Priego de cordoba



Ubicada en el sureste de la provincia de Córdoba, a unos 100 kilómetros de la capital, Priego de Córdoba se encuentra localizada en pleno corazón de las Sierras Subbéticas, limitando con dos provincias, al este con Jaén y al sureste con Granada, y tres partidos judiciales, al noroeste con Baena, al suroeste con Rute y al oeste con Cabra.

Limita con los municipios de Fuente Tójar, Alcaudete y Luque al norte, al este con los de Alcalá la Real, Almedinilla y Montefrío, al sur con los de Algarinejo e Iznájar y al oeste con los de Rute, Carcabuey y Luque.² Es cabecera de partido judicial que comprende, además, los municipios de Almedinilla, Carcabuey y Fuente Tójar integrando una comarca natural dentro de la Subbética cordobesa, con un parque natural de 31. 568 hectáreas con un alto interés ecológico por su vegetación, fauna y gran valor paisajístico de su entorno.

Su altura sobre el nivel del mar es de 652 metros.²

En el límite sureste se localiza la sierra de Horconera, con el pico más alto de toda la provincia, La Tiñosa con 1570 metros o el Pico Bermejo con 1476 metros. Presenta un terreno llano en dirección hacia el norte y montañoso en las demás partes siendo cortado por algunos pequeños valles. Al sur se hallan diversas sierras que toman los nombres de "Sierra la Horconera", "Sierra de la Tiñosa" y la "Sierra de Jaula". También se encuentra en las cercanías grandes alturas, como la cercana Sierra de Albayate, con alturas próximas a los 1300 metros y que ha sido declarada como Complejo de Interés Turístico.

Priego de Córdoba es un municipio de la provincia de Córdoba, comunidad autónoma de Andalucía, España.

Cabeza de partido judicial en la que se levantan 8 aldeas y 17 diseminados,² pertenece a la comarca de la Mancomunidad de la Subbética, que se encuentra ubicada en la subbética andaluza y es integrante de la Ruta del Califato.

Priego de Córdoba es llamada "Ciudad del agua" por la multitud de manantiales que brotan en su entorno y "Joya del Barroco Cordobés" por el número de construcciones de estilo barroco que posee.

Prehistoria y época romana



Las primeras referencias sobre Priego de Córdoba datan del periodo "*Musteriense*" (Paleolítico Medio, 40.000-33.000 a. C.), que se consolidan dadas las evidencias que se han encontrado, como los numerosos hallazgos históricos encontrados y presentes en los museos municipales, y que culminaron con el proceso de ocupación por parte del Imperio romano entre el siglo III a. C. y el siglo Vd. C., en medida debido a la excepcional situación geográfica de la que disfruta como punto clave y que debido a los hallazgos encontrados se confirma como "*pagus*", o subdivisión territorial, del municipio latino de Ipolcobulcula (actual Carcabuey), dedicado a la explotación agropecuaria del entorno.

Época musulmana

Denominada "*Medina Bahiga*" durante el periodo del Califato de Córdoba,³ Priego de Córdoba fue capital de una de las coras del territorio de al-Ándalus, mientras se desarrollaba el periodo de dominio musulmán en la Península Ibérica a mediados del Siglo IX.

Participando en las campañas del emir Muhámmad I sobre el año 863, en las que intervinieron un gran número de los lugareños, desempeño un importarte papel en las

guerrillas que se mantuvieron dentro del seno del emirato cordobés por su control entre Omar ben Hafsún, Saíd ben Mastana y Banu Matruh, convirtiéndose en 889 como centro de operaciones de Ibn Mastana, seguidor de Omar Ben Hafsún y uno de los más importantes cabecillas insurrectos, que se autotituló "Señor de Priego y Luque", época en la que Priego de Córdoba vivió cierta prosperidad.

Al desaparecer el Califato de Córdoba pasó a formar parte inicialmente del Reino Zirí de Granada, pasando después a formar parte del Reino Nazarí y acabando en 1090 siendo ocupada por los Almorávides, los cuales fueron sustituidos posteriormente por los Almohadesa mediados del Siglo XII.



