

TAREA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Lee este texto y después contesta las preguntas.

LA FAMILIA ALGARABÍA

La familia Algarabía habita en un pequeño pueblecito perdido en medio del campo. Si alguna vez pasas por allí, identificarás con facilidad su casa. No porque sea la casa más grande, ni la más alta, ni la más bonita, sino porque es la más ruidosa. Para encontrarla no hay más que dejarse guiar por los oídos: todos los miembros de la familia Algarabía tienen una voz asombrosa.

Cuando uno de los gemelos Algarabía dice: “Ayúdame a alcanzar el tarro de la mermelada”, se le oye hasta en la plaza de la iglesia.

Y cuando la señorita Algarabía les cuenta a sus hermanos lo que piensa comprar por la tarde en la ciudad, sus gritos hacen temblar todos los cristales del pueblo.

Se oye todo lo que dicen y se sabe todo lo que hacen.

-¡Hombre –comenta la gente-, el señor Algarabía ha vuelto ya de su viaje! Ha perdido el segundo botón de la camisa de rayas azules y le duele el callo del tercer dedo del pie derecho.

O bien:

-Vaya, la señora Algarabía ha vuelto del mercado. Se ha ahorrado tres euros comprando al segundo vendedor de quesos del tercer pasillo.

Todo el mundo sabe al dedillo lo que pasa en casa de los Algarabía, que no tienen nada oculto porque hablan de todo a gritos. Se sabe cuándo se despiertan, cuándo se van, cuándo regresan, cuándo se divierten, cuándo trabajan, cuándo discuten, cuándo comen...

Así se desliza la vida: apacible para los Algarabía, que no se dan cuenta de nada, y ruidosa para los vecinos, que no consiguen acostumbrarse.

Por la noche, después de cenar, los Algarabía friegan los platos en medio de un gigantesco estrépito de salpicaduras, chorros de agua, gorgoteos de fregadero, vasos que tintinean y cubiertos que resuenan. Entretanto, ellos continúan su conversación y después, si hace bueno se instalan en el jardín y discuten hasta que cae la noche.

-Ah, ya está aquí el primer murciélago -dicen los vecinos-. Por fin los Algarabía se irán a acostar y nosotros podremos gozar de un poco de silencio.

Pronto los Algarabía cierran a golpes sus ventanas, los ruidos cesan y se oye incluso el suave sonido de los grillos bajo las estrellas nacientes. Es la paz de la noche...

Pero, de repente, un ruido sordo se eleva poco a poco, llena la campiña y sacude las casas del pueblo. El ruido crece e invade la noche.

Es que el señor Algarabía acaba de dormirse... ¡Y ronca!

ACTIVIDADES

1. *Busca en el diccionario la palabra algarabía, escribe su significado y una frase aplicándola.*
2. *¿Crees que la familia tiene un apellido adecuado? ¿Por qué?*
3. *¿Qué tiene de especial la familia Algarabía?*
4. *¿Cuántos son? Enuméralos.*
5. *¿Cómo te sentirías si fueras vecino de la familia Algarabía?*
6. *¿Cuál crees que es la mejor solución ante un problema como éste?*
7. *¿Crees que puede ser verdad lo que cuenta la lectura? ¿Por qué?*
8. *Busca en el diccionario la expresión “al dedillo” y explica la oración “Todo el mundo sabe al dedillo lo que pasa en la casa de los Algarabía”.*

TEXTO INFORMATIVO

LAS ORACIONES. EL SUJETO Y EL PREDICADO.

RECUERDA

Las oraciones son grupos de palabras ordenadas que expresan una idea y tienen al menos un verbo. Las oraciones tienen sujeto y predicado.

- El sujeto es la persona, animal o cosa de la que se dice algo en la oración.
- El predicado es lo que se dice en una oración acerca del sujeto.

Si en un enunciado no hay ningún verbo, se denomina frase en vez de oración.

