

SUMARIO

Eficacia lectora.....	3
La importancia de la competencia lingüística.....	7
Con mirada de niño/a	9
El teatro es vida.....	10
Dando pasos hacia la igualdad.....	11
Escuela espacio de Paz.....	13
Agradecido.....	14
XIII Premio a la Paz y la Solidaridad.....	15
Aprendizaje basado en proyectos.....	17
PIIE - Año XI.....	19
Nueva asignatura de diseño propio.....	20
Quedarse en casa ¿para qué?.....	21
En el ecuador de infantil.....	22
Campamento de inmersión lingüística.....	23
PROA 21/22.....	25
Despedida a mi segunda promoción.....	26
Certamen Literario.....	27
Clickeando.....	57
Deportes alternativos.....	58
Enseña como un pirata.....	59
Cuida tu mente.....	62
Los caminos hacia la lectura.....	63
Mis fortalezas.....	64
La importancia de las rutinas.....	65
Nuestra salud por bandera.....	66
¡¡Ole por nuestros refuerzos COVID!!.....	67
Otros proyectos.....	68
PROFUNDIZA 2021/22: El Ajedrez.....	69
Nos vamos de Romería.....	70
Si quieres aventura: ¡lánzate a la lectura!.....	71
Mi paso por el Félix.....	72
Trabajo cumplido.....	73
¡Qué suerte la mía!.....	75
Geometría manipulativa.....	77
Maestros/as gazpacheros/as.....	78
Nuestro paso por el colegio.....	79
Una nueva experiencia: el limonero.....	82
Ventajas de un colegio de una línea.....	83
Un nuevo comienzo.....	84
Tradición vs Innovación.....	85
Cartara a nuestro colegio Félix.....	86
En breve.....	87
El aula se traslada.....	91
Fotos de grupo.....	92
Fotos de grupo Inf. 3 y 6º Primaria.....	93

EDITORIAL

A una, con un objetivo común, con la responsabilidad de dar lo mejor de nosotros mismos y proyectarlo en nuestros niños y niñas sigue siendo nuestra "locura". Y en breve, con el siguiente sueño por compartir para seguir avanzando: Convertir el Félix en una Comunidad de Aprendizaje. Tenemos los mimbres para ello. ¿Quién se sube al barco? Te esperamos con el corazón abierto de par en par. Sin perder nuestra esencia. Gran curso 21-22. ¡¡¡¡A lo próximo!!!!

Dep. Legal: SE-2181-2002 ISSN: 1888-0053

FINANCIA:

- CEIP Félix Rodríguez de la Fuente
- Pacto de estado por la igualdad de Género.
- AMPA Amigo Félix
- Tiempo Libre

EDITA:

- CEIP Félix Rodríguez de la Fuente

FOTOGRAFÍA:

- CEIP Félix Rodríguez de la Fuente

PORTADA:

- Clase de 2º de Educación Primaria

COORDINA:

- Manuel Deco

IMPRIME:

- Ceballos Papel

TIRADA:

400 ejemplares

FECHA: Junio 2022

El CEIP Félix Rodríguez de la Fuente no suscribe necesariamente las opiniones libres que cada autor expone en las páginas de esta revista.

Eficacia lectora: “El que sigue la consigue”

Como afirmó Joseph Addison, escritor y fundador de una revista literaria, la lectura es para la mente lo que el ejercicio es para el cuerpo. Es precisamente esta afirmación la que NOS hemos PROPUESTO demostrar durante este curso, porque a nuestros objetivos si no le añadimos constancia, se quedan en intentos y no en logros.

El pasado curso escolar, los alumnos y alumnas de 3º de primaria participaron y pusieron en marcha un Programa de Eficacia Lectora coordinado con un Taller de radio.

En este programa se llevaron a cabo diversas actividades semanales:

- Adiestramiento de la musculatura del ojo.
- Aprender a escuchar.
- Juegos de psicomotricidad.
- Entrenamiento de la Velocidad lectora: práctica de diferentes técnicas como la identificación de palabras, salto de ojo, rastreo de palabras, frases partidas, juego de los 7 errores, etc. Diariamente los niños y niñas anotaban en la agenda los segundos empleados en la lectura de palabras de una ficha (tres columnas con palabras bisílabas, trisílabas, polisílabas). A la semana siguiente, comprobábamos el tiempo empleado de todo el grupo de manera que pudiesen observar cómo mejoraban y se motivasen.
- Eficacia lectora: tertulias literarias con la lectura del libro “Duardin y los Martinitos”, preguntas de comprensión sobre los capítulos del libro, resumen de los capítulos en 4 frases (con una plantilla en blanco), elaboración de un comic a partir de las 4 frases, lectura y aprendizaje de poemas y trabalenguas. Destacar que este libro es de autoría y edición local.



Este proyecto surgió tras detectar la necesidad de mejorar la velocidad y la comprensión lectora, así como la expresión oral. Como hemos dicho anteriormente, estas actividades iban de la mano de un programa de radio, dirigido y coordinado por el Maestro Jubilado y Abuelo de alumnos, Manolo Moreno.

Gracias a la motivación generada por este Taller de Radio se obtuvo, entre otras cosas, una gran mejora de la expresión oral de nuestro alumnado..

El Taller de Radio tenía y tiene diferentes objetivos: utilizar la radio como medio de comunicación y motivación para el aprendizaje, adiestrar en técnicas de expresión oral y mejora de la expresión oral, aprender a escuchar y perder el miedo a hablar en público, motivar el gusto por la lectura y la expresión oral, fomentar el valor de la responsabilidad grupal e individual, etc.

Para poneros en situación, os mostramos un pequeño esqueleto de los puntos tratados en cada programa:

- Presentación: presentación del equipo locutor y de los participantes en el programa.
- Páginas literarias: participación de un alumno o alumna mediante la lectura de un poema, un cuento, un trabalenguas, etc.

- Curiosidades: relato de diversas curiosidades de interés cultural, de interés lingüístico o de interés para los niños y niñas
- Taller de teatro: narración de un fragmento o de un acto, con la intervención de varios personajes, de un narrador, lectura de acotaciones, etc.
- Despedida: despedida de cada miembro del equipo, tanto locutores como participantes de esa semana.

Los programas que se iban grabando eran emitidos en directo y desde el centro se puso a disposición de las familias y de todo aquel oyente que quisiera en la página web del centro.



Al comenzar el curso, me comentaron esta idea tan innovadora y los frutos que habían dado. Yo misma comprobé los primeros días de clase la fluidez lectora que tenían mis niños y niñas. Sin duda, se notaba que el trabajo del curso anterior había merecido la pena. Fue por esto y por motivos que añadiré más adelante los que me hicieron querer participar en este bonito proyecto y continuar con el trabajo y esfuerzo que ya tenían hecho.

Partimos de una reunión donde se comentaron las mejoras y los buenos resultados de la participación en estos programas y se resaltan las propuestas de mejora que surgieron y diversas dificultades. Es por ello que hacemos hincapié en trabajar este año, ya con los mismos niños en Cuarto de Primaria y

y después de su primer entrenamiento el curso pasado en Tercero, en las sesiones de lengua dos veces por semana: la lectura, comprensión, resumen y escritura de capítulos de la adaptación del libro "Platero y yo", elaborado por nuestro centro, con las mismas pautas del año anterior pero con la diferencia de tener que resumirlos en 6 frases en lugar de las 4 frases establecidas y así añadir un elemento nuevo de dificultad. Tras detectar dificultades en este tipo de actividad, se decide fomentar la mejora de este tipo de capacidades del alumnado, realizando este curso un resumen en 6 líneas en lugar de en 4. Con este cambio se pretende ofrecerle al alumnado diferentes herramientas y diferentes estrategias de comprensión y de expresión escrita.

Con esta actividad pretendemos ayudar al alumnado y, cómo no, cubrir sus necesidades de comprender lo que leen y volcar lo que comprenden en otro contexto, en este caso, la elaboración de capítulos en formato cómic.

Por otro lado, dado el éxito del Taller de Radio, se toma la decisión de hacerlo este curso en el propio centro, para así fomentar y facilitar la participación de más grupos de alumnos y alumnas. Eran muchos niños y niñas los interesados en participar y decidimos hacer diferentes "equipos de emisión". Estos equipos eran homogéneos, intentando que siempre hubiese un alumno/a mentor/a ya experimentado del año anterior.



Entre las nuevas incorporaciones al proyecto también incluimos un informativo escolar, en los que cada semana íbamos informando sobre aspectos interesantes y de interés para el alumnado. Los titulares de los informativos han sido acontecimientos que iban ocurriendo en nuestro centro y por ende, de interés para nuestros niños y niñas. Algunos de los temas tratados han sido: resultado del partido maestros vs alumnos, el Pregón Escolar, premio otorgado a D. Manuel Cerezuela, ganadores mensuales de los "frutipuntos", excursiones realizadas, lectura de los libros "Pop-up", anuncio de actividades para celebrar efemérides, proyectos trimestrales trabajados en Infantil, etc.

Durante este curso hemos seguido con la misma filosofía de lo trabajado el año pasado. Semanalmente se realizaba un ensayo en el centro, siempre coordinado por D. Manuel Moreno. A la semana siguiente, se emitía en directo el programa, donde a veces, participaban por teléfono alumnos y alumnas de tercero. Además, contábamos con la participación de algún/a alumno/a con la lectura de un poema, un cuento, un trabalenguas, etc. Como hemos comentado anteriormente, era tal interés el del alumnado que decidimos hacer partícipe tanto al alumnado de 3º de Primaria como de 4º.



Hemos tenido además, la oportunidad de presentar uno de nuestros programas en el Concurso Nacional de Podcast de Radio Nacional de España. Para ello, acudimos a la emisora local para realizar la grabación en sus estudi-

os. Fue una experiencia muy gratificante, no solo porque implicaba hacer una actividad fuera del contexto habitual de trabajo, sino por la jornada de convivencia entre cursos, la participación y la ayuda de las familias y la sensación de esos niños y niñas de sentirse auténticos protagonistas.



A lo largo del curso, he podido comprobar de primera mano que tanto el Programa de Eficacia Lectora como el Taller de Radio mejoran la competencia comunicativa de nuestros jóvenes aprendices. Me refiero a competencia comunicativa como la capacidad que un individuo tiene de comprender, información oral y escrita, y de expresar/comunicar información oral y

y escrita, y de expresar/comunicar información oral y escrita como miembro de un grupo de personas que comparten una misma lengua y patrones de uso de esa lengua. A veces, nos centramos y preocupamos en mejorar solo la lectura y la expresión escrita de nuestro grupo-clase y nos olvidamos del resto de capacidades integradoras de esta competencia tan importante. Así mismo, todo el proceso de aprendizajes ha tenido una gran incidencia en el aumento de la Autoestima de nuestro alumnado, cuestión muy importante en los tiempos que corren.

Gracias a estos dos programas, el alumnado de nuestro centro mejora su fluidez y velocidad lectora, adquiere una capacidad lectora de calidad, aprende a entonar, respirar, hacer pausas en la lectura, aprende a expresarse en público, perder el miedo a que el resto lo escuche y perder la vergüenza a enfrentarse a una multitud de personas. También adquieren pasión y gusto por la lectura, aspecto que tanto nos gusta a los

adultos que nuestros niños y niñas desarrollen, y que de vez en cuando se queda solo en el típico objetivo de área “fomentar el gusto por la lectura”.

A comienzos del segundo trimestre, momento en el que se retomó este proyecto, pasamos al alumnado una prueba de velocidad lectora para saber desde que nivel partíamos. A finales del tercer trimestre volvimos a pasar la misma prueba en las mismas condiciones, a modo de muestra de parte del trabajo realizado, con el fin de comprobar si efectivamente nuestros entrenamientos y las actividades llevadas a cabo en el Programa de Eficacia Lectora eran efectivos.

Tabla 1 y 2. Relación de número de palabras leídas por minuto y número de alumnos:

N.º PALABRAS POR MINUTO		
ALUMNOS	1ª Prueba	2ª Prueba
Alumno 1	73	88
Alumno 2	134	153
Alumno 3	151	133
Alumno 4	142	155
Alumno 5	112	133
Alumno 6	83	72
Alumno 7	100	110
Alumno 8	132	146
Alumno 9	74	89
Alumno 10	111	127
Alumno 11	104	129
Alumno 12	115	135

N.º PALABRAS POR MINUTO		
ALUMNOS	1ª Prueba	2ª Prueba
Alumno 14	94	106
Alumno 14	103	115
Alumno 15	69	73
Alumno 16	39	47
Alumno 17	113	115
Alumno 18	88	102
Alumno 19	109	129
Alumno 20	129	130
Alumno 21	119	137
Alumno 22	115	124
Alumno 23	62	88

Si realizamos un análisis de la tabla podemos comprobar que 21 de 23 alumnos mejoran su velocidad lectora, contando además con una media de mejora de 14 palabras. 10 de 23 alumnos tienen una velocidad rápida o muy rápida, 6 alumnos tienen una velocidad media y 6 alumnos tienen una velocidad lenta. Comparando estos resultados con los del curso anterior podemos afirmar con orgullo que son mejores.

Por lo tanto y para concluir, podemos afirmar que tanto el Programa de Eficacia Lectora como el Taller de Radio, han sido un absoluto éxito.



También me gustaría resaltar la participación de las familias de nuestro niños y niñas en actividades del centro, dentro de nuestras jornadas diarias, como ha sido el caso del abuelo , Manolo Moreno, y de algunas madres en colaboración con la salida a la emisora de radio. Este tipo de actividades y participación fomenta el vínculo del alumnado con el centro y estrecha lazos entre todos los miembros de nuestra Comunidad Educativa.

No quiero terminar este artículo sin agradecer la ayuda, la implicación y todo lo que me ha enseñado sobre estos dos maravillosos proyectos al abuelo, Manolo Moreno; la acogida, coordinación e información continua del director, Manolo Deco y la ayuda y apoyo continuos de mi compañera Maribel Pernía. Sin ellos nada hubiese sido posible.

María Saavedra Doblado. Tutora de 4º

La importancia de la Competencia Lingüística



EL TEXTO DE USO SOCIAL COMO SEMILLA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

El área de Lengua Castellana y Literatura es un área considerada instrumental, pues es fundamental para aprender y generar otros aprendizajes, de ahí su importancia. Se relaciona directamente con la Competencia en Comunicación Lingüística que tiene como finalidad dominar la lengua oral y escrita en múltiples contextos y el uso funcional de la misma. Podemos descomponer esta competencia en habilidades como: comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y composición de textos escritos.

Con esta pequeña fundamentación teórica podemos ver que la finalidad última de enseñar lengua es que nuestro alumnado use la lengua de forma adecuada y lo aplique en su día a día teniendo en cuenta el contexto en el que se encuentra.

Por ello, debemos tener en cuenta que los alumnos/as no aprenden a leer y escribir de forma aislada, sino en un contexto social. Para enseñar lengua debemos tener en cuenta qué leen y qué escriben en su día a día, cómo interpretan la información y para qué les sirve.

Así llegamos al texto, más concretamente al texto de uso social, que ellos usan para aprender de forma innata e instintiva y que les sirve para interpretar y entender el mundo que les rodea. Son textos que ellos conocen, leen y usan: folle-

to, email, cartel, receta, instrucciones, entrevistas, encuestas, cuento...

Esta es la principal semilla de motivación que podemos usar para que ellos sean los principales protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y a través de la cual llevaremos a cabo un aprendizaje integral del texto dentro de la Competencia en Comunicación Lingüística.

Proponemos la siguiente metodología y la ejemplificamos con la entrevista tal como la hemos trabajado en 5º de primaria.



1. Leer. Empezamos por leer y manipular textos reales de este tipo. Ej: los alumnos/as traen entrevistas impresas de personajes famosos, leemos también una entrevista a Gloria Fuertes (comprensión lectora).

2. Analizar. Vamos a observar sus partes y cómo está estructurada, hacemos anotaciones sobre el texto, subrayamos...

3. Estructura/modelo. En gran grupo hacemos una lista con las partes de ese texto. Ej: título, imagen, fecha, presentación del personaje, preguntas y respuestas y cierre.

4. Fijar un objetivo. Con el visionado de un vídeo de una periodista famosa que entrevista a alguien (comprensión oral), les presentamos el reto de hacer una entrevista a uno de sus



5. Escribir un borrador. Van escribiendo todas las partes que ya hemos planteado e inventan las preguntas. Lo ensayan y preparan, realizan la entrevista y la grabamos (expresión oral).

6. Escribir el texto. Partiendo del borrador y usando los vídeos, escriben su texto completo (composición de textos escritos).

7. Revisar el texto. Se revisa y se entrega a limpio.

Acabamos con un producto final que es un montaje de nuestras entrevistas y que supone más que un texto. Es una experiencia que los chico-

Sonia Pozo Luna
Tutora 5º E.P.

Con mirada de niño/a



La inocencia de un niño es magia pura. Siempre que pensamos en la infancia, palabras como ilusión, imaginación o una forma maravillosa de ver las cosas se nos vienen a la cabeza. Avanzar en la niñez no debe suponer obligatoriamente perder esa magia que hace ciertas cosas posibles.

La sociedad avanza y esto está provocando cambios inevitables tanto en la forma de enseñar como en la de aprender. Los niños y niñas no deberían contaminarse con los asuntos de los adultos ya que éstos van cortándoles las alas de la imaginación y la creatividad perdiendo así antes esa inocencia y esa magia de la que hablamos. Pero el colegio Félix Rodríguez de la Fuente me ha marcado un antes y un después con respecto a esta forma de pensar.

Cuando pensamos en el alumnado de sexto, nos lleva directamente a la idea del inicio de esa adolescencia en la que esos niños/as empiezan a cuestionar y desafiar la figura del adulto, poniendo en duda ciertas afirmaciones. Cuando conocí al alumnado del Félix toda esta idea se me derrumbó. Me pude encontrar a un alumnado respetuoso, con ilusión, ganas de aprender y con mucha implicación.

Aún recuerdo ese concurso de gazpacho donde pude apreciar la gran magia que desprendía este curso y su gran inocencia.

Por otra parte, no me puedo olvidar de ese día en que me resolvieron una gran duda de cómo el Ratoncito Pérez entraba en nuestra casa a dejarnos el regalo por ese diente caído. Esta explicación, me la dio un alumno de quinto tras una charla en la cual una dentista de una clínica del pueblo, nos hablaba de la importancia de la higiene bucodental. Nuestro amigo el Ratoncito Pérez también surgió en esta charla, ya que otra alumna dijo que tenía que recoger esos dientes limpios, no podían estar sucios. En ese momento me vino a la mente esa magia con la que todos de pequeños esperábamos a este ratón y que ya de adultos tanto echamos de menos.

Es increíble darte cuenta que aún existen colegios en los que poder ver esas miradas con tanta luz y poder leer palabras que ya a los adultos nos suenan algo lejanas. A veces ver las cosas con mirada de niño nos hace darnos cuenta de lo verdaderamente importante.

Desde aquí agradezco todos los momentos vividos en ese colegio y esa magia y espíritu del Félix, que jamás olvidaré.

Cristina Pastor Ramos

Maestra de apoyo

El teatro es vida



emojis, filtros y avatares se han apoderado de la expresión de emociones, es crucial formar al alumnado para reconocer, gestionar y expresar sentimientos, comprendiendo su propio mundo interior y empatizando con el de los demás, al tiempo que cultivamos su pensamiento divergente

El teatro es vida y gracias a que durante este curso hemos podido recuperar poco a poco la normalidad en nuestra vida escolar, el teatro ha vuelto al Félix. Como cada curso llama a las puertas de las aulas de 1º, 3º y 5º donde el alumnado y sus maestras lo han acogido con ganas e ilusión.

El teatro pertenece al extenso mundo de la expresión corporal y atesora un gran valor educativo y competencial para todo el que lo practica, sin distinción de edad. Supone un desarrollo de las habilidades comunicativas usando los recursos lingüísticos, gestuales y corporales para transmitir información, sentimientos, pensamientos y actitudes. Podríamos decir que en las representaciones, el cuerpo y sus gestos hablan tan alto que monopolizan la transmisión de información.

El alumnado a través de las representaciones se ponen en el lugar de otros personajes, reconociendo sus emociones y sentimientos, canalizándolos para que lleguen al espectador y empatizando con ellos. Con esta tarea casi natural, están desarrollando su propia inteligencia emocional y practicando situaciones y sensaciones que posiblemente les surjan en su vida cotidiana, ¿quién duda de que sea un aprendizaje práctico para la vida? Teniendo en cuenta que vivimos en una actualidad digitalizada, donde

usando su cuerpo como instrumento de expresión de sentimientos.

Además de todos los elementos educativos que lleva implícito el teatro los docentes saben sacar el máximo partido ya que supone un trabajo de adaptación del lenguaje de los textos en los que en ocasiones, debido a que son obras que se escribieron en otros contextos sociales, se usan palabras obsoletas, sexistas o que crean estereotipos. En este proceso de análisis del guión, con el alumnado de 5º principalmente, no ocultamos estas palabras sino que las trabajamos con ellos haciéndoles conscientes del efecto que tiene un lenguaje de este tipo y buscando alternativas para expresarnos que no sean ofensivas.

