

Escuela,

Espacio de Paz



C.E.Pr. Padre Méndez

ÍNDICE:

- ***Marco legal.***
- ***Diagnóstico del centro.***
- ***Finalidades educativas.***
- ***Objetivos.***
- ***Propuesta de actividades.***
- ***Evaluación.***

PEACE

“No cabe duda que la educación cumple un importante papel hacia el pleno desarrollo de la Cultura de Paz, caracterizada por la convivencia y la participación y sostenida por los principios de libertad, justicia social, democracia, tolerancia y solidaridad, que rechaza la violencia, se dedica a prevenir los conflictos en sus raíces y busca soluciones positivas y alternativas a los grandes desafíos del mundo moderno”

(Plan Andaluz de Educación para la Cultura de Paz).

MARCO LEGAL:

Ámbito estatal

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Ley 27/2005, de 30 de noviembre, de fomento de la educación y la cultura de paz. Recoge medidas destinadas al ámbito educativo y de la investigación.

Ámbito autonómico

- Ley 17/2007, de Educación para Andalucía.
- El Decreto 19/2007, de 23 de enero, por el que se adoptan medidas para el fomento de la cultura de paz y mejora de la convivencia en los centros educativos de la comunidad andaluza, con carácter prescriptivo un plan de convivencia en todos los centros sostenidos con fondos públicos.

Ámbito internacional

- Resolución A/RES/59/143 aprobada por la Asamblea General el 25 de febrero de 2005, que es la que fundamenta el Plan Andaluz de Cultura de Paz y No violencia en el que se inscribe la experiencia andaluza.
- Recomendación sobre la educación para la comprensión, la cooperación y la paz internacionales. Resolución A/RES/53/243 aprobada por la Asamblea General el 6 de octubre de 1999.
- Plan de Acción Mundial sobre Educación para los Derechos Humanos y la Democracia. Asamblea General de Naciones Unidas A/CONF.157/23.
- Declaración y Plan de Acción Integrado sobre Educación para la Paz, los Derechos Humanos, la Democracia y la Tolerancia. Conferencia General de la UNESCO en su 28ª reunión en París, Francia, noviembre de 1995.
- Plan de Acción para el Decenio de las Naciones Unidas para la educación en la esfera de los derechos humanos (1995-2004), A/57/323.
- Declaración y Plataforma de Acción de Pekín; Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz. Naciones Unidas A/CONF.177/20/Rev.

En la Comunidad Autónoma de Andalucía se viene desarrollando desde el año 2001 el Plan Andaluz de Cultura de Paz y No violencia, con los siguientes principios orientadores (CEJA, 2001):

1. Promover la paz como acción colectiva e individual.
2. Saber convivir con los conflictos proponiendo soluciones pacíficas y creativas a los mismos.
3. Detener, disminuir y prevenir las manifestaciones de violencia.

Estos principios se materializan a través de seis objetivos recogidos en dicho Plan, de los cuales el número dos se dedica a los proyectos «Escuela: espacio de paz» en los siguiente términos:

«Apoyar a los centros educativos en la elaboración, el desarrollo y la evaluación de proyectos educativos integrales, dirigidos a la prevención de la violencia».

DIAGNÓSTICO DEL CENTRO:

El núcleo de población de Nueva Andalucía en el que nuestro se encuentra ubicado, cuenta con todo tipo de infraestructuras: educativas, deportivas, grandes superficies comerciales, zonas verdes, etc. También existen entidades financieras y una gran variedad de comercios.

La procedencia del alumnado es casi en su totalidad de los barrios próximos al colegio, tales como el propio núcleo de Nueva Andalucía, Regiones o de zonas cercanas al centro de Almería. Hay algunos casos de barrios más alejados como Los Molinos o El Zapillo, pero con menor presencia.

El nivel socioeconómico y cultural del alumnado se puede denominar en términos generales como medio o medio-alto.

En los últimos años ha aumentado la escolarización de la población de origen inmigrante y de otras localidades.

Destacar también la presencia de alumnos/as procedentes de la residencia escolar "Madre de la Luz" y casas de acogida, niños en situación de desventaja socioeducativa.

Análisis de la convivencia en el centro.

Desde el punto de vista del profesorado:

El profesorado observa, en algunos sectores del alumnado, un incremento tanto en la agresión verbal como en la gestual. Esta agresión al profesorado es muy escasa, siendo mucho más frecuente en los conflictos entre alumnos. La mayor preocupación se centra en los comportamientos disruptivos que perturban el orden y el trabajo en el aula, sobre todo en algunas clases del tercer ciclo.

En definitiva el mayor problema que se nos plantea es el de pequeños conflictos entre alumnos, la falta de atención a las indicaciones de trabajo del profesor y algunas contestaciones y desaires a su figura. Se trata de una actitud de "baja intensidad" pero de efectos muy negativos en nuestra tarea educativa.

Desde el punto de vista del alumnado:

Para los alumnos su lenguaje es incorrecto sólo en ocasiones. La mayoría de las veces tienen que ver con malas contestaciones y actitudes irrespetuosas hacia el profesorado o con no seguir sus indicaciones para trabajar.

La conflictividad en el aula parece frecuente a la mayoría pero valoran que no tiene importancia. No les molesta y simplemente les da igual.

Ante el conflicto casi todos se inhiben e intentan alejarse de él, no contribuyendo a su solución. La resolución del conflicto se deja al profesorado, y, lo que se espera de él divide la opinión entre los que reclaman una actitud más estricta en la aplicación de la norma y de sanciones de un lado y los que reclaman mejoras en la motivación, más diálogo y hacer más atractivas las clases de otro. En cuanto a lo que podrían aportar los alumnos las respuestas se pierden un poco en la vaguedad y generalidad de "portarnos mejor".

Todo ello redundará en una pérdida de la calidad del trabajo puramente académico por un lado y el formativo y educativo por otro.

Desde nuestro punto de vista:

Un conflicto no es necesariamente un fenómeno de violencia aunque, en muchas ocasiones cuando éstos no se abordan de forma adecuada, pueden llegar a deteriorar el clima de convivencia pacífica y a generar una violencia multiforme en la que es difícil reconocer el origen y la naturaleza del problema. El conflicto puede ser positivo o negativo según como se gestione, ante estos conflictos, son útiles diversas vías de trabajo, pero de entre ellas se están destacando como particularmente interesantes las que acuden al diálogo, debate, autogestión y logro de acuerdos consensuados, como ocurre con las asambleas de grupo o la llamada mediación escolar (Torrego y otros, 2000).

La mejora de la convivencia escolar es uno de los elementos esenciales de todo proyecto educativo orientado a la construcción de la Cultura de Paz. Ésta debe fundamentarse en unos compromisos y prácticas responsables de toda la comunidad educativa, caracterizados:

- **Por su Coherencia**, todas las actuaciones del centro deben estar ligadas unas a otras (Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación, Plan de Convivencia, Programa de Educación emocional).
- **Por su Totalidad**, implicación de todos los miembros de la comunidad educativa.
- **Por su Complementariedad**, interviniendo directamente con el alumnado más conflictivo.
- **Por su Causalidad**, deben buscarse las causas verdaderas y profundas que originan ciertos comportamientos.

FINALIDADES EDUCATIVAS:

Seleccionadas de entre las finalidades del centro y una vez diagnosticada su situación.

1. El Centro pretende la formación integral del alumnado favoreciendo el respeto de los derechos y las libertades fundamentales preparándolos para integrarse en una sociedad libre y democrática.
 - Fomentar el vínculo entre libertad y responsabilidad, valores básicos y fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática
 - Apoyar iniciativas que favorezcan la vivencia de valores como la tolerancia, aceptación de la diferencia y no discriminación por causa social, económica, ideológica, religiosa, cultural, por razón de sexo, etc.
2. El Centro favorecerá la participación democrática.
 - Potenciar la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa en la gestión democrática del centro, a través de los representantes en sus órganos de gobierno.
3. El Centro promoverá la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres rechazando todo tipo de discriminación favoreciendo el desarrollo pleno del individuo.
4. El Centro favorecerá la atención a la diversidad y pluralidad del alumnado.
 - Contribuir a la nivelación de las competencias culturales de los alumnos y alumnas, elevando las de aquellos menos favorecidos por causas económicas, sociales, culturales, etc.
5. El Centro priorizará en el alumnado la educación de los valores de respeto, tolerancia, igualdad, consumo responsable, solidaridad, etc., favoreciendo una educación para la paz y la no-violencia e incidiendo en una reflexión crítica hacia la influencia que medios de comunicación (televisión, video- juegos, internet...) y la propia sociedad local tiene sobre todos los ciudadanos, y especialmente en la infancia y los jóvenes.

OBJETIVOS:

OBJETIVOS GENERALES

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Adquirir el aprendizaje de una ciudadanía democrática.
2. Conseguir una educación para la paz: derechos humanos, democracia y tolerancia.
3. Lograr la mejora de la convivencia escolar.
4. Prevenir la violencia a través de la puesta en práctica de programas de resolución de conflictos.

Incrementar las habilidades emocionales, comunicativas y sociales para actuar con autonomía en la vida cotidiana y participar activamente en las relaciones de grupo, mostrando actitudes generosas y constructivas.

Conocer, asumir y valorar los principales derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de la Convención sobre los Derechos del Niño, de la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía de Andalucía; aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

Construir un sistema propio de valores que le permita adoptar una actitud crítica ante las decisiones que se le presenten y que potencien el cuidado de sí mismo y de las personas de su alrededor.

Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

Las actividades no son originales, están sacadas de aquí y de allí y son solo un ejemplo de todo lo que se puede realizar.

De igual forma añadimos algunos enlaces de entre la gran cantidad que podemos encontrar en la red.

<http://www.orientacionandujar.es/2014/01/09/actividades-dia-de-la-paz-educacion-infantil-y-primaria-2014/>

<http://didactalia.net/comunidad/materiaeducativo/recurso/actividades-dia-de-la-paz-educacion-infantil-y-pri/3076a83c-db3d-4860-a0d3-a76d718ba3c4>

<https://miclase.wordpress.com/category/celebraciones/dia-de-la-paz/>

Se irán concretando a lo largo de los cursos en los distintos proyectos anuales.

1. La justicia del rey

Objetivos

- Descubrir que las pequeñas acciones son importantes en la convivencia de las personas.
- Comprender que cada uno recibe lo que ha dado antes generosamente.

Texto de trabajo: “La justicia del rey”

“En un país muy lejano, hace mucho, mucho tiempo gobernaba un joven rey con mucha sabiduría. Era querido de todos sus súbditos por su generosidad y justicia. Nadie de su reino pasaba hambre porque su palacio estaba abierto cada día para servir una copiosa comida a todos los peregrinos, trotamundos e indigentes. Un día, después de la comida ordinaria, un mensajero del rey les anunció que al día siguiente era el cumpleaños de su majestad, que éste comería con ellos y que al final del espléndido banquete, todos y cada uno recibirían un regalo. Tan sólo se les pedía que subieran a la hora acostumbrada con alguna vasija o recipiente llenos de agua para echarla en el estanque del palacio. Los comensales estuvieron de acuerdo en que la petición del rey era fácil de cumplir, que era muy justo corresponder a su generosidad y... si encima les hacía la gracia de un obsequio, mejor que mejor. Al día siguiente, una larga hilera de mendigos y vagabundos subía hacia el palacio del rey llevando recipientes llenos de agua. Algunos de ellos eran muy grandes, otros más pequeños y alguno había que, confiando en la bondad del rey, subía con las manos libres, sin un vaso de agua...

Al llegar a palacio vaciaron las diversas vasijas en el estanque real, las dejaron caer cerca de la salida y pasaron al salón donde el rey les aguardaba para comer.

