

TAREA DE PLÁSTICA

Volvemos a la figura humana en distintas posiciones. En la semana 1 ya la trabajamos con el ciclista, pero algunos niños/as no tenían claro lo que había que hacer.

Se trata de hacer un primer dibujo solo con el esquema corporal, como si fuera un borrador, donde aparezcan proporcionadas la cabeza, el tronco, las extremidades y las articulaciones- caderas, hombros, cuello, codos, rodillas, etc. Allí podemos cambiar y modificar hasta que estemos satisfechos de cómo ha quedado y antes de seguir hacemos una foto de ese paso previo. Después ya damos forma y color y lo dejamos bien presentado, con un fondo.

Aquí tenéis unos ejemplos. Incluyo cómo podría quedar la figura de esta semana, que viene a tamaño mayor en la página siguiente.



