



José Manuel Hinojosa Olid

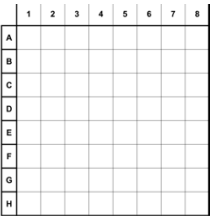
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

1- IDENTIFICACIÓN													
TÍTULO	NOS ORIENTAMOS												
ÁREA/ÁMBITO	EDUCACIÓN FÍSICA										CURSO	4º	
TEMPORALIZACIÓN	MES ENERO							JUSTIFICACIÓN - Vinculación con la vida real, con los intereses del alumno...-	Con esta situación se quiere presentar a la orientación como una capacidad a desarrollar en el alumnado, por su gran utilidad en la vida diaria, pero también como una propuesta de ocio divertida y mantener la condición física. Se trata de una disciplina muy enriquecedora, ya que exige una gran variedad de acciones: orientarse, interpretar mapas, tomar de decisiones, y finalmente buscar el objetivo. Se sigue el lema "Pensar antes de correr". Se empieza con juegos de orientación básica buscando desarrollar la toma de referencias y se termina con la realización de carreras de orientación a pie, en el centro y en sus inmediaciones				
	L	M	X	J	V	S	D						
	1	2	3	4	5	6	7						
	8	9	10	11	12	13	14						
	15	16	17	18	19	20	21						
	22	23	24	25	26	27	28						
	29	30 Día de la Paz	31										
RELACIÓN CON LOS ODS								RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	LC	MAT	LE	CM	EA
CONTEXTO DE APLICACIÓN	A lo largo de Situaciones de Aprendizaje (SdA) continuamos en el juego de pistas donde vamos a desarrollar los componentes motrices y cognitivos, al igual que otros aspectos como trabajo en equipo y cooperativo. Partiendo de este deporte se pretende comenzar con el trabajo de los saberes básicos de la SdA, planteando actividades finales en las que plasmar y poner en práctica lo aprendido. Al finalizar la SdA podrán realizar una valoración de su trabajo y de su aprendizaje.												
TAREA FINAL	El alumnado tendrá el reto de realizar una carrera de orientación tanto individual, por parejas e incluso en equipo por el colegio.												

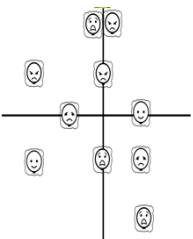
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

2. CONCRECIÓN CURRICULAR			
DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
STEM1 CPSAA4 CD1 CD2 CD3	2.Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.3.b. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	EFI.2.C.2. Capacidades perceptivo- motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3, CD5.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1.b. Participar en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	EFI.2.F.1. Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible.
			EFI.2.F.2. Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento.
			EFI.2.F.3. Estado del material físico y digital para actividades en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación ante desperfectos.
			EFI.2.F.4. Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión.
			EFI.2.F.5. Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano, valorando las posibilidades que brinda el entorno y clima de Andalucía.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

3. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
FASES	ACTIVIDADES / EJERCICIOS	EXPLICACIÓN	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. ESP.
MOTIVACIÓN	Ver vídeo: Orienteering - Adventure Sport for all	https://www.youtube.com/watch?v=Q-H9Tm2cuSU&t=25s&ab_channel=BritishOrienteering	EFI.2.F.2. Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento.	5.1.b. Participar en actividades lúdicas-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	5
ACTIVACIÓN	Ver ejemplos de mapas: político, callejero,...	Ven distintos tipos de mapas: plano del aula, plano del gimnasio, plano del patio, plano callejero,...	EFI.2.F.1. Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible. EFI.2.F.5. Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano, valorando las posibilidades que brinda el entorno y clima de Andalucía.	5.1.b. Participar en actividades lúdicas-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	5
EXPLORACIÓN	Hundir la flota 	Tenemos tableros de ajedrez el alumnado tiene que colocar las fichas de los materiales o el material en cada uno de los espacios. Lo podemos hacer de forma individual o por grupos. Un alumno o alumna coloca los materiales en el sistema de referencia y su compañer@ lo dibuja de la manera más precisa posible. Para esta sesión será necesario que bajen lápices de colores, lápiz y goma.	EFI.2.C.2. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.	2.3.b. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	5

