

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## INGLÉS

### EDUCACIÓN PRIMARIA

2024/2025

---

#### ASPECTOS GENERALES

---

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del equipo de ciclo:
4. Objetivos de la etapa
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación
7. Seguimiento de la Programación Didáctica

---

#### CONCRECIÓN ANUAL

---

- 1º de Educ. Prima. Inglés
- 2º de Educ. Prima. Inglés
- 3º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)
- 4º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)
- 5º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)
- 6º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 1/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
INGLÉS  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
2024/2025**

**ASPECTOS GENERALES**

**1. Contextualización y relación con el Plan de centro (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):**

Nuestro alumnado procede generalmente de la zona y pertenece a familias con un nivel cultural medio y medio alto, con una situación económica aceptable. Esto es un pilar básico en el desarrollo lingüístico, sus costumbres y el trato con los demás. La interrelación alumno-profesora-familia se ve favorecida por un clima de comunicación y de intereses comunes. Nos encontramos con un alumnado procedente de un ambiente familiar normalizado, sin descartar casos puntuales de familias desestructuradas. Todas las clases están en la ratio de 25 alumnos/as, siendo habitual que se supere la ratio en algunos cursos, en todas las clases hay alumnado del aula de apoyo a la integración. El alumnado es bastante homogéneo, en su mayoría de procedencia española con aproximadamente un 5 % de alumnado extranjero de diversos países, mayoritariamente de Sudamérica. Otro 5 % del alumnado español es de etnia gitana. Todos los alumnos/as se encuentran bien integrados en el colegio y no existen problemas de discriminación por razones de raza u origen.

En general, las familias están preocupadas por la educación de sus hijos y participan activamente en la vida del centro, se promueve que este colegio sea un centro abierto a la comunidad en el que las familias puedan integrarse en la vida diaria y participar en la educación de sus hijos e hijas. El alumnado trabaja motivado y se siente cómodo y feliz en el centro, sin que haya graves problemas de convivencia, esto revierte en los resultados que obtienen muy buenos con el mismo nivel de centros con similar ISC, el porcentaje de alumnos/as que superan todas las áreas es del 98 %. Esto permite la realización de actividades de colaboración con familias e interclases.

El equipamiento del centro es nuevo y completo, se han renovado los dispositivos informáticos (portátiles) para alumnado y profesorado, y se están incorporando a la práctica

**2. Marco legal:**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 4.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas, «los centros docentes desarrollarán y completarán, en su caso, el currículo en su Proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentran, configurando así su oferta formativa.»

Por otra parte y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.4 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado integrante de los distintos equipos de ciclo elaborará las programaciones didácticas, según lo dispuesto en el artículo 27 del Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo ciclo, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial, de las áreas de cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en el Anexo II mediante la concreción de las competencias específicas, de los criterios de evaluación, de la adecuación de los saberes básicos y de su vinculación con dichos criterios de evaluación, así como el establecimiento de situaciones de aprendizaje que integren estos elementos y contribuyan a la adquisición de las competencias, respetando los principios pedagógicos regulados en el artículo 6 del Decreto 101/2023, de 9 de mayo.»

Justificación Legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.
- Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 2/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.

- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de las escuelas infantiles de segundo ciclo, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria y de los centros públicos específicos de educación especial, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

- Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

- Instrucciones de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre las medidas para el fomento del Razonamiento Matemático a través del planteamiento y la resolución de retos y problemas en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

**3. Organización del equipo de ciclo:**

1er CICLO:

Elena Antequera, tutora de 2º B, lengua, matemáticas, ATEDU.

María Cruz Amate Moreno, tutora de 2ºA. lenguas, matemáticas, ATEDU

Idelfonso Moreno Torres, tutor de 1º A : lengua, matemáticas y ATEDU

Natalia Vélez Gea, tutora de 1ºB: lengua, matemáticas, ANL 1ºB-2ºA-B.

Diego Soto Lorente, ANL en 1ºA, EF de 1º a tercero.

Javier Baños Rueda, religión

2º CICLO

Joaquín Márquez Martínez, tutor de 4ºA, lengua, matemáticas, ATEDU, música 1º,2º y 4º.

Jose Gabriel Fernández tutor de 4ºB, Lengua, matemáticas , ATEDU 3ºA, ANL 3ºA y 3ºB

Ama Mª Amat Vizcaíno: tutora de 3º A -LCL, MAT., ANL en 4ºA- 4ºB Y 5ºB, ATEDU en 4ºA. (Coordinadora de ciclo)

Luisa Mª Jiménez Plaza: tutora de 3º B LCL, MAT. , ATEDU en 3º B, Francés en 3ºA y B

Ana Mª Hernández Salmerón: EF de 4º a 6º

Elena Buitrago Mila, Inglés de 1º a 4º

3º CICLO

Nuria Carrillo Martínez, tutora de 6ºA, LC, Inglés 5º y 6º.

Juan Francisco Serrano, tutor de 6ºB, LC, MAT, CM y EA 5ºA, 6ºA, 6ºB.

Rosalía López tutora de 5º A -LCL, MAT. ATEDU y Música de 3º, 5º y 6º. (Coordinadora de ciclo)

Antonio Iniesta: tutor de 5º B LCL, MAT.ATEDU en 5º B, matemáticas en 5ºA

Javier Baños Rueda: RELIGIÓN

**EQUIPO DE ORIENTACIÓN**

Mª Luisa Carrillo Martínez: PT

Dolores Requena, PT (Coordinadora de ciclo)

Rosa Polo AL

Almudena Palma. AE

Aída ventaja. TEA

Las reuniones de ciclo, se han establecido quincenalmente, lunes alternos.

**4. Objetivos de la etapa:**

La etapa de Educación Primaria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, sentido crítico, curiosidad, interés y creatividad en el

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 3/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

aprendizaje y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que le permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relaciona.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, así como las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones, así como reconocer la interculturalidad existente en Andalucía.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.

f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que le permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura, así como reconocer, valorar y proteger la riqueza patrimonial, paisajística, social, medioambiental, histórica y cultural de su Comunidad.

i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que recibe y elabora.

j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas, e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de las demás personas, respetar las diferencias propias y ajenas y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.

m) Desarrollar capacidades afectivas en todos los ámbitos de su personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa, autónoma y saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

ñ) Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.

o) Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

**5. Principios Pedagógicos:**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 del Decreto 101/2023, de 9 de mayo el currículo de la etapa de Educación Primaria responderá a los siguientes principios:

a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 4/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.

b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de cada ciclo y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño esperados para esta etapa.

c) Desde las distintas áreas se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial del mismo, y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.

h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

Atendiendo al artículo 17 del Decreto 101/2023, de 9 de mayo, la atención a la diversidad y a las diferencias individuales en la etapa de Educación Primaria se orientará a garantizar una educación de calidad que asegure la equidad e inclusión educativa y a atender a la compensación de los efectos que las desigualdades de origen cultural, social y económico pueden tener en el aprendizaje. Las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten se regirán por los Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), presentando al alumnado la información en soporte adecuado a sus características, facilitando múltiples formas de acción y expresión, teniendo en cuenta sus capacidades de expresión y comprensión y asegurando la motivación para el compromiso y la cooperación mutua.

Los centros docentes deberán dar prioridad a la organización de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales respecto a otras opciones organizativas para la configuración de las enseñanzas de esta etapa en el ámbito de su autonomía.

**6. Evaluación:**

**6.1 Evaluación y calificación del alumnado:**

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 9.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, global, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas áreas del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes áreas curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 10.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 5/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada área. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11.6 del Decreto 101/2023 , de 9 de mayo, «El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.»

La calificación de la materia se calculará haciendo la media de las calificaciones de las Competencias Específicas, las cuales a su vez se obtienen haciendo la media de las calificaciones de los Criterios de Evaluación de cada Competencia Específica.

**6.2 Evaluación de la práctica docente:**

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

**7. Seguimiento de la Programación Didáctica**

Según el artículo 81 , en su apartado d, del Decreto 328/2010, de 13 de julio, es competencia de los equipos de ciclo realizar el el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer las medidas de mejora que se deriven del mismo.

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 6/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**CONCRECIÓN ANUAL**

**1º de Educ. Prima. Inglés**

**1. Evaluación inicial:**

La evaluación inicial será competencial, basada en la observación, tendrá como referente las competencias específicas de las materias o ámbitos, y será contrastada con los descriptores operativos del Perfil competencial y el Perfil de salida que servirán de referencia para la toma de decisiones. Para ello se usará principalmente la observación diaria, así como otras herramientas. Los resultados de esta evaluación no figurarán como calificación en los documentos oficiales de evaluación.

La evaluación inicial se ha realizado a través de la observación directa e indirecta con actividades orales y juegos para conseguir información del nivel que el alumnado ha adquirido a lo largo de la etapa de infantil.

Los resultados obtenidos han sido positivos, consiguiendo en su mayoría el reconocimiento de vocabulario básico como los números hasta el 10, los colores, el tiempo, saludos y órdenes.

**2. Principios Pedagógicos:**

Desde la biblioteca, centro de recursos y espacio para la enseñanza y aprendizaje, el equipo formado por los responsables de todos los planes y programas del centro coordina actuaciones de todos los proyectos de innovación educativa que se implementan en el centro en todas las aulas adaptándolas a las características y necesidades del alumnado. Se organizan las actividades de huerto y vida saludable con los proyectos, en relación con el área de Sciences.

CONVIVENCIA, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, + EQUIDAD E IGUALDAD están presentes en todas las actividades del centro, se trabaja en la asamblea de clase y tutoría, con lecturas y actividades lúdicas, en recreos inclusivos, distribución de responsables de clase, y en asamblea de delegados/as de clase que se celebran de forma trimestral. Fomentamos la inclusión de todo el alumnado con NEE, los alumnos de aulas específica y TEA se integran en grupos de referencia para clases de las materias en que pueden participar y todas las actividades complementarias y extraescolares que se organizan, el programa.

Se introduce al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías y el pensamiento computacional para favorecer su competencia digital.

Al ser un centro bilingüe, se imparten en inglés las materias de educación artística- plástica y conocimiento del medio en todos los niveles. También educación física en primer ciclo y en 3º de educación primaria. En todas las áreas lingüísticas se impartirá al menos el 80% de la materia en inglés, aunque se intentará aumentar este porcentaje.

El centro dispone de dos auxiliares de conversación, 12 horas semanales que son distribuidas en sesiones de 30 minutos, tanto en las ANL como en Lengua Extranjera Inglés, de forma que todo el alumnado pueda tener contacto con nativos de lengua inglesa varias veces a la semana con objeto de fomentar la conversación oral con el alumnado. El auxiliar de conversación también realizará difusión de su cultura promoviendo la interculturalidad.

Todo el alumnado del centro participa, en mayor o menor medida, de los proyectos internacionales, en las visitas que recibimos de otros centros y en actividades adaptadas en función de la temática, -IT STORIES (competencia digital, lingüística y plurilingüe), y el proyecto de acreditación ERASMUS y proyectos e-TWINNING abriendo sus mentes a la multiculturalidad y favoreciendo el respeto por lo diferente, junto a la posibilidad de practicar de forma real las lenguas extranjeras- francés e inglés- que se imparten en el centro. Se realizan videoconferencias, chats, intercambio de cartas, tarjetas, actividades conjuntas, etc.

**3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

Se atenderán las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, con tareas comunicativas de aprendizaje enfocadas a que el alumno/a domine las destrezas básicas de la competencia lingüística, tanto orales como escritas, se promoverá el uso del Portfolio Europeo de las Lenguas.

2. La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las áreas referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

d3. Las situaciones de aprendizaje serán diseñadas de manera que permitan la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en diferentes situaciones y contextos.

4. La metodología aplicada en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de las competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 7/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

con las prácticas sociales y culturales de la comunidad.

5. En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje, se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.

6. En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los equipos docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Se seguirán las siguiente pautas metodológicas basadas los principios DUA:

Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.

Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo basada en la oralidad sobre todo en los dos primeros trimestres. El aspecto lúdico cobra bastante importancia en este nivel y sobre todo el desarrollo de actividades de TPR en donde el alumno/a vivencia con su cuerpo las habilidades y destrezas que va adquiriendo.

**4. Materiales y recursos:**

- Flashcards.
- Word cards.
- Story cards.
- Pupil's book.
- Canciones.
- Videos.
- Materiales digitales.
- Worksheets.
- Puppet.

**5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que le permitan continuar su proceso de aprendizaje. La evaluación será global y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas del currículo. Y finalmente la evaluación será formativa ya que propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación aportará la información necesaria tanto al inicio de dicho proceso como durante su desarrollo, para adoptar las decisiones que mejor favorezcan la consecución de los objetivos educativos y la adquisición de las competencias clave, teniendo en cuenta las características propias del alumnado y el contexto sociocultural de nuestro Centro.

La totalidad de los criterios de evaluación contribuyen en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar el grado de desarrollo de la misma.

Los criterios de calificación estarán basados en la superación de los criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas, y están recogidos en la concreción anual.

Para el seguimiento de la evaluación se utilizarán diferentes tipos de registros de evaluación. Para el presente curso se generalizará el uso del cuaderno SENECA para el seguimiento de la evaluación del alumnado por todo el profesorado de primaria.