Todas estas virtudes educativas del teatro vienen impregnadas de emoción e ilusión. Es posible que cuando disfruten de las actuaciones en nuestro cole se sorprenderán al ver cómo el alumnado memoriza largos guiones que transmiten de manera natural y se preguntarán cómo es posible. Pues bien, recuerden que en este cole trabajamos con el mejor adhesivo del mundo: “el pegamento emocional”

Maribel Perea - Maestra de apoyo

Dando pasos hacia la igualdad



Por cuarto curso he estado a cargo de la coordinación de Igualdad del centro.

La primera reflexión que me viene a la cabeza es que esta continuidad en dicho proyecto me da una perspectiva muy interesante de la evolución de las actuaciones programadas a lo largo de estos cursos, que han estado marcadas por el afán de dar más que exigir, de escuchar para adaptar, de recoger y dar valor al trabajo de todo el profesorado que participa de las propuestas que se van lanzando.

Estoy agradecida por la implicación que he observado no solo este curso, sino en todo el recorrido desde el inicio de la coordinación.

La segunda, que la formación recibida por parte del CEP de Lebrija también se beneficia de esa continuidad, especialmente la plataforma web en la que me he podido apoyar para investigar y compartir experiencias de otros centros. Mi agradecimiento especialmente a M.^a José Vallecillo, encargada de la tutorización de dicha formación y que ha estado ahí en todo momento.

Por ello, este curso lo enfoqué no tanto en hacer actividades como en organizar toda la información que he recabado durante estos cursos y hacerla accesible al claustro usando una de las herramientas que hemos aprendido a usar estos cursos marcados por la pandemia de Covid: "Classroom", también ofrecer espacios y materiales bibliográficos para tener "rincones mora-

dos" por el colegio en los que encontrar información o exponer trabajos realizados.

De esta manera, las demandas y consultas que me han ido haciendo las compañeras sobre información concreta se han resuelto en gran parte mediante dicha herramienta.

Sobre las actividades propuestas, se ha seguido el cronograma de cursos anteriores, con una temática por mes y haciendo actividades especiales en las efemérides más significativas en Igualdad.

Octubre lo dedicamos al deporte, especialmente a las Olimpiadas de Tokio de 2021.

Noviembre al cine, ya que participamos en El Festival de Cine Europeo de Sevilla, este año on-line.



En noviembre también caminamos con zapatos morados, participando de la actividad propuesta por el ayuntamiento para el 25N.

En diciembre le prestamos atención a la publicidad de los juguetes y los roles que reflejan.

En enero coordinamos actividades con el Proyecto Espacio de Paz, haciendo especial mención a las mujeres que han ganado el Premio Nobel de la Paz.

En febrero empezamos a hacer un repaso por la ciencia para acabar mirando con gafas violetas los murales de Andalucía y reflexionar sobre los personajes sobre los que se había investigado.



En marzo repasamos la lucha feminista e hicimos un acto especial en el patio.



En abril, nos coordinamos con la Biblioteca, fomentando la lectura de los libros de las cajas moradas que hay en cada clase.

En mayo y junio haremos actividades relacionadas con diferentes expresiones artísticas: plástica, música, teatro...

Y no solo esto. Hay compañeras que nos han enriquecido con materiales que han subido al Classroom, hay mujeres y niñas de nuestro entorno más cercano que nos han dado referentes para crecer en igualdad. Las programaciones han incluido no solo las actividades propuestas, sino muchas más de las llamadas "transversales".

Lo que nos queda, las propuestas de mejora para el próximo curso:

-Seguir ofreciendo a nuestro alumnado referentes personas que rompen los roles tradicionales de modo que les permiten proyectar su futuro en base a sus inquietudes personales y no a ideas que encorsetan y etiquetan según el género.

-Afianzar y dar a conocer la biblioteca virtual que se ha creado a través de Classroom.

-Seguir escuchando las necesidades de las tutorías y especialidades para que las actividades propuestas sean cercanas y motivadoras.

-Mantener la apertura del proyecto, tanto para coordinarse con otros planes y proyectos del centro, como para incluir otras actividades generadas por las compañeras o por entidades externas.

-Profundizar en el lenguaje inclusivo.

-Además, fomentar la participación de las familias, especialmente a través del AMPA, ya que este aspecto, debido a la situación pandémica se ha reducido significativamente la presencialidad en el centro.

Espero que este camino de huellas moradas y gafas violetas nos conduzca hacia una sociedad respetuosa y comprensiva de las diferencias personales, que garantice los derechos fundamentales de toda persona, sin discriminación por género, raza, religión...o cualquier otra etiqueta.



Me despido, agradecida por tener la oportunidad de poner mi granito de arena mediante la coordinación de este proyecto.

**Ángeles García -
Coordinadora Plan de Igualdad**

Escuela espacio de Paz



Desde nuestro centro venimos coordinando un importantísimo programa conocido como Escuela Espacio de Paz, en el que participan un total de trece centros que reman en una misma dirección: proveer al alumnado de los mejores valores y estrategias para hacer de este un mundo mejor donde vivir.

El programa se basa en la promoción de valores propios de una sociedad democrática, respeto mutuo, igualdad, diálogo, solidaridad y resolución pacífica de los conflictos, contando con la participación de toda la comunidad educativa y la vinculación e implicación con su entorno. Todo ello ha quedado plasmado a lo largo del curso en actividades como “Ponte en sus zapatos”, para la que los alumnos/as se pusieron zapatos morados en sensibilización con las víctimas de violencia de género; celebración del Día de la Di-Capacidad con viñetas de animales con distintas fortalezas; nuestra entrega del XIII Premio “Amigo Félix de la Paz y la Solidaridad”, ofrecido este año a Manuel Cerezuela, por su dedicación altruista con los habitantes de nuestra localidad; nuestra marcha y lectura del manifiesto por la Paz y apoyo a las víctimas de la guerra de Ucrania; o nuestro maravilloso mercadillo solidario para apoyar a ANEA, asociación ecologista local para recuperar el Cerro de Las Cigüeñas, en el que hay que destacar la gran implicación del alumnado en la elaboración de



materiales y, especialmente, el gran apoyo de las familias del Félix, mostrando una vez más vuestra entrega incondicional y gran corazón cuando algo o alguien os necesita.

Si algo caracteriza a nuestro centro es la infinita dedicación y unión que se mantiene entre la comunidad educativa frente a cualquier tarea que acontece en nuestro entorno. Y es que si algo nos representa es eso, nuestro compromiso y confianza mutua para convertir un ambiente educativo en la gran familia del Félix. Gracias a todos los docentes y familias por ser el mejor modelo del que nuestro alumnado aprende cada día.



Ana Rosa Archilla
Coordinadora Proyecto Intercentro
“Escuela Espacio de Paz”

Agradecido

Cuando una persona recibe una notificación de nombramiento de gratitud o de un reconocimiento, nunca se lo espera. En este caso, y viniendo de un colegio, la sorpresa es mayor; y me pregunto ¿Por qué a mí? Porque así lo ha querido un grupo de profesores, alumnos y padres de un centro escolar, el Félix Rodríguez de la Fuente, en definitiva, el claustro de profesores y el consejo escolar.

El haber recibido este premio “Félix de la Paz y Solidaridad” es para mí un orgullo. Mis padres me inculcaron que la constancia y el esfuerzo siempre dan sus frutos. Las personas debemos respetar y ser tolerantes con los demás, por eso, es a mi familia a quien dedico este reconocimiento, y por supuesto a todo el pueblo de Los Palacios y Villafranca, que han depositado en mí toda la confianza.

Desde muy temprana edad que comencé a trabajar, y aunque le robaba horas al sueño para poder trabajar y estudiar, mereció la pena.

Comencé como panadero a los 11 años, luego dintero, peón del campo (recogiendo algodón, verdeando, en el arroz,) y siempre lo hacía muy contento y feliz.

Cuando terminé el bachillerato, ingresé en la Universidad de Sevilla e hice enfermería en el Hospital Macarena. Y desde entonces me he dedicado a servir a los palaciegos/as en el tema de la salud.

He trabajado hasta la fecha de mi jubilación en los Centros de Salud de mi pueblo (Ntra. Sra. De las Nieves y San Isidro); donde me he sentido plenamente feliz atendiendo a mis pacientes. Creo que he visitado más domicilios que nadie por esta profesión tan especial que Dios me ha regalado; ya que he trabajado sin descanso para atender a los pacientes, que por algún tipo de incapacidad, no podían asistir a los Centros de Salud.

La mayor gratificación de mi profesión es ver aliviada la salud de mis enfermos y desde estas

La mayor gratificación de mi profesión es ver aliviada la salud de mis enfermos y desde estas líneas les mando un fuerte abrazo a todos ellos, porque me han llenado de vida; sin ellos, mi vida no tendría ningún sentido.

Quiero agradecer, a los niños de este centro, estas dedicatorias que me han regalado; algunos me comentaban que yo le había quitado los puntos de una herida en la frente; otra que le había abierto los agujeros de las orejas para los pendientes; otra que le había puesto las vacunas;..... Esas cosas de los niños/as son las que yo me quedo; y eso lo comprendo ahora más, ya que soy abuelo de dos criaturas a las que amo con todas mis fuerzas.

En el año 2018 pude representar al Rey Gaspar en la Cabalgata de Reyes de Los Palacios y Villafranca; fue un sueño cumplido y ahí me di cuenta que los ancianos y los niños se merecen los mejores regalos y las mejores sonrisas.

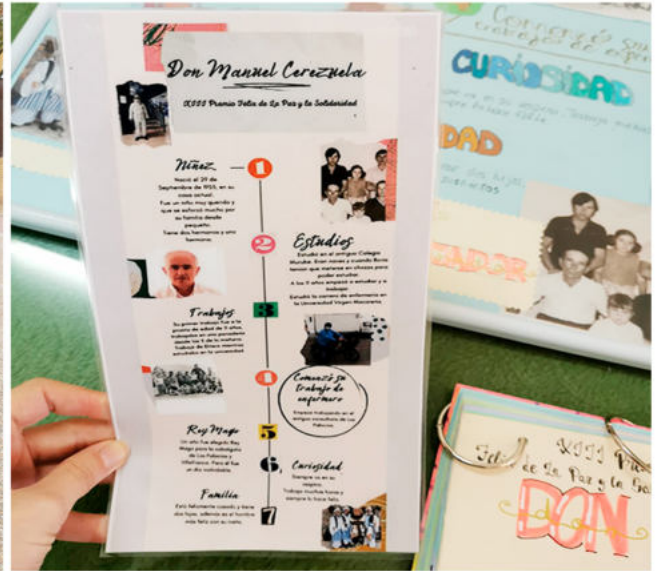
Agradezco al colegio Felix Rodriguez de la Fuente por haberme hecho tan feliz con este reconocimiento del “Félix de la Paz y Solidaridad”. Siempre estaré en deuda con vosotros, pero aquí me tenéis para colaborar en todo lo que necesitéis.

Un abrazo para toda la comunidad escolar.



Manuel Cerezuela Moreno

XIII Premio Félix a la Paz y la Solidaridad



Un año más, el consejo escolar del CEIP Félix Rodríguez de la Fuente ha concedido el que es ya su XIII Premio de la Paz y la Solidaridad. En esta ocasión ha sido otorgado a una persona muy conocida en Los Palacios y Villafranca, Don Manuel Cerezuela.

Don Manuel Cerezuela, a quien he tenido el placer de conocer gracias a mi paso por el colegio, es un conocido enfermero de la localidad al que se le ha concedido este premio como reconocimiento a su trayectoria profesional, su entrega personal diaria y la disponibilidad que durante toda su vida ha mostrado para servir y ayudar a los demás.

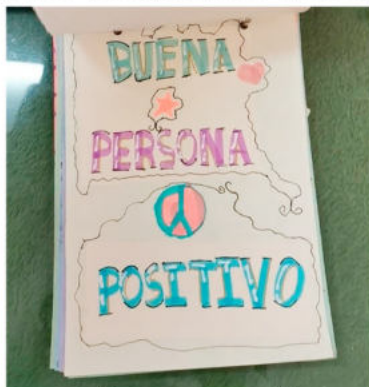
Nació el 29 de septiembre de 1955 en Los Palacios y Villafranca. Estudió en el antiguo colegio Murube y a la temprana edad de 11 años empezó a estudiar y trabajar simultáneamente. Primero ayudaba en una panadería y más tarde trabajó como dintero mientras hacía la carrera de enfermería en la Universidad Virgen Macarena. Su primer trabajo como enfermero lo realizó en el antiguo consultorio de los Palacios, donde comenzó su gran labor en este pueblo. A partir de ese momento todo el mundo empezó a conocerlo debido a los innumerables paseos que realizaba para ayudar a los demás, siempre a

bordo de su vespino rojo. Actualmente está jubilado, pero gracias a su vocación, sigue ejerciendo una labor extraordinaria para el pueblo.

Desde nuestro colegio, tal y como se ha realizado en cursos anteriores, el alumnado de sexto tiene el gran privilegio de llevar a cabo la lectura del manifiesto y hacer entrega de este premio, lo cual conlleva para nuestro alumnado una gran responsabilidad.

En primer lugar, para hacer frente a este acto y tras oír las maravillas que todo el mundo contaba sobre este enfermero, quisimos verle en persona y saber de primera mano cómo era su vida, qué le llevó a tener esa vocación hacía la enfermería, cuáles eran sus pasiones o a qué dedicaba su tiempo libre. Por ello, organizamos un encuentro con Don Manuel en nuestro propio centro, donde tuvimos el honor de conocerle más en profundidad, comprender la admiración que los palaciegos sienten por él y dónde además nuestro alumnado, tuvo la oportunidad de experimentar qué se siente al ser periodistas por un día, ya que pudieron realizarle numerosas preguntas que darían como resultado una enriquecedora entrevista, donde obtuvimos información de interés y que pos-

teriormente trabajaríamos en el aula.



El encuentro fue muy gratificante para nuestros niños/as. A todos les había sorprendido algunas de las historias que nos contó. Se comentaban por los pasillos y los recreos la positividad que transmitía al hablar, el hecho de que nunca faltara a su trabajo por la gran motivación que sentía hacia él y a muchos de nuestros alumnos/as se les quedó grabadas frases como estas: “Trabajo siempre con una sonrisa, parece mentira, pero la gente se cura antes” o esta otra: “Sois jóvenes, todavía tenéis tiempo, no trabajéis por más o menos dinero, trabajad porque disfrutáis haciendo vuestro trabajo”. Sin duda, palabras sabias para los niños/as a los que estamos formando y educando.

Tras la entrevista, se realizó en clase una puesta en común de la información recogida, se analizó, seleccionó y se realizó un cuadro donde se exponía una infografía con algunos de los momentos más relevantes de su vida y su trayectoria profesional.

Fue tanto el impacto positivo que Don Manuel dejó en todos nosotros, que nuestros niños y niñas de sexto, María del Valle (tutora de sexto) y yo, nos hicimos la siguiente pregunta: ¿Qué podemos hacer nosotros/as que esté a la altura de lo que él merece? ¿Cómo podemos hacer que nos recuerde siempre, al igual que también nosotros lo llevaremos en nuestro corazón?

Conscientes de la importancia de este premio y del valor emocional que conlleva, decidimos que cada uno de nuestros niños y niñas escribieran una carta donde expresaban lo que había significado para ellos conocerle, qué cosas les había sorprendido, cuales les había gustado más y todos los valores positivos que veían en él. Toda esta información fue recogida en un libro

que dio como resultado hojas repletas de calificativos como los siguientes: amable, responsable, cariñoso, empático, solidario, trabajador, humilde, humano, sensible y un sinnúmero de adjetivos más...

Por último, quisimos regalarle un llavero del mercadillo solidario que se ha celebrado en el centro y con el que se ha recaudado fondos que irán destinados a la restauración del humedal Cerro de las Cigüeñas.

El día de la entrega del premio, Don Manuel llegó, como no podía ser de otra forma, en su vespino rojo y era recibido por nuestro Director Don Manuel Deco. Su cara reflejaba la emoción al ver como la gran familia del Félix lo esperaba: maestros/as, conserje, secretario, jefa de estudios, monitores... Pero él, no merecía menos.

Tras la lectura del manifiesto y la entrega de todos los regalos, Don Manuel tuvo palabras de agradecimiento por este reconocimiento, por la gran labor que han realizado los alumnos/as de sexto de primaria y por la gran acogida prestada por parte de toda la comunidad educativa.

Como no podía ser menos, y gracias a su generosidad, Manuel Cerezuela también ha querido tener un detalle con el centro e hizo entrega a nuestro director, Don Manuel Deco, de unas herramientas con las que trabajaba en las décadas de los 70-80 para que formen parte del museo del Colegio.

Paz y solidaridad son valores que día a día trabajamos con los niños y niñas de nuestro centro y que han distinguido a Don Manuel Cerezuela a lo largo de su vida, por ello es bien merecido este reconocimiento y este premio a su labor humana y profesional.

Por último, desde el Félix Rodríguez de la Fuente quisimos ofrecer al homenajeado una canción y un baile celebrando el Día Escolar de la Paz, en el que ha participado toda la comunidad educativa reflejando la alegría y unión del espíritu del Félix.

M^a José Fernández Díaz- Maestra de apoyo

Aprendizaje basado en proyectos: Los animales de granja



Todos los trimestres trabajamos algún proyecto en el aula. Entre los que hemos elaborado este curso me quedo con el proyecto de “los animales de granja”, quizás porque no hizo falta motivar al alumnado con la temática; todos estaban encantados y súper entusiasmados.

Me parece muy importante el trabajo por proyectos como una metodología que permite que los alumnos pongan en práctica sus conocimientos de manera autónoma y se involucren en su propio aprendizaje, construyéndolo de manera activa. Esta forma de trabajar en el aula ayuda a nuestros estudiantes a aprender a aprender, los anima a participar y, lo más importante, logra un aprendizaje significativo.

Esta metodología tiene multitud de ventajas entre las que me gustaría destacar las siguientes:

-Favorece la autonomía en el proceso del aprendizaje. Los propios estudiantes deben organizarse, obtener la información, organizarla y elaborarla para responder a las preguntas propuestas o para solucionar el problema planteado.

-Permite afianzar mejor los conocimientos. Cuando el estudiante se responsabiliza de su propio aprendizaje, los contenidos se compren-

propio aprendizaje, los contenidos se comprenden y se recuerdan mejor. Además, no solo los memoriza, sino que los relaciona y asimila.

-Permite el trabajo multidisciplinar. Con los proyectos pueden ejercitarse varias competencias y trabajarse diversas asignaturas al mismo tiempo. Además, se mejoran capacidades como la resolución de problemas, la organización de tareas, la colaboración en equipo.

-Utiliza las nuevas tecnologías. Los proyectos suelen incluir búsquedas de información online y elaboración de documentos mediante el uso de programas informáticos, aplicaciones y distintas herramientas e instrumentos tecnológicos. Gracias a ello los alumnos ejercitan la competencia digital y mejoran su manejo de las TIC, esenciales en la educación actual.

-Ejercita destrezas sociales. Fomenta la participación, la relación con otros alumnos, la capacidad de formar y debatir opiniones, la expresión oral o el espíritu crítico.

-Sirve de preparación para la vida. Los



proyectos afrontan situaciones cotidianas y problemas reales, por lo que preparan al alumno para solventar de manera autónoma los retos que le surjan en cualquier ámbito.

Lo que más me gusta de esta metodología y que realmente considero que es un factor clave para que funcione es el hecho de convertir al alumno en el protagonista de su propio proceso de aprendizaje; para ello, el maestro debe saber escuchar al alumnado, debe dejarlo participar, expresar, cuestionar, organizar, investigar, resolver y autoevaluar, pasando así la figura del maestro a un segundo plano, como mediador y guía en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, otro factor fundamental, sobre todo cuando trabajamos con niños de tan corta edad, es la colaboración de la familia. Como sabemos escuela y familia van de la mano si queremos tener éxito y conseguir los mejores resultados. Por ello, desde aquí quiero agradecer a mis familias su participación e implicación en todos los proyectos que se han llevado a cabo a lo largo del curso; siempre me he sentido totalmente respaldada y apoyada. ¡¡Un millón de gracias por todo!! Sin vosotras no hubiera sido posible.

Os dejo algunas imágenes de nuestra maravillosa exposición final, en la que nuestros alumnos de la clase de primero expusieron sus trabajos de investigación al resto de cursos del colegio y tuvieron la oportunidad de expresar oralmente todo cuanto habían aprendido.

M^a Ángeles Rodríguez Ariza
Jefa de Estudios y tutoría de 1º E.P.

PIIE Año XI

Asignatura de Diseño propio



Aunque ya son 11 cursos escolares desde que el Programa de Implantación de la Inteligencia Emocional da sentido a toda nuestra actuación en el colegio y que se ha implementado en numerosas ocasiones, hemos creado una asignatura evaluable de diseño propio con el fin de garantizar que nuestro alumnado de 6º se vaya al IES con las competencias emocionales.

