






José Manuel Hinojosa Olid

1- IDENTIFICACIÓN																																																																																							
TÍTULO	SALVANDO OBSTÁCULOS																																																																																						
ÁREA/ÁMBITO	EDUCACIÓN FÍSICA								CURSO	3º																																																																													
TEMPORALIZACIÓN	MES NOVIEMBRE Y DICIEMBRE								JUSTIFICACIÓN - Vinculación con la vida real, con los intereses del alumno...-	Las habilidades motrices básicas son aquellas habilidades motoras que aparecen de manera natural conforme a la evolución humana. Se trata de aquellas habilidades innatas, que surgen como consecuencia del desarrollo, tales como andar, correr, saltar, girar, lanzar, etc. y que sustentan el desarrollo de habilidades motrices más complejos. El aprendizaje de las habilidades motrices básicas es esencial para la educación física, y el desarrollo físico de los niños y niña																																																																													
	<table border="1"> <thead> <tr><th>L</th><th>M</th><th>X</th><th>J</th><th>V</th><th>S</th><th>D</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20 Derechos del Niño</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25 No Violencia</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>28</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	L	M	X	J	V	S	D						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20 Derechos del Niño	21	22	23	24	25 No Violencia	26	27	28	28	30				<table border="1"> <thead> <tr><th>L</th><th>M</th><th>X</th><th>J</th><th>V</th><th>S</th><th>D</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3 Discapacidad</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6 Constitución</td><td>7</td><td>8 Inmaculada</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16 Lectura en Andalucía</td><td>17</td></tr> <tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td></tr> </tbody> </table>	L	M	X	J	V	S	D					1	2	3 Discapacidad	4	5	6 Constitución	7	8 Inmaculada	9	10	11	12	13	14	15	16 Lectura en Andalucía	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
L	M	X	J	V	S	D																																																																																	
		1	2	3	4	5																																																																																	
6	7	8	9	10	11	12																																																																																	
13	14	15	16	17	18	19																																																																																	
20 Derechos del Niño	21	22	23	24	25 No Violencia	26																																																																																	
27	28	28	30																																																																																				
L	M	X	J	V	S	D																																																																																	
				1	2	3 Discapacidad																																																																																	
4	5	6 Constitución	7	8 Inmaculada	9	10																																																																																	
11	12	13	14	15	16 Lectura en Andalucía	17																																																																																	
18	19	20	21	22	23	24																																																																																	
25	26	27	28	29	30	31																																																																																	
RELACIÓN CON LOS ODS					RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	LC	MAT	LE	CM	EA																																																																													
CONTEXTO DE APLICACIÓN	<p>A lo largo de Situaciones de Aprendizaje (SdA) seguimos con las habilidades motrices básicas y desarrollaremos nuestro esquema corporal al igual que otros aspectos como trabajo en equipo y cooperativo.</p> <p>Partiendo de este deporte se pretende comenzar con el trabajo de los saberes básicos de la SdA, planteando actividades finales en las que plasmar y poner en práctica lo aprendido.</p> <p>Al finalizar la SdA podrán realizar una valoración de su trabajo y de su aprendizaje.</p>																																																																																						
TAREA FINAL	El alumnado tendrá el reto de elaborar y diseñar un circuito de habilidades locomotrices, luego tendrán que realizarlo.																																																																																						

2. CONCRECIÓN CURRICULAR			
DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
STEM2 STEM5 CPSAA2 CPSAA5 CE3 CD1 CD2 CD3	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.2.a. Practicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas	EFI.2.B.3. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física.
		1.3.a. Ejecutar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas, vivenciando protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	EFI.2.B.2. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar
			EFI.2.B.5. Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.
STEM1 CPSAA4 CD1 CD2 CD3	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	EFI.2.B.4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. Utilización de recursos digitales.
		2.3.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas,	EFI.2.C.3. Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas.

secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.

EFI.2.C.4. Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas:
locomotrices, no locomotrices y manipulativas

3. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
FASES	ACTIVIDADES / EJERCICIOS	EXPLICACIÓN	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. ESP.
MOTIVACIÓN	Imita animales	El alumnado se distribuye libremente por el espacio y deberán imitar desplazamientos de distintos animales, (los que ellos decidan)	EFI.2.B.3. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. EFI.2.B.2. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar	1.2.a. Practicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas 1.3.a. Ejecutar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas, vivenciando protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	1
	La cola del gazapo	Cada alumno/a se coloca un pañuelo colgando por detrás del pantalón. Todos tienen que andar o correr en cuadrupedia ventral, intentando quitar pañuelos y que no se los quiten. La actividad concluirá cuando ninguno tenga pañuelo colgado por detrás del pantalón (es decir, cuando ninguno conserve el pañuelo que tenía al comenzar la actividad).			
	Pillado botando	Se toca al compañero con la mano libre. Juego del pillar con balones			
	Pies quietos	En media pista, formamos un círculo, uno se queda en el centro con la pelota, la lanza al aire y grita el nombre de un compañero. Este debe recoger la pelota mientras el resto huye, cuando la coge dice "pies quietos" y todos se paran "en seco". El que tiene la pelota puede dar tres saltos para aproximarse a otro compañero al que le lanzará la pelota, si no le da se la queda él para decir el nombre del siguiente y, si le da, se la queda al que le ha dado			
ACTIVACIÓN	Carrera de cangrejos	Los alumnos/as individualmente se desplazarán en cuadrupedia de espaldas, tratando de llegar lo más rápido posible de un lugar a otro determinado	EFI.2.B.3. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física.	1.2.a. Practicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo	1
	Desplazamiento libre de cangrejos	Los alumnos/as se desplazarán libremente por el espacio en cuadrupedia (alternado al escuchar el silbato el desplazamiento tanto de frente, como de espaldas).			

	Carreras de reptiles	Los alumnos/as se distribuyen en grupos de 6 a 8, colocados en hilera, cogidos por las caderas y con las piernas abiertas. Cuando se conceda la señal, los últimos de cada equipo avanzarán por entre las piernas de sus compañeros, poniéndose de pie cuando lleguen al primer lugar de la fila, justo en ese instante alzarán la voz para que el siguiente (el último de la fila) salga, y así sucesivamente, hasta llegar al final de la pista. Gana el equipo que primero finalice el recorrido habiendo participado todos los componentes del grupo.	EFI.2.B.2. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar	responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas 1.3.a. Ejecutar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas, vivenciando protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	
EXPLORACIÓN	Busca formas	Los alumnos/as deberán buscar formas de desplazarse sin saltar y utilizar los pies, utilizando otras partes del cuerpo, andando corriendo, hacia atrás, delante, lateral, etc...	EFI.2.B.3. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física.	1.2.a. Practicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas	1
	¿Dónde está el balón?	los alumnos/as se distribuyen en gran grupo, mientras que el maestro les pedirá que cierren los ojos, para esconder mientras el balón, una vez que ya lo haya escondido, les pedirá que abran los ojos y lo busquen. El primer alumno/a que encuentre el balón, será el responsable de esconderlo en la siguiente acción, así sucesivamente durante varios minutos.			
	Pin-ball	Por parejas, sentados uno frente a otro, intentar colarle la pelota al otro entre las piernas antes de que este las cierre. El que la meta consigue un punto.	EFI.2.B.2. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar	1.3.a. Ejecutar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas, vivenciando protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	

ESTRUCTURACIÓN	Zig- zag	En grupos de 5, realizar el recorrido haciendo zig- zag entre los pivotes, girando en el cono y lanzando la pelota al ras del suelo entre las dos cuerdas donde la recogerá el siguiente.	.EFI.2.B.4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. Utilización de recursos digitales.	2.2.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	2	
	Bolos	En grupos de 5, situados en fila tras la línea (cuerda) lanzamos la pelota, uno por uno, intentando derribar los pivotes. Si se derriba el grupo suma un punto.				
	Lanzamientos a canasta	Dos filas de uno, vamos lanzando la pelota a canasta, alternando las filas, intentando sumar entre toda la clase 4 canastas.				
	Las vidas	En grupos de 5, tres entre las cuerdas y los otros dos fuera, los que están fuera intentan darle a los que están dentro con la pelota de foam, si lo consiguen se cambian sus roles.	EFI.2.C.3. Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas.			2.3.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.
	La muralla	En media pista, tres se la quedan en la línea del centro mientras el resto deben cruzar de un extremo a otro. Todos deben ir botando menos los que se la quedan. Cuando pillan a alguien cogen su pelota y el otro es el que se la queda mientras él debe cruzar.	EFI.2.C.4. Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas			
	Pelota al blanco	Dos equipos de tres a seis jugadores, con un balón de foam. Todos los jugadores del grupo se disponen en una hilera menos dos (los lanzadores), que se colocan a los lados y a una distancia de unos 5-10 metros de ellos (aproximadamente). Los lanzadores disparan al resto de sus compañeros, que deben mantener siempre pegados al suelo los pies. Solo podrán evitar ser tocados fintando y esquivando el balón con el cuerpo. Los que sean tocados tres veces cambian su papel con el lanzador				
	Balón- rugby	Grupos de 5, con el balón colocados en el extremo de la pista y separados dos metros del compañero. A la señal, saldrá un equipo e imitando el paso del rugby (lateral y atrasado) intentará llegar al otro extremo de la pista				

