

## **SUMARIO**

Nuevo cole Félix.....	3
Mis fortalezas.....	5
Seguir el ejemplo.....	7
El hábito de estudio.....	8
PIIE Año 8.....	9
Mi experiencia en el PIIE.....	11
Nos vamos a primaria.....	12
Estimulación del lenguaje oral desde casa.....	13
En el tintero.....	14
Los Palacios, Escuela espacio de Paz.....	15
Taller de ajedrez en cole del lobo.....	17
Mi nuevo cole, mis nuevas experiencias.....	19
Padres a ritmo lento.....	20
Aprender a leer, aprender a pensar.....	21
El Síndrome de Wendy.....	23
Las cosas pequeñas.....	24
Carta a Félix.....	25
PROFUNDIZA 18-19.....	27
Certamen literario.....	29
X Premio Félix de la Paz y la Solidaridad.....	57
Walking football en el cole.....	58
Atención a la diversidad.....	59
Creo en mí.....	60
La Educación Musical.....	61
Mi paso por el cole.....	63
El arte cofrade llega al Félix.....	66
Atrévete a aprender.....	67
AMPA Amigo Félix 18-19.....	68
Intercambio Escolar "Encantado de conocerte.....	69
Desde el área de Religión Católica.....	71
El aula se traslada.....	73
Madre e hija en el Félix.....	74
El mejor lugar.....	75
Semana de teatro 2019.....	76
En breve.....	77
Fotos de grupo.....	80
Fotos de grupo: Inf 3 años y 6º Primaria.....	81

## **EDITORIAL**

**Muchos profesionales han llegado al centro este año. Nuevas familias también. La falsa creencia de que la estabilidad de las personas en un mismo lugar es lo mejor se ha roto este curso escolar 2018-2019. Menudo regalo ha sido la presencia de nuevos maestros y maestras, nuevas familias y nuevos alumnos/as. El Espíritu del Félix ha tenido que abrir aún más su presencia, pero menuda recompensa nos han dado las nuevas personas. Convertir los obstáculos en oportunidades nos enriquece y nos llena de orgullo. Debajo queda mucho trabajo, paciencia y tener claro nuestro fin en mente. El "Félix" ha cambiado en muchos aspectos, sobre todo internos con gran resultado.**

**Con compromiso es fácil hacerlo otra vez. Adelante siempre.**

**Financia:**

-CEIP Félix Rodríguez de la Fuente  
-AMPA "Amigo Félix" y Colaboradores

**Edita:**

CEIP Félix Rodríguez de la Fuente

**Fotografía:**

CEIP Félix Rodríguez de la Fuente y otros

**Portada:**

Clase de 2º Ed. Primaria

**Coordina:**

Manuel Deco

**Imprime:**

Ceballos Papel

**Tirada:**

500 ejemplares

**Fecha: junio 2019**

*El CEIP Félix Rodríguez de la Fuente no suscribe necesariamente las opiniones libres que cada autor expone en las páginas de esta revista.*

## Nuevo Colegio Félix



Este curso 18-19, nuestro colegio Félix ha evolucionado e incorporado nuevas metodologías y agrupamientos en las respectivas aulas, lo que ha provocado un cambio gigante tanto en la manera de enseñar como en la manera de aprender.

Después de la visita que realizamos el curso pasado al CEIP Federico García Lorca de El Real de la Jara, dentro del Programa de la Consejería de Educación “Escuelas Mentoras”, realizamos un plan de Transferencia de lo que allí observamos y, teniendo en cuenta nuestro contexto y nuestros puntos fuertes y débiles, decidimos incorporar algunas de las cosas que allí vimos más otras que hemos diseñado en nuestro centro, sin olvidar las que ya desarrollábamos. Se trata de encontrar el equilibrio entre Innovación y lo que ya nos funciona.

¿Cuáles han sido las novedades incorporadas este año? Las enumeramos a continuación.

**1. Rutinas de entrada al edificio a las 9 y en el recreo:** Para trabajar Rigor, una de las Competencias del Programa de Implantación de la Inteligencia Emocional (PIIE) y aprovechar más el tiempo efectivo de clase, incorporamos un gesto de los maestros/as a los niños para que, al verlo, mantuvieran silencio y la entrada en el edificio ya se contextualizara con la atención plena que los estudiantes deben mostrar en el aula.

**2. Asambleas diarias al comienzo de la mañana,** con las siguientes temáticas comunes desde Infantil-3 hasta 6º: Lunes: ¿Qué tal nuestro fin de semana?/ Martes: Los reporteros del Félix y Tarro de las Buenas Noticias/ Miércoles: Rutinas de Pensamiento/ Jueves: Buenas Maneras-Mindfulness/ Viernes: Taller de Familias Mis Fortalezas.



**3. Creación de tres talleres y permanencia de los que teníamos:**

a. Taller de Ajedrez en el Félix. Cada semana, un módulo de 45 minutos en el aula de Ajedrez para aprender sus beneficios educativos. (ver artículo de la Revista).

b. Taller de Mindfulness: Después del recreo y en momentos de tensión, aplicación del Taller de Mindfulness, relajación y Atención Plena.

c. Taller de Familias Mis Fortalezas: cada quince días, nuestras familias acuden al centro para contarnos en qué son fuertes para proyectarlo a los alumnos/ as. (ver artículo Mis Fortalezas).

d. Taller del PIIE Programa de Implantación de la Inteligencia Emocional.

e. Taller de Historia de Los Palacios, a través de la publicación de nuestro centro “Conoce tu pueblo”.

f. Programa Profundiza, este año en torno al fomento de la Expresión Oral a través de la Radio Escolar.

g. Programa de Mediación Educativa y Escuela Espacio de Paz.



4. *Aprendizaje Cooperativo*. Lo hemos incorporado este año en E. Primaria de manera gradual con resultados más que satisfactorios, porque:

- Favorece un mayor desarrollo de las habilidades sociales y comunicativas.

- Hay mayor inclusión de alumnado con necesidades educativas especiales.

- Los contenidos se adecuan a los distintos niveles.

- Se aviva la autonomía e independencia.

- Hay una mejora de la convivencia.

5. *Nueva biblioteca escolar*. Más luminosa, más cómoda al estar en la planta baja y bastante más amplia para fomentar el gusto por la lectura.

Dejamos para el próximo curso la creación del Huerto Escolar móvil así como el Taller de Escritura Creativa.

Desde estas líneas, queremos agradecer a toda la Comunidad Educativa de nuestro colegio la gran aceptación que ha tenido este nuevo planteamiento, en nuestra constante búsqueda de la excelencia educativa y de la igualdad de oportunidades para todos/as.

**Manuel Deco**  
**Dirección**



## Mis fortalezas



En nuestro cole, el Ceip Félix Rodríguez de la Fuente, nos sentimos muy orgullosos de nuestras familias, ya que ellos siempre participan en todas las actividades y proyectos que se proponen desde el centro, sintiéndonos los maestros siempre muy respaldados y apoyados por todos y todas. Este año, se propuso como novedad después de varios años desarrollando "Familias Lectoras" el taller de MIS FORTALEZAS. Mis Fortalezas se creó con un triple propósito:

1. Por un lado, seguir abriendo las puertas del cole a las familias cada quince días para hacerles partícipes de la vida académica de sus hijos/as y que nos den una mañana de alegría con todos esos conocimientos y experiencias que poseen. La variedad de actividades presentada es inmensa: nos han visitado panaderos, amas de casa, policías, agricultores, guarnicioneros, toreros, cocineros, un piloto de moto, peluqueras, esteticistas, arquitectos, enfermeros, fotógrafas, músicos, empresarios/as, deportistas ... Ellos han compartido con todos nosotros sus fortalezas y nuestros niños/as han podido tener una ventana abierta al mundo a través de la cual han recibido información de primera mano, aprendiendo de forma significativa y motivadora.

2. Ser coherentes con nuestro Programa de Implantación de la Inteligencia Emocional (PIIE) que propone que nos centremos más en nuestras fortalezas que en nuestras debilidades para proyectarlo a nuestros niños/as.

Los adultos solemos centrarnos más en las cosas negativas que en las positivas y no somos conscientes que lo proyectamos en nuestros pequeños.

3. Que nuestros alumnos y alumnas valoren las fortalezas de cada familiar que nos ha visitado, pero que detrás de esa fortaleza siempre, además, viene acompañada de compromiso, esfuerzo y tesón, valores necesarios para afrontar la vida.



Es fundamental la colaboración familia-escuela, y esta actividad supone un mecanismo más a través del cual estrechamos esos lazos que permiten trabajar en una misma línea. En definitiva, remar todos en la misma dirección, buscando puntos de encuentro, compartiendo experiencias, con el objetivo de incrementar la calidad de la educación que ofrecemos a nuestro alumnado y, en consecuencia, sus resultados escolares.

Por todo ello, me gustaría agradecer desde aquí, la colaboración a todas las familias que han participado y colaborado con las actividades llevadas a cabo en el centro. Entre todas hacéis que EL FELIX y nuestra comunidad educativa sea cada día más GRANDE Y FUERTE. ¡Muchísimas gracias por todo!

**M<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez Ariza**  
**Jefa de Estudios**



## Seguir el ejemplo



Hace unos años leí una frase que me hizo replantearme mi propia práctica docente. Esta fue la siguiente: “Un padre le dijo a su hijo: “ten cuidado por donde caminas”. El hijo le respondió: “Ten cuidado tú, recuerda que yo sigo tus pasos”.

El ritmo de vida es tan rápido actualmente que lo nuevo lo es por unas horas, quizás por un día y ese ritmo hace que no tengamos momentos para pensar, para meditar o para recordar... Pero últimamente me viene a la memoria alguien muy especial, que me enseñó a ser persona con la mayor y mejor pedagogía que existe, el EJEMPLO, palabra que regía su vida y que por ende, empezó a regir la mía.

En mi etapa como docente, intenté inculcar a mi alumnado que todo cambio social pasa por la educación, formal o informal, y que dicho cambio, debe sustentarse en una actitud crítica hacia las cosas. No se debe aceptar las cosas sin más, siendo necesario cuestionarse si existe una forma mejor de hacerla. Los cambios llegaron por aquéllos y aquéllas que pensaron que las cosas podrían hacerse de forma distinta.

La transmisión de valores no puede conformarse en una simple definición de conceptos, sino en el desarrollo de un procedimiento; esto es, esperar para cruzar una avenida a que el semáforo se ponga en verde para peatones con independencia de que venga algún vehículo, para pretender que mi hija cruce en dichas condiciones. Si no espero a ello, no puedo pretender que ella espere.

La finalidad del acto educativo irremediablemente debe pasar por la contribución a construir una sociedad justa, solidaria e igualitaria, en la que consecuentemente, todos y todas tengamos los mismos derechos y las mismas opciones para conseguir los sueños deseados. Y en esta máxima todos debemos remar: profesorado, familia y Administración.

Hoy inculco en la vida de mi hija “tu máxima” quiero que lo sepas, allá donde estés.

**Ana M<sup>a</sup> Verdugo**  
**Inspectora de Educación**

# El hábito de estudio como generador del éxito académico



Tener unos hábitos de estudio determina en gran medida el éxito académico de los niños. Como cualquier hábito, éste requiere tiempo, esfuerzo y práctica.

Padres, madres y profesorado podemos enseñar a los niños este hábito desde pequeños: creando Rutinas de Trabajo y estudio, enseñándoles a planificar, motivándoles y reconociendo su esfuerzo.

Esto es posible siguiendo algunas de las siguientes estrategias:

-Comenzar desde 1º de Educación Primaria. El estudio y la constancia es un hábito, y como tal, se puede aprender a través de la rutina diaria. Por lo tanto, para crearlo es necesario una repetición. No es necesario dedicar demasiado tiempo, tan solo con 40 min. es suficiente. En la etapa de infantil puede ser suficiente con la **lectura**: de una receta, adivinanzas, trabalenguas, un cuento,... **escritura**: un dictado, una lista de ingredientes de una receta, amigos con los que juega, dirección de casa, teléfono de un familiar,.. Conforme van creciendo el tiempo irá aumentando y las tareas se irán haciendo de mayor complejidad.

-Usar siempre el mismo lugar donde realizar las tareas. Éste debe ser cómodo, agradable, acogedor y lejos de elementos distractores... Disponer del material necesario para ejecutar tareas o actividades.

-La motivación es el motor del aprendizaje. Es importantísimo que los niños estén motiva-

dos a la hora de realizar tareas. Organizar actividades diferentes, divertidas y atractivas centradas en su centro de interés. Su nivel de atención mejorará ante una actividad que le guste. Mostrar los logros obtenidos recordando el punto inicial, estableciendo refuerzo afectivo; a través de abrazos, besos, caricias; y verbal a través de elogios, durante las actividades, es el mejor premio que puede recibir. Y sobre todo, no gritar, no reñir, no enfadarse. Hay que tener en cuenta que está aprendiendo y es normal que cometa errores.



-Constancia. El hábito se genera por repetición. Al comienzo puede costar un poco. Los niños prefieren jugar a videojuegos, ver la tele en lugar de coger un libro y leer, pero a medida que vaya adquiriendo la rutina diariamente, llegará a costarle menos y ejecutará en menor tiempo.

Es importante que tengamos en cuenta que todo esto será más efectivo en el momento que haya mayor nivel de compromiso de padres y profesorado.

**Gloria Hidalgo**  
Orientadora del EOE de Los Palacios.

## PIIE Año VIII



Un año más, y ya van 8, el Programa de Implantación de la Inteligencia Emocional del reconocido y querido Alberto Ortega, Coach y formador del mismo, ha supuesto uno de los pilares de la actuación con nuestro alumnado y familias del Félix.

Las evidencias de que el Programa provoca un aumento de resultados académicos nos animan a mantenerlo y potenciarlo para que la Comunidad Educativa lo interiorice cada vez más y se convierta en el eje del colegio para articular la Convivencia, nuestro mayor tesoro.

En las últimas semanas hemos comprobado cómo los alumnos de 6º dominan las competencias a través de las distinciones que ya aprendieron en su día y que estos dos últimos cursos han puesto en práctica en su vida cotidiana a través de proyectos de equipo en el que se refleja cómo se desenvuelven y cómo usan dichas competencias emocionales: Pasar un "tendido eléctrico", realizar un legado social a través del Banco de Alimentos de Los Palacios, realizar intercambios con un centro de Secundaria de Linares, hacer reflexionar a docentes que vienen a visitarnos de toda la geografía andaluza, entrevistas a adultos a través del Programa "Mis Fortalezas" en la que son capaces de apoyarles y emocionarlos, organizarse ellos solos su propia Cena de Despedida, apoyar a los pequeños en el patio a través de la Patrulla de la Paz.... Qué orgullo y

qué maravilla observar preadolescentes poderosos, proactivos y apasionados en los que se han convertido.

Y mientras, porque la escuela es viva, seguimos desde los primeros cursos sensibilizando y trabajando las distinciones para consolidarlas cuando los alumnos llegan al tercer ciclo. El recorrido y el proceso está claro y asentado:

1. Lo que vemos no es su identidad. Es su conducta. Salgámonos de nuestra zona de confort.
2. Tengamos una visión o meta. Es esencial para que estemos "conectados".
3. No interpretemos tanto. Demos la posibilidad a pensar que a lo mejor lo que pensamos no es la verdad, a dejar de llevar la razón y si pensamos algo, mucho mejor si son pensamientos que favorecen (FM) que atrasen (AM).
4. Seamos rigurosos, cumplidores de la palabra dada a nosotros mismos y a los demás. Eso hará que nuestra autoestima esté inflada.
5. Comuniquémonos desde el mismo nivel, para que el entendimiento entre los adultos y el alumnado sea efectivo.
6. Elijamos que las cosas dependan de mí, qué puedo yo hacer diferente.
7. Apoyemos más y ayudemos menos.
8. Busquemos soluciones en las que ganemos todos. Es posible.
9. Identifiquemos y reforcemos nuestras fortalezas y mejoremos nuestras debilidades para poder equilibrarnos.
10. Empatícemos, pongámonos en el lugar de los demás.
11. Identifiquemos y dejemos salir y escuchar nuestras emociones básicas.





Como cada curso, el planteamiento didáctico del PIIE hace que disfrutemos enormemente con su puesta en práctica. Como siempre, las dinámicas es lo que los niños/as reclaman más (“Río de Chocolate”, “Campo de Minas”, “Caminata de Intenciones”, el Juego de “El Lobo”, Los Besitos, Los 9 puntos, El billete.....) pero como docentes debemos sacar todo el partido posible a lo que descubren con las mismas en el “compartir” y posteriormente en la aplicación de las rutinas.

Nos sentimos orgullosos cuando seguimos siendo referentes en la aplicación del programa y cómo siguen pidiéndonos desde los diferentes Centros del Profesorado de nuestra querida Andalucía que, desde el modelo del Félix, apoyemos a los docentes de otros centros educativos a la transformación de los mismos.

**Manuel Deco**  
**Dirección**



## Mi experiencia con el PIIÉ



Este programa nos ha marcado. Lo mejor para recordarlo es pensar sobre los juegos que hicimos y lo que descubrimos con ellos. Así que en grupo los hemos resumido y llegado a las siguientes conclusiones:

¡¡¡Empezamos!!!

-Con el **juego de los 9 puntos** aprendimos a que no tenemos que pensar siempre lo mismo sobre las cosas. Que te tienes que salir de tu cabeza para encontrar soluciones distintas. Siempre puede haber otra solución y otra posibilidad.

-Con el **Circo de las Mariposas** vimos que todo es posible si tú quieres, que hay que aceptar a las personas tal y como son. Nos impactó este vídeo.

-Con los **Bichitos** nos dimos cuenta de que a veces no nos fijamos en las cosas como deberíamos, que hay que echar cuenta antes de hacer algo y que es importante que tengamos clara nuestra meta, tal y como hicimos con la Ventana al futuro. Cuando te propones algo lo puedes conseguir, que eres tú quien te pones los límites y que puedes cumplir tus sueños si lo tienes claro.

-**Juego del Lobo**: Descubrimos que las apariencias engañan, que la mayoría de las veces lo que pensamos son interpretaciones y que nos hemos comprometido a no acusar a nadie sin saber la verdad.