Criterios para la valoración del aprendizaje:

Las distintas Situaciones de Aprendizaje presentarán en su programación las actividades evaluables asociadas a criterios de evaluación, que serán calificados en una escala de 1 a 10 en función de los siguientes criterios:

- 1 a 4 (IN): El alumno muestra carencias graves o muy graves que le impiden desempeñar lo propuesto en el criterio de evaluación. En este caso deben detallarse cuáles son las dichas carencias y proponer un programa de refuerzo para su recuperación.
- 5 (SF): El alumno, presenta ciertas carencias, pero puede desempeñar mínimamente una parte o gran parte de lo propuesto.
- 6 (BI): El alumno, a pesar de mostrar alguna carencia, desempeña una parte o gran parte de lo propuesto.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 8/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

- 7 a 8 (NT): El alumno desempeña lo propuesto en el criterio de forma correcta, con algunos o algún aspecto mejorable.
  - 9 a 10 (SB): El alumno desempeña lo propuesto de forma óptima, mostrando aptitudes y/o actitudes excelentes. Hace una realización extraordinaria con menos de 3 errores(9) o sin errores (10)
- La evaluación del alumnado estará basada en la observación directa de sus intervenciones y trabajo diario, siendo procesual y teniendo muy en cuenta sus avances individuales. Las pruebas escritas serán presentadas de forma gradual, siendo menos recomendables en primero. Se trabajará la autoevaluación del alumnado, potenciando su autoestima, autoconcepto y autorregulación del aprendizaje, buscando en un mismo la superación y mejora de los resultados. Se dará importancia a la fluidez lectora, escritura legible, resolución de problemas con sentido, matemáticas en la vida cotidiana, investigación y acción con el entorno y el despertar de la curiosidad e interés por fenómenos y acontecimientos de la sociedad. Así como, se trabajará de igual manera la expresión oral por medio de exposiciones.

**Herramientas:**

Pruebas escritas. En el primer nivel serán pruebas para controlar el avance y necesidades de cada alumnado, pero sin especificar que son tales pruebas, evitando el nerviosismo, estrés e inquietud en el alumnado. Se tratará de ejercicios de clase en el que el alumno/a verá su posible mejora. En estas pruebas se valorará la adquisición de competencias clave según los aspectos trabajados.

Análisis de producciones. exposiciones orales, la libreta o cuaderno, trabajos que se vayan realizando en libros, fichas etc, las producciones se revisarán con el alumnado al menos 2 veces al trimestre haciéndole reflexionar sobre su trabajo

Rúbricas. Trabajo en pequeño grupo o en pareja que se realicen en cada unidad. Se evaluará cualitativamente por observación directa de su proceso de elaboración y exposición del mismo.

Observación directa y pruebas orales. Evaluando la lectura ya que en este ciclo será fundamental la adquisición de la misma y su comprensión.

**6. Temporalización:**

**6.1 Unidades de programación:**

- S.A.1. What's in your classroom? 7 de octubre al 9 de noviembre.
- S.A.2. How are families different? 11 de noviembre al 13 de diciembre.
- S.A.3. Where do pets live? 13 de enero al 21 de febrero.
- S.A.4. What do monsters look like? 24 de febrero al 4 de abril.
- S.A.5. What can you do in your park? 22 de abril al 16 de mayo.
- S.A.6. What food and drink do you like? 19 de abril al 13 de junio.

**6.2 Situaciones de aprendizaje:**

**7. Actividades complementarias y extraescolares:**

Todo el alumnado asistirá a una obra de teatro en inglés, para favorecer su contacto con la lengua real y la cultura inglesa. Además participarán en las visitas de profesorado y alumnado de centros europeos a nuestro colegio.

**8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

**8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Tutoría entre iguales.

**8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

**8.3. Observaciones:**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 9/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**9. Descriptores operativos:**

<p><b>Competencia clave: Competencia plurilingüe.</b></p> <p><b>Descriptores operativos:</b></p> <p>CP1. Reconoce e identifica palabras o expresiones para responder a necesidades comunicativas sencillas próximas a su experiencia de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares y muestra interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.</p> <p>CP2. Se inicia en el reconocimiento y muestra interés por conocer la diversidad lingüística de su entorno y, de manera guiada, interviene en situaciones interculturales cotidianas mediante estrategias básicas para mejorar su capacidad de interactuar con otras personas en una lengua extranjera, ampliando progresivamente su vocabulario.</p> <p>CP3. Muestra interés por conocer y respetar la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando la comunicación y aprendizaje de una nueva lengua, y fomentando el diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.</p>
--

<p><b>Competencia clave: Competencia ciudadana.</b></p> <p><b>Descriptores operativos:</b></p> <p>CC1. Demuestra curiosidad por las manifestaciones culturales y sociales del ámbito escolar y local, y ordena temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, propiciando una actitud de respeto hacia la diversidad de expresiones artísticas en contextos familiares y culturales, reconociendo los valores propios de las normas de convivencia.</p> <p>CC2. Participa en actividades propuestas en el aula, asumiendo pequeñas responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, que les ayuden a tomar decisiones y resolver conflictos que promuevan una buena convivencia, fomente la igualdad de género, la diversidad cultural y el desarrollo sostenible.</p> <p>CC3. Realiza pequeñas reflexiones y diálogos, siguiendo indicaciones sobre la responsabilidad a la hora de enfrentarse a los problemas con capacidad sobre ciertas cuestiones éticas y sociales, poniendo en práctica actitudes y valores que promuevan el respeto a diferentes culturas, así como el rechazo a los estereotipos, prejuicios y roles que supongan discriminación y violencia.</p> <p>CC4. Identifica la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio, y muestra hábitos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, protección y mejora del entorno local y global.</p>
--

<p><b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b></p> <p><b>Descriptores operativos:</b></p> <p>STEM1. Se inicia, de manera guiada, en la resolución de problemas del entorno inmediato para resolver pequeñas investigaciones matemáticas, utilizando algunos razonamientos y estrategias simples en situaciones conocidas, y reflexionando sobre el proceso seguido y las conclusiones obtenidas.</p> <p>STEM2. Realiza pequeños planteamientos, de forma dirigida, para entender y formular preguntas sobre problemas y experimentos muy sencillos de cantidades pequeñas y de objetos, hechos y fenómenos cercanos y que ocurren a su alrededor, utilizando herramientas e instrumentos necesarios que le permitan resolver situaciones o problemas que se le presenten.</p> <p>STEM3. Se inicia en el planteamiento de pequeños proyectos que impliquen resolver operaciones simples y sigue los pasos del proceso de forma guiada y con indicaciones para generar un producto creativo sencillo, siendo capaz de compartir con el grupo el producto final obtenido sin que suponga una situación de conflicto, negociando acuerdos como medida para resolverlos.</p> <p>STEM4. Comunica de manera clara y adecuada los resultados obtenidos usando un vocabulario específico básico sobre el proceso seguido en tareas sencillas y pequeños trabajos realizados en distintos formatos (imágenes, dibujos, símbolos...), explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion y apoyo de herramientas digitales que le ayuden a compartir nuevos conocimientos.</p> <p>STEM5. Desarrolla hábitos de respeto y cuidado hacia la salud propia, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el medio natural, iniciándose en el uso y práctica del consumo responsable.</p>
---

<p><b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b></p> <p><b>Descriptores operativos:</b></p> <p>CE1. Se inicia en la identificación de problemas, retos y desafíos y comienza a elaborar algunas ideas originales, de manera guiada, siendo consciente de la repercusión de estas en el entorno y la necesidad de poder llevar a cabo posibles soluciones.</p> <p>CE2. Se inicia en la identificación de fortalezas y debilidades propias, planteando, de forma guiada, estrategias</p>
--

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 10/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

para la resolución de problemas de la vida diaria y comienza a realizar actividades de cooperación de trabajo en equipo, relacionados con el intercambio financiero y el sistema monetario, empleando los recursos básicos a su alcance para realizar las distintas acciones.

CE3. Propone, de manera guiada, posibles respuestas y soluciones a las preguntas planteadas, con algunas ideas novedosas, mediante el trabajo cooperativo, y planifica, con indicaciones, tareas sencillas previamente definidas, aplicando los conocimientos adquiridos a sus experiencias, considerándolas como una oportunidad para aprender.

**Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.**

**Descriptorios operativos:**

CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y distingue acciones que favorezcan el bienestar emocional y social, y se inicia en el uso de algunas estrategias sencillas como el diálogo para negociar y llegar a acuerdos como forma de resolver las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.

CPSAA2. Se inicia en el desarrollo de algunos hábitos de vida saludables, valorando la importancia que tiene para su salud física, la higiene, el descanso, la alimentación sana y equilibrada y el ejercicio físico y reconoce la importancia de la convivencia con las demás personas y el rechazo a las actitudes y conductas discriminatorias.

CPSAA3. Reconoce las emociones de las demás personas, y muestra iniciativa por participar en el trabajo en equipo, asumiendo su propia responsabilidad, motivación y confianza personal, y emplea estrategias simples que ayuden a mejorar la interacción social y a la consecución de los objetivos planteados.

CPSAA4. Muestra una actitud responsable ante las diferentes propuestas de trabajo planteadas, y desarrolla una actitud de esfuerzo, motivación y constancia ante nuevos retos, siendo capaz de adoptar posturas críticas cuando se le ayuda a que reflexione.

CPSAA5. Se inicia en el uso de estrategias sencillas de aprendizaje y muestra iniciativa por participar en actividades que le ayudan a ampliar sus conocimientos y a evaluar el trabajo realizado, de manera guiada, enfrentándose a los retos y desafíos que se plantean, valorando su trabajo y el de los demás.

**Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.**

**Descriptorios operativos:**

CCEC1. Se inicia, con ayuda, en el reconocimiento de elementos característicos de distintas manifestaciones artísticas y culturales que forman parte del patrimonio de su entorno intercultural, tomando conciencia de la necesidad e importancia de respetarlas.

CCEC2. Disfruta de la participación en distintas actividades plásticas, musicales y de expresión corporal propias del patrimonio artístico y cultural de su entorno, reconociendo los elementos característicos básicos de diferentes lenguajes artísticos, e identificando algunos soportes empleados.

CCEC3. Explora las posibilidades expresivas de su propio cuerpo, comunicando ideas, sensaciones y emociones mediante el uso de diferentes lenguajes en la expresión de manifestaciones culturales y artísticas sencillas, mostrando una actitud de respeto y empatía e interactuando progresivamente con el entorno.

CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de elementos básicos de diferentes lenguajes artísticos, a través de técnicas sencillas (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras y corporales), participando colaborativamente y de manera guiada en el proceso de creación de distintas manifestaciones artísticas y culturales, mostrando respeto y disfrute del proceso creativo.

**Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.**

**Descriptorios operativos:**

CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera ordenada y organizada, siguiendo indicaciones, ideas, vivencias, emociones o sentimientos en diversas situaciones socio-comunicativas y participa regularmente en interacciones sencillas, cotidianas y habituales de comunicación con actitud de respeto tanto para intercambiar información como para iniciarse en la construcción de vínculos personales.

CCL2. Comprende e identifica, de manera guiada, la idea principal y el sentido global de textos orales, escritos, signados o multimodales breves y sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, iniciándose en su valoración, para participar activamente en las dinámicas de los grupos sociales a los que pertenece.

CCL3. Se inicia en la búsqueda y localización guiada de información sencilla de distintos tipos de textos de una fuente documental acorde a su edad, descubriendo su utilidad en el proceso acompañado de la lectura y comprensión de estructuras sintácticas básicas de uso muy común al ámbito cercano para ampliar conocimientos y aplicarlos a pequeños trabajos personales, identificando su autoría.

CCL4. Se inicia en la lectura de diferentes textos apropiados a su edad, seleccionados de manera acompañada, y en el uso de estrategias simples de comprensión lectora como fuente de disfrute y enriquecimiento personal,

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 11/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

mostrando actitudes de respeto hacia el patrimonio literario reconociéndolo como un bien común, creando textos muy breves y sencillos relacionados con sus experiencias e intereses a partir de pautas o modelos dados.

CCL5. Participa regularmente en prácticas comunicativas diversas sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses, destinados a favorecer la convivencia, haciendo un uso adecuado y no discriminatorio del lenguaje, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos, respetando y aceptando las diferencias individuales y valorando las cualidades y opiniones de los demás.

**Competencia clave: Competencia digital.**

**Descriptorios operativos:**

- CD1. Hace uso de ciertas herramientas digitales para búsquedas muy sencillas y guiadas de la información (palabras clave, selección de información básica...) sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal, mostrando una actitud respetuosa con los contenidos obtenidos.
- CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas de contenido digital (texto, imagen, audio, vídeo¿) de acuerdo con las necesidades educativas, comprendiendo las preguntas planteadas y utilizando con la ayuda del docente diferentes recursos y herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos.
- CD3. Participa, de manera guiada, en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten el intercambio comunicativo, así como el trabajo de forma cooperativa en un ambiente digital conocido y supervisado, valorando su uso de manera responsable.
- CD4. Toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales e identifica y comprende la necesidad de adoptar medidas preventivas de seguridad, así como de desarrollar hábitos y prácticas saludables y sostenibles para hacer un buen uso de estos dispositivos.
- CD5. Identifica posibles problemas o dificultades en el manejo de las distintas herramientas digitales y se inicia, con la ayuda del docente, en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, robótica educativa¿).

**10. Competencias específicas:**

Denominación
ING.1.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.
ING.1.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
ING.1.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
ING.1.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
ING.1.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.
ING.1.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.

VERIFICACIÓN	q3pmCSnzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 12/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**11. Criterios de evaluación:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

**Competencia específica: ING.1.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.**

**Criterios de evaluación:**

ING.1.1.1.Reconocer palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.1.1.2.Seleccionar, de forma guiada, estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.1.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.**

**Criterios de evaluación:**

ING.1.2.1.Identificar oralmente palabras cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.1.2.2.Identificar palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.1.2.3.Seleccionar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.1.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.**

**Criterios de evaluación:**

ING.1.3.1.Participar, de forma guiada, en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos, utilizando algunos soportes de repetición, reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y usando algunas técnicas no verbales, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.1.3.2.Identificar y comenzar a utilizar de manera guiada, algunas estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla relacionada con su interés y necesidades más inmediatas.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.1.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.**

**Criterios de evaluación:**

ING.1.4.1.Reconocer y comprender, de manera guiada, con la ayuda de diversos soportes, información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.1.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.**

**Criterios de evaluación:**

ING.1.5.1.Comparar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos muy elementales de su funcionamiento.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.1.5.2.Identificar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 13/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

<p>ING.1.5.3. Identificar de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p><b>Competencia específica: ING.1.6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.1.6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.1.6.2. Reconocer la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

**12. Saberes básicos:**

Cód.Centro: 04006446

<p><b>A. Comunicación.</b></p>
1. Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
2. Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
3. Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.
4. Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.
5. Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.
6. Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, hábitos saludables, vivienda, lugares y entornos cercanos, destacando la importancia de la sostenibilidad y el cuidado del medioambiente.
7. Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.
8. Iniciación en convenciones ortográficas elementales.
9. Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
10. Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.
<p><b>B. Plurilingüismo.</b></p>
1. Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
2. Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
<p><b>C. Interculturalidad.</b></p>
1. La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países y como vía para dar a conocer aspectos básicos de la cultura andaluza.
2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
3. Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
4. Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 14/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
ING.1.1					X									X	X				X			X								X	X	X		
ING.1.2						X				X		X									X	X								X	X	X		
ING.1.3			X							X		X					X					X						X			X	X		
ING.1.4																	X	X				X					X	X		X	X	X		
ING.1.5						X						X										X					X		X		X			
ING.1.6	X	X															X	X								X	X						X	

Cód.Centro: 04006446

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 15/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02



**CONCRECIÓN ANUAL**

**2º de Educ. Prima. Inglés**

**1. Evaluación inicial:**

La evaluación inicial se ha realizado a través de la observación directa e indirecta con actividades orales y juegos, así como con una prueba escrita para conseguir información de las destrezas de listening, reading y writing (escuchar, leer y escribir).