		pasándose el balón entre ellos sin que se caiga. Si se cae deben empezar desde el principio.			
APLICACIÓN	Circuito	Por parejas, uno se sitúa en la línea del borde de la pista y el otro en la segunda cuerda. El primero debe ir botando hasta la primera cuerda y parase en esta para lanzársela al compañero que la espera en la segunda. Este tiene que llegar botando hasta la línea del fondo y volver hasta la cuerda donde se situaba para lanzarse la al otro que volverá botando hasta la línea del borde de la pista. Gana el primero. Realizar varias repeticiones variando las pelotas (balonmano, foam, tenis...)	.EFI.2.B.4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. Utilización de recursos digitales. EFI.2.C.3. Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas. EFI.2.C.4. Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas	2.2.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.3.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	2
	Competición de transportes.	El grupo dividido en varios de 5 a 6 participantes, sobre un recorrido de 6 metros, con tres estafetas separadas un metro y medio entre ellas, entre las que se realiza un recorrido entre ellas, se realizan carreras hacia un lado para dar el relevo (una palmada) al compañero que correrá en dirección contraria, para dar el relevo al siguiente compañero. <ul style="list-style-type: none"> • Llevando el balón sujeto entre las rodillas, y sin usar las manos. • Llevando el balón sujeto con las manos en la espalda. • Botando el balón. • Conduciendo el balón con los 			
	Diseño de circuito de habilidades motrices	En grupos el alumnado debe diseñar un circuito de habilidades motrices en función al material dado por el docente. Deben explicar su propio circuito para que sus compañeros/as lo ejecuten			
CONCLUSIÓN	Auto- evaluación:	Hoja de observación si realiza o no su propio circuito	EFI.2.C.3. Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas.	2.3.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el	2
	Coevaluación:	Hoja de observación del equipo que observa si realiza o no el circuito			

			EFI.2.C.4. Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas	proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	
--	--	--	--	---	--

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES (DUA)

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE COMPROMISO - Este principio supone proporcionar opciones para: captar el interés, mantener el esfuerzo, la persistencia y la autorregulación.-	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN - Este principio supone proporcionar opciones para: la percepción de la información, el lenguaje, los símbolos y la comprensión.-	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN - Este principio supone proporcionar opciones para: la acción física, la expresión y la comunicación.-
<ul style="list-style-type: none"> ● Ajustar el nivel de las tareas y de los contenidos en función de las necesidades del alumnado. ● Ofrecer diferentes niveles de desafío que conecten con los intereses de los alumnos. ● Proporcionar premios o recompensas, sociales, emocionales o académicas. ● Ajustar el nivel de las tareas y de los contenidos en función de las necesidades del alumnado. . ● Crear rutinas de clase ● Propiciar un clima favorable y de apoyo en el aula ● Feedback informativo más que comparativo o competitivo ● Uso de reforzadores positivos. ● Crear actividades que propicien un clima de pertenencia en el aula a través de juegos y dinámicas grupales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● El tamaño del texto/ letra y/o fuente. ● Contraste fondo – texto –imagen. ● El color como medio de información/énfasis. ● Volumen/ Velocidad sonido. ● Sincronización vídeo, animaciones. ● Diseño o disposición de los elementos visuales ● Mayor tiempo de ejecución de actividades ● Anticipar vocabulario o símbolos de difícil comprensión ● Apoyos visuales al vocabulario ● Organizadores gráficos ● Presentar información de manera progresiva, secuenciada 	<ul style="list-style-type: none"> ● Proporcionar alternativas en ritmo, plazos y motricidad en la interacción con los materiales didácticos ● Aumentar tiempos de ejecución de tareas ● Materiales virtuales o manipulativos ● Organizadores gráficos y autoinstrucciones

5. METODOLOGÍA

- Cómo vamos a trabajar, preferiblemente metodologías activas: proyectos, Flipped

5. METODOLOGÍA - Cómo vamos a trabajar, preferiblemente metodologías activas: proyectos, Flipped	6. RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ● Aprendizaje Cooperativo ● Rutinas y Destrezas de pensamiento. ● Modelo discursivo/expositivo. ● Modelo experiencial. ● Modelo pedagógico ● Técnica de indagación o búsqueda 	<ul style="list-style-type: none"> ● Recursos digitales: ordenadores, pantalla interactiva, móviles ● Recursos materiales: colchonetas, espalderas, vallas, plinto, sillas, mesas, planchas, aros, bancos suecos, trípode ● Instalaciones: gimnasio, pista polideportivas, exteriores del centro,