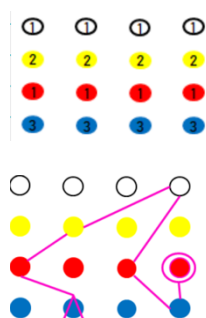
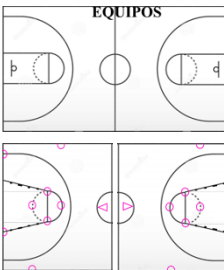
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	Orienta Caras 	Es una actividad cooperativa en la que el alumnado se debe colocar en el espacio tal y como aparece representado en la ficha. Para hacerlo, podemos usar líneas del campo o marcarlas con tiza o sobre tierra en un parque. Si nos falta alumnado, podemos colocar conos en los lugares que quedarían vacíos. Hemos añadido emociones para darle un grado más de dificultad, aunque podríamos añadir muchos más elementos.			
	Juegos de orientación con mapas y con hoja de registro.	Correcaminos consiste en seguir un recorrido determinado marcado en el plano (gimnasio, pista polideportiva) con una línea roja. Ayuda a tener que reorientar el mapa tras cada giro. - La línea va sobre elementos más o menos identificables en la realidad y tiene una mayor o menor distancia en función del nivel. - Contamos con 5 niveles de dificultad, con 8 recorridos en cada uno de ellos. - La salida se marcaba siempre con un triángulo y la llegada con un doble círculo. - Cada vez que terminen el recorrido y comprobamos, se le entrega otro mapa.			

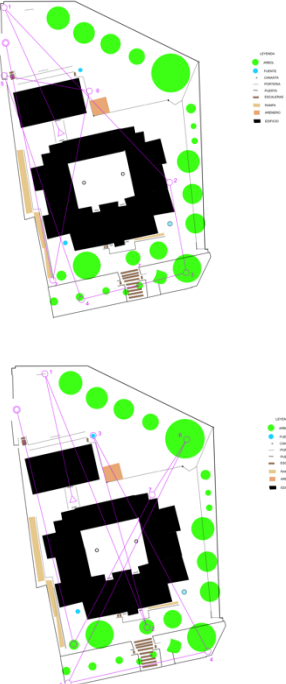
EFI.2.F.3. Estado del material físico y digital para actividades en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación ante desperfectos.

5.1.b. Participar en actividades lúdicas-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

ESTRUCTURACIÓN	Orienta y suma 	- Hay 16 conos (4x4) colocados en el suelo. Cada cono tiene una puntuación (1, 2 ó 3) que se descubre al darle la vuelta al cono. - Trabajo sencillo con 8 mapas diferentes con su punto de inicio, puntos intermedios y final. - Orienta y suma con ficha <table><tr><th colspan="9">ORIENTA Y SUMA</th></tr><tr><th>NOMBRE:</th><th colspan="8"></th></tr><tr><th>Nº DE MAPA</th><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr><tr><th>TOTAL SUMA</th><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	ORIENTA Y SUMA									NOMBRE:									Nº DE MAPA	1	2	3	4	5	6	7	8	TOTAL SUMA									EFI.2.C.2. Capacidades perceptivo- motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico- postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.	2.3.b. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos,	2
	ORIENTA Y SUMA																																								
NOMBRE:																																									
Nº DE MAPA	1	2	3	4	5	6	7	8																																	
TOTAL SUMA																																									
	Orienta pañuelo  Orienta y sitúa 	- Creamos tantos equipos como queramos y se colocan a la misma distancia del círculo central, donde se sitúa el o la docente. - Elegimos la opción sencilla o la más complicada, teniendo a nuestro alcance los conos necesarios. - Al decir un número, señalamos con el dedo también uno de los conos del mapa. - El alumnado deberá ir a tocarlo y regresar al centro a tocar el mapa o brazo del maestra-o. - Antes de atacar una baliza con rapidez, debo asegurarme de dónde tengo que ir. - Hay 36 (6x6) o 16 conos (4x4) colocados en el suelo. Cada alumno o alumna tiene una tarjeta como las de la imagen con la que identificar cada cono con un número. - El alumnado se desplaza corriendo alrededor de los conos y debe correr a tocar el cono indicado. Podemos cambiar la referencia para que tengan que reorientar la tarjeta constantemente. - La pista puede ser directamente un número o por ejemplo: números pares/impares, el resultado de una operación matemática, una franja de números para que se coloque toda la clase, múltiplos de 3, etc	EFI.1.F.3. El material físico y digital, y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad. EFI.2.F.4. Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión.	5.1.b. Participar en actividades lúdicas-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	5																																				

