partes del cuerpo del payaso que aparecen escritas. • Página 43. Escribir en el dibujo las partes del cuerpo que están escritas en la etiqueta. Si es preciso, que se ayuden con el póster. • Página 44. Escribir en el dibujo las partes del cuerpo que están escritas en la etiqueta. Si es preciso, que se ayuden con el póster. • Página 45. Escribir el nombre de las partes del cuerpo del dibujo. Deben comprender la estructura “He’s / she’s got (one o two) (partes del cuerpo). Significa “Él / ella tiene (una o dos) (partes del cuerpo). Ejemplo: He’s got two eyes (él tiene dos ojos). She’s got one nose (ella tiene una nariz) Deben completar en el primer renglón de cada frase con el número “one” o “two”. Y en el segundo la parte del cuerpo correspondiente.

SEMANA	PÁGINAS	EXPLICACIÓN / DESARROLLO
4 (4-11 de mayo)	46-49	<ul style="list-style-type: none"> • Página 46. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 6. Descifrar el nombre de los tres animales que aparecen en el látigo de letras y escribirlos en los renglones que correspondan. ▪ Actividad 7. Colorear la cara según los número y colores correspondientes. • Página 47. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 8. Localizar las partes del cuerpo que aparecen en la sopa de letras correspondientes a los dibujos y escribirlas en los renglones. ▪ Actividad 9. Escribir las partes de las instrucciones que faltan siguiendo las palabras de la etiqueta. • Repasar todo el vocabulario y las estructuras antes de hacer el examen. • Página 48: Test. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 1. Escuchar el “Audio 6. Test”. Dibujar un tick (✓) en los cuadraditos en blanco en las partes del cuerpo que oigan. ▪ Actividad 2. Mirar el dibujo y ponerle un círculo a la palabra correcta de las dos que aparecen divididas por una barra. ▪ Actividad 3. Escribir las partes de la cara del dibujo fijándose en las palabras de la etiqueta. ▪ Actividad 4. Colorear el dibujo según lean las frases que aparecen al lado.