RÚBRICA DE LA TAREA FINAL : Diseño de un circuito de habilidades locomotrices**7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.3.a. Ejecutar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas, vivenciando protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.					
ACCIONES EVALUABLES	EVIDENCIA	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
Ejecuta medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas	Producto final	Nunca o rara vez ejecuta medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas	A veces y con ayuda ejecuta medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas	A veces y por sí mismo ejecuta medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas	Usualmente ejecuta medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas	Siempre ejecuta medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas y lúdicas
Vivencia protocolos básicos de actuación ante accidentes	Producto final	Nunca o rara vez vivencia protocolos básicos de actuación ante accidentes	A veces y con ayuda vivencia protocolos básicos de actuación ante accidentes	A veces y por sí mismo vivencia protocolos básicos de actuación ante accidentes	Usualmente vivencia protocolos básicos de actuación ante accidentes	Siempre vivencia protocolos básicos de actuación ante accidentes
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	2.2.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.					
ACCIONES EVALUABLES	EVIDENCIA	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
Participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo	Producto final	Nunca o rara vez participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo	A veces y con ayuda participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo	A veces y por sí mismo participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo	Usualmente participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo	Siempre participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

2024-2025

Identifica estrategias de monitorización y seguimiento	Producto final	Nunca o rara vez identifica estrategias de monitorización y seguimiento	A veces y con ayuda identifica estrategias de monitorización y seguimiento	A veces y por sí mismo identifica estrategias de monitorización y seguimiento	Usualmente identifica estrategias de monitorización y seguimiento	Siempre identifica estrategias de monitorización y seguimiento
Analiza los resultados obtenidos	Producto final	Nunca o rara vez analiza los resultados obtenidos	A veces y con ayuda analiza los resultados obtenidos	A veces y por sí mismo analiza los resultados obtenidos	Usualmente analiza los resultados obtenidos	Siempre analiza los resultados obtenidos

LISTA DE COTEJO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.					
1.2.a. Practicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas					
2.3.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.					
ACCIONES EVALUABLES	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
Cumple las normas y atiende a las explicaciones.					
Participa activamente en las actividades y juegos.					
Se esfuerza y manifiesta interés por mejorar					
Respeto a todos mis compañeros sin discriminación.					
Ejecuta con eficacia los desplazamientos según el medio.					
Realiza una variada gama de desplazamientos: corre, salta, trepa, rueda...					
Utiliza distintas formas de girar para resolver problemas motores.					
Soluciona diferentes problemas motrices donde aparecen distintas variables relacionadas con el salto..					

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

DIMENSIÓN 1: Programación de la Enseñanza.				
	A	B	C	D
1. Planificación del trabajo docente				
2. La Programación larga o de ciclo				
3. La Programación corta o de aula				
4. La contextualización				
DIMENSIÓN 2: Metodología y aprovechamiento de recursos.				
	A	B	C	D
1. Coherencia entre la metodología desarrollada en el aula y la expuesta en la programación				
2. Motivación para el aprendizaje				
3. Organización del proceso de enseñanza y aprendizaje				
4. Actividades desarrolladas y orientación del trabajo del alumno				
5. Utilización de los recursos del medio				
DIMENSIÓN 3: Evaluación de los aprendizajes.				
	A	B	C	D
1. Evaluación inicial: instrumentos				
2. Evaluación continua: instrumentos				
3. Evaluación final: instrumentos				
4. Coevaluación y autoevaluación				
5. La calificación				
6. La Promoción				
7. Información a familias y alumnos				
DIMENSIÓN 4: Formación y evaluación de la enseñanza.				
	A	B	C	D
1. Formación e innovación educativa				
2. Evaluación de la práctica docente				

DIMENSIÓN 5: Tutoría.				
	A	B	C	D
1. Actuaciones con alumnos				
2. Contenido de la tutoría				
3. Relaciones con padres-madres del alumnado				
4. Coordinación con el equipo docente				
DIMENSIÓN 6: Atención a la diversidad.				
	A	B	C	D
1. La recuperación				
2. Profundización y enriquecimiento				
3. Atención al alumnado con n.e.e.				
DIMENSIÓN 7: Clima de aula.				
	A	B	C	D
1. Distribución del mobiliario y del material en el aula				
2. Interacción profesor-alumnos/as				
3. Trabajo en equipo del profesorado				
4. La resolución de conflictos en el aula				