-**La Balsa de Medusas**: Que es mejor ser positivo y no rendirte. Nos encanta estar en FM.

-**Vídeo de Las Galletas**: Nos recordó que primero hay que asegurarte muy bien antes de dar el paso y hacer las cosas.

-**Muñeco PAN**: Se infla cuando cumplimos nuestra palabra, y que cuando lo haces, te sientes satisfecho/ a y que cuando no, te desinflas.

-**Caminata de Intenciones**: Dejemos la vergüenza a un lado para conseguir llegar a nuestra visión. Lo importante es llegar, no la manera de llegar.

-**Juego de El Euro**: Que no tienes que esperar a que pasen las cosas. Sólo ve y hazlo. Las cosas no llegan solas. Para que sea tuyo, tienes que luchar por ello, como hizo el niño del "Árbol en su camino".

-**El río de Chocolate**: Gracias a que fuimos equipo lo conseguimos. Cuando no lo somos, siempre hay alguien que pierde y eso no nos vale. Nos encanta actuar como en el vídeo de la Carrera de sus Vidas.

-**Los besitos**: O todos ganamos o no gana nadie.

-**Campo de Minas**: que en equipo todo es mejor, que lo importante es pasar todos, no quién pase primero y que equivocarse no es malo, hay que caerse para después levantarse.

-**Dictado de Picasso**: que si me pongo en el lugar del otro, lo entiendo mejor.

Los niños y niñas de 6º,  
el equipo "L@s 25 Dios@s".

## Nos vamos a primaria



Después de estos tres años de infantil llegó el momento para dar el salto a primaria. Parece mentira cómo pasa el tiempo, recuerdo como si fuera ayer a mi Pablo llorando por su mamá, a mi Paula preguntando a cada segundo ¿cuánto falta para que llegue mi mami? o a mi Cayetano asustado sin querer entrar a la clase. Esos pucheros y esos miedos dieron paso al cariño, a la confianza, al juego y a la formación de un gran equipo, NUESTRA CLASE DE 5 AÑOS, una clase unida por todos los momentos y experiencias vividas durante su estancia en infantil, en la que se han creado lazos afectivos que difícilmente se romperán en un futuro.

El recorrido que hemos hecho durante estos tres años me ha permitido conocerlos a fondo, cogerles muchísimo cariño y aprender muchísimo con ellos. Sí. Habéis oído bien. En esta profesión siempre recibimos más de los que damos y yo aprendo día a día de ellos mucho más de lo que ellos hayan podido aprender de mí. Todos y cada uno de ellos son especiales para mí y siempre formarán parte de mis mejores recuerdos.

Hemos trabajado duro, dándolo todo en el camino, porque eso sí, a pesar de ser un grupo bastante inquieto y revoltoso, no cabe duda de que trabajando somos los primeros: trabajadores incansables, con unas ganas enormes de aprender y descubrir todo cuanto les rodea

y eso ha hecho mucho más fácil mi trabajo. Hemos vivido muchísimas aventuras a través del aprendizaje, inmersos en proyectos que nos permitieron viajar a través de la historia conociendo la cultura de los indios, los romanos, los egipcios e incluso los castillos medievales; nos adentramos en el conocimiento, valoración y respeto de la naturaleza a través del proyecto de los dinosaurios o el de la importancia del agua para la vida; a través de los monstruos aprendimos a superar nuestros miedos y conocer mejor nuestras emociones, ... Nos hemos iniciado con mucho entusiasmo en el mundo del ajedrez; hemos entrenado nuestra mente con las rutinas del pensamiento usando imágenes tan importantes como las obras de Velázquez, Murillo o Picasso; trajimos la noticia a nuestra clase abriendo así una ventana al mundo exterior bajo la atenta mirada de nuestros niños; nos acercamos a nuestro patrimonio artístico y cultural a través de las costumbres y tradiciones de nuestra tierra Andalucía, hemos descubierto las FORTALEZAS de nuestras familias... Todo ello, en un marco de convivencia familia-escuela sin el cual hubiera sido imposible. ¡¡Qué orgullosa estoy de vosotros/as!! Cuánto habéis aprendido, cómo habéis mejorado en todos los niveles: a nivel social y afectivo, a nivel conductual y por supuesto a nivel académico ¡Sois unos verdaderos campeones/as!

Ya estáis preparados para dar el salto a primaria, deseo que sigáis aprendiendo con el mismo entusiasmo, que vuestro esfuerzo os lleve muy lejos, que podáis alcanzar todas vuestras metas y cumplir vuestros sueños, que seáis motivo de orgullo para vuestros padres/madres, pero sobre todo que crezcáis como grandes personas, GRANDES DE CORAZÓN. Para mí ha sido un verdadero placer compartir con vosotros estos tres años y no olvidéis que en mí siempre tendréis una AMIGA.

**M<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez Ariza**  
**Maestra Ed. Infantil 5 años**

## Estimulación del lenguaje oral desde casa

Los seis primeros años de vida son cruciales para el desarrollo del niño, por ello el entorno más cercano juega un papel muy importante. El lenguaje oral es una función que se aprende de forma natural, en una serie de intercambios con el entorno social. No obstante, la adquisición del lenguaje es un proceso evolutivo que tiene un ritmo diferente en cada niño.



El chupete y el biberón dificultan movimientos de la lengua que son muy importantes para el habla. Cuanto antes los retiremos mejor. Procurad también dar alimentos que supongan un poco de esfuerzo para masticar (evitar triturados, panecillos blandos, etc.) ya que así reforzaremos la tonicidad.

Respetad el ritmo personal cuando se exprese: atenderle mientras nos habla o no interrumpirle cuando cuente algo ni anticipar su respuesta aunque tarde en darla.

Vigilad nuestra propia expresión, no empleando un lenguaje infantilizado, sino claro y conciso, con sentido para el niño. Debemos ser modelo de lenguaje y ayudarle en su expresión. Por ejemplo, si emplea una frase incompleta, nosotros la repetiremos con todos los elementos, ampliando la información que él ha aportado. Es importante no hacerle repetir al niño la frase sino ofrecerle el modelo correcto sin insistir sobre él.

Es necesario habituar al niño a que piense antes lo que va a decir, así como que sepa escuchar y que sea escuchado. Cuando hablemos con él, debemos situarnos de frente, de forma que pueda ver nuestros ojos y nuestra boca.

A su vez, debemos acostumbrarlo a que mire a los ojos de quien habla, dejar lo que está haciendo y atender a lo que le dice, no interrumpiendo a quien habla y logrando escuchar de forma activa hasta el final.

Aprovechar cualquier experiencia o actividad para entablar conversaciones, de forma que podamos introducir nombres, acciones o características de lo que estamos tratando.

Cualquier momento es bueno para estimular el vocabulario y la atención a nuestro entorno, con juegos tan sencillos como el veo-veo y el juego simbólico.

Los cuentos fomentan la imaginación del niño, le descubren cosas, le divierten, le enseñan a escuchar, a pensar, a hablar... podemos pedirle a través de sus dibujos de la tv que identifique los personajes, que cuenten qué hacen, que se inventen otros finales, que nos resuma la historia o que la cuente a su manera permitiendo que invente cosas.

“Los niños no aprenden a comunicarse solos. Aprenden a partir de la interacción con su mundo, y los padres ocupan la mayor parte de éste. Es lo *qué hacemos y cómo lo hacemos* lo que da a los niños la oportunidad de aprender”.



May López Luque  
Maestra Especialista de Audición  
y Lenguaje.  
E.O.E. de Los Palacios

## En el tintero



Una vez oí que septiembre es el enero del profesorado, por las ilusiones que nos creamos y la lista de buenos propósitos que elaboramos: proyectos, formación, excursiones...

Y pretendemos ser realistas, pero nos puede la pasión por nuestro trabajo y al final de curso quedan unas cuantas cosas en el tintero, viene entonces la memoria colectiva y recogemos algunas como "propuestas de mejora", para retomarlas al curso siguiente; otras las tendremos que descartar porque la buena voluntad tiene límites que no dependen de nosotras.

Y de esas propuestas de mejora, quisiera reflexionar sobre los proyectos que nos definen como centro, me refiero a Escuela Espacio de Paz, Plan de Igualdad, Biblioteca, Educación Emocional... porque tenemos muy claro que están interconectados, que desarrollan las competencias de nuestro alumnado de forma inclusiva, que suponen para el profesorado la necesidad de una formación específica y que dotan de identidad a la Comunidad Educativa.

Estos planes y proyectos, aunque dependen de la dedicación y voluntad del profesorado, hay una parte de su gestión, respecto a la dotación de recursos materiales, económicos y personales cuya responsabilidad es de la Administración Educativa, la misma que no cubre las bajas por enfermedad de inmediato y que fomenta la movilidad del profesorado en base a unos criterios cuestionables, pero ese es otro asunto del que hablaré en otra ocasión.

La cuestión es que, este curso, pretendíamos que la coordinación entre los planes fuese más práctica y funcional, dando lugar a tareas "únicas" que englobaran varias actividades de cada uno de ellos: empezando por proponer el uso de un lenguaje más inclusivo, tal y como exige el "2º Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021", como comprender que la paz pasa por erradicar la violencia de género, que hay libros en los que buscar referentes femeninos para que el alumnado comprenda que la Humanidad la construimos entre todas las personas....

Una idea preciosa, hermosa, genial, que necesita tiempo y personas expertas y comprometidas con esta propuesta.

Nos toca ahora guardarla, junto a las demás, con la etiqueta de "propuestas de mejora", con la ilusión latente de que en septiembre podremos avanzar más, tendremos más tiempo y más recursos y seremos capaces de gestionarlos para conseguir nuestro objetivo: una Comunidad Educativa participativa, inclusiva, respetuosa, donde, quienes venimos a trabajar lo hagamos con alegría, quienes vienen a aprender lo hagan con ilusión y las familias disfruten de ver cómo evoluciona el alumnado.

**Ángeles García**  
**Tutora de 1º de Ed. Primaria**

## Los Palacios. Escuela espacio de PAZ



A veces, cuando se proponen ciertas ideas o proyectos, nos encontramos con personas que nos dicen: “Estás loco”, “Eso es imposible”. Pero si uno cree en ello, y lucha por sacarlo adelante, las cosas se consiguen. Esto es lo que ha ocurrido con el proyecto intercentros de la Red de Escuela Espacio de Paz.

Algún tiempo atrás fueron surgiendo pequeñas ideas, que al ir dándole forma hicieron que en este curso escolar 2018/19, pudiera iniciarse este proyecto.

Unidos todos los colegios e institutos de la localidad y pedanías aledañas, se plantearon, y posteriormente consiguieron, los siguientes objetivos:

- Establecer un cronograma de actividades conjuntas para promover la cultura de la paz y la mediación a nivel de localidad.
- Favorecer un buen clima de entendimiento y convivencia entre los sectores que forman la Comunidad Educativa.
- Fomentar actitudes de solidaridad, tolerancia, apoyo y defensa hacia personas socialmente desfavorecidas.
- Desarrollar destrezas de empatía y escucha ante situaciones cotidianas.
- Seguir desarrollando acuerdos Ganar-Ganar. Podemos decir que, en este primer año, las actuaciones propuestas y realizadas han sido todo un logro, no solo a nivel de centros, sino para la localidad en sí, ya que ha dado visión de unidad, y trabajo conjunto, donde se espera la incorporación de otras asociaciones y colectivos para próximos años.

Las principales actividades realizadas son las siguientes:

A nivel de localidad:

- Formación en Mediación para familias a través del Programa de Mediación educativa de la Asociación para la Mediación Educativa local “Madiba” a través de las AMPAS de la localidad.

- Formación para docentes en Mediación e Inteligencia Emocional a través del Centro del Profesorado de Lebrija.

- Se decide hacer una actividad conjunta por trimestre:

- 1º Trimestre. Se hizo un concurso de felicitaciones navideñas y las seleccionadas se llevaron a diferentes entidades del pueblo para “convivir” con los usuarios, asistiendo por ejemplo a la Residencia de Mayores de San Sebastián, al Centro de Salud Mental, al Centro de Discapacitados, o al Ambulatorio de Nuestra Señora de las Nieves.

- 2º Trimestre: se decide hacer la actividad aprovechando el Día de la Paz. Se hace una marcha por la localidad que acaba en el Ayuntamiento con la presencia de todas las autoridades locales encabezadas por nuestro Alcalde. Allí se hace un manifiesto con niños de varios centros, se añaden otras asociaciones del pueblo, como el Aula de la Experiencia o la Asociación “Madiba”. Acabamos el acto cantando varias canciones en diferentes idiomas relacionadas con la paz.

- 3º trimestre: Se ha organizado un cine solidario donde la entrada consistía en la



aportación de un kilo de alimentos o 1€ para la Asociación “El buen amigo” de la localidad. Se ha visionado la película y hecho posteriormente unas actividades de reflexión con los alumnos.

Este curso en nuestro centro hemos realizado:

- Implementación del nuevo Proyecto de Mediación Educativa.
- Entrega del X Premio Félix de la Paz y la Solidaridad al Banco de Esc. Alimentos de Los Palacios en la persona de su coordinadora: Blanca Moreno Romero.
- Patrulla de la Paz en Inf-5 y 5º y 6 Primaria.
- Continuación de la Formación en Mediación para familias a través de la AMPA y la Oficina de Mediación.
- Continuación de la Implementación del Programa de Implantación de la Inteligencia Emocional (PIIE).
- Dinámica del “Cariñoograma”, destinada a fomento de la convivencia y la cultura de la paz dentro del aula, en la que los alumnos envían mensajes de amistad a sus compañeros.
- Trabajo de Responsabilidades compartidas para el cuidado y sentido de pertenencia de los alumnos, profesorado y familias a nuestro centro: vigilancia conjunta en patios de recreo, regado de plantas, montaje del SUM, Tablones de Responsabilidades en clase: persianas, papeleras, reciclajes, orden, limpieza...

- Desarrollo del Programa Buena Maneras en la Asamblea Diaria de los jueves.
- Campañas de Solidaridad: Operación Kilo, Recogida de Ropa Usada, Cajitas Solidarias, Recogida de Tapones.

Esta “idea de locos” ha salido bastante bien, por lo que apostamos por seguir adelante con ella en próximos cursos.

**Sonia Buendía González**  
**Coordinadora del Proyecto Escuela Espacio de Paz**

## Taller de Ajedrez en el cole del Lobo



Si no es a través de esos cursos, resulta muy difícil conseguir esa formación mínima; pues es muy difícil extraer del horario extraescolar de los profesores, las horas necesarias para ello. De hecho, en este centro, nos lo hemos planteado varias veces y no ha sido posible. Lo hemos compensado con tutoriales que hagan la tarea explicativa del profesor pero, indudablemente, no es lo mismo.

Durante el presente curso 2018-2019, en nuestro centro y amparado por la participación en el Programa Aula de Jaque, se le ha dado un verdadero empuje a la introducción del ajedrez en horario curricular. En el curso anterior, ya se iniciaron en algunos cursos, 2º, 4º y 6º, sesiones ocasionales en las aulas y se pintó en el suelo del hall de entrada un tablero gigante; pero en este año, se ha regularizado el horario, se ha generalizado a todos los cursos, tanto de Infantil como de Primaria, y, sobre todo, gracias a nuestra generosa AMPA se ha creado el "Aula de ajedrez", dotada con todo lo necesario para que se imparta en ella la actividad ajedrecística más variada.

Antes de precisar los aspectos del proyecto, tenemos que decir que hay algo por mejorar: la formación mínima del profesorado para esta tarea. Se supone que debe ser la Consejería de educación de la Junta de Andalucía la que, a través de los centros de profesores, promueva los cursos adecuados para ello; cosa que en nuestra zona no hace, o lo hace de forma deficitaria.



Pasemos a detallar el proyecto:

El aula de ajedrez dispone de un ordenador donde están todos los videos tutoriales y contenido de las sesiones, de una pantalla donde poder ver todos los videos, de un adecuado sistema de altavoces para oírlos, de un mural magnético con fichas y marcas de referencia, de un tablero gigante en el suelo con fichas grandes de plástico, de mesas, sillas y tableros de mesa para que jueguen por parejas 24 alumnos y de libros y complementos sobre ajedrez, así como carpetas con las sesiones encuadradas para todos los niveles.

El contenido de las sesiones se ha realizado pensando en todos los alumnos, más que en los ya iniciados del curso anterior (2º y 4º), procurando ir despacio para que la mayoría vaya asimilando las complejidades que presenta el ajedrez. El referente para la elaboración de las sesiones en este curso ha sido el libro 1 de iniciados de la editorial Educachess. Habrán sido, a final de curso, unas 28 sesiones con una dinámica similar, sea cual sea el nivel del alumnado: se inicia la sesión con canciones y/o videos tutoriales según el contenido; se continúa con actividades en grupos en el mural y en el tablero de suelo y se termina, cuando procede, en los tableros de mesa.

Como le hemos hecho ver al profesorado, estas sesiones son orientativas, ellos pueden “hacer y deshacer” según su criterio educativo.

Los principales valores educativos del ajedrez se asimilan cuando juegan una partida, cosa que no se puede hacer de inmediato, ya que, previamente, necesitan conocer cosas relativas al tablero y las piezas. Esta fase se ha pretendido hacer de la forma más dinámica y heterogénea posible. Será el curso próximo, cuando ya se ha afianzado en la mayoría esos conocimientos previos, casi todos los cursos de Primaria puedan ya “jugar al ajedrez” y disfrutar y asimilar, sin darse cuenta, todo lo positivo de esta actividad.

**Vicente Landero Luna**  
(Club de Ajedrez de Los Palacios) y  
**Jesús Ruíz,**  
(Coordinador del Aula de Jaque)



## Mi nuevo cole, mis nuevas experiencias.

En las siguientes líneas quiero reflejar mi incorporación al centro como nueva maestra de Educación Infantil, más concretamente del aula de 4 años.

Los docentes afrontamos con ilusión cada nuevo curso, pero a esa ilusión (en mi caso) se le une un puñado de nervios cuando soy nueva en el cole, al igual que los peques de 3 años. Pero sí es verdad que esos nervios se pasan en unos días.