Con la tradicional fórmula mágica (Dinámica+Compartir+ Rutina+ (actividades, lecturas y material multimedia) conseguimos que nuestro alumnado disfrute, juegue, vivencie y aplique a su vida las distinciones Conducta vs identidad, Visión vs Circunstancias, Interpretación vs Hechos, Rigor vs rigidez, Responsable vs Víctima, Ganar Ganar vs ganar Perder, Empatía y Emoción vs Sentimiento.

La adquisición de estas Competencias provoca que el alumnado descubra qué es aquello que no le funciona, fortalezca lo que sí y le permita conseguir la mejora a nivel personal y académico.

Nos encanta y enorgullece comprobar cómo son ya cientos los centros que imparten el Programa y miles los docentes que se han formado en el PIIE, siguiendo la senda que abrimos hace 11 años en nuestro colegio de la mano del creador del Programa, el gran Alberto Ortega y su equipo de formadores/as.



Este año, además, pudimos exponer los resultados del Programa y cómo se implementa en un centro educativo en el I Congreso de Educación Emocional celebrado en Barcelona, pudiendo compartir con el gran Rafael Bisquerra, el gurú de la Educación Emocional en nuestro país y creador de la Red RIEEB, un rato entrañable. Por cierto, ya tiene nuestra revista Amigo Félix 2021.

Cuando los alumnos/as nos piden con deseo que cuándo es la clase de Educación Emocional será porque algo hay que les atrae y motiva y eso es lo principal para aprender. ¡¡¡Seguimos!!!!

Manuel Deco-Dirección

Nueva asignatura de diseño propio: Historia de Los Palacios y Villafranca



Te ha tocado 5º y tienes que dar Historia de Los Palacios, me dijo Manolo uno de los primeros días de septiembre. En ese momento pensé “voy a ser la referencia para que mis alumnos/as tengan un contacto con la cultura y la historia de nuestro pueblo”, gran responsabilidad.

Esta asignatura no nace de la nada. Es fruto del trabajo de muchos años, de los maestros de este colegio, que han luchado por incluir este contenido como esencial para la formación integral de los alumnos/as del Félix.

Por lo tanto, no es una asignatura que empieza de 0, todo lo contrario. LLeva una larga trayectoria de la que me he informado para tener un punto de partida con mis alumnos/as. En este sentido Manolo y Conchi me han asesorado muchísimo.

Para comenzar me planteé varios objetivos que más tarde materialicé en propuestas didácticas para cada uno de los trimestres:

1. Integrar el uso de las nuevas tecnologías.
2. Trabajar lugares de interés, con historia.
3. Conocer nuestro término municipal y pedanías.

1º Trimestre. Comenzamos por recordar qué hicieron el año pasado. Estos alumnos/as trabajaron el libro “Historia de Los Palacios y Villafranca en cómic” que hace un recorrido por nuestra historia de forma atractiva y visual para

los alumnos/as. Así pues, conocían nuestros orígenes, cómo se produjo la unión, qué es El libro del Becerro... Hemos trabajado todos estos sucesos usando para ello la página web de nuestro ayuntamiento, en la que hemos encontrado muchísima información.

2º Trimestre. Trabajando en grupo los alumnos/as se han repartido lugares importantes de nuestro pueblo, han investigado sobre ellos y han hecho unos murales para explicarlos. Finalmente hemos preparado un itinerario para hacer de guías turísticos a nuestros familiares y darles un paseo contándoles todo lo que hemos aprendido.

3º Trimestre. En este último trimestre vamos a profundizar en nuestro término municipal, cómo ha ido cambiando, su extensión y localización y las pedanías que forman parte de él. Todo ello culminará con la visita a la recientemente inaugurada “Torre del agua” que además es lugar donde se sitúa nuestra oficina de turismo.

Así es cómo esta asignatura ha dejado huella en nosotros y nos ha servido para tomar conciencia de nuestros orígenes, reconocer nuestra identidad cultural e identificarnos con ella, así como, tomar conciencia de grupo con las diferentes actividades que hemos realizado.

Sonia Pozo Luna- Tutora de 5º E.P.

Quedarse en casa...¿para qué?

Siempre cuando hablamos de Educación Infantil, se comete el “error” de asociarlo con una etapa no obligatoria. No comparto esa idea, ya que una vez que decidís matricular a vuestros hijos/as, deben seguir el funcionamiento ordinario del colegio.

Cuando digo que no estoy de acuerdo con esa idea, también me refiero a que son muchísimas las ventajas que aporta esta primera etapa en la evolución del desarrollo de todos los planos del niño/a: plano socio-afectivo, cognitivo, lingüístico...

Así como el carácter compensador de la escuela defendido por autores como Fernando Savater, intentando siempre ofrecer a nuestro alumnado experiencias enriquecedoras que muchos de ellos/as no tienen la oportunidad de vivir fuera del colegio.

Tras la pandemia, hemos visto aún más reforzada la importancia de esta etapa, observando un retroceso en el aprendizaje de los niños/as, no sólo a nivel de contenidos. Muestran dificultades en el lenguaje, y sobretodo en el plano social, les cuesta relacionarse y jugar con otros amigos/as.



Por ello, voy a describir algunos de esos muchos beneficios que tan importantes son en la construcción de los aprendizajes, así como de la personalidad de nuestro alumnado:

- Permite adquirir el hábito de trabajo y voluntad de aprender.

- Formación y fortalecimiento de la autoestima, independencia y autoestima. Crean hábitos y esfuerzos que los llevarán al éxito.

- Ejercitan sus habilidades de pensamiento a través del juego y de los proyectos.



- Detección de necesidades educativas de apoyo educativo, siguiendo el protocolo y tomando desde el primer momento las mejores decisiones para la mejora del alumnado.

- En casa, el niño/a tiene un espacio limitado y es conveniente que, cuanto antes, se abra al mundo exterior, lo que le permitirá investigar, participar activamente en la construcción de sus aprendizajes, socializarse...

Un sinfín de motivos, por los que debemos darle la importancia que tiene y por lo que cada día tengo más claro por qué me dedico a la enseñanza, desde mi humilde opinión, la profesión más bonita que puede existir.

Rosa Ruiz Romano
Tutora de infantil de 5 años

En el ecuador de Infantil



Bien sabemos que la Etapa de Educación Infantil es de gran importancia para el desarrollo de niños/as en todas sus facetas.

Este curso, la clase de Inf. 4 años ya no era la pequeña del cole y todas las dificultades relacionadas con el lenguaje oral, las relaciones sociales...que han sido efectos secundarios de la pandemia, las han ido superando poco a poco.

Los niños/as necesitan relacionarse con iguales, ya que dicha relación influye muy positivamente en su desarrollo. El curso pasado algunos no asistieron, pero han sido bien acogidos por los demás y finalmente se adaptaron con normalidad a las rutinas de la clase y el cole.

La limitación de relaciones y el uso de mascarillas, también han perjudicado al alumnado en relación al lenguaje oral. El primer trimestre fue difícil en ese aspecto, no se sentían seguros y con confianza de abrirse oralmente en clase; todo ello junto que tenían una señora nueva.

Pero estaba segura de que con cariño y respetando el tiempo que cada uno necesita, conseguirían expresar sus vivencias, sus sentimientos, sus necesidades...sin esa timidez que en general los caracterizaba en un principio.

Y todos los demás aprendizajes, vinieron de la mano. Ya son más autónomos, seguros en sí mismos, se esfuerzan y no se rinden cuando algo

no les sale, porque han aprendido que estamos en un proceso de aprendizaje y que seguir intentándolo y con ayuda del docente si fuera necesario podemos lograrlo.

Y hablando de ayuda, no querría olvidarme de agradecer la importancia y la gran ayuda que hemos tenido los tutores con los docentes de apoyo covid, en mi caso la señora Cristina. Contar en clase con ella, nos ha permitido como docentes atender las necesidades más individualizadas de algunos alumnos/as.



Y sin extenderme más, mis niños y niñas de Infantil 4 años, ya habéis cruzado el ecuador de este ciclo, vamos a seguir disfrutando y esforzándonos, que en nada seréis los mayores de Infantil.

Elisabeth M^a García Álvarez
Tutora Infantil 4 años



Campamento de inmersión lingüística en lengua extranjera: inglés



Los alumnos de 6º curso del Félix estuvimos este año de campamento de Inglés, en Extremadura, del 3 al 9 de octubre de 2021.

La actividad estaba dentro de un proyecto de Inmersión Lingüística, y se trataba de acudir a un pueblo del norte de Cáceres, llamado Pasarón de la Vera, donde teníamos que pasar cinco días completos, de lunes a viernes poniendo en práctica y mejorando nuestro conocimiento y dominio de la lengua inglesa.

El Programa de Inmersión Lingüística se convoca cada año con el fin de contribuir al desarrollo de las competencias lingüísticas en lenguas extranjeras del alumnado.

Entre los objetivos que se persiguen destacan reforzar el aprendizaje de la lengua inglesa incidiendo en la comprensión auditiva y expresión oral, desde edades tempranas.

La actividad tuvo las siguientes características:

- Inmersión de 5 días; salida el domingo y llegada el sábado siguiente.
- Alojamiento y pensión completa; en bungalows por grupos de 3, 4 ,o dobles de 6 personas

(edificio de duchas aparte).

- Edificio comedor para desayunos, almuerzos y cenas.
- Actividades académicas y extraescolares incluidas; el proyecto “ Science can make a better world “ da prioridad al desarrollo de las habilidades comunicativas, primando las destrezas orales. La metodología se centró en el alumnado, en sus necesidades de aprendizaje, primando un enfoque comunicativo a través del juego, y la realización de tareas cooperativas e investigaciones. Cada día hubo un tema centro de interés del área de Ciencias: Los seres vivos, El ser humano y la salud, La nutrición humana, Iniciación a la



- Participación en actividades de formación e inmersión lingüística con profesores y monitores exclusivamente nativos; en este turno los tuvimos de nacionalidad americana, africana y asiática.

- Grupos reducidos; además de nuestro grupo de 26 alumnos de 6º, en el campamento también se encontraba otro grupo de 6º curso de la comunidad de Castilla la Mancha.

- Material educativo incluido; tuvimos a disposición materiales de uso diario como cartulinas, lápices, colores, tijeras, pegamento... ,como medios TIC (ordenadores con conexión a internet y pantalla proyector, altavoces...)



- Excursiones y visitas culturales; senderismo a pueblo vecino y gymkhana urbana (Arroyomolinos de la Vera) ,visita a museo del Pimentón (Jaraiz de la Vera) y gymkhana por Cuacos de Yuste.

La verdad es que fue una experiencia de un grandísimo valor, en lo académico por la oportunidad única de mejora de la expresión oral del Inglés, y en lo social y personal, dada la magnífica oportunidad que brindaba al grupo de convivir en grupo fuera del entorno regular familiar.



Los primeros días fueron de mucha dependencia emocional del contacto con las familias, donde se repitieron las escenas de llanto y nervios.

Estas escenas fueron reduciéndose en intensidad, hasta que pronto la gran mayoría normalizó la situación y disfrutó muchísimo de la experiencia. Acercándose el final de la estancia, se escuchó en varias ocasiones “ Pues yo no me quiero ir ya... ” , que iba en dirección totalmente opuesta los primeros momentos “ Me quiero ir a casa...”



En definitiva, una oportunidad única y valiosísima que tuvimos la suerte de disfrutar y que ojalá pueda repetirse en futuras ocasiones.

Jesús Ruiz y Lourdes Gavida

PROA 21/22



En nuestro centro se imparte desde hace varios años en horario extraescolar el PROA, una de las apuestas para garantizar la igualdad de oportunidades, incrementar el éxito escolar del alumnado y prevenir el abandono escolar temprano. Esto se consigue gracias a la coordinación constante que se mantiene entre las tutoras de los cursos que este año se han beneficiado del programa, siendo tercero y quinto, y las personas encargadas de impartirlo.

PROA es un programa de refuerzo que, además de reforzar contenidos curriculares que se aprenden por la mañana en clase, se trabajan aspectos imprescindibles para favorecer el desarrollo educativo, como mejorar capacidades cognitivas (como atención, memoria y razonamiento), aprender adecuadamente técnicas de estudio y estrategias de organización de tareas, mejorar el trabajo en equipo y cooperación, superar la baja tolerancia a la frustración y fortalecer valores como la empatía, responsabilidad, paciencia, etc, siendo habilidades fundamentales no sólo en el proceso educativo, sino también en el desarrollo vital de nuestro alumnado.

El Programa de Refuerzo, Orientación y Apoyo (PROA), durante el curso 2021-2022, se ha llevado a cabo con un grupo de alumnos de 3º y 5º de primaria del C.E.I.P. Félix Rodríguez de la Fuente.

Al inicio del programa se ha detectado un grupo

Al inicio del programa se ha detectado un grupo de alumnos y alumnas con ciertas dificultades en lectura y escritura, en operaciones matemáticas y en relaciones sociales dentro del grupo clase.

Para llevar a cabo el programa, hemos seguido una metodología activa, motivadora, participativa y lúdica, haciendo participe al alumnado de su propio aprendizaje. De esta forma, entre otras actividades, hemos utilizado juegos didácticos para el aprendizaje de las tablas de multiplicar, dictados musicales para el repaso de la ortografía, así como los “dados locos” para realizar cuentos y descripciones, y trabajar la escritura. Además, se ha hecho uso de las Tecnologías de la Información Y Comunicación (TIC) como herramienta de motivación, a través de fichas interactivas en liveworksheets, (para repasar ejercicios de lengua y matemáticas) y concursos de trabalenguas a través de videos en YouTube.



Por lo tanto, podemos decir que al finalizar el programa y de forma general, se ha observado una mejora significativa en sus procesos de aprendizaje. Es decir, leen con más fluidez y comprenden lo que leen, prestan más atención a lo que escriben y como lo escriben (pulcritud y preocupación ortográfica) y comprenden mejor las distintas operaciones a través de los problemas matemáticos. Además, hay que destacar, que, a nivel de grupo, aceptan mejor las normas de clase y las relaciones entre compañeros.

Ana Rosa Archilla y Silvia López Peinado

Despedida a mi segunda promoción



Hoy estamos aquí para despedir al grupo de 6º, mi segunda promoción en el Félix y para desearle lo mejor en su nueva etapa.

Los recuerdos que me vienen a la mente de la época en que tuve la suerte de tenerlos conmigo durante los 3 años de infantil son maravillosos. Es un grupo que realmente me hizo disfrutar de mi profesión porque eran niños super entusiasmados, trabajadores y cariñosos. Siempre venían contentos al cole y les encantaba aprender cosas nuevas, además cumplían las normas a rajatabla, tenían visión de equipo y se cuidaban y protegían entre ellos. Todos esos momentos que vivimos los guardaré en mi corazón siempre porque me ayudaron a crecer profesional y personalmente.

Además, tenéis la suerte de contar con unas familias maravillosas, que siempre os han apoyado en todo y así lo hemos sentido desde el colegio.

¡¡Ya estáis preparados para dar el salto a secundaria!! Estoy convencida de que os va a ir genial a todos y a cada uno de vosotros y además dejareis huella igual que la habéis dejado en mí, porque sois verdaderamente especiales y más allá de lo académico, que doy por sentado de-

por sentado dejareis el pabellón bien alto, tenéis algo que hoy difícilmente podemos encontrar; tenéis unos valores personales que son vuestro mayor tesoro: el respeto a los demás, la sensibilidad ante los problemas que os rodean, la capacidad de ayudar al que lo necesita, el trabajo diario, la constancia, la responsabilidad,... ¡¡No dejéis que os cambien!! No dejéis de luchar por vuestros sueños a pesar de las derrotas que os encontréis en el camino. Lo importante es que nunca tiréis la toalla y que hagáis que vuestras familias se sientan orgullosas de vosotros.

No hace falta deciros que siempre tendréis abierta mi puerta y la puerta de la que fue vuestra casa durante nueve años la del colegio Félix Rodríguez de la Fuente para lo que necesitéis. ¡¡¡Vuestra tutora de infantil que os quiere y os desea lo mejor!!!

Jefatura y tutora de primero

M^a Ángeles Rodríguez Ariza

XXI CERTAMEN LITERARIO "AMIGO FÉLIX"



iii Pequeños escritores...
grandes artistas !!!

ÍNDICE

VIVA MI ANDALUCÍA
¡OH ANDALUCÍA!
MI MAMÁ
MI COLEGIO
MI AMOR POR ANDALUCÍA
LA PRIMAVERA - I
LA PRIMAVERA - II
LA PLAYA
GRANADA
ANDALUCÍA
DONDE YO CRECÍ
UN VIAJE TOP
FANTASMÍN EL JUGUETÓN
EL UNICORNIO Y EL DRAGÓN
EL CUENTO REVUELTO
EL MUNDO DEL TEATRO
LUFFA
VOLCÁN EN TONGA
MI ABUELO
MI COMPAÑERA SILVIA
MI MAESTRA MARIA JOSÉ
SERENA WILLIAMS
PÁNICO AERODINÁMICO
LOS MEJORES TOMATES
ENTREVISTA A LA MAESTRA CRISTINA
ENTREVISTA A ANA ROSA
EL CIENTÍFICO SALVADOR

¡Viva mi Andalucía!

Mi tierra es Andalucía
de blanco y verde vestía
para hacer que recuerdes
que mi favorita es Almería,
con su rica gastronomía.
¡Oh mi Andalucía!

El primer día de nacer
supe que te quería
muy llena de alegría,
me ves crecer cada día.
¡Oh mi Andalucía!

Y es que tienes tanto arte
que quiero besarte y cantarte
para nunca dejarte
pues no quiero olvidarte
ya que eres tan importante.
¡Oh mi Andalucía!

Como una madre amorosa
cuida de sus hijas preciosas.
así eres tan grandiosa y poderosa,
toda una diosa,
enviando tu luz
Al pueblo Andaluz.
¡Oh mi Andalucía!

Juan Jiménez Melgarejo - 5º Ed. Primaria



¡Oh Andalucía!

¡Oh Andalucía!
con sus provincias y su alegría

¡Oh Andalucía!
de Huelva a Almería.

¡Oh Malaguita!
Con sus playitas.

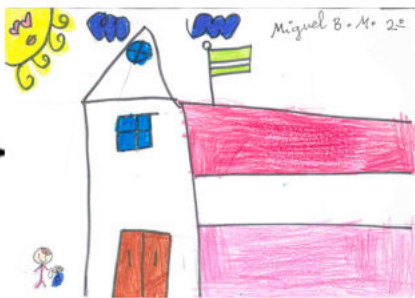
¡Ay mi Sevilla!
su arte y su Giralda.



Está Huelva,
con sus gambas
y su Doñana.

Cádiz, con su olor a mar
y mucho carnaval.

Y aquí está Almería,
con su paisajes a reventar.



Uy Jaén, con su gran olivar,
lo que nos hace disfrutar,
se siente como su catedral,
que nos hace vibrar.

¡Ay mi Graná!
con su Alhambra

y su Albaicín,
casi ná.

Es mi Andalucía de verde y blanco,
todo es que la vista
se muere por su encanto.

Adriana Amores Toro - 5º Ed. Primaria

Mi mamá

Mi mamá es la que me cuida.

Mi mamá es la que me arropa.

Mi mamá es la que me ayuda.

Mi mamá es la que me acuna.

Mi mamá.

Marta Ballesteros Chamizo - 4º Ed. Primaria



Mi colegio

Es mi hermoso colegio.

Es el templo del saber.

Donde cada día me enseñan con placer.

Es mi segundo hogar donde siempre habrá alegría.

Todos los días y cada día estoy más orgullosa de él

Porque alberga a niños enseñándoles a ser buenos en la vida.

Laura Nazaret González Vargas - 4º Ed. Primaria



Mi amor por Andalucía

Acento Andaluz, talento hermoso
despertando un sentimiento asombroso.

Si hay algo que me da alegría
esa es mi Andalucía.

Mis raíces, mi cultura
sus paisajes es locura.

Acento Andaluz, talento hermoso
por tus calles yo me enamoro
y es que tú brillas como el oro.

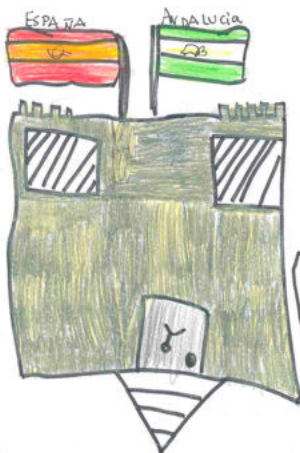
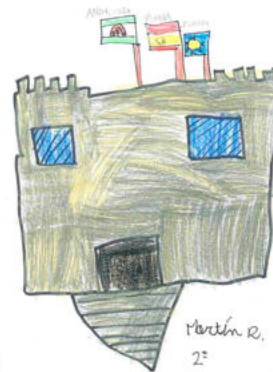
Ay Andalucía con tus movimientos
los recuerdo en todo momento.

Con ese baile flamenco
que a todo el mundo pone contento.

Andalucía centro del mundo
con su amor bandera
la feria y la Semana Santa
quién las viera.

Andalucía es alegría
y todos la tenemos que respetar

Si cantas por Andalucía,
ella te amara y cuidará



Alicia Moral Moguer - 5º Ed. Primaria

La Primavera-II

Me gusta la primavera
a mis amigos también.