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

APLICACIÓN	Carrera de orientación en el patio del colegio (hacer el plano del cole)	Se realizan carreras de orientación con distintos mapas, empezamos con 6 balizas, 8 balizas, etc... Realizar un circuito lineal siguiendo los puntos de control en el orden establecido en el menor tiempo posible. 	EFI.2.C.2. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. EFI.2.F.2. Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento. EFI.1.F.3. El material físico y digital, y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad. EFI.2.F.5. Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano, valorando las posibilidades que brinda el entorno y clima de Andalucía.	2.3.b. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, 5.1.b. Participar en actividades lúdicas-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	2 5
CONCLUSIÓN	Auto- evaluación: ser capaz de orientarse y realizar la carrera de orientación	Hoja de registro para comprobar las postas una vez terminada la carrera	EFI.1.F.3. El material físico y digital, y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad	5.1.b. Participar en actividades lúdicas-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto,	5

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

		Rúbrica <table><tr><th>Criterios</th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr><tr><td>Implicación</td><td>Nunca me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.</td><td>Algunos días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.</td><td>Casi todos los días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.</td><td>Todos los días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.</td></tr><tr><td>Orientación</td><td>Al final del tema no he conseguido orientarme.</td><td>Al final del tema he conseguido orientarme en algunas ocasiones.</td><td>Al final del tema he conseguido orientarme casi siempre.</td><td>Al final del tema he conseguido orientarme en todos los casos.</td></tr><tr><td>Responsabilidad</td><td>No he sido nada responsable. En las clases he estado todo el tiempo jugando y me ha interesado poco la orientación.</td><td>A veces he sido responsable. En las clases he estado casi todo el tiempo jugando y me ha interesado poco la orientación.</td><td>En ocasiones he sido responsable. En las clases he estado todo el tiempo trabajando bien y me ha interesado la orientación.</td><td>Siempre he sido responsable. En las clases he estado todo el tiempo trabajando bien y me ha interesado mucho la orientación.</td></tr><tr><td>Resolución conflictos</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, no he escuchado otras opiniones ni aceptado sugerencias. No he propuesto alternativas y me ha costado aceptar el consenso o la solución.</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces he escuchado otras opiniones o he aceptado sugerencias. No he propuesto alternativas para el consenso pero las he aceptado.</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre he escuchado otras opiniones y aceptado sugerencias. A veces he propuesto alternativas para el consenso o solución.</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre he escuchado otras opiniones y aceptado sugerencias. Siempre he propuesto alternativas para el consenso o la solución.</td></tr></table>	Criterios	1	2	3	4	Implicación	Nunca me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.	Algunos días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.	Casi todos los días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.	Todos los días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.	Orientación	Al final del tema no he conseguido orientarme.	Al final del tema he conseguido orientarme en algunas ocasiones.	Al final del tema he conseguido orientarme casi siempre.	Al final del tema he conseguido orientarme en todos los casos.	Responsabilidad	No he sido nada responsable. En las clases he estado todo el tiempo jugando y me ha interesado poco la orientación.	A veces he sido responsable. En las clases he estado casi todo el tiempo jugando y me ha interesado poco la orientación.	En ocasiones he sido responsable. En las clases he estado todo el tiempo trabajando bien y me ha interesado la orientación.	Siempre he sido responsable. En las clases he estado todo el tiempo trabajando bien y me ha interesado mucho la orientación.	Resolución conflictos	En situaciones de desacuerdo o conflicto, no he escuchado otras opiniones ni aceptado sugerencias. No he propuesto alternativas y me ha costado aceptar el consenso o la solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces he escuchado otras opiniones o he aceptado sugerencias. No he propuesto alternativas para el consenso pero las he aceptado.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre he escuchado otras opiniones y aceptado sugerencias. A veces he propuesto alternativas para el consenso o solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre he escuchado otras opiniones y aceptado sugerencias. Siempre he propuesto alternativas para el consenso o la solución.	EFI.2.F.5. Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano, valorando las posibilidades que brinda el entorno y clima de Andalucía.	cuidado y conservación de dichos entornos.	
Criterios	1	2	3	4																										
Implicación	Nunca me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.	Algunos días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.	Casi todos los días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.	Todos los días me he preocupado por aprender los aspectos básicos de la orientación.																										
Orientación	Al final del tema no he conseguido orientarme.	Al final del tema he conseguido orientarme en algunas ocasiones.	Al final del tema he conseguido orientarme casi siempre.	Al final del tema he conseguido orientarme en todos los casos.																										
Responsabilidad	No he sido nada responsable. En las clases he estado todo el tiempo jugando y me ha interesado poco la orientación.	A veces he sido responsable. En las clases he estado casi todo el tiempo jugando y me ha interesado poco la orientación.	En ocasiones he sido responsable. En las clases he estado todo el tiempo trabajando bien y me ha interesado la orientación.	Siempre he sido responsable. En las clases he estado todo el tiempo trabajando bien y me ha interesado mucho la orientación.																										