La comida fue espléndida. Todos pudieron satisfacer su apetito. Finalizado el banquete, el rey se despidió de todos ellos. Se quedaron estupefactos, de momento, sin habla, porque esperaban el regalo y éste no llegaría si el rey se marchaba. Algunos murmuraban, otros perdonaban el olvido del rey sabían que era justo y alguno estaba contento de no haber subido ni una gota de agua para aquel rey que no cumplía lo que prometía. Uno tras otro salieron y fueron a recoger sus recipientes. ¡Qué sorpresa se llevaron! Sus vasijas estaban llenas, llenas de monedas de oro. ¡Qué alegría los que habían acarreado grandes cubos y qué malestar los que lo trajeron pequeño o se presentaron con las manos vacías! Y cuentan los anales del reino que en aquel país no hubo más pobres, porque con las monedas del rey muchos pudieron vivir bien y otros comprarse tierras para trabajar y los que se quedaron sin nada se marcharon para siempre de allí”.

Actividades

Actividad 1 (6-8 años)

- Contar en voz alta el cuento La justicia del rey. Tener dibujado en una cartulina un palacio en lo alto de un cerro y un pueblo en el valle y un camino que conduzca al palacio. Recortar en siluetas distintas vasijas (cubo, palangana, bota, bidón, vaso, taza, etc.) de diferentes tamaños y, cuando se dice que van subiendo al palacio, se van pegando por el camino de subida al palacio del rey.
- Sería bueno que ahora hiciéramos una pausa y que pidiéramos que cada uno elija una vasija, como si fuera él, el pobre el que obsequiará al rey con el agua. Pueden varios elegir la misma, grande o pequeña, o no llevar ninguna. Poner el nombre del alumno.
- Al finalizar el cuento se les pregunta si alguno quiere cambiar de vasija y se les permite hacerlo.
- Después, cada uno pinta y recorta la vasija que ha elegido al final del cuento.
- Se pueden hacer breves preguntas para ver si han comprendido el mensaje, especialmente si alguno ha elegido una vasija pequeña y no la cambia por una más grande, o si alguno que no eligió ninguna ahora se mantiene sin querer tener vasija.

Actividad 2 (8-10 años)

- Contar el cuento La justicia del rey hasta el momento en que reciben la noticia de que el rey les pide que suban agua. Ahora van a ponerse en lugar de los mendigos: hacen grupos de 4 para que cada grupo elija y recorte la silueta del recipiente que piensa llevar cada uno del grupo (todos el mismo).

- Marcar un tiempo para tener todos el recipiente terminado y haberse puesto de acuerdo en la elección.
- Se continúa la narración hasta finalizarla.
- Seguidamente se les pide que contesten por grupos:
 - ¿Cambiaríais ahora de recipiente? ¿Por qué?
 - ¿Os parece justo cambiar ahora de recipiente? ¿Por qué?
 - ¿Fue justo el rey actuando así? ¿Por qué?
 - ¿Creéis que es justo que un chico apruebe sin hacer ningún esfuerzo (atender, hacer los trabajos, colaborar, estudiar)?
 - ¿Podríamos todos sacar los mismos resultados en la escuela?
- Sacar el máximo partido de las respuestas de todos y cada uno de los grupos. Pedir que razonen sus respuestas.
- Pueden hacer un mural con el paisaje del cuento y las vasijas que suben por el camino.

Actividad 3 (10-12 años)

- Dividir a los alumnos en grupos de 4 ó 5. Darles el texto del cuento La justicia del rey para que se lo lean y piensen la manera de representarlo. Reunir los grupos de 4 ó 5 en dos bloques. Un bloque, el A, representará el cuento incorporando elementos y variaciones, prolongándolo a su aire, pero manteniendo el mensaje. Elegirán la forma de hacerlo (títeres, representación teatral, sombras, mímica...). El otro grupo, el bloque B, se pondrá de acuerdo en representar el cuento trasladándolo a una situación actual, que hayan vivido o pueden vivir ellos u otros grupos (las notas de clase después de una evaluación... una situación de diversión, de barrio, de trabajo, etc.
- Una vez preparadas las dos representaciones, se procede a pedir al grupo A (la mitad de la clase) que la realice. Después lo hará el grupo B (la otra mitad).
- Abrir un pequeño espacio de revisión sobre la actuación de cada grupo:
 - ¿Han captado el mensaje del cuento?
 - ¿Los personajes han hecho bien su papel?
 - ¿Cómo se han sentido como actores?

- Además de la situación actual del cuento representada por el grupo B, se podría reflexionar sobre otras situaciones que vivimos y que nos parecen poco justas y en cambio lo son.

(Fuente: AA.VV., Cómo educar en Valores. Materiales. Textos. Recursos. Técnicas Madrid, Narcea de Ediciones, 1995)

2. Los derechos de los niños

Objetivos

- Tener conciencia de los derechos que tienen los niños.
- Detectar las violaciones de los derechos humanos en la vida diaria.
- Descubrir injusticias en las películas que los niños ven.
- Tener conciencia de sus deberes como alumnos en la escuela y como hijos en casa.

Texto de trabajo: “Los Derechos de los Niños”

Las Naciones Unidas, en el año 1959, promulgaron los derechos de los niños y niñas del mundo. Todos los niños y niñas tienen derecho a:

- Ser considerados todos iguales sin discriminaciones.
- La protección de la ley para crecer y hacerse grandes de cuerpo y de espíritu.
- Un nombre y una patria.
- Alimentos, casa, buenos servicios médicos.
- Atenciones especiales para aquellos que tienen algún defecto físico
- Un nombre y una patria.
- Alimentos, casa, buenos servicios médicos.
- Atenciones especiales para aquellos que tienen algún defecto físico o mental.
- Poder ser queridos por todos y que los padres puedan tenerlos a su lado y darles lo que necesitan.
- Una educación para que un día puedan ganarse la vida y ayudar a los demás; y ahora también jugar.

- Ser los primeros en recibir ayuda si pasa una desgracia.
- No ser explotados, ni maltratados, ni trabajar antes de tiempo.
- Ser formados para amar la paz y comprender a los demás.

Actividades

Actividad 1 (6-8 años)

- Motivar a los alumnos en la estima y defensa de los derechos.
- Se les distribuye fotocopiada la Declaración de los Derechos del Niño.
- En grupos pequeños confeccionan un mural de esos derechos.
- Cada grupo muestra su mural y explica a toda la clase su mensaje. Los demás compañeros pueden pedir más aclaraciones.
- Los murales quedan expuestos en la clase por unos días.

Actividad 2 (8-10 años)

- Motivar a los alumnos para que sepan mirar los acontecimientos y captar las injusticias.
- Distribuidos en pequeños grupos reciben un periódico a fin de que descubran varios hechos en los que se violan los derechos de la persona.
- Cada grupo lee y comenta ante toda la clase los casos de injusticia que ha escogido.
- El educador puntualiza los hechos y elogia la perspicacia que han tenido en captar las injusticias.

Actividad 3 (10-12 años)

- Se les motiva para que sepan mirar con ojos críticos cualquier película, descubriendo el mínimo atropello de un derecho humano.
- Se desarrolla un cine – debate: que vean una película determinada de la Televisión, en un día y hora señalados previamente y que en su misma casa anoten las injusticias captadas.
- Al día siguiente, en clase, se leen y comentan las anotaciones de cada uno.

Actividad 4 (6-12 años)

- En grupos reducidos redactar un código de los deberes de un alumno en clase y de un hijo en casa (que sean normas bien detalladas y concretas).
- Leer y comentar todas las aportaciones de cada grupo ante toda la clase.
- Elaborar una síntesis, que será expuesta en el tablón de la clase.

(Fuente: José Antonio ALCANTARA, Cómo educar las actitudes, Barcelona, Ediciones CEAC, 1992, 67s.)

3. Las voces de los refugiados

Objetivos

- Conocer las situaciones y realidades de las personas desplazadas y refugiadas del mundo.
- Tomar conciencia del problema de los refugiados y desarrollar en los alumnos comportamientos de aprecio, comprensión y ayuda hacia refugiados e inmigrantes.
- Conocer el papel de algunos organismos internacionales de ayuda al refugiado.
- Localizar geográficamente, de modo muy general, las zonas del mundo que generan refugiados y los países de acogida.

Datos para el trabajo

- “Existen aproximadamente 15 millones de refugiados en el mundo, de los que el 92% han salido de países pobres y se han tenido que refugiar en países también pobres. En Europa occidental, en el año 1988, solicitaron el asilo 230.000 personas, 320.000 en 1989 y se espera que en 1991 lo hagan 450.00. El 60% de estas solicitudes proceden del Tercer Mundo, y serán menos del 20% los que se reconozcan como refugiados”.
- Los datos anteriores son de 1990. Actualmente, veinte años después, esos datos se han duplicado: hay en el mundo más de 30 millones de refugiados y desplazados, diez de ellos en África.
- “A los refugiados se les niega un derecho fundamental: vivir en el país en que han nacido, donde tienen su familia, sus raíces, su cultura”.
- “Las causas que motivan su huida son muchas: guerras, hambre, falta de trabajo, persecuciones por motivos de raza, credo, ideología”.

– “Estas personas son acogidas en campos de refugiados en otros países, en los que han de enfrentarse a su lengua, su cultura, sus leyes. Carecen muchas veces de los medios necesarios para satisfacer sus necesidades vitales: comida, sanidad, abrigo, educación, seguridad...”

– “La mitad de la población de refugiados está constituida por niños, la mayoría de los cuales han huido con sus padres. Los niños refugiados son un grupo especialmente vulnerable, física y psicológicamente. La mayoría sufre profundos traumatismos. Los niños son particularmente susceptibles de contraer enfermedades resultado de la malnutrición o de cambios de clima, de la alimentación o de condiciones sanitarias. Por otra parte, la fatiga del viaje y de la huida, el miedo y la angustia de tener que partir precipitadamente y de atravesar zonas de guerra engendran a menudo enfermedades físicas y psicológicas.

El niño refugiado tiene miedo del futuro, ha sido bruscamente separado de su medio y no encuentra la seguridad y el fortalecimiento de sus padres, traumatizados ellos también”.

Actividades

Actividad 1 (6-8 años)

– Presentar el poema “Donde hasta soñar estaba prohibido”:

En un colegio italiano, en 1988, con motivo del 40º Aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, los alumnos de un colegio de un pueblo con muchos refugiados y solicitantes de asilo, celebraron el Día de Refugiado. Con esta ocasión escribieron poemas sobre este tema. Uno de ellos fue el de Cristina, que te ofrecemos a continuación:

“A él le ves en los cruces de las calles.

Aún sigue vendiendo los periódicos,

pero ni siente el cansancio,

ni escatima la voz.

¿Puedes sentir todo su dolor?

Yo tampoco, pero está ahí.

Ha huido de su país,

¿por qué lo haría?

Quiere encontrar la felicidad
y mira hacia el futuro,
quizá busca una oportunidad de escapar,
quizá quería saltar y convertir
sus sueños en realidad,
quizá quería estar más alto...
Pero él y sus amigos han abandonado su país,
y no volverán a una tierra
donde hasta soñar estaba prohibido.”

- Entregar el poema fotocopiado a todos los niños y niñas.
- Lectura reposada del poema (con alguna explicación o comentario por parte del profesor).
- Diálogo sobre el poema, con estas o parecidas preguntas:
 - ¿Sabes qué es un refugiado?
 - ¿Por qué crees que la personas huyen de su país?
 - ¿Qué buscan cuando huyen?
 - ¿Conoces algún refugiado?
 - ¿Qué hacen, cómo viven los refugiados?
 - ¿Por qué es grande el dolor de los refugiados?
 - ¿Qué tendríamos que hacer para ayudarles?
- Escribir una poesía (unas frases bonitas) sobre el dolor de los refugiados (los alumnos del Ciclo 2º de Educación Primaria).
- Dibujar el dolor de los refugiados (los alumnos del 1er ciclo de Educación Primaria).
- Hacer un mural con las poesías y dibujos.