El primer día cuando conoces a los compañeros y compañeras, desayunamos juntos, nos reunimos para comenzar el curso y te dan la bienvenida en toda regla, empiezas a relajarte. Ya no son extraños. Son compañeros/as con sus nombres, y en este caso al ser un claustro pequeño, más fácil fue sentirme integrada.

Vienen días de organizar y preparar el nuevo curso escolar, pero aunque ya no me siento una extraña, en mí no han desaparecido los nervios totalmente. Queda conocer a los niños y niñas de mi tutoría.

Llegado el gran día, desde casa voy calmando ese cosquilleo en la barriga, y se produce la magia cuando al ratito de entrar con el grupo al aula, ya los siento como mis niños y niñas. Cada colegio por el que he pasado, es especial para mí, por sus niños y niñas, compañeros y compañeras y por las experiencias vividas. En este cole, por ejemplo, he llevado a cabo dos talleres que nunca había realizado antes: **Mis Fortalezas y Ajedrez.**



Dos talleres bien planificados y preparados por toda la comunidad educativa, para los niños y niñas que son lo primordial. Y que en mi tutoría han tenido una evaluación muy positiva, principalmente por la gran motivación de mi alumnado y por los beneficios favorables para ellos.

En el taller de mis fortalezas, ha sido un placer compartir con las familias (mamá, papá, tito...), una gran variedad de actividades y aprender cosas nuevas que desconocía.

No ha tenido precio ver como mis alumnos y alumnas se sentían protagonistas, cuando a clase venían sus familiares, ya que no hay cosa más bonita que estar orgullosos de la familia y tenerlos cerca.

Y en cuanto al taller de ajedrez, decir que ha sido un gran descubrimiento para mí, que no sabía ni jugar. La preparación del aula y sus materiales, la planificación realizada por Vicente y el entusiasmo de mi alumnado, han conseguido cumplir con éxito los objetivos que se habían establecido.

Así que para resumir, he llegado a un gran cole, en el que gracias a todos los que lo componen puedo disfrutar de mi vocación.

**Elisabeth María García Álvarez**

**Maestra Ed. Infantil 4 años**

## Padres a ritmo lento



Vivimos en la sociedad de la aceleración y las prisas. Todo es urgente; y ese ritmo frenético se contagia a la crianza de los hijos. Para contrarrestarlo, nace “PADRES A RITMO LENTO”, un movimiento que intenta disfrutar de la aventura de ser padres de un modo sosegado.

El trabajo, las tareas domésticas, los deberes, las actividades extraescolares, la academia, el tenis, el baile, el móvil... el día a día se convierte en una sucesión de actividades desenfrenadas que repercuten en todos los miembros de la familia. Parece que la sociedad impone las prisas, impone llegar primero a todos los lugares, acceder a todos los conocimientos y aptitudes posibles, expresar cada día al máximo y ser perfectos. Y los padres y los hijos se resienten: ansiedad, depresión, problemas de alimentación, trastornos del sueño, que afectan no solo a los adultos sino también a los niños. ¿Ha llegado el momento de parar?

“PADRES A RITMO LENTO” tiene que ver con el ritmo en que educamos a nuestros hijos. Fundamentalmente, adecuándolo a sus necesidades, no a las nuestras. Sin prisas, sin adelantar etapas y priorizando la calidad de la atención que les damos.

Es muy frecuente, por ejemplo, que hagamos un “drama” cuando nuestros hijos nos dicen que “están aburridos”. Inmediatamente le damos: una Tablet, un ordenador, o lo enchufamos a la tele o a la Play.

Sin el aburrimiento no habiéramos evolucionado. Cuando nuestros abuelos eran pequeños, y estaban aburridos inventaban juegos, se socializaban, buscaban nuevas ideas... creaban. Hoy día, tenemos que “darle al niño todo hecho”. No les damos tiempo para explorar, descubrir, y desarrollar su curiosidad. ¿Por qué deben tener todo el tiempo programado? ¿Tenemos que tenerlos continuamente ocupados o será una tragedia?

Los padres deben prestar a sus hijos una atención suficiente y de calidad cuando estén juntos. Sin pantallas de por medio, dedicándoles tiempo verdadero y sin intentar compensar la falta de presencia con regalos o promesas. El tiempo juntos en familia es fundamental.

También es necesario que los niños sientan que no es necesario ser el primero en todo, ni dominar varias destrezas, ni ser perfectos. La infancia queda fuera de la competitividad característica del mundo adulto.

Para terminar, no pensemos que esto es “misión imposible”. Los padres no nacen sabiendo cómo educar. Pueden equivocarse. Los padres perfectos no existen. Pero merece la pena disfrutar de la experiencia de un tiempo compartido de calidad, sin abandonar el papel de padre o madre.

**M<sup>a</sup> del Rocío Mondaca Quintero**  
**Tutora 3<sup>o</sup> Ed. Primaria**

## Aprender a leer, aprender a pensar



La competencia lingüística en 1º de Primaria pasa por conseguir un nivel en lectura y escritura que le permita avanzar en todas las demás competencias, pues la evolución humana dio un gran salto al adquirir un lenguaje, ya que pensamos con palabras y convertir esos sonidos y estructuras gramaticales con significado en “dibujos”: jeroglíficos egipcios, kanjis chinos o japoneses o letras romanas (que son las abuelitas de las nuestras) fue otro gran salto evolutivo, pues a nivel neuronal el cerebro cambia con la adquisición de la lectura y la escritura, es decir “con la lectura la persona se vuelve más inteligente”.

Pero para dar ese salto evolutivo, para hacer que el cerebro haga las conexiones neuronales entre las zonas que se activan con la vista y las zonas que se activan con el lenguaje, hay que poner empeño y dedicación desde el más tierno origen, pues ya confirmaron en estudios que la voz materna se distingue antes de nacer.

Y el más tierno origen se da en la familia, nadie duda de que la responsabilidad de la reproducción cae “por naturaleza” sobre la mujer y el lenguaje que se adquiere en la primera infancia es la “lengua materna”, ya que en esos primeros años la necesidad humana de figura de apego también está asociada tradicionalmente a la mujer y el entorno “femenino” de cuidados: abuelas, tías, hermanas mayores...

Un ejemplo histórico-contemporáneo: en la cultura Bereber, la misma palabra que designa al idioma bereber significa también mujer y a día de hoy no ha desaparecido dicha lengua porque pacientemente, las mujeres esperan a que los hombres se marchen y las dejen “solos” para poder hablar en libertad y empezar a narrar “Hay un cuento entre vosotras y quien lo busque, lo encontrará”...

Luego vienen todos esos chistes y chanzas para despreciar a las voces femeninas, asociadas a esa idea de que juntas somos un “gallinero”. No hay peor arma que la ignorancia, pero eso es una historia que contaré otro día.

En cualquier caso, creo haber dejado claro que en el núcleo familiar más íntimo, (sea una madre y un padre, dos madres, una madre sola, un padre solo, dos padres, con una hermana, con tres hermanos, con un hermano “postizo” de otro matrimonio de tu madre, o de tu padre...) es donde se gesta el lenguaje y estimularlo desde el principio va a hacer que una persona llene su cerebro con conexiones neurológicas muy importantes para su desarrollo.

Cantar y contar, tener libros en casa, apagar la tele y escuchar el silencio, escuchar las batallitas del abuelo y las retahílas de los juegos de la abuela, ir al cine, al teatro... ese es el principio, un ambiente en el que la

palabra se cuide y se mime para darle alas al pensamiento.

¿Y en el colegio?

En la Etapa de Infantil el lenguaje oral va a seguir predominando y el lenguaje escrito irá apareciendo progresivamente. Es en 1º de Primaria cuando el objetivo de adquirir la lectoescritura se considerará prioridad.

En nuestro colegio se comprende la magnitud de dicha tarea, pone todos los medios posibles para que se de en la mejor de las condiciones haciendo un programa de tránsito entre Infantil y Primaria, proponiendo la tutoría al profesorado con experiencia y definitivo que garantice la continuidad del aprendizaje durante el 1º Ciclo, priorizando los horarios de apoyo al 1º Ciclo y en especial a 1º de Primaria, prestando la máxima atención a la evaluación inicial en septiembre para detectar posibles dificultades individuales o de grupo, coordinación y atención con el EOE tanto para la prevención como la atención de las posibles dificultades que aparezcan... y unas cuantas más.

Eso sí, la voluntad máxima de un equipo directivo de que todas estas personas puedan trabajar en las mejores condiciones, no siempre se corresponde con los medios que nos proporciona la Administración Educativa, en nuestro caso la Junta de Andalucía.

Y nos encontramos con la realidad surrealista de unas leyes educativas y un sistema de oposiciones absurdo, que cambian al son de la moda política del momento, y si ganas la oposición, olvídate de trabajar al lado de casa, haz las maletas, esas que no has deshecho según hayas conseguido los maravillosos contratos de interinidad mediante modernos programas informáticos que no permiten cubrir una baja por enfermedad de inmediato, pero que te permite conocer la geografía Andaluza en toda su extensión.

Y me queda mucho en el tintero sobre otros millones de cositas más que podría cambiar la administración para que el profesorado cambiemos el cerebro de las nuevas generaciones y se conviertan en personas críticas, asertivas, comprometidas con la naturaleza y la Humanidad, empáticas, científicas, artísticas....

volviéndonos una sociedad más inteligente y justa.

¿O será que a alguien no le conviene el cambio?

A pesar de los obstáculos, este curso hemos trabajado para que el grupo de 1º tuviese los mejores recursos posibles para que la lectoescritura sea un éxito. Como tutora me ha tocado “poner notas” a dicho éxito a nivel personal, pero el verdadero resultado lo vais a calificar las familias este verano, cuando escuchéis esa voz infantil leyendo en cualquier lugar, en cualquier formato y observéis el brillo en los ojos porque “ya es mayor” y tiene una nueva herramienta para comprender el mundo.

Familias, ahora es vuestro turno veraniego para alimentar ese cerebro y que los cambios se sigan produciendo y evitar ese “lapsus” que se produce en septiembre y que hace la vuelta al cole más difícil.

¿Cómo?... Cantar y contar, tener libros en casa, escribir un diario, apagar la tele y escuchar el silencio de la siesta, escuchar las batallitas del abuelo y las retahílas de los juegos de la abuela, ir al cine de verano, al teatro, aprender a hablar bajo el agua, gritar en la montaña, contar cuantas olas puedes saltar, ponerle nombre a las estrellas...

**Ángeles García-**  
**Tutora de 1º Ed. Primaria**

## El síndrome de Wendy



Últimamente, vengo observando, que cada vez que cojo un curso nuevo, los niños son mucho más infantiles e inmaduros que en los años anteriores.

Esto lo he hablado con otros compañeros de profesión y coinciden en ello.

La situación por la que atraviesa el Sistema Educativo es bastante compleja. Siendo los alumnos más competentes para la vida, paradójicamente son más irresponsables y tienen menos capacidad de trabajo y de autonomía.

En el cuento de Peter Pan, Peter era ese adulto que no quería crecer y Wendy representaba la madre sobreprotectora que estaba siempre atendiendo a su hijo. Así, nos encontramos niños que no quieren crecer, que no quieren hacer frente a sus obligaciones; y padres que necesitan sentirse “imprescindibles” y asumen todas las tareas de sus hijos, evitándole frustraciones y eliminando obstáculos del camino. Estos niños viven en una burbuja, no toleran los problemas del día a día, ya que siempre se los han resuelto en casa. Son niños que, a la mínima contradicción, recurren al llanto y se les “hunde el mundo”. Pero, tarde

o temprano, la burbuja estalla y se encuentran “solos ante el peligro”, volviéndose tímidos, inseguros en su relación con los demás, tienen poca confianza en sí mismos y una gran falta de autoestima; así como conflictos emocionales y ansiedad.

Concluyendo, creo que los padres deben favorecer la autonomía de sus hijos con supervisión, pero sin intromisión. Debe ser una crianza equilibrada, en la que haya el mismo nivel de afecto que de exigencias. Debemos apoyarles y ofrecerles sugerencias; no anticiparnos a sus errores para evitarlos quitándoles todas las “piedras del camino”.

Cuando se educa a un hijo se tienen dos papeles: el de padre/madre y el de “entrenador para la vida”.

El lado entrenador le enseñará las habilidades que cree que necesita, capacidad de trabajo, responsabilidad, empatía, trabajo en equipo y fortaleza interior.

Y recordad: “UN BUEN ENTRENADOR ES DURO PERO SI TIENE CLAROS SUS OBJETIVOS, LOS LOGRARÁ”

**M<sup>a</sup> del Rocío Mondaca Quintero  
Tutora de 3<sup>o</sup> Ed. Primaria**

## Las cosas pequeñas a veces son las más grandes

En nuestra vida en general, hay sucesos que nos parecen insignificantes pero que, si nos paramos a pensar, esa suma de momentos pequeños sustenta nuestro día a día y hacen que todo se cargue de un valor incalculable. Cuando hablo de esos momentos se me vienen a la cabeza miles de ellos; concretamente me refiero a esos buenos días con agrado, esa sonrisa cómplice, esos abrazos enormes que recibo a diario de mis peques, anécdotas que surgen en la asamblea que me hacen reír, esos razonamientos que me dejan boquiabierto, esos corazoncitos abiertos a la solidaridad, al cariño, ¡tan limpios de prejuicios!, esa facilidad que tienen para perdonar ¡con un abrazo o un beso es suficiente!, esa curiosidad por saber y aprender cosas nuevas, la alegría que contagian o esa inmensa energía y actividad que desprenden. ¡Cuánto cariño, admiración y respeto recibo todos los días!

Son estos pequeños gestos y detalles los que hacen que nuestro trabajo diario sea increíble y que nuestra profesión sea grande y por supuesto sólo apta para maestros/as de vocación.

En cierta ocasión, estando yo presente en un acto de jubilación de un compañero de profesión, escuché unas palabras que quedaron grabadas en mí. Decía que los maestros/as tenemos un PATRIMONIO ENORME, pero no un patrimonio de propiedades, tierras ni riquezas materiales, sino un patrimonio que no se puede comprar con dinero. Este patrimonio de tanto valor no es más que el cariño y el respeto que nos tienen nuestros alumnos y alumnas forjado en sus primeros años de vida y que a veces nosotros mismos no somos conscientes de lo importantes que somos para ellos, de la huella tan importante que podemos dejar, ya que, somos los CONSTRUCTORES de esos cimientos que serán la base sobre la que desarrollarán su persona.

Por todo ello, aunque sean pequeños de tamaño debemos verlos grandes, si confiamos en ellos, si los vemos capaces, el efecto



Pigmalión hará su función y ellos también se verán grandes, capaces y poderosos y seguramente podrán llegar muy lejos: confío en ti, tú sí que puedes, eres un campeón/a, no pasa nada si nos equivocamos podemos volver a intentarlo, ¡qué orgullosa estoy de tu trabajo!...

Para terminar me despido con una frase de Víctor Hugo que dice así: "NO EXISTEN MALAS HIERBAS SINO MALOS CULTIVADORES". Por ello todos los que somos "cultivadores" ya sean padres, madres, abuelos/as, maestros/as,... y toda la sociedad en general debemos reflexionar sobre esta idea teniendo siempre presente que somos el espejo donde ellos se miran.

**M<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez Ariza**  
**Tutora de infantil de 5 años**



## Carta a Félix



Por algo será. Su legado se ha quedado entre nosotros. Y tengo la suerte de trabajar en uno de esos lugares que llevan su nombre: mi colegio. He tenido el enorme privilegio de trabajar en un colegio que lleva su nombre el año en el que hubiera cumplido usted 91 primaveras. Casi nada. Tengo que destacar el paralelismo absoluto entre su figura y este colegio. Al igual que usted, este lugar atesora valores tan

Querido y recordado Félix:

Le escribo para decirle varias cosas. La primera es que se fue usted demasiado pronto. Pero todo hay que decirlo. Fue usted, por méritos propios, convertido en un mito por los siglos de los siglos. Nos hubiera gustado que se quedara entre nosotros más tiempo, maestro. Por mi parte, nunca olvidaré aquella triste canción que allá por el año 1981 y siendo yo un niño, alguien compuso en su memoria poco después de su partida. Por cierto, el día que usted se fue era su cumpleaños, 52 primaveras; y muy bien aprovechadas por cierto. En mi memoria quedará también aquella mágica sintonía de “El hombre y la Tierra”, serie documental que dirigió magistralmente durante unos años y de la cuál no me perdía ni un solo capítulo.

Pero el destino quiso convertirlo en alguien inmortal. Y eso que aquel fatídico día en Alaska y antes de subir al avión dijo una frase más que premonitoria: “qué lugar más hermoso para morir”. Ese presagio se cumplió y se fue para siempre llevándose toneladas y toneladas de sabiduría. Igual que Mozart, Elvis, Michael Jackson, Nino Bravo...partieron demasiado jóvenes y nos dejaron huérfanos de su infinito talento.

importantes para la vida como el **compañerismo, el esfuerzo, el respeto hacia los demás y el entorno, la humildad, responsabilidad, honestidad, responsabilidad...** Estará conmigo en que ha dejado huella. Los alumnos y alumnas del Félix quedan impregnados de todo lo que usted ha significado y de esos valores que les harán ser mejores personas. Mil gracias por todo ello. Pero, ¿sabe usted otra cosa? Hay gente que trabaja o ha trabajado en él para que esto sea así; tienen nombre y apellidos y se implican día a día en este trabajo interminable que es enseñar. Merecen ser reconocidos por ello como transmisores de su ejemplo. Los alumnos y alumnas del “Félix” de Los Palacios y Villafranca tienen asegurada una base sólida sobre la que seguir construyendo su futuro. Quedará en sus memorias su paso por el colegio. Gracias al buen hacer de todo el equipo que en él trabaja. Y no solo maestros.

Mi querido y recordado Félix: los tiempos actuales no son los de antes, han pasado algunos años, han cambiado muchas cosas, pero lo que afortunadamente nunca cambiará y quedará entre nosotros será su espíritu: el espíritu del Félix.



Mi agradecimiento personal e infinito a todos los que me han acompañado en este curso 2018/2019. Para mí el Félix ha sido, es y será el mejor colegio del mundo. Gracias especialmente al capitán del barco, Manolo, por ser el verdadero artífice junto a su equipo de que este siga siendo un colegio de referencia. A todos mis compis en general, los que están, los que pasaron fugazmente por el cole, mil gracias por ayudarme a crecer como maestro y estar ahí siempre.