La evaluación inicial será competencial, basada en la observación, tendrá como referente las competencias específicas de las materias o ámbitos, y será contrastada con los descriptores operativos del Perfil competencial y el Perfil de salida que servirán de referencia para la toma de decisiones. Para ello se usará principalmente la observación diaria, así como otras herramientas. Los resultados de esta evaluación no figurarán como calificación en los documentos oficiales de evaluación.

Los resultados han sido satisfactorios y nos han dado información acerca del nivel del alumnado para partir desde ahí en este nuevo curso escolar. En general el alumnado encuentra menos dificultad en las destrezas de listening y speaking, sin embargo la destreza que más les cuesta es writing (escribir). Hay que tener en cuenta que la lengua inglesa se escribe diferente a como se pronuncia y esto les genera más dificultad, además de que son niños/as de 7 años iniciándose todavía algunos en lectoescritura en su lengua materna

**2. Principios Pedagógicos:**

Desde la biblioteca, centro de recursos y espacio para la enseñanza y aprendizaje, el equipo formado por los responsables de todos los planes y programas del centro coordina actuaciones de todos los proyectos de innovación educativa que se implementan en el centro en todas las aulas adaptándolas a las características y necesidades del alumnado. Se organizan las actividades de huerto y vida saludable con los proyectos, en relación con el área de Sciences.

CONVIVENCIA, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, + EQUIDAD E IGUALDAD están presentes en todas las actividades del centro, se trabaja en la asamblea de clase y tutoría, con lecturas y actividades lúdicas, en recreos inclusivos, distribución de responsables de clase, y en asamblea de delegados/as de clase que se celebran de forma trimestral. Fomentamos la inclusión de todo el alumnado con NEE, los alumnos de aulas específica y TEA se integran en grupos de referencia para clases de las materias en que pueden participar y todas las actividades complementarias y extraescolares que se organizan, el programa.

Se introduce al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías y el pensamiento computacional para favorecer su competencia digital.

Al ser un centro bilingüe, se imparten en inglés las materias de educación artística- plástica y conocimiento del medio en todos los niveles. También educación física en primer ciclo y en 3º de educación primaria. En todas las áreas lingüísticas se impartirá al menos el 80% de la materia en inglés, aunque se intentará aumentar este porcentaje.

El centro dispone de dos auxiliares de conversación, 12 horas semanales que son distribuidas en sesiones de 30 minutos, tanto en las ANL como en Lengua Extranjera Inglés, de forma que todo el alumnado pueda tener contacto con nativos de lengua inglesa varias veces a la semana con objeto de fomentar la conversación oral con el alumnado. El auxiliar de conversación también realizará difusión de su cultura promoviendo la interculturalidad.

Todo el alumnado del centro participa, en mayor o menor medida, de los proyectos internacionales, en las visitas que recibimos de otros centros y en actividades adaptadas en función de la temática, -IT STORIES (competencia digital, lingüística y plurilingüe), y el proyecto de acreditación ERASMUS y proyectos e-TWINNING abriendo sus mentes a la multiculturalidad y favoreciendo el respeto por lo diferente, junto a la posibilidad de practicar de forma real las lenguas extranjeras- francés e inglés- que se imparten en el centro. Se realizan videoconferencias, chats, intercambio de cartas, tarjetas, actividades conjuntas, etc.

**3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

Se atenderán las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, con tareas comunicativas de aprendizaje enfocadas a que el alumno/a domine las destrezas básicas de la competencia lingüística, tanto orales como escritas, se promoverá el uso del Portfolio Europeo de las Lenguas.

2. La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las áreas referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

d3. Las situaciones de aprendizaje serán diseñadas de manera que permitan la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 16/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

diferentes situaciones y contextos.

4. La metodología aplicada en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de las competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de la comunidad.

5. En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje, se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.

6. En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los equipos docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Se seguirán las siguientes pautas metodológicas basadas en los principios DUA:

Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.

Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

**4. Materiales y recursos:**

- Flashcards.
- Word cards.
- Story cards.
- Pupil's book.
- Canciones.
- Videos.
- Materiales digitales.
- Worksheets.
- Puppet.

**5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que le permitan continuar su proceso de aprendizaje. La evaluación será global y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas del currículo. Y finalmente la evaluación será formativa ya que propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación aportará la información necesaria tanto al inicio de dicho proceso como durante su desarrollo, para adoptar las decisiones que mejor favorezcan la consecución de los objetivos educativos y la adquisición de las competencias clave, teniendo en cuenta las características propias del alumnado y el contexto sociocultural de nuestro Centro.

La totalidad de los criterios de evaluación contribuyen en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar el grado de desarrollo de la misma.

Los criterios de calificación estarán basados en la superación de los criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas, y están recogidos en la concreción anual.

Para el seguimiento de la evaluación se utilizarán diferentes tipos de registros de evaluación. Para el presente curso se generalizará el uso del cuaderno SENECA para el seguimiento de la evaluación del alumnado por todo el profesorado de primaria.

Criterios para la valoración del aprendizaje:

Las distintas Situaciones de Aprendizaje presentarán en su programación las actividades evaluables asociadas a criterios de evaluación, que serán calificados en una escala de 1 a 10 en función de los siguientes criterios:

- 1 a 4 (IN): El alumno muestra carencias graves o muy graves que le impiden desempeñar lo propuesto en el criterio de evaluación. En este caso deben detallarse cuáles son las dichas carencias y proponer un programa de refuerzo para su recuperación.
- 5 (SF): El alumno, presenta ciertas carencias, pero puede desempeñar mínimamente una parte o gran parte de lo propuesto.
- 6 (BI): El alumno, a pesar de mostrar alguna carencia, desempeña una parte o gran parte de lo propuesto.
- 7 a 8 (NT): El alumno desempeña lo propuesto en el criterio de forma correcta, con algunos o algún aspecto mejorable.
- 9 a 10 (SB): El alumno desempeña lo propuesto de forma óptima, mostrando aptitudes y/o actitudes excelentes.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 17/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

Hace una realización extraordinaria con menos de 3 errores(9) o sin errores (10)

La evaluación del alumnado estará basada en la observación directa de sus intervenciones y trabajo diario, siendo procesual y teniendo muy en cuenta sus avances individuales. Las pruebas escritas serán presentadas de forma gradual, realizando dos al trimestre. Se trabajará la autoevaluación del alumnado, potenciando su autoestima, autoconcepto y autorregulación del aprendizaje, buscando en un mismo la superación y mejora de los resultados. Se dará importancia a la fluidez lectora, escritura legible, resolución de problemas con sentido, matemáticas en la vida cotidiana, investigación y acción con el entorno y el despertar de la curiosidad e interés por fenómenos y acontecimientos de la sociedad. Así como, se trabajará de igual manera la expresión oral por medio de exposiciones.

Los instrumentos que se usan son:Pruebas escritas. En el primer nivel serán pruebas para controlar el avance y necesidades de cada alumnado, pero sin especificar que son tales pruebas, evitando el nerviosismo, estrés e inquietud en el alumnado. Se tratará de ejercicios de clase en el que el alumno/a verá su posible mejora. En estas pruebas se valorará la adquisición de competencias clave según los aspectos trabajados.

Análisis de producciones. exposiciones orales, la libreta o cuaderno, trabajos que se vayan realizando en libros, fichas etc; las producciones se revisarán con el alumnado al menos 2 veces al trimestre haciéndole reflexionar sobre su trabajo

Rúbricas. Trabajo en pequeño grupo o en pareja que se realicen en cada unidad. Se evaluará cualitativamente por observación directa de su proceso de elaboración y exposición del mismo.

Observación directa y pruebas orales. Evaluando la lectura ya que en este ciclo será fundamental la adquisición de la misma y su comprensión.

**6. Temporalización:**

**6.1 Unidades de programación:**

- S.A.1. Where can you learn at school? 7 de octubre al 9 de noviembre.
- S.A.2. What's in your dream house? 11 de noviembre al 13 de diciembre.
- S.A.3. Why do we wear clothes? 13 de enero al 21 de febrero.
- S.A.4. How do we look different? 24 de febrero al 4 de abril.
- S.A.5. What can you do at camp? 22 de abril al 16 de mayo.
- S.A.6. Where do you have fun in summer? 19 de abril al 13 de junio.

**6.2 Situaciones de aprendizaje:**

**7. Actividades complementarias y extraescolares:**

Todo el alumnado asistirá a una obra de teatro en inglés, para favorecer su contacto con la lengua real y la cultura inglesa. Además participarán en las visitas de profesorado y alumnado de centros europeos a nuestro colegio- Teatro en inglés

**8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

**8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Tutoría entre iguales.

**8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

**8.3. Observaciones:**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNZBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 18/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**9. Descriptores operativos:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

<b>Competencia clave: Competencia digital.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CD1. Hace uso de ciertas herramientas digitales para búsquedas muy sencillas y guiadas de la información (palabras clave, selección de información básica...) sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal, mostrando una actitud respetuosa con los contenidos obtenidos.
CD2. Se inicia en la creación de pequeñas tareas de contenido digital (texto, imagen, audio, vídeo...) de acuerdo con las necesidades educativas, comprendiendo las preguntas planteadas y utilizando con la ayuda del docente diferentes recursos y herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos.
CD3. Participa, de manera guiada, en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten el intercambio comunicativo, así como el trabajo de forma cooperativa en un ambiente digital conocido y supervisado, valorando su uso de manera responsable.
CD4. Toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales e identifica y comprende la necesidad de adoptar medidas preventivas de seguridad, así como de desarrollar hábitos y prácticas saludables y sostenibles para hacer un buen uso de estos dispositivos.
CD5. Identifica posibles problemas o dificultades en el manejo de las distintas herramientas digitales y se inicia, con la ayuda del docente, en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, robótica educativa).

Cód.Centro: 04006446

<b>Competencia clave: Competencia ciudadana.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CC1. Demuestra curiosidad por las manifestaciones culturales y sociales del ámbito escolar y local, y ordena temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, propiciando una actitud de respeto hacia la diversidad de expresiones artísticas en contextos familiares y culturales, reconociendo los valores propios de las normas de convivencia.
CC2. Participa en actividades propuestas en el aula, asumiendo pequeñas responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, que les ayuden a tomar decisiones y resolver conflictos que promuevan una buena convivencia, fomente la igualdad de género, la diversidad cultural y el desarrollo sostenible.
CC3. Realiza pequeñas reflexiones y diálogos, siguiendo indicaciones sobre la responsabilidad a la hora de enfrentarse a los problemas con capacidad sobre ciertas cuestiones éticas y sociales, poniendo en práctica actitudes y valores que promuevan el respeto a diferentes culturas, así como el rechazo a los estereotipos, prejuicios y roles que supongan discriminación y violencia.
CC4. Identifica la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio, y muestra hábitos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, protección y mejora del entorno local y global.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<b>Competencia clave: Competencia plurilingüe.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CP1. Reconoce e identifica palabras o expresiones para responder a necesidades comunicativas sencillas próximas a su experiencia de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares y muestra interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.
CP2. Se inicia en el reconocimiento y muestra interés por conocer la diversidad lingüística de su entorno y, de manera guiada, interviene en situaciones interculturales cotidianas mediante estrategias básicas para mejorar su capacidad de interactuar con otras personas en una lengua extranjera, ampliando progresivamente su vocabulario.
CP3. Muestra interés por conocer y respetar la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando la comunicación y aprendizaje de una nueva lengua, y fomentando el diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

<b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
STEM1. Se inicia, de manera guiada, en la resolución de problemas del entorno inmediato para resolver pequeñas investigaciones matemáticas, utilizando algunos razonamientos y estrategias simples en situaciones conocidas, y reflexionando sobre el proceso seguido y las conclusiones obtenidas.
STEM2. Realiza pequeños planteamientos, de forma dirigida, para entender y formular preguntas sobre problemas y experimentos muy sencillos de cantidades pequeñas y de objetos, hechos y fenómenos cercanos y que ocurren a su alrededor, utilizando herramientas e instrumentos necesarios que le permitan resolver situaciones o

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 19/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

problemas que se le presenten.
STEM3. Se inicia en el planteamiento de pequeños proyectos que impliquen resolver operaciones simples y sigue los pasos del proceso de forma guiada y con indicaciones para generar un producto creativo sencillo, siendo capaz de compartir con el grupo el producto final obtenido sin que suponga una situación de conflicto, negociando acuerdos como medida para resolverlos.
STEM4. Comunica de manera clara y adecuada los resultados obtenidos usando un vocabulario específico básico sobre el proceso seguido en tareas sencillas y pequeños trabajos realizados en distintos formatos (imágenes, dibujos, símbolos...), explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion y apoyo de herramientas digitales que le ayuden a compartir nuevos conocimientos.
STEM5. Desarrolla hábitos de respeto y cuidado hacia la salud propia, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el medio natural, iniciándose en el uso y práctica del consumo responsable.