Siempre escalo
de cabeza a los pies.

Cuento a las flores
a los árboles también.

Los tomates y las frutas
que se abran otra vez.

Los helados, los polos
son delicados.

Siempre se cuidan
con el hielo nos refrescamos

Después de la primavera
viene el verano.

Hoy nos bañamos
al agua ¡nos vamos!



Raúl Vizcaino Toro - 3º Ed. Primaria

La Primavera-I

La primavera es preciosa,
con su lindas cosas
Margaritas y girasol
¡cómo pega el sol!
Es casi verano
y en poquito en la piscina
nos bañamos.
Nos bañamos y bronceamos.
Con las gafas de bucear
¡Qué bonito es nadar!

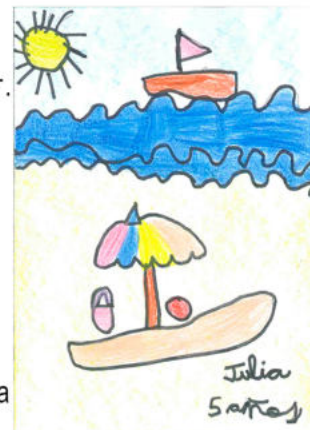
Pablo Sánchez Romano - 3º Ed. Primaria



La playa

A la playa un día fui
un barco navegando vi
las olas esas tan fuertes
que me arrastraron hasta verte a ti.

Un helado me compré
para que yo me lo pudiera comer
de naranja y menta era
y por dentro el jugo yo pude ver.



Yo jugué a las palas
y me bañé en el agua
mi familia tomando el sol estaba
mientras mis primos y yo estábamos tirándonos agua.

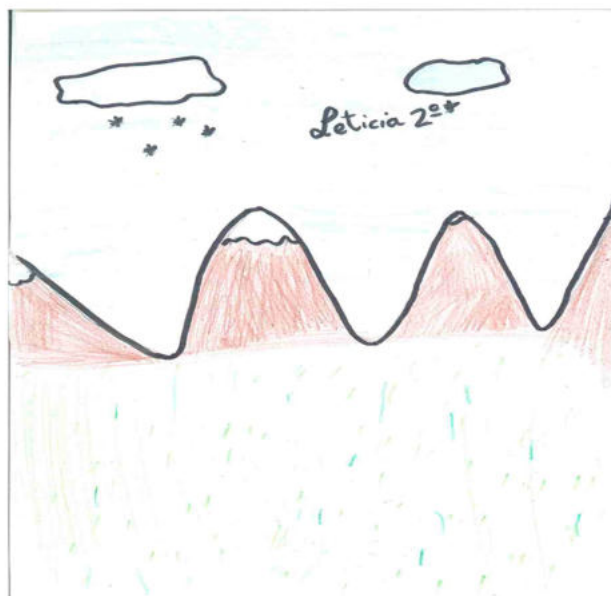
Llegaron las siete y me tuve que ir
de la playa no me quería despedir.

Lucía Amodeo Galindo - 6º Ed. Primaria

Granada

Granada, Granada
es la más bella
y no necesita dada.
Granada es una ciudad
encantada.
¡Cuántos habitantes
hay en Granada!
Granada
es un hada encantada
que no tiene nada.

Aya Bousyf - 3º Ed. Primaria



Andalucía

Andalucía tiene un color excelente.

Andalucía tiene un color especial.

Andalucía que atrae a toda su gente.

Andalucía no le falta nada más.

Ninguna Comunidad le puede comparar.

Ángela Amodeo Galindo - 3º Ed. Primaria



Donde yo crecí

Tierra donde yo nací
Andalucía bella de tallo a raíz,
en uno de tus poblados donde yo crecí
espero toda mi vida vivir allí.

El flamenco es como un ave
volando por los aires
Andalucía de mi vida
creaste el flamenco para la vida
que nunca termina.

El arte de Sevilla con su catedral
y la Giralda al lateral
los hace a todos volar
como cuando vamos a bailar
a la calle de la Catedral.



Jose Manuel
F.M. 2º

En Los Palacios hay cultura
con sus tomates de altura
grandes como elefantes,
bonitos y elegantes
con su color de rosa

¡Qué cosa tan hermosa!



David García Gallardo - 5º Ed. Primaria

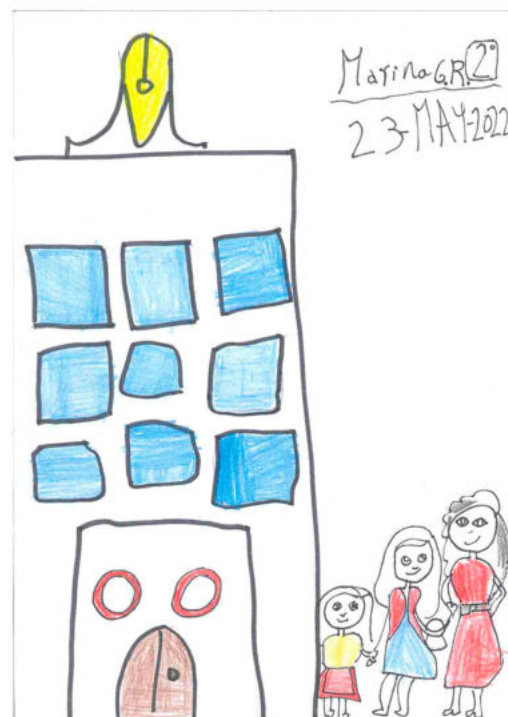
¡Un viaje top! de Daniela Divertiguay

Después de las larguísimas clases, los madrugones, los deberes,... Por fin ha llegado el momento que todo estaba esperando Daniela ¡las vacaciones!

Pero no serán unas vacaciones normales. Su madre y su tita han preparado una sorpresa: un viaje... ¡Al Caribe! Playas, palmeras y cocos, un mar turquesa... Unos días perfectos en las que nada podría salir mal, ¿verdad?

Este libro os lo recomiendo mucho porque es un libro divertido y cada vez que te terminas un capítulo no puedes dejar de leerlo porque del entusiasmo no puedes parar de leer como es el otro.

Carmen Expósito Muñoz - 6º Ed. Primaria



Fantasmín el juguetón

Habíase una vez un fantasma pero que no era como los demás. Él era Fantasmín, era juguetón, gracioso pero no le gustaba hacer cosas de fantasmas. Un día Fantasmín le dijo a su padre:

- "Papá papá ¿jugamos al fútbol?"

Su padre enfadado de dijo: "¿Cómo vas a jugar si tienes que asustar a la gente?"

Fantasmín se fue de la sala y se puso pensativo, y se dijo así mismo: "Pues si mi padre no quiere jugar al fútbol conmigo tendré que jugar con otra persona". Se fué a la calle a buscar a algún humano. Se encontró a muchos, pero nadie lo veía. Fantasmín ya estaba cansado hasta que se le ocurrió una idea:

- ¡Ya sé! Me pondré algo por encima para que me vean.

Se puso unos pantalones y una camiseta. Se fue a buscar algún humano ¡Ahora todos lo veía! Fantasmín se pasaba todas las tardes jugando. Colorín colorado ese cuento se ha acabado.

Ángela Amodeo Galindo - 3º Ed. Primaria



El Unicornio y el Dragón

Había una vez un unicornio amable que concedía deseos a aquel que se lo pidiera. Un día un calvo que pidió que le diera pelo. El unicornio se lo dio. Después fui yo y le pedí juguetes y me dio los juguetes. Le dije: -"Gracias" y me fui. El unicornio se fue a dar un paseo, y escuchó algo. Él se asustó y preguntó -¿Hay alguien ahí? Contestaron -Sí, yo un dragón bebé y me he perdido. El unicornio se lo llevó a su casa y lo crió. Colorín colorado este cuento se ha acabado.

Rossana Galán Romeomero - 3º Ed. Primaria



El cuento revuelto

Érase una vez una niña que estaba jugando divertidamente con sus amigos Pepe y Alejandra. En el parque se encontraron con una niña que quería ser su amiga. Les preguntó ¿Queréis ser mis amigos? Y les dijeron: "claro que sí" gritaron todos a la vez muy sincronizados. Después resultó que la amiga que hicieron en el parque se había mudado a su barrio ¡y a su mismo colegio y clase! No se lo podían creer. Se hicieron amigos para toda la vida, hasta que se murieron y colorín colorado este cuento se ha acabado.

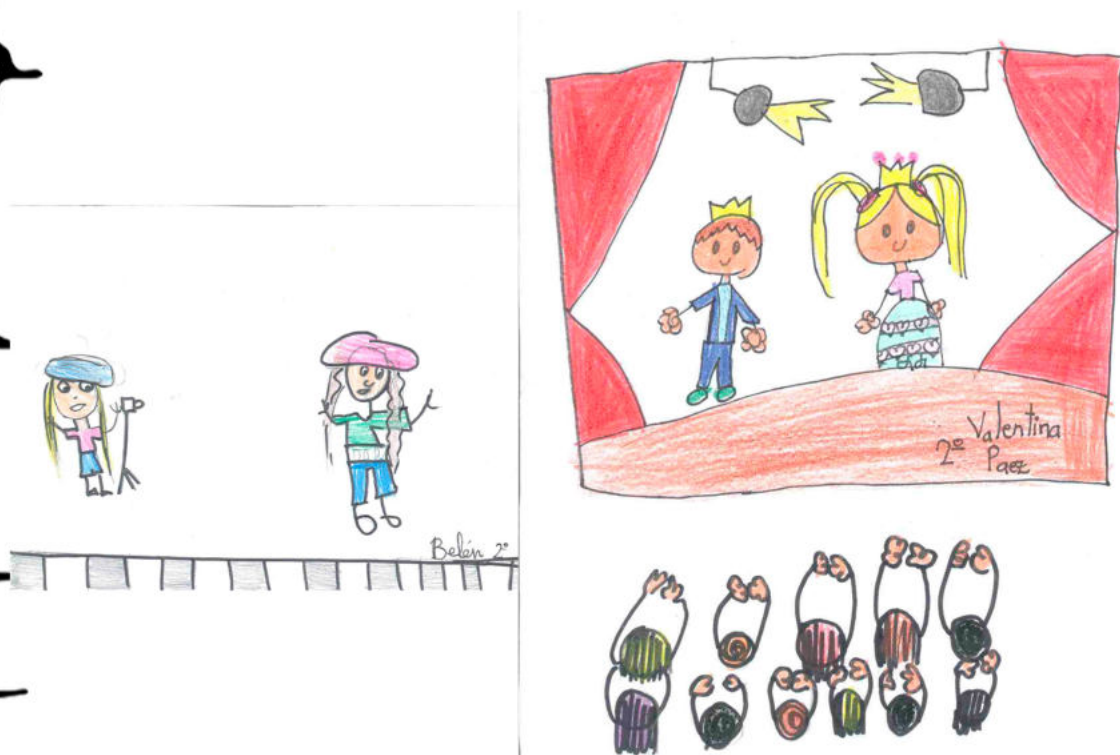
Martina Romero Molina- 3º Ed. Primaria



El mundo del teatro

¡Hola! Mi nombre es Patricia y de mayor quiero llegar a ser actriz ¡Ojalá! Es uno de mis sueños. El mundo del teatro es un trabajo que para mí es muy bonito, porque puedes interactuar con más personas y aunque sea dura y lleve días, horas, minutos, meses hasta años... para mí opinión después del esfuerzo vienen las recompensas ¡ay! Ojalá conseguir algún día mis sueños y llegar a ser actriz alguna vez ¡sería maravilloso! He actuado en varios teatros y me lo ha pasado genial, bueno espero que os haya gustado mi breve texto ¡Adiós!

Patricia Rincón Cerrada - 6º Ed. Primaria



Luffa

La clase de 3º ha estudiado las plantas y menos sembrado luffa.
¿Qué es la Luffa?

Es una planta de la familia de los cucurbitáceos a las que pertenecen la calabaza, el calabacín y el pepino. Es de origen tropical aunque ya se cultiva en España.

Es una planta trepadora, su fruto puede medir 20 – 30 cm. y parece un calabacín. Para que se convierta en una esponja se deja madurar. El fruto, se recolecta, se pela, se quita las semillas y se deja secar durante unos meses.

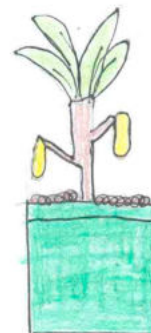
Cuando tenemos el fruto lo bañan a 43º.

Propiedades:

- Estimula la circulación sanguínea.
- Combate la celulitis.
- Elimina la grasa.

Clase de 3º Ed. Primaria

Jesús Ojeda Martín 2º



Daniel L.M. 2º

Volcán en Tonga

Tonga sufrió una potente erupción de volcán.

Se escuchó hasta en otros países así que... ¡imagínate! Era una de las erupciones más potentes de las últimas décadas y fue de África a América. Algunos animales de Perú incluso murieron por un tsunami provocado por el volcán.

Enrique Caravaca Ballina - 4º Ed. Primaria



Mi abuelo

Mi abuelo nació el dieciocho de agosto de 1957, en Los Palacios y Villafranca, el nació en su casa. Fue el menor de dos hermanos. Su padre era concejal de festejos y su madre tenía una panadería. De niño fue al colegio aunque no le gustaba. Pronto se pone a trabajar de panadero y probará otros oficios, como cristalero y electricista, para terminar de oficial de notaría tras realizar varios estudios. Siempre ha tenido muchos amigos. Con veintidós años se casó con quien ahora es mi abuela y tuvo tres hijos. A mi abuelo le gusta escuchar a Los Romeros de La Puebla y la feria y el Rocío y es un gran imitador del Pali. Ahora vive felizmente jubilado junto a su esposa, hijos y nietos.

Elena Caballero Murube - 6º Ed. Primaria



Mi compañera Silvia

Tengo una amiga, con 10 años, que se llama Silvia. Es alta y un poco gordita. Su pelo es rubio y ondulado. Sus ojos son grandes verdes como un pero. Siempre tiene su mirada graciosa.

Silvia es graciosa y un poco inteligente, pero tiene la cabeza un poco dura como yo. Le gusta mucho disfrutar y brincar como mi prima.

Silvia es bondadosa y amable. Es un poco nerviosa. Es traviesa, le gusta las personas que tienen ojos verdes como ella, que sea amable, generosa que vista bien con faldas y chalecos.

Cayetano García González - 3º Ed. Primaria



Mi maestra M^a José

Tengo una maestra, se llama María José, tiene 22 años. Vive en Sevilla. Es alta de estatura. Sus ojos son de color verde como las aceitunas. Su pelo es de color negro y rizado como un caracol. Tiene la boca pequeña, es muy sonriente. Su piel es suave como la seda y morena. Su cara es redonda como un círculo. Sus piernas son largas y fuertes. Sus brazos son largos y atléticos. Sus manos son esqueléticas. Sus dientes son blancos como la nieve, tiene la nariz chata. Quiero aprovechar para decirte que es la mejor maestra de mi vida.

Marta Reyes Sánchez - 3º Ed. Primaria

LA MAESTRA MARÍA JOSÉ

Juan Ortega Castillo
curso 1º



Maestra te quiero



Serena Williams

Serena Jameka Williams Price jugadora de tenis profesional estadounidense.

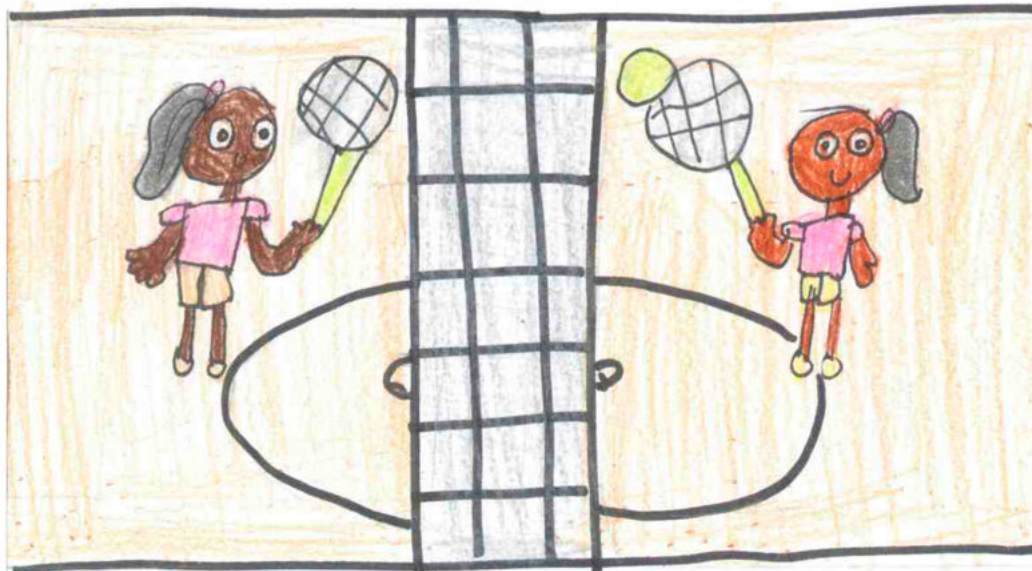
Nació el 26 de septiembre de 1987 en Saginaw, Michigan, Estado Unidos. La más pequeña de cinco hermanos vivía en la comunidad pandillero Compitan, en una casa humilde se entrenaba en canchas públicas de tenis.

Ella hizo estudios de Arte en el Instituto de Florida. Diseña ropa para su propia marca.

Ganó su primer trofeo con solo 4 años. A los 10 años ya había ganado 46 veces en 49 partidos. Con apenas 14 años fue considerada tenista profesional participando en trofeos importantes. En 1997 logró su éxito, venció a la número 2 y 5 del mundo.

Ha ganado un total de 39 títulos de Grand Slam. Ha estado en primera posición en el ranking WITA durante 319 semanas. 4 medallas de oro en Juegos Olímpicos, una Copa federación y dos Copas Hopnan

Eloy Ferrete Amuedo - 5º Ed. Primaria



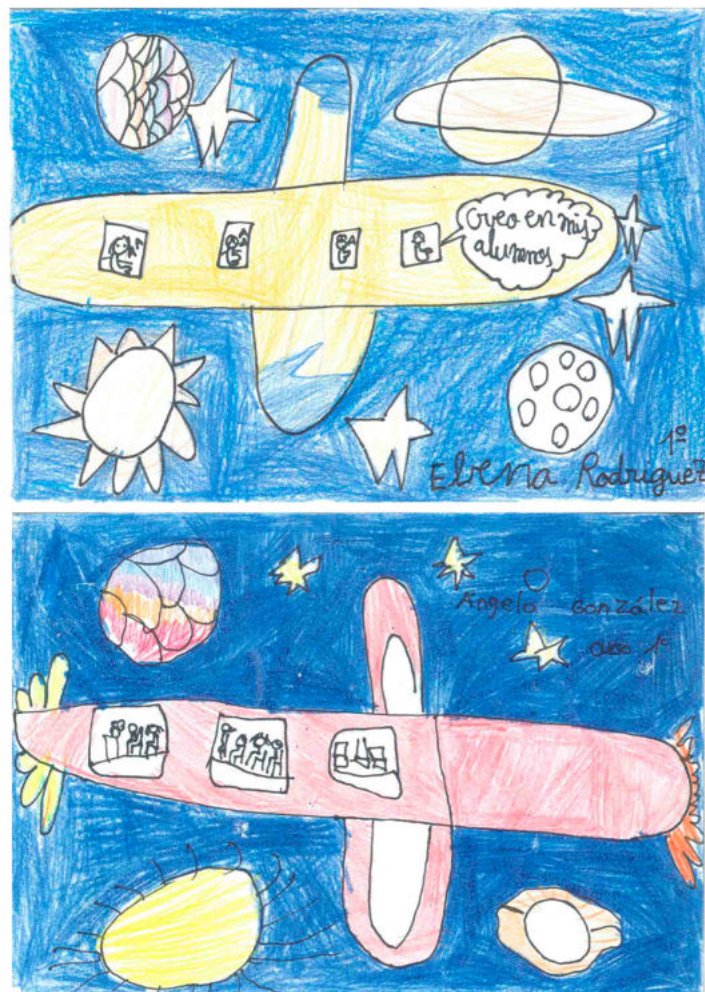
Valeria 2º

Pánico Aerodinámico

Cinco ingenieros fueron invitados a visitar un avión y no salió bien.

En Hollywood, cinco ingenieros fueron invitados a un avión el pasado 22/11/2021. Cuando estaban dentro les dijeron que lo habían construido sus alumnos. Todos entraron en pánico porque pensaron que iban a volar y se iban a estrellar. Pero uno de ellos no entró en pánico y el conductor le preguntó: ¿por qué no has entrado en pánico? El ingeniero contestó: conozco la capacidad de mis alumnos y si han creado este avión será capaz de arrancar y por supuesto de volar.

Pablo González Macías - 4º Ed. Primaria



Los mejores tomates

Han conseguido coger los mejores tomates del mundo entero para el huerto del colegio Félix Rodríguez de la Fuente. Han sido los mejores tomates cogidos.

Buenas tardes, hemos llegado a publicar esta noticia, el 23 de enero. Los mejores tomates del mundo han sido cogidos para el Colegio Félix Rodríguez de la Fuente.

