



ANEXO - DETERMINACIÓN DE CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES A TRABAJAR CON EL ALUMNADO Y SU EVALUACIÓN
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Alumno: _____ Curso escolar: ____ / ____

DIMENSIONES	INDICADORES	CONTENIDOS/HABILIDADES	1ª Eval.		2ª Eval.		3ª Eval.	
			☒	Eval.	☒	Eval.	☒	Eval.
Comunicación oral	LCL.1.1.1.	Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.						
	LCL.1.1.2.	Respeto el turno de palabra.						
		Utiliza correctamente expresiones para saludar, despedir y tomar la palabra.						
	LCL.1.1.3.	Distingue entre mensajes verbales y no verbales, comprendiendo su contenido.						
	LCL.1.2.1.	Expresa sus ideas con articulación, fonación, construcción, entonación y ritmo adecuados.						
	LCL.1.2.2.	Utiliza el vocabulario del ciclo y antónimos más usuales.						
	LCL.1.3.1.	Ordena secuencias temporales en narraciones orales con tres o más acciones.						
Lectura	LCL.1.4.1.	Cuenta cuentos y otras narraciones cortas con principio y un final.						
	LCL.1.5.1.	Lee en silencio palabras, frases y textos, procurando no mover los labios.						
		Es capaz de seguir sin grandes dificultades una lectura colectiva.						
	LCL.1.5.2.	Utiliza la biblioteca de aula y/o centro.						
	LCL.1.5.3.	Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas.						
	LCL.1.5.4.	Se organiza un horario con tiempos de lectura.						
	LCL.1.6.1.	Ordena frases desordenadas sin facilitadores 4/5/6 palabras.						
		Comprende órdenes.						
	LCL.1.6.2.	Identifica la frase que no corresponde a su grupo.						
	LCL.1.6.3.	Comprende textos breves localizando los sujetos de las acciones.						
		Comprensión de textos breves.						
		Comprensión de secuencias temporales elementos del texto.						
		Comprensión valorativa causal.						
		Interpretación de datos, ideas y de información.						
		Valoración del contenido, de los personajes y de la idea principal.						
	LCL.1.7.1.	Adivina objetos por su descripción: Con apoyos y sin apoyos.						
		Reconoce palabras por su definición.						
		Realiza juegos de atención para el descubrimiento de diferencias en frases (verbos, adjetivos o nombres).						
		Descubre absurdos en frases.						
		Resuelve crucigramas sencillos con definiciones dadas.						
		Es capaz de poner un título a la lectura.						



JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Educación

		Se inicia en la invención de finales diferentes.							
		Se inicia en el resumen de textos de forma colectiva.							
	LCL.1.8.1.	Se inicia en la Interpretación de dibujos, cuadros, iconos, listas y textos discontinuos.							
Composición escrita	LCL.1.9.1.	Califica según tamaño y color.							
		Cambia el orden de los elementos de una oración.							
		Construye frases con cinco o seis palabras, del vocabulario básico del ciclo.							
		Escribe frases afirmativas y negativas.							
		Escribe frases interrogativas.							
		Escribe frases exclamativas.							
		Escribe frases más largas.							
		Convierte dos frases en una.							
		Separa frases.							
		Escribe historias de viñetas.							
		Termina historias incompletas.							
		Realiza narraciones orales (colectivas e individuales) con temas sugeridos y libres.							
		Califica según tamaño, color y forma.							
		Observa cómo son las personas.							
	LCL.1.9.2.	Postura correcta al escribir.							
		Inclinación del cuerpo, mesa y silla.							
		Uso correcto del lápiz: prensión, punta afilada.							
		Domina los trazos de cada uno de los grafemas.							
		Dirección adecuada, Simetría, linealidad, tamaño, proporción e inclinación.							
		Legibilidad y enlaces, distribución (tamaño) regular sobre el papel, pautas y márgenes.							
		Presenta sus trabajos de una manera limpia y ordenada							
		Separa palabras en frases de cinco y seis vocablos.							
		Separa partículas: a la, de la, a mí, para mí, de mí...							
		Utiliza las mayúsculas.							
		Suele colocar la m antes de b y p.							
		Se inicia en los signos interrogación y de admiración.							
	LCL.1.9.3.	Desarrolla el plan escritor.							
	LCL.1.10.1.	Valora la correcta ortografía y muestra interés y gusto por la producción escrita.							
Conocimiento de la Lengua	LCL.1.11.1.	Iniciación en el uso del diccionario.							
Educación literaria	LCL.1.12.1.	Investiga y utiliza textos de la tradición oral para echar suertes y aceptar roles.							
	LCL.1.12.2.	Crea cuentos por imitación de modelos.							
	LCL.1.12.3.	Participa en dramatizaciones propuestas.							

(Se emplea la siguiente escala: 1 = Mejorable; 2 = Adecuado; 3 = Bueno; 4 = Excelente).