Época de la Conquista Cristiana

Mientras se producían disputas y luchas internas en pleno seno del Emirato de Córdoba, el rey Fernando III aprovechó para tomar la localidad en el año 1225,³ que posteriormente donó a la Orden de Calatrava para su protección y defensa como punto estratégico en el desarrollo de la Reconquista cristiana.

Concesión frustrada, pues Priego volvió a integrar parte del Reino Nazarí de Granada hasta su conquista definitiva por parte de Alfonso XI en 1341, que reconstruyó la muralla del castillo y fomentó la repoblación mediante la concesión de ciertos tributos acabando a formar parte de la "*Casa de Aguilar*" mediante la intervención de su señor Gonzalo Fernández de Córdoba y que fue concedido a su descendiente Pedro Fernández de Córdoba y Pacheco por los Reyes Católicos en 1501, pasando a ser titular del Marquesado de Priego.



QUE VER EN PRIEGO DE CÓRDOBA



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

La primera parada que deberéis realizar en Priego de Córdoba es en laPlaza de la Constitución, conocida también como "El paseillo". Se trata de una gran plaza ubicada en el centro de la ciudad, rodeada de bares y cafeterías, y en la que encontraréis diversos bancos para descansar. Además en ella se sitúa el Ayuntamiento, construido en 1952 sobre el lugar en el que antes se hallaba el Convento de Santa Clara, y la Oficina de Turismo, donde os podrán facilitar mapas e información sobre todos los lugares que ver en Priego de Córdoba

IGLESIA DE LA AURORA



De entre todas las iglesias que ver en Priego de Córdoba, la Iglesia de la Aurora es mi favorita. Es un pequeño y bello templo ubicado en la *Calle Carrera de Álvarez*, que tiene su origen en la ermita de *San Nicasio* del siglo XV, construida a su vez sobre una vieja mezquita.

La entrada al visitante se sitúa en un lateral del templo. Al entrar lo primero que encontraréis es el camarín de la virgen en el que se encuentra la bellísima talla de la *Virgen de la Aurora* de 1706 atribuida a *Diego de Mora*, y varias imágenes religiosas.

Al acceder a la nave central de la iglesia os aseguro que quedaréis maravillados. Se trata de una nave única con una preciosa cúpula de media naranja y una exuberante decoración barroca que también se distribuye por las bóvedas y dinteles de las ventanas. Un impresionante lugar en el que también encontraréis un bonito retablo mayor atribuido a *Juan de Dios Santaella*.



CASTILLO DE PRIEGO

En *Abad Palomino* se encuentra el acceso a otros de los lugares más importantes que ver en Priego de Córdoba, el Castillo, una fortaleza árabe reformada en los siglos XIII y XIV en la que se encuentra la Torre del Homenaje declarada Monumento Nacional.

Desde las altas murallas de este castillo podréis contemplar unas bonitas vistas de Priego de Córdoba



IGLESIA DE LA ASUNCIÓN

La iglesia de la Asunción es el templo más importante que ver en Priego de Córdoba, un gran edificio construido a principios del siglo XVI al estilo gótico-mudéjar, al que posteriormente en el siglo XVIII, se le introdujeron elementos barrocos.

En la capilla mayor destaca una bóveda de medio cañón de estilo renacentista, época de la que también es la puerta de estilo plateresco atribuida a *Martín de Bolívar*.

Sin embargo aunque la iglesia es preciosa en general, hay que destacar su impresionante Sagrario, una obra maestra del barroco realizada por *Francisco Javier Pedrajas* entre 1772 y 1784 y que está declarada con toda la razón, Monumento Nacional. Este es con toda seguridad no solo uno de los lugares más importantes **que** ver en Priego de Córdoba, sino yo diría también de toda Andalucía.