Han aprovechado porque ya que el colegio tiene un bonito huerto, se lo han llevado a ellos. Antonio, el conserje, se ha puesto súper contento, porque en las vacaciones de Navidad las cositas que tenía sembradas se le "chuchurrierón" un poco. Y lo más importante es que le han llevado 60 millones de tomates. ¡Estaban súper rojitos!

Lola Fernández Láinez - 4º Ed. Primaria



Entrevista a la maestra Cristina

Los Palacios y Villafranca, 30 de marzo de 2022.

Estamos en el colegio Félix Rodríguez de la Fuente para entrevistar a la maestra Cristina. Su función en el colegio es dar apoyo a 4 años y 5º, siempre nos ayuda y viene a nuestra clase todas las mañanas que puede. Llegó cuando empezó el curso 2021 – 2022 y ha sustituido varias veces a la maestra Sonia, le tenemos mucho cariño y creemos que la entrevista nos puede ayudar a conocerla mejor.

Rocío: ¿A qué edad empezaste a ser maestra?

Cristina: pues mira, la carrera la terminé a los 22 años, pero si es verdad que tardé un poquito más en trabajar.

Adriana: ¿qué es lo que más disfrutas o te gusta de ser maestra?

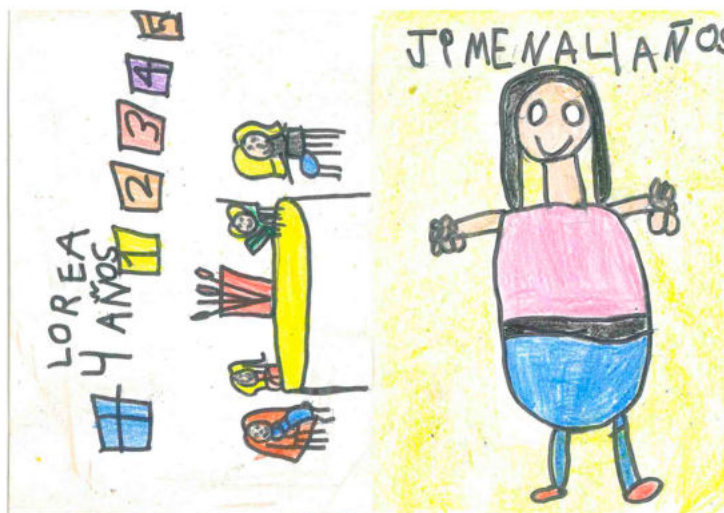
Cristina: Me encanta enseñar, también ver cómo vosotros nos enseñáis, porque aprendemos mucho de vosotros. Y todos los días nos vamos a casa con algo nuevo que hemos aprendido.

Rocío: ¿Qué es lo que más te gusta hacer en tu tiempo libre.

Cristina: Me gusta muchísimo leer y también ir al gimnasio, sobre todo las clases de boxeo. Me gusta mucho eso, el deporte.

Rocío Amador Arcos - 5º Ed. Primaria

Adriana Amores Toro - 5º Ed. Primaria



Entrevista a Conchi

Los Palacios y Villafranca, 29 de marzo de 2022.

Hoy estamos aquí en la biblioteca del colegio Félix con la maestra de 3º Conchi. Esta maestra ha estado en muchos colegios, como en Utrera y aquí. Fué nuestra maestra durante 4 años. Conchi es una gran maestra a la que queremos mogollón, aunque a veces riñe un poquito.

Gala: ¿Es difícil organizar una biblioteca?

Conchi: La biblioteca ha tenido varias fases. Cuando llegué al colegio solo estaban las bibliotecas de aula y los registros se hacían a mano. Cambiamos de sitio tres veces hasta llegar aquí (planta baja del colegio). Y luego se informatizaron los registros, pero sí es complicado.

Daniela: Si no fueras maestra, ¿qué serías?

Conchi: Me dedicaría al ocio porque ya estoy a punto de jubilarme, pero como profesión no sé qué sería porque tengo la profesión que siempre soñé. Y aunque no lo parezca ser maestra es muy duro.

Ricardo: ¿Qué es lo que más te ha gustado de ser maestra?

Conchi: es el trato con los niños y el trato con los demás, el dar parte de mí y sentirme feliz.

Gala: ¿Tus padres te apoyaron para llegar hasta aquí?

Conchi: Si, mis padres estuvieron apoyándome toda mi carrera sobre todo mi madre que dé más pequeña se empeñó en que yo fuera al colegio.

Hasta aquí las preguntas, nos ha gustado mucho estar contigo, gracias por venir

Gala Corbacho Jiménez - 5º Ed. Primaria

Ricardo Jiménez Márquez - 5º Ed. Primaria

Daniela Moguer Díaz - 5º Ed. Primaria



Entrevista a Ana Rosa Archilla

Los Palacios y Villafranca, 29 de marzo de 2022

Estamos en el centro Félix Rodríguez de la Fuente y vamos a entrevistar a la maestra de Pedagogía terapéutica Ana, que ha venido en el curso 2021 – 2022. Ayuda a todo en el colegio, pero por las tardes martes y jueves le da clases a 5º en el PROA.

Miguel: Vamos a hacerte algunas preguntas. ¿Cuál fue tu primer libro?

Ana: Mi primer libro fue "La Casita de chocolate" y yo todavía no sabía leer, pero tenía un casete y entonces lo ponía y mientras lo iba escuchando.

Miguel: ¿Qué tipo de libros lees actualmente?

Ana: Pues últimamente leo muchos libros que conllevan cambios, por ejemplo, cómo mejorar el planeta, cómo generar menos residuos, cómo gastar menos, cómo aprovechar más las cosas que tenemos y hay uno que se llama "Minimalistamente" y otro "Zero Waste".

Miguel: ¿Cuántos años llevas dando clase?

Ana: Pues como maestra 6 años, desde 2016, pero antes también trabajaba con niños.

Hasta aquí nuestra entrevista, espero que os haya gustado.

Miguel Fabián Bernal - 5º Ed. Primaria



El científico Salvador

En Los Palacios, en el año 1999, un científico joven llamado Lucas, practicando unos de sus inventos con animales, (ratón, cocodrilo, perros y arañas,) creó una poción para hacerse más fuerte. Así pudo ayudar al pueblo de unos malvados delincuentes y villanos que querían destruir el cole. Se abrió un portal y reunieron a todos los súper héroes de los dibujitos.

Francisco Amuedo García - 4º Ed. Primaria



Alejandro Rivero Roldan 2º

Clickeando



¿Cómo podemos enseñar a nuestros alumnos/as a utilizar las Nuevas Tecnologías? Esta era mi gran pregunta antes de empezar este pequeño proyecto con mis niños/as de sexto.

Lo primero fue preguntarles a ellos/as qué les parecía trabajar a través de las Nuevas Tecnologías o como ellos me dicen con los ordenadores. Para ellos fue algo motivador y que les hizo mucha ilusión. Pero, ¿qué tema podemos elegir para trabajar e investigar? Pensando, podíamos trabajar el Día de Andalucía y conocer nuestra Comunidad Autónoma, sus provincias y algunos municipios.

Organizamos la clase en ocho grupos y cada uno tenía una provincia asignada. Tenían que investigar sobre esa provincia (población, extensión, clima, fauna, flora, fiestas, personajes, bandera ...).

Primero teníamos que enseñar a manejar Google, cómo buscar, dónde poner la información y cómo compartirla con la maestra. Para ello trabajaron desde la extensión Documentos de Google, y lo compartían conmigo para que yo pudiera ir revisando toda la información. Así empezó todo.

Una vez acabaron de encontrar la información y ordenarla, lo corregimos y lo expusimos. Pero este trabajo era muy pequeño y ellos pedían más. Por eso nos metimos en el siguiente paso y fue conocer diferentes municipios de nuestra comunidad. Ellos tenían que escoger un municipio de la provincia que tenían asignada en el trabajo anterior y buscar información como en el

pasado trabajo.

Una vez la información fue buscada, esta vez lo pasamos a Google Presentación, para que pudieran presentarla en clase y hacer una exposición (trabajamos la expresión oral).

Hemos conocido diferentes pueblos de nuestra Andalucía y algunas curiosidades de ellos.

¿Cómo hemos aprendido a utilizar cada uno de los programas?

Hemos ido poco a poco, explicando en clase y ellos practicando lo que íbamos explicando. Han sido clases intensas, pero que al final le hemos visto resultados, están siendo unos pequeños expertos en presentaciones y búsqueda de información. Han aprendido que hay que leer más de una página y contrastar la información; no podemos quedarnos con lo primero que leemos.

No solo han sido estos los trabajos realizados, hemos conocido la Unión Europea a través de otro proyecto de investigación, pero esta vez, hemos ido un poquito más lejos. Hemos creado nuestro propio blog de clase.

Lo hemos creado entre todos, hemos elegido un nombre, foto, y poco a poco, hemos ido añadiendo información. En el blog empecé poniendo información sobre el proyecto como feedback y ahí fueron poniendo sus trabajos para que todos los compañeros/as puedan ir viendo la información del Estado Miembro de los demás compañeros. Es una forma de aprender, desde la motivación y partiendo de los intereses de los alumnos/as.

Valle Delgado Vázquez-Tutora de 6º



Deportes alternativos

Los deportes alternativos son una nueva forma de entender la actividad física desde un punto de vista más recreativo y lúdico, separándose del deporte tradicional reglado que se centra más en el rendimiento y la ejecución técnica. Por eso desde el colegio Félix este año hemos participado en unas jornadas sobre deportes alternativos, y así poder incorporarlos a nuestras sesiones de Educación Física.

Incorporar estas propuestas en las prácticas deportivas ofrece muchas posibilidades de ejecución al adaptarse fácilmente al espacio, con diferentes números de participantes y aptos para todas las edades.

Se celebró la III edición de la Jornada de Deportes Alternativos Andaluces en el CDU Los Bermejales el pasado 11 de febrero de 2022, evento que tenía como objetivo conocer deportes alternativos creados por expertos autonómicos.

Así, este año se repitió con las disciplinas deportivas de Pinfuvote y Ringol, y se añadió la novedad del Voley kubo, de los que se impartieron las sesiones teórico-prácticas.

Estas sesiones estaban dirigidas principalmente a profesores, maestros, alumnos de Ciencias del Deporte, TSAFAD y monitores deportivos para poder incorporar a nuestra metodología.

Aunque estos deportes alternativos pueden resultar desconocidos o ajenos, suponen una excelente oportunidad de implantar nuevas opciones para dinamizar eventos y actividades lúdico-deportivas.

Por ejemplo, el Pinfuvote es un juego alternativo cooperativo e inclusivo, constituido por dos equipos que une las reglas del ping-pong, el fútbol, voleibol y el tenis, cuyo objetivo principal es hacer partícipe del juego a la mayoría de participantes. Al permitirse hasta tres botes, la potencia deja de ser relevante e iguala las posibilidades entre niños y niñas. Se practica a



solo golpe de balón por jugador, y un máximo de tres toques por jugada, en una superficie de juego rectangular entre dos equipos mixtos. El objetivo es que el balón toque suelo contrario con dos botes seguidos, mediante golpes con todas las partes del cuerpo.

Este ha sido el deporte que hemos conocido y practicado este año en las sesiones de 4º, 5º y 6º curso de Primaria del cole Félix, y ha obtenido una gran aceptación. Al principio ha costado un poco dominar la esencia del juego, pero pronto se convirtió en una de las actividades más demandadas y que más diversión nos ha dado.

Jesús Ruiz - Maestro de E.F.



Enseña como un Pirata. Gamificación en el aula

Si tuviera que describir este curso con una frase elegiría esa: enseña como un pirata.

A menudo, los docentes, nos encontramos con una lista interminable de perfiles de niños y niñas, cada uno con sus características, con sus peculiaridades y sus super poderes. Nos encontramos con una tripulación de piratas que tenemos que organizar y dirigir para ir a favor de un mismo viento. Dada la tripulación con la que partimos, ¿por qué no aprovecharla?

Justo la curiosidad y la motivación del grupo de piratas al que he acompañado este curso, son los puntos de partida que he utilizado para llevar a cabo un proyecto basado en la gamificación que tuvo comienzo en el segundo trimestre.



La gamificación no es solo enseñar y aprender a través del juego, va mucho más allá. Se trata de utilizar y favorecer de las técnicas y los contextos de los juegos, de sus dinámicas, recompensas, lenguaje, etc. Es aplicar las técnicas más motivadoras de los juegos en contextos no relacionados con el juego, como por ejemplo las clases y la clave está en meternos en la mente de los niños y niñas cuando están jugando.

Concretamente, la temática que hemos elegido para este proyecto ha sido los famosos Pokémon. Os preguntaréis y ¿por qué Pokémon? La respuesta fue clara y rápida: mi grupo estaba entusiasmado con sus cartas, sus álbumes y la



colección de Pokémon. Así que indagué, me empapé de la temática del juego y comencé a darle forma al proyecto.

Para quien desconozca este mundo os hago un pequeño resumen. Los Pokémon son una clase de criaturas inspiradas en animales reales, insectos, objetos, plantas o criaturas mitológicas. Un grupo de jóvenes toman el papel de entrenadores Pokémon y tienen tres objetivos generales: completar una Pokédex mediante la recopilación de todas las especies de Pokémon, entrenar a un equipo de Pokémon poderosos de aquellos que han atrapado para competir con otros entrenadores o villanos.



La filosofía de estos trimestres consistía en entrenarnos con la ayuda de los contenidos de las diferentes áreas, utilizar los conocimientos como vehículo para acceder a nuestras criaturas Pokémon y “capturarlas”. Se trataba de convertirnos en unos entrenadores de Pokémon excelentes.

Estas criaturas eran presentadas en cartas, cada una con una descripción en las que incluíamos: peso, altura, características, poderes; un super poder para utilizar en aula y con la posibilidad de mejorar esta carta para convertirla en una criatura superior.

Los super poderes han sido muy variados e iban cambiando en función de los intereses o de las necesidades del grupo, algunos de ellos han sido: cambiarle el sitio a un compañero, librarnos de los deberes por un día, mirar el libro durante dos minutos en una prueba, provocar un tornado y hacer revote en una pregunta de clase, etc.

RETOS POKÉDEX

Para nuestros retos, el punto de partida ha sido la exploración. Primeramente presentábamos a las criaturas Pokémon de cada unidad que íbamos a capturar, luego les facilitábamos diferentes herramientas, contenidos y conocimientos.



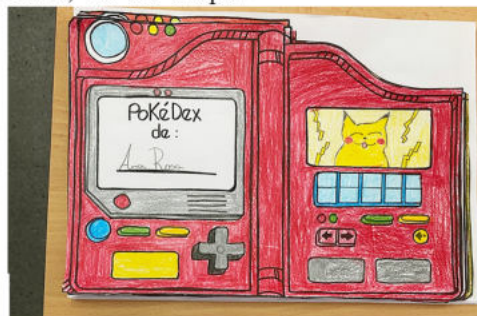
Una vez hecho esto, los niños y niñas organizados en grupos, en parejas o de manera individual comenzaban su exploración para lograr y conseguir los retos.

A continuación os cuento algunos de ellos:

- Carrera de relevos: organizados en grupos de 5, los niños y niñas debía correr en relevos para conseguir unas tarjetas situadas en la pista del patio. Una vez que las tenían todas tenían que ponerse de acuerdo para colocarlas en una tabla que formaba “la familia de los demostrativos”. Para este reto solo se les facilitó el esqueleto de

la tabla de clasificación, eran ellos y ellas quienes debían averiguar donde situar las tarjetas.

- Sobres misteriosos: exploración por el centro para encontrar unos sobres rojos que contenían unas pistas para formar grupos de trabajos, resolver un crucigrama con pistas sobre los ríos de España y situarlos finalmente con un código secreto (resuelto con divisiones) en un mapa.



- Desafíos Team Rocket: estos retos tenían un plus de dificultad y de motivación. El equipo de villanos de Pokémon nos desafiaba con la propuesta de un reto temporizado, por ejemplo, ayudar a una serie de criaturas a resolver diferentes situaciones (problemas matemáticos). Si superaban el reto capturaban a la nueva criatura, de lo contrario el Team Rocket confiscaba nuestras cartas capturadas durante una semana.

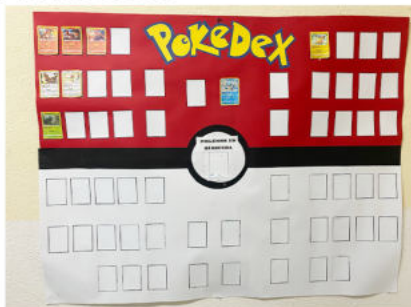
- Candado cryptex: construcción de unos candados cryptex (desde el área de artística) con números decimales. Con la ayuda de pistas, debían colocar una serie de códigos en los candados.

Este tipo de aprendizaje resulta muy atractivo para los niños y niñas, ya que si el aprendizaje está guiado por un propósito, la motivación y la implicación de nuestros piratas crece de manera asombrosa.

MENSAJE MISTERIOSO

Una manera de presentar estos retos, que no la única, era hacerles creer a los niños y niñas que el mismísimo y auténtico profesor Oak (protagonista importante en el juego) nos había enviado un mensaje proponiéndonos un reto e invitándonos a buscar y capturar una criatura. Para ello, nos trasladamos al aula de

música para darle un poco más de emoción y recibíamos entre todos el mensaje. Normalmente era presentado en formato Power Point, siguiendo la misma apariencia que en los videojuegos auténticos. Por un momento, tras ver sus caras de asombro ¡hasta yo creí que eran verdad esos mensajes misteriosos!



POKÉDEX DE EQUIPO Y POKÉDEX DE ENTRENADOR/A

En el aula contábamos con dos tipos de Pokédex, una individual y otra de equipo. En la individual colocaban las cartas que conseguían capturar tras superar los retos, en la de equipo se colocaba esa misma carta siempre y cuando la hubiesen capturado la mitad del grupo-clase. Decidí hacer esto para adaptarme a cada ritmo y estrategia de aprendizaje de mis niños y niñas. Si alguien no capturaba su carta no importaba, no había frustración ni enfados ya que la íbamos a poder poner en nuestra Pokédex de equipo. De este modo, todos ponían de su parte para aprender, entrenarse, poder capturar a nuestra criatura y exponerla en nuestro mural. Porque lo más importante es que éramos un equipo de entrenadores.

Además, la Pokédex individual nos servía como portfolio para ir observando la evolución de nuestro aprendizaje y por ende de nuestro entrenamiento. Al capturar a cada criatura debían escribir una pequeña descripción, así como aquello que habíamos aprendido gracias a su captura (reto), los conceptos que teníamos que mejorar y las dudas que nos habían surgido.

CARNET DE ENTRENADOR/A Y GEMAS

Para incrementar la curiosidad y motivación del alumnado, añadimos a este proyecto un carnet individual de entrenador/a. En él podían incluir un alias inventado o ya existente, fecha de comienzo del proyecto, nombre y apellidos, etc. En el dorso de este carnet íbamos añadiendo

gemas. Estas gemas había la posibilidad de conseguirlas de diferentes modos: al conseguir las cartas de toda la unidad, al superar un reto voluntario de exploración o al conseguir una criatura Pokémon en su máxima evolución.

Veníamos diciendo al principio de este artículo que el contexto, el lenguaje y la temática de los juegos son imprescindibles para el éxito de una buena gamificación en el aula. Los niños y niñas se meten en el juego, se olvidan de los contenidos puramente curriculares y se dejan llevar por la aventura que implica explorar, indagar y divertirse. Adoptan un lenguaje propio, se convierten verdaderamente en los protagonistas de un aprendizaje implícito, y como no, lúdico.

Como anécdotas, resaltar como cada mañana al subir a clase, lo primero que hacían es comprobar en nuestro mural Pokédex si había alguna nueva criatura en búsqueda, compañeros de otras clases venían a preguntar qué era eso de los Pokémon, e incluso niños del primer curso venían a “regalarnos” cartas para contribuir con nuestro proyecto.

Ha sido el primer curso que he llevado a cabo este tipo de proyecto y no será el último. He podido comprobar de primera mano que este tipo de aprendizaje funciona, que la motivación e implicación del alumnado aumenta y lo más importante para mí, que se divierten y tienen curiosidad por el aprendizaje, aspectos que a menudo quedan olvidados en las aulas. Si no tenemos un objetivo, si no tenemos un para qué, el aprendizaje carece de sentido.

Enseñar como un pirata es un modo de mirar el mundo, los piratas de la educación buscan sin cesar y descubren lo que atraen a las personas y, después, se preguntan “¿cómo puedo usar esto en mi clase?”.

No digas a los niños cómo tienen que hacer las cosas, diles qué tienen que hacer y deja que te sorprendan con sus resultados, porque es el acto del descubrimiento el que hace importante el aprendizaje lúdico.

María Saavedra Doblado, tutora de 4º

Cuida tu mente tanto como cuidas tu cuerpo. La salud mental se aprende



El 10 de octubre de cada año se celebra el Día Mundial de la Salud Mental con el objetivo de aumentar la conciencia sobre los problemas o las enfermedades mentales en todo el mundo y movilizar así los esfuerzos en apoyo hacia esta causa.