Gracias a mis 25 alumnos/as de 4º de primaria. Ha sido un año muy intenso pero muy gratificante. A las familias mil gracias también por apoyarme en todo y transmitirme tanto positivismo. De diez.

**El maestro Javier Salvatierra Moreno  
Tutor de 4º y Maestro de Música**

## PROFUNDIZA 18-19

### Expresión de emociones a través de la Radio Escolar

Después de un curso de “descanso”, este curso escolar hemos retomado uno de los Programas Educativos más interesantes para nuestro centro, bajo nuestro punto de vista. Es el programa de profundización de conocimientos “Andalucía Profundiza”, que consiste en la realización de proyectos de investigación en los centros docentes públicos dependientes de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. Estos proyectos se dirigen a la estimulación del aprendizaje y de la iniciativa en aquellos alumnos y alumnas que destacan por su interés y motivación hacia la realización de actividades que supongan una profundización con respecto al currículo ordinario.

Este año, y Siguiendo las recomendaciones de la Consejería de Educación respecto a la promoción de la Expresión Oral, a partir del pasado jueves, día 7 de marzo, lo hemos hecho a través de la “Radio Escolar”.

Para completar toda la información de las actividades a realizar y los compromisos adquiridos por las familias se convocó una primera REUNIÓN, por parte de la Dirección del Centro, el lunes día 11 de marzo, a las 6 de la tarde en el Aula de Música del Colegio y una última reunión el 3 de junio para clausurar el Programa, compartir con las familias participantes las Conclusiones y Memoria de la Actividad, así como tener una jornada de convivencia.



Para colaborar en la realización de dicha actividad hemos contado con la inestimable ayuda del maestro jubilado y abuelo del colegio, D. Manuel G. Moreno Díaz, que ha conducido los Programas de Radio desde la Emisora Local. Somos afortunados de contar con el saber hacer y la experiencia de un profesional como Manolo que ha servido de puente junto a la infraestructura de los Estudios de Radio-Televisión Los Palacios con su Director, D. Antonio Rodríguez y, sobre todo, el inestimable apoyo del técnico de sonido, D. Manuel Amuedo, que desde el Control ha llevado la realización de los programas y su grabación así como su posterior reproducción. A todos, os estamos muy agradecidos.



Los Objetivos de esta Actividad eran los siguientes:

- Adiestrar en técnicas de Expresión Oral y Mejorar la Expresión Oral.
- Perder el miedo a hablar en público.
- Adiestrar en técnicas de eficacia y velocidad lectora.
- Aprender a escuchar.
- Adiestrar en el trabajo y aprendizaje cooperativo.
- Conocer la Radio como medio de comunicación de masas.
- Motivar el aprendizaje de la lectura y de la expresión oral.
- Fomentar el Valor de la responsabilidad y compromiso tanto personal como grupal.



La estructura que ha motivado el proyecto de Investigación ha sido la siguiente:

- 1.- Presentación.
- 2.- Pinceladas de nuestra Historia.
- 3.- Curiosidades.
- 4.- El Rincón de la Poesía.
- 5.- Despedida.

Para cada uno de los distintos apartados se eligió la música correspondiente que sirviera para identificarlos.

Es necesario, además, resaltar varias cosas:

a.- En el apartado “Pinceladas de nuestra Historia” se ha realizado un Teatro Leído de los primeros 10 capítulos del libro “Duardín y los Martinitos”, obra de los autores locales, Francisco José Cid y Juan Manuel Begines, en el que se esboza una aproximación novelada a la historia de nuestro pueblo que produce una gran motivación para el alumnado.

b.- En el apartado “El Rincón de la Poesía” se han trabajado distintos autores, principalmente andaluces, comenzando el primer programa con Federico García Lorca y terminando, el último, con Antonio Machado, siguiendo así las recomendaciones de la Consejería de Educación en esta actividad.

c.- Para los dos apartados reseñados se abrió un tiempo, durante la emisión de los programas, para la participación de los escuchantes tanto desde el colegio como de otros lugares

Se han producido y emitido 10 Programas, con el título de “La Radio en la Escuela”, que se han podido escuchar en directo en nuestro municipio y que, además, el Centro ha puesto a disposición de las familias en sendas grabaciones colgadas en nuestra red social, como producto final social y relevante del Programa.



Creemos que la realización de esta Actividad ha sido todo un éxito y ha producido una gran motivación y satisfacción tanto para el alumnado y el colegio como para las familias. El año que viene, más.

**Manuel Deco**  
**Responsable Programa PROFUNDIZA**

## XVIII CERTAMEN LITERARIO "AMIGO FÉLIX"



*¡¡Pequeños escritores ...  
grandes artistas!!*

# Feliz día del padre

Querido papá:

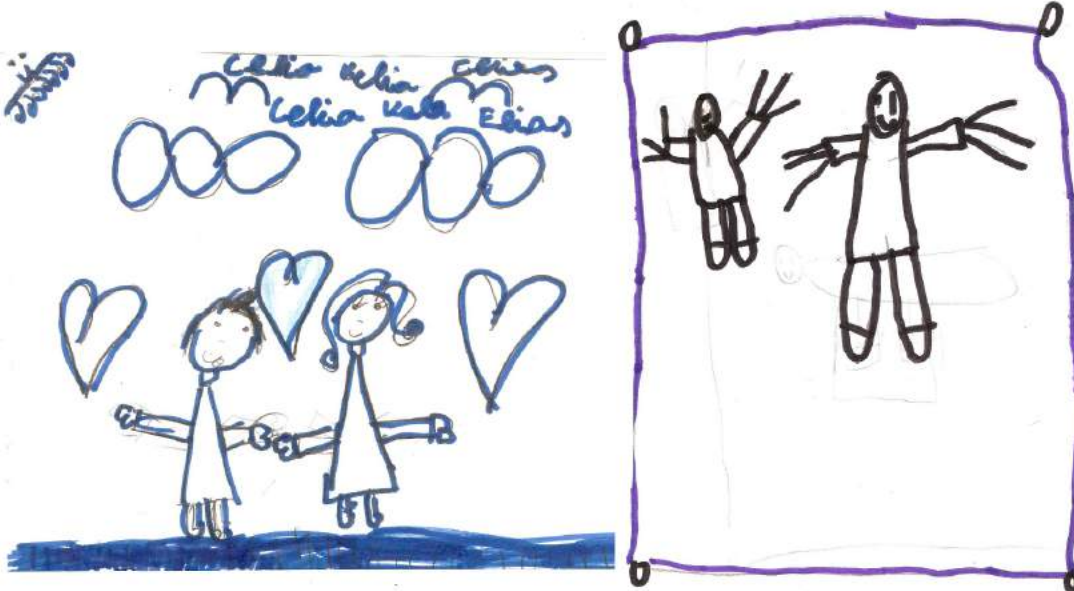
Lo primero que quería decirte es que te quedes con nosotros para siempre. Recuerdo cuando era pequeña que fuimos de viaje a París, Bélgica, Chicla-na y a Matalascañas.

También recuerdo una vez que estaba enferma y tú cada noche te acostabas conmigo para que me sintiese bien.

Que feliz me haces cuando estás conmigo y cuando estás en casa con nosotros y disfruto contigo mucho.

Quiero darte las gracias por todo lo que has hecho por mí papá. ¡Te quiero! Gracias por ser el mejor padre que hay en el universo.

Natalia Tejero González- 3º Ed. Primaria

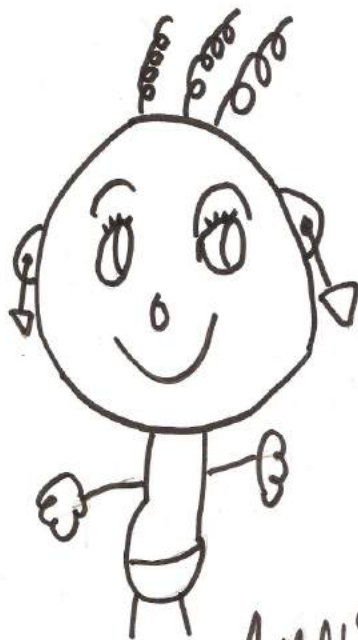


Héctor Vazquez Pareles

# Mi hermana

Un día sin avisar  
llegaste a nuestras vidas.  
Eres bonita, preciosa  
y hasta cuando lloras  
eres graciosa.  
Te queremos tanto  
niña preciosa  
que nos alegras  
con tu cara de rosa.  
Tan pequeña  
y tan grande a la vez  
nos traes de cabeza a los tres.

Francisco Javier Cotano Campos - 3º Ed. Primaria



AMALIA  
INF. 5 AÑOS

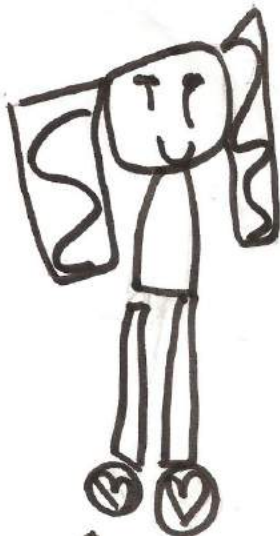


EDUARDO  
INF. 5 AÑOS

# Mamá

Mi madre tiene 40 años. Tiene la piel blanca, trabaja en mi casa, es baja y delgada, es de cara guapa y alargada, tiene el pelo rubio, tiene los ojos marrones, no tiene ninguna discapacidad, tiene una chaqueta amarilla y debajo una camiseta azul. Las mallas son negras y los deportes son blancos. Siempre está alegre y jugando con nosotros. No tiene verrugas, ni pecas, ni espinillas, ni cicatrices. Tiene gafas pero lleva puestas lentillas. No le gustan los animales. Tiene los labios gordos, no tiene ojeras. Cuando un día no salgo hacemos manualidades.

Daniela Borrego Gómez- 3º Ed. Primaria



Alejandra  
INF. 5 AÑOS

ma má



Martina A.  
INF. 5 AÑOS

# Los mejores días de mi vida

El 5 de enero salí en la cabalgata. Es una experiencia inolvidable. Fué súper divertido, tirando caramelos, balones y un fritbi que me dió mi madre. Me lo pasé súper guay. También vi a mis amigas de gimnasia rítmica y de la calle de mi abuela.

Ahora voy a contar la experiencia de los Reyes Magos. Cuando llegué por la noche a mi casa me bañé y después comí en un bar. Fui a mi casa, me acosté y al día siguiente me levanté y me trajeron una mochila, un neceser, una Nancy y un perro de juguete porque soy alérgica a los de verdad. Me encantó. Feliz Navidad.

Patricia Rincón Cerrada- 3º Ed. Primaria



# Mi hermano Juan Pablo

Mi hermano Juan Pablo es un niño de piel morena, es bajo y gordito, tiene la cara redonda, es guapo, tiene el pelo corto de color castaño. Sus ojos son de color marrón, su boca es pequeña, sus orejas son medianas, su nariz pequeña y sus manos gorditas. Sus brazos son cortos, sus pies medianos y sus piernas pequeñas.

Mi hermano quiere ser de mayor cura. Le gusta llevar siempre puesto una camiseta de rayas y un vaquero.

Juan Pablo es alegre, cariñoso y dormilón. A él le gusta jugar a los coches. Le amo.

Elena Caballero Murube - 3º Ed. Primaria



# Nuestro abuelo Salvador

Mi abuelo es un hombre y tiene 60 años. Su piel es morena, trabajaba en el bar "los chapatales". El tenía una estatura normal, su cara era redondita, su pelo canoso, corto y rizado, y tenía un bonito bigote. Sus ojos marrones, su boca pequeña, sus orejas chiquititas, sus brazos morenitos. Siempre vestía con camisas, vaqueros, chalecos y sus cómodos zapatos. Su reloj siempre lo llevaba puesto. Mi abuelo era de carácter serio, pero era muy bueno y muy cariñoso con todos. Nosotras lo echamos mucho de menos porque él siempre nos cuidaba y nos mimaba. Desde que se fue al cielo estamos muy tristes sin él. Sabemos que él siempre nos está ayudando. Nos ayuda a que seamos buenas niñas, buenas estudiantes y sobre todo buenas personas. Nunca nos deja solas, por eso todos los días le rezamos a Dios para que lo cuide en el cielo. Nunca te olvidaremos, cariño.

**Carmen Expósito Muñoz y Mercedes Bernal Muñoz - 3º Ed. Primaria**



# Para mis abuelos que yo tanto quiero

Quiero regalarles mil besos  
De aquí hasta el cielo  
Porque me cuidan y me quieren  
Me dan achuchones y me entretienen.

Sus brazos siempre abiertos están  
Como alas de mariposas me recogen en su vuelo  
Y es por eso...y por muchas cosas más...  
Que yo los quiero, los quiero de verdad.

Sus sonrisas me dan alegría  
Sus historias me entusiasman  
Y los cuentos que me cuentan me encantan  
¿Me prometes que vendrás?

**Gisela Utrera Galán - 3º Ed. Primaria**



# Mi abuelo es...

Yo tengo en el cielo un lucero  
que es el que más brilla  
en el mundo entero.

Él es mi abuelo Salvador,  
y hace algunos meses nos dejó.

Era moreno y delgado,  
tenía bigote y pelo ondulado.

Mi abuelo está en el sol, en la luna,  
en el día y en la noche.  
De todas las estrellas  
es la que más reluce.

Lo echo mucho de menos,  
me acuerdo todos los días.  
Por la noche sueño con él  
y me da mucha alegría.

Gracias por quererme tanto  
Gracias por dejarme ser tu niña.

**Mercedes Bernal Muñoz - 3º Ed. Primaria**



# Mi perrita Galleta

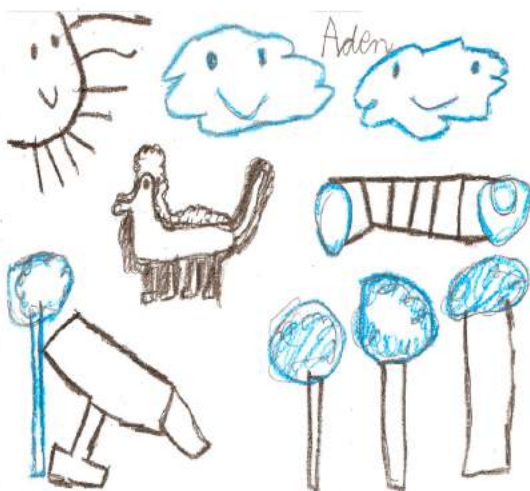
Mi perrita Galleta  
es muy hermosa  
por eso persigue  
a las mariposas.

Cada vez que la veo  
correr y correr  
siempre caza  
la liebre del coronel.

Cuando el coronel la ve correr  
se le caen las uñas de los pies  
la llamé así por su forma de ser.

Su color es de una galleta  
porque su madre se llama Veleta  
yo la crié, yo la cuidé  
yo la besé, yo la ayudé.

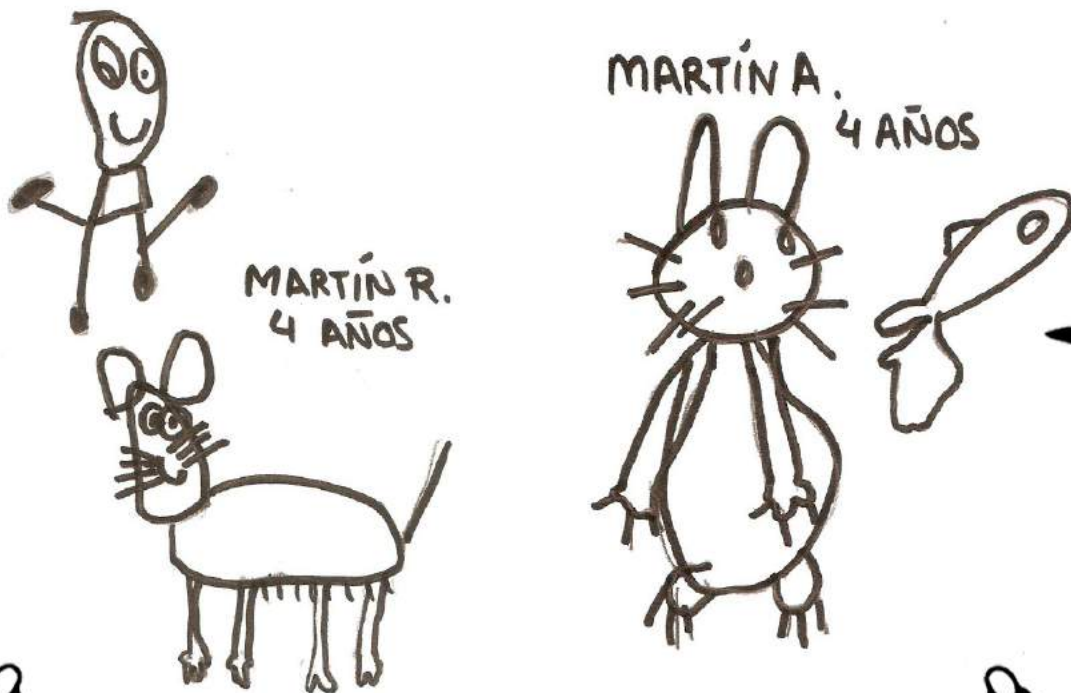
Miguel Ángel Caballero Fernández - 4º Ed. Primaria



# Mi gato

Mi gato es ya muy mayor. Tiene un color muy bonito. Es naranja. Tiene los ojos azules y nosotros le llamamos "Blanquito". Es muy bonito y muy cariñoso. Le encanta comer pescado y algunas veces se va a la calle a jugar con otros gatos. Siempre está maullando, lo quiere todo para él. Cuando sale a la calle se pone a pegar a otros gatos. Bueno así es mi gato. A mí me encanta y es el mejor gato que he podido tener. Algunas veces sale a la calle y no vuelve hasta el día siguiente. Algunas veces se trae a sus amigos a casa y es un poco molesto. A mi gato le gusta chuparme la mano y a mi hermano lo persigue. Cuando hay un perro sale corriendo y el perro nunca le pilla. Y cuando estoy aburrida lo llevo al campo para que se divierta.