Actividad 2 (8-10 años)

– Objetivo: Profundizar en el tema de los refugiados a través de sus propios testimonios, conocer las causas que motivaron la huida de sus respectivos países, cómo viven y cuáles son sus esperanzas.

– Participantes: Los alumnos distribuidos en grupos de cuatro.

– Medios: Fichas con las palabras de los propios refugiados.

Material de cartas para escribir a organismos oficiales.

– Desarrollo de la actividad:

- Se distribuye a cada grupo una ficha de Sus propias palabras.
- Los alumnos, por grupos, leen la ficha que les ha tocado, despacio, durante el tiempo que estimen conveniente.

En un folio escriben sus impresiones, así como las causas o motivos de su huida, la situación en los campos de acogida, las actividades que realizan dentro del campo, el cambio que se ha producido en sus vidas, sus anhelos, miedos, esperanzas...

- El portavoz de cada grupo leerá las reflexiones que han hecho.
- Cada grupo escribirá una carta a uno de estos destinatarios (repartir bien): la primera a una de estas personas refugiadas, la segunda a un periódico para su publicación, la tercera al Jefe del Estado español y la cuarta a las Naciones Unidas

Texto de trabajo: “Sus propias palabras”

“Vinimos aquí creyendo que estaríamos seguros, pero, realmente, no hemos sido bien recibidos, y está estrictamente prohibido abandonar el campo, porque es extremadamente peligroso. Los soldados nos vigilan día y noche y a veces entran al campo a sembrar el terror.

Los soldados nos acusan de todo lo imaginable y, si las organizaciones internacionales no estuvieran presentes, no atrevo a pensar qué sería de nosotros. No vinimos a ser una molestia para nadie, sino a salvar nuestras vidas, y todo lo que queremos es vivir en paz hasta que podamos regresar a casa” (Kol-Som).

“Antes de llegar aquí vivíamos en las montañas, éramos nómadas, siempre hemos sido nómadas y nos hemos movido con libertad. Tengo una esposa y cinco hijos y vivimos aquí en el campo junto a otros 30.000 refugiados. La vida de nuestra gente en la patria era como un sueño. Ahora se ha terminado y ya ve cómo vivimos” (Saínen).

“Nhung y yo hemos hecho muy buenos amigos en el campo. Uno de ellos perdió a sus padres en el camino hacia aquí. Su bote fue atacado por piratas que mataron a muchos o los tiraron por la borda. No hablamos mucho de esto, intentamos pensar en otras cosas. Aunque estamos en vacaciones, yo tengo lecciones extra de inglés dos tardes a la semana. Damos las clases en un viejo autobús, un regalo de Escandinavia, aunque no creo que viniese desde allí en marcha; pero es como ir de viaje” (Afridai).

“Hay guerra en mi país, pero yo no sé quién lucha ni por qué se matan unos a otros. Pero sé que nuestra familia se está muriendo de hambre y muchos en nuestro pueblo murieron ya.

En casa teníamos muchas cabras y dos vacas, pero después de dos años sin llover tuvimos que venderlas para comprar comida. Y al final mi padre tuvo que dejarnos y marcharse a buscar comida, pero no creo que la encontrase, porque casi hace un año que se fue. La sequía empeoró, a veces no teníamos nada para comer durante muchos días, entonces mi madre oyó que aquí había comida; nuestra única salida era marcharnos, porque nos habríamos comido hasta el grano destinado a ser semilla.

Una vez a la semana nos dan un poco de maíz, aceite y azúcar; a veces también hay judías, y entonces tomamos té y judías por la mañana. Y los pequeños toman leche en polvo. Tengo cinco hermanos, lo que significa mucho trabajo para mí, ya que soy la hermana mayor y mi madre tiene que cuidar del más pequeño porque está muy enfermo” (Nhue).

“Los refugiados (y somos varios miles) vivimos en las afueras de la ciudad. En ésta hay numerosos problemas y nosotros somos uno de ellos. Se me ha concedido el asilo. Ahora he conocido a Mumbera, que es también refugiada. Ella lo es todo para mí y vivimos juntos. Aquí no hay mucho futuro para gente como nosotros, pero estamos vivos. Logré escapar en el momento justo. Es una larga historia” (Harbonimana).

“Al principio éramos siete. Yo era la mayor. Vivíamos en la misma aldea.

Ahora somos refugiados y todos vivimos en la misma casa, porque actualmente soy responsable de Antonio, mi hermano, y de mis dos hermanas pequeñas.

Tengo 24 años y soy madre de dos hijos. Todos los hombres de la familia fueron asesinados y sólo unas pocas mujeres sobrevivieron. Nuestra madre fue una de ellas. Los soldados la arrojaron fuera diciendo: Quédate en casa y cuida de tus hijos” (María).

“A nadie le gusta abandonar su patria para que le llamen refugiado. Le impulsan a ello la guerra y las crisis políticas a las que se enfrenta actualmente nuestro mundo. Convertirse en refugiado es la única forma en que se puede evitar seguir viviendo atemorizado. A nadie le desagrada la libertad o la felicidad. Somos nosotros, los seres humanos, los que impedimos que otros disfruten de la vida, y que comprendan la

belleza de estas dos palabras: libertad y felicidad. Aquellos de ustedes que comprendan la alegría, la belleza y el significado de estas palabras, por favor, hagan uso de ellas abriendo sus puertas y su corazón a los refugiados. Salvar sus vidas es la mayor riqueza que se puede poseer” (Hawa).

Actividad 3 (10-12 años)

– Objetivo: Representar situaciones que permitan a los alumnos interacciones teniendo como base el tema de los refugiados.

– Tiempo: Cinco minutos cada representación.

– Materiales: Un fichero con diversas situaciones (como las que se esquematizan a continuación)

– Situaciones:

- Un padre, una madre y sus hijos deben abandonar su casa

y su país precipitadamente. ¿Qué cosas escogerían para llevarse?

- En el avión, durante el trayecto hacia el país de acogida, España, el niño pregunta a sus padres sobre el país, las gentes, las costumbres que van a encontrar a su llegada.

- Dos niños, un español y un laosiano, juegan en el patio de la escuela: el niño español quiere jugar a la guerra con su compañero. Reacciones.

- Un niño salvadoreño se lamenta ante su padre de ser diferente de sus compañeros de escuela.

- Un saharai cuenta a un chico de Almería por qué ama tanto su tierra.

- Un español y un marroquí presentan su solicitud para el mismo puesto de trabajo. El jefe de personal se decide por uno más que por otro.

– Desarrollo:

- Un grupo de alumnos toma una tarjeta del fichero, que describe una SITUACIÓN de los refugiados, la leen, comentan entre ellos y designan los papeles o roles de cada miembro para su representación. Los miembros del grupo deben dramatizar la situación ante la clase y las soluciones que espontáneamente dan su “situación”.

- Los otros grupos hacen, de igual modo, la representación de sus “situaciones”.

- Después de las representaciones, cada grupo, en sus mesas, volverá a leer su Tarjeta o Ficha y elaborarán juntos las respuestas a las cuestiones de su situación representada, para las rectificaciones que estimen oportunas.

(Fuente: José TUVILLA RAYO, Educar en los derechos humanos Madrid, Editorial CCS, 1993, 137s.)

4. Semana de los Derechos Humanos

Una Semana de los Derechos Humanos puede organizarse de distintas maneras. Cada centro escolar vive en un contexto concreto y tiene su estilo educativo. Ofrecemos un resumen de los pasos seguidos por una escuela malagueña en la organización de su Semana de los Derechos Humanos.

Organización

- Hacer un listado de todos los temas que más o menos directamente están relacionados con los derechos fundamentales de cualquier ser humano.
- Del listado de temas elegir los tres que se consideran más interesantes para los alumnos.
- A partir de esa elección, se constituyen tres comisiones, con la participación de alumnos y padres. Cada comisión se encargaría de preparar un tema: darle el enfoque más adecuado, buscar los materiales más apropiados, plantear aquellas actividades más idóneas para tratar el tema, buscar las personas que pudieran ayudar aportando puntos de vista interesantes y distribuir las actividades para que no resulten agobiantes, sino atractivas para los alumnos.

Objetivos:

Los objetivos a conseguir por los alumnos y alumnas con la Semana de los Derechos Humanos serían fundamentalmente los siguientes:

- Conocer algunos aspectos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, centrándose especialmente en los Derechos del Niño.
- Estudiar las causas y consecuencias de las desigualdades económicas y del reparto de alimentos en las distintas partes del planeta.
- Aceptar y respetar los derechos de los demás.
- Valorar la situación de los niños de nuestro entorno. Comparándola con la realidad de otros más desfavorecidos.
- Potenciar en los alumnos valores democráticos en el ambiente escolar y fuera de él.

- Reconocer el esfuerzo de los distintos organismos para velar por los derechos humanos.

Contenidos

Los contenidos del aprendizaje guardan relación con los tres temas de los Derechos Humanos elegidos para la semana:

Derechos del Niño

- Conocimiento de los distintos derechos del niño, basado en el texto de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño.
- Estudio de la realidad que viven distintos colectivos de niños en el mundo: niños en campos de refugiados, niños de la calle, tráfico y malos tratos a los niños, menores que trabajan y niños criados en climas de violencia.

Drogadictos y alcohólicos

- Efectos sobre la salud.
- Actitud ante la droga de los afectados: el toxicómano, el médico, el juez, los padres, el policía, los vecinos, el traficante, el rehabilitado.

El hambre en el mundo

- Estudio comparativo entre el Norte y el Sur: crecimiento de la población; producto nacional bruto y renta per cápita; producción y consumo de alimentos y agua potable.
- Repercusiones del hambre en el desarrollo del ser humano.
- Reparto de las riquezas entre el Norte y el Sur.
- Presupuestos militares y su relación con el hambre.

Actividades realizadas

Señalamos algunas de las actividades a realizar a lo largo de la semana:

- Encuesta inicial para detectar qué ideas previas tienen los alumnos sobre el tema.
- Lectura y explicación del texto de los Derechos del Niño.
- Proyección de un vídeo y trabajo posterior sobre él.
- Trabajo personal sobre un documento y posterior puesta en común.
- Elaboración de representaciones plásticas individualmente o en grupos sobre el tema. – Elaboración de la carta de los deberes de los niños en la escuela y en casa.

- Trabajo en grupo sobre anuncios publicitarios.
- Elaboración de un mural con fotografías y comentarios que muestren el eco de la prensa con el tema o temas estudiados.
- Trabajar sobre un lema, p. ej., No hacer nada me convierte en cómplice del hambre.
- Buscar respuestas realistas a nivel personal, nacional e internacional para los grandes problemas sociales.

Metodología

Se pretende que haya en cada uno de los tres temas o bloques:

- Una primera parte de reflexión e interiorización de las cuestiones preparadas.
- Una segunda parte de contraste del trabajo personal con los compañeros.
- Una tercera de contraste entre las ideas previas y la aportación que ha supuesto esta semana de trabajo.
- Una cuarta parte de expresión mediante actividades menos convencionales de aquello que han aprendido.

Evaluación

La evaluación abarcará:

- La valoración de las comisiones organizadoras de la semana (aspectos más positivos y negativos).
- La valoración de los alumnos (la semana en su conjunto y lo que supone su celebración para el alumno).
- Opiniones de los expertos y testimonios de los participantes no alumnos.
- Opiniones de los padres y madres.

(Fuente: CP “Sagrado Corazón” de Ardales de Málaga Cuadernos de Pedagogía, 233 (febrero 1955) 55s.)