Dentro del contexto educativo, la salud mental determina en alto grado la calidad de vida que tendrán los estudiantes y su bienestar tanto académico como emocional. Recae por tanto en la comunidad educativa una gran responsabilidad para hacer frente de manera efectiva al desarrollo íntegro de nuestro alumnado.

Son numerosas las actividades que se pueden realizar día a día en el aula para favorecer el desarrollo y el bienestar de nuestros niños/as. Cada día, los profesionales de educación somos más conscientes de que entender las necesidades de nuestro alumnado es esencial para poder apoyarlos en su desarrollo personal y por ello hay numerosas actividades de formación al respecto que nos impulsan a participar en eventos como el que hemos podido experimentar desde nuestro centro con motivo de las VIII Jornadas de la Salud Mental en Los Palacios y Villafranca.

Desde el CEIP Félix Rodríguez de la Fuente apostamos por estas iniciativas tan necesarias en nuestra sociedad actual. Por ello y con

motivo de la celebración de este importante día, el alumnado de tercero de primaria, Conchi (su tutora) y yo, pudimos disfrutar de una jornada de puertas abiertas en el Centro Ocupacional de Salud Mental de la localidad.

Gracias a esta convivencia pudimos conocer la labor tan extraordinaria que llevan a cabo en el centro y pasar una mañana conociendo y conviviendo con las maravillosas personas que se encuentran allí.



Nuestros niños y niñas disfrutaron en todo momento de la experiencia, se sintieron cuidados, arropados y pudieron disfrutar de los diferentes talleres de manualidades que les habían preparado, como por ejemplo uno donde se llevaba a cabo la realización de un recipiente para caramelos por el día de Halloween.

Fue muy emotivo ver cómo trabajaban unidos y apreciar que ser diferente no es un obstáculo y que las primeras barreras que debemos derribar son las mentales, para impulsar así una sociedad y un futuro donde la diversidad, la equidad y la inclusión sean reales.

María José Fernández Díaz

Los caminos hacia la lectura



En el aprendizaje de la lectoescritura son muchas las teorías y procedimientos que se proponen para realizarlo de la forma más rápida y completa posible; quizás sea porque este aprendizaje forma parte de una competencia que permitirá el acceso a la información y permitirá el desarrollo del alumno en todos sus ámbitos. Pero, ¿cuál es la mejor forma?

En nuestro cole apostamos por una enseñanza flexible y ajustada. Para ello proponemos diferentes vías de acceso a la lectoescritura a través de la estrategia de “los 5 caminos”. Consiste en analizar cada palabra o letra a través de 5 vías: la visual, la sonora, gestual, articulatoria y la psicomotora.

1. Vía visual: es muy común al mostrar el grafema (minúscula y mayúscula) de manera individual y/o incluido en las palabras. Se suele resaltar asignándole un color para captar la atención o incluso representando la forma de un animal u objeto que empiece por esa letra, además en ocasiones se inventan personajes que representan esa letra y se crean historias y canciones entorno a ellas para recordarlas mejor (Letrilandia).

2. Vía sonora: basado en el reconocimiento del sonido que produce el fonema al pronunciarlo, muy importante para diferenciar fonemas que tienen puntos de articulaciones semejantes. Es divertido practicarlo con juegos de discriminación auditiva, sonidos de animales y con onomatopeyas.

3. Vía gestual: es muy habitual con el alumnado con diversidad auditiva ya que es propia del lenguaje de signos pero esto no quiere decir que este camino sea solo para ellos, ya que para los alumnos que no tiene problemas auditivos puede suponer una vía de acceso para recordar el fonema más cómoda que el resto ya que el gesto suele representar la forma del grafema y se acompaña del punto de articulación o del sonido que produce.

4. Vía de articulación: Consiste en señalar el punto de articulación con lengua, dientes y labios para realizar la pronunciación de la letra, de esta manera a nivel anatómico nuestro cuerpo nos da la pista de qué letra estamos pronunciando. En esta vía de acceso los profesionales han tenido que ingeniárselas para que no se pierda ese camino de llegada hacia nuestra ruta de memoria debido a las mascarillas. Para ello hemos recurrido a imágenes visuales, pantallas protectoras y a la distancia de seguridad para que nuestros niños puedan saber perfectamente cómo se articulan cada uno de los fonemas.

5. Vía psicomotora: Se trata de que se realice el movimiento necesario para hacer el grafema permitiendo mejorar la grafía, la coordinación óculo-manual, el control postural y la tensión muscular en el momento de la escritura. Se puede trabajar la escritura de la grafía en planos verticales (pizarra), con plastilina, en el papel, tierra o con el dedo en la espalda o palma de la mano de un compañero...

Por último, es importante señalar que la enseñanza de la lectoescritura debe estar impregnada de motivación, funcionalidad y emoción. Ese matiz emocional convierte ese camino hacia el recuerdo en una autopista, directa e imborrable. Por ello, si alguna vez pasáis por los pasillos del Félix veréis que nuestros niños aprenden motivados y que sus docentes construyen con el corazón todos los caminos necesarios para que puedan desarrollarse de manera plena (integral)

Maribel Perea

Mis fortalezas



A pesar de que, con el nuevo protocolo COVID que entró en vigor en Septiembre, no podíamos seguir fomentando este maravilloso taller de familias, por fin en mayo pudimos retomarlos con la preparación de las Coreografías para el Festival de Fin de Curso “Amigo Félix 2022”.

Tras realizar las firmas de los respectivos compromisos educativos, comenzamos los ensayos.

Un monumento tenemos que ponerle a aquellas familias del Félix, que voluntariamente y quitándose tiempo, se comprometen con su colegio por el bien de los niños y las niñas. Sois maravillosas y no tendremos suficientes palabras de agradecimiento.

Queremos mencionarnos a todas para que no caiga en el olvido: Inma, Paloma, Inma, Encarni, Morayma, M^a Carmen González, Eli, Mayte, Sandra, Noelia, Luci, M^a Carmen García, Patricia, Ana Belén, Marina, Pepi, Isabel, Rocío, Virginia, Rosa, Araceli Galán, M^a Dolores Galán y Leticia.

Os esperamos el curso próximo, que os vamos a necesitar para muchos talleres más.

La importancia de las rutinas



Unos de los aspectos más importantes para el buen funcionamiento de la jornada escolar en Educación Infantil, es el desarrollo de las rutinas diarias, teniendo en cuenta, que, éstas hacen referencia a una serie de actividades que se realizan diariamente por parte de los maestr@s y de los alum@s.

Estas acciones repetitivas, tienen como objetivo fijar una serie de pautas y actuaciones que permitan a los pequeñ@s organizarse de manera autónoma durante toda la jornada escolar, anticipándose a los acontecimientos que van a ocurrir durante su estancia en el colegio.

Gracias a dichas rutinas los niñ@s de Educación Infantil, se van sintiendo cada vez más cómodos, seguros,...es una manera de ofrecerles por parte del tutor/a, un ambiente constructivo, que les transmita seguridad y estabilidad a la hora de desarrollar su personalidad y facilitarles la creación de hábitos y modos de actuación.



Es muy importante que los pequeñ@s, conozcan de antemano las rutinas que vamos a llevar a cabo dentro de nuestra aula, e identifiquen el nombre de cada una de las partes que la constituyen. Al mismo tiempo, no se pueden convertir en organizaciones rígidas e inamovibles que no favorezcan en buen funcionamiento de la jornada escolar, sino que como he dicho anteriormente, deben fomentar dentro del aula, un clima de felicidad, seguridad y estabilidad entre los alum@s.



Cada tutor/a tiene como “misión” organizar sus rutinas, en función de las características de su grupo, la metodología acordada y los recursos de los que dispone. A continuación, a modo de ejemplo, vamos a enumerar las partes de la rutina, que se lleva a cabo, en la tutoría de 3 años:

- Recibimiento de los pequeñ@s en la fila.
- Organización de los abrigos, mochilas,,
- Planificación de la jornada escolar en las asambleas.
- Trabajo personal o grupal, en función de la tarea a realizar.
- Juego libre, por los diferentes rincones del aula.
- Orden y aseo personal.
- Desayuno.
- Recreo.
- Descanso o relajación.
- Trabajo personal o grupal, en función de la tarea a realizar.
- Despedida de los peques.
- Comedor/casa.

Mercedes García Sánchez Tutora 3 años.

Nuestra salud por bandera



Si algo hemos aprendido durante estos dos larguísimos años, ha sido que la salud es lo primero; aprendiendo a la vez que nos cuidamos a cuidar a los demás. Y el alumnado ha sido el mejor ejemplo en respeto de todas las medidas de higiene establecidas en el protocolo.

Al mismo tiempo nuestro cole ha seguido participando en el Programa de Innovación Educativa de Hábitos de Vida Saludable: Creciendo en Salud, trabajando diferentes líneas de intervención como el estilo de vida saludable, educación emocional, autocuidado y accidentalidad...

En este artículo vamos a destacar el gran trabajo realizado por la comunidad educativa en relación a los hábitos de vida saludable. En primer lugar se ha notado un aumento en el consumo de frutas, quedando registrado dicho cambio en el frutómetro y pódium de zampafutas de cada aula. Ya son cada día más alumnos/as los que han incluido diariamente consumo de fruta en el desayuno y no sólo el día de la fruta establecido en el calendario del desayuno saludable. Y qué decir de las caritas de felicidad de niños y niñas cuando se les hacía entrega de los frutidiplomas mensuales.



También destacar la gran suerte que hemos tenido de enriquecernos con la colaboración de empresas locales como la Clínica Odontal, que de una manera desinteresada, nos visitaron promoviendo una buena higiene bucodental diaria.



Gracias al profesorado, personal no docente, familias, profesionales de la localidad, seguimos aportando nuestro granito de arena en el buen desarrollo de nuestro alumnado. Y juntos seguiremos siendo un gran equipo de promotores de la salud.

Elisabet M. García Álvarez
Coordinadora de “Creciendo en Salud”

¡¡Ole por nuestros refuerzos COVID!!



Llevo seis años ejerciendo el cargo de la jefatura del cole y siempre me he sentido insatisfecha porque los recursos personales con los que hemos contado hasta que llegó la covid 19 eran insuficientes; por muchas vueltas que le diese al horario los refuerzos no llegaban a todos y siempre teníamos que priorizar para que por lo menos llegase hasta aquellos alumnos que más lo necesitaban. Pero entonces llegó el maldito virus que tantas cosas malas nos trajo (enfermedad, muerte, miedo, confinamiento, ...). Pues bien, debo reconocer que al cole nos trajo algo bueno: “nuestras compis de refuerzo covid”, la Administración creó estos puestos de trabajo para compensar al alumnado que debido al confinamiento necesitasen más apoyo para recuperar aquellos aprendizajes no adquiridos. Y debo reconocer que es la primera vez que hemos conseguido que el refuerzo educativo llegue a todo el alumnado en la misma medida. Y SÍ HA SIDO POSIBLE UNA MAYOR CALIDAD EDUCATIVA, UNA ATENCIÓN MÁS PERSONALIZADA, UN REFUERZO PEDAGÓGICO MÁS CONTINUO Y EFICAZ, ... POR FIN LLEGARON LOS REFUERZOS!!! Tan solo espero que esta acertada decisión de la administración de educación se mantenga, pues sería un gran error y un paso atrás retirar los refuerzos covid.

Si bien es cierto, el proceso de construcción de una educación de calidad no termina nunca. Cuando se avanza unos pasos, el objetivo se

aleja, porque el mundo cambia y porque las demandas se incrementan. Pero de una cosa si estoy totalmente convencida: el aumento de recursos personales equivale al aumento de la calidad educativa, porque significa que nuestro alumnado tendrá una atención más personalizada, una respuesta educativa más eficaz para atender a la diversidad teniendo en cuenta las necesidades educativas de cada alumno, creando una escuela donde todos puedan lograr un máximo desarrollo académico y personal, una educación de calidad con igualdad de oportunidades. Esto es imprescindible sobre todo para el alumnado más vulnerable.

Desde aquí quiero agradecer a “nuestras niñas covid” M.^a José, Maribel y Cristina todo su esfuerzo, apoyo e implicación en todo cuanto se ha trabajado en el colegio, dando siempre el cien por cien y haciendo posible que nuestro alumnado reciba una enseñanza de calidad, apoyando a los tutores en su día a día. Gracias por haber formado parte de nuestro EQUIPO DOCENTE; sin vosotras nada hubiera sido igual.

Para finalizar me despido con una de las famosas frases de Nelson Mandela: “LA EDUCACIÓN ES EL ARMA MÁS PODEROSA PARA CAMBIAR EL MUNDO”. Tenemos el deber y el compromiso de garantizar una educación de calidad, pues será el mejor regalo que podemos dejar a nuestras generaciones futuras.

M.^a Ángeles Rodríguez Ariza
Jefatura y tutora de 1º de primaria

Otros proyectos

Un año más vuelvo a mi colegio, con mis niños/as que tanto he echado de menos. Este curso nos sumergimos en 3 nuevos proyectos y nos convertimos nuevamente en investigadores/as que tanto nos gusta.

Comenzamos nuestra aventura descubriendo el fascinante mundo de las cigüeñas, tras aparecer en nuestra clase huellas y un nido con un huevo de esta ave, observamos que habita en nuestro pueblo.



Descubrimos que son ovíparos, que el sonido que emiten para comunicarse se llama crotoreo, que miden 1'10 cm aproximadamente... ¡Y hasta construimos nuestro propio nido para la cigüeña! Fue muy divertido.

Continuamos acercándonos al maravilloso mundo de la música y lo hicimos con Mozart.



Nuestra mascota Félix nos pidió ayuda y nos pusimos manos a la obra, a aprender mucho sobre la vida y obra de este músico tan importante y

conocido por todos. Mozart fué un compositor que con tan solo 3 años ya tocaba el piano, con 5 años compuso su primera obra musical y con 6 años aprendió a tocar el violín... ¡Qué gran genio! Era un niño prodigio.

Y, por último, nos trasladamos a un momento histórico que nos ha fascinado, la Prehistoria, donde hemos descubierto que al principio eran nómadas, que vestían con pieles de animales, que se dedicaban a la caza, agricultura y pesca, sus pinturas rupestres... ¡Cómo hemos evolucionado a lo largo de la historia! De esta forma el aprendizaje que realizamos es significativo como se recoge en nuestra normativa, detectando sus ideas previas y construyendo nuevos aprendizajes estableciendo conexiones entre lo que ya saben y lo que han de aprender, participando de manera activa y gracias a la ayuda de las familias con sus aportaciones que cada año nos sorprenden con trabajos tan originales y creativos.



Como podéis ver ha sido un curso lleno de muchos descubrimientos, juegos, actividades relacionadas con las efemérides como el Día de la Paz, el Día de Andalucía...y muchos buenos momentos que quedarán siempre en nuestros recursos porque como muy bien nos decía Howards Hendricks "La educación que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón..."

Rosa Ruiz Romano

Tutora de infantil de 5 años

PROFUNDIZA 21/22 . EL AJEDREZ



Un año más, no ha faltado en nuestro centro una cita importante con el ajedrez, actividad que, desde hace tiempo, consideramos muy importante para afianzar valores y potenciar capacidades, además de la carga lúdica que conlleva su realización. La pandemia cortó en seco uno de los objetivos que nos propusimos cuando nos adherimos al programa AULADEJAQUE y montamos el “aula de ajedrez” en nuestro colegio: el acceso de todos los niños, en horario curricular y de forma periódica a sesiones de ajedrez impartidas por personal especializado y completadas por el profesorado del centro. Es nuestra intención continuar con esa actividad en el curso próximo.

Este curso, a falta de esa actividad, si hemos continuado como en años anteriores con el programa educativo “Profundiza en el ajedrez” con la participación de 16 alumnos (9 niños y 7 niñas) del 3º ciclo de Primaria, especialmente interesados y motivados por el tema, y con la colaboración del monitor, árbitro, jugador y directivo del Club Ajedrez Los Palacios, Vicente Landero Luna.

La actividad se ha venido realizando en el “aula de ajedrez” de nuestro centro durante todos los lunes lectivos, de 15:30 a 17:30 horas, con inicio el 21 de marzo y finalización el 16 de

mayo. La participación e implicación del alumnado ha sido muy buena.

Cada sesión ha tenido una dinámica similar, con tres actividades diferenciadas:

-Trabajo expositivo colectivo en el mural sobre aspectos diversos del ajedrez (técnica, táctica, estrategia,...) con posterior trabajo individual en cuaderno, con corrección posterior.

- Jugar partidas en tablero mesa teniendo siempre en cuenta las reglas de aperturas y señalizando los momentos más significativo de las mismas (combinaciones importantes, jaque mate, ahogado,...) para conocimiento general de todos.

- Juegos lúdicos en el tablero grande de suelo sobre posiciones donde se prioriza el cálculo mental rápido y la destreza visual.

Los alumnos asistentes recibieron un “recuerdo ajedrecístico” y un diploma conmemorativo de la actividad.

Manuel Deco
Coordinador Programa PROFUNDIZA

Nos vamos de Romería



Al llegar al parque, teníamos nuestro lugar asignado, y nos dieron un desayuno de pan, aceite, azúcar, batidos, agua y zumos. Allí bailamos, jugamos, cantamos,... nos lo pasamos genial.

Con esta actividad lúdica no solo pretendemos pasarlo bien. En nuestro centro planteamos estudiar la romería de S. Isidro para conocer algo tan impor-

Hoy nos hemos levantado temprano, nuestras madres nos han preparado para ir a la romería infantil. Nos pusimos nuestros trajes de romeros y romeras. Fuimos al cole y los demás compañeros de las otras clases nos miraban con admiración y con un poco de envidia. Una vez que estuvimos todos salimos con las profesoras y algunas madres para ir hasta la parroquia de Sta María la Blanca.

Como buen romero fuimos andando por las calles de nuestro pueblo. Las gentes nos preguntaban que adonde íbamos, otros nos piropeaban e incluso nos aplaudían. Era estupendo ser el centro de atención.

Cuando llegamos a la parroquia, ya habían llegado otros colegios y nos esperaban acompañados por la música del tamboril y la flauta.

El día antes el AMPA llevó los alimentos que habíamos llevado para Cáritas.

Una vez que entramos en el templo, nos hicimos la foto oficial en el altar. Luego, el sacerdote nos explicó que era una romería. Cada colegio hizo una petición y terminamos con el rezo del Padrenuestro.

Salimos del templo y nos dirigimos al parque de Las Marismas, acompañando a los pasitos de S. Isidro y Sta María de la Cabeza.

tante como son las fiestas y costumbres de nuestra localidad. Y ¿qué fiesta mejor que la que está declarada de Interés Turístico de Andalucía? Nuestra Romería o “La Gira”, como se ha llamado siempre.

En el curso 2013/14 trabajamos la vida de los santos titulares a través del cómic. Este proyecto titulado , “Vida y Milagros de San Isidro, y su Romería” fue llevado a cabo por todo el centro desde infantil de 3 años hasta 6º. Con ello trabajamos la Competencia Social y Ciudadana. Además trabajamos las emociones como son: la empatía, la solidaridad, el respeto, trabajo en equipo..

Este trabajo fue la base para que la Hermandad de S. Isidro y Sta María de la Cabeza sacaran el libro titulado “Acércate a conocer mi Hermandad” donde se publicó los trabajos de nuestros alumnos. A partir de esta premisa la hermandad empezó a realizar la romería infantil en el año 201

También es el inicio, junto con la lectura de Duardín y los Martinis, a la introducción del alumnado a la Historia de Los Palacios y Villafranca.

Conchi Jiménez Maestre
Tutora de 3º

Si quieres aventura: ilánzate a la lectura!



Uno de los mejores y más valiosos aprendizajes que podemos obtener en la escuela es aprender a leer. A través de la lectura los niños/as acceden a una fuente de conocimientos infinita, mejoran su lectoescritura, desarrollan su creatividad y se transportan a mundos mágicos donde el único billete que necesitan para volar es el de su imaginación...

En nuestro centro, el fomento y gusto por la lectura lo tenemos muy presente en cada rincón, dan sentido a nuestra visión educativa y espíritu del Félix, es algo que se respira día a día y se aprecia con sólo mirar las paredes de nuestro colegio repletas de trabajos, cómics de Platero, frases motivadoras y carteles elaborados con tanto cariño y esmero por nuestro alumnado; se observa al ver los contenidos curriculares que hay en cada entrada de las aulas, siendo los pilares fundamentales sobre los que los docentes edifican sus intervenciones educativas; o incluso se puede ver esta importancia por la lectura a

través de la revista que ahora mismo se encuentra entre tus manos...

Este año de manera especial, se ha creado un pequeño espacio en el aula de Pedagogía Terapéutica ¡que a los niños/as les encanta!, disponible para todo el alumnado. Se trata del rincón de la lectura. Los niños/as son curiosos por naturaleza, y en el momento que descubrieron esta nueva zona no iban a ser menos. Fue maravilloso ver sus caras de sorpresa, ganas de explorar y realizar actividades en ella. Y lo mejor de todo es que, cómo con algo tan sencillo como puede ser disponer de un poco de césped, un pequeño sillón, un par de cojines y un puñado de libros se puede sembrar una semilla de conocimiento y aumentar la motivación y ganas de aprender. Por ello, en nuestro centro en general, es primordial crear espacios inspiradores que ayuden a crecer a nuestro alumnado en todos los ámbitos del desarrollo, ocupando un lugar especial el bienestar emocional y que cada niño y niña del Félix ¡venga al cole feliz y con ganas de aprender!