Soledad Jiménez Cortines - 4º Ed. Primaria



# Un descubrimiento fantástico

Erase una vez una niña que se llamaba Karina y su hermana gemela Marina. A las dos le gusta bañarse en el río. Un día hacía muchísima calor y fueron a bañarse al río, pero nunca sabrían lo que les esperaba. Fueron al río y de un salto cayeron al agua. Tras un rato, vieron una especie de animal con escamas en el lomo, al fijarse bien era un cocodrilo y del susto se desmayaron. Poco a poco se fueron hundiendo.

Al despertarse descubrieron que podían respirar bajo agua. Descubrieron un mundo mágico de sirenas, pero no todo era tan bonito. De repente un cracken apareció y empezó a perseguirlas y nadaron todo lo que podían, pero Karina se chocó con una alga marina y el cracken la alcanzó y se comió a Karina. Marina se puso muy triste, pero no dudó en ir a rescatarla y llamó la atención del cracken y se la comió. Al llegar al estómago se reencontraron y se dieron un gran abrazo. Desesperada Karina se puso a cantar, y de lo mal que cantaba el cracken se puso a llorar. Karina y Marina aprovecharon para salir. Cuando llegaron a la superficie fueron a su casa, se bañaron y juraron no volver a bañarse en el río.

Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

Marcela Condán Curado - 4º Ed. Primaria

Gala Corbacho 2 : *rrrrrr*

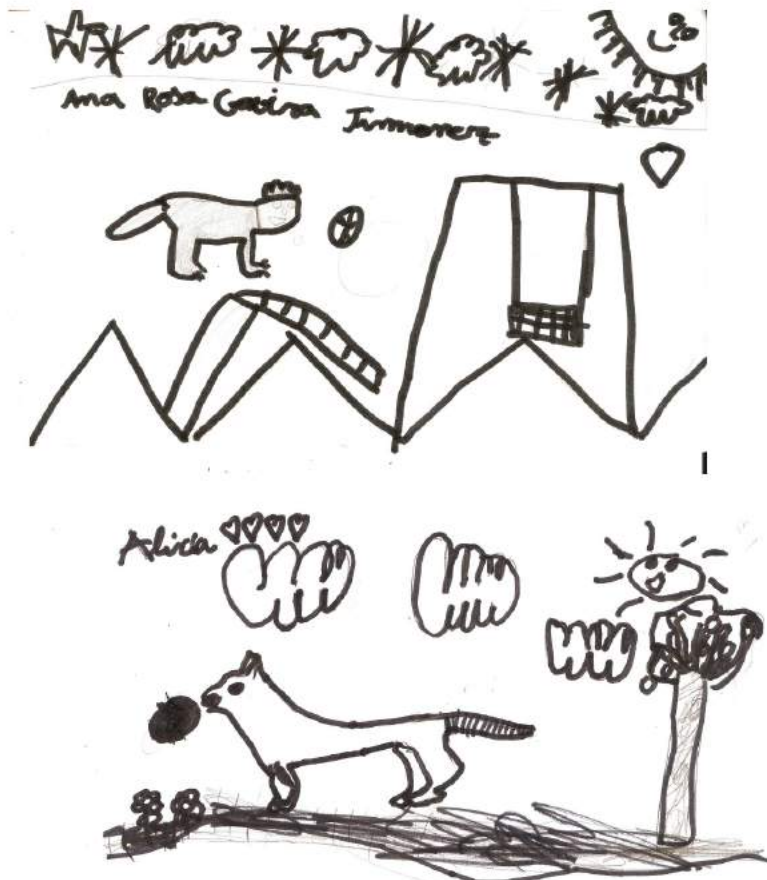


# El mejor perro del mundo

Es marrón chocolate. Tiene algunas partes de su cuerpo blancas, es muy mono, tiene los ojos color miel y las patas blancas. Cuando lo llevo al parque corre y corre sin parar. Se porta muy bien, se mete por muchos sitios, se monta y juega con muchos perros. Tiene 10 meses. Es muy bonito, me encanta jugar con él aunque me muerda algunas veces. Es muy bueno, es muy juguetón y me encantan sus ojos. Cada vez que lo saco juega conmigo, le tiro la pelota y se pone loco jugando, me encanta jugar con él.

Tiene el pelo marrón y muchos rizos. Cuando se baña en la peluquería se pone muy delgado, se le pone la cara muy delgada pero sigue siendo muy bonito. Me encanta sobre todo cuando juego con él. Es precioso.

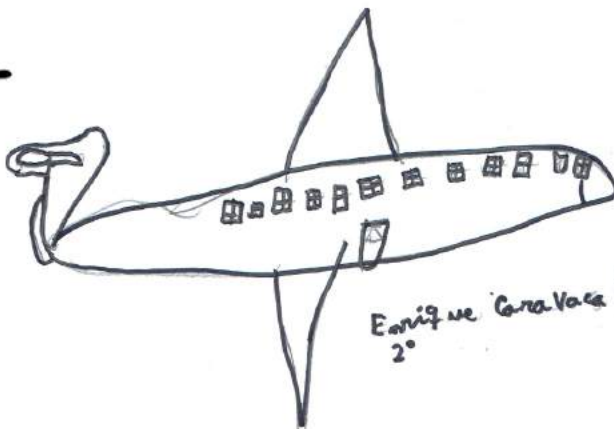
Paula Ponce Delgado - 4º Ed. Primaria



# Mi viaje a Londres

Érase una vez un niño que le hacía mucha ilusión ir a Londres. Cuando se acercaba su cumpleaños sus padres le iban a regalar el viaje que siempre había deseado. El niño se llamaba Pepe y tenía 9 años para 10. El 1 de Abril es su cumpleaños y el 1 de Mayo su primera comunión. Cuando llegó el 1 de Abril sus padres le dieron una gran sorpresa. De pronto, a las 16:00 fue su cumpleaños y sus padres le dieron la gran sorpresa que siempre había deseado. Se quedó más de 30 minutos con la boca abierta. Al día siguiente ya estaban en el avión, vieron el Big Ben; el puente de Londres se llama Tower Brigde. Al día siguiente de haber visto todo Londres ya estaban en el avión de vuelta a España.

Pepe García González - 4º Ed. Primaria



Enrique Garza Vaca Bullón  
2º



Lola  
2º Muriello  
Ayala

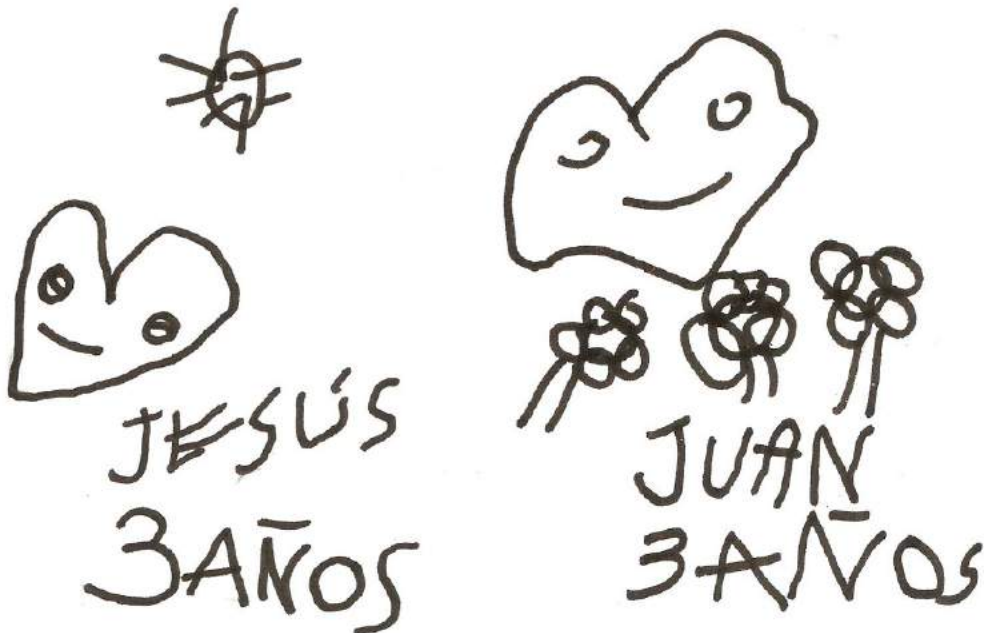
# Mi soledad

Mi corazón late por ti  
y siento la soledad en ti  
risas en tu corazón  
y el amor volando entre los dos.

Amanece un nuevo día  
mirando la luz del sol  
y con todo mi corazón  
te entrego una flor.

Estoy muy contenta  
con tu corazón  
aprendí mucho de ti  
con todo mi amor.

**Myriam Macías Castillo - 4º Ed. Primaria**



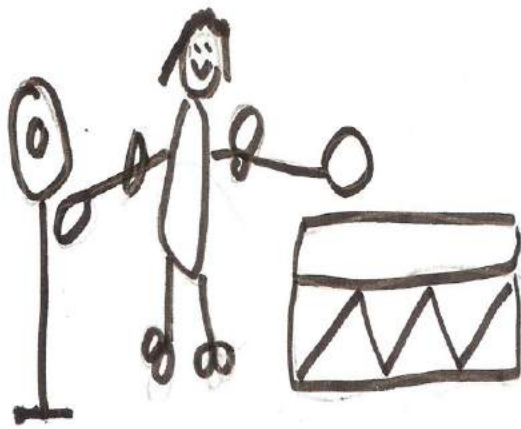
# Mi percusión

Yo siempre estoy tocando  
y mi metrónomo controlando  
yo estoy rimando al  
ritmo que estoy tocando.

Mis instrumentos de percusión son  
platillos, goliat, bongos, timbal y tambor.

Mi preferido es la batería  
que la toco con alegría  
es una fantasía así  
es mi poesía

**Daniel Macías Castillo - 5º Ed. Primaria**



Rosanna

INF 5 AÑOS



Vicente

INF 5 AÑOS

# El veranito

Mi cumpleaños es en veranito.  
el veinticinco de junio  
cuando hace calorcito.

También voy al campo  
a bañarme en la piscina  
con mis primitos  
en la piscina.

Cuando nos aburrimos  
jugamos a tirarnos globitos  
y cuando voy a la playa  
a coger cangrejitos.

Y si voy al paseo marítimo  
mis padres me compran un "helaito"  
Si no me quedo en casa  
jugando con mi perrito

**Daniel Brenes Navarro - 5º Ed. Primaria**



# Mi ciudad: Sevilla

Sevilla es una de las ciudades más bonitas del mundo. Es la capital de Andalucía y tiene muchos monumentos: la Giralda, la Torre del Oro, la Plaza de España y un barrio muy bonito llamado Santa Cruz. Es atravesada por el río Guadalquivir.

Sevilla es muy conocida por su Semana Santa, por su Feria que es en abril, y su plaza de toros llamada Real Maestranza de Caballería.

Marcos Curado Cano - 5º Ed. Primaria



# Mi abuela y yo

Mi abuela se llamaba María de la Concepción pero todos la llamaban "Maryuka". Mi abuela tenía 66 años. Era una abuela muy buena, simpática, amable, graciosa, alegre y sabia. Se reía mucho conmigo y me quería mucho y yo también a ella. Por la mañana a ella le gustaba tomarse su cafelito. Después de desayunar íbamos al parque de M<sup>a</sup> Luisa y nos dábamos una vuelta por allí. Volvíamos del parque y nos íbamos a comer a su casa. Hacía una comida riquísima. Luego nos íbamos a estirar las "patas" como ella decía.

Cuando estábamos en la cama nos reíamos mucho y yo le hacía muchas bromas. Las navidades de 2018 le encantaron a mi abuela porque vino familia de Puerto Rico. Cuando mi familia se fué, mi abuela no vino con nosotros a ver las cabalgatas de los Reyes Magos porque se notaba algo raro. Luego estuvo en el hospital Virgen del Rocío en Sevilla. Allí estaba muy malita.

Yo la visité por la noche el sábado y la ví muy malita. Cuando la ví, lloré muchísimo porque no quería que muriera. Me fuí a mi casa y al día siguiente no estaban ni mi padre ni mi madre. Mi abuela falleció el sábado 2 de Febrero de 2019. El domingo me lo dijeron mis padres y lloré.

Sol Deco Cintrón- 5º Ed. Primaria



VALENTINA  
3 AÑOS



ISABEL  
3 AÑOS

# El verano

Ya los días son más largos  
ya hay más horas de sol  
ya se aproxima el verano  
y con él más calor.

A mí me encanta el verano  
con su siesta y su color  
con sus helados de frambuesa  
y también los de limón.

En verano nos mudamos  
a mi campo, ¡que faenón!  
mudar ropa y familia  
pero disfruto un montón.

Nos pasamos el verano  
todos en la piscina  
primos, tíos y hermanos  
jugando todos en familia.

**Ainhara Pérez Lucas - 5º Ed. Primaria**



VALENTINA P.  
4 AÑOS



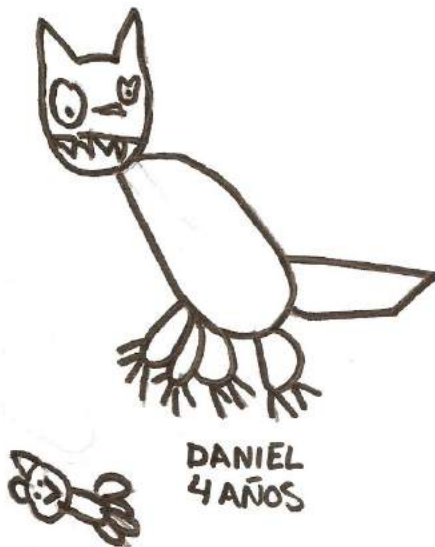
BELEN  
4 AÑOS



## Descripción del lobo

El lobo come carne .Tiene uñas largas y cortas, algo normal. Los ojos pueden ser azules, verdes o marrones. Su pelaje es normal y puede ser de muchos colores: negro, blanco, gris, marrones, medio blanco y medio gris. La carne que come es: liebre, ciervo, conejo, etc.  
Los lobos atacan en manada, algunas veces pelean contra ellos para dominar o para reproducirse. El perro viene del lobo.

Nazareth Silvestre González - 5º Ed. Primaria



# Yoki

Yoki es mi perrita. Es negra por fuera con un gran brillo. Sus patitas son marrones como si tuviera calcetines. Es gordita y fuerte, tiene la cara muy fina. Tiene unos ojos de color marrón anaranjados tan brillantes como perlas. Una nariz pequeña, Yoki tiene un collar de cuero brillante.

Ella tiene un carácter muy cariñoso, es mi mejor amiga y siempre lo será. Es amigable, le gusta toda la comida menos las patatas de paquete. Cuando estoy comiendo viene y me pide. Le encantan los niños, que le acaricien, que le den comida, que le tiren su pelota de tenis y que la saquen a pasear. Fin.

**María Liébanas García - 6º Ed. Primaria**



# Mi amigo Félix

Félix Rodríguez de la Fuente  
naturalista y alegre.  
confía en nosotros  
y también en los lobos.

Tú en el cielo  
y nosotros en la Tierra  
Todos juntos  
hasta las estrellas.

Te encantan los animales  
como a mí el chocolate  
y también las sorpresas  
como a mí las fresas.

En este colegio  
hablamos de tí  
Nunca nos aburrimos  
porque estás tú aquí.

Beatriz Melero Sánchez - 6º Ed. Primaria



# Félix mi amigo

Félix Rodríguez de la Fuente  
no era un hombre normal y corriente  
tenía a su familia, lobos y serpientes.

Le gustaba correr  
por el campo y por las flores  
y con sus amigos después  
revolcarse por el monte.

La naturaleza es su vida  
la naturaleza es su pasión  
con sus amigos y familia  
tenía una gran conexión.

Él ayudaba a cualquiera  
aunque no tuviera corazón  
en la granja o en la escuela  
aprendía una canción

Julia Castillo Sánchez - 6º Ed. Primaria



# Félix

Hoy voy a contar  
la historia de un hombre  
se llamaba Félix,  
no olviden su nombre.

Amante de los animales  
y siempre con una sonrisa.  
Le gustaba correr con sus lobos,  
y en su cara la brisa.

Era un gran explorador,  
alegre y soñador,  
cada día en su balcón  
golondrinas ¡un montón!

Y Félix se enfadaría  
si a algunos animales  
no nombro en este instante.

Y en esta misma poesía  
Sus lobos amados,  
Su serpiente reptando,  
Sus ardillas voladoras  
A las que el adora.

Y aquí termina esta poesía  
con la historia de nuestro amigo,  
Félix de mi corazón,  
de mi corazón no te has ido.

**Rocío Cid Sánchez - 6º Ed. Primaria**



# Lucía y sus zapatos

Érase una vez hace mucho tiempo había un pueblo con mucha pobreza. No había comercio porque no tenían dinero. En una choza vivía una mujer llamada Lucía. Ella quería trabajar y ganar dinero. Un día vió en un rincón de su casa telas, cuerdas y madera. Se le ocurrió la idea de hacer zapatos y observó cómo se podían hacer. Empezó a hacer muchos y muchos zapatos. Creó una zapatería y le llamó "La zapatería de Lucía". Preparó un huequecito para su tienda y lo decoró. Empezó a venir mucha gente y ganó y ganó. Venía gente de grandes ciudades. Meses después le llamaron desde Francia y Lucía y sus zapatos se hicieron famosos.

Maria Liébanas García- 6º Ed. Primaria



# Un país nuevo

Un día, una mujer estaba soñando que vivía en un pueblecito en el que todo el mundo se llevaba muy bien. Entonces de repente se despertó. Por cierto, era científica y pensó que podría hacer un pueblecito como el que había soñado. De repente se arregló, cogió el coche y se fue viajando por todos sitios buscando un lugar para montar su ciudad. Viajó por New York, Hollywood, Los Ángeles, California etc. Resumiendo estuvo por todo el mundo casi un año para encontrar un sitio donde cumplir su sueño.