<b>Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera ordenada y organizada, siguiendo indicaciones, ideas, vivencias, emociones o sentimientos en diversas situaciones socio-comunicativas y participa regularmente en interacciones sencillas, cotidianas y habituales de comunicación con actitud de respeto tanto para intercambiar información como para iniciarse en la construcción de vínculos personales.
CCL2. Comprende e identifica, de manera guiada, la idea principal y el sentido global de textos orales, escritos, signados o multimodales breves y sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, iniciándose en su valoración, para participar activamente en las dinámicas de los grupos sociales a los que pertenece.
CCL3. Se inicia en la búsqueda y localización guiada de información sencilla de distintos tipos de textos de una fuente documental acorde a su edad, descubriendo su utilidad en el proceso acompañado de la lectura y comprensión de estructuras sintácticas básicas de uso muy común al ámbito cercano para ampliar conocimientos y aplicarlos a pequeños trabajos personales, identificando su autoría.
CCL4. Se inicia en la lectura de diferentes textos apropiados a su edad, seleccionados de manera acompañada, y en el uso de estrategias simples de comprensión lectora como fuente de disfrute y enriquecimiento personal, mostrando actitudes de respeto hacia el patrimonio literario reconociéndolo como un bien común, creando textos muy breves y sencillos relacionados con sus experiencias e intereses a partir de pautas o modelos dados.
CCL5. Participa regularmente en prácticas comunicativas diversas sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses, destinados a favorecer la convivencia, haciendo un uso adecuado y no discriminatorio del lenguaje, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos, respetando y aceptando las diferencias individuales y valorando las cualidades y opiniones de los demás.

<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CE1. Se inicia en la identificación de problemas, retos y desafíos y comienza a elaborar algunas ideas originales, de manera guiada, siendo consciente de la repercusión de estas en el entorno y la necesidad de poder llevar a cabo posibles soluciones.
CE2. Se inicia en la identificación de fortalezas y debilidades propias, planteando, de forma guiada, estrategias para la resolución de problemas de la vida diaria y comienza a realizar actividades de cooperación de trabajo en equipo, relacionados con el intercambio financiero y el sistema monetario, empleando los recursos básicos a su alcance para realizar las distintas acciones.
CE3. Propone, de manera guiada, posibles respuestas y soluciones a las preguntas planteadas, con algunas ideas novedosas, mediante el trabajo cooperativo, y planifica, con indicaciones, tareas sencillas previamente definidas, aplicando los conocimientos adquiridos a sus experiencias, considerándolas como una oportunidad para aprender.

<b>Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y distingue acciones que favorezcan el bienestar emocional y social, y se inicia en el uso de algunas estrategias sencillas como el diálogo para negociar y llegar a acuerdos como forma de resolver las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.
CPSAA2. Se inicia en el desarrollo de algunos hábitos de vida saludables, valorando la importancia que tiene para su salud física, la higiene, el descanso, la alimentación sana y equilibrada y el ejercicio físico y reconoce la importancia de la convivencia con las demás personas y el rechazo a las actitudes y conductas discriminatorias.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 20/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

CPSAA3. Reconoce las emociones de las demás personas, y muestra iniciativa por participar en el trabajo en equipo, asumiendo su propia responsabilidad, motivación y confianza personal, y emplea estrategias simples que ayuden a mejorar la interacción social y a la consecución de los objetivos planteados.
CPSAA4. Muestra una actitud responsable ante las diferentes propuestas de trabajo planteadas, y desarrolla una actitud de esfuerzo, motivación y constancia ante nuevos retos, siendo capaz de adoptar posturas críticas cuando se le ayuda a que reflexione.
CPSAA5. Se inicia en el uso de estrategias sencillas de aprendizaje y muestra iniciativa por participar en actividades que le ayudan a ampliar sus conocimientos y a evaluar el trabajo realizado, de manera guiada, enfrentándose a los retos y desafíos que se plantean, valorando su trabajo y el de los demás.

<b>Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CCEC1. Se inicia, con ayuda, en el reconocimiento de elementos característicos de distintas manifestaciones artísticas y culturales que forman parte del patrimonio de su entorno intercultural, tomando conciencia de la necesidad e importancia de respetarlas.
CCEC2. Disfruta de la participación en distintas actividades plásticas, musicales y de expresión corporal propias del patrimonio artístico y cultural de su entorno, reconociendo los elementos característicos básicos de diferentes lenguajes artísticos, e identificando algunos soportes empleados.
CCEC3. Explora las posibilidades expresivas de su propio cuerpo, comunicando ideas, sensaciones y emociones mediante el uso de diferentes lenguajes en la expresión de manifestaciones culturales y artísticas sencillas, mostrando una actitud de respeto y empatía e interactuando progresivamente con el entorno.
CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de elementos básicos de diferentes lenguajes artísticos, a través de técnicas sencillas (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras y corporales), participando colaborativamente y de manera guiada en el proceso de creación de distintas manifestaciones artísticas y culturales, mostrando respeto y disfrute del proceso creativo.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
ING.2.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.
ING.2.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
ING.2.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
ING.2.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
ING.2.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.
ING.2.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 21/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**11. Criterios de evaluación:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

**Competencia específica: ING.2.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.**

**Criterios de evaluación:**

ING.2.1.1.Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.2.1.2.Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.2.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.**

**Criterios de evaluación:**

ING.2.2.1..Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.2.2.2.Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.2.2.3.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.2.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.**

**Criterios de evaluación:**

ING.2.3.1.Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.2.3.2.Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.2.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.**

**Criterios de evaluación:**

ING.2.4.1.Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que haya que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.2.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.**

**Criterios de evaluación:**

ING.2.5.1.Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.

**Método de calificación: Media aritmética.**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 22/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

<p>ING.2.5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.2.5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p><b>Competencia específica: ING.2.6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.2.6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.2.6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales..  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

**12. Saberes básicos:**

Cód.Centro: 04006446

<p><b>A. Comunicación.</b></p>
<p>1. Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</p>
<p>2. Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p>
<p>3. Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</p>
<p>4. Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</p>
<p>5. Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación e interrogación.</p>
<p>6. Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, hábitos saludables, vivienda, lugares y entornos cercanos, destacando la importancia de la sostenibilidad y el cuidado del medioambiente.</p>
<p>7. Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</p>
<p>8. Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</p>
<p>9. Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</p>
<p>10. Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p>

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<p><b>B. Plurilingüismo.</b></p>
<p>1. Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</p>
<p>2. Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p>

<p><b>C. Interculturalidad.</b></p>
<p>1. La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países y como vía para dar a conocer aspectos básicos de la cultura andaluza.</p>
<p>2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</p>
<p>3. Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</p>
<p>4. Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p>

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 23/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
ING.2.1					X									X	X				X			X								X	X	X		
ING.2.2						X				X			X								X	X								X	X	X		
ING.2.3			X							X		X					X					X					X				X	X		
ING.2.4																	X	X				X				X	X			X	X	X		
ING.2.5						X						X										X				X		X		X	X			
ING.2.6	X	X															X	X								X	X						X	

Cód.Centro: 04006446

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 24/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**CONCRECIÓN ANUAL**

**3º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)**

**1. Evaluación inicial:**

El grupo de tercero A presenta un grado satisfactorio en la materia de inglés en todas sus destrezas (reading, speaking, listening and writing). Tan solo dos alumnos (Cayetana del Carmen Martín Valdivia y Aitor Sánchez Manzano) han obtenido unos resultados más bajos. En la parte oral a dichos alumnos les cuesta expresarse debido a la falta de conocimiento del vocabulario, unido a la timidez e inseguridad propia de la edad.

El grupo de tercero B presenta un grado muy satisfactorio en la materia de inglés en todas sus destrezas (reading, speaking, listening and writing). Tan solo dos alumnos (David López García e Iker Vico Cintas) han obtenido unos resultados más bajos, excepto en la parte oral en la cuál han obtenido unos resultados aceptables. Cabe destacar que es un grupo muy participativo por un lado, pero que también cuenta con una parte de alumnado más tímido que no suele participar voluntariamente en las actividades orales, pero que cuando se le requiere participar lo hace de manera correcta.

Dichas valoraciones se han llevado a cabo mediante la observación directa en los ejercicios orales de clase (speaking), así como otras de listening, reading and writing.

**2. Principios Pedagógicos:**

En el nivel de tercero de primaria, el equipo docente ha decidido que la media hora de lectura se realizará a primera hora de la mañana, es decir, de 9 a 9:30, independientemente de la materia que se curse en ese horario. En el caso del área de inglés en 3º, se realizará lectura a primera hora los martes con 3ºB y los miércoles con 3ºA. Aunque es de mencionar que en dicha materia prácticamente la mayoría de sesiones se lleva a cabo la competencia oral. Desde la biblioteca, centro de recursos y espacio para la enseñanza y aprendizaje, el equipo formado por los responsables de todos los planes y programas del centro coordina actuaciones de todos los proyectos de innovación educativa que se implementan en el centro en todas las aulas adaptándolas a las características y necesidades del alumnado. Se organizan las actividades de huerto y vida saludable con los proyectos, en relación con el área de Sciences.

CONVIVENCIA, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, + EQUIDAD E IGUALDAD están presentes en todas las actividades del centro, se trabaja en la asamblea de clase y tutoría, con lecturas y actividades lúdicas, en recreos inclusivos, distribución de responsables de clase, y en asamblea de delegados/as de clase que se celebran de forma trimestral. Fomentamos la inclusión de todo el alumnado con NEE, los alumnos de aulas específica y TEA se integran en grupos de referencia para clases de las materias en que pueden participar y todas las actividades complementarias y extraescolares que se organizan, el programa.

Se introduce al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías y el pensamiento computacional para favorecer su competencia digital.

Al ser un centro bilingüe, se imparten en inglés las materias de educación artística- plástica y conocimiento del medio en todos los niveles. También educación física en primer ciclo y en 3º de educación primaria. En todas las áreas lingüísticas se impartirá al menos el 80% de la materia en inglés, aunque se intentará aumentar este porcentaje.

El centro dispone de dos auxiliares de conversación, 12 horas semanales que son distribuidas en sesiones de 30 minutos, tanto en las ANL como en Lengua Extranjera Inglés, de forma que todo el alumnado pueda tener contacto con nativos de lengua inglesa varias veces a la semana con objeto de fomentar la conversación oral con el alumnado. El auxiliar de conversación también realizará difusión de su cultura promoviendo la interculturalidad.

Todo el alumnado del centro participa, en mayor o menor medida, de los proyectos internacionales, en las visitas que recibimos de otros centros y en actividades adaptadas en función de la temática, -IT STORIES (competencia digital, lingüística y plurilingüe), y el proyecto de acreditación ERASMUS y proyectos e-TWINNING abriendo sus mentes a la multiculturalidad y favoreciendo el respeto por lo diferente, junto a la posibilidad de practicar de forma real las lenguas extranjeras- francés e inglés- que se imparten en el centro. Se realizan videoconferencias, chats, intercambio de cartas, tarjetas, actividades conjuntas, etc.

**3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

1.-Se atenderán las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, con tareas comunicativas de aprendizaje enfocadas a que el alumno/a domine las destrezas básicas de la competencia lingüística, tanto orales como escritas, se promoverá el uso del Portfolio Europeo de las Lenguas.

2. La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 25/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las áreas referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

d3. Las situaciones de aprendizaje serán diseñadas de manera que permitan la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en diferentes situaciones y contextos.

4. La metodología aplicada en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de las competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de la comunidad.

5. En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje, se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.

6. En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los equipos docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Se seguirán las siguiente pautas metodológicas basadas los principios DUA:

Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.

Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

**4. Materiales y recursos:**

- Flashcards.
- Word cards.
- Story cards.
- Pupil's book.
- Canciones.
- Videos.
- Materiales digitales.
- Worksheets.

**5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

En 3º de primaria la evaluación del alumnado estará basada en la observación directa de sus intervenciones y trabajo diario, siendo procesual y teniendo muy en cuenta sus avances individuales. Se trabajará la autoevaluación del alumnado, potenciando su autoestima, autoconcepto y autorregulación del aprendizaje, buscando la superación y mejora de los resultados. Asimismo, se trabajará la coevaluación tratando de hacer a los propios alumnos partícipes del proceso de evaluación del grupo-clase.

Instrumentos utilizados:

- Observación directa e indirecta, con el objetivo de conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar procedimientos y actitudes, fácilmente observables. Se registran en Listas de control escalas de observación que contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.
- Registro anecdótico, usado para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sin interpretaciones.
- Análisis del cuaderno de clase y análisis de producciones (Investigación del alumnado), para comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Pruebas específicas, que se presentan al alumno/a tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos. Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué criterios de evaluación se van a considerar en cada prueba para asignarles un nivel de logro.
- Pruebas de composición y pruebas objetivas. En ellas se pide a los alumnos/as que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento; Pueden estar formadas por preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorara la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 26/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.

- Entrevista. A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos.

- Autoevaluación. Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere la elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.

- Coevaluación. Al evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.

- Rúbricas. Utilizaremos distintos tipos de rúbricas y con distintos niveles dependiendo de lo que vayamos a evaluar.

- Lectura dramatizada y Actuación Teatral. Se trabajará el TEATRO, por lo que el alumnado será evaluado tanto en la creación, elaboración y representación de los mismos.

\*Se elegirá el instrumento de evaluación dependiendo del área y de la SdA y de la actividad a evaluar.

**6. Temporalización:**

**6.1 Unidades de programación:**

- S.A.1. Where do people do sport? 7 de octubre al 9 de noviembre.
- S.A.2. What's amazing about animals? 11 de noviembre al 13 de diciembre.
- S.A.3. How does technology help us? 13 de enero al 21 de febrero.
- S.A.4. What's in the food we eat? 24 de febrero al 4 de abril.
- S.A.5. Are our routines the same? 22 de abril al 16 de mayo.
- S.A.6. What can you do at the seaside? 19 de abril al 13 de junio.