Ana Rosa Archilla-Maestra de PT

Mi paso por el Félix



foto noelia???

Todo comenzó aquel día que mi amigo Francisco González, anterior Presidente de nuestra AMPA, nos pidió ayuda. Me lo pensé mucho pero dí el paso.

Empezaron los primeros contactos en el cole con el profesorado y nuestras niños y niñas. Todo era nuevo para mí, aunque llevaba dos años ayudando, si bien el nuevo cargo era muy diferente.

Aquello comenzó y dimos muchos pasos desde que empezamos. Volvió la Verbena, ahora Festival Amigo Félix, de la que tantas ganas teníamos todos. El Belén Viviente que nunca se había hecho y que se hizo gracias a nuestro amigo Marco Antonio Caballero. Todo se podía hacer realidad.

El cole era mi manera de distraerme y despejar un poco la cabeza por esos momentos duros que pasé. Tuve mucha ayuda gracias a todo lo que había que hacer y mis compañeros nunca me dejaron. Gracias y mil gracias a todos por estar ahí a mi lado cuando más los necesitaba.

Para mí, estos años han sido una aventura, que gracias a mis niñas me han dejado disfrutar mucho, cuántos recuerdos. A veces me decían: "Seño" Así me llaman muchos niños.

En definitiva, han sido muchos años de alegría para mí y quiero dar gracias a muchas personas.

Primero a mi mano derecha, mi compañera, y amiga Encarni. No sé qué hubiese hecho sin ti en

estos años. Sabes muy bien todo lo que has significado para mí, nunca olvidaré nuestras mañanas en ese cuartillo y tantas charlas, siempre mi tetri colocando como yo le digo a ella. Después a mi Mari Carmen Porfirio. Muchos años juntas siempre peleándonos pero siempre juntas ja ja. Sabes muy bien lo que te quiero. Raúl, fiel amigo, sabes lo mucho que significas para mí y para mis niñas.

Y llegaron mis dos nuevas compañeras, mi Rosa que mejor no la hay. Siempre dispuesta para todo y qué gran mujer. Sé que aportarás mucho. Y Belén, mil gracias por todo, por como eres y sé que esto irá viento en popa con ustedes (no me dejes nunca sola a mi Encarni ja ja ja).

Mis profesores y amigos: me despido de todos. Muchas gracias por ese cariño que me habéis dado. Nunca os podré olvidar a ninguno.

Manolo, el Director, de tí qué digo ja ja ja. Sólo decirte que muchas gracias por todo, gracias por dejarme vivir esta gran experiencia, sabes muy bien todo lo que pienso de tí. Muchísimas gracias por todo.

Al gruñón y heredero del cole, Antonio. Gracias por estar siempre ahí. Perdona por darte tanto ruido pero que yo también te he aguantado mucho ja ja ja.

Y por último dar las gracias a mi grupo de teatro que sois las mejores y cómo no mis últimas gracias van para mi marido y fiel amigo por todo lo que ha aguantado, porque él es así de especial.

Esto no queda aquí. Seguiré siempre con ustedes mientras me necesitéis. Gracias colegio Félix. Siempre os llevare en mi corazón.

Noelia Muñoz. Presidenta del AMPA Amigo Félix del 2018 al 2022.

Trabajo cumplido



Poco a poco voy llegando al fin de mi etapa como maestra en activo. Recalco lo de activo porque seré maestra hasta el final de mis días.

Escribir una despedida es algo que nunca me planteé, aunque esa despedida será en el primer trimestre del curso próximo. No sé muy bien qué decir, porque ha sido una vida plena de dicha.

Desde niña soñé con ser maestra y desde los dieciséis años empecé a dar clases de refuerzo para ganarme algún dinero y poder comprarme algún que otro libro y ayudarme en mis pequeños gastos.

Pienso un poco en todo ello y qué afortunada he sido. Mis padres me apoyaron siempre, sobre todo mi madre, que me animaba a conseguir mis sueños cuando, a veces, no salían las cosas como se esperaban. Luego mi esposo cuando las oposiciones me preparaba, ¡cuántas horas robadas a mi familia!

Por cuántos colegios, como interina, he recorrido, por cuántos planes de estudios he pasado desde que terminé mi carrera hasta el día de hoy. Esa es la gran asignatura que los distintos gobiernos no aprueban. Todos merecen un suspenso en esa área. Necesitamos un pacto de

estado en la educación. Entre el gobierno que entre. No se debe tocar la ley de educación, esa es la principal causa del gran fracaso escolar del sistema educativo.

Como funcionaria tengo que resaltar los dos grandes etapas que formaron la mayoría de mi carrera

Durante 16 años trabajé en Educación de Adultos, en Los Molares, Los Palacios, Trajano y Utrera.

¡Qué experiencia trabajar con mujeres que me doblaban la edad y me daban cada día un ejemplo de lucha, de superación, de ansias de aprender! Me hablaban de sus miedos, de sus luchas, de sus problemas,... Yo me sentía agradecida por esa complicidad que conmigo tenían. ¡Cuánto aprendí en esos años! Me enseñaron que mi profesión era muy valiosa, pero no por los conocimientos que yo impartiera, sino porque era una puerta a su libertad. ¡Qué felices cuándo iban por la calle y podían leer los letreros que se encontraban, cuando leían una carta, aunque fuera la del recibo del agua!. ¡Qué agradecidas cuando escribían sus nombres y firmaban! (antes lo hacían con sus huellas digitales). Qué bonito cuando descubrieron la literatura y se vieron capaces de escribir, contar historias, hacer poesías...

Yo por mi parte, aprendí a valorar mi suerte, el regalo tan hermoso que la vida me había puesto en mis manos, SER MAESTRA.

Más tarde, de nuevo, Dios me bendijo y me dió el gran regalo de ser maestra de niños. Llegué al mejor colegio de Andalucía, por no decir del mundo entero. Me dieron definitiva en este mi colegio, donde encontré una segunda familia. Grandes compañeros, con los que trabajar día a día. Ha sido una experiencia de trabajo en equipo. Siempre dispuestos a apoyarte. Y cuando me equivocaba, porque nadie es perfecto, hacértelo ver con respeto y a la vez haciendo una crítica constructiva para

ayudarte, para tenderte una mano que en esos momentos necesitas. Cuando digo compañeros, no sólo me refiero a maestros, en ese grupo entran también el personal laboral del centro, conserje, monitoras de comedor, limpiadoras...



De mis alumnos, que decir, desde la primera promoción que tuve allá por el curso 2004 a los de hoy, han sido unos niños maravillosos, con los que he reído, y hasta llorado. Qué grandes momentos hemos compartido. Los he visto crecer y han sido mis niños. Perdón a los padres, no les he dado la vida, pero hemos compartido algunos de sus años de su infancia, de sus juegos, de sus enfados, a veces de también de sus llantos, pero todo eso no quita sus besos y sus abrazos. Cuántos dibujos y frases cariñosas que guardo en carpetas en estos años. De todo, ha habido de todo, pero me llevo los buenos momentos, del cariño que me habéis dado.



Me falta hablar del gran pilar en este proceso, el de las familias. Qué decir de ellas, siempre dispuestas a colaborar con el colegio, codo con codo, trabajando en la misma línea que marcamos desde la escuela. Esta complicidad es lo que hace que funcione todo. No podemos olvidar que estamos trabajando por los NIÑOS, para enseñarles valores, que los hagan grandes personas, en primer lugar. “Buena gente”, como decían nuestros mayores. Y darles herramientas para ayudarles a conseguir sus sueños, sus metas.

Qué bien funciona en este colegio estos tres pilares: profesores, alumnos, familia. Esto es lo que hace a este colegio el mejor de Andalucía, por lo menos para mí que me he sentido dichosa de pertenecer a esta gran comunidad.



Creo que en el viaje de la vida, el tren que he cogido, llevo mi equipaje repleto con lo más grande que puedo llevar y es el amor que he recibido. Gracias a todos por haberme acompañado en este ilusionante trabajo que ha sido ser maestra. Mi sueño se ha cumplido

Conchi Jiménez Maestre
Tutora de 3º

¡QUÉ SUERTE LA MÍA!

Suena el teléfono desde el Arzobispado. Primera buena noticia: vas a sustituir en un cole de Los Palacios. Segunda noticia: uno de los coles es el Félix Rodríguez de la Fuente. En ese momento no era consciente de la buena noticia y de la experiencia tan bonita que me quedaba por delante durante este curso, porque aunque sé que tiene fecha de caducidad quiero disfrutarla hasta el último día.

Hoy día solo puedo dar gracias a Dios porque para mí está siendo un regalo, porque solo puedo decir cosas buenas, compañeros implicados y con corazones enormes, alumnos trabajadores y respetuosos, familias participativa... ahora entiendo y comparto lo que el primer día en el cole escuché que el Félix es una gran familia y yo me siento parte de ella.

Además de lo bien que me he sentido como maestra y como persona, también he sentido que mi asignatura se respeta, que hoy en día es muy importante.

Lo primero que comprobé es que en el centro aún quedaba el espíritu de todas aquellas tradiciones que tanto por creencia o por cultura son importantes para la gente de nuestro pueblo, y que muchas de esas tradiciones están muy integradas en el cole y yo he podido ser participe en ellas desde mi área.



Llegué al cole muy cerca de Navidad, me dio tiempo a ver como el cole tenía previsto y preparado una actividad dónde iban a participar

todos, cada curso eligió un villancico y preparó una coreografía, a su vez los maestros también prepararon la suya para enviarlas a las familias, que manera tan original para felicitar las fechas tan importantes que estaban por llegar.

Llega la semana santa en el Félix y su sentimiento cofrade, desde el área de religión fomentamos el amor y la importancia de esa semana y nos involucramos en cada una de las actividades que son tradición en estas fechas.

Empezamos con la exposición de pasitos donde participaron los alumnos de 5º y con la colaboración del AMPA que montó un altar y quedó todo precioso.



Por otro lado, muy tradicional también es el concurso de carteles de la Semana Santa en el Félix, actividad que se ha trabajado en clase y donde el alumnado se ha esmerado mucho. Después de una difícil decisión, por lo bonito que eran todos los carteles expuestos, ha ganado la alumna Carlota Vizcaíno Toro.





Por último y la más importante para el centro ha sido el Pregón Infantil, esta actividad ha sido preparada y dirigida por nuestro querido director, Manuel Deco Chamorro. Yo solo puedo aportar que no hay pregoneros más buenos que los alumnos de 5º de primaria y que no hay banda que suene mejor que la de los alumnos de 6º. El sentimiento y el cariño que han puestos estos niños en cada frase y en cada nota es de admirar.

Otro acontecimiento que no puedo dejar a un lado ha sido la comunión de mis niños de 4º, me ha encantado poder vivirla junta a ellos, una ceremonia preciosa, un comportamiento ejemplar, buen trabajo el de sus catequistas, D. Federico y M^a Dolores por dar a cada uno su lugar.

Para despedirme podría decir muchas cosas, pero lo que más resume es decir que me encanta haber pertenecido al “ESPIRITU DEL FÉLIX, porque ese espíritu es real...”

Belén M^a Mirasierra Lobatón

“maestra de Religión”



Geometría manipulativa



NIVEL: SEXTO
10 SESIONES

TEMPORALIZACIÓN:

JUSTIFICACIÓN: La geometría es un contenido del currículo que tenemos que enseñar en clase. Trabajar la geometría les ayuda a reconocer diferentes formas, tamaños, volúmenes, longitudes...

CONTENIDOS: clasificación de figuras planas y cuerpos geométricos, cálculo de áreas y volúmenes.

MATERIALES: Trajimos palillos de diferentes tamaños, plastilina de colores y una cartulina. Los palillos eran las aristas y las bolas de plastilina eran los vértices (nos servirán como unión).

La primera pregunta fue: *¿Qué es la geometría?* Comenzamos con una lluvia de ideas sobre lo que ellos pensaban que era la geometría. Sus respuestas fueron: cuadrado, círculo, triángulo...

El taller comenzó conociendo las figuras planas y los cuerpos geométricos. Aprendiendo cada una de sus partes (vértices, aristas, caras, bases...) además de aprender las fórmulas de las áreas. Para ello tenían una clasificación en el cuaderno con las áreas de cada figura. Después se formaron parejas para la realización del taller.

Una vez conocimos cada una de las partes; les dimos un cuaderno con diferentes figuras que tenían que representar con palillos y plastilina, pero siempre haciéndolo con las medidas que ellos han elegido. Una vez la figura realizada, tenían que medirla con exactitud y calcular el área y el volumen. Una vez que hicieron todas las figuras dadas, tuvieron que salir a exponer la figura que les tocó y hacer área y volumen en la pizarra para que todos recordaran las fórmulas, aunque tuvieran diferentes medidas cada pareja.



Para finalizar el taller de geometría, cada pareja tuvo que inventar una figura y hacer recuento de caras laterales, bases, vértices, aristas... y calcular el área y el volumen.

Han salido figuras muy creativas, con veinte o veintidós aristas... con muchas caras laterales. Figuras increíbles que han salido de su creatividad y trabajo diario.

Una vez acabado todo, lo hemos expuesto en el pasillo para que los compañeros/as de otros cursos puedan ver nuestro trabajo y aprendan sobre geometría.

Ha sido un taller muy creativo, reflexivo y crítico; ya que han podido reflexionar sobre los propósitos de la geometría, han tenido que crear sus propias figuras y han tenido que ser críticos con las exposiciones de sus compañeros/as. Con esto aprenden a ponerse en el papel del docente y ver como son las evaluaciones. Ellos han realizado unas rúbricas para evaluar a los compañeros. Un método, que al principio les ha costado dominar, pero que han acabado utilizando con facilidad y llegando entre las parejas a diferentes conclusiones sobre una misma exposición.

Valle Delgado - Tutora de 6º E. P.

Maestros/as gazpacheros/as



Si hay una actividad que aúne mejor diversión, motivación y adquisición de aprendizajes para la vida, sin duda ese es el Concurso de Gazpacho que cada año celebramos en 6º de Primaria.

Los días previos, el alumnado se prepara trabajando en equipo (con los lógicos nervios que ello pueda provocar) buscando los atrezos, los delantales, la decoración de las mesas, los ingredientes, calculando las medidas....siempre con la premisa de que los adultos no intervengamos para que ellos sean autónomos y resuelvan sus propias dificultades por ellos mismos.

Previamente, el equipo de alumnos/as de 6º conoce ya los objetivos del concurso:

- Pasarlo muy bien.
- Cooperar buscando soluciones Ganar Ganar.
- Conocer la receta de un Gazpacho andaluz a la antigua usanza y aprender a hacerlo.
- Ser equipo.
- Tener paciencia.

Para alcanzar dichos objetivos, tuvieron que investigar sobre la receta del Gazpacho, escribir la receta en un mural, traer los ingredientes, poner un nombre de equipo, acordar el vestuario y reparto de utensilios de cocina.



Lo mejor, cómo cogieron el micrófono y se expresaron verbalizando sus vivencias y aprendizajes. Orgullo de alumnos/as. Muchas felicidades a todos/as.

Manuel Deco

Nuestro paso por el colegio



A lo largo de nuestro paso por el Félix, hemos pasado por muchos momentos que van a quedar en nuestros recuerdos. Ahora vamos hacer memoria y contarnos un poco sobre nuestros momentos juntos como clase, excursiones, efemérides, trabajos, fiestas, nuestras familias y maestros/as...

Desde bien pequeños, hemos estado muy unidos. Hemos trabajado con las asambleas de infantil contando nuestras cosas, hemos ido creciendo con la lectura y escritura para acabar haciendo nuestros propios trabajos. Hemos discutido entre nosotros y hemos terminado en un abrazo porque todos somos COMPAÑEROS/AS.

Desde a etapa de infantil, hemos trabajado la escucha de cuentos para su comprensión, el trazo de letras y números, el abecedario, los colores... Hemos ido de excursión a Isla Mágica con las familias, que fue una experiencia muy divertida, en tren fuimos a ver un Belén, hicimos un Belén viviente, disfraces, los recreos super divertidos jugando con la arena donde nos daban los cubitos y las palas, la visita al zoo donde conocimos diferentes animales, que miedo, cogimos un tigre blanco y un mono nos tiró un cacahuete, con Inma pintamos la serpiente dibujada en la pared del patio de infantil, todo esto, lo hicimos con nuestra señora Mari Ángeles que nos recibió con mucho cariño en nuestro primer día de cole,

ella nos enseñó a trabajar, a ayudarnos entre todos y a respetarnos entre todos y a todos; pero lo más importante es el cariño que nos ha dado en esta etapa.

Y llegó la graduación de cinco años, nos hacíamos mayores y pasábamos a otra etapa más difícil pero siempre con nuestros compañeros/as, teníamos que dejar a nuestra señora. Eran muchos cambios; pero nos hicieron una graduación muy bonita como despedida con nuestros familiares para acompañarnos en ese día tan especial.

Bueno y llegamos a un nuevo curso, una nueva etapa y con nuevos maestros/as; pero menos mal que estábamos todos juntos como clase. Al pasar a primaria nos recibió Vicky con mucha ilusión. Con ella, descubrimos el maravilloso mundo de la lectura, la escritura, el cálculo y las tablas de multiplicar; un amor de maestra que recordamos con cariño. Con ella, teníamos una rutina "las asambleas" ahí le podíamos contar todo lo que hacíamos cada día y era muy divertido cuando volvíamos de vacaciones y le contábamos todo. Era una señora muy divertida con la que hicimos muchas excursiones, fuimos a ver el museo de chocolate y pudimos probarlo, las canoas dónde un papa se cayó al río Guadalquivir, bueno, lo tiramos. Nuestras familias venían a contarnos

cuentos a clase ¡Era super divertido! Otra actividad, nos vestimos de romeros y acompañamos a San Isidro en su salida para los niños/as, era muy divertido porque llegamos a un parque donde corrimos, bailamos e hicimos actividades con otros colegios. No os lo podéis creer, pero hicimos un vídeo para nuestras madres dándoles las gracias por querernos y cuidarnos. Hicimos diferentes papeles para el cuidado de nuestro pueblo como papeles para que los animales no hicieran sus necesidades y sus dueños lo recogieran. Fuimos agricultores, plantamos tomates y otras plantas. Pero qué pena, nuestra seño se nos iba y cambiábamos de ciclo. Entre todos le hicimos un vídeo para darle las gracias y que siempre nos recordara con cariño a sus niños del Félix; lo hicimos desde el parque de las marismas y fue muy divertido a la vez que triste. Vicky se fue del colegio con un gran recuerdo de nosotros y con todo nuestro cariño.

Comenzamos un nuevo ciclo, era tercero y cuarto en el que nos iban a pasar muchas cosas; nos recibió nuestra seño Rocío, que nos ha acompañado casi por cuatro años. Fue una maestra maravillosa, nos enseñó como todas las maestras lo que se enseña a lo largo de tercero, cuarto, quinto y un poquito de sexto. Pero con ella aprendimos que el trabajo en equipo es más divertido y a llevar siempre la felicidad por delante. En navidades, hicimos la cabalgata, fue muy divertido y especial para todos nosotros; íbamos vestidos de princesas y príncipes medievales. Luego, llegaba Semana Santa y nos vestimos de todo lo que conlleva esa semana: costaleros, vendedores, nazarenos, mantillas, etc.... Recorrimos con nuestro paso todo el parque. Que guay, nuestras madres eran maestras por un día. Venían al cole a contarnos y enseñarnos su profesión. Que emocionante era verlas en la clase. Hicimos un teatro que se titulaba "cuentos revueltos", lo hicimos con M.^a Dolores en el salón de actos. Vinieron las familias e íbamos disfrazados de personajes de cuentos. Comenzamos con la actividad del ajedrez para ayudarnos a agilizar nuestra mente y a tener más rapidez a la hora de pensar o hacer las cosas. Visitamos el zoo de Jerez y vimos muchos animales y nos dieron un paseo por el zoo en un tren.

En cuarto, llegó la pandemia, teníamos que tra-

bajar desde casa haciendo trabajos manuales con los que nos divertíamos pasando el rato. Hicimos un examen, teníamos que hacer vídeos para mandarlos con las tareas. Hicimos una maqueta de un circuito para ver cómo trabaja la luz. Experimentamos en casa para aprender ciencia. Teníamos que hacer actividades para seguir aprendiendo. Pero que pena, no pudimos hacer la comunión. Tuvimos que posponerla para el siguiente curso porque estábamos confinados.