5. Las personas mayores

Objetivos

- Inculcar el respeto a las personas mayores.
- Descubrir la necesidad de afecto, amistad y diálogo que tienen las personas mayores.

Alumnos de 8 a 12 años

Sirve también la actividad para los alumnos del primer ciclo de EP, si se adapta la reflexión y el diálogo a su capacidad.

Texto de trabajo: “Érase una vez”

“Érase una vez una gran ciudad. Allí vivía Mercedes con sus padres y su abuelita que la quería mucho, porque la había criado: le había dado de comer, jugaba con ella y le había enseñado muchas cosas.

Merceditas era bonita, cariñosa y muy trabajadora en la escuela. Tenía sus amigas con las que jugaba algunas veces. Digo algunas veces, porque Merceditas tenía una amiga especial, a la que le contaba todo. Era... su abuela. ¡Cuánto había jugado de pequeña con ella! Merceditas le contaba a su abuela todo lo que pasaba en el colegio y en la calle, porque ella no podía salir de casa. Las dos se hacían compañía, se contaban sus cosas, mientras la abuela zurcía la ropa. Pero, un día la abuela descubrió que ya no veía lo suficiente para enhebrar las agujas de coser. Merceditas se dio cuenta enseguida y, para dar ánimo a la abuelita, le enhebraba las agujas y le hacía más compañía que nunca. Esto unió más a las dos. Pero Merceditas casi no salía con sus amigas. Los padres de la niña pensaron que aquello no podía continuar así y, después de recorrer muchas tiendas, encontraron una máquina, un invento pequeño y nuevo, que enhebraba las agujas. La compraron y se la regalaron a la abuela. Así la niña estaría más libre para salir con las amigas y la abuela podría pasar las horas zurciendo y zurciendo...

A los pocos días, la máquina se perdió. Mientras la buscaban, Merceditas volvió a quedarse en casa para ayudar a su abuela, ésta cambió la cara y se puso muy alegre, porque volvían a hablar y a estar juntas.

Como no se encontró la máquina, los padres de Merceditas compraron otra máquina de enhebrar y la niña tuvo que volver a salir con sus amigas. Pero, al poco tiempo, se volvió a perder la máquina y por tercera vez la madre de Mercedes compró otra.

Una tarde, la abuela estaba triste y le dijo a Merceditas: “Tienes que perdonarme, porque he sido muy egoísta. Esta vez la máquina de enhebrar no se ha perdido, yo la eché a la basura. Lo hice para no perder tu compañía”. Y se echó a llorar...” ¡Abuela!”, dijo Mercedes abrazándola. “Yo te tengo que decir otra cosa: la segunda máquina tampoco se perdió, yo la eché a la papelería del colegio”. Las dos se rieron y se pusieron muy contentas.

Merceditas se lo contó a sus padres y los padres se dieron cuenta de que su hija era más feliz junto a la abuela que saliendo con las amigas. Amigas, decía Merceditas,

tendría siempre, pero de abuela quizás le quedaba poco tiempo y quería aprovecharlo al máximo”.

Desarrollo de la actividad

– Lectura del cuento Érase una vez.

– Diálogo sobre las siguientes o parecidas preguntas:

- ¿Qué había hecho la abuela por Mercedes cuando ella era pequeña?
- ¿Qué pensaban los padres?
- ¿Por qué desapareció la máquina de enhebrar?
- ¿Por qué Mercedes quería estar con la abuela?

– A continuación, que algunos niños cuenten el cuento más bonito escuchado a los abuelos.

– Reflexionan sobre el respeto y cariño a las personas mayores:

- ¿A qué personas mayores conocen?
- ¿Cómo se puede perdonar a las personas mayores?
- ¿Por qué los mayores necesitan tanta ayuda?

(Fuente: AA.VV., Cómo educar en Valores Madrid, Narcea de Ediciones, 1995, 218s.)

6. El desfile

Objetivo

Concienciar a los alumnos sobre las desigualdades económicas.

Alumnos de 10 a 12 años

Texto de trabajo: “El desfile”

“Un aventurero de la tierra construye una nave espacial muy potente, se embarca en ella y llega a un planeta muy lejano habitado por animales.

Cuando baja de la nave espacial se encuentra con un conejo y cuál no sería su sorpresa al ver que hablaba. El aventurero del espacio muy sorprendido preguntó:

– ¿Todos los conejos hablan en este planeta?

– Sí, aquí todos hablamos.

– ¿Cómo sois? –preguntó el aventurero.

– Para facilitarte la comprensión vamos a desfilan todos durante una hora. En nuestro país somos de todos los tamaños, según el sueldo que cobramos; y ganamos más o menos según la importancia que se da al trabajo que realizamos.

Durante los primeros diez minutos, sólo se veía pequeñas manchas negras que se movían. Pero no se podía diferenciar qué tipo de animal era.

Después de este primer intervalo se ven pequeños animalitos que parecen lombrices. Siguen desfilando y a los treinta minutos, cuando ha habido pasado la mitad de la población, aún no había ningún animal que superase los siete centímetros.

Cuando sólo faltaban veinte minutos para finalizar el desfile, los animales eran como gallinas.

En los cinco últimos minutos empiezan a aparecer perros y gatos. El siguiente grupo son elefantes enormes y por último una media docena de dinosaurios gigantescos, a los que casi no se les puede ver la cara de lo enormes que son”.

Desarrollo de la actividad

– Lectura del texto El desfile.

– Diálogo con los alumnos sobre las siguientes preguntas:

- Si fueras el que presenta el desfile, ¿qué solución darías para que todos los animales fueran del mismo tamaño?
- ¿Cómo tendrían que haber actuado los animales para que no hubiera sucedido un desfase tan grande en su planeta?
- ¿Crees que los animales mayores querrán cooperar con los pequeños? ¿Es justo?
- ¿Crees que los animales pequeños querrán cooperar con los mayores?
- ¿Esto puede pasar en la tierra?

(Fuente: AA.VV., Cómo Educar en Valores Madrid, Narcea de Ediciones, 1995, 246s.)

7. Los discapacitados

Objetivos

– Concienciar a los alumnos sobre la situación de las personas discapacitadas física o psíquicamente.

– Motivarlos para aceptar y colaborar en su integración.

Alumnos de 10 a 12 años (tercer ciclo de EP)

Algunas situaciones valdrían para cursos más pequeños.

Ejercicio de preguntas clarificadoras

– ¿Estás de acuerdo con que los niños ciegos vayan a los mismos colegios que los que pueden ver?

– ¿Crees que los niños sordos deben ir a colegios especiales a los que asistan únicamente otros niños y niñas como ellos?

– ¿Qué piensas o haces cuando coincides con una persona ciega en un paso de cebra?

– ¿Te parecería bien que una persona que va en silla de ruedas fuera tu maestro?

– Si fueras presidente del Gobierno, ¿qué harías para solucionar los problemas de las personas que tienen alguna disminución física o psíquica?

– Cuando juegas al fútbol o al baloncesto, ¿aceptas que en tu equipo se integre un niño o una niña que corre con dificultad?

– ¿Cómo te gustaría que te tratasen sino pudieses andar o ver u oír?

Desarrollo de la actividad

– Conviene motivar al grupo planteando, de entrada, algún caso o situación que haga referencia al tema.

– El ejercicio lo realiza cada alumno individualmente y guarda sus contestaciones por escrito.

– Posteriormente se comentan las respuestas en pequeños grupos o con toda la clase.

– Conviene que el profesor introduzca cuestiones nuevas que ayuden a los niños a percibir matices o aspectos distintos, p. ej., ¿cómo te sentirías si no pudieses ir al mismo colegio que tus hermanos y amigos?

(Fuente: M.E.C., Temas Transversales. Temas transversales y Desarrollo Curricular Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1993, 42.)

8. Mujeres de ayer y de hoy

Objetivos

- Obtener y contrastar información acerca de la situación de las mujeres en los últimos cincuenta años.
- Rechazar actitudes discriminatorias contra la mujer.

Alumnos de 10 a 12 años

Cuestionario

- ¿Qué tipo de estudios hicisteis o hacían las mujeres en tu época? ¿Iban al colegio juntos los niños y las niñas? ¿Podían estudiar las mismas cosas y ejercer las mismas profesiones?
- ¿Cómo eran las relaciones entre chicos y chicas (o novios y novias) en tu época? ¿Podían salir juntos por la noche? ¿Y viajar?
- ¿Quién hacía las cosas de la casa? ¿Había electrodomésticos?

¿Cuáles?

- ¿Cuántos hijos tenía normalmente una familia? ¿Los niños nacían en casa o en hospitales?
- ¿Trabajaban bastantes mujeres fuera de casa en tu época?

¿En qué tipo de trabajos? ¿Quién cuidaba a los niños pequeños cuando el padre y la madre trabajaban fuera de casa?

- ¿Conocías a alguna mujer que fuera ingeniera o dirigiera una empresa o un Ministerio? ¿Recuerdas a alguna mujer famosa de tu época que destacase en el deporte, la literatura, el arte o la política?
- ¿Podían divorciarse las mujeres si no deseaban seguir viviendo con sus maridos? Si la respuesta es negativa, ¿por qué no podían hacerlo?

Desarrollo de la actividad

- Los alumnos recaban información en su entorno más cercano (familia, vecinos...) realizando sencillas entrevistas (según el modelo del cuestionario) a personas de distintas generaciones (abuelos/as, padres/ madres, hermanos/as mayores...). Interesa que se dirijan a tres generaciones, para que se puedan observar las diferencias y transformaciones que se han producido en el modo de vida de las mujeres.

– Para realizar las entrevistas pueden utilizar un cuestionario, como el señalado anteriormente o, mejor aún, prepararlo en la clase con la participación de todo el grupo.

– A continuación, puede hacerse una puesta en común sobre la información obtenida en las entrevistas.

– Si parece oportuno, podría confeccionarse un mural sobre el tema con dibujos-fotos y textos explicativos.

(Fuente: M.E.C., Transversales. Temas Transversales y Desarrollo Curricular Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1993, 37s.)

9. El juego de la lavadora

Objetivos

– Evitar actitudes de discriminación para con el sexo femenino.

– Adquirir un equilibrio en la presentación de los roles masculinos y femeninos.

Alumnos de 6 a 8 años

Desarrollo de la actividad

Tres momentos bien diferenciados, pero muy relacionados entre sí:

– Se coloca a los alumnos frente a frente, en dos filas muy juntas. Se manda a un niño (o niña) situado en un extremo que pase entre las dos filas (pase por la lavadora). Los niños y niñas de las filas hacen muestras de afecto al que pasa: palmadas en la mano, estrechar la mano, un abrazo, un beso, una caricia...(= expresiones de afecto o ternura). Al final del lavado, la persona queda radiante y contenta. El alumno vuelve a la fila y se repite el proceso con otros alumnos y alumnas.

– Observar en el juego anterior las relaciones chicos y chicas:

¿Cuántos niños abrazan a niñas?, ¿cuántos se besan?, ¿quiénes desean abandonar el juego?

– Finalizada la dinámica anterior, podemos hacer un debate:

- ¿Ayuda vuestro papá en casa?
- ¿Qué trabajos deben realizar los hombres?

- ¿Qué trabajos deben realizar las mujeres?
- ¿Puede ser una mujer camionera o taxista?
- ¿Puede una mujer trabajar en una mina?
- ¿Pueden las niñas jugar a fútbol?, ¿o a las canicas?
- Decir una lista de juguetes con los que sólo pueden jugar los niños.
- Decir una lista de juguetes con los que sólo pueden jugar las niñas.
- Escribir las listas anteriores y pedir a los niños que contesten a esta pregunta: ¿con qué juguetes de las dos listas pueden jugar las niñas y los niños?