**6.2 Situaciones de aprendizaje:**

**7. Actividades complementarias y extraescolares:**

Todo el alumnado asistirá a una obra de teatro en inglés, para favorecer su contacto con la lengua real y la cultura inglesa. Además participarán en las visitas de profesorado y alumnado de centros europeos a nuestro colegio.

**8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

**8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Tutoría entre iguales.

**8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

**8.3. Observaciones:**

**9. Descriptores operativos:**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 27/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<b>Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y es capaz de ponerse en el lugar de los demás y comprender sus puntos de vista aunque sean diferentes a los propios y usa estrategias sencillas que le ayudan en la toma de decisiones para gestionar las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.
CPSAA2. Asume la adopción de determinados hábitos de vida saludable, valora la importancia de la higiene, la alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y la prevención de enfermedades para su salud física y mental y detecta y reflexiona sobre la presencia de situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3. Identifica y respeta las emociones y sentimientos ajenos y muestra iniciativa por participar activamente en el trabajo en equipo, empleando estrategias de responsabilidad y de ayuda a las demás personas, tácticas de interacción positiva, y actitudes cooperativas que ayuden a mejorar el clima del grupo, al bienestar y a la consecución de los objetivos propuestos.
CPSAA4. Valora y reconoce el esfuerzo y la aportación individual ante las dificultades en la realización de pequeños trabajos planteados, y desarrolla una actitud de constancia, perseverancia, y postura crítica ante los retos que le llevan a la reflexión guiada.
CPSAA5. Desarrolla estrategias sencillas de aprendizaje de su autorregulación, y participa en la evaluación del proceso que se ha llevado a cabo, aceptando sus posibilidades y limitaciones para que le ayuden a ampliar sus conocimientos.

<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CE1. Identifica, con indicaciones, problemas, necesidades y retos presentes en el mundo que le rodea, proponiendo ideas originales que le ayuden a tomar conciencia de los efectos que estas pueden producir en el entorno y que respondan a las posibles soluciones que se generen.
CE2. Reconoce y valora fortalezas y debilidades propias, distintos aspectos positivos y negativos para poder llevar a cabo el desarrollo de ideas originales y valiosas, y se inicia en el conocimiento de elementos financieros básicos y adecuados para la resolución de problemas de la vida cotidiana, empleando los recursos a su alcance para realizar acciones de colaboración y trabajo en equipo.
CE3. Plantea y formula preguntas y respuestas, con ideas creativas y realiza tareas previamente planificadas a través de un trabajo cooperativo, valorando los pasos seguidos en su desarrollo, así como los resultados obtenidos, que le permita desarrollar iniciativas emprendedoras mediante un espíritu innovador, considerando sus experiencias como oportunidad para aprender.

<b>Competencia clave: Competencia digital.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CD1. Realiza pequeñas búsquedas guiadas en internet, utilizando diferentes medios y estrategias sencillas que facilitan el tratamiento de información (palabras clave, selección y organización de los datos...) relevante y comienza a reflexionar de forma crítica sobre los contenidos obtenidos.
CD2. Crea contenidos digitales sencillos de acuerdo a las necesidades del contexto educativo, mediante el uso de diversas herramientas digitales utilizando distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo...) para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos y contenidos que utiliza.
CD3. Participa en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten comunicarse de forma efectiva, trabajar en equipo y desenvolverse en un ambiente digital conocido y supervisado de forma segura, mostrando una actitud responsable.
CD4. Identifica y toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales, adoptando con la ayuda del docente, medidas preventivas de seguridad dirigidas a un buen uso de estos, y se inicia en el desarrollo de hábitos y prácticas seguras, saludables y sostenibles de las tecnologías digitales.
CD5. Identifica problemas o necesidades concretas en el uso de diferentes herramientas y recursos digitales y se inicia en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, aplicaciones de programación por bloques, robótica educativa), pidiendo ayuda al docente cuando no puede solucionarlos.

<b>Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera clara y ajustada, con cierta autonomía, ideas, hechos, conceptos, sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones de comunicación y

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 28/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

participa de manera comprensible en conversaciones, dinámicas de grupo sociales y diálogos breves entre iguales que le ayudan a establecer interacciones basadas en el respeto, la tolerancia, la cooperación y la aceptación en el grupo a los que pertenece.
CCL2. Comprende, identifica e interpreta el sentido general de textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos e informaciones sobre temas habituales y concretos de los ámbitos personal, social y educativo, progresando en su valoración, para participar activamente en actividades cooperativas y para construir conocimiento.
CCL3. Busca, localiza y selecciona, de manera dirigida, información de distintos tipos de textos, procedente de hasta dos fuentes documentales, e interpreta y valora la utilidad de la información, incidiendo en el desarrollo de la lectura para ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales aportando el punto de vista personal y creativo, identificando los derechos de autor.
CCL4. Lee diferentes textos apropiados a su edad y cercanos a sus gustos e intereses, seleccionados con creciente autonomía, utilizando estrategias básicas de comprensión lectora como fuente de disfrute, deleite y ampliación de los conocimientos, apreciando la riqueza de nuestro patrimonio literario, y creando textos sencillos basados en su experiencia y conocimientos previos con intención cultural y literaria a partir de pautas o modelos dados.
CCL5. Participa activamente en prácticas comunicativas y en actividades cooperativas con actitud de respeto y escucha, progresando en la gestión dialogada de conflictos que favorezcan la convivencia, evitando discriminaciones por razones de género, culturales y sociales, que ayuden a realizar juicios morales fundamentados y a favorecer un uso adecuado y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

<b>Competencia clave: Competencia plurilingüe.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CP1. Reconoce y emplea, de manera guiada, expresiones breves y sencillas de uso cotidiano y de relevancia personal que respondan a necesidades educativas sencillas, próximas a su experiencia y adecuadas a su nivel de desarrollo de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, mostrando interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.
CP2. Identifica y aprecia la diversidad lingüística de su entorno y, de forma dirigida, utiliza ciertas estrategias elementales que le faciliten la comprensión y la comunicación en una lengua extranjera en contextos comunicativos cotidianos y habituales, ampliando su vocabulario.
CP3. Conoce y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el desarrollo de estrategias comunicativas, el enriquecimiento personal, la mejora del diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

<b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
STEM1. Identifica y resuelve problemas, de manera pautada, relacionados con el entorno para realizar pequeñas experiencias de trabajo referidos a cálculo, medidas, geometría, reflexionando sobre las decisiones tomadas, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando de forma razonada, el proceso realizado.
STEM2. Reflexiona sobre los problemas resueltos, buscando respuestas adecuadas que le ayuden a resolver los cálculos numéricos, y a explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, utilizando, con indicaciones, herramientas e instrumentos que faciliten la realización de experimentos sencillos.
STEM3. Realiza de forma guiada proyectos, siendo capaz de seguir los pasos del proceso de pequeños experimentos e investigaciones, que impliquen la participación activa y responsable en el trabajo en equipo, utilizando el acuerdo como forma de resolver los conflictos y anticipando los posibles resultados que permitan evaluar el producto final creado.
STEM4. Comunica de manera ordenada y organizada con un lenguaje científico básico el proceso y los resultados obtenidos en las tareas y trabajos realizados, utilizando diferentes formatos (dibujos, gráficos, esquemas, tablas...) y fuentes de información extraídas de diversas herramientas digitales que le ayuden a compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Identifica posibles consecuencias de comportamiento que influyan positiva o negativamente sobre la salud, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente y pone en práctica hábitos de vida sostenible, consumo responsable y de cuidado, respeto y protección del entorno.

<b>Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CCEC1. Reconoce y muestra interés por los elementos característicos propios del patrimonio cultural y artístico de

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 29/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

diversos entornos y se inicia en la comprensión de las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas en un entorno intercultural.
CCEC2. Identifica y muestra interés por algunas de las manifestaciones artísticas y culturales más relevantes del patrimonio, reconociendo distintos soportes, así como elementos básicos característicos de diferentes lenguajes artísticos utilizados en dichas manifestaciones.
CCEC3. Se inicia en el desarrollo de su propia identidad mediante las posibilidades expresivas y de comunicación de su propio cuerpo, a través del empleo de distintos lenguajes en la expresión de manifestaciones artísticas y culturales básicas, mostrando confianza en sus propias capacidades con una actitud abierta y empática y aumentando las posibilidades de interactuar con el entorno.
CCEC4. Participa en el proceso de creación de producciones artísticas y culturales elementales, iniciándose en la experimentación con distintas técnicas de expresión artística (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales), mostrando disfrute, empatía y respeto en el proceso creativo.

**Competencia clave: Competencia ciudadana.**

**Descriptorios operativos:**

CC1. Identifica los procesos históricos y sociales relevantes de su entorno, y demuestra respeto, interés y aprecio por participar en la vida cultural y artística en diversos contextos, respetando las normas básicas de convivencia.
CC2. Participa dentro de la comunidad escolar, realizando actividades, y mostrando actitudes que fomenten en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, la resolución pacífica de conflictos, la igualdad de género, conductas no sexistas, el reconocimiento de modelos positivos en el entorno cercano, valorando la diversidad cultural y reflejando conductas en favor de la sostenibilidad.
CC3. Usa el diálogo y la comunicación para reflexionar sobre valores y problemas relativos a cuestiones éticas y sociales, justificando sus actuaciones en base a conductas que le ayuden a apreciar la diversidad cultural, rechazando prejuicios y estereotipos, creencias e ideas y el respeto a cualquier forma de discriminación y violencia.
CC4. Adopta conductas respetuosas para proteger y realizar acciones e identificar problemas ecosociales, propone soluciones y pone en práctica hábitos de vida sostenible, tomando conciencia de ser consecuentes con el respeto, cuidado, protección y conservación del entorno local y global.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
ING.3.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.
ING.3.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
ING.3.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
ING.3.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
ING.3.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.
ING.3.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 30/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**11. Criterios de evaluación:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

**Competencia específica: ING.3.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.**

**Criterios de evaluación:**

ING.3.1.1.Reconocer el sentido global, así como palabras previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia a través de distintos soportes.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.3.1.2.Seleccionar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.3.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.**

**Criterios de evaluación:**

ING.3.2.1.Participar oralmente en una conversación sencilla y breve de uso cotidiano, usando, de manera guiada, recursos básicos propios del lenguaje verbal y no verbal, prestando especial atención a la entonación y ritmo básicos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.3.2.2.Redactar frases cortas, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.3.2.3.Seleccionar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.3.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.**

**Criterios de evaluación:**

ING.3.3.1.Participar en diálogos y conversaciones sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando algunos recursos del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.3.3.2.Iniciarse en el uso, de manera guiada, de estrategias básicas de expresión oral para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla tales como saludar, despedirse, presentarse y transmitir mensajes breves y sencillos.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.3.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.**

**Criterios de evaluación:**

ING.3.4.1.Comprender y transmitir, de manera guiada, y con la ayuda de diversos soportes, información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía e interés los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.3.4.2.Identificar y distinguir, de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión de información, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.3.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 31/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<b>Criterios de evaluación:</b>
ING.3.5.1. Identificar y comenzar a distinguir las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, tomando conciencia sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.3.5.2. Utilizar de forma guiada los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.3.5.3. Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar la autoevaluación y coevaluación. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>

<b>Competencia específica: ING.3.6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</b>
<b>Criterios de evaluación:</b>
ING.3.6.1. Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.3.6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por conocer elementos culturales elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.3.6.3. Seleccionar de forma guiada estrategias elementales para entender los aspectos más relevantes de la diversidad cultural y artística. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>

**12. Saberes básicos:**

<b>A. Comunicación.</b>
1. Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.
2. Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
3. Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.
4. Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.
5. Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.
6. Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.
7. Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, hábitos de vida saludables, vivienda, lugares y entornos cercanos, destacando la importancia de la sostenibilidad y el cuidado del medioambiente.
8. Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. LEX.2.A.9. Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.
9. Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.
10. Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc.
11. Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.
12. Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa.
<b>B. Plurilingüismo.</b>

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 32/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

1. Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
2. Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) apartir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
3. Iniciación en estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
4. Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
<b>C. Interculturalidad.</b>
1. La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes, así como medio para transmitir valores de la cultura andaluza.
2. Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
3. Iniciación a patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera.
4. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.
5. Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
6. Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 33/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
ING.3.1					X									X	X				X			X									X	X	X	
ING.3.2						X				X			X								X	X								X	X	X		
ING.3.3			X							X		X					X					X						X			X	X		
ING.3.4																	X	X					X				X	X		X	X	X		X
ING.3.5						X						X											X				X		X		X			
ING.3.6	X	X															X	X								X	X							X

Cód.Centro: 04006446

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 34/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**CONCRECIÓN ANUAL**

**4º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)**

**1. Evaluación inicial:**

El grupo de cuarto A presenta un grado satisfactorio en la materia de inglés en todas sus destrezas (reading, speaking, listening and writing). Tan solo dos alumnos (Cayetana del Carmen Martín Valdivia y Aitor Sánchez Manzano) han obtenido unos resultados más bajos. En la parte oral a dichos alumnos les cuesta expresarse debido a la falta de conocimiento del vocabulario, unido a la timidez e inseguridad propia de la edad.

El grupo de tercero B presenta un grado muy satisfactorio en la materia de inglés en todas sus destrezas (reading, speaking, listening and writing). Tan solo dos alumnos (David López García e Iker Vico Cintas) han obtenido unos resultados más bajos, excepto en la parte oral en la cuál han obtenido unos resultados aceptables. Cabe destacar que es un grupo muy participativo por un lado, pero que también cuenta con una parte de alumnado más tímido que no suele participar voluntariamente en las actividades orales, pero que cuando se le requiere participar lo hace de manera correcta.

Dichas valoraciones se han llevado a cabo mediante la observación directa en los ejercicios orales de clase (speaking), así como otras de listening, reading and writing.