Su madre le decía que se dejara de tonterías e imaginaciones y que siguiera su trabajo montando máquinas. Ella le dijo que hasta que no lo consiguiera no se iba a rendir. Pasó otro año y de repente viajando en el coche escuchando la radio se enteró de que había un pueblo en Galicia que estaba desapareciendo porque solo vivían diez ancianos. Entonces cogió el coche, se metió en el carril contrario y fue camino de Galicia y le dijo a las personas mayores que se tomaran la poción que ella llevaba para rejuvenecer y se pusieron todos muy jóvenes. La científica llamó a su madre y se lo dijo. Su madre se puso muy contenta.

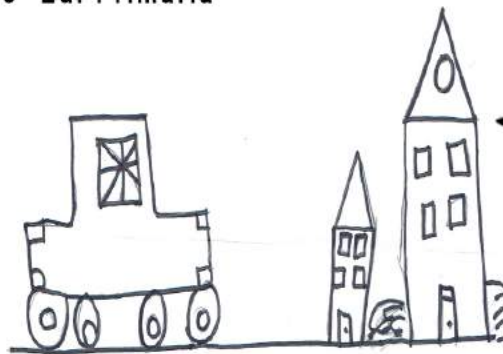
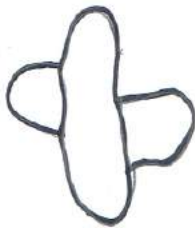
Después de mucho tiempo la científica ya tenía su pueblecito hecho. Las cositas eran muy pequeñas y antiguitas, parecían casitas de juguete. Había un bosque verde con una catarata azul transparente. Había ríos de chocolate.

Al cabo de dos meses ya estaba lleno de niños pequeños, mujeres, hombres... Salió en la tele y el pueblo tenía cada día más gente y más casas.

Clara Páez Mota - 6º Ed. Primaria



Daniela Maguez Díaz



Clara  
Lecbam  
2º

# Mi papá trabaja en Bélgica

Cuando mi padre viene  
la sonrisa me vuelve  
cuando mi padre se va  
mi sonrisa ya no está.

Dime ¿tú te podrías quedar  
hasta la Navidad?

Mi corazón late por tí  
Tu sonrisa me hacer reír  
Mi corazón está lleno de felicidad  
Porque te quiero de verdad.

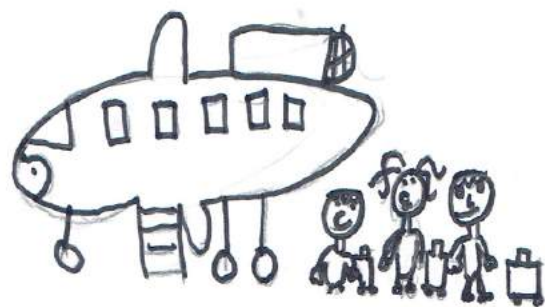
No me gusta que trabajes allí  
porque no me haces sonreír  
Cuando te doy un beso me siento feliz  
Y con mucho amor para tí.

Ojalá te quedaras aquí con nosotros  
No te fueras nunca, pero nunca más.

Juan Tejero González - 6º Ed. Primaria



Nereia Davilla Garcia 2º



Juan G  
Coball

## X Premio Félix de la Paz y la Solidaridad



Hace ya 10 cursos escolares que instauramos en el Félix una iniciativa que nos sigue llenando de satisfacción, para consolidar el espíritu solidario que siempre nos ha caracterizado.

A las habituales acciones solidarias en las que participamos (recogida de ropa usada, Operación Kilo, regalos solidarios en Navidad, recogida de tapones...), cada año determinamos en el Consejo Escolar otorgar un modesto premio, el Premio Félix de la Paz y la Solidaridad a personas o Asociaciones humildes y sencillas de nuestro pueblo que hacen una labor encomiable por los demás y que a veces pasan inadvertidos públicamente.

Conocer a Blanca ha sido un antes y un después en nuestras vidas y ha despertado en los alumnos aún más el sentimiento de solidaridad y ejemplo con los demás.



Entrevistarla esa mañana, otorgarle el premio en un precioso acto, ir con ella a realizar una campaña a un Supermercado local y recaudar una importantísima aportación para el banco de Alimentos ha sido una experiencia inolvidable y única. Blanca, te llevamos en nuestro corazón. Gracias por tu magnífica labor, tu simpatía y cariño con nosotros.

Muchísimas felicidades. Te mereces este Premio.

**Manuel Deco**  
Dirección

## Walking football en el cole

Este año en el colegio hemos descubierto los cursos quinto y sexto curso, una nueva forma de jugar al fútbol. Se trata del "Walking football". Hemos aprendido sus reglas, viendo algunos vídeos de youtube y lo hemos practicado durante el segundo trimestre del curso escolar.

Se trata de una adaptación del fútbol donde se juega andando, y se considera falta si algún jugador corre, al levantar del suelo los dos pies en algún momento. Esta es la regla principal, pero hay otras que lo hacen diferente, y según valoramos desde el área de Educación Física, también hacen a este deporte muy favorecedor de importantes valores que se alejan de la competitividad y el ganar a cualquier precio que desgraciadamente suelen acompañar a los deportes de equipo.

Estas son las reglas que hemos utilizado:

- Jugar andando, no se puede correr.
- Tres veces es el máximo para tocar el balón de manera seguida por cada jugador.
- El balón no puede sobrepasar la altura de la cabeza de los jugadores.

Al aplicar estas normas lo que perseguimos es hacer el juego más participativo, es necesario ayudarse de los demás compañeros, pues no se pueden dar más de tres toques seguidos al balón. Tradicionalmente los jugadores más rápidos y habilidosos en los patios de los colegios, no se apoyan casi nada en el resto de compañeros, y lo hacen todo solos, sin pasar el balón a nadie. En este deporte es imprescindible el juego colaborativo y solidario, que es objetivo fundamental en las actividades físicas que proponemos desde el colegio Félix.

El Walking Football es un deporte en crecimiento, que lleva ya unos años en Gran Bretaña, donde existen más de cuatrocientos clubes. En España sólo hay dos, en Málaga y en Mallorca, y en Portugal, que es donde descubrí este deporte el verano pasado, hay seis clubes.



Se trata este deporte de una adaptación del fútbol para jugadores que quieren seguir practicando el fútbol cuando ya se sobrepasa una cierta edad, y no quieres contar con el riesgo de las lesiones. Hay dos categorías: mayores de 50 años y mayores de 60. Existen más reglas que lo hacen ideal para seguir jugando al fútbol con el mínimo riesgo.

Al practicar este juego en las clases de Educación Física, hemos conseguido promover la participación de los jugadores de una manera mucho más cooperativa y en equipo. Es ideal para integrar en el juego a los jugadores que normalmente participan menos en los partidos, y además baja considerablemente el riesgo de golpes, caídas o accidentes que con frecuencia ocurren en el fútbol.

Al primer contacto con este deporte en las sesiones de Educación Física, algunos alumnos que por las tardes juegan al fútbol en algún equipo, opinaron que "eso no vale para nada, es un rollo..." Tras practicar varias veces, varios de esos comentarios cambiaron a positivos, tales como "en verdad el walking football está chulo..." Además se consiguió integrar a todos en el juego, participando tanto chicos, chicas, hábiles y menos dotados, de forma que los partidos no se convertían en el clásico monólogo de los niños que más destacan y no le pasan el balón nunca a nadie...

**Jesús Ruíz**  
**Maestro de Ed. Física**

## Atención a la diversidad: de la teoría a la práctica



Vivimos en una sociedad cada vez más diversa. Las creencias, el arte, las costumbres y las tradiciones son algunos aspectos en los que se aprecia esta diversidad. La escuela, como no puede ser de otra manera, es un fiel reflejo de la sociedad en que vivimos.

El gran reto del sistema educativo de hoy en día es dar respuesta a las diferencias individuales de cada niño y niña, atender la diversidad. Ya no se pone el énfasis en el alumno/a, que deba adaptarse a las exigencias del proceso educativo sino que ahora es el proceso el que ha de adecuarse a las necesidades de cada discente.

Cuando un alumno/a presenta necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE), por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, precisará de una atención educativa diferente a la ordinaria que le ofrezca una respuesta educativa ajustada a esas necesidades y que le permita alcanzar, en el mayor grado posible las capacidades y competencias establecidas en el currículo ordinario.

Para tal fin, existen profesionales especializados en atención a la diversidad. A nivel externo, encontramos los Equipos de Orientación Educativa, que atienden al conjunto de centros de una zona y, a nivel interno, maestros y maestras especialistas en Pedagogía Terapéutica(PT) y Audición y Lenguaje(AL). El rol de estos profesionales es muy polivalente, por la tipología de alumnos/as que atienden y por la variedad de entornos donde

desempeñan su trabajo, además están altamente cualificados para desempeñar sus múltiples funciones.

Ahora bien, estos agentes educativos encuentran dificultades a la hora de desempeñar su trabajo. Los censos de alumnado con NEAE son cada vez más numerosos, pero la dotación de profesionales para atenderlos no aumenta en concordancia. Los especialistas para atender a la diversidad se encuentran en muchos casos desborda-

dos por el volumen de trabajo, lo cual repercute directamente en la calidad de la respuesta que se ofrece.

Se muestra imprescindible una implicación real de las Administraciones Educativas, que garanticen esa respuesta educativa de calidad a la que la normativa actual se compromete. La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), parcialmente modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), recoge, en su Título II referente a la Equidad, capítulo 1, entre sus principios:

“Corresponde a las Administraciones educativas asegurar los recursos necesarios para que los alumnos y alumnas que requieran una atención educativa diferente a la ordinaria, puedan alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado.”

Lo positivo, es que a pesar de todas las dificultades los profesionales en atención a la diversidad no cesan en su esfuerzo, luchan cada día desde su pequeño rincón y trabajan al 200% por ofrecer a todos los niños y niñas la educación que se merecen.

***“NO SE TRATA DE TENER DERECHO A SER IGUALES SINO DE TENER IGUAL DERECHO A SER DIFERENTES”***

**Rocío Ruiz Muñiz**

**Maestra especialista en Pedagogía Terapéutica**

## Creo en mí



Este es el lema del Plan de igualdad de nuestro centro, que nace de la idea de que las personas necesitamos aprender a confiar en nosotras mismas para llegar a ser lo que nos proponemos.

Además cabe apuntar que esta idea viene de la mano de las competencias que generan otros planes y proyectos del colegio que vertebran nuestra forma de educar en el Félix: Educación Emocional, Escuela Espacio de Paz, la Biblioteca del cole...

Por parte de la Junta de Andalucía con el "II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021", exige que la persona que se encargue de este Plan de Igualdad sea una experta en género y para ello se ha invertido en la formación del profesorado mediante una Red de Coordinación del Plan de Igualdad, un espacio "virtual" para compartir inquietudes y experiencias.

Por mi parte, es la primera vez que me hago cargo de la coordinación de este plan. Este tema ha sido una de las inquietudes que he tenido siempre presente en mi labor educativa, ya que pocos referentes de mujer encontraba en los libros, tanto del colegio como del instituto, u otros que buscaba yo misma en la biblioteca. Qué decir en televisión, radio, periódicos... De lo que no se habla, no existe. Y cuando se habla, se hace desde una perspectiva social que divide a las personas en dos géneros: hombre/mujer, con roles definidos e inquebrantables, que sitúan a uno de los dos géneros en el centro del mundo y desplaza al

Un ejemplo histórico-contemporáneo: en la cultura Bereber, la misma palabra que designa al idioma bereber significa también mujer y a día de hoy no ha desaparecido dicha lengua porque pacientemente, las mujeres esperan a que los hombres se marchen y las dejen "solas" para poder hablar en libertad y empezar a narrar "Hay un cuento entre vosotras y quien lo busque, lo encontrará"...

Luego vienen todos esos chistes y chanzas para desprestigiar a las voces femeninas, asociadas a esa idea de que juntas somos un "gallinero". No hay peor arma que la ignorancia, pero eso es una historia que contaré otro día.

En cualquier caso, creo haber dejado claro que en el núcleo familiar más íntimo, (sea una madre y un padre, dos madres, una madre sola, un padre solo, dos padres, con una hermana, con tres hermanos, con un hermano "postizo" de otro matrimonio de tu madre, o de tu padre...) es donde se gesta el lenguaje y estimularlo desde el principio va a hacer que una persona llene su cerebro con conexiones neurológicas muy importantes para su desarrollo.

Cantar y contar, tener libros en casa, apagar la tele y escuchar el silencio, escuchar las batallitas del abuelo y las retahílas de los juegos de la abuela, ir al cine, al teatro... ese es el principio, un ambiente en el que la palabra se cuida y se mime para darle alas al pensamiento.

¿Y en el colegio?

En la Etapa de Infantil el lenguaje oral va a seguir predominando y el lenguaje escrito irá apareciendo progresivamente. Es en 1º de Primaria cuando el objetivo de adquirir la lectoescritura se considerará prioridad.

**Ángeles García-Tutora de 1º y  
Coordinadora del Plan de Igualdad**

## La educación musical: La asignatura "pendiente" de la administración



Es de todos conocido que la música es algo universal y que no hacen falta grandes cualidades para aprender lo más básico y poder disfrutar de ella. La educación primaria tiene su particular apartado para la música y por tanto van a poder conocerla, vivirla y experimentarla desde edades muy tempranas aportándoles grandes beneficios y conociendo un mundo que para ellos es muy atractivo. Debemos aprovechar este carácter lúdico de la música para desarrollar capacidades y formarlos como personas. Junto a las demás áreas, forjarán la base sobre la que seguir construyendo su desarrollo.

Música también es sinónimo de vida, de ilusión, de entusiasmo y por supuesto, de movimiento, de ritmo, de alegría. Se me acaban las palabras para describir a la que ha sido mi compañera desde hace ya más de 25 años. La música llegó a mi vida algo tarde, allá por el año 1993 cuando yo ya tenía 20 añitos y decidí apuntarme a la banda de música de mi pueblo. Desde ese momento, todo giraba en torno a la música y por supuesto,... llegó para quedarse. Desde aquel momento tuve claro que sería mi compañera de viaje muchos años.

Mi particular experiencia en el colegio Félix me demuestra que clase tras clase, los niños/as tienen ilusión porque llegue la siguiente. A nosotros, los que trabajamos con ellos, nos alegra y nos motiva saber que están deseando vivir de nuevo esas experiencias diferentes y divertidas que les aporta la clase de música. Tenemos que ser conscientes que el mejor aprendizaje es el que se adquiere de forma inconsciente, sin necesidad de tener que decir nada, simplemente dejarse llevar. Cuando tocan la flauta, xilófonos..., cuando bailan en grupo, cuando leen una partitura, cuando cantan, estamos trabajando más aspectos del desarrollo humano de los que se pueden imaginar. De ahí la acertada inclusión de la música en esta etapa. (de que haya un solo módulo semanal hablaré luego.) Algunos ejemplos serían los siguientes: psicomotricidad, afectividad, compañerismo, perseverancia, respeto mutuo, orden, disciplina, mejora de la memoria, de la concentración, del rendimiento académico, mejora habilidades verbales, competencias en idioma, mejora la creatividad, son felices, sentirse parte activa de un todo... y ni que decir tiene de los beneficios que aporta a niños/as.

Pero para que todo esto funcione hace falta un equipamiento a la altura de lo que ellos y ellas se merecen. Este colegio cuenta con una aula de música que más quisieran muchos colegios. Lo digo con conocimiento de causa. Amplia, luminosa, muy bien equipada en cuanto a instrumentos, equipo de audio, teclado, pantalla digital...este debe ser el punto de partida. Si no hay un buen equipamiento, no hay nada. Bravo por el Félix.

Desde mi experiencia personal en otros centros, este año he intentado hacer las clases activas, lúdicas, participativas, sobre todo en los más pequeños que son los que más energía desprenden; aunque con los mayores también hemos hecho cosas divertidas. En definitiva, nos lo pasamos bien y aprendemos que es lo que importa.

Pero..... ¿no suena todo demasiado perfecto? Sí, suena todo maravilloso. Como debería ser. Pero la cruda realidad es otra bien distinta. Viendo los beneficios que conlleva la música en primaria, no está justificado el poco peso que se le da por parte de la administración en el currículum de primaria. En las oposiciones te hacen estudiar como si no hubiera un mañana, como si estuvieras construyendo tu tesis doctoral, exigiendo como nunca. Cuando llegas a tu colegio rebosante de felicidad con tu flamante plaza, te das cuenta de que lo que has estudiado es imposible llevarlo a la práctica en un solo módulo semanal que en el mejor de los casos será de media hora (eso si no te toca antes del recreo y los niños tienen que comerse el bocata antes de ir al patio porque según las normas de muchos colegios, no se puede comer en el recreo). Una decisión muy pedagógica. De risa. El colmo del absurdo.

La administración debe poner remedio a esta situación que no hace más que menospreciar a una asignatura que debería estar como mínimo a la altura de las instrumentales por méritos propios.



Pedagogos de todo el mundo han defendido y defienden a toda costa la importancia de la educación musical como medio de desarrollo integral a edades tempranas. Lo que falla es el enlace de estas teorías con el político de turno que reaccione y ponga la educación musical en el lugar que se merece.

Como siempre, todo lo bueno que tiene la música se queda a medias en primaria a no ser que maestros y maestras comprometidos con la causa, sean capaces de darle su sitio en el currículum de su colegio y empiece a plantearse a niveles superiores. ¡¡¡dos módulos semanales ya!!!

Porque lo creemos y porque está demostrado científica y pedagógicamente, reclamamos el sitio que merece la música en primaria. ¡¡¡Gracias y que siga la Música!!!

**Javier Salvatierra-Maestro de Música**

## Mi paso por el colegio



Éste es el resumen de las sensaciones sobre las que hemos reflexionado en nuestras Asambleas de nuestro paso por el Colegio Félix desde el año 2010 hasta el actual 2019. Esperamos que os guste:

“Durante toda la etapa me he sentido muy feliz. Además de enseñar asignaturas, nos enseñan tradiciones como el Concurso de Gazpacho, una de las mejores experiencias de mi vida. Lola Castillo

Este último año he sentido alegría y tristeza a la vez, porque es mi último año en el Félix y la experiencia ha sido magnífica. Pablo Begines.