Resolución conflictos	En situaciones de desacuerdo o conflicto, no he escuchado otras opiniones ni aceptado sugerencias. No he propuesto alternativas y me ha costado aceptar el consenso o la solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces he escuchado otras opiniones o he aceptado sugerencias. No he propuesto alternativas para el consenso pero las he aceptado.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre he escuchado otras opiniones y aceptado sugerencias. A veces he propuesto alternativas para el consenso o solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre he escuchado otras opiniones y aceptado sugerencias. Siempre he propuesto alternativas para el consenso o la solución.																										
	Coevaluación:	Hoja de registro para comprobar las postas una vez terminada la carrera por un compañero/a Rúbrica <table><tr><th>Criterios</th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr><tr><td>Participación</td><td>Nunca ofrece ideas para realizar el recorrido, ni propone sugerencias. En ocasiones dificulta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.</td><td>Algunas veces ofrece ideas para realizar el recorrido. Acepta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.</td><td>Ofrece ideas para realizar el recorrido. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.</td><td>Siempre ofrece ideas para realizar el recorrido. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.</td></tr><tr><td>Actitud</td><td>Muy pocas veces escucha y comparte las ideas de sus compañeros. No ayuda a mantener la unión en el grupo.</td><td>A veces escucha las ideas de sus compañeros. No le preocupa la unión en el grupo.</td><td>Suele escuchar y compartir las ideas de sus compañeros. Colabora en mantener la unión en el grupo.</td><td>Siempre escucha y comparte las ideas de sus compañeros. Busca cómo mantener la unión en el grupo.</td></tr><tr><td>Responsabilidad</td><td>No ha sido nada responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo jugando y le ha interesado poco el recorrido.</td><td>A veces ha sido responsable con el grupo. Ha estado casi todo el tiempo jugando y le ha interesado poco el recorrido.</td><td>En ocasiones ha sido responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo trabajando bien y le ha interesado el recorrido.</td><td>Siempre ha sido responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo trabajando bien y le ha interesado mucho el recorrido.</td></tr><tr><td>Resolución conflictos</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, no escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas y le cuesta aceptar el consenso o la solución.</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas para el consenso pero las acepta.</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. A veces propone alternativas para el consenso o solución.</td><td>En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. Siempre propone alternativas para el consenso o la solución.</td></tr></table>	Criterios	1	2	3	4	Participación	Nunca ofrece ideas para realizar el recorrido, ni propone sugerencias. En ocasiones dificulta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Algunas veces ofrece ideas para realizar el recorrido. Acepta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Ofrece ideas para realizar el recorrido. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	Siempre ofrece ideas para realizar el recorrido. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	Actitud	Muy pocas veces escucha y comparte las ideas de sus compañeros. No ayuda a mantener la unión en el grupo.	A veces escucha las ideas de sus compañeros. No le preocupa la unión en el grupo.	Suele escuchar y compartir las ideas de sus compañeros. Colabora en mantener la unión en el grupo.	Siempre escucha y comparte las ideas de sus compañeros. Busca cómo mantener la unión en el grupo.	Responsabilidad	No ha sido nada responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo jugando y le ha interesado poco el recorrido.	A veces ha sido responsable con el grupo. Ha estado casi todo el tiempo jugando y le ha interesado poco el recorrido.	En ocasiones ha sido responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo trabajando bien y le ha interesado el recorrido.	Siempre ha sido responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo trabajando bien y le ha interesado mucho el recorrido.	Resolución conflictos	En situaciones de desacuerdo o conflicto, no escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas y le cuesta aceptar el consenso o la solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas para el consenso pero las acepta.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. A veces propone alternativas para el consenso o solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. Siempre propone alternativas para el consenso o la solución.			
Criterios	1	2	3	4																										
Participación	Nunca ofrece ideas para realizar el recorrido, ni propone sugerencias. En ocasiones dificulta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Algunas veces ofrece ideas para realizar el recorrido. Acepta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Ofrece ideas para realizar el recorrido. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	Siempre ofrece ideas para realizar el recorrido. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.																										
Actitud	Muy pocas veces escucha y comparte las ideas de sus compañeros. No ayuda a mantener la unión en el grupo.	A veces escucha las ideas de sus compañeros. No le preocupa la unión en el grupo.	Suele escuchar y compartir las ideas de sus compañeros. Colabora en mantener la unión en el grupo.	Siempre escucha y comparte las ideas de sus compañeros. Busca cómo mantener la unión en el grupo.																										
Responsabilidad	No ha sido nada responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo jugando y le ha interesado poco el recorrido.	A veces ha sido responsable con el grupo. Ha estado casi todo el tiempo jugando y le ha interesado poco el recorrido.	En ocasiones ha sido responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo trabajando bien y le ha interesado el recorrido.	Siempre ha sido responsable con el grupo. Ha estado todo el tiempo trabajando bien y le ha interesado mucho el recorrido.																										
Resolución conflictos	En situaciones de desacuerdo o conflicto, no escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas y le cuesta aceptar el consenso o la solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas para el consenso pero las acepta.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. A veces propone alternativas para el consenso o solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. Siempre propone alternativas para el consenso o la solución.																										

