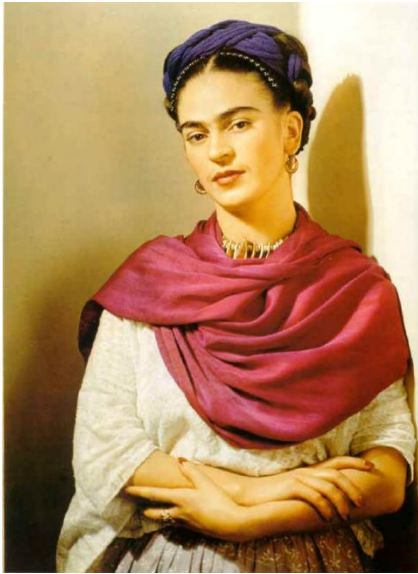


# Frida Kahlo

En Coyoacán, México, nació Frida Kahlo en una casa conocida por todos como la “Casa Azul”. Era el año 1907.

La niñez de Frida fue muy triste. A los siete años tuvo la “polio” y esta enfermedad le dejaría una pierna más corta y delgada que la otra.

A los dieciocho años sufrió un accidente que le causó múltiples heridas en el cuerpo y que le obligó a quedarse largas temporadas en la cama.



Es así como empezó a pintar para escapar de la soledad y como una forma de realizar en los cuadros todo aquello que no podía hacer en la vida. Pintaba lo primero que se le pasaba por la cabeza como si le contase sus historias al lienzo mientras dibujaba.

También pintaba sus fantasías o algunos temas de la actualidad social y política que le interesaban, pero siempre mostraba una estética profundamente arraigada en la cultura mexicana. Casi siempre aparecía ella retratada en sus cuadros.

Entonces mucha gente pensaba que las cosas importantes solo las podían hacer los hombres y por lo tanto las pinturas de Frida no les merecían mucho respeto. Sin embargo a medida que la gente fue conociendo sus obras empezarían a apreciar y valorar su estilo tan personal, poco común en aquella época y menos en una mujer.

Frida demostró, a lo largo de su vida, ser una mujer muy valiente y un ejemplo de fuerza perseverante. Expresó su amor por la cultura mexicana y por su vida en su pintura y dio esperanza a la gente enferma y oprimida para superarse.

# Actividades

- 1.- ¿Dónde nació Frida Kahlo?
- 2.- ¿Qué padeció a los 7 años?
- 3.- ¿Qué fue lo que la obligó a quedarse largas temporadas en la cama?
- 4.- ¿Para qué empezó a pintar?
- 5.- ¿Cómo era la estética de sus cuadros?
- 6.- ¿Qué expresó con su vida y su obra Frida Kahlo?