“En Segundo me hice amiga de Lola, que sigue siendo mi mejor amiga. En tercero salimos en la Cabalgata y en cuarto nos preparamos para la Comunión. Dos momentos inolvidables para mí”. Gracias por todo. Marina Carmona

Como experiencia personal, puedo decir que he crecido mucho gracias a las iniciativas del cole para mejorar mi parte de timidez y romper mi peor temor: el escenario. Me llevo dentro de mí una parte de cada profesor que me ha inculcado los mejores valores. Muy orgulloso de haber formado parte de este gran

me ha inculcado los mejores valores. Muy orgulloso de haber formado parte de este gran equipo que es el Colegio Félix Rodríguez de la Fuente. Mi colegio. Para el final he querido dejar la mención a mis padres: a mi papi, aunque ya lo sabe pero me gustaría que todo el mundo lo compartiera conmigo: “no hay km que nos separen”. Él lo hace todo muy fácil. Te quiero. Y ahora mi madre: la que me acompaña en mi vida y en mis estudios. Ella me dice: todo esfuerzo tiene su recompensa”. Te quiero mamá.

Y por último, Gracias a mi tutor Manuel Deco por dejarme expresar tantas emociones que llevo dentro. Juan Tejero

¡Me lo he pasado fenomenal, tanto con mis compañeros como con los maestros, aunque sólo he estado este curso! He estado muy contenta. Lo que más me ha gustado ha sido el programa de Mis Fortalezas. ¡¡¡Hasta pronto!!! María Godino.

Este colegio estará en mi corazón. Me quedo con las sensaciones tristes de cuando dejamos de dar clase con mi maestra M<sup>a</sup> Ángeles, la más cariñosa y mis maestras, Viki y Rocío. Con las alegres del último año con excursiones que me marcaron, inolvidables. M<sup>a</sup> Victoria Páez

Trabajamos a Frida Kahlo, vinieron compañeros nuevos como Curro y Marina. En 1º aprendí a leer con Viki, que era super buena. También a Rocío, que hacíamos un montón de manualidades. Lo mejor: El concurso de Gazpacho con mi maestro Manolo. Me ha encantado mi paso por el colegio. Clara Páez

Me quedo con actividades que no son habituales: jugar al baloncesto en silla de ruedas, concursos de dibujos, cómo aprender a atarse los cordones, cómo leer en público manifiestos, partido de kin-ball, de béisbol pie....Julia Castillo

Para mí esta experiencia ha sido como una historia de cuento, por los super héroes que he tenido a mi lado. Primero tuvimos a Alicia, después vinieron las super heroínas M<sup>a</sup> Ángeles, Viki y Rocío: nunca nos aburríamos. Con ellas era imposible. En sexto hemos tenido los maestros más guays. Eran los científicos que llenaban nuestra cabeza de cosas nuevas y que nos han llevado a las excursiones más chulas del mundo. Sé que cuando pase el tiempo, seremos parte de la caja fuerte de los recuerdos. María Liébanas

Me incorporé más tarde al cole, pero mis compañeros y mis maestros me recibieron muy bien. Me siento muy orgulloso de haber estado en este colegio, para mí el mejor. Santiago Fernández.

Me enfrento a una página en blanco. Allá voy, aunque lo mejor las excursiones. Éstas son: Mundo park, Parque Prohibido, Acuario de Sevilla, Minas de Riotinto, Castillo de las Mazmorras, Isla Mágica, la Cocinateka Loca, Hacienda Los Miradores, Doñana, Zoo de Jerez, Las abejas, el Mercado de Triana y Parque de Aventuras. ¿Qué os parece? Rocío Cid

Han sido 9 años de emociones, con recuerdos tan bonitos como cuando llegaron Curro y Marina, la foto del llavero del zoo de Jerez con mi amiga Rocío, la entrevista al inspector y al Señor Delegado de Educación con mi maestra Viki, pintar la clase como un acuario, las cortinas con mi maestra Rocío, la Cena y

el Viaje a Madrid. ¡Qué emoción! Beatriz Melero

Mis recuerdos me llevan a la maravillosa cabalgata de Reyes, la preparación para todas las misas y la Comunión. Pero sexto ha sido el mejor curso de mi vida. Juan Luis Fernández.

En mi paso por el colegio he aprendido mucho de mis amigos y compañeros. Todos nos hemos tratado como una familia. Con cosas buenas y malas. Pero cosas inolvidables. Marco Antonio Amuedo

Mis mejores recuerdos: el Teatro en la residencia de Ancianos, el teatro chulísimo de 5º, el Viaje a Madrid que haremos y el Parque de Aventuras. José Manuel Begines

Recuerdo que en tres años se fueron algunos niños y llegaron Curro y Carlos. Después Marina. La maestra Viki nos enseñó a leer. Después llegó Santi y encuarto Javier, que canta muy bien flamenco. Mi paso por el Félix ha sido inolvidable. Pablo Falcón

Lo que me llevo más del colegio ha sido la experiencia vivida en el concurso de Gazpacho. Si queremos y nos lo proponemos, lo podemos conseguir y si es juntos, mejor. Nunca debes tirar la toalla, aunque creas que no puedes debes intentarlo y mis compañeros han estado ahí para apoyarte y darte fuerza. José Pablo Condán.

Mi paso por el colegio ha sido una muy buena experiencia. Me lo he pasado muy bien y a veces mal, pero nunca olvidaré estos 9 años. Me han gustado mucho las excursiones sobre todo la de los karts y la de Doñana y la ermita de El Rocío. Hugo Contreras.

Tengo muchos recuerdos pero en mi memoria quedará la 1ª Comunión y todos los maestros que hemos tenido. En el último curso tuvimos a Manolo, el Director, y a Jesús, un maestro muy bueno. La cena nos ha tenido nerviosos. Estaos deseando celebrarla. Jesús Troncoso.

En cuarto empecé con mi nuevo curso. Mi maestra de apoyo, Beatriz, me decía que yo

podía con todo y recuerdo mucho a mi maestra Patricia, que me apoyaba mucho para que yo mejorara. Álvaro Jiménez.

De Infantil recuerdo que siempre nos confundíamos en el patio de Infantil porque la sirena del patio grande sonaba antes que la nuestra y siempre nos íbamos a la fila. De Primaria, recuerdo que gané un libro de Duardin y los Martinitos cuando respondí a unas preguntas en un concurso. También que nos costó mucho despedirnos de nuestra maestra Viki y tengo muy buenos recuerdos de una maestra de prácticas que se llamaba Reyes. En sexto he ganado el gazpacho andaluz, pero lo que más he ganado han sido los momentos con mis amigos y aprender a trabajar en equipo. Todo eso no lo cambio por nada. Celia González.

Vine en 4º de otro colegio y éste ha sido un cambio excelente. Mis compañeros y los maestros se han portado muy bien conmigo, que me han regalado tres años de felicidad. Javier Mojío.

Tras 9 años de colegio he tenido muchísimas experiencias. Maestros y maestras muy buenos como Mariángeles, Viki, Rocío, Jesús, Manolo, Javier y Sonia. Recuerdo con mucho cariño especialmente todas las excursiones, sobre todo Isla Mágica y el Parque de Aventuras. Gonzalo Álvarez

Mis mejores recuerdos son los proyectos que hicimos. Cuando sembramos el árbol en el Puente Verde, cuando fuimos al Supermercado Día con Blanca, cuando jugamos al Baloncesto con los minusválidos, el gazpacho, los pasitos en miniatura, el Día del Libro.... Nos hemos tratado como una familia. Curro Amores

Yo siempre he sido muy feliz en mi época de Infantil. En Primaria igual. Esta etapa de mi vida nunca la olvidaré y que echaré de menos el cole, mi cole. Jesús María Amuedo

### Los niños y niñas de 6º de Primaria



## El arte cofrade llega al Félix



Después de algunos años, este curso 18-19, como una actividad de tránsito más con nuestra querida Escuela Infantil “Cosquillitas” y a propuesta de nuestra querida Asociación de Padres y Madres “Amigo Félix, hemos realizado la Unidad Didáctica “Arte Cofrade en nuestro colegio” en la que intervienen Indicadores de diferentes Áreas de Aprendizaje: Plástica y Educación Musical desde el área de Educación Artística, Religión Católica y Lengua Castellana y Literatura.

La actividad resulta muy completa: desde el Pregón Infantil que anuncia las Fiestas de Primavera de nuestro colegio para fomento de la Expresión Oral, a la interpretación de Adaptaciones de Marchas procesionales y la intervención de alumnos que ya estudian Música en la Escuela de Música o en el Conservatorio hasta acabar en la gran Exposición de Pasitos en Miniatura, preludio de la gran Procesión por la plaza de nuestro

colegio junto a los pequeñitos de “Cosquillitas”. Reporteros gráficos, Guardias Civiles, Mantillas, Costaleros, Acólitos, Vendedores de Chucherías...ni un solo detalle faltó.

Muchas felicidades a nuestra AMPA por la iniciativa y mil gracias como siempre a las familias que colaboraron en todo lo que se les pidió. Un ejemplo de actividad conjunta que ha vuelto al Félix.

**Manuel Deco- Dirección**



## Atrévete a aprender



¿Cuántos idiomas aprender? ¿Por qué debemos estudiar las lenguas extranjeras? ¿Cuándo empezar a estudiarlos? Seguro que en alguna ocasión te has planteado algunas de estas cuestiones.

Durante los últimos años se ha producido un proceso de globalización en el que los países han unido a sus ciudadanos, no solamente en el ámbito turístico, sino en el económico y social. Es por ello que la necesidad de aprender lenguas extranjeras ha crecido, y desde este punto de vista no nos referimos solamente a la necesidad de aprender “vocabulario” o “gramática” sino que hemos de fomentar que nuestros alumnos sean capaces de utilizar estas lenguas extranjeras de forma eficaz, y en un contexto principalmente comunicativo. Esta puesta en práctica comunicativa, además, implica conocer, respetar y tolerar otras culturas y formas de pensamiento, en las que el alumnado muestre una adquisición global de la competencia comunicativa potenciando su competencia sociocultural.

Quizás sea fácil de decir, pero si nos paramos a pensar en cómo poner en práctica todo esto en nuestras aulas, puede que nos lleguen dudas.

Durante este curso escolar, desde las áreas de inglés y francés, se ha trabajado a través de una metodología en el que el alumno es activo, protagonista de su aprendizaje. La

creación de tareas finales y el aprendizaje cooperativo han estado presentes y además se ha intentado llevar al alumnado a su entorno más cercano, a través de situaciones comunicativas reales.

Un ejemplo de esto es el proyecto realizado dentro de la unidad “I love my school” “j’adore mon école” “Me encanta mi cole” en el que hemos estudiado las diferentes partes del colegio realizando como tarea final, una presentación oral donde los alumnos han mostrado a sus compañeros cada uno de los rincones del centro, usando de apoyo visual unas “flashcards” con los nombres en los diferentes idiomas.

Como resultado, hemos encontrado que los alumnos pueden aprender una gran variedad de elementos de una lengua extranjera, independientemente de sus edades, siempre que se utilice una metodología atractiva y motivadora, captando sus intereses.

Y tú... ¿te atreves a aprender?

**Sonia Buendía- Maestra de Francés**  
**Victoria E. Sánchez- Maestra de Inglés**



## A.M.P.A. Amigo Félix 18-19



Un curso más, hemos puesto toda nuestra ilusión y compromiso con nuestro colegio para el bien de nuestros niños y niñas.

Hemos de decir que, dentro de las posibilidades que tenemos, hemos afrontado todos los retos que se nos planteaban.

Nuestra tarea es reforzar todo aquello del colegio a lo que éste no puede llegar y reforzar las condiciones donde estudian nuestros hijos/as para que tengan el mejor centro educativo posible donde poder formarse de la mejor manera.

Así, a principios de curso asumimos la instalación completa del Aula de Ajedrez en coordinación con el colegio. Compramos las losas blancas y negras para el tablero gigante, las piezas de plástico duro, material bibliográfico y todo lo necesario para que nuestro cole haya iniciado este taller desde Infantil-3 hasta 6º. Ha sido un éxito total.

Enseguida, nos metimos con el IV Belén Viviente, que cada año que pasa es más y más popular en nuestro pueblo. Es un orgullo comprobar cómo colaboran todas las familias para que sea posible. Gracias especialmente a Marcos, papá de Elena y Rocío por su diseño e inspiración para convertir el SUM en un maravilloso Belén.

Ya en febrero, organizamos como cada año el Desayuno Andaluz para el Día de Andalucía. Gracias a todas las familias que deciden acompañarnos esa bonita mañana.

Allá por Abril, retomamos nuestro taller de Teatro de Madres y abuelas del centro para hacer las delicias de nuestros niños en la representación para conmemorar el Día del Libro.

En Mayo, hemos incorporado una nueva actividad: para celebrar la 1ª Comunción de los niños y niñas de 4º, les hemos obsequiado con una merienda en el SUM a los niños, sus familias y cómo no, a los catequistas Federico y Mª Dolores, en compañía del tutor de la clase, el maestro Javier.

A todas estas actividades les sumamos nuestras colaboraciones habituales con el colegio: financiación de la Revista Escolar Amigo Félix, Formación en Mediación con Madiba, compra de material, reparación de Aires Acondicionados y todo aquello que nos piden desde el cole.

Nuestras últimas palabras son de enorme agradecimiento al Consejo de Delegadas y Subdelegadas, que junto al Equipo Directivo del centro, hacen mucho más fácil nuestra labor. Sois maravillosos y no tiene precio el servicio que prestáis a nuestra Comunidad Educativa.

El año que viene os esperamos con nuevos retos. Felices vacaciones.

### La Junta Directiva



## Intercambio Escolar “Encantado de conocerte”



A los niños, maestros y Director del Colegio Félix Rodríguez de la Fuente:

Hoy he estado revisando la relatoría gráfica de nuestra visita al municipio hermano de Los Palacios y Villafranca, y me han venido a la mente recuerdos inmemorables que nunca me será posible olvidar, gratos momentos que durante el tiempo que estuvimos por su tierra nos marcaron para toda la vida. Dentro de estos momentos inolvidables, hubo uno que fue entre todos de los que más profundo llegó en nuestro interior y fue precisamente la visita a ese maravilloso lugar donde estudian, lugar encantado por la sonrisa y la alegría de los niños y niñas, y por la sencillez y amor a lo que hacen de sus maestros y maestras, lo que pudimos apreciar en el breve tiempo que compartimos y que hubiésemos querido fuera mucho más.

Impactados quedamos con cada una de las ideas que nos mostraron para desarrollar la educación de una forma didáctica y donde la interacción con diferentes iniciativas desarrolla en los educandos valores que destacan como los más esenciales dentro de los que necesita cada persona para poder ser cada día

más educados, más inteligentes y más preparados para enfrentar la vida en el futuro, que es al final el objetivo para el que se preparan en este centro.

Impresionantes fueron los intercambios con los estudiantes que nos dejaron impactados con las preguntas que nos hicieron, acordes con su edad pero con un sentido del conocimiento y la necesidad de conocer sobre un lugar lejano en distancia, pero que ha ido acercándose en sus corazones.

Emotivo momento fue el intercambio final con los niños, niñas y sus padres y madres, que son la base de su desarrollo y su educación, experiencia que aquí también se le brinda mucha importancia teniendo como premisa, que la familia es la célula fundamental de la sociedad, y por ello su responsabilidad en la educación de los menores se le da una relevante importancia.

Muchas ideas se trabajan a partir de nuestra visita, y desde el momento en que llegamos mostramos sus experiencias en el Centro Escolar Fortuna Medel Medina, de nuestro municipio y ya se han tomado algunas ideas para poder multiplicar en función del trabajo con nuestros niños y niñas, se trabaja hoy en las



las mismas y próximamente tendrán algunas sorpresas.

Estaría escribiendo con emoción durante horas sobre aquella visita, pero creo que en estas cortas líneas he dejado plasmado el sentir mío y de los que me acompañaron, y también el orgullo de haber sido recibidos en su escuela con la sencillez y la humildad de personas que parecía nos hubiesen conocido de toda la vida, y que nos hayan permitido además mostrar nuestras experiencias en la educación de nuestros niños y niñas, prioridad número uno para nuestro país, nuestra revolución y sus líderes. Espero que el modesto pero sentido obsequio de los libros de La Edad de Oro ya esté aportando frutos y que las ideas y enseñanzas del maestro, nuestro José Martí, sean traspaladas a todos los confines del mundo.

Un fuerte abrazo para las niñas, niños, maestras, maestros, padres, madres que cada día viven el sueño de su escuela, y en especial para ese director que lleva en su sangre y su corazón la educación de sus alumnos.

Muchas Gracias.

**Amaury Jesús Padrón Ferrer.**  
**Presidente Asamblea Municipal del Poder Popular**  
**Los Palacios de Cuba**

## Desde el área de religión católica...



Son varias las actividades que se han programado y realizado desde el área de religión. A continuación os presentamos el resumen de ellas:

### 1. LA CAJITA DE LAS BUENAS CUALIDADES

Hemos preparado con la clase de 2º unas cajitas envueltas en papel de regalo con la intención de llevárnosla en las vacaciones de Navidad. Los alumnos han ido introduciendo pequeñas notas en las cajitas de sus compañeros a lo largo del primer trimestre en las que destacaban la cualidad del compañero que más les gustaba. Una vez en casa pudieron leerlas junto a su familia llevándose un grato recuerdo de todos los compañeros de su clase, y lo más importante descubrieron lo importante que son para los demás. Además pudieron compartir esta experiencia con sus familias durante estas fiestas.

Con esta actividad los alumnos han identificado los dones maravillosos que Dios nos da, que aunque cada uno de nosotros poseemos cualidades distintas todas son válidas y perfectas para Dios porque Él nos quiere tal como somos.

Lo más gratificante para mí de la actividad fue el ayudarles a reflexionar sobre sus cualidades para conocerse mejor y ser capaz de mejorar como persona.

### 2. OPERACIÓN KILO

La magia de la Navidad hace en nuestros corazones que nos acordemos de los más necesitados, y a su vez nos ayuda a enseñar a nuestro alumnado lo importante que es compartir con los que menos tienen. Yo, personalmente, quiero destacar la generosidad de las familias del Félix y la solidaridad que muestran nuestros alumnos ante la Campaña de recogida de alimentos que organiza Cáritas del Sagrado Corazón.