Para identificar el sujeto de una oración hay que preguntarle al verbo quién o quiénes realizan la acción. En la frase “Las tareas son muy fáciles” le preguntamos al verbo ¿quiénes son muy fáciles? Y nos contesta: las tareas. Así que el sujeto es Las tareas.

El sujeto puede ser corto, como en la oración “**Tú** juegas al fútbol”; un poco más largo “**Mi madre** compra el pan”; más aún “**El hermano de María** se llama Enrique”; o más “**La expedición de Juan Sebastián Elcano alrededor del mundo** duró tres años”.

Y a veces ni siquiera aparece: “Tengo once años”. ¿Dónde está el sujeto? No aparece, pero se sobreentiende que es **Yo**, así que a este tipo de sujeto que no está se le llama **sujeto elíptico o sujeto omitido**.

TAREA DE GRAMÁTICA

1. Escribe al lado de cada enunciado si es una oración o una frase

¡Cuánto tiempo!

¿Dónde está la mermelada?

Mi hermano es piloto.

Alicia viaja en tren siempre.

¡Suerte!

Nosotros comprábamos el pan allí.

2. Analiza las oraciones como en este ejemplo.

El baúl de madera contenía objetos valiosos.

SUJETO

PREDICADO

Ella toca el piano todas las tardes.

Los árboles frondosos dan sombra al pastor.

El documental sobre el descubrimiento de América duró dos horas.

He ido a la playa de vacaciones.

3. Inventa una oración con sujeto elíptico

4. Escribe un predicado para cada sujeto

El lápiz _____.

Los mejores bolígrafos del mercado _____.

Isabel y Fernando _____.

Ellas _____.

TAREA DE ORTOGRAFÍA

Uso de la ll y de la y

La letra ll y la letra y pueden representar el mismo sonido, por lo que hay que tener cuidado a la hora de escribirlos

Se escriben con ll:

- Las palabras que acaban en -illo, -illa: *amarillo, rastrillo, anilla, cotilla...*
- Las palabras que acaban en -alle, -elle, -ello, -ullo (excepto plebeyo): *valle, fuelle, cabello, orgullo...*
- Los verbos cuyo infinitivo acaban en -illar, -ellar, -ullar, -ullir: *pillar, sellar, aullar, mullir...*
- Todas las formas verbales del verbo hallar: *hallé, hallaba, hallará, hallaremos, hallaríais, hallarán...*

Se escriben con y:

- Las palabras que terminan en -ay, -ey, -oy, -uy (excepto fui): *Uruguay, hockey, convoy, muy...*
- Los plurales de las palabras que acaban en -y (excepto jerséis y paipáis): *bueyes (buey), reyes (rey), esprayes (spray)...*
- Las palabras que contienen la sílaba -yec-: *proyecto, inyección, abyecto...*
- Las formas verbales cuyo infinitivo no lleva ni ll ni y: *oyeron (oír), cayeron (caer), vayamos (ir)...*
- Las formas verbales cuyo infinitivo acaba en -buir: *contribuye (contribuir), atribuye (atribuir), distribuyeron (distribuir)...*

RAYAR

Se refiere a la línea que se traza, marca o dibuja sobre una superficie.

RALLAR

Se refiere a la acción de **raspar** o **desmenuzar algo** restregándolo con el rallador.

Callado

Forma del verbo callar



Cayado

Bastón



CALLÓ: Del verbo "Callar"

CAYÓ: Del verbo "Caer"

Encuentra en esta escena tres palabras con y, y tres con ll



PALABRAS

Inventa frases con estas parejas de palabras:

rayar/rallar: _____

calló/cayó: _____

callado/cayado: _____

Completa con ll o con y

o_ó	desa_uno	toa_a	bocadi_o
_egua	ha_ar	mue_e	a_udar
pa_aso	ca_e	se_ar	servi_eta
re_es	_ogur	re_	_evar
contribu_ó	ardi_a	in_ección	cabe_o