**2. Principios Pedagógicos:**

En el nivel de cuarto de primaria, el equipo docente ha decidido que la media hora de lectura se realizará a primera hora de la mañana, es decir, de 9 a 9:30, independientemente de la materia que se curse en ese horario. En el caso del área de inglés en 4º, se realizará lectura a primera hora los lunes con 4ºA y los viernes con 4ºB. Aunque es de mencionar que en dicha materia prácticamente la mayoría de sesiones se lleva a cabo la competencia oral. Desde la biblioteca, centro de recursos y espacio para la enseñanza y aprendizaje, el equipo formado por los responsables de todos los planes y programas del centro coordina actuaciones de todos los proyectos de innovación educativa que se implementan en el centro en todas las aulas adaptándolas a las características y necesidades del alumnado. Se organizan las actividades de huerto y vida saludable con los proyectos, en relación con el área de Sciences.

CONVIVENCIA, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, + EQUIDAD E IGUALDAD están presentes en todas las actividades del centro, se trabaja en la asamblea de clase y tutoría, con lecturas y actividades lúdicas, en recreos inclusivos, distribución de responsables de clase, y en asamblea de delegados/as de clase que se celebran de forma trimestral. Fomentamos la inclusión de todo el alumnado con NEE, los alumnos de aulas específica y TEA se integran en grupos de referencia para clases de las materias en que pueden participar y todas las actividades complementarias y extraescolares que se organizan, el programa.

Se introduce al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías y el pensamiento computacional para favorecer su competencia digital.

Al ser un centro bilingüe, se imparten en inglés las materias de educación artística- plástica y conocimiento del medio en todos los niveles. También educación física en primer ciclo y en 3º de educación primaria. En todas las áreas lingüísticas se impartirá al menos el 80% de la materia en inglés, aunque se intentará aumentar este porcentaje.

El centro dispone de dos auxiliares de conversación, 12 horas semanales que son distribuidas en sesiones de 30 minutos, tanto en las ANL como en Lengua Extranjera Inglés, de forma que todo el alumnado pueda tener contacto con nativos de lengua inglesa varias veces a la semana con objeto de fomentar la conversación oral con el alumnado. El auxiliar de conversación también realizará difusión de su cultura promoviendo la interculturalidad.

Todo el alumnado del centro participa, en mayor o menor medida, de los proyectos internacionales, en las visitas que recibimos de otros centros y en actividades adaptadas en función de la temática, -IT STORIES (competencia digital, lingüística y plurilingüe), y el proyecto de acreditación ERASMUS y proyectos e-TWINNING abriendo sus mentes a la multiculturalidad y favoreciendo el respeto por lo diferente, junto a la posibilidad de practicar de forma real las lenguas extranjeras- francés e inglés- que se imparten en el centro. Se realizan videoconferencias, chats, intercambio de cartas, tarjetas, actividades conjuntas, etc.

**3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

1.-Se atenderán las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, con tareas comunicativas de aprendizaje enfocadas a que el alumno/a domine las destrezas básicas de la competencia lingüística, tanto orales como escritas, se promoverá el uso del Portfolio Europeo de las Lenguas.

2. La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las áreas referencias a la vida

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNfQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 35/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

cotidiana y al entorno inmediato.

d3. Las situaciones de aprendizaje serán diseñadas de manera que permitan la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en diferentes situaciones y contextos.

4. La metodología aplicada en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de las competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de la comunidad.

5. En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje, se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.

6. En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los equipos docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Se seguirán las siguiente pautas metodológicas basadas los principios DUA:

- 1) Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.
- 2) Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.
- 3) Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

**4. Materiales y recursos:**

- Flashcards.
- Word cards.
- Story cards.
- Pupil's book.
- Canciones.
- Videos.
- Materiales digitales.
- Worksheets.

**5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

En 4º la evaluación del alumnado estará basada en la observación directa de sus intervenciones y trabajo diario, siendo procesual y teniendo muy en cuenta sus avances individuales. Se trabajará la autoevaluación del alumnado, potenciando su autoestima, autoconcepto y autorregulación del aprendizaje, buscando la superación y mejora de los resultados. Asimismo, se trabajará la coevaluación tratando de hacer a los propios alumnos partícipes del proceso de evaluación del grupo-clase.

Instrumentos utilizados:

- Observación directa e indirecta, con el objetivo de conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar procedimientos y actitudes, fácilmente observables. Se registran en Listas de control escalas de observación que contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.
- Registro anecdótico, usado para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sin interpretaciones.
- Análisis del cuaderno de clase y análisis de producciones (Investigación del alumnado), para comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Pruebas específicas, que se presentan al alumno/a tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos. Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué criterios de evaluación se van a considerar en cada prueba para asignarles un nivel de logro.
- Pruebas de composición y pruebas objetivas. En ellas se pide a los alumnos/as que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento. Pueden estar formadas por preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 36/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorar la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.

- Entrevista. A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos.

- Autoevaluación. Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere la elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.

- Coevaluación. Al evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.

- Rúbricas. Utilizaremos distintos tipos de rúbricas y con distintos niveles dependiendo de lo que vayamos a evaluar.

- Lectura dramatizada y Actuación Teatral. Se trabajará el TEATRO, por lo que el alumnado será evaluado tanto en la creación, elaboración y representación de los mismos.

\*Se elegirá el instrumento de evaluación dependiendo del área y de la SdA y de la actividad a evaluar.

**6. Temporalización:**

**6.1 Unidades de programación:**

- S.A.1. What's great about your school? 7 de octubre al 9 de noviembre.
- S.A.2. How do we have fun at the weekend? 11 de noviembre al 13 de diciembre.
- S.A.3. What's special about where you live? 13 de enero al 21 de febrero.
- S.A.4. What are the things we wear made of? 24 de febrero al 4 de abril.
- S.A.5. What hobby do you want to try? 22 de abril al 16 de mayo.
- S.A.6. What can you do in the countryside? 19 de abril al 13 de junio.

**6.2 Situaciones de aprendizaje:**

**7. Actividades complementarias y extraescolares:**

Todo el alumnado asistirá a una obra de teatro en inglés, para favorecer su contacto con la lengua real y la cultura inglesa. Además participarán en las visitas de profesorado y alumnado de centros europeos a nuestro colegio. El grupo de 4º asistirá a la obra de teatro en inglés

**8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

**8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Tutoría entre iguales.

**8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

**8.3. Observaciones:**

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 37/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**9. Descriptores operativos:**

<b>Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.</b>	
<b>Descriptores operativos:</b>	
CCL1. Expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera clara y ajustada, con cierta autonomía, ideas, hechos, conceptos, sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones de comunicación y participa de manera comprensible en conversaciones, dinámicas de grupo sociales y diálogos breves entre iguales que le ayudan a establecer interacciones basadas en el respeto, la tolerancia, la cooperación y la aceptación en el grupo a los que pertenece.	
CCL2. Comprende, identifica e interpreta el sentido general de textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos e informaciones sobre temas habituales y concretos de los ámbitos personal, social y educativo, progresando en su valoración, para participar activamente en actividades cooperativas y para construir conocimiento.	
CCL3. Busca, localiza y selecciona, de manera dirigida, información de distintos tipos de textos, procedente de hasta dos fuentes documentales, e interpreta y valora la utilidad de la información, incidiendo en el desarrollo de la lectura para ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales aportando el punto de vista personal y creativo, identificando los derechos de autor.	
CCL4. Lee diferentes textos apropiados a su edad y cercanos a sus gustos e intereses, seleccionados con creciente autonomía, utilizando estrategias básicas de comprensión lectora como fuente de disfrute, deleite y ampliación de los conocimientos, apreciando la riqueza de nuestro patrimonio literario, y creando textos sencillos basados en su experiencia y conocimientos previos con intención cultural y literaria a partir de pautas o modelos dados.	
CCL5. Participa activamente en prácticas comunicativas y en actividades cooperativas con actitud de respeto y escucha, progresando en la gestión dialogada de conflictos que favorezcan la convivencia, evitando discriminaciones por razones de género, culturales y sociales, que ayuden a realizar juicios morales fundamentados y a favorecer un uso adecuado y ético de los diferentes sistemas de comunicación.	
<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>	
<b>Descriptores operativos:</b>	
CE1. Identifica, con indicaciones, problemas, necesidades y retos presentes en el mundo que le rodea, proponiendo ideas originales que le ayuden a tomar conciencia de los efectos que estas pueden producir en el entorno y que respondan a las posibles soluciones que se generen.	
CE2. Reconoce y valora fortalezas y debilidades propias, distintos aspectos positivos y negativos para poder llevar a cabo el desarrollo de ideas originales y valiosas, y se inicia en el conocimiento de elementos financieros básicos y adecuados para la resolución de problemas de la vida cotidiana, empleando los recursos a su alcance para realizar acciones de colaboración y trabajo en equipo.	
CE3. Plantea y formula preguntas y respuestas, con ideas creativas y realiza tareas previamente planificadas a través de un trabajo cooperativo, valorando los pasos seguidos en su desarrollo, así como los resultados obtenidos, que le permita desarrollar iniciativas emprendedoras mediante un espíritu innovador, considerando sus experiencias como oportunidad para aprender.	
<b>Competencia clave: Competencia plurilingüe.</b>	
<b>Descriptores operativos:</b>	
CP1. Reconoce y emplea, de manera guiada, expresiones breves y sencillas de uso cotidiano y de relevancia personal que respondan a necesidades educativas sencillas, próximas a su experiencia y adecuadas a su nivel de desarrollo de, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, mostrando interés y respeto por las distintas lenguas de su entorno personal, social y educativo.	
CP2. Identifica y aprecia la diversidad lingüística de su entorno y, de forma dirigida, utiliza ciertas estrategias elementales que le faciliten la comprensión y la comunicación en una lengua extranjera en contextos comunicativos cotidianos y habituales, ampliando su vocabulario.	
CP3. Conoce y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su entorno, facilitando el desarrollo de estrategias comunicativas, el enriquecimiento personal, la mejora del diálogo, la convivencia pacífica y el respeto por los demás.	
<b>Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.</b>	
<b>Descriptores operativos:</b>	
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y es capaz de ponerse en el lugar de los demás y comprender sus puntos de vista aunque sean diferentes a los propios y usa estrategias sencillas que le ayudan en la toma de decisiones para gestionar las situaciones de tensión o conflicto, para alcanzar sus propios objetivos.	

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNZBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 38/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

CPSAA2. Asume la adopción de determinados hábitos de vida saludable, valora la importancia de la higiene, la alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y la prevención de enfermedades para su salud física y mental y detecta y reflexiona sobre la presencia de situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3. Identifica y respeta las emociones y sentimientos ajenos y muestra iniciativa por participar activamente en el trabajo en equipo, empleando estrategias de responsabilidad y de ayuda a las demás personas, tácticas de interacción positiva, y actitudes cooperativas que ayuden a mejorar el clima del grupo, al bienestar y a la consecución de los objetivos propuestos.
CPSAA4. Valora y reconoce el esfuerzo y la aportación individual ante las dificultades en la realización de pequeños trabajos planteados, y desarrolla una actitud de constancia, perseverancia, y postura crítica ante los retos que le llevan a la reflexión guiada.
CPSAA5. Desarrolla estrategias sencillas de aprendizaje de su autorregulación, y participa en la evaluación del proceso que se ha llevado a cabo, aceptando sus posibilidades y limitaciones para que le ayuden a ampliar sus conocimientos.

<b>Competencia clave: Competencia digital.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CD1. Realiza pequeñas búsquedas guiadas en internet, utilizando diferentes medios y estrategias sencillas que facilitan el tratamiento de información (palabras clave, selección y organización de los datos...) relevante y comienza a reflexionar de forma crítica sobre los contenidos obtenidos.
CD2. Crea contenidos digitales sencillos de acuerdo a las necesidades del contexto educativo, mediante el uso de diversas herramientas digitales utilizando distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo¿) para expresar ideas, sentimientos y conceptos, siendo consciente de la autoría de los trabajos y contenidos que utiliza.
CD3. Participa en la realización de actividades o proyectos escolares cooperativos a través del uso de herramientas o aplicaciones digitales que le permiten comunicarse de forma efectiva, trabajar en equipo y desenvolverse en un ambiente digital conocido y supervisado de forma segura, mostrando una actitud responsable.
CD4. Identifica y toma conciencia de los riesgos asociados a un uso inadecuado de los dispositivos y recursos digitales, adoptando con la ayuda del docente, medidas preventivas de seguridad dirigidas a un buen uso de estos, y se inicia en el desarrollo de hábitos y prácticas seguras, saludables y sostenibles de las tecnologías digitales.
CD5. Identifica problemas o necesidades concretas en el uso de diferentes herramientas y recursos digitales y se inicia en el desarrollo de soluciones sencillas y sostenibles (iniciación a la programación, aplicaciones de programación por bloques, robótica educativa¿), pidiendo ayuda al docente cuando no puede solucionarlos.

<b>Competencia clave: Competencia ciudadana.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CC1. Identifica los procesos históricos y sociales relevantes de su entorno, y demuestra respeto, interés y aprecio por participar en la vida cultural y artística en diversos contextos, respetando las normas básicas de convivencia.
CC2. Participa dentro de la comunidad escolar, realizando actividades, y mostrando actitudes que fomenten en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, la resolución pacífica de conflictos, la igualdad de género, conductas no sexistas, el reconocimiento de modelos positivos en el entorno cercano, valorando la diversidad cultural y reflejando conductas en favor de la sostenibilidad.
CC3. Usa el diálogo y la comunicación para reflexionar sobre valores y problemas relativos a cuestiones éticas y sociales, justificando sus actuaciones en base a conductas que le ayuden a apreciar la diversidad cultural, rechazando prejuicios y estereotipos, creencias e ideas y el respeto a cualquier forma de discriminación y violencia.
CC4. Adopta conductas respetuosas para proteger y realizar acciones e identificar problemas ecosociales, propone soluciones y pone en práctica hábitos de vida sostenible, tomando conciencia de ser consecuentes con el respeto, cuidado, protección y conservación del entorno local y global.