(Fuente: TUVILLA RAYO, José, Educar en los derechos humanos, Madrid, Editorial CCS, 1993, 183.)

10. Roles masculinos y femeninos

Objetivo

Representar y comentar sobre situaciones reales de diferenciación de roles masculinos y femeninos.

Alumnos de 6 a 10 años

Desarrollo de la actividad

- El profesor distribuye a los alumnos en grupos, según el número de representaciones (para que participen todos).
- Se reparten a los grupos las tarjetas (en cada tarjeta se habla de un caso o situación que los del grupos tienen que considerar).
- Los grupos, compuestos de niños y niñas, estudiarán el caso que les haya tocado en la tarjeta y emitirá un juicio sobre se ha dado o no trato discriminatorio.
- Los grupos debatirán y expondrán los resultados de su reflexión: ¿ha sido difícil el estudio?, ¿se han puesto de acuerdo chicos y chicas?, ¿quiénes han participado más tiempo?, ¿qué conclusiones han obtenido?, ¿son reales los casos?
- Habrá un debate general entre todos los grupos.
- Si parece oportuno, los grupos pueden dramatizar el caso que les ha tocado estudiar.

Casos o situaciones

- Primer caso: En la familia Rodríguez, le toca siempre ayudar a retirar los platos de la mesa a Clara. Su hermano pequeño se niega y dice que es cosa de niñas.
- Segundo caso: En la familia Valle, el padre prepara la cena para sus tres hijos pequeños, porque la mamá hace un cursillo del INEM.
- Tercer caso: En el pueblo de Río Benito hay nada más que una peluquería. Los hombres se cortan el pelo en el pueblo vecino, porque dicen que ellos no van a donde las mujeres.
- Cuarto caso: El papá de Sebastián dice: “No cambio los pañales de tu hermana pequeña. Eso es cosa de tu madre y si lo hago se me pone cara de mujer”.
- Quinto caso: Los chicos del barrio se burlan de Luisa porque trabaja de albañil.

(Fuente: TUVILLA RAYO, José, Educar en los derechos humanos Madrid, Editorial CCS, 1993, 184 s).

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA CONMEMORACIÓN DEL DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ:

1- ELABORAR EL DECÁLOGO DE LA CONVIVENCIA PARA EL CENTRO.

Se pretende con esta tarea que el alumnado analice algunos aspectos significativos de su realidad en el centro y en la familia, y que después de una reflexión, los plasme en un Decálogo para mejorar la Convivencia. Este decálogo se puede plasmar en un cartel para su difusión en el centro.

Se puede realizar una representación teatral de una situación que represente cada una de las normas del DECÁLOGO elaborado previamente. Cada clase se puede encargar de representar una norma.

2- EL ÁRBOL DE LOS DESEOS

Durante el mes de Enero y en un trabajo cooperativo donde pueden participar el A.M.P.A, profesores/as y alumnos/as se dibuja un gran árbol.

Durante la semana en que celebramos el día de la Paz, cada tutor trabaja en clase deseos individuales y comunes que fomentarán la Cultura de Paz y No Violencia, y que serán colgados en el árbol de los deseos.

3- CONCURSO DE RELATOS BREVES SOBRE LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO EDUCATIVO

Se trata de mostrar a través de textos los buenos momentos de convivencia que cotidianamente se dan en los centros, en contraposición con las noticias negativas que generalmente aparecen en la prensa.

4-TALLER DE CUENTACUENTOS

Se podrá llevar a cabo en la biblioteca del colegio, un taller de cuenta-cuentos, con la ayuda de padres/madres o de alumnos/as de tercer ciclo.

El alumnado escuchará la narración del cuento animado para posteriormente responder a algunas preguntas sobre el cuento y sacar conclusiones.

5- EL LIBRO DE LA PAZ

Construir un libro para el aula, con las ideas que sobre Paz y No violencia aporten los niños y niñas.

6- CANCIONES POR LA PAZ

El objetivo de esta tarea es el análisis y selección de canciones cuyas letras estén relacionadas con la PAZ.

Cancionero de la Paz: “Paz y amor” de Gisella, “No dudaría” de Rosario Flores y “Color esperanza” de Diego Torres, “Que canten los niños”, José Luis Perales, entre otras. Para tercer ciclo se pueden incluir canciones en inglés como “Imagine”.

7- DANZA DE LA PAZ

8- GLOBOS BLANCOS

Realización de mensajes escritos para colocar en los globos blancos que se soltarán el día 30 de Enero.

ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	AGENTES IMPLICADOS
ACTIVIDAD 1: “LA JUSTICIA DEL REY”.	OCTUBRE.	-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -COORDINADORA PLAN DE CONVIVENCIA. -TUTORES.
ACTIVIDAD 10: “ROLES MASCULINOS Y FEMENINOS”.	NOVIEMBRE.	-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -TUTORES.
ACTIVIDAD 2: “LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS.” ACTIVIDAD 4: “SEMANA DE LOS DERECHOS HUMANOS.”	DICIEMBRE.	-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -COORDINADORA PLAN DE CONVIVENCIA. -TUTORES.
ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA CELEBRAR EL DENIP	ENERO	-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -COORDINADORA PLAN DE CONVIVENCIA. -TUTORES.

<p>ACTIVIDAD 3: “LAS VOCES DE LOS REFUGIADOS.”</p>	<p>FEBRERO</p>	<p>-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -COORDINADORA PLAN DE CONVIVENCIA. -TUTORES.</p>
<p>ACTIVIDAD 8: “MUJERES DE AYER Y DE HOY” ACTIVIDAD 9: “EL JUEGO DE LA LAVADORA”</p>	<p>MARZO</p>	<p>-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -COORDINADORA PLAN DE CONVIVENCIA. -TUTORES.</p>
<p>ACTIVIDAD 5: “LAS PERSONAS MAYORES”</p>	<p>ABRIL</p>	<p>-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -COORDINADORA PLAN DE CONVIVENCIA. -TUTORES.</p>
<p>ACTIVIDAD 6: “EL DESFILE”</p>	<p>MAYO</p>	<p>-EQUIPO DIRECTIVO. -COORDINADORA: ESCUELA, ESPACIO DE PAZ. -COORDINADORA: IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES EN EDUCACIÓN. -COORDINADORA: BIBLIOTECA ESCOLAR. -COORDINADORA PLAN DE CONVIVENCIA. -TUTORES.</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>JUNIO</p>	

EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE					
	6º	5º	4º	3º	2º	1º
Conocer el valor del respeto a uno mismo y hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none"> -Explica el valor de la respetabilidad y la dignidad de la persona. -Razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. -Actúa de forma respetable y digna. 	<ul style="list-style-type: none"> -Muestra y explica el valor del respeto y la dignidad personal en su entorno próximo. -Demuestra el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende el valor del respeto y la dignidad personal y muestra actitudes de respeto y dignidad en su entorno más cercano. -Comprende el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica el valor del respeto y la dignidad personal y da muestras de ellos. -Reconoce el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce el valor del respeto y la dignidad personal y las practica en las relaciones con sus compañeros. -Conoce el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce el significado del respeto y reconoce actitudes de respeto y dignidad con ayuda del docente -Conoce el sentido del compromiso respecto a uno mismo con ayuda del adulto.
Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.	<ul style="list-style-type: none"> -Escucha exposiciones orales y entiende la comunicación desde el punto de vista del que habla. -Dialoga interpretando y dando sentido a lo que oye en conversaciones -Realiza actividades cooperativas detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo. -Colabora en proyectos grupales escuchando activamente, demostrando interés por las otras personas y ayudando a que sigan motivadas para 	<ul style="list-style-type: none"> -Dialoga, escuchando las exposiciones de sus compañeros, dando sentido a los que oye, entendiendo el punto de vista del otro y exponiendo respetuosamente sus opiniones respecto a un tema planteado. -Realiza actividades cooperativas detectando con pautas dadas por el docente, los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se dicen sus compañeros. -Colabora en proyectos grupales escuchando y demostrando interés por 	<ul style="list-style-type: none"> -Dialoga, escuchando las exposiciones de sus compañeros, entendiendo el punto de vista del otro y exponiendo respetuosamente sus opiniones respecto a un tema planteado. -Participa en actividades grupales detectando, con pautas dadas por el docente, intereses, propósitos y deseos implícitos en la expresión de ideas de sus compañeros. -Colabora en proyectos grupales escuchando y mostrando interés hacia el interlocutor. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dialoga sobre un tema dado escuchando con atención a la persona que está hablando y exponiendo su opinión de forma respetuosa. -Participa en actividades grupales mostrando interés por escuchar y entender al interlocutor. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dialoga sobre un tema dado escuchando con atención a la persona que está hablando y exponiendo su opinión de forma respetuosa con la moderación del adulto. -Muestra gusto e interés por participar y escuchar a los demás en las actividades grupales del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dialoga de forma respetuosa sobre un tema propuesto respetando el turno de palabra y escuchando a su interlocutor con la moderación del adulto. -Muestra interés por participar en actividades de grupo.

	expresarse	las otras personas y animando a los demás a participar.				
Emplear conductas asertivas en situaciones conflictivas provocadas en el aula.	<ul style="list-style-type: none"> -Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones adecuándose a la situación en la que se encuentra. -Realiza una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales -Utiliza el lenguaje positivo. -Se autoafirma con respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones en su contexto más cercano -Realiza una defensa tranquila y respetuosa de sus opiniones en las actividades del aula -Valora la importancia del lenguaje positivo como forma adecuada de comunicación -Defiende sus posicionamientos personales sin distanciarse de los demás 	<ul style="list-style-type: none"> -Expresa sus ideas y opiniones en su contexto más cercano con confianza. -Realiza una defensa tranquila y respetuosa de sus opiniones con sus amigos. -Conoce y utiliza con guía la funcionalidad del lenguaje positivo. -Confía en sus posibilidades de defender los posicionamientos personales sin distanciarse de los demás. 			
Iniciar, y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto.	<ul style="list-style-type: none"> -Se comunica empleando expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones. -Muestra interés por sus interlocutores. -Comparte sentimientos durante el diálogo. -Utiliza los elementos que contribuyen al diálogo. -Reconoce los elementos que bloquean la comunicación en diferentes situaciones y trata de evitarlos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se comunica empleando algunas expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones planteadas en el aula. -Muestra interés por sus interlocutores en situaciones de diálogo -Muestra sus sentimientos durante el diálogo. -Utiliza los elementos que contribuyen al diálogo con ayuda. -Reconoce los elementos que bloquean la comunicación y trata 	<ul style="list-style-type: none"> -Se comunica facilitando el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones planteadas en el aula. -Muestra interés por sus interlocutores en situaciones de diálogo en el aula. -Muestra con ayuda del docente sus sentimientos durante el diálogo. -Conoce y practica los elementos que contribuyen al diálogo. -Identifica los elementos que bloquean la comunicación y trata de evitarlos. 			