Nuevo año, con miedos porque teníamos que venir al cole con mascarillas. Este año pudimos hacer la comunión, fueron días muy bonitos y especiales rodeados de nuestras familias y amigos. Llegó a nuestras vidas un gran juego con el maestro Jesús que se llama Coronavirus Attack (es como un parchís) revolución nuestra vida y teníamos que hacer lo que nos tocara según el número y la casilla. Y también, nos dijeron que trajéramos colchonetas para hacer yoga porque teníamos que mantener la distancia de seguridad. En este curso había muchas normas por el COVID, teníamos que lavarnos las manos con gel muchas veces, no podíamos juntarnos con otras clases, teníamos que estar en la clase de forma individual, todas las clases ventiladas ¡Qué frío pasamos! Teníamos mantas en el cole. Pero aún así, aprendimos muchos e hicimos diferentes trabajos y actividades. Recordamos cuando vinieron las familias a hacer un volcán, lo hicimos explotar con bicarbonato y vinagre. La seño nos dijo que el año siguiente nos dejaba porque se jubilaba e hicimos la última excursión con ella: fuimos al Aquarium y conocimos diferentes especies de animales acuáticos. Nos dejaron llevarnos nuestras cámaras para hacer fotos y vídeos de los animales. Ella nos hizo un regalo el último día de clase que era un llavero con nuestra inicial.

Y pasamos al último curso, lo empezamos con la seño Rocío y la seño María José. Nos fuimos de campamento de inmersión lingüística con la teacher Lourdes y el maestro Jesús de Educación Física. Lo pasamos genial, aprendimos mucho y también pasamos un poquito de miedo por estar lejos de nues-



tras familias. Por las mañanas, teníamos que estar vestidos, cama hecha y todo recogido muy temprano. Íbamos a desayunar y hacíamos juegos, después íbamos al activity room. Aprendimos un baile muy divertido, hicimos senderismo; por las noches hacíamos una discoteca de niños. Y fue muy guay porque compartimos con otros colegios. Nuestra señora Rocío se fue a principios de noviembre, y a mediados de noviembre llegó la maestra Valle, nuestra última maestra.

Ella nos está preparando con mucha paciencia y dedicación para el instituto. Con ella hemos aprendido a trabajar con las nuevas tecnologías y a trabajar más en equipo. Hemos trabajado las exposiciones orales y a ser más responsables con nuestras cosas. Hemos trabajado e investigado sobre diferentes mujeres importantes que han marcado a lo largo de la historia; hemos trabajado las matemáticas de forma manipulativa a través del taller de geometría, conociendo cada aspecto, longitud, área y volumen con nuestro compañero de mesa. Hemos desarrollado un trabajo sobre el día de Andalucía a través de la investigación y las nuevas tecnologías para conocer nuestro entorno. Una tradición en el cole, los niños de sexto teníamos el concurso del gazpacho; fue una actividad muy bonita para trabajar el compañerismo y el trabajo en equipo, solo se trataba de hacer un gazpacho. Muchos concursos este año de dibujos, relatos... Una compañera ganó el primer premio de la Borriquita; nos inspiramos en nuestros propios diseños y nos divertíamos a la hora de hacerlos.

Pregoneros, pregoneros, os acompañaos en vuestro día con música desde nuestras flautas. Otras salidas, hemos ido acompañando a nuestros pequeños de primero a la feria del ganado y hemos ido a visitar la casa de la ciencia; pero de las salidas más importantes ha sido visitar el instituto al que asistiremos el próximo año. Día de nervios y miedos; pero con buenas sensaciones por hacer nuevos amigos.

No podemos acabar sin dedicarle unas palabras a nuestro conserje Antonio que siempre juega con nosotros, nos hace reír, nos cuida y es un crack. Manolo es nuestro director y maestro de música. Desde primaria aprendimos a tocar la flauta con él y nos ha inculcado valores en el cole y nos ha unido más como equipo. Y, por último, nuestro maestro de Educación Física, Jesús nos ha enseñado ejercicios y juegos muy divertidos. Es un maestro que nos hace reír con sus bromas y nunca lo olvidaremos.

Clase de Sexto del Félix: Lucía, Fernando, Araceli, Mercedes, Álvaro, Daniela, Elena, Gonzalo, Clara, Javier, Antonio Jesús, María C, Fran, Aliah, Carmen, Ángela G, Antonio, María M, Ángela M, Patricia, Salvador, Ángela R, Manuel, Natalia, Gisela y Carlota.

Una nueva experiencia: el limonero



Otro año más tenemos huerto ecológico en el Félix.

Es otra asignatura donde los niños aprenden e identifican las plantas de hortalizas y frutas. Aprenden sobre el conocimiento y técnica sobre la siembra. Se aplican a los métodos de un huerto escolar.

Hace tiempo tuve la idea de comprobar si podía germinar un hueso de limón. Me costó muchísimo, pero lo conseguí. y “dónde plantarlo?” No hay mejor sitio que en mi colegio, y allí está con dos limones preciosos.

Puse en proyecto el experimento con los niños de cuarto, donde cada niño tenía que traer una maceta, el mantillo lo teníamos, y yo llevé los limones.



Empezamos sacando los huesos de limones y cada niño en una servilleta de papel húmedo, puso un hueso y lo envolvió en papel de aluminio, y a esperar. Una vez en semana lo miramos, hasta que, con un poco de paciencia, vieron que ya estaba germinando. Tal y como iba saliendo, lo plantaban en sus macetas. Los jueves bajamos de clase para regarlo y cuidarlo. Cuánta paciencia, pero que contentos se ponen cuando ven que sus limoneros tienen sus primeras hojitas. También cuidan los huertos ecológicos, donde hay sembrado rábanos, fresas, ajos, zanahoria y lechuga. Con cariño han sembrado y cuidado también el precioso jardín de flores que hay en la entrada del colegio.



Espero seguir experimentando nuevas ideas mientras los pequeños se divierten.

Antonio Lobato
El “Maestro 15”

Ventajas de un colegio de una línea



Por otra parte, la educación es más personalizada y realista, y la respuesta a las necesidades que puedan surgir es más rápida y directa. En educación, últimamente resuena mucho el enfoque DUA (Diseño Universal del Aprendizaje) y no es más que conocer las necesidades, intereses y características que envuelven a todo

Una de las grandes virtudes que tiene la enseñanza es que nunca dejas de aprender... aprendes de cada uno de tus alumnos/as, de tus compañeros/as, de las situaciones que se van presentando, en definitiva, de las enseñanzas que te regala la experiencia.

Las connotaciones que llevan asignadas algunas palabras, no siempre demuestran verdaderamente la realidad y lo que esto conlleva. Ser interino lleva muchas connotaciones negativas, siendo la que más destaca cambiar de centro cada año. Pero tenía que llegar “al Félix” para darme cuenta de que esto también tiene su punto positivo: el gran bagaje que llevo en mi maletín que me permite ver las cosas desde la perspectiva de la experiencia. No hay algo más fundamentado que “saber de dónde vengo, para saber hacia dónde voy”.

En el mundo de las connotaciones, “colegio pequeño” o “colegio de una línea” lleva acarreada algunas desventajas que todo el mundo conoce, pero sin embargo, otras grandes ventajas que no son tan conocidas y que este año me llevo de aprendizaje.

En principio, destacar la sensación de pertenencia y participación por parte de estudiantes, familias y profesorado. La idea de comunidad educativa se hace notar y es más fácil de llevar a cabo el estilo de enseñanza o las líneas pedagógicas propias del centro.

el entorno del alumnado, para darle la mejor respuesta.

Muchas veces se piensa que el tamaño de un colegio puede condicionar negativamente las relaciones sociales/personales. Al contrario; en un centro pequeño como el Félix, profesores, alumnado, familias y personal no docente tienen un trato más próximo y el intercambio de información es más fluido. Asimismo, en un colegio de una línea, el alumnado se integra en actividades muy diferentes, en círculos sociales diversos y se habitúan a situaciones distintas por lo que van adquiriendo habilidades sociales siendo más fácil relacionarse.

La autoestima en los alumnos de colegios de dimensiones reducidas es mayor. El alumnado tiene más oportunidades de desarrollar habilidades y aptitudes en una gran diversidad de situaciones, debiendo de participar en un proyecto que funcione siendo su intervención más directa.

Y por último destacar el clima que se respira en el centro, ordenado, estable y muy personal, tanto que me llevo la idea de “gran familia”, “*la gran familia del Félix*”.

Cristina Pastor Ramos
Maestra de apoyo

Un nuevo comienzo



Siempre que se cierra un ciclo, comienza uno nuevo con sus dudas, inquietudes pero al mismo tiempo, lleno de ilusión y nerviosismo por la nueva etapa que vamos a iniciar.

Este año, volvía de nuevo a los 3 años, con todo lo que conlleva este curso, sobre todo los primeros meses, llantos, pataletas, miedos... por parte de los más pequeñ@s y adaptación de la maestra al nuevo grupo que llega al cole, a un espacio desconocido para ell@s y con compañer@s que no han visto nunca en su mayoría.

Sin embargo, muy gratificante al final del curso, pues he podido observar la gran evolución que, estos pequeñ@s han teniendo en cuestión de meses, donde la mayoría carecían de autonomía en muchos aspectos de su desarrollo y han terminado el curso de 3 años con el afianzamiento de dichas capacidades, tan importantes para el desarrollo de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Pero, los inicios no fueron fáciles, el periodo de adaptación de estos pequeñ@s fue algo más complicado que otros años, fue más duro para ellos y para todas las maestras que trabajamos con ellos durante esos meses, como consecuencia de la pandemia Covid-19, nos encontramos con peques llenos de miedos, inseguridades, con carencias a nivel social a la hora de relacionarse con otros amig@s y adultos que no fueran sus

familiares más cercanos, pues muchos, no habían evolucionado en este aspecto de su desarrollo, al no haber interactuado con otros iguales, debido al confinamiento y a los miedos propios de las consecuencias de la pandemia.

Gracias al gran esfuerzo de estos pequeñ@s, hemos ido superando y evolucionando poquito a poco, hasta convertirnos en el grupo-clase que formamos hoy, un grupo que ha puesto mucha ilusión en todos los proyectos que hemos realizado, por aprender contenidos nuevos, por afianzar las normas de clase, en definitiva en formar una pequeña familia dentro del colegio Félix.



No me gustaría terminar esta pequeña reflexión, sin darle las gracias a las dos maestras que, durante el tiempo más complicado, nos apoyaron en todo momento, formando una gran unidad, la seño Maribel y a la seño Cristina, que junto a la seño María, nos ayudó a conseguir todos los objetivos que nos habíamos propuestos, en relación a nuestros pequeñ@s.

Y por último, pero, no menos importante, agradecerles a todas las familias el apoyo, la confianza y el refuerzo que siempre han tenido en las decisiones que hemos tomado, para el buen funcionamiento de la clase. Sin vuestra ayuda y colaboración esto no habría sido posible.

MIL GRACIAS

Mercedes García Sánchez
Tutora 3 años.

Tradicición vs Innovación



A lo largo de la historia, en las escuelas se ha trabajado siempre desde una misma metodología. Una metodología tradicional basada en: aprender a leer y escribir, el cálculo y el aprendizaje memorístico. Por ello, la actividad del estudiante se limita a tomar apuntes o a hacer preguntas ocasionales. Por lo tanto, el alumno/a asume un papel bastante pasivo en las aulas. ¿Es esto lo que necesitan nuestros alumnos/as?

Con las metodologías innovadoras se parte de los conocimientos e intereses de nuestro alumnado. Se pretende un aprendizaje motivador, lúdico, atractivo, participativo, pero sobre todo un aprendizaje que les brinde herramientas. En este aprendizaje activo se involucra a los estudiantes en su proceso de aprendizaje mediante actividades en clase y son protagonistas de su aprendizaje. El alumno es el protagonista.

Algunas de las metodologías activas o innovadoras son el aprendizaje basado en proyectos (ABP), Flipped Classroom o Aula Invertida, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Retos, Aprendizaje Cooperativo.

Estas son algunas de las metodologías que hemos utilizado con mi alumnado de sexto del colegio Félix.

¿Cómo podemos ofrecerles esas herramientas? A través de los diferentes aprendizaje y formas de aprender les vamos a ir proponiendo diferentes herramientas que le serán útiles para su vida diaria. Una de las herramientas más útiles es la reflexión y búsqueda. Con ello, queremos que nuestros alumnos/as tengan la capacidad de desenvolverse en cualquier problema que les pudiera surgir.

La reflexión les ayudará para tener diferentes hipótesis o caminos para resolver problemas que les surja en su día a día y la búsqueda es la herramienta estrella porque podrán ser autónomos en su proceso de enseñanza. Con esto, lo que queremos es que nuestros alumnos/as adquieran las competencias claves que no son más que capacidades, habilidades y destrezas para afrontar sus vidas.

Con todo esto, no quiero decir que la metodología tradicional no funcione. Funciona si las dos metodologías se unen. La alianza de una metodología tradicional y las metodologías activas o innovadoras siempre será la balanza perfecta para nuestros alumnos/as porque aprenderán a trabajar y extraer nuevas herramientas de cada uno de los nuevos aprendizajes.

De la balanza de las metodologías sacamos la perseverancia, el esfuerzo, el cuidado por lo que nos rodea, pero sobre todo aprender a ser ciudadanos capaces de reflexionar y pensar de forma autónoma.

Valle Delgado Vázquez-Tutora de 6º

Carta a nuestro colegio Félix



No sé como intentar resumir en unas líneas lo que significa para todos éste día...hace 9 años ya y parece que fue ayer...

Un grupo de 26 ángeles empezaban su andadura en 2013 con una mochila cargada de sueños e ilusiones y cogidos de la mano entraron en su nueva casa donde los recibió una señora Mari Ángeles que con todo su cariño y paciencia hizo un nuevo camino para ellos. A partir de ahí descubrieron todo un mundo de diversión y aprendizaje que comenzaba a las 9 en una fila, con una canción a nuestro querido amigo Félix.

Desde entonces sus vidas fueron un continuo ir y venir de experiencias, profesores nuevos....como Don Juan que fue su primer profesor de inglés, pasando por personas entrañables como nuestra querida Viki...que los recibió con los brazos abiertos en el nuevo camino a primaria. Ella hizo con esa magia y dulzura que vinieran al colegio todos los días con una enorme sonrisa. De su mano llegaron profes nuevos, nuestra querida señora Victoria, Úrsula, Sonia, Lourdes, Ana, Mar, Nazaret, Javier, Maribel, Patricia... y como no Jesús, el que les da caña dos veces por semana y los instruye en una vida sana y disciplinada.

Nuestra querida María Dolores y Federico entraron en sus vidas para llevarlos de la mano a comulgar por primera vez y recibir con ilusión y mucho amor esa Primera Comunión.

Y cómo no llegó el torbellino, esa Rocío que con una canción les enseñaba qué eran los vertebrados e invertebrados. No podían estar más orgullosos por tener una señora que hacía del día a día una completa aventura.

Y aquí está Valle, ésta profe que cogió el testigo de Rocío y que en tan poco tiempo ha llegado a sus corazones de una manera brutal, con fuerza y con muchísimo tesón les ha dado un empujón para que empiecen un nuevo camino más que preparados. De su mano ha llegado Belén 1, Belén 2, M^a José, María, M^a Ángeles.....

Perdonadme si me dejo alguien en el tintero pero ha sido una lista de marineros dirigidos por el capitán de un barco, Manolo, que ha hecho que la profesión que llevan sea más que admirable. Desde el equipo docente hasta ese querido Joaquín, nuestra querida Antonia; y cómo no Antonio, pieza indispensable en la Familia Félix.

Nuestros hijos han sentido desde lo más profundo de sus corazones lo que es el ESPÍRITU DEL FÉLIX, y eso ha sido gracias a vosotros/as que habéis transmitido tanto a nuestros hijos. No tenemos palabras de agradecimiento, cariño y admiración....os llevamos con nosotros.

Una vez oí que los papás educan y los maestros enseñan, y puedo dar fé que en nuestro caso no es cierto; ell@s han tenido unos profes que les han dado conocimientos sobre materias y asignaturas, pero también valores y empatía.

Salen del Colegio con la mochila a tope, cargada del Espíritu del Félix. Con ilusión y curiosidad por empezar otra etapa, pero llevando a cada una y cada uno de sus profes en el corazón.

Los papás de la promoción 2013-2022 no podemos terminar de otra manera que con tres palabras: GRACIAS POR TANTO!!!!

Ana Toro

en representación de las familias de 6º de E.P.

En breve...



¡¡VIVAN LAS NOVIAS!!

Dos compis se nos han casado este año. Ángeles y Eli, que seáis muy felices!



CLIA. Nuestros alumnos, Adriana Amores y Abel Corbacho, nos han representado de maravilla en el Consejo Local de la Infancia y la Adolescencia. ¡¡¡¡Sois unos cracks!!!!



COMUNIÓN. Preciosa, emotiva y única la celebración en la Parroquia del Sagrado Corazón como siempre. ¡¡¡Creando equipo!!! Gracias a nuestros maestros ya jubilados pero siempre disponibles Maria Dolores y D. Federico.



CONSTITUCIÓN. Es muy importante valorar nuestra Carta Magna. Acercamos a los niños/as el conocimiento de nuestros símbolos. ¡¡¡Viva la Constitución!!!



CRECER EN SALUD. Como cada año, fomentamos el Consumo de Frutas y Hortalizas. Este año, además, hemos animado al consumo de Leche y al cuidado de los dientes. Gracias a Clinica Odental por vuestra desinteresada colaboración.



DESPEDIDAS. Año de muchísimas despedidas que nos dejan añoranza: Rocío Mondaca, Ignacio Valle, Juan Cabrera y personal docente y no docente que este año ha pasado por nuestra familia.



EQUIPOS DIRECTIVOS PALACIEGOS: Una auténtica Comunidad Profesional y sobre todo, que nos llevamos de maravilla por el bien de la educación del Pueblo.



En breve...



EL ESPÍRITU DEL FÉLIX. Nuestro faro y guía. Por muchos años más y que nunca lo perdamos.



ENFERMERA ESCOLAR. No podemos estar en mejores manos: nuestra Verónica Fernández. ¡¡¡Bienvenida!!!!



EL JARDÍN DEL FÉLIX. Nuestro Antonio lo tiene precioso. Y nuestros niños lo riegan y cuidan. Gracias Dolores (abuela de Moisés) por hacer este mural tan bonito.



FERNANDO. Por fin tenemos un Administrativo estable y además, tela de buena gente. Fernando ya es del Félix.



HALLOWEEN. ¡¡¡Ya es tradición en nuestro centro y nos encanta!!!!



HOY ME ACORDÉ DE TÍ. Nuestra Paloma, mamá de Martina Amuedo, cada año consigue que nos involucremos en su ilusión: escribimos cartas de ánimo a los niños y niñas de los Hospitales que están ingresados. Eres maravillosa, Paloma



JUBILACIÓN DE ROCÍO MONDACA: un hueco difícil de llenar. Gracias por todo, Rocío. No te podemos echar más de menos.

En breve...



LECTURA SILENCIOSA. Nos encanta esta actividad simbólica leyendo en silencio al aire libre. ¡¡¡Vivan los libros!!!



FAMILIAS COLABORADORAS. Un monumento para ellas. Retomamos los compromisos educativos para los bailes fin de curso. ¡¡¡Sois increíbles!!!



MEJOR EXPEDIENTE ACADÉMICO. Suele ser difícil la elección. Precioso acto a inicios de curso para elegir el mejor Expediente de Primaria. ¡¡¡Enhorabuena, Andrea Mayo!!!Te lo mereces!!!!



BELÉN DEL FÉLIX. Fieles a la tradición: Mari Carmen, Noelia y Encarni siempre lo montan. Nos encanta ¡¡¡Mil gracias!!!!



NO A LA GUERRA EN UKRANIA. Lo decimos alto y claro. Menos bombas y más pavías de bacalao, como decía El Pali.



PONTE EN SUS ZAPATOS. Maravillosa sensibilización para prevenir la Violencia de Género



PREMIOS: Participamos en múltiples concursos y a veces ganamos. ¡¡¡Enhorabuena !!!!

En breve...



FERIA DEL GANADO. Apoyando a la feria del Ganado de nuestro pueblo, con nuestro amigo el Tomate de Los Palacios: el Bombón “Colorao”.



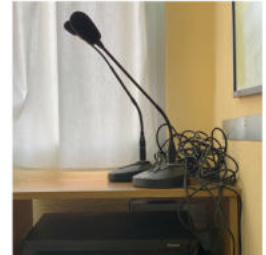
TRÁNSITO IES . Fantástico nuestro Programa de Tránsito al IES Joaquín Romero Murube



TRÁNSITO ESCUELAS INFANTILES. Súper importante este tránsito y más después de la pandemia. ¡¡Gracias por vuestra visita, Cosquillitas y Primeros Garabatos!



NUEVA MEGAFONÍA INTERIOR. Todas nuestras aulas disponen de megafonía interior que es usada para nuestro taller de radio, nuestro taller de mindfulness y para mantener informados a nuestros/as niños/as y docentes.



PULSERAS CORPORATIVAS. Un humilde regalito para todos los que nos visitan y/o colaboran con nuestro colegio.



NUESTRA FACHADA . Gracias a Encarni por arreglarnos la fachada y al equipo de madres que han recuperado todo el esplendor de sus dibujos. ¡Sois maravillosas!

El aula se traslada



FOTOS DE GRUPO



INFANTIL 3 AÑOS



6º ED. PRIMARIA