<b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
STEM1. Identifica y resuelve problemas, de manera pautada, relacionados con el entorno para realizar pequeñas experiencias de trabajo referidos a cálculo, medidas, geometría, reflexionando sobre las decisiones tomadas, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando de forma razonada, el proceso realizado.
STEM2. Reflexiona sobre los problemas resueltos, buscando respuestas adecuadas que le ayuden a resolver los cálculos numéricos, y a explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, utilizando, con

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNQCjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 39/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

indicaciones, herramientas e instrumentos que faciliten la realización de experimentos sencillos.
STEM3. Realiza de forma guiada proyectos, siendo capaz de seguir los pasos del proceso de pequeños experimentos e investigaciones, que impliquen la participación activa y responsable en el trabajo en equipo, utilizando el acuerdo como forma de resolver los conflictos y anticipando los posibles resultados que permitan evaluar el producto final creado.
STEM4. Comunica de manera ordenada y organizada con un lenguaje científico básico el proceso y los resultados obtenidos en las tareas y trabajos realizados, utilizando diferentes formatos (dibujos, gráficos, esquemas, tablas...) y fuentes de información extraídas de diversas herramientas digitales que le ayuden a compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Identifica posibles consecuencias de comportamiento que influyan positiva o negativamente sobre la salud, el entorno, los seres vivos y el medio ambiente y pone en práctica hábitos de vida sostenible, consumo responsable y de cuidado, respeto y protección del entorno.

<b>Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.</b>
<b>Descriptor operativo:</b>
CCEC1. Reconoce y muestra interés por los elementos característicos propios del patrimonio cultural y artístico de diversos entornos y se inicia en la comprensión de las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas en un entorno intercultural.
CCEC2. Identifica y muestra interés por algunas de las manifestaciones artísticas y culturales más relevantes del patrimonio, reconociendo distintos soportes, así como elementos básicos característicos de diferentes lenguajes artísticos utilizados en dichas manifestaciones.
CCEC3. Se inicia en el desarrollo de su propia identidad mediante las posibilidades expresivas y de comunicación de su propio cuerpo, a través del empleo de distintos lenguajes en la expresión de manifestaciones artísticas y culturales básicas, mostrando confianza en sus propias capacidades con una actitud abierta y empática y aumentando las posibilidades de interactuar con el entorno.
CCEC4. Participa en el proceso de creación de producciones artísticas y culturales elementales, iniciándose en la experimentación con distintas técnicas de expresión artística (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales), mostrando disfrute, empatía y respeto en el proceso creativo.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
ING.4.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.
ING.4.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
ING.4.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
ING.4.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
ING.4.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.
ING.4.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 40/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**11. Criterios de evaluación:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

<p><b>Competencia específica: ING.4.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.4.1.1.Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.4.1.2.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

Cód.Centro: 04006446

<p><b>Competencia específica: ING.4.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.4.2.1.Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.4.2.2.Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.4.2.3.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<p><b>Competencia específica: ING.4.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.4.3.1.Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparados previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.4.3.2.Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves y formular y contestar preguntas sencillas.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

<p><b>Competencia específica: ING.4.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.4.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que haya que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.4.4.2.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de la información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 41/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLooe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<p><b>Competencia específica: ING.4.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</b></p> <p><b>Criterios de evaluación:</b></p> <p>ING.4.5.1.Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p> <p>ING.4.5.2.Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p> <p>ING.4.5.3.Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
--

<p><b>Competencia específica: ING.4.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</b></p> <p><b>Criterios de evaluación:</b></p> <p>ING.4.6.1.Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p> <p>ING.4.6.2.Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por conocer elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p> <p>ING.4.6.3.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales para entender los aspectos más relevantes de la diversidad cultural y artística.  <b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
--

**12. Saberes básicos:**

<p><b>A. Comunicación.</b></p> <p>1. Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso.</p> <p>2. Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p>3. Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p>4. Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</p> <p>5. Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.</p> <p>6. Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación e interrogación.</p> <p>7. Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, hábitos de vida saludables, vivienda, lugares y entornos cercanos, destacando la importancia de la sostenibilidad y el cuidado del medioambiente.</p> <p>8. Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. LEX.2.A.9. Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>9. Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>10. Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc.</p> <p>11. Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p>
---

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 42/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

12. Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa.

**B. Plurilingüismo.**

1. Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
2. Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
3. Iniciación en estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
4. Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).

**C. Interculturalidad.**

1. La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes, así como medio para transmitir valores de la cultura andaluza.
2. Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
3. Iniciación a patrones culturales elementales propios de la lengua extranjera.
4. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.
5. Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
6. Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 43/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
ING.4.1					X									X	X				X			X								X	X	X		
ING.4.2						X				X			X								X	X								X	X	X		
ING.4.3			X							X		X					X					X						X			X	X		
ING.4.4																	X	X				X				X	X			X	X	X		
ING.4.5						X						X										X				X		X	X		X			
ING.4.6	X	X														X	X									X	X						X	

Cód.Centro: 04006446

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 44/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**CONCRECIÓN ANUAL**

**5º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)**

**1. Evaluación inicial:**

Área de inglés 5ºA:

- Listening: El curso presenta un grado bueno de desarrollo de esta competencia. El 34% consigue un nivel excelente, un 59% consigue niveles de bueno y muy bueno mientras que un 7% no llega a superar dicha destreza.
- Speaking: El grupo muestra interés por hablar en inglés tanto en actividades guiadas como libres, obteniendo muy buenos resultados, aunque se siente más cómodos en las guiadas.
- Reading: La valoración cualitativa es positiva en este sentido, ya que el 74% supera esta destreza.
- WRITING: Los resultados cualitativos son aceptables con un 70 % de alumnado que consigue expresarse a nivel escrito, encontrando más dificultad en la composición de textos que en la respuesta a preguntas concretas.

Área de inglés 5ºB

- Listening: El curso presenta un grado aceptable de desarrollo de esta competencia. El 44% consigue un nivel de excelente, un 32% consigue niveles de bueno y muy bueno mientras que un 20% no llega a superar dicha destreza.
- Speaking: El grupo muestra interés por hablar en inglés solo actividades guiadas, obteniendo muy buenos resultados, sin embargo tienen mayor dificultades en el uso de la L2 en sus interacciones orales.
- Reading: La valoración cualitativa es muy positiva en este sentido, ya que el 76% supera esta destreza.
- Writing: Los resultados cualitativos son aceptables con un 72 % de alumnado que consigue expresarse a nivel escrito, encontrando más dificultad en la composición de textos que en la respuesta a preguntas concretas.
- \*Medidas adoptadas para la Mejora de resultados:
  - Fomentar rutinas orales y escritas.
  - Simplificación de enunciados (instrucciones directas).
  - Fomento de la expresión escrita a través de modelos o actividades guiadas.
  - Uso de la L1 para la aclaración de conceptos.( técnica sandwich)

**2. Principios Pedagógicos:**

Desde la biblioteca, centro de recursos y espacio para la enseñanza y aprendizaje, el equipo formado por los responsables de todos los planes y programas del centro coordina actuaciones de todos los proyectos de innovación educativa que se implementan en el centro en todas las aulas adaptándolas a las características y necesidades del alumnado. Se organizan las actividades de huerto y vida saludable con los proyectos, en relación con el área de Ciencias.

CONVIVENCIA, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, + EQUIDAD E IGUALDAD están presentes en todas las actividades del centro, se trabaja en la asamblea de clase y tutoría, con lecturas y actividades lúdicas, en recreos inclusivos, distribución de responsables de clase, y en asamblea de delegados/as de clase que se celebran de forma trimestral. Fomentamos la inclusión de todo el alumnado con NEE, los alumnos de aulas específica y TEA se integran en grupos de referencia para clases de las materias en que pueden participar y todas las actividades complementarias y extraescolares que se organizan, el programa.

Se introduce al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías y el pensamiento computacional para favorecer su competencia digital.

Al ser un centro bilingüe, se imparten en inglés las materias de educación artística- plástica y conocimiento del medio en todos los niveles. También educación física en primer ciclo y en 3º de educación primaria. En todas las áreas lingüísticas se impartirá al menos el 80% de la materia en inglés, aunque se intentará aumentar este porcentaje.

El centro dispone de dos auxiliares de conversación, 12 horas semanales que son distribuidas en sesiones de 30 minutos, tanto en las ANL como en Lengua Extranjera Inglés, de forma que todo el alumnado pueda tener contacto con nativos de lengua inglesa varias veces a la semana con objeto de fomentar la conversación oral con el alumnado. El auxiliar de conversación también realizará difusión de su cultura promoviendo la interculturalidad.

Todo el alumnado del centro participa, en mayor o menor medida, de los proyectos internacionales, en las visitas que recibimos de otros centros y en actividades adaptadas en función de la temática, -IT STORIES (competencia digital, lingüística y plurilingüe), y el proyecto de acreditación ERASMUS y proyectos e-TWINNING abriendo sus mentes a la multiculturalidad y favoreciendo el respeto por lo diferente, junto a la posibilidad de practicar de forma real las lenguas extranjeras- francés e inglés- que se imparten en el centro. Se realizan videoconferencias, chats, intercambio de cartas, tarjetas, actividades conjuntas, etc.

**3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

- 1.-Se atenderán las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, con tareas comunicativas de aprendizaje enfocadas a que el alumno/a domine las destrezas básicas de la competencia lingüística, tanto orales como escritas, se promoverá el uso del Portfolio

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 45/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

Europeo de las Lenguas.

2. La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las áreas referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

d3. Las situaciones de aprendizaje serán diseñadas de manera que permitan la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en diferentes situaciones y contextos.

4. La metodología aplicada en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de las competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de la comunidad.

5. En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje, se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.

6. En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los equipos docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Se seguirán las siguiente pautas metodológicas basadas los principios DUA:

- Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.

- Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

- Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

**4. Materiales y recursos:**

- Libro de texto físico
- Libro digital
- Actividades interactivas en la pizarra digital
- Tarjetas de vocabulario

**5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

En 5º de Primaria la evaluación del alumnado estará basada en la observación directa de sus intervenciones y trabajo diario, siendo procesual y teniendo muy en cuenta sus avances individuales. Se trabajará la autoevaluación del alumnado, potenciando su autoestima, autoconcepto y autorregulación del aprendizaje, buscando la superación y mejora de los resultados. Asimismo, se trabajará la coevaluación tratando de hacer a los propios alumnos partícipes del proceso de evaluación del grupo-clase.

Instrumentos utilizados:

- Observación directa e indirecta, con el objetivo de conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar procedimientos y actitudes, fácilmente observables. Se registran en Listas de control escalas de observación que contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.

- Registro anecdótico, usado para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sin interpretaciones.

- Análisis del cuaderno de clase y análisis de producciones (Investigación del alumnado), para comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.

- Pruebas específicas, que se presentan al alumno/a tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos. Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué criterios de evaluación se van a considerar en cada prueba para asignarles un nivel de logro.

- Pruebas de composición y pruebas objetivas. En ellas se pide a los alumnos/as que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento; Pueden estar formadas por preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorara la comprensión,

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 46/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.

- Entrevista. A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos.

- Autoevaluación. Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere la elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.

- Coevaluación. Al evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.

- Rúbricas. Utilizaremos distintos tipos de rúbricas y con distintos niveles dependiendo de lo que vayamos a evaluar.

\*Se elegirá el instrumento de evaluación dependiendo del área y de la SdA y de la actividad a evaluar.

**6. Temporalización:**

**6.1 Unidades de programación:**

- SDA1: Adventure sports
- SDA 2: Endangereed animals
- SDA 3: Our environment
- SDA 4: I love the cinema
- SDA 5: Life in space
- SDA 6: Travelling

**6.2 Situaciones de aprendizaje:**

**7. Actividades complementarias y extraescolares:**

Todo el alumnado asistirá a una obra de teatro en inglés, para favorecer su contacto con la lengua real y la cultura inglesa. Además participarán en las visitas de profesorado y alumnado de centros europeos a nuestro colegio. Asistencia a teatro en inglés

**8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

**8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Tutoría entre iguales.

**8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

**8.3. Observaciones:**

**9. Descriptores operativos:**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 47/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.
CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros y en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

<b>Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.
CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.
CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.

<b>Competencia clave: Competencia plurilingüe.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.

<b>Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias sencillas para gestionarlos en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje, y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado, y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.

<b>Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.</b>
<b>Descriptorios operativos:</b>
STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 48/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.
STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos¿) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.

**Competencia clave: Competencia digital.**

**Descriptorios operativos:**

CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos¿) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.
CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático¿) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa¿) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.

**Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.**

**Descriptorios operativos:**

CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

**Competencia clave: Competencia ciudadana.**

**Descriptorios operativos:**

CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.
CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 49/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.

**10. Competencias específicas:**

Cód.Centro: 04006446

Denominación
ING.5.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.
ING.5.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
ING.5.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
ING.5.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
ING.5.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.
ING.5.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 50/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**11. Criterios de evaluación:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

<p><b>Competencia específica: ING.5.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.5.1.1.Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.5.1.2.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

Cód.Centro: 04006446

<p><b>Competencia específica: ING.5.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.5.2.1.Participar oralmente en conversaciones sencillas y breves, previamente preparadas, usando, de manera guiada, recursos básicos propios del lenguaje verbal y no verbal, así como estructuras simples relacionadas con la lengua extranjera.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.5.2.2.Iniciarse, con ayuda, en la redacción de textos cortos y sencillos, tratando de ajustarse a la situación comunicativa, mediante el uso de herramientas simples tanto analógicas como digitales, así como la ayuda de estructuras y léxico básico sobre temas cotidianos adaptados a su experiencia más cercana.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.5.2.3.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento..</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<p><b>Competencia específica: ING.5.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.5.3.1.Participar en diálogos y conversaciones breves y sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital, así como por las ideas de los interlocutores e interlocutoras.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.5.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

<p><b>Competencia específica: ING.5.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.5.4.1.Comprender y transmitir, de manera guiada, y con la ayuda de diversos recursos y soportes, información esencial de textos orales, breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas e interesándose por los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.5.4.2.Identificar y distinguir, de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 51/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

**Competencia específica: ING.5.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.**

**Criterios de evaluación:**

ING.5.5.1.Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.5.5.2.Utilizar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.5.5.3.Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**Competencia específica: ING.5.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.**

**Criterios de evaluación:**

ING.5.6.1.Actuar con respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.5.6.2.Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia.