		de evitarlos				
Dialogar buscando pensamientos comunes con sus compañeros	<ul style="list-style-type: none"> -Infiere y da el sentido adecuado a la expresión de los demás -Utiliza correctamente las estrategias de escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen, reestructuración, reflejo de sentimientos -Relaciona diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Infiere con ayuda del docente y da el sentido adecuado a la expresión de los demás -Conoce estrategias de escucha activa, (p. ej.: clarificación, parafraseo, resumen, reestructuración y reflejo de sentimientos en el diálogo) y aplica las trabajadas en situaciones sugeridas. -Compara diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes con las suyas propias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Da el sentido adecuado a la expresión de los demás. -Conoce algunas estrategias de escucha activa (p. ej.: clarificación, parafraseo y resumen en el diálogo). -Detecta aspectos comunes entre sus opiniones y las de su interlocutor. 			
Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias.	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica diferentes maneras de ser y actuar. -Respeta y acepta las diferencias individuales. -Valora las cualidades de otras personas. -Comprende y aprecia positivamente las diferencias culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica diferentes maneras de ser y actuar de las personas que componen su círculo social más cercano -Respeta y acepta las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social más cercano. -Expresa las cualidades de las personas con las que se relaciona. -Comprende y aprecia las diferencias culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica, con guía, diferentes maneras de ser y actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. -Respeta las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social. -Expresa las cualidades de las personas con las que se relaciona. -Muestra curiosidad, sensibilidad y respeto por costumbres y modos de vida diferentes a las propias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce con ayuda del adulto diferentes maneras de actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. -Reconoce las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social. -Identifica las cualidades de sus compañeros y emite cumplidos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce con ayuda del adulto diferentes maneras de actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. -Adopta una actitud positiva ante las diferencias que encuentra entre los compañeros del aula. -Reconoce con la ayuda del docente las cualidades de sus amigos y emite cumplidos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce con ayuda del adulto diferentes maneras de actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. -Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás. -Conoce con la ayuda del docente las cualidades de sus amigos.
Identificar los principales	<ul style="list-style-type: none"> -Analiza los problemas que originan los prejuicios sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Describe los problemas que originan los prejuicios sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce, con ayuda del adulto, los principales prejuicios sociales en su 			

<p>prejuicios sociales existentes y el efecto negativo que provoca en las personas que lo sufren.</p>	<p>-Expone razonadamente las consecuencias de los prejuicios sociales para las personas del entorno social próximo. -Detecta y enjuicia críticamente prejuicios sociales detectados en su entorno próximo expresando las conclusiones en trabajos creativos.</p>	<p>-Expone, a través de trabajos creativos, las conclusiones de juicios y opiniones sobre los prejuicios sociales y sus consecuencias detectados en su entorno</p>	<p>entorno próximo. -Conoce y expresa de forma creativa, con ayuda del adulto, las consecuencias de los prejuicios sociales detectados en su entorno próximo.</p>			
<p>Resolver problemas en colaboración, poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia los demás y compartiendo puntos de vista y sentimientos.</p>	<p>-Establece relaciones de confianza con los iguales y las personas adultas. -Desarrolla proyectos y resuelve problemas en colaboración. -Pone de manifiesto una actitud abierta hacia los demás compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social en el aula.</p>	<p>-Establece relaciones de confianza con los iguales y los adultos cercanos. -Desarrolla proyectos y resuelve problemas sencillos en colaboración. -Manifiesta una actitud abierta hacia los demás compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social.</p>	<p>-Establece relaciones de confianza con los iguales. -Desarrolla proyectos y resuelve problemas sencillos en colaboración con sus compañeros. -Manifiesta una actitud abierta hacia los demás aceptando puntos de vista y sentimientos diferentes durante la interacción social en el aula.</p>	<p>-Establece relaciones de confianza con los compañeros de clase y grupos cercanos. -Desarrolla tareas sencillas en colaboración con otros compañeros de forma pautada. -Manifiesta una actitud abierta hacia los demás identificando diferentes puntos de vista durante la interacción social en el aula.</p>	<p>-Establece relaciones de confianza con los compañeros de clase. -Desarrolla tareas sencillas en colaboración con otros compañeros y la ayuda del adulto. -Manifiesta una actitud abierta hacia los demás durante la interacción social en el aula.</p>	<p>-Establece relaciones con los compañeros de clase. -Desarrolla tareas sencillas en colaboración con otros compañeros y la ayuda del adulto. -Manifiesta una actitud cercana hacia los compañeros durante la interacción social.</p>
<p>Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p>	<p>-Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. -Recorre a las estrategias de ayuda entre iguales en el trabajo en equipo. -Respeto las reglas durante el trabajo en equipo. -Utiliza las habilidades del trabajo cooperativo con efectividad. -Emplea las destrezas de interdependencia</p>	<p>-Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. -Valora la aplicación de estrategias de ayuda entre iguales en el trabajo en equipo. -Respeto las reglas durante el trabajo en equipo. -Utiliza las habilidades de trabajo cooperativo en las tareas planteadas. -Valora las destrezas de interdependencia</p>	<p>-Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. -Valora estrategias de ayuda entre iguales -Respeto las reglas durante el trabajo en equipo. - Conoce y practica distintas habilidades del trabajo cooperativo en las tareas planteadas. -Conoce destrezas sobre la interdependencia positiva en el trabajo en</p>	<p>-Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. -Aplica estrategias de ayuda entre iguales. -Conoce y cumple las reglas la mayoría de las veces del trabajo en equipo. -Desempeña adecuadamente su rol en el trabajo cooperativo en las tareas planteadas. -Manifiesta conductas solidarias en las</p>	<p>-Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. -Identifica estrategias de ayuda entre iguales. -Conoce y cumple las reglas la mayoría de las veces del trabajo en equipo bajo la supervisión del docente. -Desempeña adecuadamente con supervisión su rol en el trabajo cooperativo en su equipo.</p>	<p>-Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. -Conoce alguna estrategia de ayuda entre iguales. -Conoce las reglas del trabajo en equipo. -Conoce los roles del trabajo cooperativo. -Conoce conductas solidarias y sus manifestaciones.</p>

	positiva -Describe y manifiesta conductas solidarias	positiva en el trabajo en equipo. -Define y manifiesta conductas solidarias en el ámbito escolar	equipo. -Manifiesta conductas solidarias en el ámbito escolar y es capaz de expresarlas.	diferentes actividades de aula.	-Manifiesta conductas solidarias con sus compañeros.	
Participar en la elaboración y respeto de las normas de clase.	-Explica el concepto de norma. -Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social. -Participa en la elaboración de las normas del colegio. -Infiere la necesidad de las normas de su comunidad educativa. -Respeto las normas del centro escolar y fomenta su respeto.	-Conoce el concepto de norma y la importancia cumplimiento y participa en su elaboración y ejecución. -Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en el centro.	-Conoce y valora las normas de la relación y convivencia en el centro y participa en su elaboración y ejecución. -Valora la existencia de normas de convivencia en el centro.	-Conoce las normas elementales de la relación y convivencia en el entorno escolar, su importancia y participa en su elaboración y ejecución con ayuda del docente	-Conoce las normas de convivencia del aula, su importancia y participa en su elaboración con la guía del docente.	-Conoce las normas de convivencia del aula, su importancia y se implica en su realización con ayuda del docente
Participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática, conociendo la mediación y empleando un lenguaje positivo en la comunicación de sus posicionamientos personales.	-Resuelve los conflictos de modo constructivo de carácter personal e interpersonal. -Sigue las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones. -Maneja el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos en las relaciones interpersonales. -Analiza las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de las partes del	-Encuentra soluciones constructivas a los conflictos personales e interpersonales. -Conoce las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones. -Aplica con ayuda el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos en las relaciones interpersonales. -Identifica las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de las partes del	-Entiende que hay más de una forma de resolver los problemas personales e interpersonales. -Conoce y valora la mediación como forma pacífica de resolver conflictos personales. -Comparte sus pensamientos, intenciones y posicionamientos en las relaciones interpersonales. -Identifica y verbaliza diferentes puntos de vista en un conflicto.			

	conflicto.	conflicto.				
Crear un sistema propio de valores, asumiendo los derechos y deberes del alumno, realizando juicios morales de situaciones escolares y resolviendo dilemas morales con supuestos prácticos.	<p>-Conoce y respeta los derechos y deberes del alumno.</p> <p>-Realiza juicios morales de situaciones escolares.</p> <p>-Justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en sí mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas.</p>	<p>-Conoce y respeta los derechos y deberes del alumno del centro</p> <p>-Realiza juicios morales de situaciones escolares siguiendo un modelo guiado.</p> <p>-Explica sus actuaciones en base a algunos valores personales p. ej. la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en sí mismo, la capacidad de enfrentarse a los problemas...</p>	<p>-Conoce y respeta derechos y deberes del centro</p> <p>-Realiza juicios morales de situaciones escolares siguiendo un modelo guiado, con ayuda del docente.</p> <p>-Explica sus actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.</p>	<p>-Conoce y respeta sus derechos y deberes del centro con ayuda del docente.</p> <p>-Identifica y verbaliza actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.</p>	<p>-Conoce y respeta sus derechos y deberes del centro con ayuda del docente.</p> <p>-Identifica y verbaliza actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.</p>	<p>-Conoce sus derechos y deberes con ayuda del docente.</p> <p>Identifica actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.</p>
Conocer y respetar los valores universales básicos comprendiendo la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas.	<p>-Argumenta el carácter universal de los derechos humanos.</p> <p>-Expone la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica.</p> <p>-Enjuicia críticamente las circunstancias de personas que viven en situación de privación de los derechos básicos.</p>	<p>-Analiza el carácter universal de los derechos humanos.</p> <p>-Valora la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica.</p> <p>-Critica las circunstancias de personas que viven en situación de privación de los derechos básicos.</p>	<p>-Conoce el carácter universal de los derechos humanos.</p> <p>-Conoce la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica.</p> <p>-Conoce y critica las circunstancias de personas que viven en situación de privación de los derechos básicos.</p>			
Conocer y reflexionar sobre la	<p>-Argumenta y expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de</p>	<p>-Analiza y expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de</p>	<p>-Expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no</p>			

<p>declaración de la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</p>	<p>derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</p> <p>-Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdad de oportunidades.</p> <p>-Analiza hechos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, el holocausto, segregación por enfermedad.</p> <p>-Descubre y enjuicia críticamente casos cercanos a la desigualdad y discriminación.</p> <p>-Detecta prejuicios y analiza conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar.</p>	<p>derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.</p> <p>-Identifica distintas formas y hechos de desigualdad y discriminación cercanos a su realidad (P. ej. racismo, xenofobia, desigualdad de oportunidades, maltrato y exclusión de minorías étnicas...)</p> <p>-Identifica prejuicios en los conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar.</p>	<p>discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.</p> <p>-Conoce distintas formas y hechos de desigualdad y discriminación (P. ej. racismo, xenofobia, desigualdad de oportunidades, maltrato y exclusión de minorías étnicas...)</p> <p>-Conoce e identifica estereotipos con la ayuda del docente.</p>			
<p>Comprender la importancia de los derechos del niño valorando las conductas que los protegen.</p>	<p>-Expone los derechos básicos del niño</p> <p>-Argumenta la necesidad de proteger los derechos básicos de los niños.</p> <p>-Justifica la importancia de que todos los niños reciban ayuda</p> <p>-Razona las consecuencias de la explotación infantil y la trata de niños.</p>	<p>-Analiza, explica y valora los derechos básicos de los niños y las consecuencias negativas de la desprotección de la infancia justificando la necesidad de ayuda.</p> <p>-Elabora hipótesis sobre las causas de la explotación infantil.</p>	<p>-Analiza y explica los derechos básicos de los niños y las consecuencias negativas de la desprotección de la infancia justificando la necesidad de ayuda.</p> <p>-Conoce la existencia de la explotación infantil.</p>	<p>-Reconoce los derechos básicos del niño y es capaz de exponer la importancia de los mismos.</p>	<p>-Conoce los derechos básicos de salud, cariño y educación de los niños y niñas y conoce las consecuencias de su carencia con ayuda del adulto.</p>	<p>-Conoce los derechos básicos de alimentación, vivienda y juego de los niños y niñas y conoce las consecuencias de su carencia con ayuda del adulto.</p>
<p>Comprender la</p>	<p>-Expone verbalmente la</p>	<p>-Valora y opina</p>	<p>-Conoce y opina sobre</p>			