BARRIO DE LA VILLA

El Barrio de la Villa es el origen de la ciudad, de ahí su inspiración medieval y musulmana. Declarado conjunto Histórico-Artístico en 1972, es también el lugar más típico y conocido **que ver en Priego de Córdoba**. Un entramado de bellas y estrechas calles, salpicadas con bonitas flores y que se encuentra a la altura de barrios tan conocidos como como el Albaicín de **Granada**, la Judería de **Córdoba** o el Barrio. Santa Cruz de **Sevilla**



BALCÓN DEL ADARVE

Otro de los rincones **que** ver en Priego de Córdoba es el Balcón del Adarve, un sensacional lugar desde el que podréis contemplar un paisaje repleto de olivos, típico andaluz. Este balcón circunda gran parte del Barrio de la Villa, un tajo natural de gran desnivel que ha garantizado la inexpugnabilidad de Priego de Córdoba a lo largo de los siglos.



HUERTO DE LAS INFANTAS

El Huerto de las Infantas es uno de los lugares menos conocidos que ver en Priego de Córdoba pero sin embargo es uno de los más bellos. Son unos pequeños y hermosos jardines basados en la vegetación y los juegos de agua, ubicados al borde de la muralla del Adarve, justo bajo el Castillo, y cuya existencia está documentada al menos desde mediados el siglo XVI.

En los últimos cincuenta años, a estos jardines también se le han llamado *Recreo de Castilla*, por el apellido de sus primeros propietarios los cuales lo utilizaron como lugar de esparcimiento y de celebración de fiestas privadas en las noches de verano.

Como anécdota os contaré que el jardín y el estanque, eran alimentados por las aguas procedentes de la Fuente del Rey que antaño movían los 5 molinos situados en la zona.



CARNICERÍAS REALES

Entre los lugares más importantes que ver en Priego de Córdoba no podía dejar de incluir las Carnicerías Reales, un antiguo matadero y mercado del siglo XVI. Se trata de un hermoso lugar con un bellísimo patio interior, rodeado por arcos de medio punto, con una pequeña fuente en el centro.

Una bella espectacular escalera de piedra en espiral comunica con el nivel inferior que se destinaba al sacrificio de reses.





IGLESIA DE SAN FRANCISCO

La Iglesia de San Francisco es otro de los templos más importantes que ver en Priego de Córdoba. Se trata de una construcción del siglo XVI remodelada completamente en el siglo XVIII.

De esta bonita iglesia destaca la Capilla de 1731, la talla de Jesús Nazareno de *Pablo de Rojas* que cuenta con gran devoción en la ciudad, y la talla de Jesús de la Columna de *Pedro de Mena*.



FUENTE DEL REY

Diseñada en estilo barroco por *Remigio del Mármol*, y terminada en 1803, la Fuente del Rey no es solo uno de los lugares más importantes que ver en Priego de Córdoba, sino también el Monumento Nacional más conocido y emblemático de la ciudad.

Está hermosa fuente está formada por tres estanques de distinto nivel, con 139 caños de agua, siendo una simbiosis perfecta entre agua y mitología.

En el primer estanque se sitúa la escultura de un león luchando con una serpiente, obra de *Álvarez Cubero*, en el segundo se ubica la figura central del monumento, una escultura de Neptuno y Anfítrite que cabalgan sobre un carro tirado por caballos que salen del agua obra de *Remigio del Mármol*. El agua de los dos primeros estanques cae en cascada al último y acaba saliendo por el mascarón del Clero.



FUENTE DE LA SALUD

Contigua a la Fuente del Rey se encuentra otro de los lugares fundamentales , la Fuente de la Salud, una obra de estilo manierista del siglo XVI atribuida a *Francisco del Castillo* y *Alonso González Bailén*, que al igual que la fuente vecina, también fue declarada Monumento Nacional.

El centro de la fuente se encuentra dominado por una hornacina con la imagen de la Virgen de la Cabeza y sobre las rocas del manantial existen diferentes relieves.