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES (DUA)

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE COMPROMISO - Este principio supone proporcionar opciones para: captar el interés, mantener el esfuerzo, la persistencia y la autorregulación.-	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN - Este principio supone proporcionar opciones para: la percepción de la información, el lenguaje, los símbolos y la comprensión.-	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN - Este principio supone proporcionar opciones para: la acción física, la expresión y la comunicación.-
• Ajustar el nivel de las tareas y de los contenidos en función de las necesidades del alumnado. • Ofrecer diferentes niveles de desafío que conecten con los intereses de los alumnos. • Proporcionar premios o recompensas, sociales, emocionales o académicas. • Ajustar el nivel de las tareas y de los contenidos en función de las necesidades del alumnado. . • Crear rutinas de clase • Propiciar un clima favorable y de apoyo en el aula • Feedback informativo más que comparativo o competitivo • Uso de reforzadores positivos. • Crear actividades que propicien un clima de pertenencia en el aula a través de juegos y dinámicas grupales.	• El tamaño del texto/ letra y/o fuente. • Contraste fondo – texto –imagen. • El color como medio de información/énfasis. • Volumen/ Velocidad sonido. • Sincronización vídeo, animaciones. • Diseño o disposición de los elementos visuales • Mayor tiempo de ejecución de actividades • Anticipar vocabulario o símbolos de difícil comprensión • Apoyos visuales al vocabulario • Organizadores gráficos • Presentar información de manera progresiva, secuenciada	• Proporcionar alternativas en ritmo, plazos y motricidad en la interacción con los materiales didácticos • Aumentar tiempos de ejecución de tareas • Materiales virtuales o manipulativos • Organizadores gráficos y autoinstrucciones

5. METODOLOGÍA

- Cómo vamos a trabajar, preferiblemente metodologías activas: proyectos, Flipped

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje Cooperativo • Rutinas y Destrezas de pensamiento. • Modelo discursivo/expositivo. • Modelo experiencial. • Modelo pedagógico • Técnica de indagación o búsqueda | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo por tareas. • Trabajo individual. • Trabajo cooperativo |
|--|---|

6. RECURSOS

- **Recursos digitales:** ordenadores, pantalla interactiva, móviles
- **Recursos materiales:** colchonetas, espalderas, vallas, plinto, sillas, mesas, planchas, aros, bancos suecos, trípode
- **Instalaciones:** gimnasio, pista polideportivas, exteriores del centro,