### 3. OPERACIÓN NIÑO DE LA NAVIDAD

El Colegio Félix también se une al mayor proyecto solidario infantil navideño del mundo dirigido por la ONG Samaritan's Pure. Hemos enviado un gran número de cajitas de zapatos rellenas de regalos originales, material higiénico y escolar. Son donaciones que ayudan a mejorar la vida de los que más lo necesitan.

¡Nos encanta regalar solidaridad y alegría!, una alegría que se duplica: la de quien da y la de quien recibe.

### 4. LÍNEA DEL TIEMPO DE LA HISTORIA DE SALVACIÓN.

Después de proyectar la película El príncipe de Egipto, cada alumno se ha encargado de colorear una escena y escribir el pie de página correspondiente. Una vez terminadas, las hemos ordenado y hemos hecho una larga línea del tiempo. Los niños han disfrutado mucho. Ha sido interesante ver cómo los alumnos describen con sus propias palabras todos los momentos en los que Dios ayudó al pueblo de Israel.

### 5. FLORES PARA MARÍA

Llegado el mes de mayo queremos volver a derramar todo nuestro cariño a nuestra Madre, la Virgen María y dedicárselo con ofrendas de flores, y así, como es la costumbre, recordar y honrar a María como Madre de todos los hombres.



Con la ayuda de la AMPA hemos preparado de nuevo nuestro rinconcito. Han participado un gran número de alumnos que venían contentos con sus ramitos o macetitas. Al llevárselas a María le hemos rezado, algunos le han hecho su petición, incluso la hemos piropeado y cantado algunas que otras canciones. Ha sido un gozo para los alumnos y por supuesto para Nuestra Madre a quién seguramente hemos alegrado el corazón.

También desde nuestra área hemos aportado todo lo que pudimos para engrandecer aún más nuestro querido colegio. Hemos explicado a los alumnos el origen de la Semana Santa con la exposición de Pasitos en miniatura y sus imágenes, así como la historia de nuestro patrón San Isidro a la clase de 1º que acudió a su tradicional Mini-Romería.



**Ana Rodríguez-**  
**Maestra de Religión Católica**

## El aula se traslada

Las excursiones que se programan desde el colegio, tienen siempre una finalidad educativa, buscan un fin que favorezcan y afiancen los contenidos aprendidos en el aula, partiendo siempre de las motivaciones e intereses de los más pequeños/as.

Estas actividades se realizan en un entorno diferente a los habituales, donde los alumnos y alumnas suelen participar, colaborar de manera activa en ellas, convirtiéndose en protagonistas de su propio aprendizaje.

Durante el curso, son muchas las que se programan desde Infantil-3 hasta 6º. A veces, nos acompañan las familias, otras las Delegadas y Subdelegadas y en otras ocasiones vamos sólo los maestros/as.

Enumeramos algunas de las más destacadas:  
Infantil: Este curso, aprovechando que estábamos trabajando el proyecto de “Los Castillos”, se programó como actividad complementaria, una visita al Castillo de Alcalá de Guadaíra. Allí pudimos afianzar todo lo aprendido en el aula, vimos un castillo de verdad, construidos con grandes piedras, las cuales permanecen intactas, con sus torres, almenas, murallas, jugamos en el patio de armas, entramos en las caballerizas,... nos convertimos en damas y caballeros y con ayuda de un churro de espuma y nuestra imaginación, luchamos e hicimos carreras de caballos.

También acudimos a los belenes en el trenecito y a Isla Mágica en el 3er trimestre.

1er ciclo: Sala 0 (Sevilla), Planetario y Romería Infantil.

2º ciclo: Beas y Palos de la Frontera

3er ciclo: Escuela Espacio de Paz, Visita a Doñana y la Ermita del Rocío y Parque de Aventuras “Las Graveras”.

De esta manera contribuimos a construir una ESCUELA VIVA.

**Mercedes García Sánchez**  
Tutora de E. Infantil 3 años



## Madre e hija en el Félix



¡Hay que ver cómo es la vida! Recuerdo como si fuera ayer mi graduación en este colegio. Allá por el año 2002. Toda mi clase emocionada, recibiendo nuestros diplomas y felicitaciones por parte del profesorado. Recuerdo esas clases llenas de vida, alegrías y momentos inolvidables junto a mi querida maestra M<sup>a</sup> Dolores, que con su infinita paciencia, cariño y tesitura me aguantó desde primero hasta sexto. No la olvidare jamás, al igual que aquel profesor de música, que llegó muy joven al centro y que poco a poco fue remontando hasta llegar a ser Director del Colegio Félix Rodríguez de la Fuente. Ese colegio donde pisé por primera vez las tablas de un escenario para hacer mi primera obra de teatro llamada "SANGRE GORDA". Los nervios me podían, pero aun así, dieciocho años después, sigo disfrutando de esa magia del teatro y de sus nervios entre bambalinas.

¡Hay que ver cómo son las cosas! Hoy me vuelvo a encontrar aquí, pero no como alumna, sino como madre de Celia. Un paso por el colegio por el cual yo he vivido mis mejores años y mi infancia. Donde mi hija ha conocido a parte de mis profesores, ha pisado

mis aulas y ha jugado en ese patio donde su madre reía y lloraba alguna que otra vez con sus compañeros.

Mi hija se lleva lo mismo que yo aquel día. Unos profesores magníficos, una amistad eterna con sus compañeros y por supuesto con los mismos valores de humildad, responsabilidad y constancia como me las llevé yo en su día.

Un doble paso por el colegio, que sin duda alguna ha sido todo un honor y un placer. Gracias infinitas por cómo me trataron y por cómo han tratado a mi hija. Dos generaciones que se marchan del Félix, pero jamás de sus corazones. Y además, me encantará venir dentro de unos años y ver en ese pasillo la foto de mi graduación en el 2002 y la de mi hija en el 2019.

Sin más, una madre de 29 años.

Gracias.

**Jéssica Valderrama Garrido**

## El mejor lugar



Un diez de septiembre, recibí la deseada llamada, esa llamada que todos los interinos estamos esperando inquietamente. Pues bien, me dieron a elegir varios destinos, dudé muchísimo en mi elección, y elegí **“CEIP Félix Rodríguez de la Fuente”**. Gracias a la adecuada elección, he tenido la oportunidad de poder estar en uno de los mejores lugares del mundo, sin duda alguna.

Diréis ¿Por qué el mejor lugar del mundo? Es el mejor lugar, porque cuando una persona va feliz a trabajar, es el mejor regalo que puedas tener. Y bien, así me he sentido yo durante este curso escolar en este lugar. Es por ello que mi paso por el colegio ha sido indescriptible, puesto que todo lo que me ha rodeado, ha enriquecido mi labor futura como docente, un constante aprendizaje, desde el funcionamiento del colegio, hasta las relaciones con los compañeros. Ahora me pregunto, después de haber estado en un colegio así ¿Encontraré alguno igual? ¿Estaré tan feliz como he estado? No sé si encontraré algún colegio como éste, pero de lo que sí estoy segura es que mi experiencia en el Félix marcará un gran momento en mi vida, porque he tenido la oportunidad de aprender de compañeros magníficos, de compartir momentos de risas, y

sobre todo de sentirme como si fuésemos **UNA FAMILIA**. Como docente, he estado en varios colegios, y os aseguro, que en ninguno de ellos se respira este espíritu de afecto, comprensión, armonía y de felicidad.

Es por ello, que me gustaría agradecer a todos mis compañeros, los cuales son **MARAVILLOSOS E INOLVIDABLES**, cada oportunidad que he tenido en Félix de aprender de ellos, de cada abrazo de afecto, de todos los momentos de ayuda que me han brindado y sobre todo agradecerles que mi experiencia haya sido la mejor de todas.

“Trabajar con ustedes fue una de las experiencias más bonitas de mi vida y por eso me voy feliz, hasta siempre amigos y compañeros, os deseo mucha suerte”

**¡INFINITAS GRACIAS!**  
**Victoria E. Sánchez Ramírez**



## Semana de Teatro 2019

Como cada curso escolar, y para seguir fomentando una de nuestras fortalezas (Expresión Oral), nuestros alumnos de 1º-3º y 5º preparan, una vez termina el segundo trimestre, una obra de teatro que hace las delicias de alumnos, docente y familias.

El propósito no es lucirse en el teatro, sino fomentar la Competencia Comunicativa de Hablar en Público y Expresarse correctamente de manera oral.

Además, todo ello supone una dificultad añadida: buscar una obra en la que intervengan 25 actores y actrices porque en la obra intervienen todos los alumnos y alumnas de cada clase.

Este año, se interpretaron tres magníficas obras:

1º: *Siete llaves de cuento.*

3º: *Cuentos revueltos.*

5º: *Una consulta un tanto peculiar.*

Estamos convencidos que el Teatro fomenta valores tan importantes como el respeto a las demás intervenciones de los compañeros, el trabajo en equipo, ruptura de barreras de timidez y miedo, la correcta dicción y vocalización, etc.

Queremos agradecer a Dolores, la Directora del Grupo del Teatro del AMPA, que nos ayude a encontrar las obras y a nuestras maestras y maestros jubilados, quienes, al igual que otras actividades, nos ayudan con su experiencia y profesionalidad. Así, estos días de ensayos era habitual ver por nuestro SUM a nuestras queridas M<sup>a</sup> Dolores y Reme.



También agradecidos siempre a las familias por su colaboración en los vestuarios y en los decorados y, cómo no, en el seguimiento a los niños y niñas para que se aprendan los papeles.

Un curso más, se echa el telón, pero queda en el recuerdo el disfrute, las risas y la sorpresa que nos causa ver a nuestros niños y niñas actuando de tan magistralmente. ¡¡¡Que siga la función!!!!

**Concepción Jiménez**  
Tutora de 2º de Ed. Primaria

## En breve...



**ANEA.** Concienciar a los alumnos para el cuidado de la naturaleza es honrar a nuestro patrón, Félix R. de la Fuente. Preciosa actividad en la que pudimos conocer a fondo nuestros humedales con su flora y fauna más características.



**CABALGATA REYES MAGOS.** Como cada año, el curso de 3º realiza con una ilusión enorme su salida en la Cabalgata de los Reyes Magos. Todo organizado por nuestra AMPA Amigo Félix.



**PERSONAL NO DOCENTE.** Orgullosos de este personal que nos mantiene el cole limpio y reluciente. Lorena, M<sup>a</sup> José y Amparo siempre dispuestas a hacernos favores con una sonrisa. Muchas gracias también a la empresa Servincor, SL, en las personas de Guillermo y Francisca, por tantos años de buen servicio al Félix.



**CRECER EN SALUD.** Ya son varios los cursos que venimos participando en este programa de la consejería de Educación que promueve buenos hábitos de salud y alimentación. Además, el consumo de frutas ha subido respecto a años anteriores, señal de que todo se educa. Esperamos que esa conciencia también llegue a los hogares de los niños.



**ANTONIO: MUCHO MÁS QUE UN CONSERJE.** Nuestro querido Antonio, después de una larga lesión, se incorporó para ser el “maestro nº 15” que cuida a nuestros alumnos como a sus propios hijos y al centro como si fuera su propia casa. Gracias a él, podemos presumir de que nuestro cole parece nuevo cuando en realidad tiene 25 años.



**DESPEDIDAS.** No recordamos un curso con tantas bajas y altas del profesorado. Lejos de verlo como un problema, nos hemos sentido orgullosos de haber conocido a tantos buenos profesionales que han pasado por nuestro centro. Gracias de corazón a Juande, Adrián, María, Rocío y Jesús. Os merecéis la plaza de funcionario y si pudiera ser en el Félix, mejor que mejor!



**DÍA DE LA CONSTITUCIÓN:** Por instrucción de la Delegación Territorial, el pasado mes de diciembre celebramos el día de nuestra Carta Magna para que nuestros niños conozcan sus derechos, sus deberes y cómo está constituido el territorio español. Precioso el mural de las provincias de España que elaboró todo el alumnado. ¡Feliz 40 cumpleaños!

## En breve...



**DÍA DEL FLAMENCO EN LA ESCUELA.** Precioso el acto para conmemorar el fomento de este Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. El acto fué puro arte y disfrute para nuestros niños y niñas.



**EDUCACIÓN FINANCIERA.** Cuidar y fortalecer la “hucha común” es una de nuestras responsabilidades como ciudadanos. Eso es lo que nos transmiten cada año desde la Agencia Tributaria de Utrera. Gracias, Eduardo, por tu didáctica lección.



**EL ESPÍRITU DEL FÉLIX.** Nuestro mayor tesoro. Siempre por San Félix es momento de reencuentros y convivencia. ¡Que siga así por muchos años mas!



**ELECCIONES CONSEJO ESCOLAR.** Equipazo que resultó de las elecciones celebradas allá por noviembre. Familias, docentes, personal no docente y Ayuntamiento remando en la misma dirección.



**HALLOWEEN.** Uno de los días mas divertidos para nuestra comunidad educativa. Truco o trato por todos los rincones del colegio. Gracias, Victoria, por hacerlo posible y transmitirnos tu alegría.



**JUBILACIÓN DE REME.** Durante el mes de septiembre, tiene lugar uno de los actos mas bonitos de nuestra localidad: el reconocimiento a los maestros y maestras jubilados en nuestro pueblo. Este curso le tocó a nuestra querida Reme. Felicidades al Ayuntamiento por tan bonita iniciativa.



**PRIMERA COMUNIÓN:** Un acto inolvidable para la comunidad educativa del Félix. Agradecidos siempre por su labor a D. Federico, M<sup>a</sup> Dolores y D. Luis Merello, párroco del Sagrado Corazón.

## En breve...

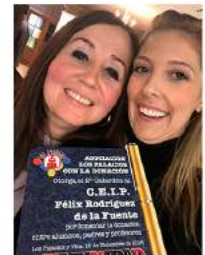


**NEUROCIENCIA.** Hace 7 años hicimos una foto muy parecida. Todo el claustro junto en una misma formación. Esta vez para avanzar en el conocimiento de la neurociencia, organizado por el CEP de Lebrija.



**PREMIOS.** Dos premios nos han llegado al corazón este año:

- el reconocimiento de nuestra querida Parroquia Sagrado Corazón por su 50 Aniversario.
- y el reconocimiento de la Asociación Los Palacios con la Donación por el proyecto social de emprendimiento que realizamos para ellos.



**SOLIDARIDAD.** Seguimos inculcando valores solidarios a través de las campañas de recogida de ropa usada, operación Kilo, cajas solidarias y recogida de tapones. “el que da, recibe”. Seamos ejemplo para un mundo mejor.



**TALLER DE COCINA INMIGRACIÓN.** A iniciativa de la Delegación de Asuntos Sociales, a final de curso nuestros niños y niñas de 5º participaron en el concurso de recetas saludables del mundo. ¡Felicidades a Juan Pablo y Mercedes por resular su receta la ganadora!



**TALLER DE RECICLAJE.** Es esencial tomar conciencia de que para cuidar el planeta hay que reciclar de una manera activa. Interesante taller el que nos brindó nuestro Ayuntamiento. Muchas gracias.

# Fotos de grupo



## Infantil de 3 años



## 6º de Ed. Primaria



## Creo en mí



Este es el lema del Plan de igualdad de nuestro centro, que nace de la idea de que las personas necesitamos aprender a confiar en nosotras mismas para llegar a ser lo que nos proponemos.

Además cabe apuntar que esta idea viene de la mano de las competencias que generan otros planes y proyectos del colegio que vertebran nuestra forma de educar en el Félix: Educación Emocional, Escuela Espacio de Paz, la Biblioteca del cole...

Por parte de la Junta de Andalucía con el "II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021", exige que la persona que se encargue de este Plan de Igualdad sea una experta en género y para ello se ha invertido en la formación del profesorado mediante una Red de Coordinación del Plan de Igualdad, un espacio "virtual" para compartir inquietudes y experiencias.

Por mi parte, es la primera vez que me hago cargo de la coordinación de este plan. Este tema ha sido una de las inquietudes que he tenido siempre presente en mi labor educativa, ya que pocos referentes de mujer encontraba en los libros, tanto del colegio como del instituto, u otros que buscaba yo misma en la biblioteca. Qué decir en televisión, radio, periódicos... De lo que no se habla, no existe. Y cuando se habla, se hace desde una perspectiva social que divide a las personas en dos géneros: hombre/mujer, con roles definidos e inquebrantables, que sitúan a uno de los dos géneros en el centro del mundo y desplaza al otro a la invisibilidad. El androcentrismo.

A la hora de plantearme la línea a seguir de las actuaciones para este curso escolar, tuve claro que había una de formación e investigación de género a nivel profesional y un tanto "invisible" porque ese tiempo invertido en buscar, leer, seleccionar, ver vídeos, acudir a la manifestación del 8 de marzo y otro tipo de jornadas... se recoge sólo en una parte mediante la plataforma virtual creada por la Junta, el resto de horas se van robando aquí y allá minuto a minuto entre la apretada agenda de una tutoría de 1º de Primaria.

La otra línea era crear actividades para el alumnado. Tomando una temática al mes y aprovechando las asambleas, se han ido proponiendo noticias, actividades para pensar, biografías y algunas otras, para ir conociendo a esas mujeres que dejaron fuera de los libros, a las que silenciaron, pero cuya obra marcó un avance significativo para la Humanidad, y también esas otras personas que son contemporáneas y que siguen en lucha para cambiar las situaciones de desigualdad e injusticia que se producen por aquello de dar más valor a lo masculino y dejar en un segundo plano a quien no cumple las normas androcéntricas marcadas.

Considero que para mí, este curso ha sido un primer acercamiento a la tarea de coordinar, formándome en género e iniciando algunas actividades para visibilizar el trabajo de la mujer en el mundo.

Que queda mucho por hacer, indiscutible, que vamos a seguir luchando por un mundo más justo e igualitario, siempre. Porque a cualquier persona le pueden decir "tú no puedes" y esa persona creer en sí misma y cambiar lo que parecía imposible.

Ganemos todas las personas, hagamos ese "centro" tan grande como sea necesario para que nadie se quede fuera.

**Ángeles García**

**Tutora de 1º y**

**Coordinadora del Plan de Igualdad**