**Método de calificación: Media aritmética.**

ING.5.6.3.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.

**Método de calificación: Media aritmética.**

**12. Saberes básicos:**

**A. Comunicación.**

1. Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.
2. Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
3. Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.
4. Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar la pertenencia y la cantidad.
5. Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna.
6. Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas elementales.
7. Léxico básico y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, hábitos saludables, vida cotidiana, destacando la importancia de la sostenibilidad y el cuidado del medioambiente.
8. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Diferencias fonéticas básicas de la lengua a través de grupos de sonidos, palabras y oraciones sencillas. Palabras que comparten un patrón común, que riman los fonemas finales. Canciones, rimas, retahílas, trabalenguas, chistes básicos, poesías, acompañadas de gestos faciales, corporales y mímica.
9. Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.
10. Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, colaborar, etc.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNQCjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 52/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

11. Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.
12. Propiedad intelectual de las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
13. Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
<b>B. Plurilingüismo.</b>
1. Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder eficazmente a una necesidad concreta, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
2. Estrategias básicas de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
3. Estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
4. Léxico y expresiones básicas de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
5. Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.
<b>C. Interculturalidad.</b>
1. La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como forma de acceder a nueva información y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes, así como medio para transmitir valores de la cultura andaluza.
2. Valoración positiva e interés por establecer contactos y comunicarse a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
3. Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.
4. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, las convenciones sociales básicas de uso común, el lenguaje no verbal, la cortesía lingüística y la etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.
5. Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
6. Estrategias de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 53/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
ING.5.1					X									X	X				X			X									X	X	X	
ING.5.2						X				X			X								X	X								X	X	X	X	
ING.5.3			X							X		X					X					X						X			X	X	X	
ING.5.4												X					X	X				X					X	X		X	X	X	X	X
ING.5.5						X						X										X					X		X	X	X	X	X	
ING.5.6	X	X															X	X								X	X							X

Cód.Centro: 04006446

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 54/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02



**CONCRECIÓN ANUAL**

**6º de Educ. Prima. Inglés (Primer Idioma)**

**1. Evaluación inicial:**

Valoración resultados 6ºB:

-Listening: El curso presenta un grado bueno de desarrollo de esta competencia ya que el 94% supera esta destreza consiguiendo un nivel de excelente un 56% del alumnado.

-Speaking: El grupo muestra interés por hablar en inglés tanto en actividades guiadas como libres, obteniendo muy buenos resultados, aunque se siente más cómodos en las guiadas.

Reading: La valoración cualitativa es positiva en este sentido, ya que el 94% supera esta destreza.

-Writing: Los resultados cualitativos también son buenos con un 92 % de alumnado que consigue expresarse a nivel escrito, encontrando más dificultad en la composición de textos que en la respuesta a preguntas concretas.

-A razón de los resultados obtenidos, se considera conveniente que el alumno D.L.N sería recibiese apoyo en el aula durante algún módulo de inglés.

Resultados en 6º A

-Listening: El curso presenta un grado bueno de desarrollo de esta competencia. El 34% consigue un nivel excelente, un 59% consigue niveles de bueno y adecuado, mientras que un 7% no llega a superar dicha destreza.

-Speaking: El grupo muestra interés por hablar en inglés tanto en actividades guiadas como libres, obteniendo muy buenos resultados, aunque se siente más cómodos en las guiadas.

Reading: La valoración cualitativa es positiva en este sentido, ya que el 74% supera esta destreza.

-Writing: Los resultados cualitativos son aceptables con un 70 % de alumnado que consigue expresarse a nivel escrito, encontrando más dificultad en la composición de textos que en la respuesta a preguntas concretas.

\*Medidas adoptadas para la Mejora de resultados:

-Fomentar rutinas orales y escritas.

- Simplificación de enunciados (instrucciones directas).

-Fomento de la expresión escrita a través de modelos o actividades guiadas.

-Uso de la L1 para la aclaración de conceptos.( técnica sandwich)

**2. Principios Pedagógicos:**

Desde la biblioteca, centro de recursos y espacio para la enseñanza y aprendizaje, el equipo formado por los responsables de todos los planes y programas del centro coordina actuaciones de todos los proyectos de innovación educativa que se implementan en el centro en todas las aulas adaptándolas a las características y necesidades del alumnado. Se organizan las actividades de huerto y vida saludable con los proyectos, en relación con el área de Sciences.

CONVIVENCIA, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, + EQUIDAD E IGUALDAD están presentes en todas las actividades del centro, se trabaja en la asamblea de clase y tutoría, con lecturas y actividades lúdicas, en recreos inclusivos, distribución de responsables de clase, y en asamblea de delegados/as de clase que se celebran de forma trimestral. Fomentamos la inclusión de todo el alumnado con NEE, los alumnos de aulas específica y TEA se integran en grupos de referencia para clases de las materias en que pueden participar y todas las actividades complementarias y extraescolares que se organizan, el programa.

Se introduce al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías y el pensamiento computacional para favorecer su competencia digital.

Al ser un centro bilingüe, se imparten en inglés las materias de educación artística- plástica y conocimiento del medio en todos los niveles. También educación física en primer ciclo y en 3º de educación primaria. En todas las áreas lingüísticas se impartirá al menos el 80% de la materia en inglés, aunque se intentará aumentar este porcentaje.

El centro dispone de dos auxiliares de conversación, 12 horas semanales que son distribuidas en sesiones de 30 minutos, tanto en las ANL como en Lengua Extranjera Inglés, de forma que todo el alumnado pueda tener contacto con nativos de lengua inglesa varias veces a la semana con objeto de fomentar la conversación oral con el alumnado. El auxiliar de conversación también realizará difusión de su cultura promoviendo la interculturalidad.

Todo el alumnado del centro participa, en mayor o menor medida, de los proyectos internacionales, en las visitas que recibimos de otros centros y en actividades adaptadas en función de la temática, -IT STORIES (competencia digital, lingüística y plurilingüe), y el proyecto de acreditación ERASMUS y proyectos e-TWINNING abriendo sus mentes a la multiculturalidad y favoreciendo el respeto por lo diferente, junto a la posibilidad de practicar de forma real las lenguas extranjeras- francés e inglés- que se imparten en el centro. Se realizan videoconferencias, chats, intercambio de cartas, tarjetas, actividades conjuntas, etc.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 55/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:**

- 1.-Se atenderán las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, con tareas comunicativas de aprendizaje enfocadas a que el alumno/a domine las destrezas básicas de la competencia lingüística, tanto orales como escritas, se promoverá el uso del Portfolio Europeo de las Lenguas.
2. La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las áreas referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.
- d3. Las situaciones de aprendizaje serán diseñadas de manera que permitan la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en diferentes situaciones y contextos.
4. La metodología aplicada en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de las competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de la comunidad.
5. En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje, se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.
6. En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los equipos docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Se seguirán las siguiente pautas metodológicas basadas los principios DUA:

- Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.
- Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.
- Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

**4. Materiales y recursos:**

- Libro de texto físico
- Libro digital
- Actividades en la pizarra digital
- Tarjetas de vocabulario

**5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:**

En 6º de Primaria la evaluación del alumnado estará basada en la observación directa de sus intervenciones y trabajo diario, siendo procesual y teniendo muy en cuenta sus avances individuales. Se trabajará la autoevaluación del alumnado, potenciando su autoestima, autoconcepto y autorregulación del aprendizaje, buscando la superación y mejora de los resultados. Asimismo, se trabajará la coevaluación tratando de hacer a los propios alumnos partícipes del proceso de evaluación del grupo-clase.

Instrumentos utilizados:

- Observación directa e indirecta, con el objetivo de conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar procedimientos y actitudes, fácilmente observables. Se registran en Listas de control escalas de observación que contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.
- Registro anecdótico, usado para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sin interpretaciones.
- Análisis del cuaderno de clase y análisis de producciones (Investigación del alumnado), para comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Pruebas específicas, que se presentan al alumno/a tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos. Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué criterios de evaluación se van a considerar en cada prueba para asignarles un nivel de logro.
- Pruebas de composición y pruebas objetivas. En ellas se pide a los alumnos/as que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento; Pueden estar formadas por preguntas de respuesta corta: se

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 56/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: IntProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorar la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.

- Entrevista. A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos.
- Autoevaluación. Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere la elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.
- Coevaluación. Al evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.
- Rúbricas. Utilizaremos distintos tipos de rúbricas y con distintos niveles dependiendo de lo que vayamos a evaluar.

\*Se elegirá el instrumento de evaluación dependiendo del área y de la SdA y de la actividad a evaluar.

**6. Temporalización:**

**6.1 Unidades de programación:**

- SDA 1: My hobbies
- SDA2: Amazing nature
- SDA 3: My city
- SDA 4: Skycrappers
- SDA 5: Houseworks
- SDA 6: The future

**6.2 Situaciones de aprendizaje:**

**7. Actividades complementarias y extraescolares:**

Todo el alumnado asistirá a una obra de teatro en inglés, para favorecer su contacto con la lengua real y la cultura inglesa. Además participarán en las visitas de profesorado y alumnado de centros europeos a nuestro colegio. El alumnado de 6º nivel realizará una visita de intercambio a Turquía dentro del proyecto IT-Stories y a otros países aún por determinar. Además asistirá al Teatro en inglés .

**8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:**

**8.1. Medidas generales:**

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Tutoría entre iguales.

**8.2. Medidas específicas:**

- Programas de profundización.
- Programas de refuerzo del aprendizaje.

**8.3. Observaciones:**

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 57/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**9. Descriptores operativos:**

<b>Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias sencillas para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje, y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado, y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.

<b>Competencia clave: Competencia ciudadana.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.
CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.

<b>Competencia clave: Competencia plurilingüe.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.

<b>Competencia clave: Competencia emprendedora.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.
CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros y en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

<b>Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.</b>
<b>Descriptores operativos:</b>
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 58/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.
CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.
CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.

**Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.**

**Descriptorios operativos:**

CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

**Competencia clave: Competencia digital.**

**Descriptorios operativos:**

CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.
CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.

**Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.**

**Descriptorios operativos:**

STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCQJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 59/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos;) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.

**10. Competencias específicas:**

Denominación
ING.6.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.
ING.6.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
ING.6.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
ING.6.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
ING.6.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.
ING.6.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 60/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02

**11. Criterios de evaluación:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLooe\_2023

<p><b>Competencia específica: ING.6.1.Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.6.1.1.Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.6.1.2.Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

Cód.Centro: 04006446

<p><b>Competencia específica: ING.6.2.Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.6.2.1.Expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, y usando formas y estructuras básicas y de uso frecuente, propias de la lengua extranjera.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.6.2.2.Organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.6.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<p><b>Competencia específica: ING.6.3.Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.6.3.1.Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de distintos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.6.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes e iniciar y terminar la comunicación.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>

<p><b>Competencia específica: ING.6.4.Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</b></p>
<p><b>Criterios de evaluación:</b></p>
<p>ING.6.4.1.Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que haya que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p><b>Método de calificación: Media aritmética.</b></p>
<p>ING.6.4.2.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de la información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCCJNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 61/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D Nº.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E Nº.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

<b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: ING.6.5.Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</b>
<b>Criterios de evaluación:</b>
ING.6.5.1.Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.6.5.2.Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.6.5.3.Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
<b>Competencia específica: ING.6.6.Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</b>
<b>Criterios de evaluación:</b>
ING.6.6.1.Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.6.6.2.Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>
ING.6.6.3.Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística. <b>Método de calificación: Media aritmética.</b>

**12. Saberes básicos:**

<b>A. Comunicación.</b>
1. Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.
2. Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
3. Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.
4. Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar la pertenencia y la cantidad.
5. Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna.
6. Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas elementales.
7. Léxico básico y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, hábitos saludables, vida cotidiana, destacando la importancia de la sostenibilidad y el cuidado del medioambiente.
8. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Diferencias fonéticas básicas de la lengua a través de grupos de sonidos, palabras y oraciones sencillas. Palabras que comparten un patrón común, que rimen los fonemas finales. Canciones, rimas, retahílas, trabalenguas, chistes básicos, poesías, acompañadas de gestos faciales, corporales y mímica.
9. Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNQCjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 62/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

Ref.Doc.: InfProDidLomLoo\_2023

Cód.Centro: 04006446

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

10. Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, colaborar, etc.
11. Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.
12. Propiedad intelectual de las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
13. Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
<b>B. Plurilingüismo.</b>
1. Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder eficazmente a una necesidad concreta, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
2. Estrategias básicas de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
3. Estrategias y herramientas básicas de uso común de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
4. Léxico y expresiones básicas de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
5. Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.
<b>C. Interculturalidad.</b>
1. La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como forma de acceder a nueva información y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes, así como medio para transmitir valores de la cultura andaluza.
2. Valoración positiva e interés por establecer contactos y comunicarse a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
3. Patrones culturales básicos de uso frecuente propios de la lengua extranjera.
4. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, las convenciones sociales básicas de uso común, el lenguaje no verbal, la cortesía lingüística y la etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.
5. Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
6. Estrategias de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 63/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA	Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119		21/10/2024 17:54:05
BUITRAGO MILLA, ELENA	Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198		22/10/2024 23:00:02

**13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:**

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe\_2023

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
ING.6.1					X									X	X				X			X								X	X	X		
ING.6.2						X				X			X								X	X								X	X	X		
ING.6.3			X							X		X					X					X						X			X	X		
ING.6.4												X					X	X				X				X	X	X		X	X	X		
ING.6.5						X						X										X				X		X	X		X			
ING.6.6	X	X															X	X								X	X						X	

Cód.Centro: 04006446

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Fecha Generación: 17/10/2024 09:58:00

VERIFICACIÓN	q3pmCSNzBFMTNCQjNFQjICMjQ0Mjc1	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 64/64
CARRILLO MARTÍNEZ, NURIA Coord. 2B, 1D N°.Ref: 0415119			21/10/2024 17:54:05
BUIRAGO MILLA, ELENA Coord. 4G, 8E N°.Ref: 0474198			22/10/2024 23:00:02