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

RÚBRICA DE LA TAREA FINAL : Realizar una carrera de orientación individual, por parejas y en equipo en el colegio.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	2.3.b. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.					
ACCIONES EVALUABLES	EVIDENCIA	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
Descubre los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	Producto final	Nunca o rara vez descubre los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	A veces y con ayuda descubre los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	A veces y por sí mismo descubre los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	Usualmente descubre los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	Siempre descubre los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos
Emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	Producto final	Nunca o rara vez emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	A veces y con ayuda emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	A veces y por sí mismo emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	Usualmente emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos	Siempre emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos
Mejora progresivamente su control y dominio corporal	Producto final	Nunca o rara vez mejora progresivamente su control y dominio corporal	A veces y con ayuda mejora progresivamente su control y dominio corporal	A veces y por sí mismo mejora progresivamente su control y dominio corporal	Usualmente mejora progresivamente su control y dominio corporal	Siempre mejora progresivamente su control y dominio corporal

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		5.1.b. Participar en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.				
ACCIONES EVALUABLES	EVIDENCIA	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
Participa en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos	Producto final	Nunca o rara vez participa en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos	A veces y con ayuda participa en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos	A veces y por sí mismo participa en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos	Usualmente participa en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos	Siempre participa en actividades lúdicos-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos
Conoce otros usos desde la motricidad	Producto final	Nunca o rara vez conoce otros usos desde la motricidad	A veces y con ayuda conoce otros usos desde la motricidad	A veces y por sí mismo conoce otros usos desde la motricidad	Usualmente conoce otros usos desde la motricidad	Siempre conoce otros usos desde la motricidad
Adopta actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos	Producto final	Nunca o rara vez adopta actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos	A veces y con ayuda adopta actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos	A veces y por sí mismo adopta actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos	Usualmente adopta actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos	Siempre adopta actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

LISTA DE COTEJO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.					
5.1.b. Participar en actividades lúdicas-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.					
ACCIONES EVALUABLES	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
Realiza progresivamente recorridos siguiendo un camino marcado en un plano sencillo.					
Resuelve progresivamente recorridos de orientación en los que localizar puntos del mapa en la realidad.					
Participa activamente en las actividades planteadas					
Participa de forma segura en los diferentes entornos, mostrando progresivamente actitudes de respeto y cuidado ambiental.					

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

DIMENSIÓN 1: Programación de la Enseñanza.				
	A	B	C	D
1. Planificación del trabajo docente				
2. La Programación larga o de ciclo				
3. La Programación corta o de aula				
4. La contextualización				
DIMENSIÓN 2: Metodología y aprovechamiento de recursos.				
	A	B	C	D
1. Coherencia entre la metodología desarrollada en el aula y la expuesta en la programación				
2. Motivación para el aprendizaje				
3. Organización del proceso de enseñanza y aprendizaje				
4. Actividades desarrolladas y orientación del trabajo del alumno				
5. Utilización de los recursos del medio				
DIMENSIÓN 3: Evaluación de los aprendizajes.				
	A	B	C	D
1. Evaluación inicial: instrumentos				
2. Evaluación continua: instrumentos				
3. Evaluación final: instrumentos				
4. Coevaluación y autoevaluación				
5. La calificación				
6. La Promoción				
7. Información a familias y alumnos				
DIMENSIÓN 4: Formación y evaluación de la enseñanza.				
	A	B	C	D
1. Formación e innovación educativa				
2. Evaluación de la práctica docente				
DIMENSIÓN 5: Tutoría.				
	A	B	C	D
1. Actuaciones con alumnos				
2. Contenido de la tutoría				

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

3. Relaciones con padres-madres del alumnado				
4. Coordinación con el equipo docente				
DIMENSIÓN 6: Atención a la diversidad.				
	A	B	C	D
1. La recuperación				
2. Profundización y enriquecimiento				
3. Atención al alumnado con n.e.e.				
DIMENSIÓN 7: Clima de aula.				
	A	B	C	D
1. Distribución del mobiliario y del material en el aula				
2. Interacción profesor-alumnos/as				
3. Trabajo en equipo del profesorado				
4. La resolución de conflictos en el aula				