<p>correlación entre los derechos y deberes, valorando situaciones reales en relación a los derechos del niño y respetando la igualdad de derechos de niños y niñas en el contexto social.</p>	<p>correlación entre derechos y deberes. -Razona la valoración de situaciones reales, expuestas en Internet, en relación a los derechos del niño. -Expone mediante trabajos de libre creación las conclusiones de su análisis crítico de las diferencias en la asignación de tareas y responsabilidades en la familia y la comunidad escolar en función del sexo.</p>	<p>situaciones reales expuestas en Internet en relación a los derechos del niño</p>	<p>situaciones reales expuestas en Internet en relación a los derechos del niño.</p>			
<p>Comprender y valorar la igualdad de derechos de los hombres y mujeres, la corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntesis y estructuración.</p>	<p>-Expone de forma argumentada la importancia de valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres, la corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia. -Realiza trabajos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación. -Valora el uso del diálogo para la resolución de posibles conflictos en las relaciones afectivas.</p>	<p>-Explica de forma creativa los derechos y deberes de igualdad entre hombres y mujeres y la necesidad de una igualdad en la asignación de las tareas y responsabilidades en la familia y la comunidad escolar. -Muestra la falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación. -Valora el uso del diálogo para la resolución de posibles conflictos personales.</p>	<p>-Analiza la importancia de respetar la igualdad de derechos de hombres y mujeres, la corresponsabilidad en la comunidad escolar, tareas domésticas y el cuidado de la familia y la expone mediante trabajos creativos. -Identifica la falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación. -Utiliza el diálogo para resolver sus conflictos personales</p>	<p>-Analiza con ayuda del docente la igualdad de derechos y responsabilidades entre niños y niñas -Utiliza el diálogo para resolver sus conflictos personales en el aula</p>	<p>-Entiende con ayuda del docente la igualdad de derechos entre niños y niñas. -Utiliza el diálogo para resolver sus conflictos personales en aula con ayuda.</p>	<p>-Conoce con ayuda del adulto la igualdad de derechos entre niños y niñas. -Identifica el diálogo como medio para resolver sus conflictos personales en el aula.</p>
<p>Emplear las nuevas tecnologías</p>	<p>-Realiza un uso ético de las nuevas tecnologías. -Conoce el empleo</p>	<p>-Realiza un uso crítico y responsable de las nuevas tecnologías.</p>	<p>-Realiza un uso responsable de las nuevas tecnologías con</p>			

<p>desarrollando valores sociales y cívicos en entornos seguros.</p>	<p>seguro de las nuevas tecnologías. -Analiza y enjuicia críticamente los contenidos del entorno digital.</p>	<p>-Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías. -Analiza los contenidos del entorno digital.</p>	<p>la guía del adulto. -Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías con la guía del adulto. -Conoce los contenidos del entorno digital.</p>			
--	---	---	---	--	--	--

CRONOGRAMA DE SEGUIMIENTO

EQUIPO DOCENTE DEL CURSO

INDICADORES	FECHA											
	de diciembre				de marzo				de junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
OBSERVACIONES:												

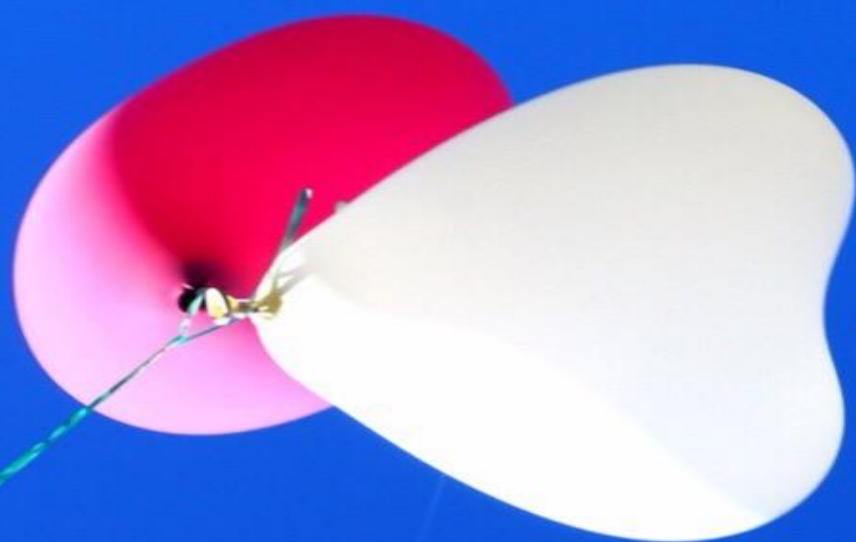
AUTOEVALUACIÓN:

Al hablar de **autoevaluación** nos referimos tanto a la del alumnado como al mismo proyecto en sí.

En cuanto al alumnado consideramos que una de las maneras de llevarla a cabo es a través del portfolio al ser una buena herramienta de **reflexión evaluativa**.

Mi portafolio

Escuela, Espacio de Paz

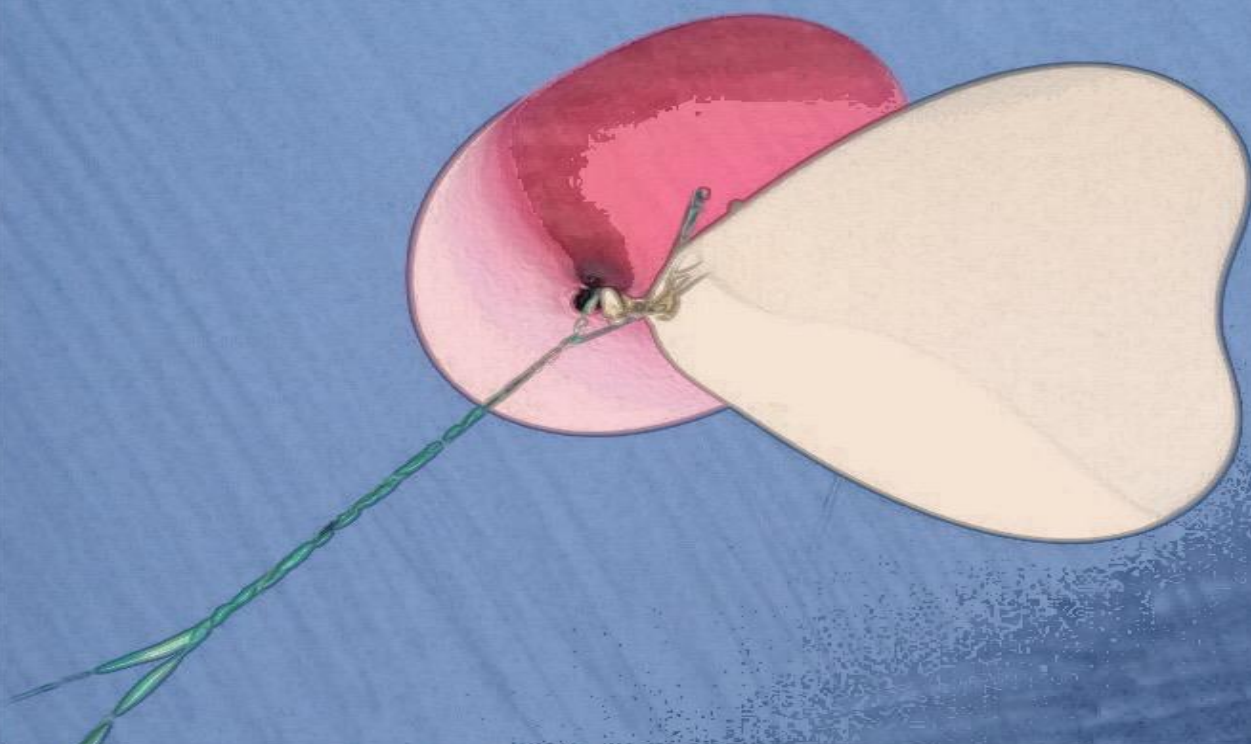


C.E.Pr. Padre Méndez

Ahora empiezas tu Portffolio de ESCUELA, ESPACIO DE PAZ.

¿Tienes ya la carpeta?. Personalízala, ponle tu nombre, dibujos, pegatinas,... como más te guste.

En ella archivarás las actividades que hagas y, también alguna de estas fichas. Tu profesor/a te guiará.



Mi nombre es

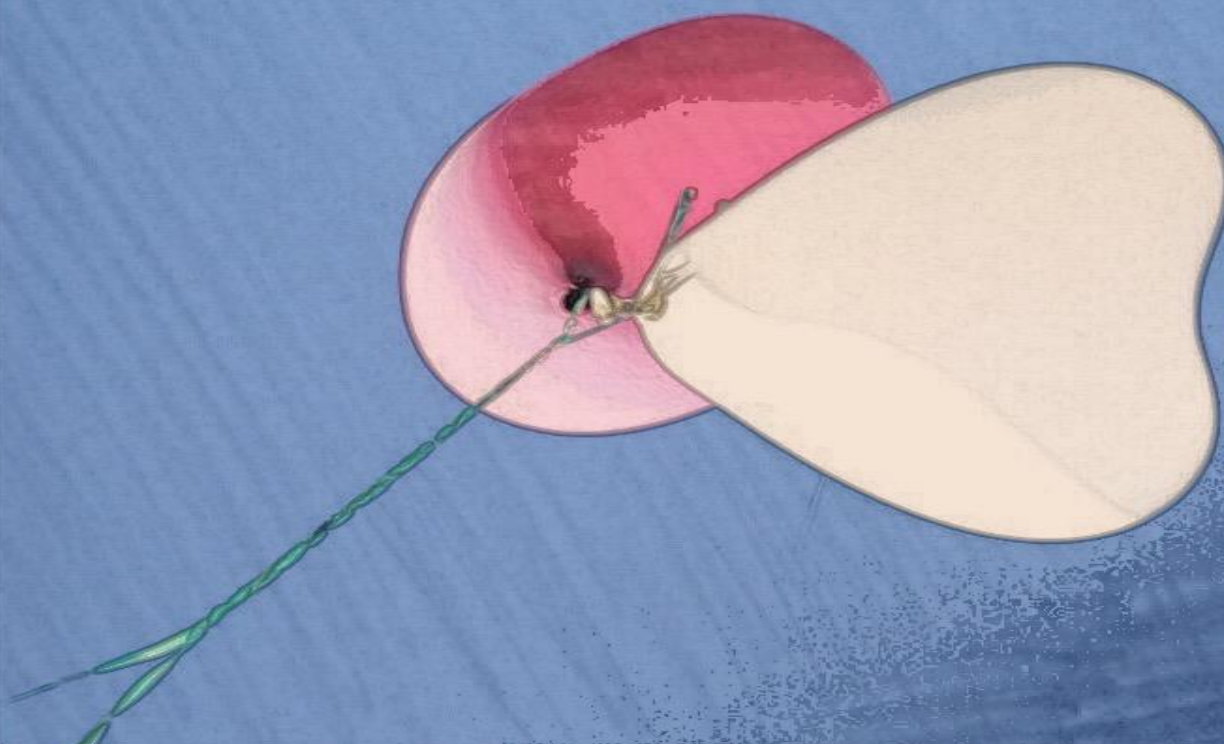
Mi curso

¿Qué espero?

De mi profesora/a

De mis compañeras/os

De mí

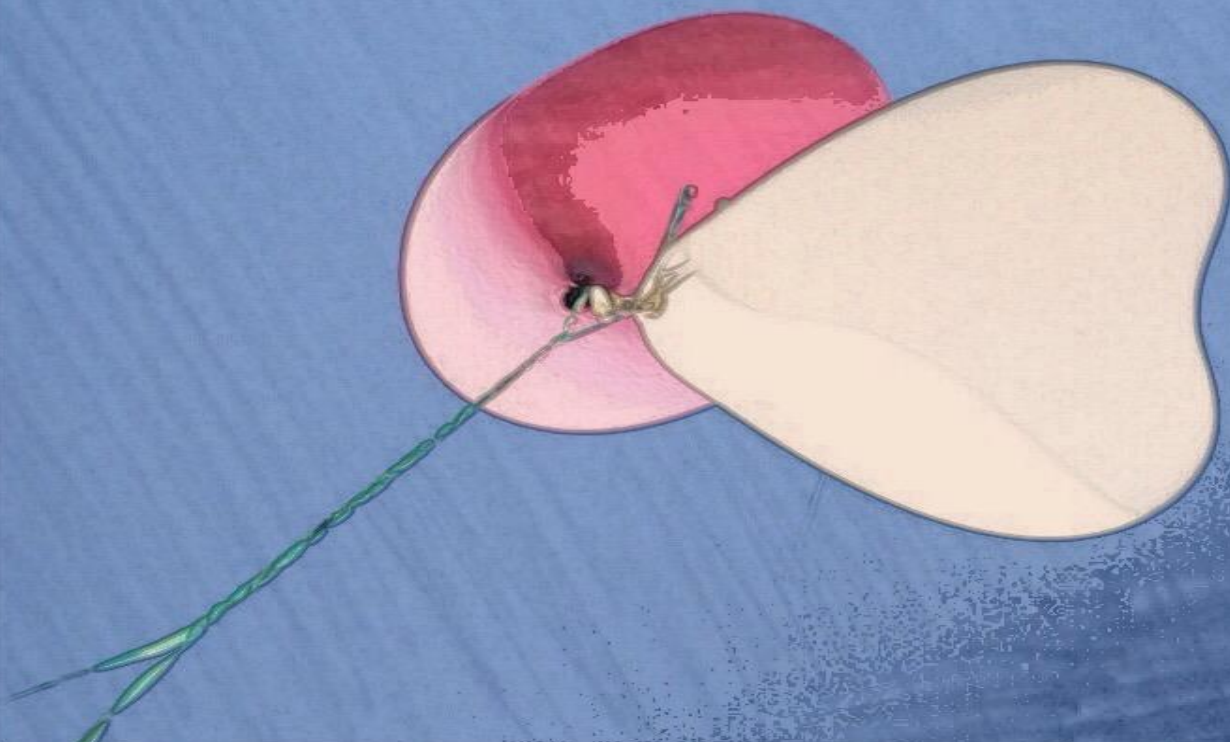


Actividad:

He trabajado en

He aprendido

Por primera vez he conseguido



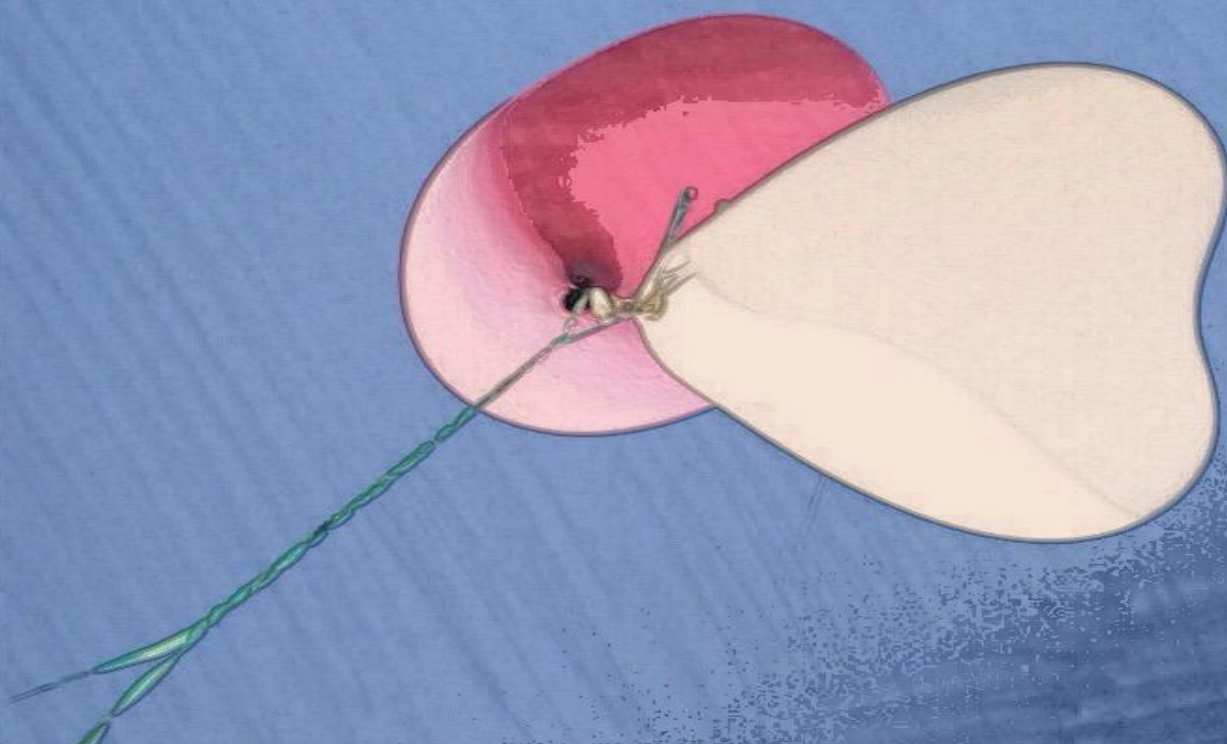
Trabajo en grupo

¿Cómo habéis trabajado?

¿Qué habéis aprendido?

¿Qué tienes que mejorar?

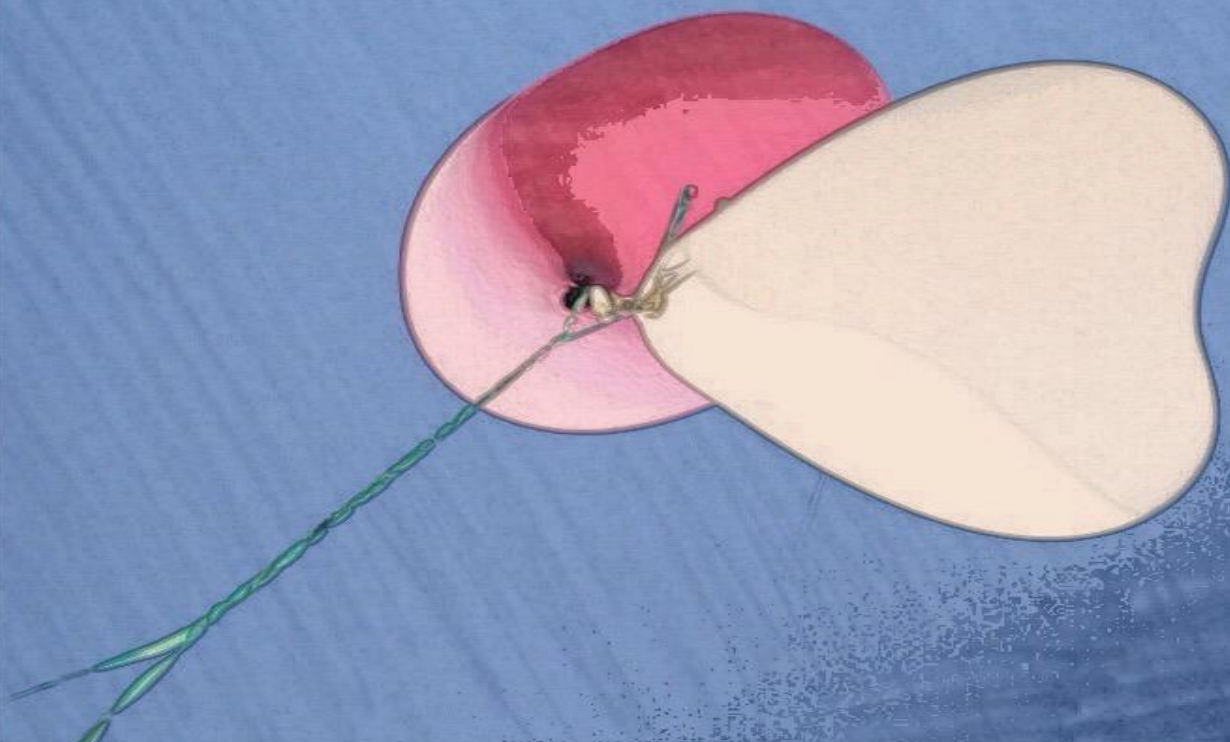
¿Qué te gustaría aportar en el próximo equipo en el que trabajes?



Llevo lo aprendido a mi vida cotidiana

Lo trabajado y aprendido me va a servir para

Lo trabajado y aprendido lo hace alguien
de mi familia cuando



En cuanto a la autoevaluación del propio proyecto y su desarrollo, los indicadores están basados en el documento: "Los proyectos 'ESCUELA: ESPACIO DE PAZ' como propuestas integrales para la mejora de la convivencia en el ámbito escolar", de Antonio Pantoja Vallejo y M^a Ángeles Díaz Linares (Universidad de Jaén).

AUTOEVALUACIÓN				
INDICADORES	RANGO APLICADO			
	1	2	3	4
COHERENCIA				
Los objetivos propuestos en el proyecto se están cumpliendo.				
Están integrados los objetivos en las áreas curriculares.				
El Plan de Formación del Profesorado del Centro se contempla y se realiza en torno a los valores de paz, convivencia, etc.				
Existen documentos o materiales elaborados a partir de las actividades del proyecto.				
Existen programaciones que concreten cada una de las actividades que se van a desarrollar, especificando el calendario de ejecución, sectores de la comunidad educativa implicados, temporalización y mecanismos de evaluación de cada actividad.				
IMPLICACIÓN DE LOS DISTINTOS SECTORES	1	2	3	4
Se informa periódicamente de las fases de desarrollo del proyecto a los sectores implicados en la ejecución de las actividades previstas.				
La participación del sector de padres/madres es la prevista según la actividad planificada.				
El equipo directivo participa activamente en el desarrollo del proyecto.				
El proyecto constituye una medida preventiva de la Comisión de Convivencia del centro para la mejora de la convivencia.				
La implicación (asesoramiento, colaboración, etc.) del orientador/a para el desarrollo del proyecto ha sido el adecuado.				
OPTIMIZACIÓN DE LOS RECURSOS	1	2	3	4
El asesoramiento externo (Ceps, ponentes, etc.) demandado para el desarrollo y mejora del proyecto ha sido el adecuado.				
Las reuniones de trabajo han propiciado la participación e implicación de todos sus miembros.				
Existen espacios físicos en el centro, elementos de referencia que informen de que forma parte de la red «Escuela: espacio de paz».				
GRADO DE CONSECUCCIÓN DEL PROYECTO	1	2	3	4
Se han realizado actividades aproximadamente en				

torno al calendario previsto.				
Son adecuadas las medidas organizativas (calendario de reuniones, organización del centro, reparto de responsabilidades) para llevar a cabo las actividades del proyecto.				
Existen documentos de seguimiento (actas de la Comisión de Convivencia, documentación de jefatura de estudios, partes de convivencia,...) que permitan afirmar que ha habido una mejora en la convivencia.				
Existe constancia documental del seguimiento interno diseñado por el equipo de trabajo.				
Grado de cumplimiento de las funciones de coordinación.				
OBSERVACIONES:				
PROPUESTAS DE MEJORA:				

LEYENDA		
INSUFICIENTE	1	Se omiten elementos fundamentales.
BÁSICO	2	Se evidencia cumplimiento suficiente.
COMPETENTE	3	Se evidencian prácticas sólidas. Clara evidencia de competencia y dominio técnico en el indicador establecido.
EXCELENTE	4	Se evidencian prácticas excepcionales.